

## ملحة الإعراب (2) مقدمة ملحة الإعراب

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى اله واصحابه اجمعين وصلنا الى قول المصنف رحمه الله اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول شديد الحول. نقرأ الابيات معا. طبعاً في - [00:00:00](#) شعب قادر في ابحر الارجاس بحر يسهل مستفعل مستفعل اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي القول الشديد الحولي وبعده فافضل الشر الثاني على النبي سيد الانام واله وهذه الاظهار خير ال - [00:00:20](#) فافهم كلامي هذه الاظهار خير ال افهم كلامي واستمع مقالي يا سائلي عن الكلام المنتظم حدا ولوعا والى كم ينقسم؟ اسمعه دين عشت ما اقول فافهم فهم من له معقول. جيد شيخ حمزة تفضل. طبعاً نقرأها هكذا شيخ حمزة في ابحر - [00:00:49](#) بحر يسهل مستفعل مستفعل اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول تجد الحول وبعده فافضل السلام. على النبي سيد الانام واله الاظهار خير الف افهم كلامي واستمع مقالي. يا سائلي عن الكلام المنتظم حدا ونوعا والى كم - [00:01:14](#) اسمع هديت الرشد ما اقول وافهمه فهم من له معقول. يلا يا شيخ اه حمزة اتفضل شديد الى هنا شديد او اسمع بوديتك. معقول يعني بمعنى قل يعني من له معقول يعني عقل على قول من يجيزه ان يأتي مفعول بمعنى المصدر. جميل. اه زين - [00:01:44](#) بسم الله الرحمن الرحيم اقول من بعد افتتاح قول شديد الحول وبعده فافضل السلام على النبي سيد الانام واله الاظهار بفهم كلامي واستمع مقالي. كسائري عن الكلام المتقن. حدا ونوعا والى كم ينقسم - [00:02:44](#) وافهمه وافهمه فهم من له معقول. ممتاز. اه سيد عمر بسم الله الرحمن الرحيم. اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي القول الحول وبعده على النبي سيد الانام. واله الاظهار لخير ال - [00:03:14](#) افهم كلامي واستمع مقالي. يا سائلي عن الكلام المنطوم. حدا ونوعا والى كم ينقسم اسمع ما اقول وارحمه معقول. احسنت شيخ عمر يعقوب سيد يعقوب. اقول من بعد القول بحمد ذي الطول شديد الحول وبعده فأفضل السلام على النبي سيد الأنام واله - [00:03:44](#) آل خير آل افهم كلامي واستمع مقالي. يا سائلي عن الكلام المنتظم حدا ونوعا والى كم ينقسم؟ اسمعه ليد الرشد ما اقول وافهمه فهم من له معقول. اقول من من بعدي يعني هو سيقول من بعد افتتاح القول ماذا سيقول - [00:04:14](#) اين مقول القول اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول شديد الحول وبعده فافضل السلام على النبي سيد الانام واله الاظهار خير فافهم كلامي واستمع مقالي يا سائلي عن الكلام المنتظم. اين مقول القول - [00:04:39](#) ممكن كله مع بعض البوسة ايه دي؟ اين هو؟ سيكون في قلبه. اين اين سيبدأ قوله اين بدأ قوله؟ ممتاز يا سائلي هذا مقول قوي يعني هنا قال يعني يقول بعد ان احمد الله وان اصلي على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله ساقول - [00:04:58](#) لك ماذا اقول يا سائلي؟ عرفتم؟ يعني بعد كل ما سبق ما هو الذي بعد كل ما نبدأ به بالمقدمات ماذا نحن نبدأ عادة بالمقدمات بحمد الله اولاً. ثانياً الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والسلام عليه - [00:05:21](#) ثم اله الاظهار. واما فافهم كلامي هذه كجملته معترضة هاي كجملته معترضة بين القول والمقول ايضاً. يعني اذا كان الامر كذلك اه فافهم كلامي كانه فاء فصيحة اذا كان الامر كذلك فافهم كلامي واستمع مقالي ثم بدأ بقوله يا سائلي عن الكلام المنتظم. اقول من بعد - [00:05:41](#) ما الفرق بين اقول وبعده واقول ومن بعد اخذناها في القطر شيخ عبد القادر. على الابتلاء؟ اه ابتدائية تفيد مباشرة. اقول من بعد يعني مباشرة بعد هذا سابدأ بشرح النحو. من بعد افتتاح القول اقول من بعد. طبعاً هنا عادت كثير من الشراح انهم يعربون المتن -

والاعاجم يفعلون هذا حتى يدربوا الطلاب. لنمشي على طريقة الاعاجم في شرحنا نحن لا نفعل هذا الا في الكفراوي على الاجرومية.  
يعني انتم على طريقتكم ماذا نقول في اقول نبدأ بالشيخ عبد القادر يلا اعرب لنا. اقول - [00:06:30](#)

هكذا فعل فعل يعني الهرر في شرحه في تحشيته على الكتاب اعرب المتن مو اعرب الشرح ايضا جيد نتدرب اقول يلا شيخ عبد  
القادر وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره لتجرده جيد مرفوع لتجرده - [00:06:48](#)

والجازم ها؟ وهو الضمير مسطر جوازا او وجوبا وجوبا وكيف نعرف انه وجوبا ما علامته لانه لا نستطيع ان نأتي بالظاهر جيد لا  
يمكن ان نقول اقول انا طب يمكن ان اقول اقول انا - [00:07:12](#)

او اقول عليه هل للكلام؟ بالتأكيد. اذا قلت اقول انا هذا توكيد. اذا قلت اقول علي لا يصح. اقول عليه. فدائما اذا الفعل مضارع بدأ  
بنون نجلس اجلس تجلس هذا نصف الرجوبة. او الامر اجلس اربعة - [00:07:34](#)

اعدها شيخ اه حمزة. متى مسكت الوجوب انا سامشي على طريقة الاعاجم انتم تعرفون المتن هكذا. يدربون الطلاب العرب لا يفعلون  
هذا. لكن نمشي على طريقة الاعاجم. يلا اه متى يستطير وجوبا يعقوب - [00:07:52](#)

او حمزة حمزة اجلس اجلس بيبدأ بالنون نجلس او اجلس او تجلس انت تجلس خطاب يعني كلها خطاب او تكلم اجلس انا نحن تكلم.  
خطاب تجلس انت واجلس انت هذه الحالات نعم جيد اقول من بعدي اكمل شيخ عبد القادر من - [00:08:10](#)

مين مين بعده جار مجنون وتعليقاته اقله. اه مين حرفه؟ بتفصيل شيخ عبد القادر. من. حرف جر. حرف جر على السحور اه مين  
حائب يجرب مبني على السكون؟ بعدي اسم مجرور والجر مجرور متعلقان - [00:08:35](#)

ليقول؟ بيقول افتتاحي افتتاحه ببعض ما هو مضاف اكتفاعي مضاف اليه. على قاعدة هناك قاعدة مصرية تقول بعد الظرف في جي  
ايه يبجي جيم مضاف اليه ما هي القاعدة شيخ انس - [00:08:55](#)

بالمصري بعد الظرف يجي ايه بالمصري يبجي مضاف اليه يأتي دائما مضاد. لا بدنا بالمصري حتى نحفظها. بعد الظرف يبجي ايه؟  
يبجي مضاف اليه من يعيدها بالمصري؟ نعم. لأ يبجي ايه؟ يعني يبجي ايه؟ يعني ايه بالمصري ماذا - [00:09:14](#)

يبجي ايه يبجي مضاف اليه. هذا ظرف يجي هي مضاد اه مضاف اليه. لا من مصري بعد ظرف يبجي في ايه؟ يبجي مضاف اليه.  
ماذا يجيء؟ يجيء مضاف اليه. مضاف اليه. نعم - [00:09:42](#)

طب السوري بعد الظروف يقولون بعد الظروف ضيوف. بعض الظروف ضيوف. تمام؟ يعني بعد الظرف مضاف اليه بعد اكمل شيخ  
عبد القادر افتتاحي القولة. وهو المضاف ايضا القول المضاف اليه ما نقول وهو المضاف نقول وهو مضاف بدون - [00:10:02](#)

مجرور ومضاف. نعم والقول مضاف اليه. من اضافة المصدر الى فاعله او الى مفعوله ليرفع يديه اه هل افتتح القول يفتح او المؤلف  
افتتح القول المعلم يفتدي هذا مفعول مفعوله من اضافة المصدر الى مفعوله. اعطينا مثالين واحد اضافة مصدر لفاعله والثاني الى

مفعوله من القرآن - [00:10:22](#)

لولا اه اتعاون اضافة لولا دفع الله الناس هنا دفع الله الناس وعندنا ايضا واخذهم الربا. لاحظوا اخذ اضيفت الى فاعلها ونصبت  
المفعول وهو الربا. مفعول به ذكر رحمتي ربك ذكر رحمتي - [00:10:54](#)

طيب يلا بين لنا شي عبد القادر كيف تعربها اه دفعوا الله الدفع اه لولا اشعر بالجملة. ماذا نقول في لولا؟ لولا؟ لولا امتناعه شيء احذفه  
من قاموسك سعد عبد القادر حرف ماذا - [00:11:22](#)

خلق الاهتمام به نسيته. من يساعد شيخ عبد القادر يلا. حرف امتناع. وجود. الضاد. حرف امتناع ما معنى اسي عبد القادر؟ لولا  
الحارس لسرق اللص. تمام؟ اذ امتنعت السرقة تذكرها شيخ عبد القادر. امتنعت السرقة لماذا - [00:11:47](#)

فلوجود لوجود الحارس الحارس لا نترك شيء نترك شيء لولا الحارس للسرقة امتنعت السرقة بوجود الحارس يلا يا شيخ عبد القادر  
لولا حرف امتناع لوجود دفع مبتدأ بالضممة بالان هو مضاف ولفظ الجلالة مضاف اليه - [00:12:07](#)

لفظ الجلالة مضاف اليه لكنه في المعنى ماذا؟ فاعل. فاعل. فاعل. شيخ زين يعربها لنا اعرابا كاملا دفع الله زين هي مضاف اليه لكنها

مجرورة لفظا مضاف الى زيغ زيت فضل مضاف اليه مجرور لفظا نعم - [00:12:29](#)

طب عمر اكمل؟ عمر مجرور لفظا. مرفوع محلا. مرفوع جيد. مرفوع محلا احسنتم. اذا رفض الجلالة مجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل. لو حولناه الى فعل يصير دفع الله الناس - [00:12:53](#)

جيد الان اخذهم اخذ لاحظوا مصدر وظيفة الى فاعله اصلها ان يأخذوا الربا يأخذوا هم. فاخذ هنا مصدر وظيف لفاعليه هم مجرور لفظه مرفوع يعني له محلان في محل في الظاهر في محل جرف الظاهر في محل رفع فاعل - [00:13:11](#)

والربا مفعول به كأنه قيل وان اخذ الربا ان اخذوا الربا. نعم. يلا يا شيخ انس نعم احترام الالباء يعجبني ايش يعجبك المضارع والوقاية والياء والياء اه اه ضمير اه - [00:13:31](#)

مبني على السكون في محل ناصب. جيد. احترامه باحترامه اه فاعل. فاعل يعجبني. ممتاز. الالباء وهم مضاف الالباء مضاف اليه. من اضافة المصدر الى فاعله ام الى مفعوله الى مفعوله. كيف عرفت - [00:13:53](#)

اه في الغالب الالباء اه الاصل الاصل ما الذي يحترم الاخر؟ الابناء تحترم الالباء. فالفاعل محذوف يعني احترام الابناء واضح؟ فالالباء اعرفها اعرابا كاملا شيخ انس مجرور الالباء اه مجرور اه مم - [00:14:15](#)

اسم مجرور اللفظ مرفوع محلا على انه اه مفعول به. جيد اذا الالباء اسم مجرور اللفظ منصوب المحل على انه مفعول به جيد. نرجع اخر شئ للشيخ عبد القادر. للشيخ عبد القادر. افتتاح القول - [00:14:33](#)

اعرب القول اسم لفظا اليه مجرور لفظا اه منصوب محنا على انه مفعول مفعول شيخ حمزة خان اتفضل بحمده اعرب اه بعونه اه شيخ حمزة من من الهند طيب الباء - [00:14:53](#)

ده اصلا. نعم احنا الاصل بنطلع عالاصل. هاي كله جنسيات هاي غير معتبرة. الاصل هاظا. دائما الاصل. جيد. الباء حمدي جيد الجر مجرور متعلقا بماذا اقول بحمده او افتتاح بحمد او القول بحمده. ما رأيك؟ ايها اجمل - [00:15:18](#)

ان اقول اقول بحمدي لافتتاح بحمدي شيخ اه حمزة او القول بحمده واقول افضل. افضل. ما رأيي الشيخ عمر زين. من عنده جواب افتتاح سيدة افضل افتتاح افضل لا شك يعني افتتاح بحمدي وليس اقول بحمدي وليس اقول بحمدي انما افتتاح - [00:15:51](#)

هذي فائدة التعلق يعني هي تريد المعنى تماما. اقول من بعد افتتاح القول بحمده. طيب اكمل. كان الاعرابي عند حمزة تفضل حمزة الشاطبي يقول حمزة ما ازكاه من متورع اماما صبورا للقرآن مرتلا. هذا بيت جيد لك - [00:16:16](#)

يلاه ا حمزة تفضل. حمدي. الباهر جر وحمدي اسم مجرور متعلقان بافتتاح. اكمل. اه متعلق بافتتاح جيد اه وهو حمد مضاف وذي مضاف اليه وعلامة جره اه الياء اعد مرة ثانية لي - [00:16:36](#)

مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء. لماذا جر بالياء؟ لانه اه من من الاسماء القدس. من الاسماء الخمسة. ما هي الاسماء الخمسة اخوه وابوه ابوك اخوك ابوك اخوك حمو كافوك وذو مال جيد. اه ذي الطول معراب ذي الطول. اه ذي مضاف - [00:16:56](#)

جيد. هات لنا اية فيها ذي الطول في القرآن هل تعرف اية فيها ذي الطول في القرآن؟ في سورة غافر كيدير الطونوبيل لا اله الا هو غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير. ما معنى ذي الطول؟ كيف انسان طويل - [00:17:23](#)

انسان طويل يعني في جسمه امتداد زيادة صح؟ يعني كيف اه مثلا اطول رجل في العالم يعني هو كان في باكستان الان في تركيا في جنوب تركيا. هذا الطويل اطول رجل في العالم. تمام؟ ذي الطول يعني هنا التركيز فيه - [00:17:44](#)

على انه صاحب الانعام السعة في الفضل والانعام والمنة والغنى وذو ماذا تفيدنا ذو؟ من يعرف ماذا تفيد ذو انا كنت بظن انه آآ باعتباري آآ عفوي سبحانه وتعالى علينا. هذا - [00:18:01](#)

قل بمعنى الانعام والتفضل. العفو في غافر الذنب وقابل التوب. هذا العفو لان هنا في عفو غافر الذنب وقابل التوبة يقابلها شديد العقاب. ثم ذكر ذي الطول اي الفضل والانعام - [00:18:25](#)

والمنة فانظروا العلماء كيف غمر يعني شديد العقاب بين انعامات يعني جاءت صفة شديد العقاب مغمورة بالنعم قبلها نعم وبعدها نعم. غافر الذنب قابل التوب قبلها بعدها ذي الطول لا اله الا هو - [00:18:42](#)

فحتى يدلك على ان رحمة الله سبقت غضبه. نعم. طيب اذا اقول من بعد افتتاح القول بحمده اذا افتتح بماذا هو اولا افتتح بحمد الله. لكن هل اتي بالصيغة المشهورة للحمد بحمد ذي الطاولة؟ ما هي الصيغة المشهورة للحمد - [00:19:04](#)

الحمد لله الحمد لله. هل افتتح بالصيغة المشهورة هو لا قال بحمده ذي الطول لكن هل هو داخل في كل امر لا يبدأ فيه بحمد الله فهو ابتر. في رواية بسم الله وفي رواية بحمد الله وفي رواية - [00:19:23](#)

بذكر الله هل يدخل حمده فيها او لا يدخل يدخل لماذا يدخل كما بدأ بالحمد. احسنت يا عبد القادر كانه يقول الحمد باي صيغة كانت سواء كانت بالمشهورة او غير المشهورة. هذا الذي اردته شهني عبد القادر. صحيح - [00:19:38](#)

نعم. يعني الشيخ عبدالقادر كانه يقول طبعاً كيف عرفنا من ان عبد القادر يريد هذا؟ في دلالة نحن لا نتكلم عنها في النحو اللي هي الصوت هاي نبرة الصوت من من وسائل الدلالات يعني عندنا الاعراب التقديم التأخير تركيب الجملة هذي من دلالة - [00:19:58](#)

ايضا نبرة الصوت انت يعني يعني اذا تكلمت مع واحد نفس الجملة تقولها بطريقة كل مرة بطريقة كونوا كل مرة يعني تعبر عن شيء يعني ابنك يقول لك هل هل اذهب للعب؟ تقول نعم. وانت فرحان يعني وانت مبسوط - [00:20:20](#)

او تقول نعم ما انت غضبان انت لا تريد يعني. فالصيغة تختلف بالنبرة فالشيخ عبد القادر ماذا قال الشيخ عبد القادر بحمد الله فاتي بالحمد يعني باي حمد كان. وبذكر الله هو ذكر بحمد ذي الطول شديد الحول. ما معنى شديد الحول - [00:20:40](#)

يعني شديد القوة صح؟ شديد القوة. نرجع الان لحمزة بسرعة حمزة اكمل بيتك يلا كل واحد سيأخذ شطرا. بسرعة حمزة قال حمزة مضاف اليه. لكن ما اخبرنا ماذا تفيد ذي وذو - [00:21:00](#)

ذو وذو ماذا تفيد تفضلا. ماذا تفيد؟ يوسف يوصف لي بالضوء؟ اه جيد بس عندما اقول فلان ذو مال وفلان عنده مال هل فيه فرق؟ لا بليغ جيد ذو تدل على اتصاف الراسخ. عندما نقول ذو علم لا تطلق عواحد تعلم قليلا. يعني عنده علم كثير. ذو مال اذا - [00:21:15](#)

الشيخ عبدالقادر او الشيخ انس يأخذ راتباً وفي نصف الشهر ينتهي لا نقول هو ذو مال هذا الذي عندهم اموال مكنسة هذا نقول ذو مال عرفتم؟ فدود تدل على انتصاف الراسخ القوي. لا قال بحمد ذي الطول يعني الذي - [00:21:43](#)

هو صاحب هذا المتصف اتصافا راسخا بالانعام والفضل والمنة. شديد الحول يلا اعرب شديد حولي. ماذا تعرب ما اصل شديد الحولي؟ شديد ماذا تعتبر في المشتقات؟ شيخ حمزة. هل هي اسم فاعل؟ اسم مفعول - [00:21:58](#)

صفة مشبهة افعل تفضيل. صيغة مبالغة. ماذا تعتبر من يساعد ممكن هل تؤيدونه؟ نعم كثيرة مبالغة هنا. لا ما فيها شديد تدل على الصفة يعني هي صفة مشبهة شديد مثل طويل قصير - [00:22:18](#)

يعني انا اقول فلان شديد مثلاً شديد يعني احبه حبا شديدا فهي اصلها صفة مشبهة ممكن فيها نوع مبالغة شديد شاذ فهو شديد بس الظاهر الاقرب انها صفة مشبعة هي حقيقة ليست صيغة مبالغة - [00:22:41](#)

شديد الصفة مشبعة. اين فاعله شديد نحن نقول فلان حسن وجهه. المبالغة التي تقولون عنها الشيخ عبدالقادر مأخوذة من المادة مادة شدة تدل على القوة وشديد يعني عندما نقول انه لحب الخير لشديد يعني تأتي معنا بخيل. وتأتي بمعنى قوي الفعل لهذا - [00:22:59](#)

ممكن المادة تدل على المبالغة فاجتمعت المادة مع فاعيل الدالة على الثبوت المبالغة مأخوذة من المادة اقرب منها من الصيغة يعني طيب شديد اين عندما اقول حسن وجهه معرى وجهه فاعل صح - [00:23:25](#)

وجهه فاعل. اين فاعل شديد الحولي لكنها مجرورة كيف هي فاعل احسنتم يعني عندنا الصفة المشبهة قد تضاف لفاعلها نقول زيد حسن وجهه. لنا ان نضيف فنقول زيد حسن الوجه - [00:23:43](#)

فشديد حوله الاصل شديد حوله واطافها فصارت شديد الحول. هذا احسن من توجيه المصنف الفاكهة. الفاكهة على ماذا حملها؟ من يعرف الفاكهة كيف وجهها شديد الحول. الفاكهة ماذا وجهها؟ من يعرف - [00:24:07](#)

من حضر الدرس قرأ ماذا قال الفاكهة؟ اه يقول احسنت بالاضافة الصفة للموصوف يعني اصلها عنده الحول الشديد اصلها عنده الحول الشديد فالحول موصوف والشديد صفة ثم اضاف الصفة للموصوف - [00:24:29](#)

فيصير البيت اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول الحول الشديد. واضح؟ من بعد اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول الحول. ماذا تكون الحول هنا؟ تكون بدلا من الطول بحمد ذي الطول - [00:24:53](#)

حولي يعني كان قال بحمد ذي الطول بحمد ذي الحول فهي بدل والشديد كانت صفة يعني هكذا يقول لكن الاجمل ان نجعلها هي من اضافة اسم الفاعل فاعله ماذا نعرب على هذا الشديد على جعل الحول؟ مجرور لفظا - [00:25:18](#)

مرفوع محلا على انه فاعل. ماذا نعرب شديد؟ يعني كانه قال بحمد الله زيد طاول يعني هي اصلها هكذا الاصل القديم. لو ذكر بحمد الله او بحمد الله ذي الاصل ما عاد اول - [00:25:40](#)

شديدي معك فانا. لكنه حذف لفظ الجلالة واناب ذي منابها فصارت مجرورة. هي مجرور بنفسه. بس هي في الاصل حقيقة صفة اولى وهذه الصفة ثانية. طيب اذا رح لنا البيت اه شيخ زين - [00:25:59](#)

الاول ما زلنا في الاول. اقول ماذا اقول؟ ماذا يقول اقول اه اه فعل مضارع اه لا انا اقول اشرح البيت اشرحه المعنى من حيث المعنى. قلنا لماذا عبر بالمضارع اقول - [00:26:17](#)

يعني اشرح البيت يعني انت لو كنت شارحا ماذا ستقول؟ ستقول لنا هو عبر بالمضارع لماذا؟ من يعرف؟ لماذا عبر بالمضارع لم يقل بعد من سيقول. لا هو سيقول طب عندما يقول هل ينتهي قوله بيت واحد؟ لا لم ينتهي. اذا هو سيتكلم بكلام - [00:26:33](#)

من كثير صحيح؟ سيتكلم نعم. بكلام كثير. فقله لا ينتهي. النظم لا يتم يعني في لحظة وسيذكر آآ ابياتا كثيرة. فلذلك قال اقول واضح؟ سيقول من بعد افتتاح القول بحمد بحمد - [00:26:53](#)

وكذا وكذا ماذا سيقول يا سائلي عن الكلام المنتظم؟ ممتاز. الان شيخ زايد تفضل اعرب وبعد فلماذا اعرب لأن الفاكهة اللي ذكرها اعرايات وكلام وكلاما دقيقة نريد قبل الدخول في كلام الفاكهة ان ندقق حتى يسهل علينا كلام الفائز - [00:27:13](#)

زي ما هل الواو نابت عن ماذا وبعده؟ نواه نائبة عن ماذا؟ دائما في اول الخطب ماذا نقول؟ بعد ولا نقول شيئا اخر غالبا اه اما بعد احسنت اذا هي نائبة عن اما - [00:27:33](#)

واما عن ماذا نأبت؟ بعد اما ما اصل امة؟ مهما جاز مهما كان من مهما يكن من شيء اذا الواو نائبة عن اما واما نائبة عن مهما يكن من شيء. يعني اي شيء نقول مهما مثلا نقول اما زيد فقائم اما زيد - [00:27:49](#)

فقائم كأني اقول مهما يكن من شيء يعني ان حصل شيء في الدنيا فزيد قائم. ان حصل شيء في الدنيا واكيد سيحصل شيء في الدنيا فزيد قائم يعني. فهو قيام يعني كان يقول اي شيء سيحصل في الدنيا زيد قائم. واكيد سيحصل شيء في الدنيا فقيام زيد محقق - [00:28:15](#)

وفي معنا اخر مثل ربك فكبر. يعني مهما حصل من شيء كبر ربك مهما حصل من الموانع والعوائق ومنع الكفار لك عن الدعوة ان تستمر في الدعوة. تأتي بهذا المعنى ايضا. جيد. اذا اما نابت عن مهما يكن من شيء - [00:28:37](#)

اذا الواو نائمة عن اما واما نائبة عن مهما يكن من شيء. هل اما من حروف الشرط الجازمة او غير الجازمة؟ يلا الاخوة الشيخ انس عبد القادر كازاخي. على الاسلحة. غير جازمة. جيد. مع انها مهما جازمة حقيقة لكن اما هي غير جازمة - [00:28:57](#)

طب بعده بماذا نعلقها؟ شيخ زين يعني فحمة بعد الحمل جيد يعني كأنك تقول نعلقها بفعل الشرط مهما يكن من شيء بعد حمد الله فافضله فهمتم؟ نعلقها بفعل الشرط يعني مهما يكن من شيء بعد حمد الله فهو ما هو هذا جواب الشرط - [00:29:17](#)

افضل السلام واضح؟ اين جواب الشرط اه فافضل هاي الفاء واقعة بجوار الشرط. افضل ماذا تعرب افضل تفقد اه اسم تفتيل اه هذا ليس باعراب هذا صرف. نحن نسأل عن الاعراب - [00:29:47](#)

آآ افضل آآ اه مبتدأ مبتدأ والسلام اه مضاف اليه مضاف اليه. اين الخبر؟ اه على النبي سيد الادهم. اذا جار متعلقة بمحذوف خبر. ماذا نقدر هل نقول جاء مجرور هو الخبر او متعلقان بمحذوف خبر - [00:30:05](#)

هم خبر. يصح ان نقول خبر او نقدر كائن. يعني افضل السلام كائن على النبي. ممتاز. النبي اه على اي وزن او خلص انت انتهيت من الشطر الاول. شيخ عمر الان الشطر الثاني. احسنت شيخ زين. شيخ عمر. نعم. اه. لكن نحن ما - [00:30:29](#)

سألنا الشيخ زين ما موقع فافضل السلامة جواب الشرط ما موقعه زين؟ اخر شيه اذا زين قال لنا الواو نائبة عن اما واما نائبة عن مهما يكن من شيه وبعده متعلقة بفعل الشرط - [00:30:51](#)

والفاء واقعة في جواب شرط اما وافضل السلام على النبي هذا جواب الشرط وافضل مبتدأ وعلى النبي والسلام مضاف اليه الان ما موقع الجملة؟ فافضل السلام على النبي؟ هل نقول في محل جزم نظرا لمهما - [00:31:07](#)

او لا محل لها من الاعراب نظرا لان ما مفهوم السؤال زين للمشكلة ومازن. ايها احسن؟ لا محل لها من الاعراب نظرا الى جيد. لان اما ليست من ادوات الشرط - [00:31:25](#)

لا محل لها من الاعراب. اما الكفراوي قال لما كانت نائبة عن مهما فنقول هي في محل جزم. جيد. الان سيدي عمر يلا انت قرأت في العقيدة كثيرا. الباب جولي دائما يتكلم - [00:31:39](#)

على النبي على اي وزن هي نبي؟ اه فعيل؟ فعيل. يلا فعيل نبي بهمزة او بدون همزة بطبيعة الحال. يسجز. من قرأ النبي من القراء قراءة نافع قراءة نافع يقرأ اينما وردت النبي يقرأها النبي النبوة يقرأها النبوة النبيه - [00:31:53](#)

الانبياء على قراءة ورش جيد. اذا هي النبيه النبي او النبي. النبي اولاهي بمعنى اسم الفاعل او المفعول فاعل او مفعول فعيل بمعنى فاعل او فعيل بمعنى مفعول؟ يجوز لوجهها جيد هذا واحد يعني - [00:32:19](#)

دايما يقول فيه قولان اه اذا قلت فيه قولان كلامك صحيح واحد اه ترك اباه ذهب للحج وترك اباه مكانه قال اذا سألوك اي شيه قل فيه قولان وخلاص. تمشي الامور يعني - [00:32:47](#)

فبقوا كل ما سألوه شيه قال فيه قولان فيه قولان اخر شيه انشكوا في علمه قالوا افي الله شك؟ ها فقال فيه قولان وفي الله شك؟ قال فيه قولان. فقالوا لما رجع ابنه قال ابوك يقول في اللهجة؟ قال فيه قولان. قال نعم. يعني في اعرابه قولان. اما - [00:33:03](#)

قل في الله خبر وشك مبتدأ او تجعل شك فاعل للجار والمجرور ففيه قولان من حيث الاعراب يعني. قال يا شيخ عمر فيه قولان نبي بمعنى فاعل. ماذا يكون المعنى؟ آآ النبي آآ - [00:33:26](#)

فعيل بمعنى فاعل ماذا يكون المعنى؟ اه انه اه يعطي النبأ لخيريه جيد منبأ اذا فمبئى لغيره لانه ينبئ الناس ويخبرهم بما ارسل اليه. وبمعنى المفعول انه يعطى نبأ انه جيد منبأ يعني منبأ - [00:33:43](#)

ان جبريل يعطيه النبأ. فبالنبي بدون همزة هل اصلها النبي او النبوة؟ قولان فيه قولان بعضهم قال اصلها النبي ثم حذفت الهمزة فصارت النبي تخفيفا. بعضهم قال هذا اصل وهذا اصل. النبي - [00:34:03](#)

من نبأ او انبأ والنبي من النبوة والنبوة المكان المرتفع طب الان هل هو بمعنى فاعل او مفعول شيخ عمر؟ شيخ عمر بسرعة ارجو ان تجيبه بالسرعة ما في وقت كثير - [00:34:23](#)

بمعنى فاعل او مفعول فيه قولان تمام فيه قولان ماذا يكون معنى الفاعل؟ اه انه عالي الرتبة اه انه عالي الرتبة. وبمعنى المفعول انه الذي اعليت يعني معنى فاعل انه يعلي رتبة اتباعه - [00:34:36](#)

ومعنى المفعول ان الله رفع رتبته. فهمنا؟ اذا تحصل عندنا اذا قلنا كل اصل النبي من الانبياء فاعد معنى المنبئ مفهوم المعنى المنبأ والنبوة قلنا المكان مرتفع يعني فهو مرتفع القدر او مرفوع القدر او نحمل اسم - [00:35:02](#)

الفاعل اما انه مرتفع القدر او بمعنى انه يرفع قدر اتباعه. جيد. اعرب الان على النبي فافضل السلام على النبي قلنا الجار والرجل متعلقان بماذا؟ بسرعة شنو؟ خبر محذوف؟ محذوف. ماذا نقدر الخبر دائما؟ زيد في الدار - [00:35:22](#)

نقدر ماذا؟ كائن او اه مستقل مستقر او موجود مثلا موجود المستقر واخبروا بظرف او بحرف جر ناوين معنى كائنا او استقر. سيدي ماذا تعرب؟ سيدي اه السيد على النبي سيد. اه بس هي مشتق بما انها مشتقة. اه الجوامد - [00:35:41](#)

في الجوامع نقول اه عطف بيان لكن في المشتقات ما في داعي نجعلها صفة احسن. سيدي صفة ما اصل سيد شيخ عمر سيود على اي وزن؟ في اي عل جيد. ماذا حصل؟ حتى قلت - [00:36:11](#)

الواو ياء اما القاعدة. اذا اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما اه ساكنة بالسكون ووياء وادغمت وادغمت في الياء. احسنت يا عبد

القادر. نحفظ هذه القاعدة اذا اجتمعت الواو والياء سبقت احدهما بالسكون قلبت الواو ياء وادغمت في الياء مثل شوف مر ضوين - [00:36:35](#)

مرميا ايش تصير في النهاية مرضي مرضي. اه شيخ انس اعد القاعدة يلا طبق القاعدة مرضوا يون اجتمعت اذا اجتمعت كل قاعدة اجتمعت واو والياء وسبقت احدهما بالسكون قلبت الواو يان وادغمت في الياء. انا هذا الشرح كله يعني هم - [00:37:05](#) ذكروه في الشرح والحاشية نلخصها هكذا قبل ان نقرأ حتى يسهل علينا يعني جيد. هذا تدريب يعني عملي يعني يناسب الاعاجم اكثر من العرب. العرب لا يحبون هذا يحبون الشرح العام. وتمشيط - [00:37:27](#) لكن نحن نصير على طريقتكم يلا موضوع شيخ انس صدر اجتماعات. نعم اجتمعت اللواء والياء. اذا اجتمعت الواو والياء وسبقت. وسبقت اه بالسكون. احدهما بالسكون احدهما بالسكون فقلبت الواو يا يطوى فقلبت بدون فعل لا لا نقول اجتمعت واو والياء وسبقت احدهما بالسكون فقلبت - [00:37:43](#)

وادغمت الغمت آآ لاحظوا ما الفرق بين مرضي وسيد سيد هل في فرق انه من سبق؟ في السابق هل في فرق ما في فرق ما في فرق في فرق في السابق - [00:38:06](#)

في الاول اجتمعت ايش؟ واو ثم ياء. وسيد اجتمعت الياء ثم واو شيخ عبد القادر لكن الشيخ عبدالقادر قصده لا في ما في فرق في القاعدة هذا قصدي الشيخ عبد القادر صحيح. لكن في فرق انه الواو ثم الياء والياء ثم الواو لكن نفس القاعدة اذا اجتمعت واو والياء وسبقت احدهما - [00:38:24](#)

هذا قصد شعبنا القادر. بالسكون قلبت الواو ياء انه ادغمت في الياء. فهنا سيد قلبنا الواو ياء. فادغمتها في الياء فصارت السيد السيد هل يجوز اطلاقه على غير الله؟ هل يجوز اطلاق السيد؟ طب الله في حديث السيد الله - [00:38:46](#) يعني في حديث السيد الله. ماذا تجيبون؟ ان هذا حصل اضافي. اه جيد. ما معنى هذا؟ حصر ادعائي نسميه. ادعائي قصدي. ادعائي كيف نقول الشاعر المتنبي كانك لا تنظر الى وجود شاعر اخر. لكن - [00:39:06](#)

مش الدعاية هو حقيقي يعني هو ادعائي في البلاغة. لكن هو حقيقي في الواقع يعني ان نظرت لحقيقة الامر. كيف نقول هو هو الحي هل في حي الا غير الله؟ هل انت حي يا شيخ عبد القادر؟ شيخ عبد القادر هل انت حي؟ يا يحيى لله تعالى يا سليم. هل انت حي او لا - [00:39:26](#)

نعم انا حي. انت لست بحي في الواقع يعني. اذا نظرنا للحقيقة انت لست بحي لانه الله يقول هو الحياء يعني ايش معنى هذا؟ هو الحي كأنه ما في حي غيره. بالنظر كما اجاب الشيخ عبد القادر بدقة باحياء الله. يعني الله - [00:39:47](#) لم يسبق بعدم ولا يلحقه عدم ووجوده وحياته لا تحتاج الى غيره. لكن نحن حياتنا مسبوقة عدم ويلحقها بعد ستين سنة ان عشنا يعني في كورونا لا نقول ستين سنة الله اعلم اشهر الله اعلم الله يطف اه والان يعني - [00:40:06](#)

حياتنا موقوفة على على الله سبحانه وتعالى هي حياة في الاسم. اسم حياة لكن هي ليست بحياة عرفتم؟ كيف نقول الله عليم ونحن وفلان عالم يعني اين العلم من هذا العلم؟ يعني اين الثرى من الثريا؟ فان نظرنا للحقائق يعني نقول انتم لا وجود لكم يعني - [00:40:26](#)

وهذا نسي الله هو السيد حقيقة يعني. اما اه يصح اطلاق السيد يعني يصح اطلاق السيد على غير الله من يعطينا امثلة من القرآن او السنة؟ على اطلاق السيد على غير الله. من القرآن نبدأ - [00:40:49](#)

هاتوا من سورة يوسف يلا والف يا سيدها لدى الباب. المصريون الى الان يقولون امرأة تقول يا سي السيد. فهذا من اعجاز القرآن. انه مع مصر يستعمل سيد للزوج يعني. جيد. وايضا في سورة ال عمران وسيدا وحصورا - [00:41:06](#)

ونبيا من الصالحين من السنة الفين ولمحمد انا انا سيد ولد ادم ولا فخر وقوموا لسيدكم او الى سيدكم. جيد. اذا على النبي سيد امامي ايش الامام مراد بها؟ كل المخلوقات كل المخلوقات هل وردت في سورة الرحمن؟ من وردت في سورة الرحمن؟ من يأتيها بالاية؟ في الانام - [00:41:26](#)

نعم قال والارض وضعها للامام. وبعض العلماء يقولون اصلها من الونيم. لان المخلوقات تخرج صوتا يعني وتصوت جيد نعود للشيخ  
 عمر على النبي قال خبر سيدي قال نعت. والانا ما ذا تعربها شيخ عمر - [00:41:48](#)

مقابلا مضاف اليه جيد. الان شيخ انس اكمل واله. اشرح لنا البيت شيخ عمر بس باختصار. وبعده بعد ماذا شيخ عمر؟ اه وبعد الحمد  
 لله تعالى. بعد الحمد افضل السلام - [00:42:07](#)

على النبي سيد الانام. هل صلى على النبي؟ شيخ عمر؟ كان يأتي بها كتابا. لم يأتي بها اه جيد. اه ما رأيكم هل هذا مكروه او غير  
 مكروه لافراد احدهما - [00:42:21](#)

يعني عندنا اراء من العلماء من قال اذا جاء بالصلاة في وقت ثم جاء بالسلام في اي وقت في حياته هو خارج من الكراهة هذا رأي  
 جيد. ما شاء الله قال صلوا عليه وسلموا تسليما. لو صليت الان ثم سلمت يعني بعد فترة طويلة ما عندنا مشكلة - [00:42:35](#)

هذا قول وبعضهم قال هو مكروه اذا ما اتخذه عادة هنا لم يتخذوا عادة وبعضهم اعتذر بانه اذا بالنظم قال افضل السلام ثم تلفظ بها  
 كما قال الشيخ عمر. تلفظ بها وحدها لكن هذا عند الشافعي - [00:42:55](#)

لا يخرجوا عن القراءة يعني سنأخذ الصور الخمسة عند الشافعية مكروهة. يعني اذا قلت اللهم صل على سيدنا محمد وال وسلم يعني  
 صليت وسلمت كلاهما في اللفظ او كلاهما في الكتابة هذا غير مكروه عند الشافعية - [00:43:13](#)

اما اذا افردت احدهما بالكتابة والثاني باللفظ هذا مكروه عندنا تمام على كل حال لان فيها اراء واسعة. والنظم لا يساعده. بعض  
 العلماء يقول اذا تلفظ باحدها وكتب الاخرى يكفي. او سلم في - [00:43:31](#)

اي وقت او صلى في اي وقت اخر هذا يخرج عن الكراهة. جيد. وبعده فافضل السلام على النبي سيد الانام. نسأل الشيخ عمر هل  
 هذا داخل في المقول هذا غير داخل بالمقولة جيد. نعم. نسأل الان الشيخ انس تفضل شيخ انس. نعم. وهذه الاطهار خير ال -  
[00:43:48](#)

واو اه حرف عاطفي عطف جيد على الفتح مي على الفتح معطوف على النبي. على النبي والمعطوف على المجرور مجرورا. مجرور  
 وعلامة جره الكسرة مضاف الهاء والهاء مضاف اليه. ايها اجمل كان عليه ان يصرح باسم النبي او يأتي بضميره. ايها اجمل -  
[00:44:08](#)

ممكن التصريح؟ التصريح اوضح. طيب على النبي سيد الانامي. طب ما عرفنا من هو النبي يعني هل هذا فيه بلاغة او فيه ضعف  
 يعني ما قال على محمد هذا ممكن السؤال نعود للشيخ عمر بس نسأله هذا السؤال لانه في بيته. شيخ عمر يعني ما ذكر اسم النبي  
 قال ما قال على محمد النبي. قال على - [00:44:33](#)

سيد الانام يعني هل هذا فيه بلاغة او ضعف شيخ عمر؟ اه كانه فيه بلاغة؟ كيف فيه بلاغة يلا؟ من يساعد الشيخ عمر بالشهرتين.  
 احسنت لان اللي كانوا لشهرته لا يحتاج ان يشرحه - [00:44:59](#)

على النبي المعروف انه سيد الانام. يعني معروف مشهور. كيف سورة القدر انا انزلناه في ليلة القدر. ما قال انزلنا القرآن ما ما مرجع  
 الضمير كانه لعظمته وشهرته لا يحتاج الى مرجع. جيد. نعود للشيخ انس. اله ما الفرق بين الاهل والاهل شيخ انس - [00:45:15](#)

الان اصله من الاول. الاول يعني الرجوع. احسنت. والاول هو الرجوع جيد. والاهل مشتق من ماذا اه من اهانة السمن يعني اهل  
 السمن اذابه يعني فالان من الاول فاين تذكر في اي سياقات - [00:45:37](#)

مثلا في سياق السيد والعايلة مثلا او فريق كبير يعني رجع الى واحد. احسنت يعني في سياق اتبع انهم تبعوه ويرجعون له لذلك الله  
 يقول اغرقنا ال فرعون في تغليل لماذا اغرقهم؟ ما قال اهل فرعون - [00:46:00](#)

اولا اعم من اهل لان الاهل فقط اهل بيت. واله اتباعه وفي تغليل لانهم تبعوا فرعون ورجعوا اليه واستندوا له في ارائهم واطاعوه  
 اغرقوا تمام؟ اما مثلا رحمة الله وبركاته عليكم اهل البيت - [00:46:20](#)

الاهل من من هم الاهل؟ من بينك وبينهم؟ انس واختصاص ومداخلة. فعندما يقول يا اهل الكتاب لماذا ما قال يا ال الكتاب لسببين  
 يلا سبب لفظي وسبب معنوي ايضا. شيخ انس تفضل. هل ال تضاف للغير العاقل؟ لا. لا - [00:46:40](#)

اهل الاهل تضاف لغير عاقل لكن الان لا تضاف الا للعاقل. فلا يقال ال المدينة يقال اهل المدينة اهل القرية ولا يقال اهل المدينة اهل القرية ال الكتاب هذي الصفة. والسبب الثاني لماذا اختار اهل الكتاب فيه يعني توبيخ لهم كيف توبيخ لهم - [00:47:00](#) يا اهل الكتاب لم تكفرون؟ في توبيخ لهم؟ كيف؟ لانهم لم يدفعوك؟ لانهم بينهم وبين كتابهم. انس اختصاصه دائما يقرأون كتابهم كيف انت تقرأ القرآن كل يوم؟ فبينك وبين القرآن انس واختصاص. وكتابهم ماذا يقول لهم؟ امنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم - [00:47:19](#)

سيدنا محمد فهم يعني يا اهل الكتاب لم تكفروني؟ انتم بينكم وبين كتابكم الذي يأمركم بالايمان بالقرآن انسوا اختصاص كيف تكفرون طيب هنا ال النبي صلى الله عليه وسلم من اله - [00:47:39](#)

الشافعي يختلفون عن الاحناف صحيح؟ عند الشافعية من يعرف عند الشافعية الظلم مناظر نسيت يعني. بنو هاشم والمطلب

صحيح؟ يعني عندنا اه ال النبي صلى الله عليه وسلم بنو هاشم والمطلب. يعني هناك عند المالكية مثلا هم - [00:47:55](#)

ال النبي بنو هاشم فقط. يعني عند المالكية اه ال النبي هم بنو هاشم فقط. يعني تعرفون حتى تفهموا الفكرة يعني عبد بناف خلف

اربعة من الاولاد هاشما هو جد النبي صلى الله عليه وسلم. وعبد شمس والمطلب له جد الامام الشافعي ونوفل - [00:48:17](#)

فنحن عند الشافعية نقول بنو هاشم هم بنو اسف ال النبي هم بنو هاشم والمطلب. من اين اخذنا هذا ان النبي صلى الله عليه وسلم

قال نحن وبنو المطلب يعني بنو هاشم وبنو المطلب هكذا - [00:48:37](#)

هكذا شبك بين اصابعه تعرفون لماذا؟ لان بني هاشم المطلب كانوا يحاربون مع بعض وكانوا يقفون مع بعض وهم الذين انحصروا في

شعب شعب ابي طالب. فلذلك يعني عند الشافعية بنو هاشم والمطلب وهم هؤلاء لا يصح لهم ان يأخذوا - [00:48:55](#)

لا يصح لهم ان يأخذوا الزكاة لكن يأخذون من الخمس الخمس عند المالكية فقط بنو هاشم هذا في مقام الزكاة يعني الكلام على

الزكاة. لكن في مقام الدعاء ماذا قال العلماء من يعرف؟ من مؤمن تقي؟ يعني في - [00:49:15](#)

الدعاء يعني يقولون كل مؤمن ولو عاصيا لماذا كل مؤمن ولو عاصيا يشمل الكل الدعاء حتى يشملهم. جيد. يلا نعود للشيخ انس.

واله. فهمنا انه اله معطوفة على النبي الاطهار معرض اطهار اشخاص - [00:49:35](#)

اه صفة صفة لاله نعت حقيقية وسبب نعت حقيقي او سببي حقيقي وخير الصفة الثانية ممكن نجعلها صفة ثانية جيد لانه مشتق هو

ثان نعم ال مضاف اليه. ما تعتبر في مشتقات خير. ما رأيك - [00:49:56](#)

هل هي صفة مشبهة؟ انظر للمعنى شيخ انس. لا بل هو هذا اسم تفضيل. طب اين الهمزة اسم التفضيل يكون على وزن افعال

الاستعمار جيد حذفت من خير وشر هي اصلها اخير واطر لكثر الاستعمال - [00:50:29](#)

لكن انتبهوا ليس كل خير هي صفة مشبهة مثلا آآ في قول الله عز وجل في اخر سورة الانفال يؤتكم خيرا مما اخذ منكم الاية ويغفر

لك ذنوبكم. من اول الاية - [00:50:53](#)

يقول لمن في ايديكم من الاسرى يعلم الله في قلوبكم خيرا يؤتكم خيرا مما اخذ منكم. ايها اسم تفضيل يعلم الله في قلوبكم خيرا

يؤتكم خيرا مما اخذ منكم. ايها الثاني اسم تفضيل. اما الاول اسما تفضيل. فهمنا؟ طيب - [00:51:09](#)

ال فهمنا ال مضاف اليه جيد. الان الشيخ عبدالقادر كازخي. تفضل. الان افهم هذه الفاء في فاء نسميها فاء الفصيحة فاء فصيحة

يعني هي تفصح عن شرط محذوف اذا كان الامر كذلك فافهم. كانه يقول انا ساقول - [00:51:36](#)

شيئا مهما فاذا كان كذلك او اذا علمت ذلك اذا علمت ذلك فافهم. هذه مثل ماذا؟ انظروا كما في قوله تعالى كم لبثت قال لبثت يوما

او بعض يوم فانظر ما تقدير فانظر هذه نسميها فاء فصيحة ما التقدير - [00:52:01](#)

اذا كان كذلك اذا اردت ان تتأكد فانظر فهمت؟ هذه فاء فصيحة عندكم وظيفة؟ اخراج ما هي ثاء الفصيحة؟ من اين تخرجوها؟

تخرجونها من كتب التفسير في اول موضع تقريبا اضرب - [00:52:27](#)

الحجر فانفجرت من كلام ابن عاشور او اكتبوا فاء الفصيحة ابحثوا بالسعود في اللوس هي التي تفصح عن شرط محذور او كلام

محذوف يعني اضرب بعصاك الحجر فانفجرت. ما التقدير؟ - [00:52:49](#)

اضرب بعصاك الحجر فانفجرت. فاضرب فاضرب لان ليس انفجرت عندما قال الله اضرب. فما الفرق بين من هذه الحالة وهذه الحالة من يعرف؟ ما الفرق بين فانظر وبين اضرب بعصاك الحجر فضربه - [00:53:09](#)

في الاول المحفوظ الشرط. احسنت في الاول محظوظ شرط وفي الثاني ليس بشرط. اذا هي فاء الفصيحة هي التي تفصح عن محذوف. هي سببية حقيقة نفس فئة السببية ولكنها تفصل عن محذوف سواء كان شرطا او غير شرط هذه فاء فصيحة لي قصة معها - [00:53:31](#)

ان كنت اقرأه كثيرا في التفسير ابحت في كتب اللغة غير موجودة كتب النحو غير موجودة يعني. اسأل دكاترة اللغة يقولون اول مرة نسمع بهذا الاشفاء. فهذه الفاء يذكرها عادة البلاغيون وعلماء التفسير لا يذكرها النحويون انتبهوا - [00:53:49](#)

لان البلاغيين يركزون على المحذوفات وما هو المحذوف؟ فهي فيها سببية من انواع الفاء السببية لكن مع سببيتها تفصح عن محذوف تمام هذه فاء الفصيحة هنا او نجعلها فاء التفرعية يتفرع عن اني ساقول فافهم. لكن الاجمل ان تكون فصيحة. كيف تتدرب على - [00:54:06](#)

افاء تفرعية او فصيحة من ابي السعود من ابي السعود. تمام؟ فافهم اذا علمت ذلك فافهم. دور من الان في الاعراب الشيخ عبد القادر افهم. فعلة يفحص على السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره. هل ومسته جوازا او - [00:54:27](#)

جوبا وجوبا. دائما في اجلس اكتب واقعد وجوبا. كلامي معرض كلامي. كلامي مضاف آآ كلام مضاف لا قوي قبل مضاف مضاف اليه نريد افهم كلامي. كلامي ما يعرف كلامي مفعول به منصوب. وهو مضاف الياء - [00:54:51](#)

اياء متكلم مضاف اليه. طب اعرف كلامي اعرابا كاملا يلا مفعول به منصوب المغفور به منصوب علامة نصبه وعلامة نصره المقدره الفتحة نريد صيغة يعني نفس الصيغة التي يقولها العلماء شيخ عبد القادر اعرابك صحيح لكن اريد بصيغة دقيقة نسمعها من الشيخ انس - [00:55:18](#)

نعم كلامي مفهوم به منصوب وعلامة رفعه. وعلامة نصبه وعلامة نصبه عفوا آآ الفتحة المقدره اه على ما قبل على ما قبل الياء انا من اشتغال محلي وهم ضافوا الياء مضاف اليه نسمعها مرة ثانية شيخ انس يلا شيخ انس مرة ثانية. نعم. كلامي مشهور به منصوب وعلامة نصبه الفتح - [00:55:44](#)

المقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. وهو مضاد مضاف اليه. وهو مضاف والياء مضاف اليه. احسنت الشيخ عبد القادر اعد العراق؟ اه شيخ عبد القادر اه تركي. تركي الكردي. الكلام اللي بقول به منصوب وعلامة نصبه - [00:56:17](#)

الفترة المقدره على ما قبل بها منع من ظهور من ظهورها المناسبة. من ظهور اشتغال محل بحركة مناسبة وهو مضاف والياء مضاف يلا شي عبد القادر مرة ثانية كزخي يلا - [00:56:37](#)

نعم اه كلام من كلام في محل مفعول به لا مفعول به. في محل مفعول به؟ لا لا مفعول به منصوب ومغفور به منصوب علامة نصبه آآ الفتحة المقدره على ما قبل الياء - [00:56:51](#)

علامة فتحتي علامة وعلامة نصبه فتحة مقدره على ما قبل الياء منع احسنت منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المحل المناسب وهو مضاف والياء مضاف اليه. يا مضاف اليه. احسنت. الواو حرف عطف. استمع. استمع. اه في في الاعمار مبني على السكون. جيد - [00:57:11](#)

تقديره انت الان استمع على اي وزن في الصرف. اه افتعل. ماذا يعتبر ثلاثي رباعي او ماذا يعتبر هذا الصوت؟ لا رباعي. لا الثلاثي ما زدت فيك شيخنا. المزيد بكم؟ وارتاح. شيخ عبد القادر اعطنا الثلاثي - [00:57:40](#)

المزيد بحرفين يلا. اه سي عبد القادر. اه تركي علاش؟ اسيدي نريد فقط الاوزان شيخ عبد القادر افتعل اه آآ الطبيب ده ان فعل. ان فعل. ان فعل. وافتعل يرفع عنها لا لا اريد لا اريد امثلة فقط الاوزان ان فعل وافتعل ان فعل وافتعل افعال افعل لا - [00:58:05](#)

تفعل تفعل. اعطنا طريقة كيف حفظتها حتى يسهل علينا حفظها نريد طريقة تسهل علينا حفظها. كيف حفظتها يا شيخ عبد القادر؟

جيد. اذا الشيخ عبد القادر وزعها الى انها ثلاثة مبدوءة بهمزة - [00:58:40](#)

واثنان مبدؤان بالتاء جيد. طب كيف رتبت المبدوء بالهمزة؟ كيف عرفتها؟ من يساعد الشيخ عبد القادر؟ يقول لنا كيف حفظها الشيخ

عبد القادر يعني ان فعل اين الزائد قبل الفاء وبعد الفاء - [00:58:58](#)

لا يشكل الأول والثاني؟ اه قبل الفاء. اذا نبدأ الزاني قبل الفاء. ثم الزائد بعد الفاء ثم الزائد في الاخير ترتيب منطقي ان فعل الزائد قبل

الفاء. افتعل بعد الفاء وافعل لا في الاخير. طب تفعل - [00:59:15](#)

لماذا قدمنا تفاعل على تفاعل؟ كلاهما تاء فيه من هون الزائد من جنسي الاصيلي هنا من غير جنس الاصيلي. يلا حمزة يعيد لنا الاوزان

غيبا. ان فانا الان حفظتها من شراء - [00:59:32](#)

قد انفعل افتعل افعل تفعل تفاعل وعشان عبد القادر رتبها لنا اولاً نبدأ بهمزة وصل ثم بالتاء ثم الزائد قبل الفاء وبعد الفاء وفي الاخير.

شيخ حمزة ينفع اذان جيد شيخ زين هذا الثلاثي نسميها ثلاثي - [00:59:47](#)

مزيد بحرفين ثلاثي مزيد بحرفين. يلا شيخنا زيد. ان فعل على لا افعل لا افعل لا بالترتيب ابدأ اولاً بهمزة وصل. اه زائد قبل الفاء

الزائد بعد الفاء الزائد في الاخير ان فعل افتعل افعل تفاعل تفاعل. يلا تفضل - [01:00:10](#)

ان فعلنا افطارنا فاتبعنا اه تفعل تفاعل. جيد شيخ عمر. ان فعل افتعل افعلنا تفعلنا تفعل تفاعل زيد عبد القادر كزخي قرغز

سناني صار مش مش كازاخي قرغز ستاني يا انا اسف. اه اه تفاعل - [01:00:37](#)

تفاعل سمع ثلاثي. استمع شوف سمع فاء عين لام. استمع ماذا زدنا على اي وزن هي يا شيخ عبد القادر من هذه الخمسة؟ افتح على

ماذا يفيد الفرق بين سمع واستمع؟ هو استمع - [01:01:01](#)

الدال على من فعل الامر الطلب لكن صرت افتعل على ماذا تدل؟ ايش قلت شغلة القرآن؟ مبالغة مش اسمع استمع يعني عليك ان

تلقني سمعك بغاية الانتباه لكلامه لانه سيقول شيئاً مهما. طيب مقالي شيخ عبد القادر - [01:01:21](#)

مع القرغزستاني. مقالة ما تعتبر من مشتقات. اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة مصدر صناعي مصدر ميمي. شيخنا استمع مقال

جيدا هو معنى المفعول لكن اصله وهو معنى مقبول يعني هو معناه اسم مفعول صحيح. يعني هل - [01:01:41](#)

استمع قولي عملية قولي ولا مقولي واراد انه مقولي بمعنى اسم مفعول جيد. لكن ما اصله في الاصل مصدر مين؟ مصدر ميمي.

مصدر ميمي؟ من يعطيني آيات فيها مصدر ميمي؟ اليه المصير - [01:02:03](#)

اليه مرجعكم. يعني مصدر ميمي اه هو مصدر يبدأ بالميم فمصير يعني معنى السيرورة لكن يختلف عن معنى السيرورة كأنه المصير

يعني السيرورة التامة النهائية عرفتم المصير تشعر انه سيرورة نهائية وفيها ذات تصير. اليه مرجعكم معنى رجوعكم بس بس هو

مش نفس الرجوع. مرجع - [01:02:22](#)

الجوع التام ويلاحظ فيها ذات ترجمة. لكن يعني ما تصير معنى السيرورة اذا تساهلنا ونرجع بمعنى الرجوع. مصدر ميمي على اي

اوزان يأتي انت من يعرف؟ شيخ انس هل تعرف - [01:02:48](#)

مصدر ميمي على اي اوزان مفعول او مفعول. طب طبق مقال كيف صارت مفعول او مفعول يعني ما قال كيف جيد هي قال يقول اذا

والمقول ماذا حصل حتى الواو الفا. ان هذا كله ليس لا اقوله من عندي يعني هم المذكور في الشرح يعني ذكره الهرولي وكثير من

الشرح فانا - [01:03:01](#)

اسهل لكم يعني لا ازيد عما قاله العلماء يعني هنا. وهذا تدريب جيد يعني لنا من ناحية عملية هي تنفعكم اكثر مقال ماذا حصل هنا؟

حركة انتقلت للقاف انتقلت الى القاف - [01:03:30](#)

تحركت الواقف الاصيلي وانفتح ما قبلها الفا. احسنت سيادة القاضي نقول نقلنا الواو حركة الواو للقاف. لماذا نقلنا حركة واو للقاف.

لان القاف وهذا حرف علة شف يعني اذا الشيخ انس او الشيخ عبد القادر الشيخ عبد القادر يرى رجلاً كبيراً - [01:03:50](#)

في السن مريضاً يحمل احمالاً هو صحيح ويحمل عنه. القاف حرف صحيح والواو حرف علة فلا يستطيع حرف العلة ان يحمل فننقل

فتحة الى القاف ونقول تحركت الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا. فصارت مقال بمعنى - [01:04:13](#)

والقول بمعنى المقول هو مصدر بمعنى اسم المفعول. اذا ما معنى البيت شيخ عبد القادرستاني؟ فيقول فافهم كلامي يعني اذا علمت اني ساقول قولاً مهما ماذا عليك ان تفعل؟ شيخ عبد القادر؟ مم عليك ان تسلم كلامه - [01:04:36](#)

هو ان تفعل شيئاً اخر ما هو؟ الفهم ان تفهم وان تستمع استماعاً قويا. وايها اول استماع او الفهم ايها اول انت تستمع ثم تفهم او تفهم ثم تستمع الفهم لا الاستماع اول انت تسمع اولاً ثم تفهم - [01:04:56](#)

طب ماذا يعني في كلامه شيء هون يا شيخ عبد القادر؟ ما هو هذا الشيء فيه ماذا قلب الاصل ان يقول بالتقديم والتأخير الاصل ان يقول استمع مقالي وافهم كلامي. ثم بدأ بعد ذلك يقول - [01:05:17](#)

يا سائلي عن الكلام المنتظم حدني ما هو حد الكلام؟ تقول هو اللفظ المركب المفيد بالوضع ونوعاً ما هي انواع الكلام هي الاسم فعله والحرف والى كم ينقسم؟ نقول فعل ماضي ينقسم الفعل ينقسم الى ماضٍ ومضارعٍ وامرٍ والحرف ينقسم الى حرف جر - [01:05:35](#)

حرف جزم وحرف مثلاً ينصب ويرفع الاسم ينقسم الى نكرة ومعرفة ومبني ومعرب اه اسمع هديت الرشد ما اقول وافهموا فهم من له معقول. هنا بمعنى من له عقل. هذا نتركه للمرة الالية ان شاء الله. نقرأ الان كلام - [01:05:55](#)

الفاكهة ان شاء الله فقال الشاعر رحمه الله الذي هو الفاكهة الفاكهة رحمه الله وبكم يا رب. والفاكهة رحمه الله ونفعنا بعلمه وعلمه في الدارين امين. بكم؟ افتتح وقوله بحمد الله الصادق بالصيغة الشائعة للحمل - [01:06:15](#)

وبغيرها مما يصعم الحمد. يفهمك. لا مما يفهم. مما يفهم نفسه. وبغيرها مما يفهم. هنا ضابط طيبة مش مما يفهم الحمد لا ما يفهمه يعني هو افهم ما يفهم يفهم حمداً فهي بالكسر على الاصح. يفهم الحمد تأسياً - [01:06:32](#)

نعم تأسياً لقوله عليه الصلاة والسلام كل امرٍ ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو اقطع. جيد الى هنا لماذا اولاً قال افتتح الناظم يعني منظومته بحمد الله اللي هو الثناء على الله عز وجل. الحمد تعرفون هو الثناء باللسان الحمد - [01:06:52](#)

اللغوي الثناء باللسان على الجميل الاختياري وهذا تعرفونه وهو يختلف عن الشكر وقلنا اعلى كعباً في العبودية من الشكر لان الشكر يكون في مقابلة نعمة اما الحمد لا يكون يكون مقابل نعمة وغير النعمة فهو اعلى كعباً في العبودية - [01:07:12](#)

يعني افتتح قوله بحمد الله الصادق بالصيغة الشائعة وبغيرها لماذا احتاج الى هذا لماذا احتاج ان يقول ذلك؟ من يعرف لماذا احتاج ان يقول الشارح هذا الامر؟ لان الناظم بدأ بغير - [01:07:31](#)

لانه احسنت بدأ بصيغة غير مشهورة بحمد ذي الطو او يريد ان يعتذر عن الناظم بان الحمد يعني يشمل يكون بالصيغة الشائعة وبالصيغة غير الشائعة. الشائعة الحمد لا وغير الشائعة يعني مثل ان يقول هنا مثلاً بحمد ذي الطول الشديد مثلاً او يقول مثلاً انني على الله - [01:07:49](#)

او اه اعظم الله او اي شيء من هذه الصيغ يعني. جيد. الان الصادق ماذا نعربها؟ بحمد الله الصادق مع بحمد الله الصادقين عاد. نعم. يفهم حمداً تأسياً معراب تأسياً. تاسياً - [01:08:14](#)

لا حاله لا ممكن حال متأسياً بس اه اجمل من الحال مفعول لاجله اجمل من الحال لان الحال تحتاج ان تؤولها بمتأسياً او تقول عبر بالمصدر مبالغة مفعول لاجله. جيد. تأسياً بقوله عليه الصلاة والسلام كل امرٍ ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله. ما معنى كل امر - [01:08:33](#)

ذي بال. ما معنى ذي بال مهم مهم جيد. اه حال يهتم به شرعاً. كيف يكون مهتماً به شرعاً المحرم هل يدخل؟ لان واحد مثلاً يسكر ثم يقول بسم الله - [01:09:00](#)

لا يعني الدين لا يكون محرماً ولا مكروهاً وان لا يكون من سفاسف الامور يعني واحد يريد ان يضع الزبالة في حاوية لا يحصى ان يقول بسم الله او الحمد لله مثلاً. فبأن تكون اذا ليست محرمة ولا مكروهة ولا من سفاسف الامور - [01:09:17](#)

طب اذا انا اريد ان اذكر يعني سبحان الله سبحان الله والحمد لله الحمد لله. هل ابدأ بسم الله او بالحمد لله؟ انت تريد ان تعمل اذكارا. هل تبدأ بسم الله او بحمد الله - [01:09:39](#)

لا نحتاج شيئاً. لا اذا الذكر المحض هو ان لا يكون ذكر المحض. الذكر المحض لا يحتاج بالبسملة. وايضاً ان لا يكون الا يجعل له

والشارع مبدأ اخر يعني الصلاة مثلا الله كيف امرنا ان نبدأ بها؟ الله اكبر. الله اكبر. فهذا لا تحتاج الى البسمة. اذا نعيد - [01:09:51](#)  
كل امر ذي بال ما معنى ذي بال ان يهتم به شرعا بان لا يكون محرما ولا ساعدوني يلا ان لا يكون محرما ولا مكروها ولا من سفاسف  
الامور والا يكون الذكر المحضا ولا ان يجعل له الشارع مبدأ اخر. من يعيد هذه هذا الكلام؟ لا يكون مكروه حرا - [01:10:11](#)  
محرما ولا مكروها ولا من سفاسف الامور. ولا ذكرا محظوما. وان لا يكون ذكرا محضا ولا يجعل له الشارع مبدأ اخر. جيد. كل امر ذي  
بال ذي هذه صفة اولى. اين الصفة الثانية؟ لا يبدأ. لا يبدأ هذا - [01:10:33](#)

الصفة الثانية اين الخبر؟ فهو ابتر. طب كيف جاءت الفاء هنا؟ مش شرط مقدم. دائما في احيانا المبتدأ يتضمن انا الشرط مثل الذين  
ينفقون اموالهم بالليل والنهار فلهم اجرهم. هنا يتضمن المبتدأ معنا الشرط هل سندرسه في المستقبل؟ ما في رواية اقطع ما معنى -  
[01:10:50](#)

اقطع هنا اكثر مقطوع من لا عندنا شيخ انس اقطع وابتر واجزم. اقطع اول ما معنى اقطع؟ ما اقوم من البركة. اصل اقطع اصل  
الاقطاب من هو الاقطع؟ في الحقيقة في الحقيقة من هو الاقطع؟ الذي انقطعت يده. الاقطع الذي انقطعت يده - [01:11:10](#)  
والاجزم من هو الاجزم؟ الذي اصيب بالجذام. الجذام فسقطت ماذا؟ انامله. اصيب بالجذام فسقطت انامله. والابتر مقطوع الذنب اذا  
صار عندنا اقطع يعني مقطوع اليد في الحقيقة هذا واجزم اللي اصيب بالجذام حتى سقطت انامله. وابتر هو مقطوع الذنب. ماذا  
يجمع الكل؟ ما هو الجامع بين هذه كلها - [01:11:32](#)

النقص النقص طيب ما ما نوع هذا التشبيه يعني عندما نقول زيد كالاسد في الشجاعة. ما هي اركان التشبيه زائد ماذا؟ مشبع صح  
واسد مشبه به. والكاف هي اداة تشبيه. والشجاعة بنسبها وجه الشبه. اذا حرفنا وجه الشبه والاداة - [01:11:58](#)  
وقلنا زيد اسد ماذا نسبي هذا التشبيه تشبه بليغ بليغ يعني انه ابلغ تشبيه ايها اقوى زيد اسد ولا زيد كالاسد في الشجاعة زايد اسد  
اسد كأنه نفسه اسد. وهنا فهو ابتر او اقطع او اجدر كل هذا من التشبيه البليغ - [01:12:29](#)  
يعني ما الجامع بينها؟ او ما هو وجه الشبه بينها؟ النقص فهو كما قال العلماء وان تم حسا لا يتم معنى. كان الشيخ حسن رزوق رحمه  
الله يقول مثلا انت افطرت ما قلت بسم الله - [01:12:51](#)

هذا الطعام تم حسا انت شبعت لكن لا يتم معنى فهذا لا يكفيك ممكن الا ساعة او ساعتين. اما اذا قلت بسم الله لا يتم حسا ومعنى  
فيكفيك الى الظهر او الى العصر - [01:13:06](#)

وهكذا اه كل الاعمال اذا ما بدئ فيها بسم الله او بحمد الله وبذكر الله تكون ناقصة البركة يعني كان شيخنا الشيخ ابو ايمن رحمه الله  
يقول دائما افتح الكتاب اذا ليس في اوله بسم الله اتركه لا تقرأه. هذا ما فيه بركة - [01:13:20](#)

نعم. طيب فهمنا؟ اذا هذا حديث لا يبدأ فيه بسم الله. قال كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو اقطع. هكذا نعربها كل مبتدأ امر  
مضاف اليه ذي نعت اول لا يبدأ فيه مع ثان اه فهو اقطع هذا الخبر والفاء زيدت لتضمن مبتدأ - [01:13:38](#)  
ما معنى الشرط قال ولا ينافي اذا فهمنا لماذا قال هذا؟ قال هذا يعتذر عن المصنف انه لم يأت بالصيغة المشهورة. ولا ينافيه تفضل  
سيدي غاز ولا ينافيه رواية لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم - [01:13:58](#)

لان المقصود الافتتاح بما يدل على الله سبحانه وتعالى لا ان لفظ الحمد والبسمة متعين كما يدل رواية متعينة. نعم. كما يدل ذلك  
رواية كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بذكر الله. اذا - [01:14:17](#)

الان بعضهم اعترض قال ليبدأ فيه باسم الله في رواية بحمد الله طب هذا هل بينهما منافا؟ العلماء ماذا يدفعون دائما؟ يقولون لا  
الابتداء نوعان. ابتداء حقيقي وابتداء اضافي. في الابتداء الحقيقي يكون بالبسمة. وبعدها الاضافة - [01:14:37](#)

وهو الذي يتقدم عليه شيء يعني. قد يتقدم على الاضافي شيء. يعني انا بدأت مثلا بسم الله ثم الحمد لله هذا ابتداء حقيقي وهذا  
ابتداء هذا ابتداء هذا ابتداء كلاهما في اول كلام. لكن هذا ابتداء حقيقي وهذا ابتداء اضافي. فهذا معنى قوله لا ينافيه رواية بسم الله  
لا يبدأ - [01:14:57](#)

بسم الله لان المقصود يعني حقيقة ان يأتي بما يدل على قال لان المقصود آ الافتتاح بما يدل على انا هنا في سقط هنا بما يدل على

الثناء هنا سبت - [01:15:17](#)

على الثناء على الله سبحانه. يعني المقصود ان تثني على الله سواء بدأت بحمد الله بسم الله. باي ذكر كان بان تثني قال الله يكفي طب ما الدليل على انه يكفي؟ ماذا قال؟ نعم - [01:15:35](#)

ويؤيده ان اول شيء نزل من القرآن يقرأ باسم ربك الذي خلق. واضح هذا؟ لا ان المقصود الاستفتاء ما يدل على الثناء. المقصود قدوة لان المقصود الافتتاح ما يدل على الثناء على الله. لا ان لفظ الحمدلة والبسمة متعين هنا - [01:15:50](#)

طبعا هنا ممكن هذه النسخة لن نعتمدها المرة الالية فيها سقط كثير وتحريف كثير سنعتمد نسخا اخرى هنا الحمدلة لا ان لفظ الحمدلة والبسمة متعين يعني يقول يعني المقصود ان تأتي باي ذكر من لله سبحانه وتعالى لا ان لفظ الحمدلة والبسمة متعينا كما يدل لذلك - [01:16:09](#)

ما الذي الدليل على ذلك؟ نعم. ويؤيده ان اول شيء نزل من القرآن اقرأ باسم ربك الذي خلق. اذا قبلها يدل لذلك رواية كل امرني بال لا يبدأ فيه بذكر الله - [01:16:33](#)

يعني يقول هذا يؤيد انه الالم ان تأتي بذكر الله سواء كان بسمة او حمدلة او اي ذكر. ما الذي دعا المصنف ان يقول ذلك لانه بماذا بدأ؟ اقول بعد افتتاح القول بحمد فبدأ بالحمدلة ولم يبدأ بالبسمة يقول لان هناك رواية - [01:16:47](#)

تقول بحمد الله وواحد يقول لنا في رواية تقول بسم الله يقول ما في معارضة اهم شيء ان تذكر الله ويدل على ذلك رواية اه رواية بذكر الله هذا هذه تكفي - [01:17:07](#)

ويؤيده يزيد في هذا التأييد ان اول شيء تفضل نزل ويؤيده ان اول شيء نزل من القرآن اقرأ باسم ربك الذي خلق. يعني يؤيد هو الضمير مذكر ان يؤيدوا هذا الخبر او يؤيدوا هذا المذكور ان اول شيء نزل من القرآن ما الذي نزل من القرآن؟ اقرأ باسم ربك هل فيه بسم الله - [01:17:22](#)

يعني اقرأ هل جاء لفظ بسم الله بهذه الصيغة لم ولم يبدأ الحمد لله يعني فهو اقرأ باسم الله فيه اقرأ متلبسا بسم الله لكن ليس الصيغة المشهورة فهذا يدل - [01:17:42](#)

على انه اي ذكر كان يعني سواء قلت الحمد لله او قلت الثناء على الله او الشكر لله او الحمد للرحمن او الحمد ذي الطول كما قال حمدة ذي الطول الشديد الحولي هذا كله يصح - [01:17:57](#)

فهمنا؟ حمل هنا المقيدة على المطلق. يعني المقيد باسم الله وفي رواية بحمد الله وحمل هذا المقيد على المطلق هم عادة في الاصول يحملونها المطلق على المقيد لكن هناك عند تعدد مقيد يعني كما في اية الظهار والذين - [01:18:13](#)

هنا من نسائهم ثم يعودون للماء قالوا فتحرير رقبة ما قال مؤمنا في القتل قالوا ما كان مؤمن ان يقتل مؤمنا الا خطأ ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة - [01:18:34](#)

فبعض الفقهاء حمل المطلق على المقيد لكن هذا اذا تعدد تعدد المقيد. هنا لم يتعدد فحمل المقيد على المطلق تفضل سيدي. والطول. والطول الفضل والسعة ليس فقط يعني الفضل والسعي يعني كأنه الفضل الواسع الكثير العميم والانعام - [01:18:45](#)

والمنة وفيها علاقة بينه وبين الطول لان الطول نقول فلان طويل يعني جسمه زائد اه وهنا طول يعني كثير واسع وفضل واسع. نعم سيدي والطول الفضل والساعة والحوال القوة نعم - [01:19:10](#)

واضافة الشديد اليه من باب اضافة الصفة الى موصوفها. فاصل ذي الحول الشديد كانه قال بحمد ذي الطول الحول شديد فيكون الحول بدل من ذي الطول كأنه قال ذي الطول ذي الحول الشديد. جيد هذا التوجيه واحسن منه ان نجعله - [01:19:30](#)

من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها اي الشديد حوله. نعم سيدي وعقب الثناء على الله تعالى بالثناء على النبي صلى الله عليه وسلم في قوله كما يوجد في بعض النسخ. ماذا عقب - [01:19:50](#)

اولا اثني على الله سبحانه وتعالى. اه قال بحمد ذي الطول ثم بعدها صلى على النبي سلم على النبي قال وبعد افضل السلام فعقب حمد الله بماذا عقبه؟ بالسلام على النبي واله صلى الله عليه وسلم. نعم سيدي - [01:20:08](#)

عقب تفضل الثناء على الله بالثناء على النبي صلى الله عليه وسلم في قوله كما في بعض النسخ وبعده فافضلوا تفضلوا. وبعده فافضل سلامي على النبي سيد الانام واله الاطهار خير ال فاحفظ كلامي واستمع مقالي. نعم. الضمير في - [01:20:28](#) هو عائد الى الحمل. يمشي قال في الاول بحمد ذي الطول وبعده اي بعد حمد ذي الطول. نعم والمعنى انه يقول كذا مما سيأتي بعد افتتاح القول بالحمد وبهذا اللفظ. يعني ايش معنى هذه العبارة؟ ركزوا في هذه العبارة - [01:20:48](#)

عبارة دقيقة من الفاكة هي عبارة دقيقة يعني ماذا سيقول؟ ماذا سيقول؟ سيقول يا سائلي عن الكلام المنتظم فيعني اقول سيقول كذا وكذا هذه كلام مبهم ومفعول به مبني على السكون في محل نصب مفعول به اذا ما اردت ان تنص على - [01:21:07](#) تقول قال كذا وكذا وكذا. هو سيقول كذا وكذا وكذا. ما هو كذا وكذا وكذا؟ يا سائلي عن الكلام المنتظم حدا ونوعا والى كم ينقسم؟ اسمع هديت الرشد ما اقول وافهمه حد الكلام الى اخره. سيقول هذا. لكن ما متى سيقول هذا - [01:21:30](#)

بعد شيئين بعد حمد الله هذا واحد وبعد السلام على النبي صلى الله عليه وسلم اثنين واله ثلاثة. بعد هذه الثلاثة سيقول كذا وكذا وكذا. فاهتموا الفكرة سيقول يا سائلي عن الكلام المنتظم بعد ثلاثة اشياء بعد الحمدلة وبعد السلام وبعد السلام على - [01:21:50](#)

الان هذه معنى عبارة الفاكة عبارة دقيقة جدا يريد ان يشير اين المقول؟ اين المقول؟ ماذا قال؟ نقرأه مرة ثانية اتفضلي يغير في بعده عائد الى الحمد. والمعنى انه يقول كذا. مما ايش هو كذا؟ يا سائلي الى اخره - [01:22:16](#)

بعد ماذا؟ ثلاثة اشياء بعد اكمل. نعم بعد افتتاح القول بالحمد وبهذا اللفظ. ايش بهذا؟ هو بعده. ايش هذا اللفظ قصد ماذا يقصد بهذا اللفظ ماذا قصد بهذا اللفظ ساعدوني ما هو هذا اللفظ - [01:22:37](#)

بعد افتتاح القول وبهذا اللفظ هذا كله يعني بعد بعد ما يقول الحمد وبعد ما يأتي بهذا اللفظ الذي في البيتين سيقول كذا وكذا وكذا وهو يا سائلي فهمتم فكرة - [01:23:02](#)

نعيدها. يعني هو سيقول بعد حمد الله وبعد هذين البيتين وبعده فافضل السلام كذا وكذا وكذا. ماذا سيقول يا سائلي الى اخره نعيد العبارة مرة ثانية لصعوبتها. معلش تعيدها يا شيخ انس الضمير - [01:23:18](#)

الضمير في بعضه عائد الى الحمل. والمعنى انه يقول انه يقول كذا مما سيأتي بعد افتتاح القول بالحمد وبهذا اللفظ وهو بعده فافضل السلام الى اخر الليل. فهمنا الفكرة؟ نعم. ايش اعراب كذا هنا؟ نقول اسم مبهم مبني على السكون في محل نصب مفعول - [01:23:36](#)

قل به واضحة؟ اه فهمنا العبارة تماما والضمير في بعده عائد الى الحمد فهمناها. انه يقول كذا يعني يا سائلي. بعد افتتاح اللي هو البيت الاول اه بحمده ذي الطول شديد حوله. وبهذا اللفظ ما هو هذا اللفظ اللي هو البيتين؟ وبعده فافضل - [01:23:57](#)

السلام على النبي سيد الانام واله الاطهار خير ال. فافهم كلامي واستمع مقالي. سيقول ماذا سيقول؟ يا رسائلي عن الكلام المنتظم حدا ونوعا والى كم ينقسم الى اخره. فهمتم تمام البيت؟ الكلام كلام الفاكة - [01:24:19](#)

واضحة ان شاء الله؟ نعم وبعدها تفضلي وبعد منصوب على ظرفية الزمانية. انتبهوا ان نظرت لللفظ. مش ايها اول الصلاة على النبي وبعد سلام اول الحمد اول الحنبلة ثم السلام على النبي. فمن حيث الزمن بعد - [01:24:38](#)

لكن ان نظرت للرقم ما معنى للرقم يعني الكتابة هي بعدية مكانية ان نظرنا لللفظ وهو المعتبر هي ظرفية زمانية. والنفظ نظرنا للكتابة هي ظرفية مكانية. فهمتم كيف الفكرة انظروا هنا وبعده - [01:25:00](#)

بعد ماذا؟ بعد الحمدلة ماذا تأتي؟ يأتي السلام. اذا نظرنا لللفظ هي ظرفية زمانية لكن نظرنا في الكتابة هنا مكان وهنا مكان فهي ظرفية مكانية المعتبر الاحسن ان نعتبر اللفظ فهي ظرفية زمانية - [01:25:22](#)

تفضل وبعده من صوم عن الظرفية الزمانية والعامل فيه اما لكن اما حرف نحن عادة الجار من جوة الظرف هل يتعلق بالحرف قد يتعلقان ببعض حروف المعاني مما ذكره بعض العلماء لكن هنا ماذا اراد ان العامل فيه مهما؟ اما هل هو اما حقيقة - [01:25:43](#)

ماذا قلنا العامل فيه على الاصح؟ بالضبط اللي هو فعل الشرط مهما يكن من شيء. فهي يعني اما قصده يعني الفعل الذي نابت عنه اما قد يسند الشيء الى يعني ظاهره في الظاهر متعلق بما لكن في الحقيقة متعلق بيكن - [01:26:04](#)

ميرسي والعامل فيه اما المحذوفة تخفيفا لكثرة استعمالها. لماذا لماذا حدثنا؟ اما اه ايش اعراب تخفيفا هنا؟ نقول مفعول لاجلي لماذا

حدثنا؟ اما تخفيفا لانه دائما تقول اما بعد اما بعد اما بعد فالناس - [01:26:23](#)

اختصروا صاروا يقولون اه وبعده تمام؟ نعم فحذفت تخفيفا. نعم لكثرة استعمالها وجوابها قوله فافضل السلام. هذا بيناه في الاعراب. نعم سيدي والنبى انسان اوحى اليه بالشرع وان لم يؤمر بتبليغه فيؤمر به فرسول ايضا. هذا نبىه اعان. فكل رسول نبى ولا عكس. هنا راد - [01:26:44](#)

العكس يعني العكس اللغوي. يعني في عندنا عكس منطقي وعكس اللغوي. العكس اللغوي تبدل هذه بهذا فنقول كل رسول النبى وليس كل نبى رسول هذا عكس لغوي. اما العكس المنطقي اذا قلنا كل انسان حيوان في العكس المنطقي - [01:27:16](#) هنا حيوان هنا انسان. فنقول كل انسان حيوان. العكس المنطقي ان تبدل الالفاظ لكن تكون صادقة. كيف تبدل الفاظ وتكون صادقة؟ نقول بعض الحيوان انسان؟ بعض الحيوان انسان. فنحن بدلنا الالفاظ ولكن اتينا بالسور الجزئي. فهذا - [01:27:36](#) عكس منطقي لكن هنا اراد العكس اللغوي. اذا بعض العلماء فرق بين الرسول والنبى ان النبى نعم والرسول اخص فالنبى قد يؤمر بالتبليغ او لا يؤمر. الرسول هو الذي يؤمر بالتبليغ. يعني هذا التعريف لا احب - [01:28:00](#)

حقيقة يعني اذا نظرنا لاستعمال القرآن نجد ان السياق الذي فيه تعظيم النبى النبى مأخوذ من النبوة والعظمة يعني. فالسياقات التي فيها التفخيم والتعظيم يستعمل النبى. والسياقات التي فيها الارسال من جانب الله يعبر بالرسول - [01:28:20](#) انظروا لكلام التحقيق المصطفى هو كلام جميل جدا. يعني هو يدل عليه انظروا في سورة مثلا الحجرات. الحجرات يا ايها الذين امنوا لا تقدم بين يدي الله وايش؟ ورسوله لانه مرسل من الله. مبلغ عن الله. كيف تتقدمون وتقدمون ارائكم على - [01:28:42](#) كلامه ثم ماذا من يكمل الايات وانتقوا الله ان الله السميع العليم يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت مين؟ النبى. يعني هو عالي القدر ومعظم. كيف ترفع - [01:29:02](#)

صوتك عند صوته ثم ماذا قالت الرصاص فوق صوت النبى ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط اعمالكم وانتم لا تشعرون ان الذين يغضون اصواتهم اين عند رسول الله هو مبلغ عن الله الان لا بد ان تغض صوتك حتى يستطيع ان يبلغ. واعلموا ان فيكم رسول الله الان هو - [01:29:16](#)

فكيف انت تقدم رأيك فحقيقة وكان رسولا نبيا الله عندما مدح الانبياء رسولا نبيا يعني لاحظ يعني رسول النبى على هذا التعريف كان لا ينبغي ان يقول نبيا رسولا لكن يعني رسولنا ومرسل جانب الله نبيا يعني عظيم الشأن. لذلك في سورة الاحزاب مثلا كلها تعظيم شأن النبى واحترام النبى - [01:29:39](#)

ان الله وملائكته يصلون على النبى فهمتم؟ يا ايها النبى اتق الله فهي التركيز حقيقة على هذا والله اعلم هذا الفرق اجمل الأمر يحتاج بحث فيه سبعة اقوال للعلماء يعني انا هذا عندي اقرب من غيره. نعم. يبقى رأيي يعني كيف يمكن ان - [01:30:04](#) نصل لنتيجة دقيقة ارجعوا لكلام الطريقة المثلى لتفسير القرآن تستطيع ان تصلوا للحقيقة مئة بالمئة. تفضل سيدي والانام والانام كالخلق على المشهور. نعم. قال والانام الخلق على المشهور. وبعضهم قال الانام من يعتليه النوم وبعض - [01:30:25](#) يقال الجن والانس. وبنقال جميع ما على وجه الارض من الخلق. بدليل والارض وضعها للانام. نعم سيدي ودنا على ان نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم سيدهم. بالضبط. نعم. لانه قال على سيد الانام - [01:30:43](#)

النبى هو السيد المخلوقات بل هو اعظم من الملائكة على الاصح. نعم. ودل على ان ان نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم سيده اي افضلهم قوله تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس. ايش اعراب قوله؟ قوله ما اعرابها؟ خلنا نعرف هذه الجملة حتى نفهمها. اين -

[01:31:03](#)

اسم ان نبينا محمدا بدل. اين خبر ان سيدهم خبر ان واي تفسيرية افضل عطف بيان نسميها قوله ما اعرابها؟ فاعل بس رقق شيخنا عبد القادر بدنا الان نعودك على اللغة العربية التمام. فاعل لازم نرقق. لا نقول فا. فاز. فاعل. نعم - [01:31:26](#) فاعل دل احسنت شيخ عبد القادر احسنت. دل على ان النبى صلى الله عليه وسلم هو الافضل قوله تعالى كنتم خير امة. لماذا اذا امة الرسول هي خير امة طب بماذا هي خيريتها؟ هل لانهم عرب؟ هل لانهم اترك؟ هل لانهم اكراد؟ لا - [01:31:53](#)

ما هي الصفات؟ انظروا تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله بهذه الامور. من اعلى واحد في هذه؟ نبينا صلى الله عليه وسلم هو اخشانا لله واكثرنا دعوة وايمانا فاذ بما ان هذه الامة خير امة وكانت خير امة بالايمان والاعمال الصالحة والنبى خيرها في هذه - [01:32:13](#)

الامور فهذه الامة خير امة والنبى هو خيرها فهو خير من كل احد فهمتم هذا الذي يريد ان يقوله. ودل على ان نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم سيدهم قوله تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس - [01:32:35](#)

ان خيرية الامة بحسب كمالها في دينها. الاصح كما قرأها الشيخ انس بحسب بالفتح اصح. نعم بحسب كمالها في دينها وذلك تابع لكمال نبى. نعم واستغنى الناظم بهذا الوصف للنبى صلى الله عليه وسلم عن التصريح باسمه العلم - [01:32:51](#)

تعظيما لشأنه وتضخيما لقدره لما فيه من الاشارة الى انفراده وعدم مشارك له فيه فلا ينصرف الذهن عند سماعه الى غيره. واضحة الفكرة؟ يعني ينظر البيت هنا. ما ذكر - [01:33:16](#)

النبى صلى الله عليه وسلم قال وبعدها فافضل السلام على النبى سيد الانامة ولم يذكر من هو ما اسمه كأنه هو المشهور المعروف بهذا الوصف. نعم سيدي ناعسين واستعمال السيد في غير الله شائع كثير يشهد له الكتاب والسنة وحكي عن الامام ما لك رضي -

[01:33:42](#)

الله عن الكراهة. اذا المشهور عند العلماء انه يصح بال وبدون ال ومنها الف يا سيده لى الباب وسيدا وحصورا. ومنها لسيدكم وانا سيد ولد ادم. لكن الامام مالك كان عنده ورع شديد. واخذ بالحديث الله اه السيد الله - [01:34:07](#)

الحديث يعني السيد الله كره ان يطلق على غير الله لكن هذا موجود في القرآن والسنة فهذا يرد عليه وفي اذكار النووي الامام النووي في الاذكار ماذا قال نعم. باذكار النووي رحمه الله عن ابن النحاس النحاس مشهوش يا خناس يعني عالم

العلماء اخذ هو نحوي كبير اخذ - [01:34:27](#)

خلع المبرد ونفطويه والزجاج وصنف كتبا كثيرة. ماذا قال ابن النحاس؟ نقرأه مرة ثانية عن ابن النحاسي. كان يعمل النحاس على غير الله تعالى الى ان يعرف بالالف. اظهر جوازه معها. يعني الان الامام مالك كرهه - [01:34:48](#)

ابن النحاس قال يصح الا اذا قلت السيد لكن الامام النووي قال حتى مع ان يصح نعم وافراد وافراد السلام وافراد السلام عن الصلاة مكروه وكذا بالعكس. ان يكره ان تفرد السلام عن الصلاة وبالعكس هذا قول - [01:35:08](#)

اه قول اخر قال يعني هذا اذا افردت مطلقا في جميع العمر يعني اذا افردت في جميع العمر. اما اذا اوتي بها ولو مرة في حياتي يصح او لمن لم يتخذها عادة او لمن كتب. اما عند الشافعية يعني اذا كتبهما معا ولفظهما معا - [01:35:31](#)

لا يكره اما اذا فعل واحدة فقط يكره يعني كتبها كتب واحدة ولفظ واحدة مكروه. لفظ واحدة وكتب واحدة كل هذا مكروه عند الشافعية لكنني الامر واسع في خلاف يعني - [01:35:52](#)

فقال افرادها مكروه. ماذا يجاب عن الناظم؟ تفضل فقد يجاب عن الناظم باحتمال انه جمع بينهما لفظا. وذلك كاف. كاف عند الشافعية اذا جمع بينهما لفظا اذا جمع بينهما لفظا لكن لابد ان يكتبها ايضا. هذا لا يخرج من الكراهة عند المعتمد عند الشافعية. لكن

عند بعض العلماء يخرجوا عن - [01:36:08](#)

نعم او ان او ان محلها الكراهة محل الكراهة في من اتخذها عادة كما قيل. ولكن المصنف لم يتخذها عادة. نعم وأن النبى صلى الله عليه وسلم اقاربه المؤمنون من بني هاشم والمطلب. لانهم يعني كانوا دائما مع بعض وفي حب - [01:36:34](#)

مع بعض في الشعب والنبى صلى الله عليه وسلم شبك بين اصابعه فقال يعني نحن وبنو المطلب هكذا فلذلك هم قال النبى صلى الله عليه وسلم ولا يعطون من الزكاة ويعطون من خمس الخمس لكن افتى العلماء في هذا الزمان لانه ما في خمس ولا جهاد الان انهم -

[01:36:59](#)

طونا من الزكاة. نعم. وازافته الى وقلنا عبد مناف له اربعة اولاد هاشم. وعبد المطلب وآ نوفل عندنا وعبدشمس. تمام؟ اثنان منهم ال النبى صلى الله عليه وسلم. لكن في مقام الدعاء نقول كل مؤمن ولو عاصيا. نعم سيدي - [01:37:19](#)

واضافته الى الضمير كما هنا جائزة على الصحيح. وان كان الاولى اضافته الى الظاهر. اولى اضافته للظاهر لماذا؟ لانه في تصريح باسم النبي. يعني الاحسن ان نصح بسم الله ان نرجع الضمير اليه. نعم. والاطهار جمع طاهر - [01:37:38](#)

بذلك الاطهار طبعاً جمعة طاهر على خلاف قياس يعني لان القياس ان يكون معتل العين. يعني اطهار شفت طهور اما معتل العين او صحيحة مثل يعني مثلاً ثوب اثواب بيت ابيات حمل احوال - [01:37:58](#)

ابطال طاهر ليس منها. طاهر ليس منها. نعم سيدي. ووصفه بذلك لقوله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا. نعم وخير اسم تفضيل حرفت الفه لكثرة الاستعمال - [01:38:18](#)

وقود وقوله فاحفظ كلامي هو الاصل ان يأتي بالحمدلة والصلاة على النبي والان ثم يبدأ يا سائلي لكن قبل ان يفعل ذلك اراد ان يعظ الطالب ان يهتم وان يحفظ كلامه ونظمه. ونحن عندنا في النحو نحفظ الاجرومية هذا لازم - [01:38:41](#)

واجب يعني ليس نظم الاجومين اجومية ثم عندنا الطالب نوعان هناك طالب يريد ان ينتهي في النحو نقول احفظ الالفية واذا كان عندك جهد احفظها مع زوائد ابن بونة. تمام يعني الف - [01:39:01](#)

بيت اخر هذا اكمل شيء. لكن هناك طالب يريد ان يتخصص في الفقه او اصول فقه. ولا يريد ان يتعمق في النحو. نقول احفظ الملحى. يعني اجومية وملحة او اجومية والفية او اجومية والفية والزوائد الالفية في عندنا مستويات - [01:39:14](#)

اقل القليل اجومية وملحق ثم التوسط اجومية والفية والكمال اجرومية والفية مع زوائد الالفية. نعم سيدي وقوله فاحفظ كلامي الى اخره امر للطالب بحفظ كلامه والاصغاء الى مقاله. من اين اخذ الاصغاء؟ من اين اخذ كلمة - [01:39:30](#)

الاصغاء هل ذكر هذا المصنف الاصغاء شيخنا بالضغط شيخ عبد القادر احسنت لانه قال استمع يعني مبالغة فهي تدل على الاصغاء والاصغاء اصله من الامامة كانك تميل اذنك بغاية الاستماع. لذلك اذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا. يعني في انصات واستماع واصغاء - [01:39:53](#)

نعم سيدي وهما متقاربا المعنى و اشار الى مقول القول بقوله يا سائلي هنا اذا مقول القول نقول قولتي هنا الى اخر القصيدة الان يعني بعض العلماء يقول من هنا الى اخر القصيدة كله مقول قول. وكل جزء لا محل له من الاعراب. كالزاي بن زيد - [01:40:18](#)

وبعضهم يقول كل جزء منها مقول القول مفعول به. يعني عندنا قولان اذا اخذنا القصيدة من هنا الى الاخر كلها مفعول به وكل جزء منها لا محل له من اعراب كالزاي بن زيد - [01:40:43](#)

والقول الثاني ان كل جملة منها مقول القول اه فهي مفعول به. سنبدأ الان بمعرفة الحد الكلام الكلام اللي اسمه الفال والحرف وانقسام الكلام الفعلي الى ماض ومضارع وامر والحرف ينقسم الى حرف معنى ومبنى وحرف جر - [01:40:56](#)

بحر جزم الاسم ينقسم الى مبني ومعرب والى معرفة ونكرة. اسمع هدية الرشد اقول وافهموا فهم من له معقول وهذا سنأخذه في المرة الاتي نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك - [01:41:16](#)

ونتوب اليك - [01:41:36](#)