

ملحة الإعراب (04) (باب عمل اسم الفاعل)

علي هاني العقراباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى باب اعمال اسم الفاعل قال الحريري رحمة الله وان ذكرت فاعلا منونا فهو اك ما لو كان فعلا بينا. فارفع به في لازم الافعال وانصب اذا

عد - 00:00:01

بكل حال تقول زيد مستو ابوه بالرفع مثل يستوي اخوه. يقول اذا ذكرت فاعلا منونا. انا اقول مثلا انا ضارب زيدان فزيدا ما اعرابه مفعول به وضارب فعل ضمير مستتر - 00:00:24

ولا اقول انا بل تقديره انا رجل ضارب هو لا نقدرها انا فالان اسم الفاعل يعمل ك فعله. ان كان لازما فيرفع فاعلا. وان كان متعديا في رفع فاعلا وينصب مفعول - 00:00:43

به لكن قال ان ذكرت فاعلا منورا. اذا متى ينصب المفعول به نصبا صريحا؟ اذا نونته فاقول انا ضارب زيدا. ولي ان تتحقق الشرط ان اضيفه انا اقول انا ضارب زيد فما اعراب زيدان مضاف اليه مجرور لفظا منصوب محل على انه مفعول به. منصوب محل على انه - 00:01:00

مفعول به. قال وان ذكرت فاعلا منوانا. طب اذا لم يكن منونا يكون مجرورا لفظا منصوبا محل على انه مفعول به. فهو كما لو كان فعلا بينما يعني كال فعل الصريح - 00:01:25

كي تقول ضرب زيد عمرا او يضرب زيد عمرا يضرب زيد عمرا عندما تقول انا ضارب زيدا او اضارب زيد عمرا كما تقول ايضرب زيد عمرا تماما تقول مثلا نام زيد نام زيد تقول انائم زيد نفس الشيء - 00:01:38

يعني هو ك فعله الصريح تماما اذا كان لازما يأخذ فاعلا اذا كان متعديا يأخذ فاعلا ومفعولا به. فارفع به في لازم الافعال علي اذا كانت الافعال لازمة ترفع فاعلا فقط. وانصب اذا عدي بكل حالة اذا كان متعديا لواحد ينصب مفعولا به واحدا - 00:01:56

مثلا ضرب زيد عمرا او يضرب زيد عمرا اضارب زيد عمرا. اذا يتعدى الاثنين مثلا ايعطي زيد عمرا درهما او الها معط ام معط زيد عمرا درهما ينصب مفعولين وهكذا - 00:02:16

تقول زيد مستو ابوه مستو من استوى من غير الثلاثي استوى ابوه فمستو ابوه. فهنا زيد مبتدأ مستوى خبر تتحقق الشرط هو اعتمد على المبتدأ لانه خبر فابوه فاعل. استوى يعني معنى الاستواء هو اعتدال على احسن الاحوال - 00:02:33

دائما مادة الاستواء تأتي بمعنى الاعتدال على احسن الاحوال. تقول استوى قائما او استوى جالسا او مثلا استوى على سوقة يعني اعتدل على اكمل الاحوال هذا معنى الاستواء. بالرفع مثل يستوى اخوه يعني يقول لك مستو - 00:02:54

كما تقول كال فعل الصريح يستوى اخوه. قال نعم هنا بس في الحاشية المشكلة ان المحشى حقيقة ينقل نقول صحيحة ونقولا غير صحيحة يعني يقول مثلا يرفع الفاعل فقط بلا شرط شيء فيه هذا غير صحيح - 00:03:12

ثم ينقل عن الخضرى نقلابا صحيحا يعني الشيخ احيانا ينقل اقوالا متعارضة في الحاشية عليكم ان تنتبهوا يعني في اشكال في هذه الصفحة ستمية وستة وخمسين قال يرفع الفاعل فقط يعني اذا قصد المستتر صحيح لكن الفاعل الظاهر لا يرفعه بدون شرط. قال اسم الفاعل هو ما اشتق من مصدر فعل - 00:03:30

لمن قام به على معنى الحدوث اذا هو ما اشتق من مصدر المشتقات كلها عند البصريين هي من المصادر. مشتقة من مصدر فعل لمن قام به لمن قام به نحن نقول في اسم الفاعل لمن قام بالفعل. وفي اسم المفعول لمن وقع عليه الفعل. على معنى الحدوث ما معنى

يعني معناه عارض يطرأ ويزول فليس له صفة الثبوت والدوم. اذا لابد ان ننتبه على معنى الحدوث انتبهوا ما معنى على معنى الحدوث؟ يعني ليس له صفة الثبوت يعني هو يعرض وليس له صفة الثبوت والدوم. بل - 00:04:13 اعرض ثم يزول. وهذه النقطة لابد ان ننتبه لها. لابد ان ننتبه لها. يعني الفرق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة في غير الصيغة ان اسم الفاعل فيه معنى الحدوث. يعني يعرض ثم يزول ويطرأ ثم يزول ولا يبقى بخلاف الصفة - 00:04:33 الاصل الدوم او ما يشاء به الدوم. كيف نقول زيد شريف طويل ضخم لذلك اذا اردنا ان نعرف هذا الفرق هنا في حق النبي صلى الله عليه وسلم قال وضائق به صدر. في حق النبي صلى الله عليه وسلم قال وضائق به - 00:04:53 اما في حق الكفار قال يجعل صدره ضيقا حرجا يجعل صدره ضيقا حرجا. من يعرف الفرق بين لماذا استعمل ضائق في حق النبي صلى الله عليه وسلم؟ وضيق في حق الكفار ضائق اسم فاعل. هذا ضيق صدر النبي صلى الله عليه وسلم ليس ملازما. انما هو حالة عارضة عندما كذبه الكفار - 00:05:11 تضيق منهم وهذا عارض للنبي صلى الله عليه وسلم. اما في الكافر يجعل صدره ضيقا حرجا. فاستعمل الصفة هذا معنى كلامي هنا في التعريف هو ما اشتق من مصدر فعل لمن قام به فخرج اسمه مفعول لانه وقع - 00:05:37 عليه لكن دخلت الصفة المشبهة قال على معنى الحدوث خرجت الصفة المشبهة لانها على معنى الدوم ثبوت قال ويعمل عمل فعله المبني للفاعل. يعمل عمل فعل مبني للفاعل. بخلاف اسم المفعول يعمل عمل فعل مبني - 00:05:57 المفعول. فاسم المفعول يأخذ نائبا فاعل بخلاف اسم الفاعل يأخذ فاعلا. وقد يأخذ مفعولا به. في رفع الفاعل فقط ان كان فعله لازما. اذا كان فعله لازما يرفع الفاعل فقط تقول زيد مستوا ابوه اي معتدل قام بالرفع من الاستواء مثل ما تقول في فعله اللازم - 00:06:17 يستوي اخوه او ابوه وينصب المفعول ايضا ان كان فعله متعديا للواحد. نحو زيد ضارب ابوه عمرا قبل ان ندخل في تكميله هذا. اولا علينا ان نفهم معنى الحدود تماما - 00:06:40 ومن اي الابواب يأتي اسمه الفاعل. يعني تعرفون ان الثلاثية ستة ابوب فتح وضم فتح كسر فتحتان كسر فتح ضم ضم كسرتان. فالابواب الثلاثة الاولى يأتي منها اسم الفاعل مثلا قعد يقعد فهو قاعد - 00:06:56 كذلك الباب الثاني ضرب فهو ضارب والباب الثالث فتح يفتح الباب فهو فاتح للباب واما الباب الرابع والباب الخامس هذا الاغلب عليه صفات مشبهة الباب الخامس يعني اللي هو للصفات الازمة - 00:07:17 بالصفات الازمة لذك كرم فهو كريم هل يصح كارم؟ يصح؟ اذا اردت ان الكرم عارض فيه. تقول زيد كارم لعمرو اذا هو مر في العمر مثل او مرة ليست عاد له بخل فهو بخيل اصلا. يعني باب فعل يفعل - 00:07:36 وما فعل يفعل هذا الاصل ان نصوغ منه صفات مشبهة لكن هل يجوز ان نصوغ منه اسم فاعل يجوز لكن بشرط ان يراد بها الحدوث لا الدوم. ان يراد بها الحدوث لا الدوم. مثلا نحن نقول نعم فلان - 00:07:55 نعم فلان فهو ناعم تمام؟ كرم فهو كريم. اذا اردنا ان الكرم عارض نقول كارم. حسن فهو حسن صفة مشبهة. هذا الاصل في هذين البابين لكن حاسن يصح اذا كان الحسن فيه عارضا. شرف فلان فهو شريف. ولا تقول شارف - 00:08:13 الا اذا اردت معنى الحدوث فلابد ان نفرق بين هذا وهذا لكن قد يعترض علينا بان بعض الالفاظ في اسم الفاعل تدل على الدوم كيف تقول مثلا كما ذكر عندكم في الحاشية ذكر دائم مثلا خالد مستمر - 00:08:33 كذلك في صفات الله الرازق العالم. هل نعد اسم الفاعل الذي بماته لا بلفظه يدل على ام هل نعد صفة مشبهة يعني اسم الفاعل له وزنان فقط فاعل ومن غير الثاني تأي بحرف المضارعة من المضارع تبدلها مهما وتكسر ما قبل الاخر يعني - 00:08:53 رجف ومستخرج انتظر فهو منتظر الصفات مشابهة لها اوزان اكثرا من عشرين والمشكلة ان ابن مالك يدخل الصفة المشبهة في باب اسم الفاعل يقول باب اسم الفاعل ويدخل فيه الصفة المشبهة - 00:09:16 فهنا نحن اذا قلنا دائم وخالفد ومستمر هل نعدها صفات مشبهة ام اسم فاعل؟ المحققون كياسين مثلا وكثير من المحققين قالوا لا هذه

الصفة مشبهة هي اسمه فاعل لماذا اسم فاعل؟ لأن الصيغة هي موضوعة للحدث - [00:09:31](#)

واما الدوام هذا طرأ عليها من المادة من مادة مثلا خلد وليس من الصيغة. بخلاف الصفات المشبهة الثبات تدل عليه بالصيغة. قد مثلا نقول شريف طويل ضخم اه فخر الدين قباء وجماعة من العلماء قالوا لا هي تنتقل الى صفات مشبهة. ممك خلاف لفظي يعني هل نسميه اسم فاعل ام لا؟ فاسمها - [00:09:47](#)

فيه معنى الحدوث والطريق والعرض وعدم الدوام. بخلاف الصفات المشبهة ذاك ضائق به صدرك يجعل صدره ضيق هذا الفرق بينهما اما ما دل على الدوام بمادته الا صحة ان نقول هي هو اسم فاعل لكن عرض له الدوام من المادة لا من الصيغة - [00:10:11](#) ولنك ان تسميه صفة مشبهة. طب هل يمكن ان احول اسم الفاعل الى صفة مشبهة؟ نعم باضافته الى فاعله اذا اضفت اسم الفاعل الى فاعله تحوله الى صفة مشبهة نقول فلان مثلا مستقيمة طريقته حولوها الى صفة مشبهة - [00:10:34](#) مستقيم الطريق طاهر قلبه طاهر القلب مثلا. حاضرة بديهته. حاضر البديهية. رابط جأشه رابط الجأش راجح عقله راجح العقل. فانت اذا اضفت اسم الفاعل الى فاعله تحوله الى اه صفة اه - [00:10:53](#)

مشبهة ونعم اه كذلك يعني قد تدل قرينة على انه صفة مشبهة مثل مالك يوم الدين. نحن نعلم ان الله مالك ليوم الدين في كل احوال ففي مثل هذا العلماء يعبرون بأنه اه صفة اه مشبهة صفة مشبهة. الان نريد ان نأخذ اوزانا - [00:11:14](#)

من الدراسات لنرى اسم الفاعل من جميع الابواب من الثلاثي المجرد من ثلاثي المزيد ونرى ماذا يحدث عليها من تغييرات. ثم نرجع للكتاب بعد ذلك. لكن نريد ان نأخذ اسم الفاعل من القرآن - [00:11:35](#)

نلاحظ من الصحيح السالم ايض الصحيح قلنا الذي ليس معتلا يعني تعرفون في البناء والمراد لم يفرق بين الصحيح والسالم. قال الصحيح والسالم ما ليس مضاعفا ولا مهموا ولا معتلا. وجماعة من العلماء - [00:11:54](#)

فرقوا بين الصحيح والسالم فقالوا السالم ما سلم من الهمز والتضييف والعلة نعم لكن الصحيح الصحيح ما ليس بمعتلا فالمضاعف والمهمواز اين ادخلوه في الصحيح. فهو الصحيح لكنه ليس بسالم. مثلا امر صحيح ليس بسالم - [00:12:11](#)

ومثلا فر صحيح ليس بسالم. هنا لو اخذنا للسالم الصحيح لاحظ بارد بارزة بارزون بازغة باسرة باسقات باطن بالغة تابع التابعين ثابت ثاقب ثالث جاثمين جامدة جاهل جاهلون جاهلين حاجزا حاجزين حاذرون حاسبين حاسدين حاشرين - [00:12:31](#)

حاصبة حاضرة حاضرة الحافرة حافظ حافظون. هذا يدلنا على ان اسم الفاعل سواء جمع او ثني سواء كان مؤنث اذا ام مذكر سواء دخلته ال ام لم تدخله ال هذا كله اسم فاعل. لذلك انا ذكرت هذه الامثلة. في حالة الرفع او النصب حافظات - [00:12:56](#)

جمع مذكر سالم او جمع تكسير كله اسم فاعل. بخارج خارج خارجين بخازنين خاسرة خاسرون. خاشعا خاشعين خاضعين خافضة خالد خالدون الى اخر هذه الامثلة لو مثينا هنا يعني عندكم امثلة كثيرة هنا لاسم الفاعل - [00:13:16](#)

نأخذ الان مبرمون اذا نظرنا الى مبرمون السالم من الزائدة على الثلاثي مبرمون من ماذا اخذت؟ ابرمة اذا ها الثلاثي مزيد بحرف قلنا ثلاثة مزيد بحرف كم ببابا ثلاثة افعل فعل فاعل. واحد يقول لنا خالص مو كلها مضارع. تبدي الحرف المضارع تميما وتكسر ما قبل الاخر. لكن هذا يجعلنا - [00:13:36](#)

انتبه لاشياء لا ننتبه لها. فمبرمون من ابرمة مبصرة من ابصر ومبصرة من ابصرت ومبصر ابصر مبطلون ابطل ما معنى ابطل جاؤوا بالباطل المبطلون هم الذين اتوا بالباطل. مبلسون ابلس. مجرما من اجرم. من اجرم. مجرمون - [00:14:01](#)

المجرمين محسن من احسن محسنين محسنين من اذعن مرجفون من ارجف ومرجفين من اردف وكذلك مرشدنا من ارشد ومرضعة من ارضع. اه مشرقين من اشرق مشرق من اشرق الى اخره. نأخذ الان من فعل من فعل ثلاثي مزيد - [00:14:25](#)

عرفنا نأتي بالمضارع ونبذل حرف المضارع تيما ونكسر ما قبل الاخر. الان نبدل من بدل مبذرون بذر نعم. مبشرین منبشرة. مبشرات مبشرة محلقين من حلقة مذكر هذاك مذكر من ذكره - [00:14:45](#)

اما مذكر من ابتكر من افتعل. مسبحين سبح. مسبحون سبح مصدق صدق معذبين من عذب الى اخره. الان نأخذ من ثلاثي مزيد بحرف على وزن فاعل. مجاهدون. جاهد. هنا لابد ان تنتبه - [00:15:07](#)

لماذا المفاعة انتبه المفاعة مجاهدين مسافحين سافح معاجزين كان يعجز الله كذلك الذي ينافس الله ويريد ان يعجز الله ويعجز دين الله فهكذا الكفار يعني الان يخططون تخطيطا وان كان مكرهم لتزول منه الجبال في بلاد المسلمين وكذا لأنهم يعجزون الله -

00:15:25

معاجزة ي يريد ان يعجزكم في سباق لكن من سينتصر والله غالب على امرهم نعم لولا الله لهلك ديننا من زمان يعني من كثرة الكيد لكن الله حافظ هذا الدين. بس لابد ان لا يعني نتكل -

00:15:47

اه مغاضبا غاضب لابد ان تنتبه لماذا مفاعة؟ فيها لها سر بلاغي. منافقون من نفقة مهاجر لماذا مفاعة؟ مع انه من جهة واحدة فيها سر بلاغي ترجعون لها. انتهينا من ثلاثة مزيد بحرف افعى فعل فعل فعل. نأخذ ثلاثة مزيد بحروفين ونفتح على ان فعل افعى -

00:16:04

لا تفعل تفاعله. فالان مجتمع من اجتمع محظوظ احتضر مختلف من اختلف مذكر اذ ابتكر اذ تكر ثم طلبنا تاء ولا دال ثم وقلينا الذال دالا فصارت اذ دل فصارت مذكر. لاحظوا هذى فيها مبالغات لافتعال في قوة اعمال مرتبون -

00:16:26

ارتقب فيها قوة مستمعون من استمع فيها قوة افتعال مشتبه قوة الاشتباه مشتركون مطلعون ما مطلعون ايش اصلها تلع ابتلع قلبنا التاء طاء. معذر اعتذر من اعتذر. ثم صار فيها الداغم -

00:16:53

مقطح من اقتحام. الان ان فعل صيغة انفعال هذه الانفعال تدل على انه بطبيعته وسجيته يفعل. كانه لا يحتاج الى فاعل. منتشر بنفسه ينتشر من انتشر منتصر منتظر منخفة منفطر كانها بنفسها تنفطر. منقعر منقلبون منهمر كانه ينزل -

00:17:14

بنفسه. تفاعل تدل على التكلف والاجتهاد متبرجات كانها الاصل فطرتها تمنعها حتى الغريبة يعني لا ترضي ان تتعرى تعريها كاملا الا اذا تعودت كثيرا من هنا من لا ترضي بذلك حياؤها يمنعها وان كانت في مجتمع يعني فالتجرج فيه تكلف -

00:17:38

تكلف الظهور متبرجات متبرجات متحرفا لقتال يعني كانه ينزو الى جماعة مدثر ايش اسمه مدثر اذ تدثر تدثر قلبنا التاء دالا ثم اتيانا بهمزة وصل لاجل الساكن فصارت اذ دل -

00:18:01

كيف نقول ادارتم ايش اصلها؟ تدارتم. تدارتم قلبنا التاء دال وادغمناها في الدال. تدارك ادارك علمه في الاخرة. ايش اصلها تدارك قلبنا التاء دارا وادغناه فصارت اذ دارك. تدثر اذ دل اقوى من تدثره. فهو مدثر -

00:18:19

متربص من تربص مزمل تزمل ماذا فعلنا؟ قلبنا التاء تزمل ماذا حصل؟ صارت اذ زمل قلبنا التاء زايم وادغمناها اذا ادغمت الاول لابد ان تسكنه فتحتاج همزة واصل فصارت اذ زمل فهو مزمل. شف هذه الفوائد لاجلها انا ذكرت هذا. متصدعا تصدع متصدقين -

00:18:40

تصدق ثم ادغمنا التاء في الصاد حتى يدل على قوة التصدق اصدق اقوى من تصدق ثم قلنا متصدق متصدقين كذلك متظهرين تظهر ادغمنا التاء في الطاء واتينا بهمزة وصل فصارت اطهر اقوى من تظهر متعتمدا الى اخره. نأتي الان من تفاعل -

00:19:04

لو قلنا ان فعل افتعل افتعل لا تفاعل متتابعين تتبع تدل على تكرار متجلانها متشابها متشاكسون مشاركة متقابلين متنافسون مشاركة من استفعل الدالة على الطلب او المبالغة في الطلب يعني كانه مبالغة مع كانه يطلب المزيد. مستبشرة -

00:19:26

اي بشروا فرأوا الخير فطلبوا المتوقع من الخير. هم فرحون لما اصابهم ويستبشرون في الاتي كيف انت مثلًا تبلغ انك يعني اخذت راتبا عاليا فانت فرحت وستبشر بالذى سيأتي لك -

00:19:51

وهكذا الذين استشهدوا رأوا خيرا كثيرا ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم مستبصرين يستسلمون مستقدمين مستكبرا. تكبر تكفل الكبر استكبار طلب الكبر وليس بكبير. مستنفرة تبالغ في كأنها تطلب المزيد. الان من فيعنة فيعنة هذا ايش نسميه؟ هي

ثلاثي ملحق بالرباعي. بمسطر. ماذا افادتنا زيادة الباء؟ من -

00:20:11

سطر هي قوة السيطرة كانه يصفهم صفا كالسطر مسيطرون مهيمن في قوة الهيمنة. نعم. اسم الفاعل من المهموز مثل اثم اخذ اخر ازفة. اس هذا اسم فاعل من المهموز. لو نظرنا بعدها -

00:20:41

المهموز العين مثلا بانس من بانس دانبيين من دأب سائلين من سأل مهموز اللام مثل باري وعندنا كذلك خاطئة خاطئ اسم الفاعل من المضعف قلنا مضاعف الثلاثي مثل فرة اسم الفاعل من المضاعف مثلا حث - 00:21:02

ما اسم الفاعل منه حاف وهم حافين حق وهي حاقة خص خاصة دب دابة دواب كذلك راد صاخة صافة من صفة. صافون من صفة صواف من صفة كافية من كفة. ضالا من ضل - 00:21:20

ضالون ضالين طامة من طامة الى اخره. عندنا هذا من الثلاثي مضل وما الفرق بين ضال ومضل من اضله مكبلا على وجهه مش ما قال كاب من اكب هذه من اكب وليست من كبة. وهي اكبة بمعنى كبة كأنه يكب كبا بعد كب. ولها سر ذكرناه في سورة تبارك - 00:21:40 مطuff من طففة مضار من ضرة مدهامتان عد همه من ايد همه. اسم الفاعل من المثال الذي اوله واو مثل واجفة وارثون وارثين واعظين. اسم الفاعل من الاجوف ماذا يحصل لعيته - 00:22:05

تقلب همزة مثل قول فهو قائل وبيع بائع فهو بائع. فنقول تائدون تائبات جائزون خائفين خائفا خائنة للخائفين دواء دائرة دائم دائمون. اسم الفاعل من الناقص ماذا يحصل لآخره؟ يحذف مثل قاض. فبدا فهو - 00:22:23 باد بغي باغ بقي باق باقية جاثية جاريات جوار حمى حام حامية خافية خالية دعا داع دنى دان. كذلك عندها رواس قد تجمع جمع تكسير او جمع مذكرة مؤنث سال نجا - 00:22:46

ناج. نعم. هذا يعني في اسم الفاعل في اشتقاقه واخذنا معناه. الان نرجع الى ما قاله المصنف. نرجع للمنت وقل سعيد مكرم عثمان بالنسب مثل يكرم الضيافن. هذا واضح. يعني يقول لك سعيد مكرم عثمان من اكرم متعد. صحيح - 00:23:08 كما تقول يكرم الضيافن بفعل نصب مفعولا به سعيد مكرم عثمان انطبقت عليه الشروط جاء خبرا ونصب مفعول به لانه بمعنى الحال او الاستقبال. قال مثلا تقول في فعله المتعد سعيد يكرم الضيافن وينصب مفعولين ان - 00:23:28

فعله متعديا. يعني يقول منه قوله قال يستوي اخوه وينصب المفعول ايضا ان كان فعله متعديا لواحد. نحو زيد ضارب ابوه عمرا ومنه قوله وقل سعيد مكرم عثمان هذا نصب مفعولا به واحدا. مثلا تقول في فعله المتعد سعيد يكرم الضيافن - 00:23:48 ينصب مفعولا واحدا وينصب مفعولين ان كان فعله متعديا الاثنين باختصار هو كفعله هو كفعله لكن ما الفرق بينه وبين فعله يعني اذا اردت المبالغة والتأكيد تأتي باسم الفاعل اني جاعل في الارض خليفة ليست كأني ساجعل - 00:24:08

جاعل لا محالة لا محالة. ان الساعة لاتي او كد من ستأتي لا اتي لا محالة. مهلكو اهل هذه القرية اقوى من سنهلك اهل هذه القرية فهذا الفرق والا هو كال فعل تماما في التعدي واللزوم. هذا باختصار. ينصب واحدا ينصب واحدا. لازم لازم. ينصب اثنين ينصب اثنين وهكذا - 00:24:25

قال وينصب مفعولين ان كان فعل متعديا الا اثنين نحو سعيد معط خالدا درهما. سعيد مبتدأ معط خبر لماذا حذفت الياء؟ لانه اسم منقوص. اين الفاعل هو خالد المفعول به اول ودرهما مفعول به ثان. لكن صحة عمله. ايش لكن هذا الاستدراك؟ ايش معنى الاستدراك - 00:24:46

فاستدراك تعقیب الكلام برفع ما يتوجه ثبوته واثبات ما يتوجه نفيه. ما الذي كان متوجه هنا؟ انه ينصب مفعول بدون شرط. انه ينصب المفعول ها بدون شرط. قال لكن فاستدرك لكن صحة عمله عمل الفعل مشروطة بامرین. اسم الفاعل له حالتان. اما ان تدخله - 00:25:10

فيعمل من غير شرط. لا يحتاج سواء كان حالا ماضيا مستقبلا اعتمد او لم يعتمد. لماذا لان الداكل على اسم الفاعل هي الموصولة وصلت الموصول ماذا تكون؟ في الاصل وفيها ماذا تكون؟ جملة. هل صلة الموصول تكون مفردة؟ فقط بعد الـ. ان تقول جاء الذي ضرب زيدا - 00:25:30

او يضرب زيدا او ابوه قائم في الاصل في جملة الصلة ان تكون جملة. او شبه جملة لم تأتي مفردا الا في الضارب والعلماء في باب الموصول ماذا يعدون اسم الفاعل هنا - 00:25:54

هذه الصلة ماذا يعدونها؟ مفردة او جملة او شبه جملة يعتبرونها في هذا الباب شبه جملة الضارب يقولون هذه شبه جملة فشبه

الجملة جاء الذي في الدار او عندك او جاء الضارب يقولون هذه شبه جملة لانها تقديرها - 00:26:07

الذى يضرب. فإذا عندما تدخل هي اصلا شبه جملة وضارب حال لمحل يضرب فهو قوية جدا فتعمل من غير شرط. فتقول جاء الضارب زيدا امسى غدا الان اعتمد او لم يعتمد - 00:26:24

اذا دخلت وال. اذا لم تدخلوا ال سنن شرط شروطا تقرب اسم الفاعل الى الفعل في عملية تبادل بباب الاعراب نقول مضارع لماذا اعرب ؟ شابه الاسماء لان الاصل في الاعراب للاسماء - 00:26:42

في باب العمل لماذا نقول ؟ اسمه الفاعل اشبه المضارع اشبه المضارع لان الاصل في العمل الافعال يعني هناك نقول لماذا المضارع اعرب يضرب ؟ نقول لانه شابه الاسماء في توارد المعاني. اسماء الفاعلين - 00:26:59

هنا في باب المشتقات عمل المشتقات لماذا عملت ؟ اشبهت المضارع في العمل نعم. فهذه الشروط نقول بمعنى الحال والاستقبال. ما هو الذي بمعنى الحال في الاستقبال ؟ فعل مضارع. مش الفعل المضارع معنى ماذا يدل ؟ الحال استقبال الا اذا جاءت قرينة - 00:27:15

فنشترط ان يكون معنا الحال والاستقبال للماضي. لانا نريد ان نشبهه بالمضارع. ونشترط ان يعتمد كل هذه الموارد التي ذكرها الاعتماد هي للفعل اذا اذا دخلته هل هو قريب من الفعل ام لا ؟ نعم هو شبه جملة - 00:27:31

الضارب كانك تقول الذي يضرب والعadiات ضيحا اللاتي يعدون بدليل فاثرنا فهو كال فعل يعمل بدون شرط اما اذا نكر اذا لم تدخلوا ال الان نحتاج ان نشترط شروطا تقربه للفعل مضارع - 00:27:48

فنشترط ان يكون معنا الحال والاستقبال ويشترط ان يعتمد على شيء مما ذكره المصنف قال نحن سعيد معط خالدا درهما لكن صحة عمله عمل الفعل مشروطة بامرین احدهما كونه بمعنى الحال او - 00:28:05

الاستقبال لانه حينئذ يشبه المضارعة في الحركات والسكنات وعدد الحروف. عندكم في الحاشية صفحة ستمية وتسعة وخمسين خطأ بالسطر الرابع من تحت قالوا خلافا لابن هشام والكسائي هذا خطأ خلافا لهشام والكسائي. هشام الضرير - 00:28:21

الكلام عن هشام الضرير وليس عن ابن هشام في الصدر الرابع من تحت هذا خطأ الان يعني علينا ان ننتبه هذه النقطة دقيقة جدا اكتبوا عندكم اكتبوا هذا عندكم اولا رفع اسم الفاعل للضمير المستتر هل يحتاج الى شرط - 00:28:39

لا يحتاج اذا رفع اسم الفاعل الضمير المستتر لا يحتاج لشرط مطلقا لا اعتماد ولا حال ولا استقبال عمى تعلق الجار مجرور والظرف باسم الفاعل هل يحتاج لشيء لا يحتاج - 00:28:59

نصب المفاعيل التي ليست نصب الحال نصب التمييز نصب مفاعيل بقية المفاعيل. نصب بقية المفاعيل كمفهول لاجله وفيه ومعه لا يحتاج الفاعل الشرط اذا عندما نقول اسم الفاعل يرفع الضمير المستتر بدون شرط - 00:29:15

ينصب كل ما ينصحه عدا المفعول به بدون شرط يتعلق بالجار من جهة الظرف بدون شرط. اتفقنا ؟ اذا ما هي التي لا تحتاج شروط رفع اسم فاعل الضمير المفاعيل غير مفعول به او التمييز الحال كل هذا - 00:29:35

نعم. كذلك تعلق والظرف بدون اه شرط. الان اذا رفع ضميرا بارزا مثل انت اقائم انت مثلا اذا تعرفون قائم انتما كيف تعرفون قائم انتما لا يصح قائم انت ما انت ما مبتدأ لا يصح - 00:29:55

انتم قائم لازم. فاعل سد ما سد الخبر اذا قصدنا انه فاعل سد ما سد الخبر هنا يشترط ان يسبق بنفي او استفهام والا ما عدا ذلك لا تحتاج لشرط لا يشترط فيه هذا الشرط. رفعه للفاعل الظاهر يحتاج لشرط واحد ما هو - 00:30:13

الاعتماد الاعتماد على الاشياء التي سنذكرها. لا يشترط ان يكون معنى الحال واستقبال. لاحظوا اننا نزيد كل مرة شرطا يعني رفع الضمير ونصبه المفعولات ما عدا المفعول به والتعليق لا يحتاج لشرط - 00:30:35

رفع ضمير بارز اذا قصدت انه فاعل سد ما سد الخبر لابد ان يسبق بنفي الاستفهام. والا لا يحتاج لشرط رفعه لاسم ظاهر يحتاج ان يعتمد يحتاج للاعتماد لشرط الاعتماد. ايش اعتماد ان يكون خبرا حالا يسبق بنفي استفهام موصفا - 00:30:51

وهكذا الشروط التي سنذكرها نصبه للمفعول به يحتاج لشرطين ما هما ؟ الاعتماد وان يكون بمعنى الحال والاستقبال هذا هو التحقيق

واتركوا عدة نقولات في الحاشية غير دقيقة نقل نقاً دقيقاً عن الخضر - [00:31:11](#)

لكنه في موضع كثيرة يوهمك ان رفعه لاسم ظاهر لا يحتاج لشرط هذا خطأ الحاجة نقل شيخه ينقل مقولات جميلة ما شاء الله لكن احياناً نقولات متعارضة يفعل كلسان العرب حقيقة - [00:31:30](#)

انتاج عروس عندما ينقل الكلمة في مكانها. الشيخ ما شاء الله لانه الف مؤلفات كثيرة يجمع فين نجمع جميل يعني يأتي بنقولات لم نعرف من اين نقلها. ما شاء الله يعني مطلع لكن في نقولات متعارضة - [00:31:44](#)

بنقولات متعارضة انتبهوا لهذا نعم. اذا عندنا نصب المفعول به يحتاج الى شرطين ان يعتمد وان يكون بمعنى الحال والاستقبال. اما اذا كان معنى الماضي تقول انا اضارب زيد امس - [00:32:02](#)

اذا بمعنى الماضي ماذا تقول؟ انا ضارب زيد امس. لا يصح ان تقول انا ضارب زيداً امساً تضييفه يجب اما اذا كان معنى الحال انا ضارب زيداً الان او غداً لماذا؟ لانه يشبه المضارع. اما امس هل يشبه المضارع - [00:32:19](#)

لا يشبه المضارع. قال احدهما كونه بمعنى الحال او الاستقبال. اكتبوا نزيد عليها اما تكون معنى الحال او الاستقبال او الدلالة على الاستمرار الدلالة على الاستمرار اما حال او استقبال احياناً ليس حاله استقبال احياناً شيء مستمر - [00:32:36](#)

مثلاً ما اعجب الصانعة الماهرة مديرها مصنعة ما اعجب الصانع الماهر مديرها مصنوعه. مدير حاله لاستقباله لدوام دوام يعني هو دائماً يدير كل يوم مدير فاحياناً عندنا حال او استقبال او دوام يعني الدوام يأخذ حكم الحال - [00:32:57](#)

والاستقبال. مثلاً ان الله فالق الحب والنوى باستمرار فالق الحب لكن استمرار ماذا؟ تجده استمرار تجدي ان يفلق الان ويفلق ويفلق. استمرار تجدي هذا يلاحظ ايضاً يعني اما حال او استقبال او استمرار او استمرار. ففهمنا الشرط الاول كونه بمعنى الحالي او الاستقبال - [00:33:19](#)

انه حينئذ يشبه المضارع في الحركات والسكنات. شف ضارب يشبه يضرب في الحركات يعني ضارب حركة سكون حركة. ويضرب حركة سكون حركة. وفي عدد الحروف نفس عدد الحروف. والاحتمال واحد الزمانين - [00:33:43](#)

المضارع يتحمل الحال والاستقبال واسم الفاعل يتحمل الحال. واستقبال ودخول اللام الابتدائي تقول ان زيداً لا يجلس. وان زيداً لجالس فاشبه المضارع يعني اشبه اسم الفاعل المضارع. لما اشبه عمل مثله. عمل عمله. والثاني اعتماده على ماذا يعتمد - [00:33:59](#) على استفهام ان يسبق باستفهام اضارب زيد عمراً كيف نعربيها؟ ضارب مبتدأ همزة استفهام وزيد فاعل سد اسد الخبر وعمراً مفعول به او نفياً نحن ما مكرم خالد بشراً ما نفي - [00:34:19](#)

مبتدأ. طبعاً لازم يكون معنى الحال او استقبال ما مكرم خالد بشري الان او غداً فالشرط الاول متحقق. الشرط الثاني متتحقق لانه سبق بماذا بنفي فمكرم مبتدأ خالد فاعل صدق مفعول به. او مخبر عنه انتبهوا - [00:34:39](#)

يعتمد على مخبر عنه ايش يكون هو اذا؟ يكون خبراً ان يعتمدوا على مخبر عنه يعتمد على مبتدأ بان يكون هو خبراً نحو زيد ضارب بكرأ فاسم الفاعل ماذا جاء؟ خبر - [00:34:59](#)

انتم لا تحفظوا اعتمد خلص اذا سبق بنا في او استفهام او كان خبراً او كان صفة او كان حالاً بدل ان تقول اعتمد على موصوف اعتمد على صاحب الحال اعتمد على مبتدأ هكذا صعب في الفهم خلص متى - [00:35:15](#)

اسم الفاعل اذا جرد من ال اذا سبق بنفي سبق باستفهام اذا كان خبراً اذا كان صفة اذا كان حالاً هذا اسهل اسهل من ان نقول اعتمد على مبتدأ. كلامهم ادق. لكن هذا اسهل - [00:35:33](#)

او مخبر عنه يعتمد على مبتدأ بان كان خبراً نحو زيد ضارب بكرأ او موصوف نحو مررت برج ضارب زيداً ايش جاء هنا الضارب اسم فعل لماذا وضعوا هذا الشرط - [00:35:48](#)

تستطيع بكل سهولة ان تضعه يضرب شوف المثال الاول اي يضرب زيد عمراً تمام كأنه واقع موقع يضرب. لكن الفرق بينه وبينه يضرب انه يضرب تفيد التجدد والضارب تفيد التأكيد. اه - [00:36:01](#)

ما مكرم خالد بكرأ؟ يعني كأنك تقول ما يكرم. بس ما يكرم تجدد ما مكرم قطعاً او زيد ضارب بكرأ يعني زيد يضرب لكن زيد ضارب لا

محالة اذا كان للمستقبل مثلا. واذا ضارب فيها ثبوت اذا كان الحال - 00:36:14

او موصوف مررت ب الرجل ضارب زيدا يعني هذه الشروط تستطيع بكل سهولة ان تضعه يضرب مررت ب الرجل يضرب زيدا. آ او ذي حال يعني صاحب حال صاحب الحال جاء زيد ضاحكا. اين صاحب الحال - 00:36:31

زياد نحن جاء سعيد راكبا فرسنا فهنا جاء حالا فان كان الان سيخرج على هذه الشروط. هذه الشروط لاي شيء هل لرفع الفاعل الظاهر؟ هل هذان الشرطان لرفع الفاعل الظاهر - 00:36:48

لا هذان لنصب المفعول به. اما لرفع الفاعل الظاهر نحتاج لشرط واحد وهو الاعتماد لرفع الضمير المستتر او التعلق الجار او نصب ما عدا المفعول لا نحتاجه لشرط. هذان الشرطان لاي شيء؟ شيخ زين - 00:37:02

ناصر المفعول به. والاعتماد ايضا شرط لرفع الفاعل الظاهر خلافا لظاهر نقولات المصنف في معظم الموضع انه لا يحتاج لشرط مفهوم هذا ان شاء الله نعم. فان كان بمعنى الماضي - 00:37:19

ايش يحصل انا ضارب زيدا ولا زيد امسى فنقول انا ضارب زيدا امسى ما اقول انا ضارب زيدا امسى لا يصح في الماضي لا يصح انا ضارب زيدا لانه لو قلت ضارب زيدا كانك تقول انا اضرب زيدا اما الان او مستقبل فكيف تقول امسى؟ هو لا يعمل عمل - 00:37:36

الماضي يعمل عمل المضارع انتبهوا يعمل عمل مضارع فاذا ضربته امس هل تستطيع ان تضع مكانه يضرب هل يستطيع؟ لا يمكن فلابد ان تقول انا ضارب زيد امسه فان كان معنى الماضي او لم يعتمد اذا لم يعتمد ايضا لا تستطيع تضع مكانه مضارعا لابد ان تضيف - 00:37:56

اذا لم يعتمد تضيف اذا كان المعنى الماضي تضيف خلافا لبعضهم من خلافا لبعضهم من هم بعضهم؟ الكوفيون لكن العلماء يذكرون الكسائية وهشاما مش ابن هشام كما في الحاشية انتبهوا - 00:38:17

الهشام الضرير والكسائي من الكوفيين او تقول الكوفيين خلافا للكوفيين وهم الكوفيون. واما قوله هذا ايش واما قول جيم سين ميم جواب سؤال مقدر من يقدر هذا السؤال واما قوله - 00:38:31

جواب اي سؤال هنا بالضبط اذا قلت لا يعمل الا اذا كان معنى الحال والاستقبال اما في الماضي لابد ان تضيف فكيف تجيبون عن قوله تعالى وكلهم باسط ذراعيه باسط ذراعي الكسائي - 00:38:48

وهشام الضرير قال هذا دليل على انه لا يشترط ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال. قد يعمل وهو ماضي الجمهور قالوا لا هذا حكاية حال ماضية. شنو حكاية حال الماضية؟ تعرفون المسرح؟ فالمسرح عندنا عندما يفتح المسرح انت ترى المشهد - 00:39:03

كذا القرآن يفعل يفتح الستار ويقول لك انظر الى المشهد هذا حكاية حال ماضية. واذ يرفع ابراهيم مش رفع كانه فتح الستار وقال لك انظر الى ابراهيم وهو يرفع كان يأتي لك بالماضي ويقول لك شاهده الان - 00:39:22

اه ترميهم بحجارة من سجين مش رمتهم كأنه تفید استمرار وتفید تصوير الحال. تفید تصوير الحال فاراد القرآن ان يحكي الحالة الماضية فقال وكلهم باسط ذراعيه مش باسط ذراعيه كانوا الان في المشهد - 00:39:37

وهم في الكهف وهم دخلوا الكهف فناموا وهم يقلبون وكلهم باسط ذراعيه كانوا حالا مستمرة. لأن القرآن يصور المشاهد كانك تنظر اليها لذلك دائما يحذف قال يقوله واذا يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا ما المحذوف - 00:39:56

لقالين ربنا. ليش حذف قائلين؟ انسى قال يقول يصور لك المشهد اصعب شيء في التفسير واجهني ان اعرف نهاية التنصيص نهاية التنصيص القرآني يمزج يعني يأتيك بالقول ثم يمزج بالكلام حتى لا تعرف نهايته حتى يكون ممزوجا كأنه - 00:40:16

ومشهد واحد من اصعب ما يمكن في التفسير ان تحدد نهاية القول في موضع كثيرة خذوا مثلا اه في قوله قال فما بال القرون الاولى؟ قال علمها عند ربى في كتاب انظروا هنا في النهاية - 00:40:36

لا يضل وراء ربى ولا ينسى الذي جعل لكم الارض. الان كلام من موسى الذي جعل لكم الارض مهدا وسلك لكم فيها سبل وانزل من السماء ماء فاخرجنا لأن الله قال لموسى وقف انا ساكم - 00:40:51

فاخرجنا به ازواجا من نبات شتى كلوا وارعوه. انعامكم ان في ذلك ليات لالنها منها خلقناكم. دمج كلامهم كان الله اكمل الكلام حتى

يعطيه عظمة اكبر يعني. مثلا يقول لو كان البحر مدادا لكلمات ربى قل من قائل - 00:41:06

النبي صلى الله عليه وسلم قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربى لنفه البحر قبل ان تنفذ كلمات ربى ولو الاصل جاء لكنه انتقل وهو اكمل عنهم ولو جتنا لانه افخم واعظم من ولو جاء - 00:41:25

فنهایة المهم التنصيص والقول القرآن يحذفه حتى يصور المشهد كانك تنظر اليه. هنا عبر باسط ذراعيه بالثبوت لان الكلب لم يقلب واما اصحاب الكهف عبر بالمضارع لان تقليلهم متعدد. لماذا لم يقلب الكلب ؟ لانه قلب اصحاب الكهف تكريما لهم - 00:41:40
وابقى الكلب يعني لا يجد تكريما هذا واحد. وثانيا حتى يريكم ان تقليل اصحاب الكهف ليس لعجز الله عن حفظهم دون تقليل فالكلب بقي باسطا كفيه وثبت على هذا البسط ومع ذلك حفظ - 00:42:03

عرفت كيف فهذا كلبيهم باسط ذراعيه. قال واما قوله تعالى وكلبيهم باسط ذراعيه فمحمول على اراده حكاية الحال الماضية. ومعناه تبسط ذراعيه بدليل ونقلهم. واما خبير بنو لهب. الان سيرد. اذا - 00:42:23

الكوفيون الكسائي وهشام لم يشترطوا الحال والاستقبال والاخفش ماذا قال ؟ لا يشترط ان يعتمد لا يشترط ان يعتمد فرد على الاول بقوله واما وكلبيهم باسط حكاية الحال ورد على الاخفش الذي لا يشترط الاعتماد بقوله الاخفش اورد هذا البيت - 00:42:43
اورد هذا البيت قال خبير بنو لهب فلا تك ملغيها مقالة لهبي اذا الطير مرت. يعني هذا اللهبي بنو لهب هؤلاء مشهورون بالتطير يعني يعرفون اذا الطير ذهبت هنا افعل اذا الطير ذهبت اليسار لا تفعل ولهم خبرة - 00:43:09

التطير هؤلاء بنو لهب عالمون بالزجر والعيافة. اذا اللهبي اخبرك بذلك وتطير وعرف يعني من علوم الغيب يعني اخبر بعلوم الغيب فلا تك ملغيها مش لا تكن لا تكون قليلا - 00:43:27

اياك ان تلغي مقالته لان كلامه خطير. هذا من اعمال الجاهلية. مقالة لهبي اذا الطير مرت. اين الشاهد انه خبير بنوا فاعل لخبير ولم وخبر فعيل بمعنى فاعل فعمل - 00:43:45

عمل هنا ورفع الفاعل وسد مسد الخبر نقول لا هنا في تقديم وتأخير. بنوا مبتدأ وخبر خبر هنا لا يرد قول الاخفش انه عمل من دون ان يسبق بشيء يعتمد عليه - 00:44:03

نعم. نقول هذا لا يحتاج له لان بنوا مبتدأ وخبر خبر. خبير لم ترفع فاعلة لم ترفع فاعلا. والمصنف لما لم يشترط لرفع الفاعل شرطا قال هذا ذكر في غير موضعه. والمصنف المحشى المحشى - 00:44:21

قال رفعه للفاعل لا يحتاج لشرط فقال كيف تذكرون هذا؟ هذا رفع الفاعل الكلام في في باب المبتدأ والخبر ان الفاعل سد ما سد الخبر ليس فيما نحن فيه. لكن نحن نقول لا - 00:44:41

اه فيما نحن فيه لانه رفع الفعل يشترط فيه الاعتماد ايضا لاشترط فيه ان يكون مع الحال والاستقبال. انتبهوا لهذه النقطة. فاذا بنوا له بالمبتدأ وخبر خبر. فايزاد الفاكهة لهذا في مكانه. لا - 00:44:54

عليه اعتراض المحشى هو الذي يورد عليه فهمنا الفكرة؟ اذا الكسائي وهشام لا يشترطان ان يكون معنى الحال يعني يعلمان ولو في الماضي نرد عليهم فيما اوردوه ابوهم باسط والاخفح لم يشترط ان يعتمد - 00:45:10

نقول دليلك منقوص بان بنوا هنا مبتدأ وخبر خبر لكن هو يرد علينا كيف تقولون بنوا له بن خبير بنو له بن خبير هل يصح؟ بنو له بالمبتدأ خبير لازم يجمع نقول فعيل يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع والملائكة بعد ذلك - 00:45:28

ظهير لان فعيل يأتي على اوزان المصادر يعني مصادر تأتي على فعيل كيف تقول صهيل نعيق؟ فلما جاء اسم الفاعل هنا على او الصفة المشبهة على فعيل على وزن المصادر العرب استعملتها المفرد والمثنى والجمع. فهمنا الفكرة؟ يعني عندنا اعتراض الاول كيف خبير رفعت فاعلا دون - 00:45:48

اعتماد نقول هي لم ترفع فاعلا بل بنوا مبتدأ وخبر خبر فيعتراض علينا طب كيف تقول بنوا ليه بن خبير بالافراد؟ نقول فعيل يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع ومنه قوله تعالى والملائكة بعد ذلك - 00:46:11

ظهير نقول ما الذي سوغ ان فعيل تستعمل لهذا؟ لانها جاءت على وزن المصادر منها النهيق النعيق والصهيل مثلا لذلك قال خبير بنو

لهب فلا تكن ملغيا فعل واما خبير بنو لهب فعل التقديم والتأخير وانما صح الاخبار بالفرد هذا جيم سين ميم - 00:46:26
على اي اعتراض يجيب؟ اذا قلتم بنوا له بن مبتدأ وخير خبر فكيف جاز ذلك؟ لم يتطابقا. قال وانما صح الاخبار بالفرد شف كالميزان على طريقة الفقهاء في تعبيراتهم. وانما صح الاخبار بالفرد عن الجمع لان فعليا قد يستعمل للجماعة نحو الملائكة -

00:46:47

بعد ذلك ظهير. هذه الحالات كلها الكلام فيها اذا جرد من الـ. اذا جرد من الـ. اما اذا كان مع اقل في عمل بلا شرط. قال فان وقع اسم الفاعل صلة لال - 00:47:08

عمل عمل فعله مطلقا حالا او مستقبلا او ماضيا معتمدا او لا لوقوعه حينئذ موقع الفعل بل ماذا يسمى العلماء الضارب يسمونه شبها شبه جملة يسمونها شبه جملة اذ حق الصلة ان تكون فعلا. ايـش يعني حق الصلة؟ يعني جميع صلة الموصول فعل - 00:47:23
اـه جملة اسمية او فعلية فمجيئها مفردا هذا كـيف جاء مفردا في كل الصلة الموصولة؟ في كل موصولات فقط مع الـ فـقاـلـواـ الضارب مؤـولـ بالـذـيـ يـضـربـ. نـعـمـ اـذـ حقـ الـصـلـةـ انـ تـكـوـنـ فيـ 00:47:46

فعلا جاء الضارب زـيـداـ اـمـسـ اوـ الـانـ اوـ غـداـ اوـ اذاـ استـوـفـيـ اـسـمـ الفـاعـلـ المـجـرـدـ عـنـ عـنـ الـامـ ماـ اـشـتـرـطـ لـصـحـةـ عـمـلـهـ جـازـ اـنـ يـنـصـبـ المـفـعـولـ بـهـ. يـقـولـ لـكـ اـذـ اـسـتـوـفـيـ اـسـمـ 00:48:01

الفاعل المـجـرـدـ عـنـ الـامـ ماـ اـشـتـرـطـ لـصـحـةـ عـمـلـهـ جـازـ يـعـنيـ الـانـ اـسـتـوـفـيـ الشـرـوـطـ. المـجـرـدـ عـلـىـ الـامـ طـبـعاـ الذيـ فيـهـ الـامـ نـتـكـلـمـ فـيـهـ لـكـ مـجـرـدـ عـلـامـ نـقـولـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ. الـانـ اوـ غـداـ سـوـفـ 00:48:16

فالـشـرـوـطـ اـمـ لـاـ هـلـ هوـ مـعـنـىـ الـحـالـ اوـ اـسـتـقـبـالـ؟ نـعـمـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ الـانـ اوـ غـداـ. فـيـ حـالـ اوـ اـسـتـقـبـالـ. هـلـ اـعـتـمـدـ وـقـعـ خـبـراـ اـعـتـمـدـ عـلـىـ الـمـبـتـدـاـ. اـسـتـوـفـيـ الشـرـوـطـ وـاـذـ اـسـتـوـفـيـ اـسـمـ الفـاعـلـ المـجـرـدـ عـنـ الـامـ ماـ اـشـتـرـطـ لـصـحـةـ عـمـلـهـ اـيـ اـسـتـوـفـيـ الشـرـطـيـنـ 00:48:33

جازـ اـنـ يـنـصـبـ المـفـعـولـ بـهـ وـجـازـ اـضـافـتـهـ اـلـيـهـ اـذـ اـسـتـوـفـ الشـرـوـطـ يـجـوزـ الـوـجـهـانـ. لـكـ انـ تـقـولـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ الـانـ اوـ غـداـ اوـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ الـانـ اوـ غـداـ. وـقـدـ قـرـئـ 00:48:51

بـالـوـجـهـيـنـ اـنـ اللـهـ بـالـلـهـ بـالـغـ اـمـرـهـ اوـ بـالـلـهـ بـالـلـهـ بـالـغـ فـيـ تـأـكـيدـ بـاـنـ وـبـاـسـمـ الفـاعـلـ مـشـ سـيـبـلـغـ وـاـذـ قـرـنـهـ بـالـلـهـ بـالـلـهـ بـالـغـ اـمـرـهـ وـاـضـحـ اـنـهـ يـتـكـلـمـ عـنـ مـسـتـقـبـلـ. اـنـ اللـهـ بـالـلـهـ بـالـلـهـ بـالـغـ فـيـ تـأـكـيدـ ثـالـثـ. تـأـكـيدـ بـاـنـ 00:49:07

تـأـكـيدـ بـاـسـمـ الفـاعـلـ تـأـكـيدـ بـالـاـضـافـةـ. كـيـفـ الـاـضـافـةـ اـكـدـتـ؟ لـاـنـ الـاـضـافـةـ الـاـصـلـ تـكـوـنـ لـلـمـاـضـيـ الـاـضـافـةـ اـسـتـعـمـلـتـ اـسـمـ الفـاعـلـ الـذـيـ هوـ يـسـتـعـمـلـ الـحـالـ اوـ اـسـتـقـبـالـ لـلـمـسـتـقـبـلـ وـاـضـفـتـهـ اـنـكـ تـقـولـ هوـ مـحـقـ لـوـقـوـعـكـ الـمـاـضـيـ 00:49:28

مـشـ اـحـنـاـ نـقـولـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ اـمـسـ وـالـاـصـلـ اـنـ تـقـولـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ غـداـ فـاـذـاـ قـلـتـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ غـداـ فـكـاـنـهـ نـزـلـهـ مـنـزـلـةـ الـمـحـقـ لـنـقـولـ فـتـحـتـ السـمـاءـ الـاـصـلـ سـتـفـتـحـ لـكـ لـمـاـذـاـ عـبـرـ بـالـمـاـضـيـ لـتـحـقـيقـ الـوـقـوـعـ؟ فـاـنـ اللـهـ بـالـلـهـ بـالـلـهـ بـالـغـ اـمـرـهـ فـيـهـ تـأـكـيدـ بـاـنـ وـبـاـسـمـ الفـاعـلـ. بـالـلـهـ بـالـلـهـ بـالـغـ فـيـهـ تـأـكـيدـ بـاـنـ وـاـسـمـ الفـاعـلـ 00:49:50

وـالـاـضـافـةـ كـاـنـهـ مـحـقـ الـوـقـوـعـ دـلـلـةـ عـلـىـ الدـوـامـ اـيـضاـ. هـلـ هـنـ كـاـشـفـاتـ ضـرـهـ مـسـتـقـبـلـ وـكـاـشـفـاتـ اـبـلـغـ مـنـ يـكـشـفـنـاـ يـعـنيـ هـلـ هـنـ كـاـشـفـاتـ تـأـكـيدـ؟ اوـ هـلـ هـنـ كـاـشـفـاتـ ضـرـهـ؟ قـرـأـ بـهـماـ. وـاـذـ اـضـيفـ اـلـىـ ماـ بـعـدـ وـاتـبـعـ هـنـاـ هـمـزـةـ قـطـعـ 00:50:16

وـاتـبـعـ جـازـ لـكـ فـيـ التـابـعـ جـرـهـ عـلـىـ الـلـفـظـ وـنـصـبـهـ عـلـىـ الـمـحـالـ. تـقـولـ هـذـاـ ضـارـبـ زـيـداـ وـعـمـرـوـ اوـ وـعـمـرـانـ. كـيـفـ نـقـولـ مـثـلـاـ رـبـ رـجـلـ كـرـيمـ اـيـشـ اـعـرـابـ رـجـلـ كـرـيمـ جـاءـ مـثـلـاـ مـجـرـورـ لـفـظـاـ مـرـفـوـعـ مـحـلـهاـ عـلـىـ اـنـهـ مـبـتـدـأـ فـلـكـ اـنـ تـقـولـ كـرـيمـ عـلـىـ الـلـفـظـ اوـ كـرـيمـ عـلـىـ الـمـحـلـ 00:50:38

ماـ اـنـاـ ضـارـبـ زـيـداـ اـمـاـ وـعـمـرـوـ عـطـفـ عـلـىـ الـلـفـظـ اوـ وـعـمـرـوـ عـطـفـ عـلـىـ الـمـحـلـ لـكـ هـنـاـكـ فـرـوـقـ. نـأـخـذـ الـانـ يـعـنيـ اـخـذـنـاـ مـاـ ذـكـرـهـ المـصـنـفـ. نـأـخـذـ بـعـضـ الدـقـائقـ وـفـيـ الـمـرـةـ الـاـتـيـةـ اـنـ شـاءـ اللـهـ سـنـأـخـذـ تـدـرـيـبـاتـ 00:51:04

لـاـحـظـوـاـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ اـنـ خـالـقـ بـشـرـاـ مـنـ مـنـ صـلـصـالـ لـاحـظـ اـسـتـعـمـالـ اـسـمـ الفـاعـلـ اـنـيـ خـالـقـ بـشـرـاـ. لـمـاـذـاـ اـسـتـعـمـلـ اـسـمـ الفـاعـلـ؟ لـيـؤـكـدـ لـاـ مـحـالـةـ سـافـعـ ذـلـكـ لـاـ مـحـالـةـ. هـلـ اـعـتـمـدـ 00:51:24

اعـتـمـدـ عـلـىـ مـاـ اـعـتـمـدـ؟ خـالـقـ خـبـرـ النـاـ وـمـسـتـقـبـلـ لـكـ خـالـقـ بـشـرـاـ اوـكـدـ مـنـ سـاـخـلـقـ بـشـرـاـ. اـذـ قـالـ رـبـ الـمـلـائـكـةـ اـنـيـ جـاعـلـ. اـبـوـ السـعـودـ

يقول من غير عاطف يلويه ولا صارف يثنية - 00:51:40

اني جاعل مش ساجعل. الله عز وجل لا يشاورهم حينما يخبرهم بذلك اني جاعل في الارض خليفة. اني جاعل في الارض خليفة. جاعل لا محالة وكذلك هل اعتمد نعم خبر ان ومستقبل. وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا. على ماذا اعتمد؟ خبرانا وهو مستقبل. وain المفعول به - 00:51:56

وانا لجاعلون ما. جاعلونكم مؤكدا فيها؟ وانا ان واللام وسم الفاعل. كل هذه مؤكdas قل الله اعبد مخلصا له ديني ايش هنا حال ولا استقبال؟ دوامه حقيقة حال ودوام - 00:52:22

حال ودوام قل الله اعبد مخلصا ايش اعراب مخلصا؟ حال اذا هو حال واريد به الدوام وان شئت قل الحال فهنا اعتمدت والاحظ مخلصا له ديني مش سأخلص. تفید ان هذا هو الشأن الدائم - 00:52:40

نعم الان عندنا ما الفرق بين انا ضارب زيدا غدا وانا ضارب زيد غدا. اذا قلنا في الامس لابد ان نقول ماذا انا ضارب زيدا بالامس او امس لكن في المستقبل هل لي ان اقول انا ضارب زيدا؟ وانا ضارب زيد؟ نجز. لكن اذا قلنا انا ضارب زيدا - 00:52:58

غدا ضارب ومتعبين ما فيه احتمال كيف ما فيها احتمال؟ هل يمكن يكون في الماضي؟ مستحيل اذا هو قطعا للحال او استقبال انا ضارب زيدا. واما انا ضارب زيد هذه تحتمل عندنا اربعة امور - 00:53:23

انا ضارب زيدا اما ان تكون للماضي صح اذا واحد سمعت انا ضارب زيدا كيف لو قلت لك هذا قاتل اخاك هل تستطيع ان تقيم عليه الحد؟ يقول لك انا قاتل يعني في المستقبل سافعل ما قتلت - 00:53:42

لكن هذا قاتل زيد ممكن محتمل القرينة تبين انه قتله او سبقته لا محالة. فإذا الاضافة عندنا لها اربعة احتمالات. الاحتمال اولا ان يكون الماضي الحمد لله فاطر السماوات هي للماضي لكن لماذا ما قال فاطر السماوات؟ لانه للماضي - 00:53:58

وايضا فيها ثبوت يعني مع الثبوت لكن التركيز فيها على الماضي الثابت انا ضارب زيد امس الماضي. اذا الاضافة تحتمل مضي فيها احتمال ان تكون المستقبل بالاضافة لكن عبر بها للمبالغة - 00:54:22

كالامثلة التي اخذناها مثلا ربنا انك جامع الناس كمبالغة فيها ان وجامع مش ستجمع والاضافة. لان الاضافة كانه نزل منزلة الحاصل. في جامع الناس مستقبل. لكن جامع الناس مثل فتحت السماء - 00:54:39

هذا فائدة التي تعطينا. فاذا استعمل اسم الفاعل للمستقبل يكون لتحقيق الواقع. انا مهلكوا اهل هذه القرية. ان واسم الفاعل مهلك اهل قطعا مهلوكم لا تجادلنا يا ابراهيم. وكذلك يا لوط مثلا - 00:54:58

مهلكوها قطعا يعني لا محالة فالاضافة تعطي معنى التأكيد انهم ملاقوا رب مش ملاقون ربهم يقال ملاقونا ربهم في تأكيد بأنه اسم الفاعل. لكن ملاقوا ربهم لا محالة وكانه قد وقع - 00:55:14

اذا هذا الاحتمال الثاني اذا الاحتمال الاول ان يكون للمضي الاحتمال الثاني ان يكون للمستقبل ولكن او الحال وعبر به عبر بالاضافة لتحقيق الواقع احتمال ثالث الاضافة تستعمل للدلالة على الاستمرار. يعني عندما اقول هذا حارس البيت - 00:55:33

حارس البيت هل التركيز على الحدث او على صفة الحراسة صفة يعني ممكن يحرس البيت ساعة ساعتين لكن حارس البيت فيها شيئا حارس البيت ماذا فيها التركيز انه عالذات صح - 00:55:54

مش عالحدث. يعني الحارس البيكي يقول هذا حارس هذا استاذ هذا نجار تركيز على الذات اكثر ثم تبين ان حراسة البيت صارت سجية فيه. صفة راسخة ثابتة. اما لزوم او لزوم تجدي - 00:56:10

لاحظ مالك يوم الدين ما قال مالك يوم الدين لو قال مالك يوم الدين متى هذا؟ يوم القيمة لكن مالك يوم الدين ازلا وابدا وفي كل الاوقات فالق ان الله فالق الحب تفید ماذا - 00:56:25

الصفة المستمرة والتركيز على الذات لكنها فيها ثبوت تجدي. يختلف عن مالك يوم الدين. هناك ثبوت لزومي هنا ثبوت تجدي الفكرة. اذا النصب انا ضارب زيدا قطع المستقبل او حال - 00:56:41

لكن انا ضارب زيد اما للماضي او يراد بها الحال او المستقبل ولكن اضيفت للتحقيق الواقع او للدلالة على ان الصفة سجية فيه

راسخة والتركيز على الذات. لذلك في صفات الله يقول عالم الغيب - 00:56:57

مثلاً فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي قد يقول قائل طب لماذا يخرج الحي من الميت عبر المضارع
نقول لأنك الذي ينكره الكفار فعبر بالمضارع لتصوير المشهد كأنك تراه - 00:57:13

واما مخرج الميت من الحي هذا كل أحد يصدقه تعبير باسم الفاعل لأنه صفتة الدائمة. فهمتوا كيف الفكرة؟ كفار ماذا ينكرون؟ اخراج
حي ميت واخراج ميت من حي. اخراج الحي من الميت. فهذا لما - 00:57:29

كان غريباً عندهم صوره لأنك تنظر اليه يخرج الحي وعبر بمخرج على مثل ان الله فالق الحب ومخرجه على الاصل. نعم فإذا
هذه الفروق في الاضافة فهمتم الفرق فاما ان تعطي معنى المضي او اريد بها المستقبل لتحقيق الواقع او للدلالة على الدوام. لذلك
الله عندما يتكلم الله يعلم الغيب - 00:57:43

بل لنعلم لنعلم كذا يعبر بالمضارع. الله عز وجل له علم قديم تتجيزي عالم بما كان وما سيكون بعض العلماء اثبت علم صلوحي حادث
لكن هذا باي معنى ممكن نثبته انه علم الله القديم لا يحاسب عليه - 00:58:09

علم الله القديم لا يحاسب عليه. انما عندما يقول لما يعلم الله الذين جاهدوا ما معنى اللي يعلم؟ يعني مش يحدث له علم بل يظهر
علمه لكن عبر بالعلم كانه هذا العلم الذي يراك فيجازيك. الله لا يحاسبك على ما علم. بل على العلم عندما تعلم يراك - 00:58:30
فيجازيك. ممكن ان تحملها على هذا المعنى. لذلك بعض العلماء كابن عاشور اثبت علماً تتجيزيها حادثاً لكن لا للعجز وليس فيه جديد
عن علمه القديم انما العلم الذي سمه ما شئت يعني العلم الذي يترتب عليه الجزاء لأنه نسميه تسمية - 00:58:49

متفق عليها هي العلم الذي يرتب عليه الجزاء اما علم قديم لا يرتب عليه الجزاء لأنه لو ادخل هذا في النار يقول ما عملت لكن عندما
تعمل فيراك فاذا عبر عن هذا يعبر بالمضارع - 00:59:07

لنعلم الصابرين لنعلم ان في تجدد. لما يعلم الله الذين جاهدوا منكم يعلم المنافقين. يعلم نعلم تجدد اما عالم الغيب ايش تفید تبوت
لزوم دوام فهذا العلم القديم ما يسميه العلماء التتجيزي القديم يعني الله علم ما كان وما سيكون وما لم يكن لو كان كيف كان يكون -
00:59:23

نعم هذا هو اخر شيء نأخذ في الاضافة المثال الذي ذكره المصنف هذا ضارب زيد وعمرو او وعمرا في فرق في فرق عندما
نقول هذا ضارب زيد وعمرو فهذا نفس الاحتمالات - 00:59:50

التي ذكرناها اما اذا كان في الماضي هذا ضارب زيد وعمرو في الماضي طب اذا كان المستقبل لماذا قالوا عمرو اي هو لا محال
سيضرب زيداً وعمراً كلاماً مؤكد. تمام - 01:00:07

اما اذا قلنا هذا ضارب زيد وعمراً. فعمرا اذا كان للمستقبل ليس فيه تأكيد. نفرض انه سيضرب زيداً وعمراً. فقلت انا ضارب زيد وعمراً
انت ماذا اكيدت ضرب زيد ولم تؤكّد ضرب عمرو؟ عرفت - 01:00:21

فنفس الفروق التي ذكرناها هناك والاحتمالات هي التي تأتي. فالخلاصة اذا قلنا هذا ضارب زيد وعمرو يفید ان الضرب لهما في واحد
من حيث الزمن والدلالة اذا كان في الماضي في الماضي واذا كان في المستقبل لتحقيق - 01:00:36

الواقع. اما اذا قلنا هذا ضارب زيد وعمراً ضارب زيد وعمراً هذا قطعاً سيكون في المستقبل ما في احتمال كيكون فالمستقبل
طب زيد اما ان يكون في المستقبل وانت حقيقته - 01:00:52

واما ان يكون في الماضي وقد تحقق فلذلك اضفته. يعني هذه الامور لابد ان نعلمها ان شاء الله نأخذ في الاسبوع القادم تدريبات.
اريدكم ان تراجعوا معي في عمل اسم الفاعل. انا كنت اريد ان اعطيكم الوقت ما ساعدنا. يعني في الجزء السادس من دراسات
الاسلوب القرآن - 01:01:08

في عمل اسم الفاعل الرفع. يعني اذا عندي صفحة ثلاثية وستة وعشرين نسخ تختلف ثلاث مئة وستة وعشرين فما بعدها؟ عمل اسم
الفاعل نريد ان نأخذ امثلة لماذا عمل؟ اسألكم هل توفر الشيطان هل القرآن اضاف مع - 01:01:29

توفر الشروط الامثلة التي توفرت الشروط فاضاف ولماذا اضاف او ما توفرت الشروط مثلاً فنريد ان ندقق وتأخذوا هذه الامثلة من

دراسات وتدمجوها مع ما ذكرنا. في الاضافة يعني اذا اضاف اسم الفاعل - [01:01:45](#) -

في الماضي هذا لا يسأل عنه. اما اذا اضافه الحال او استقباله لازم نسأل. هل هو مستقبله حققه؟ ام للدلالة على الدوام؟ تمام؟ او

التركيز على الذات ايضا يعني نبحث في هذه المباحث - [01:02:01](#) -

نقف هنا سبحانه وتعالى اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [01:02:15](#) -