

ملحة الإعراب (77) الجزء الثالث من الممنوع من الصرف)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. بعد ان انتهينا من الاقسام الستة. قلنا ستة العالمية وستة مع الوصفية ولك ان تقسمها تقسيما اخر تقول ثلاثة تأتي مع العلمية والوصفية -

00:00:00

وهي زيادة الالف والنون والعدل ووزن الفعل. وثلاثة مع العلمية فقط العجمي وتركيب المزج والتأنيث المعنوي بالتاء. وثلاثة لا تحتاج لالة عالمية ولا وصفية صيغة منتهى الجموع الي في التأليف الممدودة والمقصورة. لما - 00:00:18

نظر اخر نقول التي تكون لا تحتاج الى عالمية هي الثلاثة التي هي علة تقوم مقام علتين والتي تكون مع الوصفية. فبعد ان شرحها تكلم عليها فقال فهذه الانواع ليست تنصرف في موطن يعرف هذا المعترف. نعم سيدي - 00:00:34

لا تنصرف في كل حال. كأنه يقول لك لا تنصرف في كل حال. نعم. سيتكلم اذا جاءتها علانية احمر اذا جاءت عالمية ايش يصير؟ عالمية وزن الفعل. سكران اذا جاءته عالمية. واحد اسمه سكران. على مية وصف من ازن الفعل وزيادة الالف والنون. احسن من ان

تقول وصفية. كيف تقول شخص اسمه سكران؟ تقول وصف - 00:00:54

غير دقيق ومخالف لما ذكره الاسباني وغيره باقي عندنا العدل واحد اسمه مثنى هنا نقول على مية وعدل خلافا لمن خالفه كالمبرد قلنا المبرد والاختفص صحيح المبرد والاختفص. فالتى مع الوصفية موضوعها سهل - 00:01:16

طب اذا سمي بمفاعل يمنع من الصرف لكن لا نحتاج ان نقول عالمية. لا نحتاج ان نقول عالمية نعم تفضل السيد بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبعلومكم الدارين امين. فهذه الانواع ليست تنصرف في موطن - 00:01:38

يعرف هذا المعترف يعني ان ايش ليست تنصرف؟ ممنوع الصرف معرفة ونكرة الا ما استثنى يعني ان هذه الانواع الخمسة لا تنصرف في محل تنكير ولا تعريف. فهي لا تنصرف ابدأ. فاذا سمي بشيء منها بقي على منع صرفه. بقي على - 00:01:59

لا منع صرفه بقي على منع صرفيان هي وصفية او علة تقوم مقام مقام علتين اذا اضيفت لها العالمية زيادة خير اه تبقى ايضا ممنوعة من الصرف الا ما سيستثنيه. نعم - 00:02:17

كما لو سمي شخص بالجمع المتناهي كحضاجر علما للضيع او علما للضيع. هو حضاجر لا لا نحتاج ان نقول سمي به هو علم انس اصالة. فايضا يمنع من الصرف على انه على وزن مفاعل - 00:02:35

تمام؟ ولك ان تقول لشبه الجماع. طب لو سمي شخص لا نحتاج للعالمية الان. خلاص يبقى لانه صيغة منتهى الجموع. او نقول الصيغة منتهى الجمعة او لانه على وزن مفاعل او مفاعيل - 00:02:50

الان سمي بافعى بافعله مثل احمر وافضل سمي بافعل كاحمر وافضل. نقول الان على مية ووزن الفعل. هذا ادق من كلام الشيخ هنا نعم طيب سمي بفعلان كسكران عالمية وزيادة الالف والنون. نعم - 00:03:05

ايش قال؟ تفضل يعني هو يقول لك هذه دائما ممنوعة. سواء كانت علما او ليست علما. نعم كما لو سمي شخص بالجمع المتناهي كحضاجر علما للضيع او بافعل الوصف كاحمر مسمم به او بفعلان الوصفي كسكران مسمى به - 00:03:27

الى اصلها. شف نظرا الى اصلها. نظرا الى اصلها يعني فيه اشكال يعني المحشن قال نظرا الى اصلها اي الى ما قبل التسمية نعم اي بقي على منع صرف نظر الى المعنى الذي وضع له في الاصل وهو الوصفية - 00:03:45

والغاء الاسمية العارضة هذا اشكال اشكال. ماذا قال اشموني؟ قال اشموني وما فيه الوصف مع زيادتي فعلا او افعل؟ نعم فلانية

تخلف الوصفية فيمنع من الصرف للعلمية وزيادة الالف والنون او للعلمية ووزن افعال. هذا كلام جميل جدا حقيقة وافضل -

[00:04:02](#)

واسيبه ايه ماذا قال فيما فعل وما فعل ايضا على مية عالمية والعدل هذا احسن من ان نقول نظرا الى اصلها. ممكن ان نصحح عبارة المصنف نظرا الى اصلها يعني من زيادة الالف والنون مع العالمية - [00:04:27](#)

يعني اصلها ايش اصلها في السكران زيادة الف والنون فانضمت الى العالمية او افعل ايش اصلها؟ وزن الفعل انضمت الى العالمية لو نحملها على هذا المعنى ممكن احسن حتى لا نخطئ - [00:04:45](#)

المصنف يعني. المصنف دقيق الفاكهة دقيق جدا فنقول نظرا الى اصلها من هذه الجهة ممكن بقي على منع صرفه كما لو سمي شخص بالجمع المتناهي ويؤيد هذا انه الجمع المتناهي نظرا الى اصله - [00:05:00](#)

ايش اصله؟ مفاعل مفاعيل اه افعل اه نظرا لاصله وزن الفعل ممكن ننظر الى اصله مع العالمية. بهذا لو فهمنا هذا الامر لا نحتاج انه يخطئ الشيخ فنقول نظرا الى اصلها من زيادة الالف والنون - [00:05:16](#)

ووزن افعل مع العلمية التي جاءت يعني. نعم تفضل سيد وقد مر وقد مر ان بعضهم يصرف نحو ادهم مما استعمل استعمال سيستثنى ركزوا معنا قبل ما ندخل في الخلاف الان - [00:05:37](#)

ما فيه عالمية اذا زالت العالمية ماذا يحصل له ثم جاءني عمر من العمرين وفاطمة من الفاطمات وابراهيم من الابراهيمين واحمد من الاحمدين وعثمان من العثمانيين يصرف الا اذا كان على وزني افعل - [00:05:55](#)

الاحسان نقول مطلقا سواء كان احمر او افضل. خلافا لما سينقله الشيخ يعني اوزن افعل وزن افعل اما اسم تفضيل او الصفة مشبهة الوان وعيوب وحلا ظاهرة. سواء كان هذا او هذا - [00:06:15](#)

اذا كان في عالمية واحد سمي باحمر وواحد سمي بافضل وزالت منه العالمية هل يصرف لا يبقى منع الصرف لانه يرجع له ماذا الوصفية الفكرة فاذا قاعدة كل ما فيه علمية مع علة اخرى اذا زالت على نيته يصرف الا - [00:06:31](#)

ووزن الفعل اه والا على ما كان على وزن الفعل كاحمر وافضل. كاحمر وافضل ركزوا عليهما. نحن نمشي مع الصبان ومع النحو في اسهل فاحمر وافضل وواحد اسمه احمر ثم انت زالت منه العالمية - [00:06:53](#)

رب احمرنا هنقول رب احمر كما قلنا في رب ابراهيم وعمر وفاطمة ولرب احمر احمر لانه وان زالت منه العلمية رجعت له الوصفية كذلك افضل افضل رب واحد اسمه افضل - [00:07:08](#)

ثم زالت منه العالمية فنقول رب افضل لانه وان زالت من العلمية رجعت هذا المستثنى الوحيد من التي في العالمين حفظنا تأتي الان العكس هذه الستة اللي هي الثلاثة الف تأليف ممدودة مقصورة صيغة منتهى الجموع. والثلاثة مع الوصفية ان طرأت عليها العلمية -

[00:07:25](#)

لا تزيدها الا منعنا من الصوفين لا تؤثر وتبقى ممنوعة من الصرف اذا ما لاحظنا الخلاف يعني من خالف في هذا اذا ما لاحظنا في مثني الاخفش والمبرد وما لاحظنا كلام الشيخ هنا في افضل خالف في افضل. اذا ما لاحظنا خلاص كلها عندما تطرأ عليها العلمية يبقى منع

الصرف - [00:07:46](#)

لكن لماذا؟ اذا صيغت مفاعل لا نقول عالمية ومفاعل خلاص صيغة مفاعل اذا الف تأنيث مثلا حسناء خصنا هل نحتاج نقول على مية الف تأنيث مية الف تأنيث اقوى - [00:08:08](#)

وحسناء او مثلا او سعدة الف تأنيث اقوى طب عندنا نزيد على سكران واحد اسمه سكران وواحد اسمه احمر وواحد اسمه افضل وماذا بقي عندنا؟ ومثني هنا نقول عالمية فهي دائما ممنوعة من الصرف - [00:08:24](#)

ونكرة او معرفة وما فيه عالمية دائما ممنوع الا اذا جرد من العلمية ويستثنى من ذلك ما كان على وزن افعل. هذا حاصل المقام.

الاشكال الان الخلافات بين العلماء. فالشيخ قرر هذه القاعدة - [00:08:42](#)

في الجهة الاولى وقال كلها ممنوعة من الصرف فهذه الانواع وليست تنصرف في موطن يعرف هذا المعترف ماذا استثنى لنا الشيخ

الان ماذا استثنى ادهم ادهم وماشي في القاعدة اصالة. الادهم اصالة كل شيء اسود - 00:08:59

تمام؟ ثم سمي به القيد ما هو المعتبر اه هل نعتبر الوصفية الاصلية او الاسم العارض لا اكثر العرب منعتة من الصرف ومشت على القاعدة لكن بعض العرب لاحظ العروض فصرفه - 00:09:18

كما اخدنا في نظم ابن مالك تمام؟ فيشير الى هذا نعم تفضل سيدي. وقد مر ان بعضهم يصرف نحو ادهم مما استعمل استعمال الاسماء. وعن الاخفش وابي يذكرونا ايضا في استثناء اخر من - 00:09:35

هذي القاعدة انتم قلتم كل هذه الاقسام الستة او الخمسة اه تمنع من الصرف سواء كانت وصفا او غير وصف علما او غير علم قال يستثنى من ذلك ادهم عند بعض العرب الذين صرفوه ادهم وارقم. نعم هذا - 00:09:52

كلمات مثل ادهم وارقم بكلمات اخرى نعم يعني ما كان على مثل ادهم اللي هي في اصله وصفية ابطح الابطح كذلك الادهم الارقم هذا احسن العرب منعوه الا قليل منهم راعى الاسمية - 00:10:10

ماذا يستثنى ايضا من قاعدتكم يستثنى على قول الاخفش والمبرد ماذا قالوا؟ قالوا اذا سمي بمثنى وثناء المثنى وثناء وثلاث ومثلث ورباع ومربع هذا يصرف يستثنى من هذا فيستثنينا شيئين. بعض العرب استثنى ادهم ونحوه - 00:10:27

وبعض والاخفش والمبرد استثنوا مثنى اذا سمي به لكن هذا يعني ادهى من هذه اللغة قليلة. وهذا مذهب مرجوح فلا نحتاج لهذا الاستثناء ولا نشوش انفسنا. احفظوا ما ذكرناه في الاول واتركوا هذا. نعم - 00:10:50

وعن الاخفش وابي العباس انهما يصرفان نحو مثنى وثلاثة اذا سمي بهما. وذلك لزوال الوصف والعدل. فليس فيهما الا التعريف خاصة ورد بان هذا لا نظير له اذ لا يوجد لنا ما ينصرف في المعرفة ولا ينصرف في النكرة وانما المعروف العكس. هذا شرحناه. نعم. وردنا - 00:11:09

بدليل اخر انه وين زالت الوصفية رجعت العلمين جاءت عالمية. نعم. واعلم ان هذه الانواع اذا نكرت بعد التسمية لموضوع جديد يعني هذا المباحث يعني غير موجودة في بعض شروح الالفية - 00:11:29

يعني هو ينقل من التصريح على التوضيح الشيخ يلخص ما في التصريح فانت الان لسنا في شرح ابن عقيل والاشموني انت اعلى من هذا في التصريح على التوضيح يعني اذا سمي بشيء عندنا صفة سمي بها - 00:11:44

ثم زالت الوصفية يعني سميها واحد احمر ثم زالت الوصفية هل يبقى ممنوعا من الصرف او لا؟ خلاف على اربعة مذاهب الاصح انه يبقى ممنوعا من الصرف لانه يعني انا عندي احمر على ماذا كان يدل في الذات والمعنى - 00:11:58

الوصفية ذاته معنى اذا سمي به صار يدل على الذات فقط اذا ذهب العالمية رجعت دلالات الذات والمعنى هي الوصفية هذا المذهب الاصح تمام الان اه ابن مالك وابو حيان نقل عنه كذلك والاشموني قالوا اسم التفضيل يختلف - 00:12:16

اني افعل قسما الان لاحظوا مسألة تختلف عن المسألة التي كنا فيها المسألة التي كنا فيها قبل قليل اذا سمي بافعال باحمر وافضل. لماذا يمنع من الصرف؟ قلنا المقرر انه يمنع للعالمية وزن الفعل - 00:12:40

تمام الان مسألة جديدة تختلف عن الاولى. اذا سمي به ثم فقد العلمية هل يمنع او يصرف فهو ابو حيان بن مالك وكثيرون نقل آآ فرقوا بين اسم التفضيل مش قلنا ما افعل اما ان يكون اسم تفضيل - 00:12:55

او يكون الصفة مشبهة الوان وعيوب وحيلة ظاهرة اعرج واحمر واكمل فقالوا نعم في احمر واكمل اذا هي اربعة مذاهب والاصح انه يبقى على منع الصرف لكن افعل لا نقول لهم لماذا افعل لا - 00:13:15

قالوا لان افعل ما يدل على الذات مثلا زيد احسن من عمرو احسن يدل على ذات وان هذه الذات اتصفت بحسن اكثر من حسن احد اخر وهذا تدل عليه بمصاحبة منه - 00:13:31

فاذا سمي بافضل من سميها شخصا افضل منه افضل من ثم جردناه من الاسمية خلاص نتفق انها ممنوعة من الصرف لانه ترجع له يعني سميها به صار يدل على ذات - 00:13:49

وهذا المعنى انه هذا متصف انه افضل من اخر صح اذا فقد العلمية يرجع له هذا الوصفية الهزات ومعنى وزيادة فضل على واحد اخر

لكن اذا سمي بدون من افضل - 00:14:06

تقول افضع ماذا يدل؟ نقول ذات معينة ثبت لها الزيادة على ذات اخرى طب اذا هذا الوصفية؟ اذا سمي به صار يدل على الذات الان

اذا فقد الاسمية هل ترجع له الدلالة - 00:14:24

ابن مالك يقول لا ترجع له الدلالة كيف سيدل الان انه افضل انت ما تقول افضل منه تقول افضل فقد العلمية فلن ترجع له الدلالة على

الذات والزيادة على شخص اخر في الفصل - 00:14:37

وقال اذا اذا انا سميت به ثم فقد الاسمية ينصرف الا اذا سمي به مع من فرق بين احمر اللي هو الصفات احمر واعرج واكل وحل واصلع

وبين افضل لكن الصبان نازعه وردا بخمسة ادلة واربعة او خمسة ادلة - 00:14:54

على هذا وقال هذا كلام غير دقيق وناقشه ممكن ان تراجع مناقشة الصبار. فالاحسن ان اخذ رأي الصبان وهذا الذي اخذ به النحو

الوافي انه اسم التفضيل الصفة المشبهة اذا سمي به - 00:15:13

يمنع من الصرف ولو فقد الاسمية بعد ذلك يمنع من الصرف بدون فرق بدون فرق بينهما هذه المسألة التي يتكلمون عنها الان يتحصل

منه كل هذا انه هذه الاقسام الستة تمنع في حال التعريف والتنكير. وان سمي به تمنع ماذا يستثنى؟ يستثنى ادهم وارقم وابطح -

00:15:28

بل اكثر العرب منعوها فهي على القاعدة وبعض العرب صرفها ويستثنى على رأي الاخفش المبرد مثني اذا سمي به الان سيتكلم على

هذه المسألة واعلم ان هذه الانواع الان مسألة جديدة اذا سمي به ثم نكرت - 00:15:51

ايش قال واعلم ان هذه الانواع اذا نكرت بعد التسمية لم تنصرف ايضا الا افعال التفضيل اذا سمي اذا سمي بها ثم رجعت لم

تنصرف ايضا اني فعلا سكران سمي بثم رجعت مثلا صيغة منتهى الجموع اي شيء سمي به ثم رجعت يمنع - 00:16:07

لا افعال التفضيل. مش افعال الصفة المشبهة. هكذا فرق نقول له لماذا؟ قال لانه لا يرجع له الدلالة على الذات مع زيادة المعنى نعم ان

سمي بي مع من؟ نحن نعترف باتفاق انها تمنع - 00:16:30

لكن هذا كله تشويش وان قال به ابن مالك في الكافية ونقله في ارتشاف الضرب ابو حيان ونقلوه نقله الاشموني لكن الحقيقة معه

حق وناقشه في هذا فنأخذ باسهل علينا - 00:16:46

انه كلها تبقى على منع الصرف واسهل في الحفظ ايضا نعم الا افعال التفضيل اذا سمي به مجردا من ميم ثم نكر. فانه ينصرف

بالاجماع لانه لم يبق فيه شبه الوصف. اذ لم يستعمل فيه الا - 00:17:01

بمن ظاهرة او مقدرة. اللي هو اسم التفضيل يعني. اسم التفضيل لا يستعمل الا بميم ظاهرة زيد احسن من عمرو وبمن مقدرة كيف

نقول؟ عندما نقول زيد احسن. زيد احسن. يعني من عمرو - 00:17:16

في القرآن مثلا ربك اعلم بالمتقين. اعلم ايش؟ اي اعلم منكم لكن لماذا ما قال اعلم منكم اذا الم ترى ان السيف ينقص قدره اذا قيل

ان السيف امضى من العصى. الى اين علم الله منكم - 00:17:31

فلم يذكر مقارنة نعم فان سمي بهما عمل ثم نكر منع قول واحد. فهمتوا الفكرة كيف نعم هذه المسألة هذا شرحها. نعم نعم سيدي

تفضل وكل ما تأنيثه بلا الف فهو اذا عرف غير منصرف تقول هذا طلحة الجواد وهل اتت زينب امس عادوا؟ وان يكن - 00:17:48

فاصرفه ان شئت كصرف ساعدي. نعم هي الان ساتكلم على التأنيث المعنوي. نحن تكلمنا على الف تنين ممدودة والمقصورة. نتكلم

الان على التأنيث المعنوي والتأنيث بالتاء التأنيث بالتاء سهل جدا - 00:18:13

كل ما فيه تاء يمنع مطلقا سواء كان المذكر او مؤنث سواء كان ثلاثيا او غير ثلاثي سواء كان محرك الثاني او غير محرك الثاني فنقول

مثلا عائشة فاطمة طلحة حمزة علة مي - 00:18:29

في سواء كان مؤنثا فاطمة عائشة علة او مذكرا حمزة معاوية وسواء كان ثلاثية كيف نقول مثلا هبة اه علة اسم امرأة او غير ثلاثي

وسواء كان محركا الثاني او وسط او غير محرك الوسط - 00:18:48

كل ما فيه تاء علما مش غير علم غير علم قائمة جالسة لا يمنع يمنع من الصرف مطلقا هذا التأنيث بالتاء امره سهل جدا. بالتأنيث

المعنوي اذا كان زائدا على ثلاثة احرف هذا سهل جدا ايضا سعاد ما يعطيني - 00:19:08

على من زائد على ثلاثة احرف سعاد من ال زينب هذه تمنع بدون شرط طب الان اذا كان ثلاثيا عندما يعني هو علم المؤنث يمنع مطلقا لكن احيانا يكون واجبا و احيانا يكون جائزا - 00:19:24

اذا انت اخص احفظ كل على مؤنث ممنوع من الصرف ارح نفسك استدارت الوجوب احالة يجوز فيها الوجهان يعني في التأنيث المعنوي كل علم مؤنث تأنيثا معنويا وهو ساكن الوسط - 00:19:42

وعربي من ثلاثي على مؤنث ثلاثي مؤنث معنوي. ساكن الوسط وعربي وغير منقول من مذكر هذا يجوز فيه الوجهان كيف نقول مثلا دعد اه مثلا نقول جمل اسم امرأة جمل مثلا - 00:19:58

هند اه مي هل هو منها مي لا ثلاثي لانه يا مشددة ساكن الوسط. ايضا مي منها هند مي دعت جمل. هذه يجوز فيها الوجهان وما عدا ذلك يجب منعه. اذا ما تحقق الشروط - 00:20:17

يعني احنا قلنا ثلاثي اذا زاد على الثلاثي قطعاً يمنع سعاد طيب اه ان يكون ساكن الوسط اذا تحرك الوسط قطعاً يمنع كما قمر واحدة اسمها قمر وحدة اسمها امل - 00:20:36

تحف طيب اذا كان ساكن الوسط لكنه اعجمي ايضا يمنع مثل جور وموك علم جور مثلا علم على بلد وموك علم على قصر سيب علم على اه فاكهة واذا كان منقولاً من مذكر امرأة اسمها زيد - 00:20:49

اما ان اس ثلاثة لكن منقول من مذكر سعد صخر اه هذا يمنع قولاً واحداً فصار عندنا كل علم مؤنث يمنع مطلقاً الا الثلاثي علم عربي ثلاثي ساكن الوسط لم ينقل من مذكر هذا يجوز فيه الوجهان. اذا اردنا التفصيل نقول ما فيه تاء يمنع مطلقاً. مذكرا او مؤنثا ثلاثيا او غيره ثلاثي ساكن وغير ساكن - 00:21:09

المؤنث المعنوي زاد على ثلاث احرف يمنع قطعاً ثلاثة احرف ان كان محرك الوسط يمنع قطعاً. اذا كان ساكن الوسط واعجمي يمنع قطعاً. اذا كان منقولاً من مذكر يمنع قطعاً - 00:21:37

فكم حالة يجوز وجهان في نحو هند ودعد وجمل. يوجد حالة ثانية اذا كان يعني حذف منه شيء ثنائي مثل يد امرأة اسمها يد مثلا هذه يجوز فيها الوجهان لكن في اشكال يعني في جور - 00:21:50

نحن سنأخذ ان اسماء الاماكن والبلاد يجوز فيها الوجهان اذا سمع بمنع يمنع اذا لم يسمع بالمنع لا يمنع ما عدا ذلك يجوز فيه الوجهان فكيف تقولون جور؟ يعني يجب المنع فيها. نقول جواز الوجهين حيث لا يكون هناك عجمة - 00:22:08

يعني اسماء البلاد والاماكن الوجهين في غير الاعجمي. اما الاعجمي ممنوع قولاً واحداً ممنوع قولاً واحداً. هذا يعني حاصل اه الموضوع. اما عندما يعني اسماء القبائل والاراضي والبلاد والاحرف الهجائية وحروف - 00:22:27

اني يجوز فيها الصرف والمنع الا اذا سمع على حالة معينة فتلتزم هذا حاصل الموضوع. وتذكرون في ما كان فيه الف وتاء مثل امرأة اسمها سعادات وزينبات في المقابلة اخذناها - 00:22:44

امرأة اسمها سعادات وزينبات كم وجهها فيها؟ ثلاثة اوجه اما منع الصرف واما معاملتك جمع معاناة سالم او كجمع معاناة السالم بدون تنوين. هذا حاصل كلام. طبعا انتبهوا ان الممنوع من الصرف - 00:23:01

ولو كان مضافا اليه ابو هريرة نقول له ابو هريرة وهريرة ممنوع من الصرف ولو كان مضافا اليه. ابو قحافة انتبهوا لهذا. نعم. وكل ما تأنيثه بلا الف يعني الف تاء ممدودة تكلمنا عنه. فهو اذا عرف غير منصرف - 00:23:15

اذا كل على مؤنث ممنوع من الصرف لكن الخلاف هل هو واجب ولا جائز تقول هذا طلحة الجواد؟ وهل انت؟ وهل اتت؟ زينب ام سعاد؟ طلحة مؤنثة وزينب وسعاد مؤنث معنوي زاد على - 00:23:37

ثلاث احرف وان يكن مخففا كعدي فاصرفه ان شئت كصرف سعدي. هذا حاصل كلام. نعم سيدي هذا هو القسم الثاني وهو ما امتنع صرفه معرفة لا نكرة. اذا نحن نتكلم الان على الاعلامية مع العلل الستة صح - 00:23:51

عالمية مع علل ستة هذا اول واحد عالمية مع علل ستة. قلنا على مية تأنيث معنوي تأنيث بالتاء وتركيب مزجي وصيغة وتركيب

مزجي وعجمى هذه الثلاثة مع العالمية فقط وثلاثة تأتي مع وزن الفعل وزيادة الالف والنون والعدل. سيبدأ بهذا القسم الثاني -

[00:24:10](#)

واول واحد في القسم الثاني نعم وهو ستة انواع بدأ منها بما تأنيته بغير الالف فاذا كان الاسم المؤنث معرفة بالعلمية امتنع صرفه للعالمية والتأنيث. سواء كان علما لمؤنث كفاطمة امن مذكر كحمزة - [00:24:31](#)

زائدا على ثلاثة احرف ام لا محرك محرك الوسط ام لا؟ عجميا ام لا؟ منقولاً من مذكر الى مؤنث ام لا. لكن يشترط لتحتم يعني هو قال لك اي على مؤنث مطلقا امنعه - [00:24:48](#)

لكن عندنا فرق بين واجب وجائز. فنحن اذا عرفنا الجائز وهو حالتان مثل هند ومثل اليد هذا يجوز فيه الوجهان وما عدا ذلك واجب. هكذا يقول نعم. لكن يشترط لتحتم التأنيث المعنوي في منع الصرف احد امور احد امور امور - [00:25:03](#)

اربعة يعني هي هذه الامور الاربعة تأخذها من شروط دعت كل عالم ثلاثي اذا زاد عالثلثي. ساكن اذا تحرك اه عربي ذا اعجمي. غير ما نقول المنقول. فتعرف هذه الحالات من خلال الشرط. نعم - [00:25:21](#)

لكن يشترط لتحتم التأنيث المعنوي في منع الصرف احد امور اربعة اما زيادة على ثلاثة احرف كزينب او تحرك الوسط كصقف او العجز او العجمة كبلخ اسم لبلدة. اذا سقط ماذا منعت من الصرف؟ العالمية - [00:25:36](#)

والتأنيث العالمية والتأنيث نعم. او العجمة كبلخا ارجعوا لاشتقاقها جميل جدا. الجزء التاسع والعشرين او العجمى نعم يعني جيدا جهنم مثلا جيدا تطلعوا على اشتقاقها. نعم. او العجمة كبلخ اسم بلدة. واحد يقول طيب انتم قلتم باسماء البلاد يصح فيها الوجهان.

نقول في غير الاعجمي - [00:25:54](#)

نعم خلاف المحشي المحشي اجاز وجهين في شتر. انتهوا الاصح ما هذا يجوز وجهان في غير الاعجمي. نعم. او النقل من مذكر الى مؤنث كزيد اسم امرأة. نعم. يعني واحدة سمينها ماذا؟ زيد. هذا منقول مذكر - [00:26:19](#)

كان يجب منع الصرف فيه. نعم وما عدا ذلك كل هذا لانه ثقيل. العجمة ثقيلة تحريك الثاني كأنه حرف اه يعني عندما الصقر كانك صقر مش مثل الهند فهي في ثقل - [00:26:36](#)

والنقل من مذكر هذا فيه ثقل فلذلك وجب اما هند خفتها صرفتها. وجود العلتين منعتها نعم وما عدا ذلك من الثلاثي الساكن الوسط كهند يجوز فيه الصين او هند ها - [00:26:51](#)

نعم. يجوز فيه صرف نظرا الى خفة اللفظ ات من التسكين وانه ثلاثي والمنع وهو اولى لماذا؟ لوجود العلتين لابد العلتان موجودتان لماذا تلغيهما؟ نعم والمنع وهو اولى نظرا الى وجود العلتين فهما يؤثران جواز منع الصرف تحتهم - [00:27:09](#)

وهذا هو المراد بقوله وان يكن مخففا الى اخره واوجب بعضهم الصرف في نحو هند هند نظرا الى ان سكون الوسط قابل احدي العلتين. وتساقط فبقي بلا سبب يعني عندك خفة - [00:27:30](#)

وعندك علتان فتساقطا فيجوز الصرف. نعم. فتساقط فبقي بلا سبب. وقيل لا يجوز الوجهان ايضا في نحو زيد اسم امرأة لم يضع شرطا وان لا يكون منقولاً مذكر بعضهم لم يشترط هذا فاجاز وجهين ايضا في زيد لانه ثلاثي ساكن الوسط - [00:27:47](#)

المرّة القادمة ان شاء الله نكمل الباب يعني باذن الله بقي قليل. نأخذ بقية الباب في الدرس الاتي نقف هنا سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:28:07](#)