

مناقشة مشاريع التخرج | مخيم غراس 2

إبراهيم رفيق الطويل

والقمة وبعزم جننا معهم. اشبال بالخير تواصلوا نحو القمة. لقد زرنا نحو القمة وبعزم جننا معهم اشبال بالخير تواصلوا. هيا هيا نحو القمة. يا اشبال الخير كي ننشر في الناس البسمة. بنبي خيرا نبقي اثرا وبصدق - 00:00:00

الذمة وعلى النهج الاسمى سيرو سنة احمد هادي الامة اشبال الخير التمو كي ننشر في الناس البسمة. بنبي خيرا نبطي كرا وبصدق وصفاء الذمة وعلى النهج الاسمى سيرو سنة احمدها - 00:00:40

نحو القمة وبعزم جننا معهم بالخير تواصلوا نحو القمة وبعزم جننا معهم. اشبال بالخير تواصلوا القمة وعلى النزج الاسمى سيرو سنة احمد هادي الامة. وكتاب والله لكم زهور فلتبدوا شكرا للنعمة يا اشبالا الخير فهيا - 00:01:10

جيلا ماض الازمة. وعلى النهج الاشماسير سنة احمد هادي وكتاب الله لكم زخر فلتبدوا شكرا للنعمة. يا اشبال خير فهيا يبني جيلا ماضيا عجما. نحو القمة جننا معهم اشبال بالخير تواصلوا. هيا هيا نحو القمة - 00:02:00

فقد سرنا نحو القمة وبعزم كنا معهم. اشبال بالخير هيا نحو القمة صانع المجد واكثر بكم الله نفخر قد عملتم ارتقيتم بدركم يصطفى فيزهى. صانع المجد واكثر فيكم والله نفخر. قد - 00:02:40

انتم ارتقيتم بذركم يسقى في ازهد. وصدى الجهد عظيم دربكم شعواى اسفر عن تحد وصمود عن كفاح ليس يحصر قد تعبتم فوصلتم همة تعلو سد الله خطاكم من سعى للخير اظفر. قد تعبتم فوصلتم همة - 00:03:20

قوتك مر سد الله خطاكم من سعى للخير اظفر. قادة المجد هنيئا ذخرا جهدكم والله يشكى دخول الدين ذخرا. جدكم والله يشكى. جبتكم والله تلاقينها بدر لا تعارفنا لاجل الله تواصلينا بتقوى الله تحصنا - 00:03:50

بذكر الله لاجل الله والله تحصنا بذكر الله تلاقينا تآلفنا تأخينا فصاراح المنا واحد ودربنا في الدنيا واحد وفي الافراح والاحزان كان ربنا واحد. فصار حلمنا واحد ودربنا في الدنيا واحد وفي الافراح والاحزان كان نضنا واحد - 00:04:42

تلقيناك تأخينا ابينا عيشة لاهي اردنا العمر لله فما اجملها والله حياة في رحاب الله ابينا عيشة الله اردنا العمر لله فما والله حياة في رحاب الله. تلاقينا تلاقينا وحب الله اسعدنا - 00:05:32

لان السعادة صار لنا لرؤيا الله شوقنا فصار القرب اقسما وحب اه اسعدنا كأنها السعد صار لنا لرؤيا الله شوقنا. فصار القرب طامنا تلاقينا تأخينا اذا ما الموت بعدنا ففي الجنة موعدا نعود مع - 00:06:22

عن لخالقنا حبيب القلب مسعدنا. اذا ما الموت بعدنا ففي الجنة نعود مع لخالقنا. حبيب القلب مسعدنا غايتنا ونحب ما يرضى من يرجو مولاه في مسعاه ونحب ما يرضى لله ما - 00:07:02

يرجو مولاه في مسعاه. يا اخوتي سيروا. في نوره وهده في نوره وهداي تقوى تلكم المشتاق والحب فواح كالمسك ما ازكى في تلكم المشكاة والحب فواح كالمسك ما ازكى نهديه اخوتنا - 00:08:14

احبابنا في الله احبابنا في الله منهاجنا تقوى صرنا صرنا بعون الله ما خاب من يبغي دوما الرضا مولاه ما خاب فمن يبغيه دوما الرضا مولانا من انفسهم شوقا الى لقيه اواه يا - 00:09:14

ونعيمها شوقا الى لقيه. الله يا طوبى ونعيمها اواه وزيادة فيها من ربنا مرأى من ربنا كمهجة صرفت بالله وشوقات. كم بهجة صرخات منها جنى تقوى سرنا سرنا صرنا صرنا بعون الله. منهاجنا تقواه - 00:09:54

ما خاب من يبغي غايتنا نحب ما يرضى لله من يرجو مولاه في مسعاه. ونحب ما لا يرضى لله من يرجو مولاه في مسعاه. يا اخوتي

سيروا. في نور وهده في نوره وهدها صرنا بعون الله - [00:11:20](#)

منهاجنا تقوى ما خاب من يبغي دوما رضا مولاه ما خاب من يبغيه دوما الرضا مولاك في تلکم المشتاق والحب فواح كالمسك لما ازكى

في تلکم المشكاة والحب فواح كالمسك فاسك - [00:12:10](#)

نهديه اخوتنا احبابنا في الله احبابنا في الله منهاجنا تقوى ما خاب من يبغيه دوما رضى مولاك ما خاب من يبغيه دوما الرضا مولاه

شوقا الى اواه يا قضى ونعيمها اواه شوقا الى لقاءه - [00:12:50](#)

الله يا طوبى ونعيمها اواه وزيادة فيها من ربنا مرأى من ربنا كرمه صرخات لله وشوقات نحو اعالي القمم تحيا بارقى القيم نحو

الاعالي. من خير ترى امجادنا في الورى نحو الاعالي نحو الاعالي القمم تحياني ارقى القيم نحو - [00:13:40](#)

ترى امجادنا في الورى نحو الاعالي. عش متسامح كاسر لا تهن عش متسامح. تمضي بنور الهدى على رحاب المدى بالعزم طامح

متسامح تكل تنكسر لا تهن عش متسامح. تمضي بنوره الهدى على رحاب المدى - [00:14:27](#)

ارضى القدر وابتسم هذا الاهم والمهم والنهج تحيا بارقى القيم نحو الاعالي بخير والي ترى امجادنا في الورى نحو الاعادي محورها

عليه القمم تحيا بارقى القيم نحو الاعالي. ترى امجادنا في - [00:14:57](#)

نرى نحو الاعالي صدق التفاني ظهر على جميل الاثر صدق التفاني. طموحنا يلوح بين المناقص ودني. صدق التفاني ظهر على جميله

الاثر صدق التفاني طموحنا للعلا يلوح بين المناقص الودنين. ارواحنا والبدن تسمو بطول - [00:15:27](#)

الزمن ابهى المعاني نحو اعالي القمم تحيا بارقى القيم نحو الاعالي. من خير لترى امجادنا في الورى نحو الاعالي. نحو اعالي القمم

تحيا بارقى القيم نحو من خير والي ترى امجادنا في الورى نحو الاعالي. عتقول المشاعر - [00:15:57](#)

ودا باب عندي منيرة لاناس شكرا ملء القلب كثيرا ودا عند منيب لاناس كانوا علمات تعطي لا تخشى التبذير تعطي لا تخشى التبذيرا.

شكرا ملء القلب كثيرا ودا باد عندي منيرا لاناس كانوا غيمات تعطي لا تخشى - [00:16:26](#)

تبذيرا تعطيل تخشى التبذيرا تعطي من صدق وشعور تحيي في الوجدان سرورا شكرا يا طهرا ونقاء. شكرا يا زهرا وعطورا. تعطي

من صدق وشعور تحي في جداني سرورا شكرا يا طهرا ونقاء شكرا يا زهرا وعطورا. شكرا ملء القلب ودا - [00:16:56](#)

نحوكم باد وكثيرة. شكرا ملء القلب ودادي. نحوكم وباد وكثيرة نحوكم عباد وكثيرا. شكرا للقلب كثيرا. ودا باد عندي منيرا لاناس

كانوا كلمات التعظيم لا تخشى التبذير التعطيل تخشى التبذيرا. شكرا ملء القلب كثيرا - [00:17:26](#)

لاناس كانوا غيمات التعطيلات تخشى التبذير التعطي لا تخشى لا تبغي راجح القلب كثيرة ودا باد عندي منيرة لاناس كانوا ملء القلب

كثيرا ودا باد عندي منيرا لاناس قد صرنا نحو القمة وبعزم جئنا اشبال بالخير معهم. اشبال بالخير - [00:17:56](#)

هيا هيا نحو القمة اقد زرنا نحو القمة وبعزم جئنا اشبال بالخير تواصوا نحو القمة يا مال الخير الجمع كي ننشر في الناس البسمة.

نبنينا خيرا نبقي اثرا وبصدق وصفاء الذمة. وعلى - [00:18:38](#)

وعلى النهج الاسمائي سنة احمد هادي الامة. يا اشبال الخير التماوا كي ننشر في الناس البسمة. نبنينا خيرا نبقي اثرا ادق وصفاء الذمة

وعلى النهج الاسمي سيروا سنة احمد هادي الامة - [00:19:14](#)

نحو القمة وبعزم جئنا ما هم. اشبال بالخير نحو القمة وبعزمك اشبال بالخير تواصوا نحو القمة وعلى النهج يا رب طيب السلام عليكم

ورحمة الله وبركاته مرحبا بكم يا رب هل الصوت جيد - [00:19:44](#)

حتى نبدا ان شاء الله على الصوت جيد مسموع عند الاخوة عبر المنصة في اليوتيوب طب نبدا ان شاء الله بسم الله الحمد لله الحمد

لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا ويرضى - [00:20:27](#)

والصلاة والسلام على نبينا وحبينا وقرة عيننا محمد صلاة تترى. وعلى اله وصحبه ومن لنهجه اقتفى. حياكم الله ايها الكرام في هذا

المجلس الطيب المبارك. هذا المجلس الذي سميناه مشروع تخرج في نهاية هذا المخيم. وبعد سعي جديد - [00:20:50](#)

وبعد همة عالية وثابة منكم بحمد الله خلال هذه الايام عشنا في قصة الحياة. قصة الحياة التي نفهمها من كلام ربنا سبحانه وتعالى

والتي تعلمنا سر وجودنا والغاية التي من اجلها نسير. قصة الحياة التي اراد ربنا سبحانه وتعالى ان نتعرفها من خلال وحيه. وان

نفهمها وان نعمل بناء - 00:21:10

ان عليها وان نعلمها للناس خلال هذا المخيم ايها الكرام سعيانا ان نتعلم معا سويا هذه القصة بكل ما فيها عشرون ليلة مضت بحمد الله سبحانه وتعالى ما بين امسية ومحاضرة علمية وما بين بوصلة تسدد المسير وما بين - 00:21:34 وما بين اعتكاف وما بين مقاطع وما بين اه حتى الصورة وحتى الفكرة وحتى الشعر وحتى الانشودة كلها تصب في هذا الاتجاه ان نفهم لماذا وجدنا ونسأله سبحانه وتعالى ان يسدنا الى كل خير. طلبنا منكم ان تقدموا لنا مشاريع تخرجنا - 00:21:54 ماذا؟ حتى تبقى هذه القصة ليست حبيسة في اذهانكم وعقولكم بل حتى نترجمها في واقع الحياة ولننقل الخير الذي اكتسبناه في هذه الايام الى الآخرين لتكون ايها المسلم وايها المسلمة ايجابيا في حياتك فاعلا وليس فقط متلقيا. قال سبحانه وتعالى والعصر

انس - 00:22:14

تعنى لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر. التواصي بالحق يقتضي بعد ان نتعلم ان ندعو القسوة البشرية جمعاء الى هذا الشيء الذي تعلمناه. صدقوني ايها الكرام ان هذه المشاريع وهذا التفكير وهذا البذل الذي بذلتموه. نعم ربما كان سريعا - 00:22:34

لكنه بالنسبة لي خطوة اولى. خطوة اولى لنتعلم جميعا كيف نبذل كيف نتقدم لنعمل من اجل هذه الامة ولا نبقي هكذا من متفرجين من المتفاعلين على السوشيال ميديا بدلا من ان ننزل الى الواقع العملي ونكون دعاة حقا. ايها الكرام - 00:22:55 ان جزء كبير من ثباتكم في قصة الحياة هو ان تمارسوا الدعوة اليها جزء كبير من ثباتكم في قصة الحياة وان تكونوا مسددين فيها هو ان تمارسوا الدعوة اليها. فالدعوة الى الخير هو جزء من ثبات الانسان واستدامة الخير في حياته - 00:23:14 فايك ان تبقى فقط تريد ان تتلقى معلومات ولا تريد ان تعمل بها. فان الله سبحانه وتعالى يبغض الذين يقولون ولا يفعلون. كبر مقتته عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون. لابد وان تعمل وان تمارس وان تنزل الى الواقع - 00:23:32

بغض النظر عن مكانك او مكانك اختي الكريمة الذي وضعكم الله سبحانه وتعالى فيه قد تكون آآ طالبا في جامعة قد تكون اماما في مسجد قد تكون رئيسا في شركة قد تكون طبيبا في مشفى. قد تكونين ربة منزل قد تكونين آآ - 00:23:49 في جامعة في مركز قرآني في اي مكان في الحياة انت تستطيع ان تعلم الناس قصة الحياة. وهناك بحمد الله سبحانه وتعالى مئات والاف الوسائل التي من خلالها تستطيع ان توصل هذه القصة التي تعلمتها وضبطت اصولها خلال هذا العشرين يوم ان توصلها للآخرين - 00:24:04

ففكرة مشروع التخرج وان كانت سريعة لكنها مهمة لانها تعني لك الكثير. كنت اقرأ احيانا في التعليقات بعض الاخوة يقولون والاخوات لم لم نمارس في حياتنا فكرة ان نكتب مشروع - 00:24:21 فكنت اقول يعني جيد انك مارستها معنا. يعني لاحظ انك انت لم تعند في حياتك ان تخطط للعمل. وانما اعتدت فقط هكذا ان تبقى الافكار مبعثة كلا نحن في مخيم غراس - 00:24:33

نريد ان نتعلم كيف يصبح الامر عمليا كيف تمسك الورقة والقلم وتبدأ تخطط لافكارك ولدينك وكيف ستدعو الى الله سبحانه وتعالى بدلا من ان تبقى مشتتا تائها حائرا لا تعرف ماذا ستبذل لامتك. كل شخص منكم يستطيع ان يقدم مهما كانت وظيفته. المهندس يستطيع ان يقدم - 00:24:45

الطبيب والمصمم والمبرمج والمترجم والام الكل كل انسان له مهارة. والذي يقول لك انك لا تستطيع ان تفعل شيء هذا هو العجز والكسل. انت تستطيع ان تقدم شيئا كثيرا والله. والله ان امهات - 00:25:05

ربما لم يتعلموا لا في جامعات ولا في مدارس لكنهم صنعوا للامة مجدا عظيما باخراجهم لنماذج احمد بن حنبل والشافعي ومالك وغيرهم. لا هذه النماذج درست في جامعات عالمية ولا امهاتهم اخذت يعني مدارس كبرى وانما كانوا صادات باذلات. عرفوا قصة الحياة والغاية - 00:25:19

والهدف فجعلوا مشاريعهم في ابنائهم فانتجوا شيئا عظيما. اليوم كل علم احمد بن حنبل باذن الله في ميزان والدته. كل علم المذهب

المالكي في ميزان امه كل علم المذهب الشافعي في ميزان ام الشافعي رضوان الله تعالى عليهم جميعا. اقول هذا حتى لا تقل من -
[00:25:39](#)

قدرتك على الانتاج والتقديم والبذل. انت اليوم كن داعية الى الله. كن سفيرا لغراس في اي مكان كنت في العالم. بحمد الله هذا المخيم جمع اخوة واخوات عبر العالم. معنا من بلجيكا معنا من ايطاليا معنا من امريكا معنا من فرنسا. معنا من افريقيا بمختلف دولها
[00:25:59](#) اسيا -

تختلف دولها بحمد الله اعداد كبيرة من مختلف انحاء العالم. نريد منكم منذ اللحظة وفي هذا اليوم ان تكونوا سفراء لغراس مخلصين قصة الحياة التي تعلمتموها وتريدون ان تعلموها للناس. لا اريد ان اطيل عليكم. اليوم سنشرع ان شاء الله في مناقشة مشاريع التخرج - [00:26:19](#)

التي قدمتموها واكون صادق معكم يصعب ان نناقش كل المشاريع. فالحمد لله هناك ثلة طيبة من الجادين والجادات قدموا افكار ناضجة جميلة. ولكن اخذنا من افضل ما وجد وكله فاضل. ومن اجمل ما وجد وكله جميل. لكن على ما يسمح به الوقت والسعة ان شاء الله - [00:26:39](#)

حتى لا نطيل نبداً شيخنا ورقية استخراج هذا الشيخ المشروع هذا الدفعة اللي احيانا الكل ينتظرها. الانسان احيانا دائما يكون يجول في خاطي وما يتعلق في المشاريع الدعوية. لكن يبدو يبدأ يظل يسوف. هم. يحتاج من يدفع - [00:26:58](#)

ان شاء الله احنا نكون يعني اعطيناهم هذه الدفعة. الدفعة الاولى. الدفعة الاولى. وبعد ذلك يعني خاصة اذا يعني هذا مشروع يعني اكتحل تعليقات الشيخ يعني الشيخ ما شاء الله صاحب خبرة في هذا المجال في مجال الدعوة - [00:27:15](#)

فيعني سيختصر كثير من المسافات والشيخ ابو رقية صاحب خبرة واخونا استاذ وسام حداد ما يعرف اذا معنا على الدخول الاستاذ وسام لانه قال لنا ممكن يتأخر قليلا ندخل معنا بعد قليل لحتى نستفيد الاستاذ وسام ايضا هو مدرب واداري ومسؤول عن التخطيط والتسويق في العديد من الشركات. حقيقة نحن سنقرأ هذه التجارب وسنهتم بها - [00:27:31](#)

واي تجربة ستكون ناجحة وصاحبها يصدق في تنزيها. الان هذه اوراق اخواني ها. الله يكرمكم. هذي الان اوراق. من البداية. اه يعني بداية. لكن غدا ان تنزلها للواقع اياك اياك ان تبقى امورك حبيسة في الاوراق والله هيني كتبت خطة واين هي الان هي على الرف. بعض الناس هكذا لا يصلح ان تبقى على الرف. الداعية - [00:27:51](#)

الصادق والداعية الصادقة هذه الافكار تترجم الى الواقع ويسعى فعلا ليرك بصمة في حياته قبل ان يغادر فالمشروع الذي سنجده نافعا ناضجا نحن في اكااديمية غراس مستعدون لدعمه فكريا ووقتيا وماديا - [00:28:11](#)

اذا شعرنا ان صاحبه جاد ومهتم ويتواصل معنا بشكل صادق وبدأ ينزل الموضوع على ارض الواقع. نحن باذن الله سنكون معه فكريا ودعما تخطيطيا وايضا ماديا. حتى يرى بحد ذاتها هدية يا شيخ من نستطيع ان ننزل مشروعك الى ارض - [00:28:30](#)

الواقع هذا بحد ذاته ان شاء الله يكون مكسب من المكاسب. طبعا سامحونا ان انا هون متعبيتنا تطفئ وتشتغل. شيخ عمر الله يرضى عنك ما ادري ايش مشكلة بطايرتها. لكن ان شاء الله اننا يعني ظاهرون على الصورة بشكل جيد احنا يا شيخ عمر. خلص اه دبر حالك - [00:28:52](#)

نبداً ان شاء الله بالمشروع الاول يلا خلي الشيخ عمر اه سنعرض المشاريع التي سنناقشها والشيخ ابو رقية ستكون معروضة امامكم لان معروض الان امامهم شيخ عمر يا رب اول مشروع وهو مشروع التخرج قصة الحياة تقدمه الاستاذة ميسون احمد بالاشتراك مع الاستاذة نور القطب - [00:29:07](#)

وحقيقة يعني عملت سلايدات ابداعية وجميلة وفي اهتمام يعني واضح انه في اهتمام بهذا المشروع وحتى مرقم الصفحات يعني. مقدمة محكمة جاية تشعر عاملة فهرسة وتحديد جذور في معاني العبودية - [00:29:31](#)

يا رب تحديد عناصر البلاء. والحمد لله مستوعبة. حقيقة بعض المشاريع التي قدمت كانت قاصرة. يعني صاحبها فقط قدم لنا كيف سينشر قصة المخيم لكنه لم يقدم كيف سيسعى لتجديد العبودية في قلبه؟ كيف سيسعى تجاوز البلاء؟ كيف سيسعد التمكين؟ لكن

ان الناقص بكملة لوحده يعني نعم. اذا حتى تكتمل الصورة يكتم المشروع. اه الان هذه الاخت ماذا كانت فكرتها؟ واضحة الان امام الجميع. صح شيخنا طيب تقود الاخت اثناء التفكير في الخطة التي سنعتمدها في النشر - 00:30:07

احنا صفحة ثلاثة اظن شيخ وجدنا انفسنا في حيرة مع تعدد التي بعدها التي بعدها. المطلوب عن كلمة المطلوب ايوا امشي المطلوب ايوة اثناء التفكير في الخطة التي سنعتمدها في النشر وجدنا انفسنا في حي الروح مع تعدد وسائل النشر في عصرنا السريع والمتغير. حيث تقدم الوسائل الالكترونية امكانيات النشر بسرعة وبصورة قصيرة - 00:30:21

بينما تبقى الكتب هي الوسيلة الافضل لمشاركة المعرفة. طيب. فكانت الفكرة المطروحة تنشط محتوى قصة الحياة. وتصميم وانشاء كتاب الكتروني لعرض قصة الحياة بمراحلها الاربعة يرمون بالخمس بالخطأ كتبها. مم. اذا - 00:30:40

الاخت مشروعها ان يصبح هذا المخيم قصة الحياة بكل ما فيه من تلخيص للمحاضرات وبوصلة وفيديوهات يتحول الى كتاب الكتروني يستفيد منه الناس عبر العالم. حقيقة فكرة مميزة فكرة جيدة. مم. طيب قالوا من اهم ما يميز الكتاب الالكتروني لقصة الحياة. اولاً تصميم الكتاب بصيغة بي دي اف. يسهل مشاركته عبر وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة - 00:30:56

طيب يتميز الكتاب الالكتروني ايضا بسهولة اضافة الروابط والصور ممن يتيح للقراء الوصول المباشر الى محتوى المحاضرة يعني الجميل في الكتاب تفاعلي مثل كتاب. طبعا احنا ما بعرف اذا كان عنا وقت نعرض اه مخيم غراس واحد - 00:31:20

احنا عملنا له كتاب تفاعلي لكنه لم ينشر بعد. انتظر ان شاء الله يعني من يتكفل بنشره. لكن عموماً اه الفكرة التي تكلمت بها الاخت كتاب الكتروني نحن فعلاً مخيم غراس واحد سعيماً لتحويله الى تفاعل يعني. مم. يكون يحتوي مجموعة من الروابط من خلال

الكتاب انت تصل للمحاضرة - 00:31:37

الى المقطع حتى للتقييم حتى الادعية كل شيء كان موجود يعني كل شيء اه وجد في المخيم الاول كان موجود في الكتاب يقرأ الكتاب وكأنه يعني دخل معنا في - 00:31:57

والكتاب الالكتروني الجمالية فيه انه يكون صوت وصورة يعني ليس فقط اه صور او قراءة لا في كأنك تعيش داخل المخيم حقيقة من خلال الكتاب. حقيقة فكرة جميلة واذا كان هناك مصممون مبدعون واهتمام من الاخت كبير يكون على موضوع ابداع ابداع كان في ابداع المصممين - 00:32:07

جميل. طيب. خطة العمل طبعا هي وضعت خطة العمل في الصفحة التي تليها اه تجمع محتوى مخيم غراس تصاميم تنسيق النص التحقق من الجودة اضافة الصور والرسومات اضافة الروابط. وهذه كلها المراحل جيدة ونحن عملنا - 00:32:30

عليها فعلاً في المخيم الاول تحويل الكتاب للصيغة الالكترونية نشر الكتاب. يعني عندها تصور واضح للعمل ايه انت تصور واضح للعمل. هاي الفكرة الاولى. طيب الفكرة الثانية صيغة خطة محكمة لنشر المحتوى الذي استفدته خلال هذه الرحلة وتعريف الناس بقصة الحياة كما تعلمت فوق ما يريد الله. الفكرة الثانية - 00:32:46

تكنن تكمن في تصميم موقع الكتروني قصة الحياة بحيث يحتوي على ست صفحات رئيسية ايدك التفاصيل وصفحتين تعريف يتفرغ عن الصفحات الرئيسية صفحات فرعية تحتوي على مواد كل مرحلة. يعني تريد توزع نفس المخيم. يصبح موقع الكتروني. وكل يعني اه - 00:33:04

شيء معين في المخيم مثلاً المنشورات يكون له تكون متتالية في في حيز معين. اه. الفيديوهات تكون لوحدها. انا هذا اللي فهمته. يعني موقع الكتروني قائمة يعني في على ترتيب المواد حسب يعني نجم كل شيء طبعا تقول نقاط الصعوبة - 00:33:23

انها تحتاج الى توفر دومين واستضافة. هذه سهلة جدا يعني نحن نستطيع ان نوفرها في حال انه كان موقع تصميم وابداعي لانه حقيقة تعرف شيخ ابو رقية احنا مش صراحة في العمل في اكااديمية غراس ومحاوره التواصل مع التقنيين. نحن اشكالياتنا ضعف الذين يتبنون المشاريع العلمية والدعوية - 00:33:42

من الخبراء في تصميم المواقع. مم. يعني اي عملية تصميم موقع احترافي نعم مرحباً به استاذ وسام معنا موجود صحيح دخلوا

دخلوا الان اي مشكلة اي اي عملية يعني حقيقة اللي - 00:34:02

انشاء موقع وانشاء تطبيق او انشاء تصاميم ابداعية. بالكاد بالكاد تجد انسان مستعد ليشارك او يقدم للمشاريع الاعلامية والدعوية. طبعا البعض يستعد احيانا تكون القيمة او التكلفة عالية جدا. مم. لا يمكن تغطيتها بسهولة. للاسف المشاريع الاجنبية والغربية للاسف هي ضد الاسلام والمسلمين - 00:34:18

تجد هناك اهتمام وسيولة مالية لدعم هاي المشاريع مقابل افساد المسلمين. انا اعتقد ان اصحاب رؤوس الاموال والتجار والذين يفكرون بوقف وقف تقفونه لهذه الامة بعد وفاتهم يجري ثوابه عليهم - 00:34:38

يحتاجون الى بذل اموالهم في مثل هذه المشاريع النوعية. ففكرة موقع الكتروني حقيقة فكرة رائدة لكن برجع بقول يعني الانتاج النهائي للموقع يعني كيف سيخرج بصورة وحلة؟ لان اليوم اصبح هناك منافسات عالمية على تصاميم المواقع. ففضية انشاء اي موقع هكذا بتصاميم ضعيفة. في العادة لن يجد سوق - 00:34:53

لكن اذا كان مصمم بصورة احترافية ومحفة ومرتب بشكل جيد مع سهولة الوصول للمادة اظن يعني يمكن يصبح موسوعة كبيرة في قصة الحياة ويمكن يترجم برضه ابو رقية للغات بس شيخ مونو في يعني ملحوظة على هذا ما يتعلق بالموقع. مم. يعني الان المخيم احنا بدنا نعرف انه موضوع المنشورات. الفيديوهات - 00:35:13

المحاضرات هذي اشياء يعني متسلسلة كل شئ يكمل. مم. تمام اللي قبله. اها. فمسألة فوزهم مثلا حط الفيديوهات لوحدها. مم. شغلة المقروءة لوحدها المحاضرات لوحدها احيانا هذا لن يؤتي اه الثمرة المطلوبة. احيانا التسلسل يعني هذا ممكن يصلح كاشي يكون كارشيف للمخيم. انه خلص احنا عنا الفيديوهات هون - 00:35:36

منشورات المقطوعة هون مثلا محاضرات لوحدها. لكن التتابع التسلسل عفوا اللي موجود في المخيم هذا مقصود. يعني احنا انا احيانا مثلا لما نغسل والشغل الفيديو اللي بعده في الغالب يعني طب مش دائما لكن في الغالب يكون متعلق المنشوء. يوضحه او يمهّد لمنشوء انت فكرتك انه - 00:35:56

موقع لابد ايضا يكون مصمم على طريقة المخيم. بالضبط. التسلسل موجود في المخيم مقصود. اها. المهمات العملية ايضا يعني المهمة العملية هي مش انا الان اقول له مثلا عندك عشرين مهمة مهمة هي مرتبطة بذاك اليوم الموجود في المخيم. هذا التسلسل يعني مهم مهم وطاعاته. تمام - 00:36:16

استاذ وسام حداد السلام عليكم استاذ وسام. تسمعني؟ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. اسمعك جيذا هل تسمعوني؟ طب كيف الصوت مش طالع عنا بس عند الجمهور طالع طيب اه استاذ وسام انا اريد ساوجه اليك سؤال ان شاء الله انك تكون سامعني. اسمعك انت مش سامعه بس - 00:36:36

انا اسمعك اهم شي يكون هو سامعني. خلص. يكلمك. اه. وانت مش سامعه الشيخ طبعا مش سامعه اما انت تسمعه لكن هو لا يسمعك. ممكن يطلع صوته عنا شيخ عمر؟ - 00:36:57

صحيح اللي متأخر اذا راح يكون متأخر شوي لغة الاشارة لهون اه. اه لا انت جيد لا بدون لغة اشارة يعني بدأنا نسمعك. الله يرضى عنك ويبارك فيك. طبعا احنا نعرف جمهورنا الحبيب الاستاذ وسام حداد. استاذ وسام - 00:37:10

مدرّب وخبير في اه طبعا الادارة والتخطيط الاستراتيجي لاي برنامج وخطة. كذلك التسويق الالكتروني. يعني ما شاء الله. اسأل الله ان يوفقه ويكتب له الخير واي اخ او اخت فعلا هو يهتم بكتابة خطة انتاجية في العمل الدعوي او العلمي او الفكري او التربوي يستطيع التواصل مع الاستاذ - 00:37:25

وسام حداد يعطيه من تجاربه الكبيرة هو طبعا صاحب مؤسسة حبة قمح للتدريب والاستشارات. وكان معنا برضه المخيم الماضي الله يرضى عنه. وقدم لنا محاضرة جدا مفيدة كانت في الادارة. فاحنا اليوم حبيننا نكسب وجوده في اخر ليلة. حتى نستفيد من خبراته الله ينفع فيه. استاذ وسام في كثير من الاخوة والاخوات لما كتبوا مشروع التخرج من المخيم - 00:37:45

كانوا يتكلموا عن قضية التسويق الالكتروني او استعمال المواقع الالكترونية او الترويج عبر هذا العالم الافتراضي بخبرتك الطويلة

والعميقة. ما هي طرق التسويق النافعة؟ المنتجة حتى يصل الخير الى اكبر فئة - [00:38:05](#)

من الناس والله بسم الله والحمد لله المبين والصلاة والسلام على الامين وبعد اه جزاكم الله خيرا ونسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفع بنا وبكم وبالاحضور جميعا آآ شوف سيدي الان الان في عالم المال والاعمال عموما - [00:38:23](#)

آآ اي مشروع عبارة له هوية خاصة. كيف احنا كبشر كل واحد اله هويته واله رقم اه خاص فيه يعبر عنه اله بصمة صوت خاصة ولو بصمة عين خاصة كذلك الامر كل مشروع له هوية خاصة - [00:38:37](#)

بناء على فهم خيلنا نسميه راشد الاعمال انا اسميه الشخص الذي يريد ان يصل الى رشاد الاعمال الى مشروع ناجح ينفع فيه الآخرين لابد اولاً ان يعي ابعاد المشروع ان يفهم هذا المشروع من ابعاده. من من يستهدف تحديداً. من هي الفئة؟ هذه الفئة كيف تفكر؟ اه كيف يمكنني ان اصل - [00:38:52](#)

بهذه الفئة بطريقة فعالة اه اه وبعد ذلك بعد يعني هو عبارة عن مجموعة مراحل هذه مرحلة التحليل ان احلل ان افهم الفئة التي يجب ان استهدفها في مشروعك ثم بعد ذلك الاصل ان انتقل الى تحديد الادوات المناسبة لهذا المشروع. فبعض المشاريع يتناسب معها الايميل ماركتنج - [00:39:12](#)

الايميل ماركتنج فعال جدا في الكثير من المشاريع ببعض المشاريع الاخرى يكون الديجتال الكلاسيك الديجيتال مع التقليدي اللي هو الفيسبوك الانستغرام هذه المواقع اللي ممكن من خلالها يتم الترويج الوصي - [00:39:33](#)
بعض الاشخاص ممكن او بعض المشاريع ممكن يكون من خلال مناسبات لقاءات عامة. ايضاً يسوق للمشروع. الحقيقة هو فكرة تيار الطريقة الانسب لانتشار مشروعك تنبني اساساً على فهمي لهذا المشروع وفهمي للفئة اللي انا اريد ان اصل لها او ان - [00:39:47](#)
آآ انطلق آآ يعني ينطلق المشروع اليها اه ودائماً انا اقول للشباب يعني المقبلين على عالم المشاريع انتم في مرحلة صعبة. اليوم نحن في ثورة حقيقية في عالم التسويق نحن كل يوم عندنا ادوات جديدة كل يوم الذكاء الصناعي يفاجئنا باداة مختلفة. كل يوم عندنا اه منصات جديدة. اه هناك انفجار - [00:40:07](#)

اعرفي في هذا المجال لذلك هذا طبعا له ايجابيات وله سلبيات كثيرة الان الشباب اللي مقبلين بدهم هذه المشاريع تنتشر فيبدأ يتخبط للأسف ما بين استخدم هذه الادوات ولا استخدم هذه الاداة ولا اسوق على هذه المنصة ولا على هذه المنصة - [00:40:31](#)
انا انصح بداية قبل البدء بتسويق اي مشروع ان تأخذ دورة مبسطة تعطيك مفاتيح تطلع فيها على عالم التسويق من جوانبه المختلفة وتفهم ان ان المشاريع اللي فيها اللي فيها نفع المشاريع الخيرية المشاريع العلمية المشاريع الدعوية - [00:40:47](#)
لها خصوصية هي لا تشبه مطعم برجر تريد ان تسوق لوجبات طعام وهي لا تسوق اه محل مفروشات لا تشبه محل مفروشات هي بحد ذاتها لها اصلاً بصمة خاصة. وبالتالي لها ادوات وطريقة ومنهجية تسويقية. مختلفة عن - [00:41:06](#)
المنهجيات الاخرى. وللأسف كما ذكرت يعني العالم الغربي اليوم حتى في هذا حتى في هذه آآ له باع باع طويل يعني هناك علم اسمه التسويق الاجتماعي. يدرس كيف تتغير افكار الناس - [00:41:25](#)

كيف تدخل الى عقول الناس؟ كيف تساهم في تغيير عادات مجتمع باسره؟ قرية باسرها وعندهم تجارب ودراسات حالة طويلة على مدى عشرات السنين. يمكن ان يستفاد منها ايضاً في اه للشباب الذين يريدون العمل على مشاريع لها لها الهدف لها تسويق فكري بمعنى اريد ان اسوق فكرة اجتماعية اريد ان احدث اثر - [00:41:39](#)

في المجتمع اذا هذه النصيحة الاولى ان يأخذ الشباب آآ دورة مبسطة قصيرة وانا مستعد للمهتمين لديكم في عندهم مشاريع وهذه مشاريع جيدة انا مستعد ان اقدم لهم جلسة او اثنتين او ثلاثة اعطهم خارطة طريق حول عالم التسويق اليوم. ما هي - [00:41:59](#)

الادوات الموجودة اه ما الذي ارشحه لهم؟ ما هي الادوات الاكثر اه نفعا بالنسبة لهم؟ اعطيهم حتى بعض المقدمات والمفاتيح الخاصة بالتسويق حتى يفهم كيف تسوق الافكار للمجتمع. فانا ممكن ايضاً ان اقدم هذا - [00:42:19](#)
للاخوة المشاركين معكم. يعني حتى تكون انطلاقة على ارضية صلبة دون تخبط في هذا المجال تمام بارك الله فيك. مشاركة اولي

نافعة بارك الله فيك يا استاذ وسام وهاي عرض مغري من الاستاذ وسام نفع الله به. لكل من يعني يحب وعنده شغف التسويق -

00:42:37

الالكتروني للافكار الدعوية والعلمية ان يحصل على تجربة نافعة من خلاله نفع الله به طبعا استاذ وسام الان في الجزائر مش معنا في

الاردن لكن قريبا ان شاء الله برجع. الله يبارك فيك - 00:42:55

طبعا هنا طبعا الاخت تكلمت عن قضية ماذا ستمكن في مراحل العبودية والبلاء والثبات؟ صعب اقرأ كل شيء بالتأكيد لانه في مشاريع

كثيرة معنا الليلة. لكن سانتقل معها الى وضع خطة عملية لافكار شرعية لتمكينها - 00:43:07

آالاخت قالت اه اخر اخر شيء صفحة الاخيرة الاخيرة هنا قالت اذكر هذه الفكرة التي تريد اذكر هذه الفكرة التي تريد تمكينها تمكن

الوسائل والاليات طيب. حدد ايضا بيئة معينة. الفكرة التي تريد هذه الاخت ان تمكنها - 00:43:21

الطرق العملية للثبات وسنن البلاء والتعامل معه. تريد ان تمكن هذه الفكرة من المجتمع الطرق العملية للثبات ربما تتكلم عن قواعد

الثبات وسنة البلاء والتعامل معها. البيئة العملية بين الوسائل العملية - 00:43:42

والوسائل والوسائل ايضا التي ستستعملها. طبعا البيئة التي ستستهدفها اسرتها والرفقة الصالحة وهذا الشيء جيد يعني احيانا الانسان

ما بده يكون مثالي انه لابد اصل الى عوالم احيانا قد يكون الانسان هذه طاقته. والهداية ما في مشكلة حدد السقف المتوقع -

00:43:59

منك واشتغل علي واذا يسر الله سبحانه وتعالى لك ان تؤثر في قطاع كبار فهذا جيد. طيب الوسائل اقرأ ابونا او رقية؟ وسائل قالت

هناك جلسات توعوي مع اخواتي تكون خارج المنزل اعمل حاليا من خلالها على توصيل من اخذوه في المخيم. تعمل حاليا اذا في

مبادرة من الان جزاه الله خير نعم. استغلال اوقات التوصيل في - 00:44:17

عم بطرح فكرة معينة او تشغيل محاضرة مع من يتقبل ذلك منهم نعم الظاهر الاخت يعني الها علاقة في موضوع التوصيل داخل

السيارات. طيب. تعليق على ما هو سيئ بانه سيء ومناقشته معه. نعم. جيد مسألة المناقشة حتى انه ما يكون الطرح فقط اه تقليد

يعني سماع محاضرة او فقط عبارة عن منشورات او شيء - 00:44:37

بكل شيء مناقشة هذا جيد يعني حتى فعلا تترسخ بكرة تذكير بان امر زيادة الطاعات بالتدرج ولا احد يطلب منهم الكمال لان انا

قضية زيادة الطاعة تكون بطيب ايضا علاقتي معهم جيدة تجلس معهم. اذا يعني هي الاخت حاولت ان تحدد ما هي ما هو -

00:44:57

وما هي الساعة التي يمكن ان تبدو من خلالها افكار المخيم وتوصلها؟ بارك الله فيها الاستاذة ميسون والاستاذة اه نور القطب وحقيقة

الذي تبني وجود الاهتمام بمشروع التخرج. يعني التنسيق الجيد الاهتمام بالصفحات. كتابة مميزة. العرض جيد للافكار. وهذا بحد

ذاته يدل على وجود اهتمام - 00:45:16

والاهتمام هو اول خطوة بعد توفيق الله سبحانه وتعالى ليكون لك الاثر الطيب طب نذهب اه شيخ عمر المشروع الثاني انتقل الان

الى المشروع الثاني الابيض طارق كهلان الابيض. الشيخ ما شاء الله قلت لك شيخي الدفعة اللي كان ينتظر ويقول لك هذي فكرة من

عشرين سنة - 00:45:36

او لا قبل عشرين يوما انا اسف عشرين يوم. اه. تمام اه. الان خرجت الى التطبيق نحن كتبناه هو اخذه واقتبسه ووضع جاء الوقت

لتنتمي للفكرة طيب. التي رويتها خلال عشرين يوما بجهدك ووقتك وقلمك وسهرك - 00:45:59

طيب دكتور طارق كهلان طبعا يا دكتور طارق حقيقة انا وجدت جديد مشارك معنا في المخيم او في الاكاديمية عموما. ودخل بهمة

عالية واذا اجده في كل البرامج ما شاء الله حاضر. نسأل الله عز وجل ان يوفقه طبعا هو دكتور من حمص - 00:46:14

من شام العزة نسأل الله سبحانه وتعالى ان يفرج عنها طيب احنا سنأخذ الافكار العامة التي اتى بها. طبعا الدكتور الله ينفع به فكرته

العامة انه يكون هناك نشر على مختلف وسائل التواصل الاجتماعي. عبر اليوتيوب تأسيس قناة خاصة بمخيم غراس. انت معنا شيخ

عمر - 00:46:31

ايوا امشي كمان امشي امشي ايوا هنا بس بدك تضلك متبع معنا الله بعيني شيخ دعكة من الانارة هسا موضوعها صعب اه موضوع اليوتيوب تأسيس قناة بالمخيم ينشر عليها المقاطع الفيديو عبر الفيسبوك - [00:46:52](#)

صفحات ينشر من خلالها بظهر عبد الواتساب المجموعات التفاعلية. عبر الانستجرام عبر التليجرام. عبر الاكس شو هاد الاكسجين تويتر ايه هذا رمزه. طب استاذ وسام يعني بخبرتك على في عالم السوشيال ميديا - [00:47:07](#)

ما هو افضل وسائل النشر؟ يعني الان هنا الدكتور طارق قال عاليوتيوب الفيسبوك الواتساب الانستغرام التليجرام تويتر الان في عالم الاعمال والتسويق. انتم ماذا تفضلون يعني كاجابة سريعة هو هو افضل شيء احنا في عندنا نوعين من الذات عنا الالي البيانات التي تملكها هذه المواقع والبيانات التي اصبح - [00:47:22](#)

املكها انا نعم. آآ اي اي منصة كل كل مشروع يعني اذا اذا اذا المشروع متعلق في الجوانب مثلا اللي فيها مثقفين سياسيين تويتر الشريحة افضل. آآ انا نقيب مهنيين واصحاب اعمال ومدراء افضل. ويدعموهم الناس فيسبوك شباب اكثر انستغرام. كل كل شريحة اه كل منصة لها شريحتها - [00:47:47](#)

مم. مم. بنصح به اه سيدي هو محاولة كل صاحب مشروع ان ان يبني مجتمعا خاصا به. يعني يبني من خلال التليجرام يجمع او او من خلال او من خلال اي منصة اخرى اه يجمع الناس المهتمين على هذه المنصة حتى يستطيع ان يصل - [00:48:08](#)

مجانا. طالما انهم فقط يصل لهم من خلال الفيسبوك ومضطر ان يدفع وان يدير حملات حتى يصل لهؤلاء الاشخاص. فكل ما استطاع ان يبني ايميل ليست قائمة ايميل خاصة بي. اه. جروب على التليجرام. كل ما استطاع ان يجمع الناس المهتمين في مكان واحد حتى يستطيع ان يصل لهم بسهولة هذا افضل. ولكن فيما يخص - [00:48:28](#)

منصات كل منصة يمكن ان تكون مفيدة مع فئة دون فئة اخرى. لكن عموم المجتمع الاكثر انتشارا الان الفيسبوك انستجرام. وحسب حسب هنا ايضا سبحان الله في بعض الدول فيسبوك ضعيف فيها في بعض الدول قوي وهكذا. الامر واسع يعني. اذا هو عالم الاعلام عالم دقيق واطن عدونا يا شيخ آآ استاذ ياسر - [00:48:48](#)

عدونا يدرس هذه الامور بدقة اكثر منا كاسلاميين ودعويين. اليس كذلك طبعا طبعا ويبذل في سبيلها المال والوقت والجهد لانه هي هي سلاحه الان. يعني هو يملك العالم من خلالها - [00:49:08](#)

الاعلام سبحان الله فعلا سلاح ضخم. طبعا الاستاذ الدكتور طارق انتقل ايضا للكتب المطبوعات لاستعمال لوحات مكتبية. استعمال المسابقات دورات تدريبية يعني ما شاء الله حاول ان يغطي جميع الامور. وان كنا احنا بنفضل اه يعني برضه هذا سؤال للاستاذ وسام. الان مثل هاي الخطة نعم - [00:49:22](#)

مين هو او اساوي صبرا اعطيك بس بدي اسألك سؤال واعطيك المداخلة. احيانا بعض المشاريع اللي بتيجينا بكون الاخ مثلا يعني يريد ان يوزع طاقته في ست سبع امور هل انت مع التركيز على جزئية واحدة تنجح ثم تنتقل؟ ام ما في مشكلة انه الانسان يشتغل على اكثر من جبهة في نفس الوقت؟ تفضل - [00:49:43](#)

هي حقيقة هذه المداخلة كانت. نعم على نفس على نفس الجزئيات. جميل. اه اليوم اه حتى الاخت السابقة اللي قالت عندي المرحلة الاولى في شيء في في عالم المشاريع اسمه المايل ستون اللي هو ان يكون عندك - [00:50:02](#)

ان يكون عندك قمم قمم تعمل فيها ان تنجح. اول شيء بنموذج مصغر يسمى ام بي بي. هو النموذج مشروعك المصغر. ان تبدأ بشيء بسيط بتركيز على على جهة واحدة على جانب واحد اه تبني نموذج ناجح - [00:50:15](#)

تفهم مشروعك تجد الاخطاء فيه اه تختبر السوق اه تستطيع معرفة وجهات نظر الناس والتغذية الراجعة حتى تحسن على ما لديك ومن ثم تبدأ هذه او هذا المشروع الذي بنيت نموذجه الاساسي يبدأ بمرحلته الثانية ثم المرحلة الثالثة ثم - [00:50:34](#)

الرابعة يعني مثلا الاخ ممكن يبدأ اه مثلا قناة ثم يبدأ في جزئية الدورات التدريبية بعد ذلك. يمكن يعمل عليها سنة وستين ويرى انه لا لا يستطيع ان يستوعب اكثر من هذا الجانب اصلا - [00:50:54](#)

بدل ان يفتح على نفسه سبع جهات وبالتالي لا يغطي اي واحدة منها باتقان. فيقدم اه يعني من كل بستان زهرة هنا وهنا وهناك. هذا

لا اكله. ونحن نعلم الان كثرة التششت الموجود في العالم اساسا يعني. فالافضل ان يتم التركيز ولو كان هناك مراحل فلا بأس في ذلك
00:51:07 -

لكن ان لا يفتح الابواب كلها في في وقت واحد حتى لا يستنزف ما اريد اذا انت استاذ وسام تنصح كل اخ معنا او اختي في حال
حاول ينشر الفكرة - 00:51:27

ان يركز على وسيلة نشر واحدة ابتداء ينظر في ايجابياته وسلبياته لا توزع نفسك في اكثر من جهة. نعم نعم حتى حتى طبيعة
المشروع نفسه ليس ليس فقط القناة التي سأشهر من خلالها. ولكن حتى طبيعة المشروع نفسه ان لا اركز على فئات كثيرة في -
00:51:40

مجتمع. ولا اركز على ادوات ووسائل كثيرة اكتفي بشريحة واحدة باداة واحدة اختبر نفسي ومن ثم النمو النمو المدروس هو الذي
يثبت النمو السريع هذا يتفقت منك بعد ذلك. النمو اذا يعني استفيدوا من الاستاذ وسام النمو السريع - 00:51:58
العشوائي هذا لا يفلح في المشاريع العلمية ولا حتى في اي مشروع حياتي. ركز ثم بعد ذلك تتوسع. طيب. ايضا شيخ الكادر اللي
يعمل معه يعني والامكانيات احيانا هي اللي يعني بتخلي حسب سرعة هذا النمو بحسب مين اللي بشتغل معهم الكادر اللي موجود
وحسب الامكانيات والماديات هيك - 00:52:19

كل فعل اذا شئت حاله هو ما في عنده كادر وما في. اها. يعني لن وهو في غالب غالب الشباب الذين يعني عندهم مشاريع الان
يريدون اطلاقها تجده موارده محدودة وهو معه هو او معه شخص او شخصين. فاساسا ما عندك موارد وما عندك اشخاص
يساعدوك. فتفتح على بالك جهات تطعمك وتضعفك - 00:52:39

او وتقول خلاص يعني آآ لست على قدر هذه المهمة بتلف وبتراجع احسنت يعني فكرة فعلا كثير من المشاريع حتى العلمية والدعوية
ترى اللي عايشناها في عالم يعني التواصل الاجتماعي واليوتيوب او الاكاديميات العلمية. كثير منهم انسحب - 00:52:59
احيانا يعني زي ما تفضلنا التششت او الرؤية المثالية الغير موجودة في الواقع عدم تصور عقبات الواقع العدد المحدود مع مشاريع
ضخمة بالتالي عدم توازن فيتكسر المشروع سريعا. فعلا من ابرك المشاريع المشاريع التي تنضج رويدا. المشاريع التي تنضج رويدا
نمو بطيء تجد - 00:53:17

متجذرة اكثر وجذورها اعمق. لانه في خبرة تولدت مع الوقت. اما المشاريع التي هبة واحدة هذي سرعان سبحانه الله ما يعني تتلاشى
مرة واحدة. طيب اه شيخ عمر شيخ عمر اعانك الله. في الان يعني انا الصبح وانا عم باخذ من المشاريع برضه افكار صعب اقرأ
المشاريع كاملة. لكن منحاول نقف على اكثر من مشروع ضمن هذه الامسية - 00:53:37

الذي يليه استاذة سميحة دماج دماج من اليمن هذي قد تكون. اوبا. طيب خلي بس الشيخ عمر يفتح على المشروع الثالث قطعة النشر
عمل جروب على تطبيق الواتس اب القيام باضافة الصديقات والزميلات. اهلا بصدقة - 00:54:00
ونشر ما تعلمته في هذا المخيم على مراحل ووضع خطة التناسب مع استعدادات المتلقيات. طيب. بس بصراحة هو موضوع كثرة
المجموعات هاي الايام بصراحة ما ادري انا اشعر انها احيانا - 00:54:27

يعني افقدت تأثيرها في الناس. مجموعات هاي الايام العكس تجد احيانا الناس يعني غالبهم حتى في الاعدادات انه ما ما يسمح لاحد
يدخل عليه حتى يصدر تدخل مجموعة تجد انه صاحب المجموعة يدخل المجموعة ثم الجميع ينسحب مرة واحدة. فاحيانا يعني ما
ادري هذه ربما كانت قديمة لها فعالية اكثر - 00:54:39

حاليا مجموعات يعني انا بخبرتي بالواتس اب او التليقرام خاصة مجموعات اذا لم يكن هناك قدرة على صياغة محتوى مشوق يجعل
الانسان هو يريد يفتح القناة اذا لم تكن لديك القدرة التشويق انا ما بنصح بفتح قناة على التليجرام مجموعة دعوية او ما شابه ذلك -
00:54:59

الا وانت تملك الاستعدادات. سامحني من التصاميم من لغة البصر. لغة السمع اه القدرة على جذب المشاهد بحيث زي ما تفضلت انت
يعني هناك ملايين المجموعات عبر التليجرام ملايين المجموعات عبر الواتساب. فانا اذا اريد ان افعل مشروع مثل هذا المشروع اما

عفوا مع بيئة صغيرة جدا من صديقات يعني اخوات في الله - 00:55:21

لكن اذا شيء اريد ان اقدمه للبيئة الدعوية للمجتمع حقيقة يجب ان تهتم جدا جدا الان بالمحتوى لانه عدونا من حيث المسلسلات

الهوليوود اه الانيميشن كل الامور يهتم بالبصر بشكل عنيف - 00:55:43

فلما يأتي الانسان العامي يقيم ادائك كداعية مع الاداء العالمي بقول لك هذول مساكين يعني هذولا طيبين الله يجزاهم الخير بس ليست هكذا يعني هناك مغريات كثيرة تشده الى عوالم اخرى. فانا انصح بتطوير العمل الدعوي في جانب الاعلام والصورة. حتى شيخ

هذه المجموعات لو مثل ما تفضلت كمان يعني - 00:55:59

نضيف لهذا موضوع ضبط المجموعات. لهذا القنوات احيانا تجد انه القنوات انجح من المجموعات. اها. القنوات اللي انا عادة بكون المغسل واحد جهة واحدة. اها. اما المجموعات لما تكثر مشاركات احيانا هذا ايضا يضعف المحتوى. اها. فمممكن اذا كانت المجموعة

لكن لابد يكون هناك ضوابط واضحة من البداية انه ما يتاح المشاركة الا يعني عند - 00:56:19

في اوقات معينة او نحو ذلك حتى فعلا هذا يعني يكون له اثر. هذه المجموعات مع ما تفضل الشيخ فيه انه يكون فعلا اه المحتوى محتوى مميز محتوى المعاصر حتى يجذب الانتباه ويكون هناك متابعة من الجميع. تمام. اه طبعا الاخت هنا سانتقل معها لمشروع

التمكين الخاص بها. انا سانتقل عن موضوع العبودية بلاء الثبات. بالنسبة - 00:56:39

مشروع التمكين افكار شرعية للتمكين. انتقل شيخ عمر وافحص ستة تفحص مداخله صغيرة اه تفضلوا تفضلوا سوي سوا معك

المايك اه في في موضوع المحتوى ايضا كونه دخلتم في موضوع القنوات وبناء قنوات على المختص الاجتماعي - 00:56:59

اليوم لابد لاي شخص يريد ان ان يتواجد في اي منصة ان يفهم خوارزمية هذه المنصة وكيف تعمل هذه المنصة؟ وما هو المحتوى

المفضل لديها؟ لانك تتعامل الان مع الات تتعامل مع خوارزمية. يعني انت تنتشر او لا تنتشر. هذا ليس قرار شخص اه - 00:57:15

يفتح ويقول هذا اعجبني هذا قرار خوارزمية. تقرأ بعض المنصات يههما الفيديو ان يكون قصيرا. وان يكون في هوك في البداية وجذب. ان كون فيه مثلا اه فيه فيه كلام يظهر داخل الفيديو. تقرأ الخوارزميات هذا فتقول هذا الفيديو جيد. اضافة لتفاعل الناس

واضافة لتعليقاتهم - 00:57:33

وحفظ الفيديو وغير ذلك من المعايير. وهذه الخوارث مئات ليست دائما ثابتة. يعني عشرين اربعة وعشرين بعض المنصات عملت

تغيرا يعني كبيرا على خوارزمياتها فاصبح المحتوى الذي كان جيدا وينتشر بسرعة في عشرين ثلاثة وعشرين اصبح مثلا في عشرين

اربعة وعشرين لا ينتشر بسرعة لانها اختلفت الخوارزميات. فايضا - 00:57:53

انصح يعني ان ان يطلعوا الشباب على على هذه وسام من اين يعني؟ من اين يطلع؟ سؤال اهم مصدر هو المنصة نفسها يعني الان

مسلا الفيسبوك نفسه فيسبوك عمل يعني ينشر ينشر تحديثاته وينشر توصياته - 00:58:13

مستمرة لكن يعني ما عندنا النفس احيانا ندخل زائد دائما دائما الخبراء الذين ينشرون مقاطع قصيرة او او طويلة او بيعملوا له برامج

تدريبية ينشرون التحديثات يقول لك اخر تحديث في كذا اخر تحديث في كذا - 00:58:33

المهم والذي عنده مشروع يعتمد بشكل كبير على منصات التواصل الاجتماعي لابد ان يكون جزء من وقته مفرغ حتى يفهم هذه

المنصات وكيف تعمل حتى يستطيع ان ينتشر فيها. الامر الثاني اه - 00:58:50

شيخنا الحبيب اللي هو طول النفس كل المنصات كل المنصات بلا استثناء فيها معيار طول النفس يعني انت لا لا يصح ان تنشر اول

اسبوع وتغيب شهر كما افعل انا عادة يعني. ازهر اول اسبوع اغيب شهر بعد ذلك انشر اغيب - 00:59:05

مهما نمت لن يكون النمو كبيرا لكن اذا ثبت مثلا انا انشر يومين بالاسبوع خلص اثبت اثبت سنة سنتين وانت تنشر يومين في

الاسبوع تحب نعم تحب الذي يستمر في النشر لا سيما اذا كان المحتوى نافع فانت - 00:59:24

يعني لك الاجر ان شاء الله تعالى ودائما تنمو مع الثبات والاستمرار وسبحان الله يعني انا بتفق معك جدا في كلامك استاذ وسام لانه

اليوم احيانا قد يكون محتوى شرعي عالي جدا وفخم جدا مشاهداته محدودة - 00:59:40

بالمقابل في صناعة التفاهة تجد احيانا مثلا مقطع اليوتيوب كيف تزيل اليو اتش يو عن ملابسك اذا علق عليها. تجد عليه مليون

مشاهد بينما يعني محتوى بسيط يعني لا تعتبره من اساسيات الحياة اصلا بالهوامشها. بينما المحتويات العلمية او الدعوية قد يكون متعوب عليها - [00:59:55](#)

ما في عليه مشاهدات. وهذا يقتضي انه لابد يعني من توزيع طاقاتنا لا بد في الساحة الدعوية الاخوة المتخصصين في جانب الاعلام يكون عندهم كما قال الاستاذ وسام اطلاع عميق - [01:00:15](#)

في هاي الخوارزميات لانه هي سلاح العصر. الاعلام سلاح العصر عدوك عم يصل الى عقول المجتمعات العربية والاسلامية والمسلمين عبر العالم. من خلال فهمه وادارته لهذا الملف شكل خطير وحساس - [01:00:27](#)

من اعظم الرباط ان يكون هناك من يربط على ثغر الاعلام ويفهم المعركة حتى نستطيع ان نديرها. حتى اليوم في غزة الحرب

النفسية مع الوقوف مع المرابطين المجاهدين. الاعلام هو جزء كبير. لا يمكن انك تتحاشى الحرب النفسية - [01:00:38](#)

والاعلام في اثناء المواجهة مع عدو مثل اسرائيل مع الصهاينة مع الماسونية العالمية مع امريكا مع الصليبيين. انت تحتاج الى وجود خبراء ومتخصصين بكثافة بحجم طبعا المشاريع الدعوية النوعية. ما ذكره فعلا استاذ هو مسألة انه وجود انك يكون هناك نشر بشكل مستمر. يعني هذه فعلا يعني - [01:00:52](#)

سمعتها من احد المهتمين بالتسويق انه فعلا حتى تكون يعني يكون الك اثر تبقى في الساحة لابد انك تكون دائما متواجد. عشان هيك

الشركات حتى العالمية تجد احيانا دعايات في اي شيء يضعوا دعاية. حتى لو الدعاية يعني تافهة ما الها اي شيء - [01:01:12](#)

ولا بتجيب اي مشاهدة لكن فقط مجرد انه اسمك دائما موجود في الساحة. في ذهن الناس وين ما يدخل مثلا مواقع الدعوية دائما مثلا اسم هذا دائما موجود. هذا فعلا بيعطيك شهرة اكثر واوسع. اسمح لي اختتم اختتم مداخلتني بس بتحذير ايضا بتنبيه من يعني من ناحية قيمة. نعم. اليوم اليوم هذا - [01:01:28](#)

معطى هذا المعطى للاسف يدخل بعض الشباب بحالة من من نشر ما يصح وما لا يصح ما ينفع وما لا ينفع. لانه لا بد ان ينشر كل يوم.

فتجده حتى ينشر يبدأ بنشر يبدأ بالمحتوى بالجود الجودة تقل - [01:01:48](#)

حتى القيمة تقل لانه يريد ان يجرم فنصيحتي حتى لا يقع الشباب واصحاب المشاريع الدعوية في هذا الجانب فقط اريد ان انشر لابد

ان يكون عندك خطة واضحة خطة محتوى - [01:02:02](#)

انا الان انا الان عندي قناة اريد ان اطلقها. تعلمت من تجاربي قلت انا اريد ان اطلقها مثلا في شهر ستة. احنا من ثلاث شهور حتى الان

فقط نصنع محتوى. لماذا - [01:02:14](#)

حتى اذا اطلقنا يكون عندي ذخيرة من المحتوى لثلاث اشهر الى الامام. جميل اشهر وانت تصنع المحتوى قبل ان تطلق القناة. لم نطلق

مش انه الموضوع كما يظن بعض الاخوة اللي معنا والاخوات انه انت اعمل قناة وبيجيني الكلام لأ - [01:02:24](#)

حتى تقدم ما ينفع ولا تصبح انت فقط مضطرا لنشر المحتوى. لابد من التوازن في هذه مدروسة نعم. يعني في توازن يعني انت ما

تكون قليل المحتوى بحيث انك تنسى اصلا من الساحة. في نفس الوقت ما تضطر الى اعطاء محتوى كثير ويكون ايش - [01:02:41](#)

بالجودة يعني. لا بد تجهز المحتوى سابقا على مستوى عالي من القوة. جميل. طيب سريعا الاخت هذه تقول افكار شرعية ساسعى

اظن نفس الصفحة شيخ عمر نفس الصفحة ساسعى لتمكينها لا زلت ارى ان تربية الاجيال على المنهج الاسلامي هي السبيل الوحيد

للنهوض بالامم انتشالا من مستنقع الوحل. الغارقة فيه. وهذا لن يكون الا بجهود كبيرة على - [01:02:58](#)

كافة الاعداء ربما ان مجرد التفكير بوجود اجيال كالجيل الاول في واقعنا اليوم يبدو ساذجا ومدعاة للسخرية ولكنه ليس مستحيلا

ولنا في غزة مثال. طب كيف ستسعى اذا تريد ان تمكن الافكار التي تعلمتها في الجيل - [01:03:18](#)

من خلال اولاه الاهتمام ببناء الاسرة المسلمة اعادة النظر في مناهج التربية الاسلامية في المدارس والجامعات. يعني احيانا برضه هذه

مشاريع كبيرة لما نقول اعادة النظر. هذا بداهة مؤسسة. انا بدى - [01:03:33](#)

ما انت تريدونه يعني اعادة النظر في مناهج التربية احيانا بعض الاخوة والاخوات انا رأيت مشاريعهم ولا يكتب مشروع يريد هو

يفعله. ويكتب مشروع يعني يحتاج الى مؤسسة كبيرة هي التي تريد ان تفعله. مم. فاحيانا بدنا نكون واقعيين لما تكتب خطة

مشروع كن واقعي. اكتب شيء انت ستفعله - 01:03:43

هو الان متاح بين يديك. مثل مثلا فهدت الاخت قبل قليل الاسرة في البيت. لا الاهتمام بنا اسرة مسلمة. هذا في ضمن مساحة الاخت مثلا. الاهتمام بالقرآن واستحضاره ايضا في مساحتها. معفى مراد الله ربط الاعجاب بالقرآن. يعني في نوع من الامية شوي. شيخ لو خليناها بدل اعادة النظر في مناهج التربية. المناهج صعبة التغيير عليها. نعم - 01:04:02

او يكون هناك شيء يعني يكون مثلا اه شيء اه مساند للمعلمين معلمين التربية الاسلامية بحيث انه يكون في هناك توجيه افضل. يعني هو احنا مش نستطيع ان نغير المناهج لكن ربما نعمل على المعلمين بحيث انه يكون شرحهم للمناهج واعطائهم للطلاب يكونوا فقه يعني - 01:04:22

النظرة التي نريدها. طبعا هي الاخت واضحة انها متمكنة يعني او لها اهتمام العلوم التربوية. فهي تقول هي الان تكتب رسالة ماجستير بعنوان الاعداد النفسي التربوي للصحة لتلقي الخطاب القرآني هي رسالة ماجستير ما شاء الله تقدمها الاخت نسأل الله ان يتم لها على خير عنوانها الاعداد النفسي التربوي فهي واضح انه فيها نفس تربوي نفس - 01:04:42

بس يعني طويل في عملية اصلاح الجيل استخلاص معالم الجيل الاول ومحاولة نقله للجيل القادمة. اسأل الله ان يوفقها ويسددها وان تكون مشاريعها موفقة فقط. طيب اه ايضا المعذرة. تفضل. اليس قد يكون قصدها اعادة النظر بمناهج التربية - 01:05:03
اه ما بعرف اذا هي ذكرت يعني شيء له علاقة في التعليم او كذا. انا فهمت او لاول وهلة فهمت انها اه تتحدث عن مناهج التربية. اي طرق التربية التي يربى - 01:05:22

فيها الابناء وذكر اسم اعادة النظر في مناهج التربية الاسلامية في المدارس والجامعات هي مثلا تريد ان تكتب رسائل في اعادة تقويم المنهج. يمكن يمكن استصلاح الكلام بس انا كنت احب دائما يعني - 01:05:32

سهل حتى يكون اكثر عملية. طيب. نعم. نذهب الان الى المشروع الذي يليه شيخ عمر شو امره تعطيني كاسة مي الله يرضى عنك مشروع دياي مشروع مين يا شيخ الاخير - 01:05:50

المشروع الذي يليه قبس خالد الاخت قبس خالد. يا رب نفع الله بكم اقرأ شيخ الله يرضى عنك خطتنا اذا انت نقلتنا لشيء اخر. لا هي نفسها. لا هو وضع اه - 01:06:07

هذا لا اذا خلص خلينا خلينا نعم ارجع ارجع في واحد قبل واظن عندك؟ ايوا هذا هو هذا هو بسم الله هذا الاخت قبس والاخت تريد ان تعمل على تلخيص البوصلات وطبعها على شكل لوحات صغيرة وان شبابنا الامل والاصدقاء - 01:06:26

كما قمت باعادة نقشها في النقش الخاص بالمخيم. تخصيص فقرة تصحيح المفاهيم واعادة غرسها. يعني شف احيانا مثلا تحويلها على شكل لوحات صغيرة ونشر بين الامل والاصدقاء. احيانا احنا بجوز شوي وسام اه غارقين في عالم السوشيال ميديا. مش ممكن برضه يكون في وسائل لنشر الافكار وتسويقها - 01:06:49

فالاخت تقول لوحات صغيرة ربما مكتوبة او عشكل مطويات. وتنشر داخل المجتمع المحلي هل هذه الوسائل عفا عليها الزمن مثلا والله خطرت لي فكرة يعني شوف هلا هو المطويات عموما - 01:07:09

اه يعني للأسف الناس لا تتفاعل معها كثيرا. ولكن يعني لا يستطيع ان انفي. لكن في افكار اخرى لعلها اكثر جدوى. يعني خطرني وهي تتحدث تعمل على تصميم ألعاب تربوية - 01:07:23

تصميم العاب تربوية تحول هذه الى أنشطة والاعاب اسرية يلعب بها الاطفال هذا يمكن يكون مشروع ممتاز احسنت يعني نستبدل بها الالعب التي تأتينا من الغرب نستوردها. نعم. بالاعاب تربوية فعلا او شي فيها ابداع في الصنعة وتميز في الطرح - 01:07:37

ونافعة محتوى نافع على الاقل يعني ترويح ونفع جميل تمام. اذا الاخت تكلمت عن قضية لوحات صغيرة تخصيص فقرة تصحيح المفاهيم واعادة غرسها في حلقة الاسبوعية. الاخت مثلا هي تعرف امكانياتها في داخل مركز - 01:07:56

خلال هذا المركز من خلال هاي الحلقة القرآنية ستقدم الافكار اللي استفادتها في هذا المخيم. وهذا بحد ذاته شيء جميل ان الانسان يعرف مساحة التي هو يستطيع ان يقدم فيها ولا يحمل نفسه فوق طاقته - 01:08:12

ايضا عمل ملصقات مصغرة على الواتس اب او في الطريق. اما الان هذي قضية الواتس او التليجرام تكررت في كثير من المشاريع حقيقة. طيب اه تكلم طبعاً عن جذور معاني العبودية التي ستتعاهد عليها الوسائل والاليات - [01:08:26](#)
تخصيص وقت قريب مثلاً من الوسائل والاليات عندها لتجذير معاني العبودية فتحت عليه يا شيخ عمر. مثلاً تخصيص وقت خلوة مع الله عز وجل لزيادة ورفع مستوى الايمان. ممتاز جداً الجلوس مع النفس ومحاسبتها. هذا من اهم وسائل استدامة الخير في حياتك - [01:08:39](#)

الانسان اه المحاولة الجادة بادارة الوقت بالشكل الصحيح عدم تضييعه امام وسائل التواصل. ممتاز المشاركة في برامج علمية هادفة. الاستمرار يعني في ملازمة المشايخ والدعاة واصحاب التربية. قراءة الكتب النافعة وضع خطط جماعية - [01:08:54](#)
وجوه ادارية تحاول ان تتوازن بين الجانب الفردي والجانب الجماعي عند خلوات وحدها وعند برامج جماعية حتى يكون هناك توازن. القراءة حول حياة وعموما اقرئي حول حياة ايضاً والعلماء والزاهدين. وحياة الانبياء قبل ذلك وحياة النبي الاعظم. صلوات ربي وسلامه عليه. نعم - [01:09:10](#)

طبعاً تكلمت عن اه بلاء النعم ان النعم كثيرة في حياتها. ثم انتقلت الى خطة عملية لرفع مستوى الثبات الاكثار من التعرض لاسباب الثبات واطواق النجاة آآ تعلم مفهوم التضحية من اجل الدين - [01:09:29](#)
ويبقى طبعاً الالية كيف ستتعلمين مفهوم التضحية؟ هذه تحتاج الاخت ان تكتب وسائل واليات طيب اخيراً آآ نذهب الى الخطة العملية التمكين ما ما الذي ستمكنه الفكرة هي مدارس معاني سور القرآن تدبراً وعملاً وتمكينها في نفسي اولاً وفي البيئة من حولي جميعاً. يعني مشروعها القرآن - [01:09:45](#)

شوف احياناً قد يكون يعني لما نتكلم عن مشاريع بعض الناس يريد ان يأتي بمشاريع اليها ولا توجد ضمن الدائرة لأ احياناً قد يكون المشروع مشروع حاضر لكن في ضعف في الاهتمام به - [01:10:09](#)
ان يكون مشروعك الصلاة اتقان الصلاة. طب هذا مشروع فخم. انه انا من هنا لرمضان القادم عندي تركيز على موضوع الصلاة زيادة مستوى الخشوع. التركيز الاهتمام بها فقه الصلاة لو انني خلال سنة كاملة تعلمت كل ما يتعلق بالصلاة من الباطن والظاهر والله مشروع رائع - [01:10:21](#)

مثلاً الاخت التي تقول مشروعها القرآن. مدارس معاني سور القرآن مشروع جميل وقد يقول البعض يا اخي هذا واضح ماشي واضح بس كم واحد نعمله؟ هذا السؤال يعني قد يكون الشيء متداول لكن اكثر الناس كلما شرع في مشاريع تدبر القرآن تنكسر همته - [01:10:40](#)

العظيم هو الذي يستطيع الاستمرار الى اخر نفس. في مثل هاي المشاريع القرآنية. وايضاً لما نتدبر معاني القرآن بدنا نوسع نطاق التدبر وربما محاضرتي البارحة مع الاستاذ الدكتور محمد النوباني. وما جعلتكم تقفون على طرق جديدة في التدبر. التدبر السياسي التدبر الاقتصادي. التدبر - [01:10:59](#)

ما عد تدبر النفس للقرآن ومعاني القرآن ولا تقف فقط عند التدبر بنمط واحد معين. وسع افقك في التدبر واستخلص من القرآن في القرآن يعلم في كافة مناحي حياة الامة - [01:11:20](#)

طب وسائل اليات تمكين هذه الفكرة الولاء والتعزيز وحب هذه الفكرة والسعي الجاد لتحقيقها. يعني لازم انا اصلاً احب القرآن حتى اكون فعلاً مشروعني تدبر هذا الكتاب والاهتمام به معرفة العلوم الشرعية المتعلقة بالقرآن من اللغة وما شابه ذلك على قدر الحاجة. اعطاء الوقت الكافي لها دراسة الواقع بشكل جيد لمعرفة السوق الافضل. تمام - [01:11:32](#)

يعني ايه الاخت تكلمت عن وسائل التمكين؟ شكلت بان وسائل وسائل شو اسمه؟ ما شاء الله ما شاء الله. عملية ووسائل طيب وجدانية. نذهب الى المشروع الذي يليه ان قلنا يا شيخ عمر بسم الله - [01:11:55](#)

تفضل شيخ عبد الرحيم هذا شسمه؟ مشروع الاخت ديناً ديناً العثمانيين وقل من جد في امر يؤمله واستصحب الصبر قيم قصة الحياة طب بس لا ترجع المخيم ارفع صوتك شيخ ناصر يسمعونك - [01:12:10](#)

إذا هو مشروعها اسمه بث الاثر. يعني هو هيك الفكرة. ان تبث اثر هذا المخيم. طيب طب الية التطبيق هي وضعها شغلتيين. مدرسة المخيم. ودليلي الى الحياة بلشت في قضية مدرسة المخيم - [01:12:31](#)

تطبيق اعداد برنامج مستمر لعام كامل يتضمن محطات الاربع باعتبار اربعة مستويات او اربع مخيمات قصيرة ويمنح كل ويمنح كل مستوى مدة معينة قدرها ثلاثة اشهر تقريبا. نعم. تتضمن نهاية كل مرحلة اختبار اقصائي تطبيقي من خلاله اما ان ينتقل الطالب الى المرحلة التالية او - [01:12:48](#)

يدرس مادة استدراكية تؤهله للانتقال شفت طيب كيف سينفذ؟ ولا اول شي مادة كل مستوى تتضمن المادة العلمية المقدمة خلال المخيم البوصلة الامسيات ومواد اضافية مرئية كتب سلاسل تحديات. وتفر على الافكار الاساسية وهذا موضوع مهم جدا هي قضية المواد الاضافية - [01:13:05](#)

هون احنا في المخيم نحن عشنا في ثانيا عشرين يوم وبالتالي المادة التي قدمناها مادة تتناسب مع العشرين يوم لكن اظن في العبودية في البلاء في الثبات في هناك يعني افكار اوسع هناك كتب هناك - [01:13:29](#)

سلاسل هناك دروس يعني نحن يعني كما يقول اشعلنا الضوء. لكن نحن لم نقدم كل شيء في جعبتنا. وهنا يبجي فعلا دور الحياة المستدامة في هاي المشاريع انه احنا نريد ان نطور على ما قدمه لنا المخيم ونضيف مواد اثرائية في مواضيع العبودية. مواد اثرائية في مواضيع البلاء. ولا نقتصر - [01:13:42](#)

فقط على ما اخذناه داخل المخيم الذي ربما شكل لنا اساس ممتاز باذن الله. لكن نحتاج ايضا ان نضيف عليه ليكون الاثر اعمق. هي انا فهمت اجمل الفكرة انها مثل الاكاديمية او مثل دورات معينة. نعم. تطرح عن هذا يعني هيك يعني هو الاربع المخيم انه في هناك مواد ومقررات ستدرس خلال هذه - [01:14:02](#)

يعني الفترة المعينة. اه وايجابيات المدى الزمني سلبياتها المدة الزمنية طويلة. قد تصنع شيء من الفتور يمكن تجاوز هذا العقد من خلال وجود المتابعة المستمرة والانشطة المتجددة. وشوف دائما اي مشروع طويل - [01:14:22](#)

اي مشروع طويل او رقي يحتاج الى ايش؟ يحتاج اولا الى تجديد في اسلوب الطرح يحتاج انك تعمل اثارة للمتابعين حتى تجدد نشاطك يستمروا معك. فاهم يعني حتى احنا في المخيم تجد انه مثلا كل يومين ثلاث اربعة نحتاج الى شيء جديد. والله سائل يدخل اه - [01:14:35](#)

وتحتاج الى سؤال تفاعلي. قدرتك على جذب الانتباه. وهذه صناعة التحفيز كل مرة. ما بعرفش استاذ وسام هذي فن صناعة التحفيز حتى لا الجمهور ما رأيك في هذا؟ ماذا يقول في علم التسويق - [01:14:51](#)

وهناك اه صوتي صوتي مسموح؟ اه مسموع مسموع تماما آآ هناك باب واسع جدا في التسويق اسمه التسويق النفسي اها هذا العلم درس تفاعل الناس مع المحتوى تفاعل الناس مع الصورة تفاعل الناس مع طريقة التسويق. ففيه تفاصيل كثيرة وفيه - [01:15:05](#) بادوات كثيرة كيف تبدأ آآ حديثك؟ كيف تعرض موادك آآ كيف تضع حتى يعني حتى درس الاسعار الارقام يعني هل رقم تسعة ولا رقم سبعة الاكثر تفاعلا في شراء درس تفاصيل كثيرة في تحفيز الناس على اتخاذ اجراء معين سواء هذا الاجراء. جميل. متابعة سواء هذا - [01:15:28](#)

اجراء شراء سواء هاد الاجراء ايا يكن فايضا انا انصح المهتمين بموضوع المحتوى والانتشار اه على فهم هذه هذه الجوانب. يعني اليوم مثلا اليوم الدراسات كانت تتحدث عن عن اه ثمان ثواني من سنوات كنا نقرأ - [01:15:48](#)

دراسات ان الانسان يحتاج الى ثمان ثواني حتى يقرر هل يكمل ما تقول ام يقلب الى او يتجه الى مقطع اخر او فيديو اخر اليوم نتحدث عن اربع ثواني وثانيتين في بعض الدراسات هي محل اتخاذ القرار. هل يتابعك ام ينتقل الى غيرك؟ للأسف هذه ثلجية اصلا وهذه - [01:16:06](#)

وهذي مشكلة كبيرة الحقيقة نحن نحن بحاجة ان نعمل هنا على جانبين بحاجة اولا ان ان نساعد الناس على ترك هذه العادة السيئة التي اكتسبوها من كثرة المحتوى. لابد من الصبر لابد من عدم يعني كثرة المدخلات هذه - [01:16:26](#)

يؤدي الى خدر فالناس لا تميز بين الصالح والطالح تريد كل شيء يبدأ بفكاهة ويبدأ بجذب ويبدأ بطريقة جاذبة حتى ينتبهوا لهم. فلا بد ان نعمل من ناحية على الناس حتى حتى يعني لا لا يتأثر كثيرا بالاعلام. احسنت. تخفف من سقف يعني طموحاته. نعم. ومن زاوية اخرى ومن زاوية اخرى ان نعمل نحن كاصحاب رسالة - [01:16:46](#)

انا واصحاب قيمة الاصل في المحتوى الذي يقدم على رفع مستوى التأثير والتحفيز والجذب حتى فيما نقدمه يعني لان لان هذا للاسف واقع نحن يعني يعني موجود والناس آآ وصلت - [01:17:08](#)

الى هذه المرحلة فلا بد انت ان توازن ما بين ما تقدمه طريقة جذبك وتحفيزك للناس. طريقة ملامتك لحاجات الناس. طريقة حديثك عن الام الناس. الم تتحدث انت في برج عاجي بلغة رصينة قوية غير مفهومة لا سيما اذا كان مشروعك يستهدف عوام الناس. اذا كنت تعمل مع متخصص - [01:17:21](#)

طين بالعكس هذا قد يجذبهم. لكن اذا كنت تعمل انت مع عوام الناس فلا بد ان تراعي كيف تتحدث الطريقة التي تتحدث بها الصورة التي تخرج بها البداية التي وغير ذلك من الجوانب التي آآ تشكل فارقا في استماع الناس لك. استخدامك للادوات والاساليب والامثلة والاسئلة والقصة - [01:17:41](#)

استخدامك لبعض الانشطة احيانا فيما تقدم هذا كله من ادوات الجذب الابقاء انتباه الناس وانت تتحدث. والنبي عليه الصلاة والسلام يعني اطفال على حديثك كان يستعمل اساليب كثيرة في اصال الافكار. يعني فرق بين انه انسان فعلا مهووس بطرائق السوشيال ميديا فهو يريد دائما - [01:18:01](#)

تفاعل ادي زي ما تفضل استاذ وسام حالة مرضية يجب التخلص منها. وبين التحفيز الطبيعي الذي يحتاجه الانسان لانه هذا متطلب انساني النبي عليه الصلاة والسلام احيانا كان يطرح سؤال عن شجرة تشبه المؤمن - [01:18:21](#)

والصحابه اخذوا يتحيرون حتى ابن عمر هو الذي عرف انها النخلة مثلا. احيانا كان يرسم رسمة على الارض. بعضا ويسرق لهذا الانسان وهذا اجله وهذا وازعه والله يستعمل الرسم. احيانا النبي عليه الصلاة والسلام كان يستعمل اساليب الحوار - [01:18:36](#) رأي كان هناك اساليب متعددة لان النفس البشرية هي تطلب التنوع النفس تمل كائنات بشري خاصة لعوام المسلمين. احيانا الاستاذ وسام انا بقول ربما طلاب العلم اكفاء انا بقول لهم انت بدك تتحملني في طريقة طرحي مهما كان الامر لانه هاي شغلتك. يعني انت طالب علم كفؤ. لا تنتظر مني تصوير للدرس واليوود. لا تنتظر مني - [01:18:52](#)

بمستوى عالي من التحفيز انت تعد لهي الامة بده يكون عندك صبر. لكن عوام المسلمين انا دايم بقول ارحم ضعفهم يعني هو العقل البشري عندما يطلب الجديد يطلب الجدة. صعبة تيجي تقول له لا بدك تتابعني مهما كان الثمن - [01:19:13](#)

يعني ممكن يتحملك شهر شهرين ست اشهر بعدين بيقول لك انا اريد شيئا جديدا انا مش قاد انا لست كطالب العلم العالي اللي عندك اللي جالس يقرأ كتب السنة والالفية - [01:19:28](#)

والمدونات وهذه هذا خلص صبر على نمط معين وما في حل اخر له. لكن عوام المسلمين البحث عن الجدة في اسلوب الطرح. وانا اعتقد انه هذا المخيم اصل احنا في ابو رقية وربما شكل من اشكال الجدة. انه نفس الافكار احنا بنحاول نؤطرها على شكل مخيم نمكث فيه نعسكر حولها نحاول نطرحها باساليب - [01:19:38](#)

مختلفة. وهذا بحد ذاته يعني يصنع شيء من المتعة. وهي المتعة تجعل دخول المعلومة اسلس وتقبلها اجمل. حسب مثلا سبحانه الله هذا هذا الحوار الان هذا نوع من الجدة بدل ان يكون طرف واحد يتحدث ويتحدث بطريقة واحدة مباشرة وكذا هذا الحوار اه

تجاذب - [01:19:58](#)

الافكار ورسم الصورة من زواياها المختلفة. هذا ايضا نوع من الجدة. نعم هذه هذه هذه الامور والادوات والاساليب مطلوبة. لا سيما كما ذكرت عندما تتحدث مع غيري المتخصصين وتحدث مع الناس الذين اعتادت ادمغتهم وعقولهم على نوع معين من المحتوى.

نحن لا نريد ان نصل الى الى - [01:20:18](#) يعني ذلك المستوى لانه فيه ايجابياته فيه سلبيات لكن على الاقل كما ذكرت انت التوازن ما بين الجانبين. صحيح. لا ينفع. طيب.

الفكرة الثانية اللي طرحتها الاخت دينا قضية دليلى الى الحياة الفكرة. تصميم كتيب يحتوي منشورات البوصلة. الخرائط الذهنية خلاصات الامسيات. للفكرة الاولى - [01:20:38](#)

نعم. لكنه جمعها على شكل كتيب كتيب ثم يكون هناك مثلا الاخت الاولى طرحت موضوع انا نسيت اسم الاخت الاولى الاخت ميسون. اه مع الاخت قطب كتاب الكتروني لكن هذا ملخص. هذا كتاب لا حقيقي. ويكون هو وسيلة للنشر. هو حقيقة الكتاب من اعظم وسائل النشر قديما وحديثا ولا يمكن الغاء فعلا قيمة - [01:20:58](#)

كتاب وحب الانسان السوي يعني بشكل عام لقضية ان يكونوا بين يديه كتاب يتصفحه. طبعا الكتاب يحتاج الى مال حتى ينشر. طيب الله المستعان طب دليل آآ دليل ثم يتوب على كل سفير من سفراء غراس ان يستطيع شرح مضمون هذا المخيم لاجل الاشخاص هو هذا التحدي انه يصبح المخيم - [01:21:18](#)

يتم كتاب كتيب يدرس في المراكز في الجامعات في الحلقات التحفيظ بين الاخوات. حقيقة هذي احنا رؤيتنا ضمن مخيم غراس. حتى رؤيتنا مع المخيم الاول احنا الان عملناه ككتاب ولم ينشر بعد. لكن هي فكرة انه ان يصبح المخيم كتاب - [01:21:37](#) باشكال تداول واقامة يعني بما فيه من صوتيات ومنشورات وافكار يمكن تداوله ان تعيش معه الفئات المختلفة. حقيقة انا اعتقد هذه الفكرة جدا مميزة واسلوب جديد في الطرح. طبعا تكلمت عن مجموعة من الامور تتعلق في حياتها برنامج بصمة ياء الهدى لن يسير القلب وحده - [01:21:55](#)

اه انشاء مشروع الكتروني تفاعلي بالمرور على احاديث النبي صلى الله عليه وسلم حفظا ومدارسة قدر المستطاع سمته افياء الهدى اعداد مادة شاملة فيها شرح لبعض الاحاديث التي تركز على جانب التطبيق العملي والسيرة النبي صلى الله عليه وسلم - [01:22:14](#) طبعا تكلمت عن اسباب اختيار الفكرة ووسائل تطبيقها طيب هناك عدة مشاهد يعني اربع خمس مشاريع يعني في تعب حقيقة في يعني صياغة هذا الموضوع طبعا ما ادري هل موجود في قضية هل طرحت موضوع - [01:22:28](#)

تمكين ولا يعني هو اه نعم يعني هي اعتبرت مشروع بصمة هو التمكين التمكين لفكرة معينة افياء الهدى ولن يسير القلب وحده. هذه هي طريقته للتمكين. تمكين سيرة النبي عليه الصلاة والسلام هذا بالنسبة لقضية اه - [01:22:46](#) فيها الهدى وقضية لن يسير القلب وحده لكل من اختارت الا تبقى تغرد وحدها في سرب الحياة هذه صفحة اذا حط عليها الشيخ عمر في اه لن يسير القلب وحده - [01:23:02](#)

لكل من اختارت الا تبقى تغرد وحدها في سرب الحياة ولكل من اختارت قرارا جريئا عجلت فيه الى امر ربها وتركت من رأى الناس مشروع موجه لكل فتاة تحاول الثبات على التزامها بالطاعة والابتعاد عن الخطأ - [01:23:13](#) ولا تجد دعما من البيئة المحيطة. يعني الاخوات التي لا تجد بيئة محيطة تدعمها مشروع وده هو عن بعد يتم في اطار عناوين شهرية بحيث يحمل كل عنوان جانب من التحديات التي تواجه الفتاة الساعية الحجاب الشرعي الدراسة في الجامعة بحاجة الى عمل في اختلاط كيف تفعل ذلك - [01:23:23](#)

امام الضغوط العائلية الفتور يتم تناول كل عنوان من جميع النواحي الممكنة الشرعية والفكرية والمجتمعية هذا ايضا هذا مشروع خاص بالاخوات اللواتي لا يجدن بيئة داعمة خاصة الاخوات اللواتي يقيمون في الغرب - [01:23:39](#) في عندها يعني في بلاد الكفار كما اسميها دائما. هؤلاء فعلا يحتاجون الى وجود بيئة تدعمهم دوما. وتحفزهم وتكون تفاعلية حتى يبقى الايمان والهوية الاسلامية حاضرة في حياته طيب بارك الله فيكم. نذهب الان الى المشروع الذي يليه - [01:23:53](#) استاذة بثينة زعيتر وحواء اسماعيل يا رب عاشق عمر جاهز عندك؟ بسم الله طيب طيب اذهب للصفحة التي تليها المحور الاول سيارة حطها معك كمان لنشر المحتوى الاول على المواقع والثاني على الواقع. جميل يعني. يعني حاولت تعمل نوع من الايقاع -

[01:24:11](#)

كيف تنشر محتوى المخيم على المواقع وعلى الواقع قد اما على المواقع نفس الافكار التي قدمت سابقا. ونصت انستجرام نظرة نظرا لشعبيته. يعني الاخت بتركز على منصة انستجرام وانا احياء في مجتمع فتيات غراس ربما اللجنة الاعلامية تخبر انه بالنسبة للاناث

ما يعرف اذا هاي المعلومة صحيح استاذ وسام. بالنسبة الجنس الانثوي يفضلون كثيرا منصة - [01:24:39](#)

الانستغرام كانهم هذا صحيح وبشكل عام الجيل الشاب هو اكثر انتشارا على الانستجرام. الجيل اللي اللي اكبر شوي على الفيسبوك اكثر. يعني هذا هذه الاحصائيات عادة ونعم الاناث وحتى الشباب عموما اكثر تفاعلا على الانستجرام. مع انه سبحانه الله يعني واحنا نتحدث عن هذه المنصات ونذكر اسماء - [01:25:02](#)

يحزن القلب والله. نسأل الله ان يبدلنا خيرا منها. نسأل الله ان يبدلنا خيرا منها. ولكن هذا الواقع طب امكانية وجود البديل الاسلامي كمنصات اشوي واقعي قصاد وسام ولا هذا حلم الان - [01:25:24](#)

والله يعني يعني هلا عقلا هو واقع ممكن. نعم يعني يعني ممكن لانه طب ما الذي يمنع ما الذي يمنع هذا السؤال والله شوف اه اهتمام اصحاب رؤوس الاموال بشكل اه يعني اه - [01:25:36](#)

بشكل حقيقي اهتمام يعني اه فيه بذل حقيقي فيه تخطيط حقيقي فيه جود حقيقي اه في اعداد دراسات جدوى حقيقية تجميع لاصحاب خبرات اه هذا هذا يعني لم لم يجد هذا المشروع حتى الان قوة مالية تتبناه. لانه سيحارب اذا لم يكن وراءه قوة مالية تدعمه حتى يستدام ويستمر - [01:25:49](#)

وآ يكون فعليا منافس لهذه المواقع لن يستمر انت تعلم الان القوى العالمية كلها ستكون محاربة لمثل هذا هذا الموقع ولكن اذا كان هناك اقتصادية اسلامية قوية خلف هذا المشروع يعني طبعا بيدنا نحن اهل الاسلام نحن من نتصرف في - [01:26:10](#) وارزميته بدلا من ان يفرض علينا مارك وجنده الخوارزميات الذي يريدونها. طيب. صحيح. الله المستعان. هذا بالنسبة للمواقع. طب بالنسبة على الواقع ايش استاذ ابو رقية شوف جميل انا والله بحب المشاريع الواقعية. بتقول لك الوقت مصلى الجامعة. هي الظاهر انها في جامعة عندها - [01:26:30](#)

وهذه المساحة المتاحة لديها على ارض الواقع. ايش عندها؟ التطوع في خدمة المصلى عملت على توزيع مطويات وانشاء عدد من الدورات تتضمن محاضرات المخيم والعمل على مناقشاتها مع الحاضرين عن - [01:26:50](#)

حتى يكون العمل متوازنا فيركز على الواقع دون استغلال وسائل التواصل. اذا انا بتفق مع الاخت. يعني احيانا ترى المصليات في الجامعات منابر عظيمة ولا تستقلوا من اثرها المستدام بشرط ان تكون المواد التي تقدم في محتويات المصليات مواد نوعية. للأسف احيانا يعني بتجيني مراجعات من مصليات الجامعات - [01:27:05](#)

ارى ان المحتوى ما زال متواضع او هو نفس الطرح العام البسيط الذي لا يريد ان يرتقي لمتطلبات الشباب وحاجة الواقع. الاصل ان يرتفع مستوى الخطاب الذي يخاطب به الشباب - [01:27:25](#)

والاخوات في المصليات او في الجامعات او التيارات الاسلامية في الجامعات. ارفعوا مستوى خطابكم لحاجة الامة ولا يبقى هو نفس الخطاب المتكرر. ارفعوا او من كفاءتكم وهذا يتطلب من الاخوة والاخوات في الجامعات ان يطلبوا العلم - [01:27:39](#)

طبيب مهندس آ مزارع يعني ايش في اي اشي اي تي ايش بتدرس في الجامعة؟ اي شيء تدرسه في الجامعة يجب اذا اردت ان تعمل المشروع اسلامي في الجامعة ان يكون لك حظ من طلب العلم. اما هذا الشاب المنافع المتحمس اللي بده يقدم في العمل الاسلامي في الجامعة بس ما بده يطلب علم. وما بده يشارك في برامج نوعية - [01:27:53](#)

تربوية انت لن تقدم شيئا للدعوة اذا لم تأخذ الحياة هكذا انت تأخذ حتى تستطيع ان تقدم. فالمشاركة في البرامج النوعية والدعوية والتربوية والعلمية هذا واجب لمن يريد ان يعمل. اما تقول لي - [01:28:13](#)

اعمل في العمل الاسلامي وانا بضاعتي مزجاة تماما في العلوم الشرعية والتربوية هذا حقيقة ضعف في العمل وعدم مصداقية. الصدق ان تعرف ما تحتاجه حتى يكون عملك قوي ليس مطلوب ان تصبح متخصصا في العلوم الشرعية. لكن القاعدة الاساسية يجب تكون واضحة لديك حتى يكون خطابك مؤثر. طيب - [01:28:29](#)

معلش مداخلة مداخلة صغيرة تفضل تفضل استاذ اسامة على على هامش الذي ذكرته الان انت بما يخص المشاريع الصغيرة او المحدودة. المشاريع الصغيرة اقتصاديا في العالم تشكل تسعين في المية من اقتصاد - [01:28:51](#)

قضاة العالم تقريبا. سبحانه الله. المشاريع الصغيرة تشكل تسعين في المئة من اقتصادات العالم من ناحية اقتصادية. لو فكرنا فيها من زاوية الدعوة ومن زاوية نشر القيم وغير ذلك. نعم - [01:29:05](#)

لو كان هناك تركيز حقيقي على هذه المشاريع الصغيرة وديمومتها وانتشارها لا شكلت اثرا كبيرا جدا في المجتمع فيعني التفكير بهذه المشاريع الصغيرة ليس عيبا بالعكس هو انطلاق مهم وغالب الناس قادرين عليها. احنا عندنا مشكلة صحيح. المشاريع الكبيرة لكن -

[01:29:15](#)

في المساحة التي تستطيع عليها ستشكل فرقا بعد ذلك فجيت وهذا ما نفتقده للأسف كثير من الشباب والاخوات روح المبادرة. روح المبادرة للمشاريع الصغيرة انه يأتيك الشيطان ويجعلك تقلل اثرك - [01:29:33](#)

انه كل مصلى وفيه عشر اخوات يعني ايش لأ عظيم. عشر اخوات والله تتربى بشكل جيد. بخطاب نوعي يعني هل تظنين هذا الشيء؟ والله شيء عظيم والله انا في مصلى العمل عندي انا في كلية الهندسة انا في الطب انا في العمل. عنا مصلى. في اي مكان تستطيع ان

تبدأ مشروع صغير ولا تعرف حين يبارك الله سبحانه - [01:29:48](#)

وتعالى طيب الاخت طبعا تكلمت في موضوع كيف ستتقدم في باب العبودية؟ ستحافظ على الفرائض اساسا والنوافل بعدها. الديمومة على هذا الامر. الكفاءة في الاداء تطور كفاءة في اداء العبادة. هي لن تركز فقط على الكم. ستتقل الى نوعية الصلاة. نوعية

الذكر. نوعية العبادة تكون بكفاءة - [01:30:08](#)

جودة عالية. وهذا حقيقة ممتاز. الشمولية في العبادة. لا تقتصر فقط على العبادات الشخصية. ايضا العبادات المجتمعية انا بسميها. اغاثة ملهوف مساعدة فقير اه مساعدة انسان يحتاج المساعدة في واجب معين او او حقيقة هذي ايضا فيها نوع من القصور. احنا ما

بنظر اليها للأسف كانها عبادات. حنظر اليها كانها امور مجتمعية - [01:30:29](#)

مع انها والله من اعظم العبوديات عند الله سبحانه وتعالى من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة. شف عظم المجتمعي وعبودية الله سبحانه وتعالى. طيب اذا هذه الاخت جزاها الله خير يعني قضية العمل في مصليات

الجامعة اثارث يعني شيئا جيدا وايضا - [01:30:49](#)

طب وكلام اخر نافع؟ يعني يصعب ان اقرأ كل شيء ضمن هذه الاوقات محدودة. لكن اه اشكرهم على هذا الاهتمام طبعا المشروع الذي يليه الاستاذة نسرين كاتبة وظلال كاتبة عندك هذا مشروع؟ يلا اقرأ ابو رقية - [01:31:09](#)

والمشروع هي تريد يعني انه يكون هذه مادة المخيم تعطى على شكل دورة تدريبية والشسمه في الجامعات تطرح في الجامعات كذا دورات تدريبية كلها محاضرين. اذا هذا نوع جديد. يعني هذه كلمة جديدة دورات تدريبية عملية في المراكز التربوية للفتيات

الجامعيات - [01:31:24](#)

عالمجمع. مم. وضعت اهداف يعني هي فهم المعاني استنى شوي اسمع ماذا ستتضمن الدورة وين يا شيخ عمر التعارف معنا ماذا ستتضمن الدورة؟ محاضرات القائية؟ ربط افكاركم مرحلة مع قصص القرآن اعطاء مهمات. انا احبي هذه الفكرة جدا جدا. تحويل

المخيم الى - [01:31:44](#)

دورة تدريبية بكل ما احتواه من محاضرات وبوصلات وحتى مقاطع فيديو يتم تلخيصها بل حتى صفقات تصبح حقائب تربوية تعطى في المراكز القرآنية والتربوية مشروع نافع جدا باذن الله ونقله نوعية في الخطاب. بدلا من الدورات المشتتة او الدروس

الوعظية المبعثرة. لملمو افكار الناس - [01:32:04](#)

في قصة الحياة لملمو هذه الافكار ليعيشوا قصة الحياة على شكل مراحل. سبحانه الله الفكرة المتسلسلة متناسقة تجد لها اثر في القلب اكثر من الوعظ هكذا المبعثر. وان كان ان شا الله فيه اثر وخير وطاعة لله سبحانه. لكن انا شخصا لما - [01:32:28](#)

مستدام على شكل مراحل وانتقل من جزئية لجزئية اشعر ان الفكرة تبني افضل بالنسبة لي واكثر تأثيرا مني لا اشعر ان دور المعطى في هذا المركز هي دورة مشتتة. يوم بجيبوا اخت واعظة بتتكلم عن حب القرآن. يوم ثاني اخت واعظة بتتكلم عن اه حالة اخت ام

عائل قصة عائشة - [01:32:45](#)

من المؤمنين. يوم ثالث تأتي اختك هسا هذا جميل وجيد. لكن تشعر انه ما فش بناء يعني هي افكار هكذا تبقى في الذهن. لكن

المشاريع النوعية البنائية تحتاج انه لأ فعلا يكون في مرحلة في ترتيب للافكار حتى انشاء عمل - [01:33:05](#)

انه عم بيتقرب عم ينتظر انه الان سانتقل لمرحلة ثانية لثالثة. وهذا احد عناصر نجاح افكار المخيمات هذي. انه وجود نفسية تقرب انه في مرحلة جديدة وسيكون فيها عمل اخر. هذا عنصر تشويقي جميل. طيب. الاختام شو اسمه؟ بدأوا في موضوع وضع المحاور

والعناوين الرئيسية - [01:33:22](#)

جميل والله جميل. وضعوا محاور الدورة وسيعتمد على الخرائط الاربع التي قدمت جميل ما شاء الله طبعاً احنا اي اخ او اخت

عندهم فكرة ويريدون تحويلها الى برامج على ارض الواقع لأكاديمية غراس مستعدة للتعاون - [01:33:42](#)

ويعني لن يقف عطائنا عند نهاية المخيم. نحن توقفنا هنا لاننا نكمل رمضان وحدنا الان. لكن ما بعد رمضان باذن الله اي فكرة تريد ان ترى النور في برنامج واقعي تربوي في اي مركز من الاخوة او الاخوات الأكاديمية وبإذن الله مستعدة بطاقتها للتعاون قدر المستطاع.

طيب. الخطة العملية - [01:33:59](#)

الأفكار الشرعية على عبوديات القلب بس خليه يأتي للصورة انا سانتقل لمواضيعي الافكار التمكينية انه لماذا؟ في كثير من قصص

البناء. الاخوة كاتبينها. انا لا اريد ان اقرأها على العلن - [01:34:19](#)

يعني احيانا الاخ قد يقول انه مبتلى بشيء او الاخت مبتلى بشيء فافضل الا اقرأها على العلن الله يرحمنا كلنا اصحاب بلاء. اه فالله عز

وجل يعينهم ان شاء الله والثبات الذي - [01:34:35](#)

كتبوه ايضا اه افكار فيها نوع من التكرار وفيها نوع من الانسجام مع البلاء الذي اصابوا به. فانا سانتقل لموضوع التمكين. ما هي

الفكرة التي تريد تمكينها؟ تفضل. هي التمكين - [01:34:45](#)

انما يتعلق بعبوديات القلب هذا جميل طيب كيف ذلك يعني اربطوا بالواقع مثل التوكل اربطوا بالرزق مسجد لانه كن افضل ولكن في

النهاية عبيد ضعاف. شف هنا انا هنا احيانا بانتقد بعض انا اريد كلام اوضح منه. هذه الفكرة مش وسائل. يعني انتم كتبت صياغة -

[01:34:55](#)

عامة. الان انت قلت اريد ان امكن عبوديات القلب اعطيني وسائل الله قودي مثلا اعطاء برامج معينة في عبودية القلب في القرآن

قراءة كتاب معين يتكلم عن عبوديات القلب. اه دائما الخطط يجب ان تكون واضحة. استاذ وسام انا بدي اسألك سؤال ضمن هذا

الكلام. كيف يتعلم الانسان - [01:35:18](#)

اه تحديد الاهداف عند كتابة خطة يعني احيانا الاخوة الله يرضى عنهم والاخوات اجتهدوا. لكن من الامور التي لاحظتها في عموم

المشاريع انه هو يحاول ان يضع الهدف او يركز بس - [01:35:38](#)

في عمومية في نوع من التشتت اسامة اختفى. بجوز انت من عنده يبدأ باللي بعده. يا رب طب حتى يعود الاستاذ وسام الى

الحقيقة هذه جزئية كنا نحتاج ان نستفيد منها ونتعلمها. كيف اكتب خطة - [01:35:52](#)

مركزة منتجة آآ فيها يعني يتم فيها تحديد الاليات الوسائل يعني حتى دائما يعني قضية كتابة الخطط حتى كتابة الخطط الجامعية

كتابة الخطط الحياتية هو ايضا فن يحتاج الى اه اتقان - [01:36:11](#)

طيب لحتى يعود الاستاذ وسام معنا اه بس يرجع بقول الاخت الله يكرمها في موضوع تحويل المخيم الى دورة تدريبية في المراكز

اه فكرة نوعية وجميلة جدا ايضا الفكرة التي تريد تمكينها عبوديات القلب فكرة جيدة لكن ينقصها ذكر الوسائل والاليات هذا

الذي ينقصها. نفع الله بهم - [01:36:26](#)

نسأل الله عز وجل ان يبارك في جهودهم طيب لحتى يعود الاستاذ وسام الخطة التي تليها. تفضل الاستاذ عمر ارجعي قصبي سعد

وهبط اعطيه الرابط مرة اخرى. الرابط موجود عنده الاصل - [01:36:46](#)

يا رب اللجنة الاعلامية الاستاذ وسام خرج هل يمكن اعادة ادخاله مرة اخرى الى نفس الرابط استاذ وسام خرجت ننتظر من اللجنة

الاعلامية اعادة ادخاله ويقول يا رب ها يا رب - [01:37:10](#)

ها دخلت استاذ وسام. اه المعزلة. المعزلة. طب مش مشكلة. اه سمعت سؤالي استاذ وسام. ما سمعته بصراحة. وانت اعيد صياغته مرة اخرى. الان كثير من الخطط تأتي نلاحظ انه في نوع من الاشكالية عنده انا كطلاب علم واخوة واخوات كيف تكتب الخطة من حيث توزيعها الى اهداف - [01:37:26](#)

وسائل واليات اه مخرجات. في نوع شوي من العمومية خاصة اللي ربما كثير من الاخوة والاخوات اول مرة يضع خطة. ايش نصيحتك كخطوط عريضة؟ كيف اكتب بخطة لاي مشروع انفذه كخطوط عريضة. نعم - [01:37:45](#)

طيب يعني هو يمكن اهم ما في الخطة او اركان الخطة هو رأس الخطة ان يكون عندنا رؤية واضحة ومن ثم الاهداف. الاهداف فيها فيها مجموعة من الشروط لابد ان تكون واضحة. الاهداف لابد ان - [01:37:58](#)

تكون محددة مزمنة ممكنة اه مقائة محددة ان لا تكون عامة ما اريد ان احقق ان يكون محددا الا يكون عاما مزمنة ان يكون هناك زمن محدد لكل هدف. متى يجب ان يحقق هذا الهدف - [01:38:11](#)

تكون مقاسة ما الذي ما المعيار الذي الذي يقول لي هذا تحقق ام لم يتحقق؟ ان يكون هدف قابل للقياس الا يكون هكذا هدف عشوائي ليس له ارقام ان يكون مرقما ان يكون هناك ارقام اه واضحة لهذا الهدف حتى تستطيع ان التزم بهذه الارقام واسعى - [01:38:30](#)

عن الوصول لها وان يكون ممكن الا يكون آآ يعني يعني هكذا حالم او او آآ كما يقال الاهداف العظيمة لا الاهداف العظيمة هذه تكون في القلب وفي قدرتي ولكن على ارض الواقع الاهداف لابد ان تكون محددة. واضحة مقاسة آآ ومزمنة لتختصر بكلمة سمارت - [01:38:49](#)

الى اخره يعني. طب بالنسبة ايش ايش اركان اركان الان وضعنا نحن الاهداف؟ صار عندي لكل هدف لكل هدف المفروض ان يكون هناك وسائل هذه الوسائل ايضا لابد ان تكون ضمن جدول واضح. ما الذي كل هدف لوحده كيف ساققق هذا الهدف؟ يعني تخيل معي الان انت الخطة هذه الخطة. الخطة اصلا - [01:39:11](#)

عبارة عن مجموعة من الاهداف. اخط هذه الاهداف بحيث امشي بخطة ثابتة حتى اصل لهذه الاهداف فاضع هذا الهدف كل هدف اكتب له مجموعة من الوسائل التي تساعدني في الوصول لهذا الهدف. ايضا الوسائل لابد ان تكون واضحة. ومتى ساقوم بها ومن - [01:39:32](#)

بها وكيف سيقوم بها؟ وكم ستكون تكلفتها؟ الاسئلة اذا من متى كيف مهم. كم التكلفة جميل خاصة تحديد الوقت لانه كثير من الناس يضع خطة يجدها اكبر من وقته يضعها على الرف - [01:39:53](#)

سؤال اذا ما هي الاسئلة المهمة مرة اخرى؟ من من متى وكيف كيف ساقوم بها ايوا؟ اه. واما كم التكلفة او ماذا؟ ماذا احتاج؟ جميل. اه. ما الادوات التي احتاجها حتى تساعدني في تحقيق هذا الهدف. واذا بدأنا بكتابة الخطة بهذه الطريقة. ستجد انك - [01:40:12](#)

ستكتشف العيوب قبل ان تبدأ ستقول اه هذا يحتاج الى وقت اكبر وهذا اه هذا يحتاج والله الى ادوات انا لا املك ثمنها الان. اذا دعني اؤجلها لاحقا عندما تبدأ ستتفاجأ بهذه العقبات فلن يكون عندك فرصة حتى تحل المشاكل لانها ستظهر لك تباعا. اما اذا استشفيت هذه المشاكل - [01:40:35](#)

واستشرفت المستقبل قبل ان تبدأ سيكون عندك فرصة لتحضر ادواتك وتستحضر نفسك حتى يعني تمضي جميل. في هذه الخطة. وبالمناسبة هناك مجموعة من المقاطع سواء التي نزلت على قناتي او التي ستنزل قريبا انا ساركرز جدا في المرحلة القادمة. ومن جديد انا عدت اتفاعل على اليوتيوب - [01:40:57](#)

اه لاصحاب المشاريع المتعلقة في بناء مشروعهم بالتسويق اه الاهداف في التخطيط وغير ذلك. وسام حداد عاليوتيوب. باسم وسام الحداد اه وسام الحداد وسام الحداد للاخوة الذين اخوات. نعم. يريدون متابعة الاستاذ وسام حتى يطوروا مهاراتهم في كتابة الخطط. لانه فعليا في - [01:41:22](#)

مشاريع العلمية والدعوية الاسلامية شيخ ابو رقية اظن في قصور واضح كبير في هذا المجال. يعني عشوائيات اصحاب رؤوس الاموال اصحاب المال اه طبعاً اصحاب رؤوس الاموال اي عمل تجد في دراسة جدوى باي مشروع. تجد في هناك اموال تدفع لهذه الدراسة. ويعتبرها - [01:41:42](#)

هي الاساس لما نأتي للمشاريع العلمية والدعوية يعني هكذا سامعني. لم الشعث من هنا وهناك. ان شاء الله الامور بتيجي مع الوقت. لأ ما بصلح نعم نحن نعتمد على الله وايماننا بالله وتوكل على الله لكن من التوكل ايضاً بالاسباب - [01:42:03](#)

ودراسة الجدوى ومعرفة الوقت والزمن والجهد المبذول والقدرة على الانتاج. هذا كله من اخذ الاسباب اللي فيه نوع من الضعف في الساحة العلمية والتربوية في الاخذ والتعاون معه. نسأل الله ان يعيننا على اقامة دورات. يعني انا هذه احد المشاريع اللي اعمل عليها ان شاء الله في الاكاديمية اقامة دورات علمية من قبل متخصصين في قضية - [01:42:18](#)

دراسة او بناء المشاريع العلمية والدعوية نأخذ دورة كيف ابني مشروعاً علمياً ودعواً يخدم امة الاسلام حتى يكون نوع من الشمولية في الطرح داخل جسد هذه الاكاديمية طب استاذ وسام ايش قصته معنا - [01:42:38](#)

يخرج ويدخل. طيب الان نذهب الى المشروع الذي يليه الشيخ عمر لحتى يدخل معنا الاستاذ وسام اسمه قصة الحياة الاستاذة امينة النابلسي ويسرا نعم نعم؟ وسيخات نعم والله يعني نسأل الله الاخلاص للجميع بس هذا اللي طلع - [01:42:55](#)

طيب هذا هو نعم هذا هو طيب آآ ليس الاشياء بروعة البدايات فقط انما بجمال وكمال النهاية. جميل. العبرة ليست بالبداية انما بالنهاية البرنامج الذي تطرحه الاختان برنامج راسخات هكذا اعطوه اسم. ايش هو يا شيخ ابو رقية؟ فكرة البرنامج يهدف الى بيئة ايمانية تربوية لبناء - [01:43:15](#)

شخصية الفتاة المسلمة من خلال ترسيخ مجموعة من الجوانب الايمانية والمهارات المنطلقة من القرآن والسنة. طيب. محتويات البرنامج بيئة. تشتمل برنامج على بناء الجانب الايماني والمهاري والسلوكي وفق منهجية متكاملة مع أنشطة ممتعة تعزز ما ما تتعلمه معنا في البرنامج - [01:43:39](#)

تضمن البرنامج محتوى المخيم وفق المراحل الاربعة. ونحدد كل مرحلة بفترة زمنية وكنا تجتاز المرحلة تنتقل الى التي بعدها ثم

نخرج مجموعة نخرج مجموعة مختارة تساهم في نشر البرنامج وتطبيقه في نطاق العمل او الدراسة او بيت - [01:43:57](#)

اداة حقيقية راسخات وزع كل فتاة مشاركة في البرنامج تحوي الحقيبة الملف التعريفي في البرنامج ومجموعة ومجموعة من المشاريع التي سيتم من خلالها تقديم موضوعات المخيم بطريقة متدرجة ان يصبح المشروع على شكل حقيبة. ربما بتعرفوا انتم حقيبة مثلاً التأهيل الفقهي اه لشيخنا الشيخ عامر - [01:44:15](#)

جات المذهب المالكي او كذا ربما يكون اه مثلاً مراحل الاربعة كل مرحلة على شكل ملف. واحنا كان فكرته نحاول نخليه على شكل كتيبات. بدل ما يكون كتاب واحد كبير الحجم - [01:44:35](#)

تكون المراحل الاربعة كل مرحلة تكون مرحلة نعم. في كتيب وتكون حقيبة كاملة. انه الحقيبة جمالياتها انه ممكن يكون فيها كتيبات وتضيف اليها احياناً منشورات ملصقة يعني ممكن تعملها حقيبة راسخات ملف التعريف طيب ماذا سيحتوي؟ رقم واحد يعني الان هما حتى الاخوات - [01:44:50](#)

ومحتوى هاي الحقيقية. اولاً كتيب طيب رحلة الانسان في القرآن يتضمن ملخصات امسيات مخيم الغاز بالاضافة الى برنامج الدروس الفجرية بالاكاديمية. يعني كل ما يتعلق ببرنامج تزودوا حتى هيك ماذا اعطيناه في رحلة الانسان في القرآن. نعم. مشروع الفلاش الدعوي عبارة عن فلاش يحتوي على سلسلة - [01:45:10](#)

من مقاطع المخيم المتعلقة في كل مرحلة بالاضافة الى ادعية القلوب وطواق الليل كل ما تحتاجه المخيم يكون موجود في هذه الحلقة. طب اذهب للنتائج الحالية والنتائج المستقبلية لكل مرحلة - [01:45:29](#)

وقفات مع الله المحور اذكار التعريف جايين عقبال النهار وادباغ الليل بذكر الله ثم دون معنى خرجت به او معلومة تعلمتها. نعم مع النفس محور تحسين تعريف اختر عبادة واعمل على تحسينها مع الناس. خيركم لاهل التعريف نفع - [01:45:41](#)

علاقتك مع الله ومع نفسك ومع الاهل مقترحات وانشطة اثرائية المحور قفزة التعريف قم الليلة قياما فريدا انفعهم المحور دعاء تعريف شاركي دعام بشرحه وحفظه مع اخواتك. محور بعرفوه. جميل. شو المطلوب؟ طب ننتقل اذا هذي فكرة يعني اصبح الاسم حقيبة - [01:46:02](#)

هو الاسم لطيف وجميل حقيقة ان تسمى حقيبة راسخات. هاي احدى شو اسمه؟ نعم. المحتويات اللي في الحقيبة اللي هي المفكرة. اها. يعني هذي المفكرة هاي الاشياء اللي ذكروها هي عبارة عن مفكرة تكون داخل الحقيبة - [01:46:26](#)
اه بس الحقيبة كلها اسمها اه لأ في مفكرة راسخة. في حقيبة راسخة. يوجد فيها كتيب. يوجد فيها فلاش مفكرة هي تعبئها الاخت زي يكون زي نقش المخيم. مرتبين لهم اياها بطريقة انه يكون في محاور - [01:46:39](#)
ما ينفع يعني المشاريع التي طرحت يمكن ان يكمل بعضها بعضا. يعني مثلا الاخت قبل شوي اه الاختين اه نسرين اه كاتبة اختها اقترحوا مثلا دورة تدريبية في المراكز للاخوات - [01:46:59](#)

بستعملوا الحقيبة يحتاجون الى حقيبة تدريبية. فالمشاريع انا اظن انه يكمل بعضها بعضا. وهذه فائدة قراءة المشاريع. انه الكل يسمع ما عند الآخر يحدث تواصل وتكامل. طيب. استاذ وسام معنا ان شاء الله. اكيد؟ - [01:47:15](#)
نحاول ندخله مرة ثانية. ننتقل الى بس انت خليه يكون معنا. بس انه الان ما فيش سؤال الاخت مرح في هناك ما بعدها شيخة في هذه الايام القليلة في هذه الايام القليلة نزعتموني من فوضوية عالم الهش الرقمي وازمة مشاريعي المختلطة. بتقليب الريلز من ضحك وشهوة طعام - [01:47:30](#)

وسفر ومن ومن تخبط بهذه العجلة الطاعنة يعني الاخت كانت مداومة على وسائل التواصل الاجتماعي تنهش وقتها نهشا. نقلتموني من عالم باهت يتخبي الى عالم ملون جميل متناغم مع الكون. فيه تذوقت لذة الشعور بانني عبدة الله بكل فخر وبكامل ارادتي اريد ان اعبدك يا الله على بصيرة - [01:47:54](#)

ستسأل اه طبعا تكلمت عن المراحل الاربعة عن البلاء عن الثبات عن التمكين. ثم قالت هذا كله ما ذقته معكم واردت ان احبي هذه المعاني في قلوب الناس جميعا وهذا حقيقة ما نعتز به وهو ان يكون المخيم ترك بصمة في حياة كثير منكم. ونقلوا نقلة نوعية كان يعيش حالة من التشتت او حتى - [01:48:15](#)

متابعة السوشيال ميديا والادمان عليها والفساد امامها. ليصبح انسان يعيش قصة الحياة كما ارادها الله. وليس كما يريد هو ان يعيشها بشهواته ولذاته. هذا الهدف من كل هذه الرحلة العشرين يوم ان نفهم قصة الحياة. انا ك انسان ماذا افعل في هذا الوجود؟ وماذا يريدني الله عز وجل ان اعيش؟ وليس ما انا - [01:48:36](#)

لا اريد ان اعيش الاخت هو التخلص من الجهاز الجوال يبدو قال حتى يعي الناس ما ما اقول. اول يعني هو ما يشئت فهم العبودية هي ترى انه هذا الجهاز. وبناء على تجربيتها الظاهرة. بالضبط - [01:48:56](#)
مشروع هو التخلص من هذا الجهاز اتفق معها تماما اكبر مشروع طامع في حياتك انك تتخلص من الجوال انتم بتحكوا اكثر المشاريع بتحكي نشر المشاريع العلمية والدعوية عبر الانستقرام والفيس بوك وتويتر و طب كيف بدنا نتخلص من الجوال - [01:49:11](#)

انتم بتحكوا بدنا نعمل مشاريع عليها. شف اكون صادق معكم. هسا هناك اناس هناك طبقة من الناس لو تكلمنا ليلا ونهارا معهم ان يترك السوشيال ميديا لن يتركوها خلص في ناس يعني حتى في بعض الخطابات اصلا الشرعية غيرنا هم من المحفزين على وجود الاسلاميين والدعويين ويقول لك لمن تترك هذه الساحات هذه وجهة - [01:49:28](#)

نظرهم ان كان انا عندي ملاحظات عليها. لكن بقول لك هذا واقع وجاب مفروض لازم تكونوا انتم كدعويين عليها. الان الناس المصرية على الوجود عالسوشيال ميديا في نحتاج الى خطابات دعوية وعلمية وبرامج تعبى لهم هذا الهواء الفارغ - [01:49:48](#)

لكن الانسان انا دائما بنصح الانسان الذي يريد ان يملك زمام نفسه ويريد ان تستقيم حياته على خير هو ليس محتاجا الى متابعة لا الانستجرام ولا الفيس بوك ولا التويتر ويستطيع ان يعيش حياة ايمانية دعوية سوية - [01:50:04](#)
عن الهاتف تماما. كما ذكرت احدى الاخوات قبل قليل انقل المشروع الى ارض الواقع اما برامج تربوية في المراكز اما في مصلياتنا اما

في مجالس العلم مع المشايخ والدعاة. لماذا لا نستطيع ان نعيش الاسلام وقصة الحياة الا في العالم الافتراضي - [01:50:20](#)

اظن هذا جزء من الوهم اللي فرضه العالم انه عاصر علينا اي انسان يستطيع يتخلص من الهاتف واثاره عليه ازمع انه انسان قوي ومتماسك وورسين باذن الله. وسيكون له مستقبل اذا ثبت على هذه الحالة - [01:50:35](#)

الانسان الغارق في احوال السوشيال ميديا ولا يستطيع التفكك منها. امثال هؤلاء نحتاج ان نعبى لهم هذا الفراغ. من خلال محتويات علمية ودعوية. ما بعرف استاذ وسام انت تتفق مع اي وجهة نظر - [01:50:49](#)

هو يشوف انا انا انا مع التوازن في هذا. يعني انا شخصيا تركت الفيسبوك منذ خمس سنوات تركته بسبب انني وضعت نصف ساعة وتجاوزت النصف ساعة فقررت ان اترك سنة - [01:51:01](#)

وهذا من خمس سنوات حتى الان انا ما عندي حساب شخصي على الفيسبوك جميل. ولا افتح الفيسبوك شخصيا ابدًا. عندي الفريق الفريق يعمل على حسابات الاكاديمية. ويعني عندهم آآ النشاطات والحملات وغير ذلك - [01:51:14](#)

اه وعندي جهد محدود في في زوايا محدودة وحياتي ماشية واموري تمام ومطلع على كل جديد ومحدد بالزبط ما هي القنوات التي اريد ان اطلع عليها اه ويعني عندما تكون انت صاحب - [01:51:26](#)

الهدف والخطة ما الذي تريد ان تصل له على السوشيال ميديا؟ هذا جيد. هذا محمود اما ان تصبح انت مرتاد لهذه الساحات وتترك ما يظهر امامك هو الذي يأخذك من مقطع الى مقطع ومن مكان الى مكان وبالتالي يصبح عندك عشوائية - [01:51:39](#)

في المعرفة. وهذا وهم وتخمّة المعلومات التي لا تتراكم مع بعضها البعض لتشكل بنية معرفية نافعة ستكون هذه العشوائية ضدك لا معك لذلك اذا اردت ان تكون اذا كان ولا بد ان تكون متواجدا على مواقع التواصل الاجتماعي فلتتواجد ضمن خطة واضحة ضمن هدف واضح ما الذي تريده؟ من الاشخاص الذين - [01:51:54](#)

تريد ان تتابعهم؟ ما الوقت الذي ستفتحه؟ احذفه من على هاتفك. خليه فقط على على لآب توب ان استطعت مثلا او فليكن له وقت محدد فقط تفتحه تابع كل اربع خمس ايام افتح هناك اه اه مؤشرات على سواء على الهواتف او ضمن المنصات نفسها الفيسبوك او الانستجرام. كم من الوقت تقضي في اليوم اذا وجدت - [01:52:16](#)

نفسك تتجاوز النصف ساعة او الساعة يوميا من التصفح فانت في خطر. هذا الوقت هذه الساعة تساوي ثلاثين ساعة آآ شهريا تساوي ثلاثمائة وستين ساعة سنويا هذا الوقت حرام ان يضيع تصفح لا معنى له - [01:52:36](#)

ان تضع انت الضوابط لنفسك وتتواجد على مواقع التواصل الاجتماعي لا بأس في ذلك اذا كان ولا بد. اما ان تترك الامر مفتوحا فهذا انت في بخطر كبير جدا ويصل الى الادمان. الادمان اللي عم بضيع كثير من شبابنا واخواننا حتى المتدينين والمتدينات. انه يصبح عبد امام هذه الشاشة لا يستطيع ان يقاومها - [01:52:49](#)

واظن الخوارزميات اللي حضرتك فيها قبل قليل هي صنعت بطريقة تعرف كيف تسرق عقول الشباب. يعني في نوع من التقصد ان تكون خوارزميات السوشيال ميديا تعرف كيف يفكر الانسان ونمطه في البحث عن الجديد - [01:53:12](#)

وبالتالي هو يخرج لك كل شيء محتوى جديد فانت مش قادر يعني بعض الناس بفكر مثلك استاذ وسام. بقول لك انا بدي ادخل على المحتوى هادف. لكن شيطان الفيسبوك يخرج - [01:53:26](#)

عشر محتويات حوله فانت يصبح عندك فضول اه طب اشوف هذا برضه ايش مفتاح طب لعله هذا برضه ها والله هذا شكله مهم انت بس خمس دقائق فاذا انت تجد ساعة وساعتين - [01:53:36](#)

صحبتك. فحقيقة هناك مواجهة صعبة ربما للأسف او ازمع ان اكثر الناس لا يحسن هذا التوازن اللي انت بتتكلم فيه استاذ وسام. ولا انا انا وضح جزئية مهمة. اه انا مثلا لا اتحدث هذا على الفيسبوك - [01:53:46](#)

ولا على الانستجرام. انا ضد منصة الانستجرام تحديدا ضد تصفحها تماما. من اسباب من اسباب الاباحية ومقاطع سيئة اه يعني هذه المنصة يتواجد عليها يعني فساد كبير. انا اتحدث مثلا على اليوتيوب انت متابع لقنوات معينة. هذا الشخص ينزل درس اسبوعيا. سادخل لاحضر هذه المحاضرة. محاضرة في التسويق - [01:54:00](#)

محاضرة في الادارة محاضرة اه دعوية محاضرة انا عندي هدف معين انا ادخل اليه احضره وامشي انا ما عندي تصفح. للأسف

التصفح الخوارزميات اليوم استطاعت ان تصنع محتوى خاص لكل انسان على وجه هذه الارض - [01:54:23](#)

محتوى يناسبك انت يخدعك ان آآ يتعامل مع مع هواك وشهوات هذه النفس تحديدا فلا يستطيع ان يتفلسف من من قيودها ايضا استاذنا الحبيب عن المشاكل الاخرى هو مشكلة الادمان هذه مشكلة ومشكلة خطيرة. لكن انت تتحدث عن فساد فكري -

[01:54:39](#)

تحدث عن اه مشاكل نفسية تنتج عن اه مراقبة الناس واحوال الناس وكيف يعيشون وماذا يفعلون؟ ومقارنة حالك بحال الناس غنى في الزوج مع الزوجات والزوجات يقارنون ازواجهم وحياتهم. مع ان كل هذا يعني هو يعرف انه كذب ولكنه لا يستطيع الا ان يتأثر -

[01:55:01](#)

كلنا نتأثر لان لا نكذب على بعضنا البعض حتى وان كنت تعرف ان هذا وهما. في اللاوعي عندك سيكون هناك آآ اثر اثر واضح في حياتك اه عملية الادمان زائد عملية التشوه المعرفي هذه مصيبة. فضبط المواقع التواصل الاجتماعي انا انصح ان يكون هناك خطة

واضحة وان تحدد منصة يعني يعني الا يكون هناك تصفح. التصفح - [01:55:21](#)

قطعا لا يمكن ضبطه حتى وان ادعى الشخص ذلك بارك الله فيك. تعليق جميل في مكانه. طيب. اه اذا الاخت مرح او فرح انا مش

عارف اسم مرح. يعني هي تركز على موضوع الهاتف. وانا يعني ساقف عند - [01:55:39](#)

هذي النقطة انه هي برضه شوية تعمقت بشكل كثيف وسائل كثيرة كثيرة لكن المشروع بحد ذاته اللي طرحته مشروع انا باعتبره رائد

ومهم واسأل الله ان يثبتها عليه. ننتقل لمشروع الاستاذة ضحى. ضحى محمد. طيب - [01:55:53](#)

مع السادة والرقي ومشروعها يعني هو بالنسبة للمخيم قالت انها تضع روابط الامسيات في حالة الواتساب مع مع تعريف بسيط فيها. جميل. وملخصات الامسيات يعني تضعها في مقتبسة في مدونتها الشخصية. نفع الله بها. تنشرها بين معارفها. طيب. وهذا -

[01:56:09](#)

حد ذاته شيء جيد. يعني ايجابية. نعم. ما تستطيع ان تقدمه. جيد. بالنسبة لتمكينها في البيئة تريد تمكين اهمية اعمال القلوب وانها

الاساس وسائلها تصميم بعض الاقتباسات من كلام العلماء. منشغل في وسائل التواصل. طبعاً بالنسبة بدي ارجع لنقطة اربعة اللي هي

قواعد الثبات. ما هي مستويات الثبات - [01:56:26](#)

التي تريد تثبت عليها مثلاً. تريد ان تثبت خلال العام القادم باذن الله. صيام ثلاثة ايام في كل شهر مراجعة جزء من القرآن يوميا قيام

الليل بعشرة ايات حتى لا تكتب من الغافلين. واحاول ان تكون قبل الفجر عند حصول الذنب او الخطأ اجلس مع نفس جلسة محاسبة

- [01:56:48](#)

اسباب ضعف الثبات والاستمرار مع الخطرات وعدم مدافعتها في البداية. شف يعني كشف الذات الله يكرمها. هي بتكتشف ذاتها

الاستمرار مع الخطرات وعدم مدافعتها في البداية عند مشكلة الخطرات اللي كنا بنعاني منها. وكيف نستمرنها؟ طيب - [01:57:05](#)

اعرج من كذا تخرج من كلام الناس اعطاء كلام الناس مساحة اكثر من القدر المطلوب. وخاصة هذا يكثر في الاخوات الحساسة

الزائدة. فلان قالت عني او سوت لي او حكيت لي او كذا - [01:57:21](#)

وهذا ببسبب لها حالة نفسية طويلة الامد مع انها تستطيع انها من خلال الاشتغال بما هو ينفع الله ينفع بهذا المشروع. طيب التي تليها

الاخت آآ اتش دوت جيه. هاي جهزت مشروعها مطوية نعم هي مشروعة مطوية - [01:57:31](#)

ارسلت نموذجاً لها وفكرة سبحان الله جميلة وهي الظاهر انها طالبة في مدرسة اللي هي قالت في الصف يعني الا اذا انا فاهم كلمة

الصف في مكان اخر هي تقول هذه مطوية ستتضمن المراحل الاربعة التي اخذناها عباداً لنا انك - [01:57:50](#)

تبتلى ثم استقاموا مكانكم. تعملها على شكل مطوية. تحتوي هاي المطوية فيها الامسيات المحاضرات هذا الكودات فيها الامسيات

المحاضرات وآآ بعد ذلك يكون شيء من البوصلة. يكون في الاسفل كذلك طبعاً احنا بنصحها انه يكون يعني ممكن تكون المطوية اكثر

او كتيب. حتى تكون اكثر شمولية. مع الاهتمام بزيادة اي حسن التصميم اكثر واكثر - [01:58:08](#)

وحتى تكون اكثر قبولاً. يعني الفكرة جميلة ومفيدة وسهلة التعاطي خاصة انها حطت الكودات. لكن اذا بدى انصحها انصحها بقضية مان اه تجميعها اكثر كتصميم يعني لانه هذا برضه اليوم فن. يعني لما يكون الكلام مثلاً متراس جداً جداً - [01:58:35](#) بجوز الانسان ما بحب يقرأه. بخلاف لما يكون الكلام محدود متباعد في مساحات للقراءة. يكون اكثر جذب والله اعلم. ما بعرف استاذ اه وسام عندك نظرة في هاي المطوية. انت في عالم المطويات ايش بتفضل ايش ترى الافضل في عالم المطويات. هل هذا مثلاً يجد سوقاً - [01:58:56](#)

تفضل الصوت الصوت مش طالع عندنا. دقيقة صوتك مش طالع يا استاذ وسام صوت استاذ وسام ميوت حاط يمكن استاذ نحن لا نسمعك يا رب ايوه تمام المعذرة يلا. محاولة اخرى. بسم الله. ما ما قلته ان ان دائماً المطويات او المحتوى المكتوب عموماً بسموه الكونتنت ماركيتينج هذا - [01:59:14](#)

محتوى التسويق المكتوب او المحتوى التوعوي. الاول الذي اكتب فيه محتوى لاوصل فكرة للناس. كل ما كان هذا المحتوى بسيطاً سهلاً على العين يمكن الوصول لاهم عناصره بنظرة واحدة كل ما كان هذا افضل بكثير. وفي هذا يعني علم علم كامل يدرس - [01:59:55](#)

اين ينظر الناس حتى الاتجاهات اليمين واليسار؟ ما هو اللون المناسب للحجم المناسب؟ يعني هذه المطوية مثلاً انا اذا آآ يعني فتحته اذا اقرأها يعني احتار اين من اين ابدأ او او ما الذي موجود فيها؟ فكل ما كانت ابسط سهلة الفهم - [02:00:15](#) اه استخدام بعض الخرائط الذهنية التي تسهل على الشخص اه وصول الفكرة بشكل شمولي. اه اللون اه تنظيم الكتابة. اه طبعا طبعا هذا له اثر كبير جداً في مدى انتفاع الناس من هذه المطوية واكملهم لقراءتها. جميل - [02:00:32](#)

اذا احنا بننصح الاخت انه بدلاً من انها تكتب الخرائط الاربعة اللي احنا ارسلناها شمولية وفيها تشجير يمكن تعتمد عليهم عالخرائط الاربعة مع وضع كودات او روابط الدوبيسات وهذا قد يكون اكثر يعني جمالية. مع اختيار طبعا التصميم المناسب. الله ينفع بهذه الاخت - [02:00:48](#)

طب الذي يليه استاذ عمر نشوف اه استاذة فردوس حوالة وضعت كأنه شيء طويل الامد اهداف طويلة الامد او اهداف قصيرة. نعم بالنسبة الاستاذة فردوس عوارة قصة حياة هو جدول جدول - [02:01:07](#)

يا رب صفحة واحدة صفحة واحد بيحيي قردوان يا رب لسه ومن اقرأ انت اقرأ حتى يأتي الاخت شيخ وضعت شو اسمه بالنسبة للمخيم هدفين الهدف الاول ضبط ما تم طرحه في المخيم - [02:01:26](#)

والامر الاخر هو الخروج بكتاب مرجعي في قصة الحياة تمام؟ فهذان الهدفان يعني عموماً وبعدين ذكرت بعض التفاصيل انه تريد ان مثلاً اعادة قراءة المنشورات سماع المقاطع يعني هو كأنها وضعت مشروع خاص بها اولاً. نعم. ايوا هذا هو - [02:02:02](#)

تريد ان تضع مشروع خاص بها انه تعيد ضبط ما تعلمته في المخيم حقيقة. لانه المخيم كان سريع في ايقاعه وبعض الناس ربما فاته بعض الامسيات سمع نصها في كل امسيات كانت نوعية وازعم انه فيها طرح عميق من كافة الاساتذة الله يكرمهم. بالتالي فعلاً يحتاج الى مراجعة خاصة في المادة العلمية التي قدمت ايضاً في البوصلة. في هناك كثير من - [02:02:20](#)

الافكار تحتاج الى اعادة ترتيب في الذهن كتابتها في النقش. هذا يتعلق بها. ففيما يتعلق بنشرها اريدها كتاب مرجعي لها القصة مش هيلاقى وضع بسرعة عندي اه يعني ذكرت محاور الكتاب انه يكون اسئلة استفسارات مواقف وقصص قصة الحياة من القرآن - [02:02:44](#)

قصة الحياة من السنة هذه محاور الكتاب. ثم ذكرت امثلة على كل محور من هذه المحاور في الكتاب. تمام. تمام. الله ينفع بالاخت الكريمة وبيبارك في جهدها طب الان بعديها سلام وبيان وملك. الاخت سلام وبيان وملك ثلاث اخوات مشاركات في وضع خطة - [02:03:04](#)

بداية اول ما فكرنا به. طبعا اه هؤلاء الاخوات الظاهر يعني اما مقيمات في المانيا الله يكرمهم او يعني يتقنا اللغة الالمانية. ففكرة رائدة الى اللغة الالمانية. وهم حقيقة ارسلوا لنا فيديو - [02:03:22](#)

يعني لكن الامور صعب الان ترجموا فيه الفيديو الموشن جرافيك اللي عملناه في البداية ترجموه للغة الالمانية لأ مش الفيديو اللي ارسلنا لك اياه واحد ثاني. فالله يكرمهم هم فكرة جميلة ورائدة وهو ان نخرج من دائرتنا احنا فقط يعني كدائرة توسيع هذا -

[02:03:39](#)

هناك مسلمون كثر بالملايين في العالم الغربي عند الكفار هناك مسلمون بحاجة سواء من المنتقلين الى الغرب او من حتى من المسلمين هناك ويحتاجون ان يترجم هذا المحتوى ليعرفوا هدف الوجود وغاية الحياة. ايضا بشكل سلس. وهؤلاء المقيمون في

الغرب اه لغة الصورة والفيديو وهذه الاشياء - [02:03:59](#)

تجديهم. مم. تمام؟ ويحتاجون اليها فمشروع رائد نحبيهم عليه. ترجمة هذا المخيم الى اللغة الالمانية. وايضا ترجمة تقول رسائل البوصلة وطباعتها كمنشورات وضعها في المساجد ونشرها ان شاء الله بدءا من نهاية الاسبوع القادم يعني. الى ان هذا المشروع يبدأ يعني اخذ خطواته. سيبدأ الاخوات بنشر نهاية الاسبوع القادم. همة جميلة - [02:04:19](#)

ويعني نصف رمضان الاخر سيكون العمل بين ايديكم. جميل طيب نشوف التمكين عندهم الالتزام بحلق التعليم مع اخا واخواني نندارس بها كتاب الله والسنة. القيام بتدريس الاطفال بالمسجد عندما تتاح لي الفرصة. عمل مسابقات شرعية دعوية تستهدف -

[02:04:42](#)

وخاصة في سوريا. نعم. التي التي فيها جهود في هذا المجال. وخاصة يعني الاخوات المقيمات في سوريا يتقنن اللغة الالمانية وانه ما في المانيا اصلا. برضه هذا نعم البوصلة في المساجد. جميل - [02:05:00](#)

بهذه الخطط طبعا قرارات مصيرية في حياتهم سريعا اقرأ يعني ما شاء الله. العودة الى النقاب قريبا يعني هذا قرار مصيري تريد ان تتخذه؟ الاستمرار في المشروع الدعوي الهجرة الى البلاد الاسلامية واضح انه الهجرة الى البلاد الاسلامية في اقرب وقت وهذا من -

[02:05:21](#)

وفقا لسعيها ترسيخها انه لا تقم في بلاد الكفار الا للضرورة القصوى وعد سريعا الى بلاد المسلمين. عدم فتح حساب الفيسبوك الا للضرورة والثبات على طلب العلم النافع الى ان نلقى الله. اسأل الله ان يثبتهم في بلاد الغربة وان يعيدهم الى بلاد المسلمين قريبا

عاجلا غير اجل - [02:05:38](#)

الاستاذ ابراهيم الخطيب في شباب ترى بكتبوا لا تفكروا. ما زال الشباب ايضا فيهم خير وفيهم همة. وفيهم نفع ان شاء الله. اسأل الله ان يثبتهم الخير. طيب ايش ابراهيم الخطيب يضع فكرة يا استاذ؟ - [02:05:56](#)

عبد الرحمن مم قال يقول بما اني كنت قد سجلت جميع البوصلات والاخ اللي كان يسجل دائما. بصوت الوصلات ساعمل على اخراجها في مقاطع فيديو نشره على اليوتيوب تقوم كذلك بجمعهم واعادة تسجيلهم حتى نصلح ما فيها من اخطاء ونشرها كصوتيات في

قناة خاصة على التليجرام - [02:06:12](#)

وهو ربنا عز وجل اعطاه قدرة على التصويت والشاب يعني اسهل في هذا من الفتاة. الفتاة تعتمد على الكتابة اكثر عرفت لكن الشاب يخرج بصوته وصورته ويتكلم مع الناس عبر وسائل السوشال ميديا بشكل اسلس وشرعي ويمكنه التعامل معه بذلك فهذا -

[02:06:31](#)

يعني نشر جميل للمخيم ولآثره في الحياة. طيب وضع خطة انه هو اصلا يعمل مع مؤسسة ايش يقول؟ انه خيلنا اشي مزبوط.

بالنسبة لمؤسسة جيل هي الهدف. نعم هو يتعامل لهذا الاخ او يدرس او ينتمي الى مؤسسة نعمل فيها فالخ ثم - [02:06:49](#)

الوقت يزداد الاثر وتكمل الثمر ان شاء الله. ما شاء الله. اسأل الله ان ينفع بك استاذ ابراهيم الخطيب ويسدك طيب الذي يليه. طبعا هنا بدأت المشاريع ورقية يعني. المشاريع اللي كانت تصاميم وهذا الشغل خلصناها. الان مشاريع ورقية وانعم بها واكرم. يعني كله

خير - [02:07:06](#)

لكن احببت ان اقدم تلك المشاريع لانه الجهد فيها اكثر. يعني الاخوة والاخوات تعبوا عليها اكثر تصميم واخراج. الان مشاريع ورقية مكتوبة هذا مشروع لا يريدون ما تريده. ان يتبين خلال الكلام. طيب يلا - [02:07:26](#)

تفسير خطة تقول هناك فكرتان للقيام بهذا الامر الاولى ان ان تكون لاهل المخيم انفسهم. لكن في هذه الحالة لن يكون نشر المحتوى لاشخاص جدد بس سيكون من باب استدامة الافكار والمفاهيم. التي تعلمناها ومضت علينا - [02:07:43](#)

اصل الفكر هو السؤال الذي يتبادر من اين ابدى او كيف استمر على نفس النسق المذكور في المخيم. نعم يعني انا فهمت كانوا تريد عمل مراجعة. نعم. لنفس اه نفس هذا بالنسبة لمن هو اصلا مشارك سابقا في المخيم - [02:07:57](#)

والخطة او الطريقة التي يمكن اتباعها لتنفيذ الفكرة من خلال جمع كامل للمادة في ملف واحد. محطاتها الاربعة اعادة ترتيب المادة بحيث يتوصل يتصل اولها باخرها وتتضح الصور الكاملة. نعم. ثم يجعل يكون محطة وكل مرحلة داخل المحطة يجعل لها تكليف معين او اقتراح. ان تطبيق لنفس - [02:08:15](#)

نفس الشيء مسألة جمعها في ملف واحد. الفكرة الثانية شباب الفكرة الاولى. مهم. لانه يمكن يستفاد منها لمن لا يعرف المخيم. يكون فيها جمع للمادة اعادة الترتيب وضعها في قالب جديد - [02:08:34](#)

بملف صغير يعني كما ذكروا الاخوات طيب جذور العبودية التركيز على عبوديات القلب الوسائر والآليات التعلم اكثر عن معنى العبودية. عبوديات القلب تقوم بالتعرف اكثر على معانيها. طيب. التي اسعى للتمكن - [02:08:47](#)

فيها الاسرة القريبة من الاهل نظرا لانهم اكثر من نقصني معظم الاوقات مع ان نقضي معظم الاوقات معهم ايش بده ارجع قليلا نقطة خمسة نقطة خمسة تقول فيها افكار شرعية سنسعى لتمكينها في البيئة المحيطة. الفكرة التعريف بالفقه الطبي. او الاحكام الفقهية المتعلق بالمجالات الطبية يعني. سواء اخ او اخت لانه - [02:09:03](#)

تدرس في المجال الطبي. فاخ او اخت برضه الاخ انه هو اخذ وقت يدرس المجال الطبي ويريد ان يفعل قضية الاحكام الشرعية في المجال الطبي وتطبيق عبودية الله في هذا المجال. انه بعض الناس يتساهل في الامور الطبية خلص يعني يعتبر بما انه طب - [02:09:28](#)

اذن كلشي حلال وهذا ليس بالصحيح. هناك احكام تتعلق بكشف العورات هناك احكام تتعلق بكثير من العمليات. هل هي جائزة غير جائزة؟ هناك احكام تتعلق بالخلوة الرضا او بالطبيبة او المريض او المريضة. فهناك مجموعة من الاحكام الفقهية. وحقيقة هناك يعني نوازل كثيرة في الساحة الطبية - [02:09:44](#)

تحتاج الى ابحاث فقهية مستمرة. ممكن هذا الاخ او الاخت فعلا يعني يكرس في يعني تعطير هذه الاحكام ممكن تكتبها على شكل مطوية. تعلقها على ابواب المستشفيات. ابواب توزعها على الاطباء على الطبيبات. وهذا حقيقة جهد عظيم لضبط - [02:10:04](#)

البوصلة في هذا الباب نسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفع وان يبارك في هذا الجهد الطيب. طيب. نذهب الى المشروع الذي يليه استاذة سلوى صندوق وهي معنا ايضا الله يكرمها من المشرفات والاكاديمية - [02:10:22](#)

ايش تقول مشروع التخرج؟ ستعود للمادة اه تريد ان تفعل يبدو المخيم في المراكز القرآنية والدعوية تدرسها؟ من خلال من خلال نعم. كما هي وفق المراحل يوميا سواء كان وساضع لهن كل يوم سؤالين على المشروع - [02:10:35](#)

تكون هناك متابعة يعني؟ قضية المتابعة جميل اللي من كل من يريد ان ينشر يحتاج ان يتابع يعني لا تقل انا سانشر او اعمل مشروع تربوي او توعوي بدون متابعة - [02:10:54](#)

اي مشروع تريد ان ترى اثره تحتاج الى متابعة مستمرة. هكذا تنمو المشاريع كثير من المشاريع الدعوية والتربوية والعلمية قتلت. لان اصحابها طرحها لكن لم يتابع والمتابعة هي جزء كبير من الانتاج. استاذ وسام في علم التخطيط او الادارة ما اثر المتابعة؟ متابعة - [02:11:05](#)

لمشروعه في نتاجه. من اكبر المشاكل احنا بنشعر عدم متابعة الانسان لهذا الموضوع تفضل يعني دايمًا يقال المفتاح الذهبي في اي عمل المفتاح الذهبي هو الفولو اب المتابعة كل ما كان الانسان عنده حتى في عالم في عالم المبيعات يقول لك انت اذا لم يكن عندك خطة فولو او خطة متابعة - [02:11:25](#)

للعلماء خطة متابعة لالية العمل خطة المتابعة الخطوات التي تعمل عليها لن تحقق النتائج المطلوب. فسواء تتابعنا نفسك او تتابع غيرك

ممن اوكلتهم بالمهام. هذا هذا هذا يعني يرفع من نسبة نجاح المشروع ومن اداء هذه المهام اضعاف مضاعفة - [02:11:49](#)
دائما اي شيء في الحياة سبحان الله سنة الله سبحانه وتعالى في الكون اذا اردت اذا زرعت بذرة انت بذرة بذرة في الارض
بذرة شتلة بندوق لن لن تنمر - [02:12:08](#)

هذه الشتلة اذا لم تتابعها اذا لم ترى تتبع احوالها تسقيها ترعى شأنها لن لن تنبت هذه الشتلة. مع انها البندوق فما بالك بمشروع
دعوي ما بالك اه اه امر فيه اه نفع اه كبير للانسان او لامته. فبدون متابعة اه - [02:12:18](#)
اه يعني اذا المشاريع لا تنجح بدون متابعة مستمرة هذا واقع. اه هو مشكلة المشكلة اصلا هو كيف تمكن نفسك من مهارة المتابعة. هذا
هذا بحد ذاته عندهم اصلا ادمان التسويق والاهمال وفتور الهمة وغير ذلك. فهو يعلم ان المتابعة مهمة. يعني هو كلامنا هذا ليس
جديد عليه. لكن هو دخل - [02:12:38](#)

في مرحلة من الضعف والوهن حتى انه يعني عنده كسل وخمول يعني ينطلق بالاشياء ولا يكمل ينطلق بالاشياء ولا يكمل. والكثير من
الناس عندهم هذه الشكوى يرسلون انا لا اكمل الاشياء - [02:12:58](#)
فهذه فيها تفصيل يعني حتى يعالج هذه الجزئية وينطلق بعد ذلك بهمة عالية ان شاء الله تعالى حتى الله يبارك فيك يا استاذ وسام
طب آآ سريعا الان سامحوني سانتقل. يعني هكذا ايضا عين عشوائية ما شاء الله المشاريع كثيرة والساعة اطنعش ونص. واحنا
بدناش يكون اعتكاف اكثر من انه مش مناقشة مشاريع. فيعني - [02:13:10](#)

يسألون عن بعض المشاريع سامحوني خلص شيخ عمر ما فش داعي انك تظهرها. يعني فقط يعني قراءة سريعة. مثلا هنا في مشروع
للاستاذة وميض عمر وبيان العتيبي. خطتان او خطتنا مقسمة لشقين. يعني انا وجدت في جدة في هذا النوع. مم. رواية بطلتها فتاة -
[02:13:30](#)

يعني يحاولوا لقصة المخيم على شكل رواية. جميل. لان الانثى تكون تحت سلطان رجل فيسهل التحكم بها رواية بطلتها فتاة لان
الانثى تقول ليش تريد ان تكون بطلتها فتاة وليس شاب مثلا الانثى عادة تكون تحت سلطان اجر - [02:13:47](#)
ان تكون معرضة للفتنة اكثر ممكن يكون الثبات عليها اصعب او نحو ذلك يعني انا مستقل نوعا ما بنفسه قصص بتكونوا رجال. مم.
بجوز الامن بدي اخلي بطلتها فتاة. من باب انه وفتاة مستقلة يعني ليست لها مثلا نقول زوج من هذه الجهة. تمر بهذه المحطات كونها
وحدها تسير في - [02:14:04](#)

في هذه الحياة التي تقول انا اخترت انها انثى لان الانثى عادة تكون تحت سلطان الرجل فيكوني انا يبدو ان الضغوط عليها اكثر
يعني من الشاب. لا هو مش ضغط عليها وبالعكس هو القوامة والولاية هذا لها وتقويها. احيانا فكرة معينة. المهم - [02:14:24](#)
احنا بغض النظر ليش اختارتي هذا الموضوع القصة فتاة يعني قصة موجهة للفتيات مثل الكتاب الدكتور اباد مثلا ايناس اشي اسمه
كتاب لو رواية تتكلم عن فتاة رواية الامام تحاول ان تتعرف على الاسلام اية - [02:14:39](#)
ايناس الوايت ايناس. اه فبالتالي هي فكرة شبيهة انه فعلا المخيم فتاة تريد ان تعيش هذه المراحل الرابع. كيف خرجت هذه الفتاة
ونشأت في يا غير متدينة اصبحت تبحث عن معاني العبودية ثم ابتليت في هذا الطريق ببيئة غير داعمة ام لا يساعد ام لا يساعد هي
فعلا ترى ممكن تكون فكرة جميلة ثم اصبحت تتحدى - [02:14:54](#)

الامور بتثبت وهنا سقطت وهنا ان وصلت الى نهاية القصة وشعرت بالختام السعيد. حقيقة انا اتفق انه هذه يمكن تكون رواية جميلة
بقلم لا مي راقي يضيف بهجة عليها وهذا اسلوب من الاساليب كما قال ابن قتيبة في عيون الاخبار. اسلوب من اساليب دعوة الناس
كتابة القصة المعبرة. فبعض الناس هذا الاسلوب - [02:15:14](#)

هو الذي يقوده الى معاني الايمان. وتكون هذه القصة من الفتيات من عشرة الى ثلاثين. باعتبارها فوق الثلاثين الصغار ممكن يكون
برنامج الكبر تكون الرواية. طبعا هنا يقول يمكن عرضه عن طريق مجتمع فتيات غراس. يعني تصبح هذه رواية وهناك اخت تسجلها
للاخوات في مجتمع فضيات غراس عندنا. وتقص - [02:15:34](#)
صار عليهم على شكل حكاية. والله فكرة جميلة. انا شفت انا فكرة ابداعية احببت. مم. اني اقرأها. ان شاء الله. نعم. ننشرهم الرواية

مش مشكلة. هاي الشيخ عمر الله يرضى عنك على قناة الان الاخت ريم اه ماهر صبحي - [02:15:54](#)

ايضا كتبت ما شاء الله خطة يعني علمني مخيم غراس اثنين الكثير الوافر ولقد كان اكبر معنى. اكتسبت ان التغيير الحقيقي المثمر يبدأ من الداخل من اللب من القلب. اقول هذا عن تجد - [02:16:14](#)

اللذة ذقت طعمها وعن اثر لمستعوج لو انني اكتشفت هذا من قبل نسأل الله ان يكون لنا الائر الطيب في حياة الكثيرين. طيب اه خطة لنشر اه المحتوى والاستفادة. مثلا هي - [02:16:24](#)

تسجيل كتاب الاستاذ فايز الكندري البلاء الشديد والميلاد الجديد كمادة صوتية ليصل الى اكبر شريحة. بس هنا طبعنا انا بنبه انه الاخوات الله يكرمهم. ايه وانا بشكل عام ما بفضل انه الاخوات يكون تسجيل على الشبكة لكل الرجال والنساء. الاخت اذا تريد تسجيل مادة صوتية الله يكرمها تسجل للنساء - [02:16:34](#)

في بيئة مغلقة. اه ما في حاجة ان تكون خاصة الفتاة الشابة. ان تخرج بصورتها وصوتها امام عامة الناس رجالا واناااا ليسمعوا هناك يعني ابواب اخرى ان تكون فيها وتركز على البيئة النسائية في مثل هذا الموضوع. امام الناس عموما تشتغل بالكتابة هذا اولي واحرى - [02:16:54](#)

موضوع قصص صياغة قصص للاطفال بسن مبكر تكون تزرع المعاني الموجودة. معاني العبودية جميل تذهب بمشروع اسبوعي في مجموعات العائلة. طيب طيب الان مثلا بالنسبة لموضوع التمكين البيئة التي اري ان الله جعلني ممكنا فيها بيئة المدرسة. حيث انها معلمة في رياض الاطفال. لذلك هي في قرعة فكرة القصص. جميل. هم. جميل. ستكون خطتي وضع مادة لا منهجية - [02:17:14](#) يقوم باعدادها بنفسه وفكرته عرض معاني العبودية من خلال سيرة النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه من خلال القصة وفعلنا القصة من ابرز اساليب الدعوة ايصال الافكار خاصة للاعمار الصغيرة. طيب هناك مثلا الاخت جنا العطاب - [02:17:40](#)

اه ايضا قدمت مشروع وواضح انه ايضا مصمم بشكل جيد رابط قصة الحياة في مشروع التخرج الذي ساقوم به في الجامعة بجعل مراحل قصة الحياة هي الفكرة التصميمية لتصميم المبنى داخليا. بحيث تكون هذه التصميمات رموز - [02:17:55](#) تذكيرية لكل مرحلة هي كل مرحلة تترجم الى تصميم يعني انا مش فهمت مش مهندسة معمارية مهندسة معمارية تريد ان تجعل قصة الحياة بارب على شكل يعني هكذا. مبنى كامل على شكل طوابق - [02:18:10](#)

يطلع من الطابق الاول الى الطابق الثاني الى الطابق الثالث. جميل طب آآ طبعنا عناصر البلاء في حياتها تقول انا المشاكل الاسرية هي تؤثر علي سلبيا استاذ وسام كونك تشتغل كثيرا في ايضا في مثل هذه الامور. المشاكل الاسرية كيف يمكن للانسان الا يجعلها تؤثر كثيرا على حياته - [02:18:25](#)

التوتر علاقات اسرية صعبة بحكم انك ايضا تتدخل في هذه الامور كثيرا. ايش رأيك؟ والله شوف اه هو هو دائما الانسان عندما يكون عنده خطة رصينة واضحة اه اه مكتوبة محددة سواء المشاكل الاسرية او الظروف التي تأتي هذه المباشرة للانسان. اه كل ما كان عنده اهداف ثابتة - [02:18:45](#)

وخطوات واضحة كل ما قل تأثره بالمحيط. لماذا؟ لانه عندما المشكلة عندما يتأثر الانسان بمن حوله يتشتت. نعم. فتضيع البوصلة. اما اذا كانت وصل واضحة امامه محددة عنده وسائل يعرف انه يقدر عليها ويستطيع ان يستخدمها في الوصول الى اهدافه. فاوولا - [02:19:08](#)

اذا وجود اهداف واضحة ثابتة راسخة ستعيه بشكل كبير جدا على تجنب اي مشتتات سواء كانت الاسرية او غيرها. الامر الثاني اه دائما اي مشكلة على الانسان ان هناك خطوات علمية لحل المشكلات. ان يحلل هذه المشكلة يفهم ابعادها. اه دائما دائما انا اري اه الشيخ ابراهيم - [02:19:28](#)

في اشكال عند الناس آآ انهم ينتظرون ان تحل المشكلات من تلقاء نفسها. لا يريد ان يتنازل لا يريد ان يتقدم آآ خطوات نحو الامام لا يريد لان يستشير لا يريد ان اه اه يبذل احيانا بعض الجهود في سبيل حل المشكلة. هو يلوم فقط ويتألم ويعيش هذه الحالة - [02:19:48](#)

احيانا خطوات بسيطة وكثيرا ما نواجه هذا النموذج تقول له طب انت حاولت تفعل كذا؟ يقول لك لا انا لا افعل. طب حاول. حاول وارجع لنا يخطو خطوة واحدة المشكلة تنحل طب انت صار لك سنوات تعاني والامر يحتاج منك الى شيء من الشفافية والوضوح والابانة والتعبير حتى تحل هذه المشكلة. لم تنتظر كل هذا - [02:20:08](#)

فاحيانا يعني انا هنا اركز على نقطتين كون الاجابة سريعة النقطة الاولى هي انه وضوح الخطة وآ الخطوات آآ الثابتة الراسخة تجنبك التأثير بالمشكلات. الامر الثاني السعي نحكم تحليل المشكلة وفهمها ورسم ادوات وخطوات لحل - [02:20:29](#) الكلى نفسها حتى لا تبقى هذه المشكلة تؤثر عليه. لا سيما اننا نتحدث عن شيء لصيق بالانسان. يعني ليس شيء عابر في حياته. هذه اسرة. صحيح. هذه لصيقة بالانسان فلا بد من لهذه المشكلة - [02:20:49](#)

منحل على الاقل بحدها الادنى يعني ما فيش اما او. اما المشكلة موجودة دائما او المشكلة تذهب تماما. طب اوصل لحل وسط لا بأس في ذلك. صحيح. وايضا بتفق مع - [02:20:59](#)

قضية الاستشارة كثير من الناس يعني يأنف من الاستشارة او يعتبرها عيب ان ادخل احد في بعض الامور. الان اذا انت عرفت حل مشكلتك انعم واکرم لكن احيانا قد تكون الوسائل عندك ضعيفة وانت ما عندك خبرة في معالجة بعض المواقف الاسرية. ليس عيبا انك تستشير من لديه خبرة من لديه دراية من لديه معرفة. واحيانا - [02:21:09](#)

سبحان الله استشارة واحدة قد تعفيك من مشاكل اسرية طويلة مستدامة هي مرهقة لسنوات. يعني ربما الامر كان يحتاج خمسة دقائق او خمس دقائق حل انت جالس سنوات غضب زي ما تقول اخت غضب توتر قلق اشكاليات. كان بإمكانه باستشارة من انسان خبير متزن يعرف طبيعة هذه الامور. ان يجعلها تتخذ القرار الصائب - [02:21:29](#)

والله ممكن تنازلي لأ والله لا يثق من التنازل. طب اه حاولي بطريقة معينة. طب ممكن بأسلوب معين يحفزها. ففعلا زي ما تفضلت يعني بعض الوسائل قد تكون سهلة لكن مش خاطرة في ذهنك - [02:21:52](#)

استشر وتستفيد. اه تفضل. سبحان الله! انا زيارتي في الجزائر لمجموعة من الشركات العائلية جزء من الهدف جزء له علاقة في مجال تطوير الاعمال وجزء له علاقة في تنظيم شؤون العائلة نفسها - [02:22:04](#)

يعني كيف يمكن ان ننظم شؤون العائلة نفسها فيما يتعلق بالشركة العائلية وعمل الابناء فيها؟ وكيف نخفف من المشكلات؟ هناك ادوات قد تكون غائبة عن عن من الاشخاص استشاروا شخص متخصص في هذا في هذا الموضوع نبداً بأعداد ميثاق واوراق عمل واسس تنظم الشأن - [02:22:20](#)

خلي في العائلة حتى يتجنبوا المشكلات. هذه الخطوة لا يفعلها الكثيرون. قد قد يجدونها عيبا آآ بحقهم. انا صاحب شركة كبيرة وكذا لكنهم يعني الله يرضى عنهم هذا هذه يعني تحسب لهم ان يفكر في مستقبل عائلته وان ان يضبط المشكلات التي قد تحدث تداخل العمل - [02:22:41](#)

مع العائلة من الان وهذه دعوة لكل الاشخاص الذين عندهم مشكلات اسرية تحديات يا جماعة خدوا خطوة استشيروا والله احيانا قد يكون شيء غائب عن ذهنك تماما يحل لك المشكلة خلاص. صحيح - [02:23:01](#)

سبحان الله طبعا خطة عملية لافكار شرعية ساسعى لتمكينها الاخت تقول والله هذا الموضوع اشوف عاد يشتي له مخمخة اكثر ما فيش اي فكرة الان في بالي واشوف انه فاهمة لو مش قوي ووقتي الان مخنوق. اني عملت لنا نوع من الاحباط. طيب. عموما اسأل الله ان يكتب - [02:23:17](#)

كيف ختام الحمد لله على هداية معرفة هذا المخيم وتوفيقه واستغفر الله على مواطني الزنا. طيب مشروع التخرج نشوف اه في اخ برضه محمد فواز يعني من باب برضه نؤخذ مشاركة من الشباب. الاستاذ محمد فواز اه كاتب اه ساقوم بعمل اعتكاف يوم الجمعة القادم. وهذا الاعتكاف لمجموعة من - [02:23:36](#)

العاملين في العمل الدعوي ونابط خمسطعش الى عشرين شاب. سيكون هذا الاعتكاف من الساعة الرابعة حتى فجر يوم السبت والهدف وقراءة القرآن وتعلم ما اخذته في هذه الدورة وفي البوصلات. جميل يعني التنزيل مباشر على ارض الواقع. طيب -

هاي نصيحتي والاعتكاف على فقرات فيها تفريغ الافكار تفريغ الابتلاءات على ورق ثم قرأتها. بشكل عشوائي دون معرفة من هذا

الابتلاء جيد. يعني اصل الاصل الستر. خاصة في مضاي القضايا البلاء الاصل الستر - 02:24:12

وان الانسان يعني يتكلم فيها مع نفسه واذا احتاج ان يعرضها يعرضها لمجلس خاص مع شيخ او استاذ حتى ان يتكلم معه ولا يعرض

بلاءه على العلن. لذلك نحن كنا - 02:24:24

حريصين في مجلس اليوم انه ما نقرأ البلاءات خاصة اللي فيها بعض القضايا. اللي تتعلق بالشخص وحياة الانسان الله ينفع بك محمد فواز طيب مريم عناني عناني الله يكرمها بس جيدة في الكتاب لكنني ساحاول بسم الله تقديم دروس وشروحات لطيفة تناسب

الاطفال - 02:24:34

عن عبادة الله. جميل. ستكون الدروس في مصلى الحي يومين في الاسبوع. يوم للدرس ويوم للتسميع مثلا القرآن اعمار الاطفال من

اربع الى تسع سنوات عموما انا فرحة لما وصلت الى لما وصلت اليه - 02:24:51

يعني الى تجربة مع احدى الطفلات وكان لها اثر كبير. طبعا هي قالت البلاء لم يذكر للخصوصية ثباتا اذكر للخصوصية. اذا يعني نحن

بالتأكيد نراعي هذه الخصوصية الله ينفع بكم - 02:25:08

الاخت شيماء ناجي بالنسبة لنشر قصة الحياة فارجو ان يعينني له على نشر ما تعلمته من خلال التعامل مع المرضى بحكم عملي كطبيبة. الله ينفع به. الاخت شيماء طبيبة وبالتالي من خلال تعاملها اكيد ستمر على يعني المرضى بحالاتهم المختلفة يحتاجوا شف

الطبيب يحتاج ان يكون ذكي - 02:25:20

ويفهم قضايا البلاء ليصبر المريض طبيب اللي احيانا ما عنده ممكن يفرغ المريض او يعمل عنده احباط بالعكس انت كطبيب ستعامل مع مرضى اصلا المريض بحب يسمع من الطبيب ويشاعره الطبيب بالاطمئنان ويشعره بالرضا. نعاني برضه بعض الاطباء -

02:25:41

يعني هو بده يظن نفسه ذكيا فيشعر بالاطمئنان الزائد لما هو تكون الحالة المرضية تقتضي انه الطبيب يكون حكيم يشعر ان هذا بلاء عليك ان تتقبله وتتحملة وان شاء الله تثاب علي ويسموا عبارات ايجابية في هذا الموضوع. مع عدم تضخيم الامر اكثر من اللازم.

الله ينفع بها اختنا الكريمة. اخيرا هذا ايضا مجهول - 02:25:59

بعث الينا مكنتي الله في حلقة قرآن وصحبة تقبل مني ولعلي احسن كتاب على وسائل التواصل تأليف لطيف وما شابه ذلك يعني

ايضا هذي فكرة تكررت معنا كثيرا عموما يعني هذي مشاريع التخرج التي وصلتنا - 02:26:21

هذا هذا اخر مشروع تخرج اذا بين ايدينا. طبعا هو مصور تصوير ومع ذلك جميل هذا انشاء وتطوير تطبيق للهاتف. ممتاز. يعني هذا

الاخ الله يكرمه. او الاخت انا ما اعرف ايضا من صاحب هذا الكلام. لكن هو خطة ان يحول المخيم الى تطبيق - 02:26:36

دقة استاذ وسام التطبيقات هل هي عالم يعني مطروق الان بشكل جيد ام لا تعتبر من وسائل النشر القوية اه طبعا لكن لكن هو فيه

يعني فيه ايجابيات وفيه سلبيات. ايجابيات انه يعني اذا عمل داوولود ونزل التطبيق هو لصيق يعني يمكنك ان ترسل له

اشعارات باوقات معينة - 02:26:55

انا يمكنك ان تتابعه يمكن ان تعمل اللي هو جوائز آآ تحفيز من خلال عمله داخل التطبيق. لا مهمة جدا لكن المشكلة لانها تحتاج الى

جهد الى مال الى وقت اه الى الى يعني خبرة في اعداد هذا التطبيق حتى يكون فعليا اه نافع ومفيد لكنها نعم من الادوات -

02:27:14

الادوات الفعالة. اذا ممتاز. هذا الاخ او الاخت الله يكرمه. بالذات في المخيم موضوع المخيم في موضوع المخيم. افضل اشي اله انا

وجدت كوسيلة نشر حقيقة تحية تفاعلية تطبيق يعني انا شخصا وتكلمنا مع اكثر من اخر لانه المخيم هو عبارة عن بيئة تفاعلية.

اوقات محددة لبعض الاشياء فانت لما تعمل بيئة داخل تطبيق بيصير التطبيق - 02:27:34

زي ما حكى الاستاذ وسامي اعطيك اشعارات. تذكر صفقة اليوم. في اوقات معينة نعم. الان دعاء السحر. التطبيق فعلا بعطينا خدمات

وامور ما بتعطيها التطبيقات بعدين انت هل فعلت هل فعلت واجب اليوم اذا حط لك هو يوفر ادوات غير موجودة في الوسائل الاخرى. فاذا - [02:27:54](#)

هذا الاخ مستعد ليعملوا تطبيق نحن مستعدون للتعاون معه عنده اصلا خبرة في هذا الموضوع بلكي. يعني هو اكل انشاء وتطوير تطبيق للهاتف لانه كان عنده خبرة في الموضوع مش مشروع انت بتطرحه عالاخرين اساسا ومشروعك انت. نعم. فان شا الله تكون انت صاحب الفكرة ولا يكون لك ثواب السعي - [02:28:14](#)

فيها باذن الله الله ينفع بكم وبارك في جهودكم. في مقطع فيديو اخير قبل ان نغادر هذه اللمسية الطيبة بمقطع فيديو نشوف ايش هو المقطع شيخ عمر احنا سعيينا نمر على اكثر او كثير مما ارسلتموه - [02:28:34](#)

بالتأكيد هناك افكار ايضا اخرى وصلت لكن يعني الوقت لا يتسع لقراءة الجميع هذه هي من خير ما وصل والخير عام فيكم باذن الله هذا فيديو اكيد يعني عملنا اياها كبرنا مش شايف - [02:28:54](#)

يا رب ايوه جيد. كلمة شكر لكل الله ينفع فينا وبكم ان شاء الله يتقبل منا ومنكم بعد العيد ان شاء الله ايش هذا الواتس ايش؟ الواتس اب صح عشرة من صديقاتي. جميل - [02:29:16](#)

جذور التي يعني هاي هي الاخت فضلت انها تعطينا مشروع على شكل فيديو. وبرضو هذا شئ في الجميل من طرح الافكار الغضب السريع الانفعال المؤذي الذي يؤدي احيانا لمن حولي - [02:29:49](#)

لالتزم بحضور مجالس فقه الناس لتزكية نفسي مع الالتزام بورد الدعاء. جميل الانسان لمشاكل وهذا جزء كبير من نجاحه حافظ على الفرائض ووقتها الصلاة على وقتها جميل وانا باحب ايضا المشاريع الواقعية يعني لا يكلف الانسان نفسه اشياء فوق طاقته -

[02:30:05](#)

هنيئا للاشارة الى الكتاب هنيئا لمن عرف ربه شكرا. طيب نفع الله بكم جميعا. سامحونا طولنا شوي في اللمسية لكن هي امسية يعني ختامية آآ الحديث عن مشاريع التخرج والاداء الذي حصل ابناء المخيم. نشكر الاستاذ وسام حداد ايضا على هاي المشاركة الطيبة

الجميلة النافعة. واخذنا من وقته - [02:30:33](#)

لكن تعرفنا به وعرفنا به. الله يرضى عنك استاذ وسام جزاك الله عنا كل خير الله يرضى عنك وبارك فيكم ويجزيكم خير الجزاء امين امين امين ربنا يتقبل منا ومنكم ان شاء الله الطاعات ونلتقي بكم في امسية الغد اللمسية الختامية - [02:30:55](#)

بهذا المخيم يعني نشكركم ونودعكم ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يجمعنا دوما على خير وطاعة. وبارك الله في هذه المشاريع وهذا الاثر الطيب ونعود ونقول كل من اراد ان يكمل مشروعه - [02:31:10](#)

ويطوره الاكاديمية مستعدة للتعامل معه وايضا يمكن تحويله الاستاذ وسام الاستاذ وسام يتواصل مع الجميع بكل روح طيبة اه يستطيع ان يقدم لك الافكار الجيدة يعطيك الواقعية وعدم الواقعية ماذا يمكن ان تفعل يعطيك الاليات - [02:31:25](#)

نسأل الله سبحانه وتعالى ان تجد هذه المشاريع النور في ارجاء العالم لتكون هداة للانسانية جمعاء وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - [02:31:38](#)