

منتدى الحكمة 9002 01 03 | ولقاء مع الشيخ الحويبي من

مقر علاجه

أبو إسحاق الحويبي

هي دي قناة الحكمة الفضائية السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا ومرحبا بكم في هذه الحلقة الخاصة. والتي نفرد لها كما وعدناكم للاطمئنان على صحة فضيلة الشيخ العلامة المحدث ابى اسحاق الحويبي حفظه الله من مقر علاجه. نبدأ هذه الحلقة مرحبيين بفضيلته السلام عليكم - 00:00:00

ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته اهلا ومرحبا بك شيخنا الكريم. نأتى نزوركم اولا عيادة يعني زيارة في الله عز وجل. ثم نطمئن مشاهدينا عن صحة حضرتك ونخرج يعني بتجربة - 00:00:26

في هذه الايام الخمسة التي مرت منذ بدء العلاج الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا سيد المرسلين وعلى الله وصحبه اجمعين اولا الحمد لله انا بخير رأيت ان الضجة المثاره اكثر بكثير من الواقع يعني - 00:00:40

لا اظن ان المحبة اكبر بكثير مما تظن. والله ارجو يعني ارجوا الا يكون استدراجا يعني هو الحمد لله يعني ما الامر سهل وبسيط ارى ان ربي سبحانه وتعالى - 00:01:00

اكرمني بهذا اكرم ان يتفضل علي بهذا الذي انا فيه يعني آآ من اول ما الحمد لله اتيت المكان وفي شيء من الهدوء عناء جيدة وهي كلها اسباب وان كنت اعلم ان الله عز وجل هو الذي يرفع العلة - 00:01:19

لا احد يرفعها غيره يعني وشاكر لكم على تجشم السفر من القاهرة الى بلاد الارياف او الى البدء او حصل موقف يمكن كان قبل التسجيل بشوية كنت عايز نشارك مشاهدينا فيه. الحقيقة احنا محبة في شيخنا الحبيب. او وضعنا درعا لقناة الحكمة - 00:01:41

واتينا بهذا الدرع او كنوع من التهنئة بسلامة اه شيخنا الحبيب. وتقديرنا منا لجهده معنا في القناة. فلما اردت ان اسلم الشيخ الحبيب هذا الدرع درع قناعة الحكمة. يعني وعظاني موعظة بلية. ربما لم تمر بي من قبل. فاحب ان تشاركونا في هذا الامر - 00:02:04

استاذن الشيخ الكريم في ان يعرضها على مشاهدينا والله اصل انا يعني مسألة الاوسمة وآآ هذه النياشين التي تعطى للانسان انه قام بعمل او كده هذه وجهة نظري يعني انا قد يخالفني فيها كثيرون - 00:02:24

لكن هذه قناعاتي يعني اه زي ما بيقول العوام لا شكر على واجب يعني النهاردة انا عندما يقال نعطيك درعا لانك قمت بما يجب عليك من الدعوة الى الله عز وجل - 00:02:46

قناة الحكمة مثلا او اي قناة من القنوات الفضائية انا لا ارى ذلك ولا ارى آآ الاحتفال بشيء من هذا هل ارى ان يكون الجهد آآ مجرد من اي نظر حتى لو لم يخطر على بالي ان تعطوني هذا الوسام والحقيقة ده ما خطر على بالي يعني انا ما ما تصورت ابدا - 00:03:01

انك انت تعطيني مسل هذا عشان انا قمت بما يجب علي من الدعوة الى الله سبحانه وتعالى آآ فانا استعزم الحقيقة ان يعطى انسان جائزة او يعطي آآ وشاحا او الكلام دهوت - 00:03:26

يفضل طول النهار وطول الليل في الجرائد والمجلات وفي القنوات الفضائية والارضية يفضل يتكلم عن الوشاح ويعلموا له استقبالات وايه كان شعورك لما خدت الوشاح وايه كان شعورك لما كان - 00:03:42

انا لا في في في منظمتي انا التي آآ اقول قد يخالفني فيها غيري لا ارى ان ان رجال قام بواجبه بالعكس انا لمن تعطل لما انت عرضت علي هذا الامر - 00:03:55

آآ انا في خلوتي هذه يمكـن ربما اسبق المعاني تفـز الى ذهني في خلـوة هذه آآ جعلـت اتأمل حـياتي الدعـوية كلـها والـتي يعني ابـتدأـت بـذورـها الاولـى ضـعيفـة ضـعيفـة من سـنة الف وـتسـعـمـية خـمسـة وـسبـعين - 00:04:12

وبـعـد ما اتعلـمنـا السـنة وـآآ مـحبـة الدـين وـالـكلـام دـه وـانـطـلقـنا بـعـلم قـلـيل وـبـمحـبة اكـثـر في حـياتـنا الاولـى يعني لـما كـنـت مـسـلا آآ في في اوـائل حـياتـي لا اـزـعم انـي تـعلـمـت - 00:04:34

آآ عـلـما آآ اذا بالـي يعني يـرـفع له رـأسـكـنـي محـبـتي كـانـت اـكـبـرـ بـكـثـيرـ جـداـ من عـلـمـي وـالـمحـبـة هي الـتي تحـمـلـ الكلـام فـانـطـلقـنا في بلـاد الـاريـاف وـفيـ المـحـافظـات نـدعـوـ تـحملـناـ المـحبـة معـ قـلـيلـ منـ الكلـام - 00:04:53

آآ لـما جـيـت بـقـى اـقـعـدـ اـتـأـمـلـ تـامـلـتـ مشـوارـيـ فيـ الدـعـوـة اـهـ حـزـنـتـ كـثـيرـاـ لـانـيـ شـعـرـتـ آآ انـيـ لمـ اـؤـديـ وـاجـبـيـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـاـكـمـلـ وـدـيـ طـبـيـعـةـ ايـ اـنـسـانـ آآ شـمـسـ حـيـاتـهـ تمـيلـ اـلـىـ الغـرـوبـ - 00:05:17

يعـنـيـ اـنـاـ لـاـ اـقـصـدـ آآ اـنـاـ فـقـطـ اـنـماـ كـانـاـ هـذـاـ الرـجـلـ يـعـنـيـ ماـ مـنـ يـمـرـ عـلـىـ الـاـنـسـانـ الاـ وـيـقـرـبـ مـنـ آآ مـوـتهـ يـوـمـاـ وـلـذـكـ اـنـاـ بـسـتـغـرـبـ جـداـ عـلـىـ الـمـسـلـمـينـ - 00:05:39

الـذـينـ آآ انـطـلقـواـ بـلـاـ بـصـرـ يـقـلـدـونـ الغـرـبـ الـكـافـرـ فيـ اـحـتـفـالـاتـ عـيـدـ الـمـيـلـادـ وـالـكـلـامـ دـهـ عـيـدـ مـيـلـادـ اـيـهـ!ـ دـهـ اـنـتـ اـنـتـ رـجـلـ آآ مـرـتـ سـنةـ عـلـىـ حـيـاتـكـ يـعـنـيـ يـعـنـيـ نـقـصـ مـنـ عـمـرـكـ سـنةـ - 00:05:54

نـحـتـفـلـ باـيـهـ يـعـنـيـ المـفـتـرـضـ انـ عـيـدـ الـمـيـلـادـ دـهـ لـوـ لـوـ صـحـ انـ اـنـ نـقـولـ انـ فـيـهـ عـيـدـ مـيـلـادـ وـلـاـ حـاجـةـ وـلـاـ الـكـلـامـ دـهـ.ـ المـفـتـرـضـ يـكـونـ نـوـعـ مـنـ الـمـحـاسـبـةـ اـنـاـ مـرـةـ مـنـ عـمـرـيـ سـنةـ كـامـلـةـ - 00:06:10

اـذـاـ لـقـيـتـ رـبـيـ كـيـفـ اـقـوـلـ لـهـ وـمـاـذاـ فـعـلـتـ فـيـ سـنـوـاتـ عـمـرـيـ الـماـضـيـ دـهـ دـهـ المـفـتـرـضـ لـايـ آآ اـنـسـانـ يـؤـمـنـ بـالـلـهـ وـالـيـوـمـ الـاـخـرـ.ـ فـاـنـاـ لـمـ آآ قـعـدـ اـتـأـمـلـ وـاـنـاـ اـكـلـمـ بـصـراـحةـ يـعـنـيـ مـاـ - 00:06:22

شـعـرـتـ انـيـ لمـ اـؤـديـ وـاجـبـيـ كـمـاـ يـنـبـغـيـ كـانـ كـنـتـ كـانـ اـقـوـلـ لـنـفـسـيـ كـانـ المـفـتـرـضـ اـبـذـلـ اـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ وـاـيـ مـحـاضـرـ اـعـتـزـرـتـ عـنـهاـ فـيـ خـلـالـ هـذـهـ الـمـدـةـ الـطـوـلـيـةـ اـنـاـ اـشـعـرـ بـشـيـءـ مـنـ النـدـمـ - 00:06:37

عـلـىـ اـنـاـ نـعـتـزـرـ قـدـ يـكـونـ آآ الـاعـتـذـارـ آآ غـيرـ مـقـبـولـ يـعـنـيـ فـيـ لـمـنـ يـقـفـ عـلـىـ خـطـ النـارـ يـقـاتـلـ لـانـنـاـ آآ مـنـزـ آآ بـدـأـتـ الدـعـوـةـ وـبـدـأـتـ اـفـهـمـ دـيـنـيـ قـلـيلـاـ،ـ وـاـنـاـ اـعـتـبـرـ نـفـسـيـ وـاقـفـ عـلـىـ خـطـ النـارـ - 00:06:55

وـاتـحرـكـ فيـ حـيـاتـيـ كـلـهاـ الدـعـوـيـةـ بـهـذـاـ الـاعـتـقـادـ مـشـ مـجـرـدـ اـهـ مـسـلـاـ بـرـوحـ اوـ الـمـحـاضـرـ اوـ اـقـوـلـ درـسـ اوـ اـرـفـعـ عـرـضـ الـجـهـلـ عـنـ مـثـلـاـ مـنـ يـسـمـعـيـ اوـ اـنـ اـؤـدـبـهـ فـيـ بـعـضـ مـكـارـمـ الـاخـلـاقـ لـأـ اـنـاـ دـهـ اـحـسـاسـيـ - 00:07:12

وـلـذـكـ بـعـضـ النـاسـ اـحـيـانـاـ آآ يـقـولـ لـيـ اـنـتـ مـنـفـعـلـ.ـ يـعـنـيـ بـتـنـفـعـلـ وـاـنـتـ بـتـتـكـلـمـ.ـ اـنـاـ بـقـىـ حـرـبـيـصـ فـعـلـاـ آآ اـحـيـانـاـ عـلـىـ اـنـ اـؤـدـيـ دـورـيـ شـيـءـ مـنـ الـهـدـوـءـ يـعـنـيـ اـنـاـ لـاـ يـعـجـبـنـيـ آآ مـنـ يـتـكـلـمـ بـصـورـةـ صـارـوـخـيـةـ.ـ نـعـمـ.ـ يـعـنـيـ يـتـكـلـمـ وـيـرـفـعـ اـيـدـيـهـ وـيـنـزـلـ اـيـدـيـهـ وـيـخـبـطـ عـلـىـ الـمـكـتبـ وـالـكـلـامـ دـهـ - 00:07:30

دـهـ لـمـ يـدـرـسـ فـقـهـ الدـعـوـةـ مـنـ سـنـةـ.ـ لـاـنـ بـيـوتـرـ المشـاهـدـ يـوـتـرـ مشـاهـدـ المـعـانـيـ اـذـاـ اـرـدـتـ اـنـ اـنـ تـصلـ اـلـىـ قـلـبـهـ لـابـدـ اـنـ تـسـابـ هـكـذـاـ بـالـجـوـعـ حـتـىـ تـدـخـلـ القـلـبـ.ـ نـعـمـ.ـ يـعـنـيـ الـاـمـامـ الـبـخـارـيـ رـحـمـهـ اللـهـ - 00:07:53

رـوـيـ فـيـ كـتـابـ الـعـلـمـ مـنـ صـحـيـحـهـ اـهـ اـنـ عـنـ عـائـشـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـاـ اـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ اـهـ اـذـاـ تـكـلـمـ بـالـكـلـمـةـ اـعـادـهـاـ ثـلـاثـاـ لـتـفـهـمـ عـنـهـ اـنـاـ مـشـ فـاهـمـ لـمـاـ يـكـونـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ الـكـلـمـةـ الـواـحـدـةـ يـعـيـدـهـاـ ثـلـاثـ مـرـاتـ - 00:08:13

لـتـفـهـمـ عـنـهـ وـهـوـ سـيـدـ مـنـ تـكـلـمـ وـكـلـامـهـ لـيـسـ لـهـ فـيـهـ غـمـوضـ وـلـاـ فـيـهـ اـيـ شـيـءـ بـالـعـكـسـ حـشـمـتـهـ عـلـيـهـ الـصـلـاةـ وـالـسـلـامـ اـمـامـ الـمـتـكـلـمـ بـتـخـلـيـ كـلـ مـتـكـلـمـ اـذـاـنـاـ صـاغـيـةـ مـشـ مـجـرـدـ وـاحـدـ بـيـسـمـعـ - 00:08:32

يـسـمـعـ بـقـلـبـهـ وـيـسـمـعـ بـكـلـ جـوارـحـهـ وـيـقـفـ اـمـامـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاةـ وـالـسـلـامـ وـمـعـ زـلـكـ آآ كـانـ يـتـكـلـمـ بـالـكـلـمـاتـ الـثـلـاثـاـ لـتـفـهـمـ عـنـهـمـ فـهـؤـلـاءـ اللـيـ بـيـصـرـخـواـ وـبـخـبـطـواـ وـرـزـعـواـ وـيـعـمـلـوـ الـكـلـامـ دـهـ لـابـدـ اـنـ يـرـاجـعـوـاـ هـذـاـ هـذـهـ الطـرـيقـةـ فـيـ الدـعـوـةـ - 00:08:46

اـنـاـ آآ اـرـجـعـ اـقـوـلـ يـعـنـيـ باـعـتـبـرـ آآ نـفـسـيـ جـنـديـاـ يـقـفـ عـلـىـ ثـغـرـ وـجـاهـزـ بـالـمـدـفـعـ بـتـاعـهـ وـجـاهـزـ بـالـطـلـقـاتـ بـتـاعـهـ.ـ وـاعـرـفـ اـلـىـ اـيـ مـدـىـ تـصلـ طـلـقـاتـيـ فـيـ بـعـضـ النـاسـ اـهـ يـكـلـمـونـيـ يـقـلـدـونـ اـحـيـانـاـ يـعـنـيـ - 00:09:04

الموضوع الفلاني لماذا لم تتكلم فيه ما هو انا مش لازم كل موضوع اتكلم فيه قد يكون هذا الموضوع خارج طاقته الذهنية خارج

استيعابي ما اقدرش اتكلم فيه يعني انا سمعت واحد بعث لي سي دي - 00:09:25

لمجموعة من الصحفيين بيتكلموا عن الدعاة الجدد فيبيقول انهم آآ الدعاة دول سابوا الفساد السياسي في البلد وسابوا الرشوة. وسابوا

المش عارف ايه وان ما فيش عدالة وعمالين يتتكلموا لي عن الشجاع الاقرع - 00:09:42

واتكلموا عن الموت والكلام ده هؤلاء يتاجرون بالدين. ده كلام الصحفي يقول يتاجرون بالدين طب انا ما ليش موهبة ان اتكلم في

السياسة انت تطالبني ان اتكلم فيما لا احسن عشان اتمسك من رقبتي - 00:10:00

ويقال جاهل لا يفهم لا انا ازا ارادت ان اخاطب الناس لابد ان اكون واعيا تماما الى ما اقول واذا خرج الرجل ليناظرني اعرف ارد انا

عايز اقول ازا كان المدفع بتاعي - 00:10:16

اه كم كيلو كده مسلا القصة اللي انت عايزها دي مني ابعد من مدى مدعي فبالتالي الطلقة بتاعتي لن تصل اذا احضرت جهدا واضعت

وقتا وطلقتي لم تصل لا انا عندي اعمل فيما احسن - 00:10:32

وادافع عن الثغر الذي انا اقف عليه الدفاع المستميت ولا يمكن احد يعدي من الثغر بتاعي الا على جثتي. يموتنى ويعدي لانه لو

حتى مر سامسک بتلابيبه. حتى لو جرجرني على الارض انا افضل ان اموت. وانا ممسك بتلابيب هذا العدو الذي دخل من هذا الثغر - 00:10:49

هو يعني احيانا تزاحم المعاني على القلب لدرجة ان اللفظ يقصر عن التعبير عما في القلب. ده الذي آآ وقع لي واحسست به المسألة

دي قلت طيب انا خلاص الانسان آآ كل انسان يعني مش انا بس يعني - 00:11:09

كل انسان شمس حياتي تميل الى الغروب وستأتي لحظة اللي هي لحظة الموت الانسان يتذكر فيها كل حياتي في ثانية او ثانية او

ثلاثة ده اذا يعني آآ تذكر ربما ندم كثيرا انه شغل نفسه باشياء ما كان ينبغي - 00:11:29

ان يشغل نفسه بها فانا شعرت الحقيقة بغصة في حلقي وقلت لنفسي انا لم اؤدي واجبي. كان ينبغي ان اؤدي واجبي ودي احد

الدروس اللي انا استفادتها كدرس عام يعني - 00:11:49

من هذه المسألة اه لان دي اول مرة تقريبا اه ممكن ادخل مستشفى واقعد فيها الحمد لله في حياتي كلها هذه المدة يعني الحمد لله ما

كانش اه يعني حاجة من دي حصلت يعني. هذا المعنى الذي - 00:12:03

بدر الى ذهن فضيلتك كنوع من اه جلسة محاسبة مع النفس او التأمل لما قد مضى. هل هناك معانى اخرى مرت بفضيلتك او بذهنك

في هذه الايام التي كانت فيها نوع من الخلوة. اه معانى نعمة يعني شعرت انك حرمت منها او موقف يعني تعبدى لم تعد تؤدي كما - 00:12:16

تحب اه والله انا اه في معنا طرق قلبي ما طرقه قبل ذلك هذا المعنى ولا خطر ببالي قط والكلام حتى يصل او يدركه المرء لابد ان

يكون له مقتضى - 00:12:36

فاذما لم يكن له مقتضى مر يعني مسلا عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما بلغته وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وجعل يلوح بسيفه وآآ

يقول يعني ان من قال ان النبي صلى الله عليه وسلم مات لاعلونه بسيفي هذا - 00:12:55

ووالله ما مات ولبيعنه الله فليقطعن ايدي اناس وارجلهم من المنافقين يعني والكلام ده آآ بابي بكر الصديق رضي الله عنه يأتي

وشافه بيلوح بسيفه وبتاع والكلام ده واللي بيقول مات انا هقطع رقبته - 00:13:13

وقال على رسلك ايها الحالف ثم قرأ قوله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل افإن مات او قتل انقلبتم على اعقابكم

سقوط السيف من يد عمر - 00:13:32

وقال والله لكأني ما سمعتها الا الساعة طيب ما هذه الاية اللي من ال عمران كم مرت على عمر بن الخطاب وكم قرأها في صلاته؟ وكم

سمعها؟ من النبي عليه الصلاة والسلام او سمعها من امام قرأ به في الصلاة - 00:13:50

ازاي يقول آآ عمر بن الخطاب لكأني ما سمعتها الا الساعة في في في القديم لم يكن لها مقتضى وهو موت النبي عليه الصلاة والسلام

فلما جاء المقتضى انفسح القلب لدخول المعنى - 00:14:07

هو في يعني آآ معاني كثيرة لا يمكن حد يعرف يوصل لها الا اذا كان هناك مقتضى لها الحقيقة انا في في هذه التفضل من الله على بالمسألة اللي انا فيها الان - 00:14:22

اه كنت اصلی على الكرسي جالسا احيانا انا احرص طبعا على الصلاة واقفا حتى لو بجهد انت كما تعلم القيم في الصلاة ركن الركن لا يسقط الا بالعجز الكامل عن ادائه يعني - 00:14:43

فكنت اصلی انا اقوم لكن في احيانا في بعض المرات بسبب المحلول او الكلام ده فما كنتش اعرف ايه آآ انزل عشان اسجد فكنت اصلی جالسا الشيء الذي آآ طرق قلبه وما - 00:15:03

قبل ذلك اني حرمت من نعمة السجود يعني آآ كونك تحط جبها على الارض ادي متعة لا يعلمها الا من فقدتها انك انت تسجد لله سبحانه وتعالى حتى ان انا بقىت في في لما احب اصلی وانا جالس - 00:15:22

ما اعدش على الكرسي عشان اسجد لما احسست ان صلاتي كأني قاعد على كرسي. يعني ما انا مش في صلاة يعني. هم. يعني هيبة الصلاة وحلاؤه الصلاة والكلام ده. بس ما كنتش عارف - 00:15:42

ان السجود له متعة بالرغم يشوف الواحد مسلا الحمد لله من صغره يصلی يعني. نعم. لكن قصة ان السجود يبقى له متعة انا والله ما خطرت لي الا في لما فقدتها وانا اعمل اه اصلی برأسى ايماء لقيت نفسي كأني ما بعملش حاجة - 00:15:56

السجود آآ متعة يعني اسأل الله عز وجل الا يحرمنا وسائر المسلمين منها يعني فده معنى الحقيقة كبير جدا يعني آآ نفسي بتراودني ان انا اعمل له آآ درس اعمل له حل نخرج من هذا المعنى بنصيحة لمن لا - 00:16:15

يصلی او لا ينتظر الصلاة. الذي لا يصلی هذا محروم محروم والله الحياة بغير ذكر الله لا قيمة لها هؤلاء يعذبون انفسهم قال الله عز وجل ولا تكونوا كالذين نسوا الله فانساهم انفسهم - 00:16:32

انسان نفسه بايه انسان نفسه انه حتى ولاده نفسه مش عارف يجيبيهم يا اما طاير في الجو رايح بلاد برة عشان استيراد وتصدير. يا

اما في المصانع يا اما في المكتب يا الكلام دهوت وحتى ولاده. يعني اعرف بعض رجال الاعمال اللي كان بيشتكي لي - 00:16:48

يعني انه آآ ان هو آآ لما بيحب يشوف ولاده يخلي زوجته تأتيه بالولد للمكتب وطبعا الاولاد لما بييجوا يروحوا المكتب تخلية يتعمل. هم. كل المسألة ايه؟ يسلم على الولد ويقبله ومش عارف ايه واحبارك ايه؟ وعمل ايه؟ ومش عارف ايه. ويجي له تليفون يمين شمال مش عارف ايه. الام - 00:17:05

العيال وتمشي انا مش فاهم يعني الولاد دول التل الفلوس اللي انت عايز تكونها دي كلها لمين مش لدول هيطلعوا يبدوها ازا كنت انت صاحب مصنع وعملت علامة تجارية وعملت مش عارف ايه هيبيعوا القصة دي ويروحوا يتفسحوا ويأكلوا ويشربوا بها والكلام ده. وكل جهدك - 00:17:23

دهوت الذي اضعت به الدنيا والآخرة. ما له قيمة يا ليته حتى انتفعوا به الحقيقة يعني آآ في حديث ابي ما لك الاشعري آآ في وصايا زكريا عليه السلام الخامسة - 00:17:42

وصايا يحيى ابن زكريا السلام الخامسة آآ اللي هو لما قال آآ ان الله امرني بخمس كلمات لاعمل بهن وامركم ان تعاملوا بهن اه كان من ضمن الوصايا الخامسة قال وامركم بذكر الله - 00:17:56

فان مثل ذلك تمثال لرجل طلبه العدو سرعا في اثره فاتى جنة حصينة فاحترب بها داخل مغارة داخل غار مكهف ووقف على نفسه الباب العدو ما يعرفش يدخل له لان المسألة محكمة - 00:18:19

جنة حصينة فاحترب بها وان العبد ليحرز نفسه من الشيطان الا بذكر الله هو يعني الحياة يعني بدون الزكر بدون الصلاة حياة لا قيمة لها. قال الله عز وجل بامثال هؤلاء اولئك كالانعام - 00:18:39

بل هم اضل. اولئك هم الغافلون وقال اولئك كالانعام بل هم اضل سبيلا فلما يكونبني ادم حتى وان كان وصل في المعاني الدنيوية او المناصب الى اعلى درجات المناصب - 00:18:58

ثم الذي يصفه هو رب العالمين مش فرض عادي فرد منبني ادم حتى ووصفه بأنه بهيمة مسلا ثم لا يرتاح الى هذا الوصف يا اخي ده ده ده المروءات يستنكفون ان يوصفو بصفات الدنيا - [00:19:13](#)

أهل المروءات ازا كان رب العالمين سبحانه وتعالى يقول عن هذا الجنس اولنک كالانعام بل هم اضل يعني البهيمة افضل منه لان البهيمة تذكر الله ليس هناك غافل الا الا الثقلان. الانس والجن بس. اما لكل هذا الجدار وهذا وهذا - [00:19:35](#)

وهذه الارض كله يذكر الله سبحانه وتعالى منتظم يعني يعني ربما قبل هذه التجربة حضرتك كان لك حلقة مميزة في قناة الناس عن النقاب وقد نقلتها معكم قناة الحكمة. وجاءت بعدها ردود افعال - [00:19:56](#)

جدا العديد من الاخوات الذي يعني ربما لا استطيع ان احضركم عددهن اتصلنا بالقناة وعبر شريط الرسائل آآ يخبرنا بان هم آآ ارتدوا النقاب آآ هذا المعنى آآ ازمة النقابة الاخيرة ودور حضرتك في يعني التصحيح المعاني الشرعية المرتبطة بهذا الامر - [00:20:10](#)

وانت في هذه الخلوة هل جدت لك معاني اخرى حول هذا الامر والله طبعا انا اريد ان اقول طبعا اننا لست وحدي الذي يتكلم ولست وحدي الذي ينسب له آآ شرف اي عمل في هذه القضية فقد - [00:20:31](#)

شيوخ كثيرون فضلاء وصلوا المسألة واسسوها جزاهم الله خيرا ولقي كلامهم قبولا في نفس الخاص والعام الا الذين يكرهون اي مظهر ده هؤلاء اجنبيون عن كلامنا عن خطابنا لكن آآ اللي خطط ببالي - [00:20:48](#)

وانا انظر الى ازمة النقاب تذكرت ثورة ايران الخميني لما دخل ايران سنة تسعه وسبعين وقلت ان ازمة النقاب التي حدثت الان تشبه الازمة الايرانية الامريكية من وجه انا دماغي وصلني لكده يعني برضو انا اقول - [00:21:10](#)

قد يوافقني آآ مستمعي او لا يوافقني انا انما اتكلم عن نفسي يعني. نعم اه مع قطع النزد انا اصبت ام اخطأت يعني آآ القصة باختصار لان كثير من الشباب لم يعاصر هذا الحدث - [00:21:36](#)

في الحادث ده كان سنة تسعه وسبعين لما كنا في الجامعة وان الخميني دخل ايران وخرج الشاه من ايران صاغرا وآآ الحرمس الثوري بتاع الطلاب حجزوا الموزفين الامريكيين كرهائن في السفارات الايرانية انزاك - [00:21:51](#)

ورفضوا انهم يفرجوا عن هؤلاء كانت امريكا طبعا بتعتبر نفسها كان احد القطبين انداك وان آآ الفتوة بتاع آآ رعاة البقر والكلام ده اللي تميز به السينما الامريكية والكلام ده ان هو لا يعجز عنه شيء - [00:22:13](#)

تبص تلاقيه جاي مصور لك مسلا واحد بينط من على ناطحات سحابه قام نازل على الارض وحاطط رجل على رجل لا حصل له حاجة ولا بتاع فهو متصور ان الواقع يمكن ان يكون كمشاكل - [00:22:37](#)

السينما فالذى قرأته انداك وانا احيل طبعا اه صدق هذا على الذي كتب لان انا لم يكتبه احد فقط انداك انما كتبه مجموعة من الصحفيين انما نراه ان الحكاية عشان برضو ما يطلعش حد يقول لأ ما حصلش. والكلام ده ويحملني تبة المسألة ويقول انت ما بتقرأش والكلام ده. لا احنا هذا قرأنا - [00:22:47](#)

حبت امريكا تعرف العالم كله آآ انها لا تغلب وان ما فيش حد يقدر يدوس لها على طرفه فبنوا في الصحراء عندهم آآ مبني كمبني السفارة تماما في ايران وحطروا رهائن - [00:23:12](#)

جوة السفارة وحرص برة وبدأوا يعملوا عملية ايه آآ اختطاف الرهائن بالهليكووتر واحد بالك؟ ويجربوها بروفات وكت بروفات حية يعني انداك كت بروفات حية لحد ما اه قضاوا مدة انا ذهني بعيد عن مسألة ربما اه يعني عدة اشهر - [00:23:31](#)

اه يتدربيوا بقى على ايه؟ مسألة الاسقاط ويطلعوه من الحيطه. من السقف. حتى بالرغم ان السقف ممكن يكون مفروم. بس هيطلعوه ازي؟ ما نعرفش نطلعه ازي المهم آآ بعد ما تأكدوا من الخطوة تماما والكلام دوت - [00:23:52](#)

دخلت الطائرات الامريكية الى ايران وايران ليس عندها خبر ان في طائرات دولة اخرى تربط على آآ ارضها طبعا تسليح ايران كله تسليح امريكي يعني من ايام الشاة والكلام ده كله سلاح امريكي - [00:24:07](#)

فقدروا بقى انهم يشغلو على الرادار آآ اللي شغالين على دار يستخدموهم آآ مسلا يتفقو معهم المهم باي وسيلة دخلت اليه الطائرات وربطت على في صحراء ايران تنفيذا لايه؟ للمهمة - [00:24:22](#)

فانا رأيت ان الذين آآ عادوا النقاب عمله بالضبط كما فعلت الطائرات الامريكية وضربت بعضها شيخ الازهر بيتكلم في وادي وجاء وزير التعليم وتكلم لكن آآ فعل ما لم يفعله شيخ الازهر - 00:24:38

يعني انا اه تلقيت كلمات كثيرة آآ عن التصرف آآ وزير التعليم العالي انه يمنع البنات المنتقبات يدخلن المدينة والتصرف الاكثر الذي اثار الناس جدا على حسب كلام البنت له والوعيدة عليها - 00:24:57

لان البنت لما كانت آآ تكلمني كانت من العريش وبتقول لي انا جنبي اخت اخرى من شمال سينا وواحدة من العامرية والكلام ده ومحارمنا اتوا بنا الى المدينة التي سنسكن فيها وسافروا - 00:25:16

اصبحوا الان بلا محرام والمدينة رافضة تدخلهم يا اخي ده حتى من باب المروءة ده احنا عندنا الكلام اللي نسبته له بتقول الرحمة فوق العدل حتى لو كان عدلا ان المنتقبة لا تدخل المدينة الجامعية - 00:25:32

الرحمة فوق العدل. لا سيمما انت لم تخطرني. يعني ما قلتليش مسلا قبلها بشهر اعلان والاعلام بتاعكم والجرائد بتاعتكم والصحف بتاعتكم وتقربوا تصلوا الى النمل في باطن الارض بالاعلام الموجود - 00:25:47

تقول ان آآ بيان هام ان ما فيش منتقبة تدخل المدينة الجامعية هذا العام يوم اولیاء الامور آآ يتصرفوا بما يعني ايه تمليه الظروف عليهم. نعم فالبنات يقوموا بروحوا يستعطفوا - 00:26:02

المسؤول عن التسكين يقوم يقول لهم تقول له حنبات في الشارع بيقول لها ان ما انت بتوع شوارع الشارع اولى بكم البنت منهارة حتى انا قلت لها ابنتي بس ارجو ان تهدئي من ربك لحد ما اسمع عشان اعرف امييز انت بتقولي ايه - 00:26:17
من شدة البكاء يعني لو واحدة منتقبة مثلًا الساعة ثلاثة بالليل قاعدة على رصيف في شارع انا لو شرطي معدني في دورية شرطة لازم اقبض عليها قد تكون دي بتاعة اداب - 00:26:36

قد يكون لص هي عمل تفجير. قد يكون آآ عاهر مستتبه عاشقها. كل الاحتمالات دي واردة وانا كراجل امن باحط احتمالات حتى لو كانت بعيدة. باحطها على اعتبار ان قد تحدث - 00:26:51

على الاقل اتخز اي اجراءات ضدها والكلام ده فلما النهاردة اتصور المنظر يعني بنت عفيفة شريفة متدينة ترتدي شعار العفة آآ وقد على الرصيف تمر بها دورية تاخدها عشان يتحققوا من شخصيتها ويعرفوا ازا كانت عاهر ولا لأ. وقد تقابل انسان آآ سيء الادب - 00:27:06

ما احنا عارفينكم ومرة علينا كتير زيكم. والكلام ده. تصور لما بنت يحصل آآ لها مسل هذا وتيجي لها انهيار نفسي فقدان الثقة المجتمع كله والكلام دهوت بكل اسف آآ يعني وزارة التربية والتعليم قدموا التربية الاول - 00:27:30

التربية فقدت بالكلية في هذا المشهد. ما فيش تربية اطلاقا كل المعاني الجميلة اللي ممكن انا احرض على عاليها آآ راحت وانتهت لما انا بعد ما يحصل لي هذا الموقف وانا رجل من العوام ما ليش علاقة بالالتزام بقى. رجل من العوام. تطلع لي اغنية عن حب الوطن ابصق - 00:27:47

وطن ايه؟ اللي انت بتكلموني عنه لم يعد عندي انتماء لهذا الوطن اللي عمل في بنتي آآ هذا العمل وشردني وفضحتني وانت عارف العريش والكلام ده دول قبائل يعني يمكن المعنى القبلي في معنى الشرف عند اهل القبائل والكلام ده. ده معنى كبير جدا. يعني يعني لا يغسل الا بالدم - 00:28:09

من الدياثة التي آآ وقع الناس فيها بسيب مراته بترقص مع واحد تاني ولا قاعددين يأكلوا على ترابيزة كلهم مع بعض وان دي حضارة ومدنية والكلام ده. خارجين حتى عن اي قانون لقوانين المروءة - 00:28:31

لكن هؤلاء الناس لما فانا عايز اقول لك وفي الاخر تراجع راجع يعني وزير شيخ الازهر تراجع وده تراجع والكلام ده طيب هي مش المفترض انا قابل افهمه يعني. يكون في خطط مدروسة قبل ان يتكلم المرء - 00:28:44

ولا كل انسان يتكلم بما يخطر على باله؟ حواليه اتنين ثلاثة زين له فكرة معينة يطلع يتكلم بها مسلا ما هو لأ ما اعتقادش جس نبض عشان يعمل ازمة. مم. والا والا ينبغي ان يجنب فورا لان هذا لا يكون عاقلا - 00:29:01

اللي جس نصف يعمل ازمة في مجتمع باكمله مش في حدود ضيقه. يعني انا ممكن اعمل ازمة في فصل دراسي. ازمة في جامعة مسلا لكن ما اعملش ازمة في مجتمع - 00:29:18

لا سيمما وقد رأى الضجة التي قامت قبله لفتوى شيخ الازهر فكان المفترض على الاقل ما يجيش في وسط النار ويحط بنزين هو ده اللي عمله وزير التعليم. فالحقيقة طبعا المكاسب - 00:29:30

التي آآ يعني آآ كانت من بعد هذه الازمة انا لا استطيع ان اعبر عنها بقلمي. انا اللي بيكلمني فقط وانا مش انا الشيخ الوحيد اللي بيترقى مکالمات يعني الوف - 00:29:48

يعني اقرب حاجة انا قلت الحلقة يوم الاربع. نعم بنت اتصلت بي يوم الجمعة قالت لي انا في سنة اولى جامعة وابويا قهوجي راجل عنده قهوة شيشة ودومنو وجوزة القهوة. نعم. واحد بالك ازاي ؟ المقهى يعني - 00:30:04

وامي بيعاشه في السوق رجال وجرجير وبتاع يعني ايه وقادعه في القصة دي خلاص انا فهمت المستوى اللي البنت عايشة فيه وبتقول وانا يوم الاربع اللي فات طبعا حياتي كلها افلام ومسلسلات وبتاع والكلام ده - 00:30:26

انت بتقول لي يوم الاربع اللي فات بقلب في التليفزيون اول مرة في حياتي كلها اشوف شيخ على تليفزيون فكنت انا اللي بقول الحلقة هي بتقول ليه كنت انت اللي بتقول الحلقة عن النقاب ؟ مم - 00:30:46

البنت بتكلمني والله وهي تبكي وتقول لي انا عايز البس النقاب انا ارجو انك تعرف انها بنت آآ انا قلت المنزومة عشان تعرف ان اللي زي دي عشان تصل الى مرحلة النقاب مطلوب بخطوات كثيرة. نعم - 00:31:00

تبطل تلبس جينز وتلبس تريبيتشات وبعدين مش عارف ايه وفي الاخر تلبس عباية ضيقة شوية وتعمل ايشارب صغير وبعدين توسع العباية شوية وتحط خمار ولا طرحة كبيرة شوية وبعدين ها تلبس بتاع وده كله هيقابل بمقاومة من الاسرة اللي المحيطة به اللي منزومتها كده يعني - 00:31:18

لو وصلت البنت فجأة الى النقاب قلت لك وهي تبكي وتقول لي انا مش عارفة اعمل ايه انا عايز البس نقاب بس انا ممكن بموتوني ابويها عنيف جدا جدا وما بيتفهمش الا بالمدارس والنبوت والكلام ده - 00:31:38

انا مش حملها فوق طاقتها لان برضه فقلت لها يا ابنتي انا هقول لك كلمة واحدة انت بتقولي انك في اولى جامعة هقول لك كلمة واحدة بس واستعيني بالله على امورك وربنا يوفقك - 00:31:57

لا يغلب صاحب اعتقاد قلت لها انا مش هقول اكتر من هزه الجملة. لا يغلب صاحب اعتقاد ابدا ازا كنت انت معتقدة في في وسط الحلقة وصلتك وسمعت وعرفت والكلام دهوت - 00:32:12

وانشرح قلبك الى آآ لبس النقاب انا بقول لك لا يغلب صاحب الاعتقاد ما رضيتش اقول لها البسيه وقاومي ليه؟ لان انا لما اتركتها لنفسها هي اللي بتدير امورها. يعني ساعات كده انت تنصح واحد تقول له اعمل كذا - 00:32:29

يتخرب بيته ويقول انت اللي خربت بيتي. وانا سمعت نصيحتك ورحت في داهية من وراك. تمام؟ فانا ما اقدر اتحمل المسئولية دي عشان يحطني في موقع المتهم. وانا كنت بعوزه - 00:32:46

في بعض شرائح المجتمع انا لا ادله على شيء انما اخирه وادعوه له واسيبه قلت لها يا ابنتي من ضمن الكلام قلت لها سحرة فرعون امنوا بغير انزار سابق دول كانوا جايين يتكسرموا بهم فرعون - 00:32:57

ومتفقين على الصفقة فان لنا لاجرا ان كنا نحن غالبون. قال نعم وانكم اذا لمن المقربين. يعني قبل ما نعمل القصة دي عاملين الصفقة وهيبقى ده مستشار ايه وده وزير ايه وده مش عارف ايه والكلام ده - 00:33:17

وجاي بقى بعزة فرعون انا لا نحن الغالبون. يعني ناس ما عندهمش ادنى ذرة ايمان ازاي فجأة كده يخروا سجادا لله ويكرفروا بفرعون لان مالك القلب هو الله سبحانه وتعالى - 00:33:29

فاذما فتح الله عز وجل قلب عبد لمعنى من المعاني ما فيش حد يعرف يعاملها لان القلب ملك الرب تبارك وتعالى اه ينفتح مني يغلق متى؟ القصة ما انت ما تعرفهاش يعني - 00:33:44

المهم وقلت لها يا بنتي يا بنتي خلاص يعني آآ شوفي حالك واستعيني بالله الكلام ده كان يوم الجمعة اللي بعد الاربع. هم يوم السبت ارسلت لي رسالة وقالت لي انا لبست النقاب بعد المكالمة بساعة - [00:33:57](#)

ساعة واحدة انا محتفظ بالرسالة الحقيقة يعني اه محتفظ بالرسالة انا عايز اقول هؤلاء شعبوا علينا كثيرا وجبوا يقفوا حتى ان بعضهم يقول الانتشار السرطاني للنقاب. بمناسبة هذه العبارة يعني بعض الجرائد والمجلات عقب حلقة حضرتك وببرضو كلام مشايخ - [00:34:16](#)

آآ انضموا في حملة اقدر اقول انها منزمه. وبعض القنوات الفضائية تسند لهم في ذلك. للهجوم على النقاب وتشويه صورة المشايخ خاصة فضيلتك والشيخ محمد حسان والشيخ محمد حسين يعقوب وقال بعضهم في مجلة اسبوعية شهرية بحريبة ضد الاسلام ويختص هذا المحرر - [00:34:36](#)

دائما في كتابات يعني اه تحارب كل ما هو اه يعني يدعوا الى السنة. قال في عبارة انا اسف يعني بقولها اه الثلاثي السلفي المرح يقصد فضيلتك والشيخ حسان والشيخ يعقوب. تعليق فضيلتك ايه على هذا التجاوز الذي يتناهى مع اوليات ادب الحوار الذين الذي يدعون اليه - [00:34:56](#)

طبعا انا قرأت المقال كاملا انا غير معني تماما بقراءة هذه المجالات بس الاخوة بيجيبوها لي يعني ابص الاقي واحد باعت لي يعني المجلة دي. واحد ارسلها لي وقرأت التحقيق قال ثلاثي السلفية المرح. آآ كانوا من التهكم لأن كان زمان في جماعة بيفنو اسمه الثلاثي المرح. بيفنووا - [00:35:16](#)

وفي في الراديو والمزيكا والكلام ده آآ اولا اريد ان اقول شيئا في هذا انا لا اكرث له لانه خصم دي نمرة واحد نمرة اتنين خصم غير شريف انا احترم خصمي - [00:35:40](#)

اذا كان شريفا ممكن نختلف في قضية والخصومة درجات كلمة احترم دي انا لا اجعلها الا للمسلم فقط بس عشان ما فيش حد يتصور ان الخصومة باطلاق. لا احترم خصمي المسلم - [00:36:03](#)

اذا كان آآ شريفا وكان قصده الوصول الى الحق حتى لو آآ استخدم بعض العبارات القوية الحوار اه بل بالعكس يعني انا عايز اقول ربما لا تعجب بخسمك الكافر تعجب بمعنى ايه؟ يعني تقول هو شجاع - [00:36:24](#)

وترى ان دي بمقاييس البشر نوع من الشجاعة كما انا قرأت مسلا ان في سيرة عمر المختار لما كان في ليبيا والجهاد بتاعه ضد الطاليان والكلام ده ودوخهم عشرين سنة ورجل بدأ جهازه ازن جهاده بعد السبعين يعني تسعين لحد تسعين سنة مدوخهم والجيل وايطاليا كلها مش عارفة تجيبيه - [00:36:47](#)

المهم لما قبضوا عليه وقدموه الى حبل مشaque قبل ما يشنق الضابط الجنرال الايطالي ادى له التحية العسكرية التحرير العسكرية يعني مش فخور معجب بصمود هذا الرجل. رجل يقاتل عن مبدأ حتى لو كان خطأ - [00:37:10](#)

لكن قاتل عنه وقدم رقبته للمشنة ولم يتنازل عن فكرته التي كان يقاتل. وبدأ بعد السبعين اللي هو يعني ما يقال من آآ بلغ ثمانين سنة اشتكي من غير علة. يعني الرجل بيركب الفرس ويطلع يقاتل ويخطط ويعمل آآ - [00:37:30](#)

فهؤلاء خصوم غير شرفاء ليه؟ لأنهم يذبحون يعني آآ يعني مسلا هذا الكاتب اللي اتكلم عن ثلاثي السلفية المرح. يقصدني انا المشايخ فضيلة الشيخ آآ محمد حسان وفضيلة الشيخ محمد يعقوب - [00:37:49](#)

آآ عرض وكلامنا في النقاب فقام لما جاء الدور علي قال ايه قال ان ابو اسحاق الحويني يقول ان النقاب آآ فخم كالسيارات السوداء قال هل عمرك شفت رئيس ركب سيارة بنفسجي ولا بصلبي ولا الكلام ده دايما تلاقي الرؤساء بيركبوا سيارات - [00:38:08](#)

سوداء والنقب آآ الاسود عالمة الفخامة و حاجات زي كده طبعا هو لما يعرض القصة كده يوم القارئ الذي ليس عنده اي فكرة يقول ما اتفه هؤلاء هو ده ادلة وجوب النقاب عندهم - [00:38:37](#)

ان العربية سودا والرئيس بيركبها والمنتقبة آآ لابسة اسود فالخامة بتاع العربية انتقلت للمنتقبة اي واحد قارئ عادي ما عندوش فكرة يحترق فكري مع ان المسألة لم تكن كذلك انا كنت اتكلم في وقتها في سياق طويل - [00:38:56](#)

لما انت تنتزع من السياق جملة ممكن تبقى في منتهى القبح الم يقل الله عز وجل ويل للمصلين خليك تقولها كده زي ما ابو نواس قال
ما قال ربك ويل للاولي سكرروا وانما قال ويل للمصلين - 00:39:15

اهو شف خد ويله للمصلين وده قرآن وقام حطه شف في بيت الشعر ازاي ؟ هم. الكلمة قد تكون من الحق فاذا نزعت من سياقها يبقى
شكلها وحش هم دول شغلتهم كده - 00:39:31

متخصصون في ان ينتزع عبارة ويحطط اللي بعديها وجيت بعدها عبارة ويحطط اللي بعديها ويحيط الكلام في بعضه تحس ان انت
تقول هو يقصد ايه انما بلى حيثما حيث ان كلام زي كده. انت ما انتاش قادر آآ تفهمه - 00:39:45

الكلام اللي انا قلته في القضية دي كنت اتكلم عن آآ اللوان المستحبة للبس وكان عن النقاب برضو طبعا اللون الاسود ليس شرطا
طبعا يعني كما هو معلوم ان البنت لازم تلبس اسود - 00:40:05

اسود يعني انما آآ يجوز لها ان تلبس الواانا مختلفة بشرط ما تباقاش الواان شهرة ولا الواان آآ فاقعة تلفت النظر او الكلام ده يعني احنا
قادعين هنا في البخاري - 00:40:23

ان امرأة ضربها زوجها ضربا مبرحا لحد ما جلدتها اخضر فذهبت الى عائشة رضي الله عنها بتقول لها ايه ؟ وورت لها ضهرها جلدتها
خضر من كتر الایه ؟ من كتر الضرب - 00:40:37

فعائشة رضي الله عنها لما شافت الكلام ده ارتاعت لهذا. وقالت لها اقعدني لما النبي صلى الله عليه وسلم يأتي فجاء النبي صلى الله
عليه وسلم قالت عائشة والنساء ينصر بعضهن بعضا - 00:40:51

فقلت له والله يا رسول الله ان جلدتها الاشد اخضارا من خمارها يبقى اخبارها كان لونه ايه ؟ كان لونه اخضر. تمام ؟ يعني عايز اقول
ايه ؟ عايز اقول انه يعني مش مش لازم يكون آآ في بس فيه الواان درجات - 00:41:04

في اه مستحب كله مباح وفي مستحب واحد بالك ؟ فانا قلت مسلا النبي صلى الله عليه وسلم قال فيما يتعلق بملابس الرجال البسووا
من ثيابكم البياض وكفنا فيها موتاكم طب لو واحد كفن الميت في ثياب زرقاء ولا حمراء ولا مسألة - 00:41:21

بطل الكفن يعني ولا بس ده ايه يستحب لما النبي صلى الله عليه وسلم يقول البسووا نسابكم البياض يبقى ده يدل على اللون
الابيض افضل اللوان. لأن النبي صلى الله عليه وسلم حض عليه بلفظ الامر. هو للاستحباب طبعا امر الاستحباب يعني - 00:41:44
اه جيت زي ما زكرت بقى النقاب وقلت. وان كان كل اللوان جائزه الا اللوان كزا كزا كزا وقعدت استنسني. نعم. اما بقية اللوان زي
البني زي الزيتي زي مسلا الرصاصي سميت شوية الواان كده. ولكن افضل هذه اللوان - 00:42:02

اللون الایه ؟ الاسود. وجبت حدیث ان نساء الانصار لما نزلت الاية اعتجرنا بمروطهن حتى كنا كالغربان. هم. كالغربان معروف الغراب
لونه اسود يعني. نعم. تمام ؟ وبعدين قلت ايه ؟ قلت ده حتى اللون الاسود عندبني ادم - 00:42:21

في فخامة شوف الحوار جاي كده. بالطريقة دي. حتى اللون الاسود حتى فيه فخامة. يعني حتى مسلا تشووف سيارات الكبراء
والرؤسae والكلام ده. تبص تلاقيهم بيلبسوا لون يركبوا السيارة سوداء. آآ ده ليه ما اختاروش اي لون اخر احمر ابيض مش عارف ايه
الكلام ده. ليه بتبقى فيه شيء من الفخامة - 00:42:38

وقلت كمان انا بلغني ولا اتحقق من هذا. ان حتى في المرور اللون الاسود عليه ضريبة اكتر يعني لما تروح السيارة بتاعتك سودا في
المرور. انا ارجو ان ما تكونتش معلومة غلط يعني. لكن واحد قال لي كده من ضمن الحاجات يعني - 00:43:00

قال لي انه اللون الاسود السيارة بتدفع لها ضريبة اكتر اسمها ضريبة لون. على اساس انه فخم. ومميز و حاجات زي كده يعني اتصور
لما يكون سياق الكلام بتاعي كان كده - 00:43:15

يفهم ياخد القصة دي ويصوغها باسلوبه هو مش حتى بكلام علشان يبين للناس اني خالي تماما الوفاة من الحجج على اقامة الحجة
على اه فرضية النقاب والكلام ده ويطلعني في الاخر آآ تافه وآآ وسطحي وسطحي وراجل ما عنديش حجج ومش عارف اقول حاجة
والكلام ده - 00:43:29

فهؤلاء يعني يكذبون لأن الانسان صاحب المروءة يتنزله عن الكذب الامام النسائي روی في آآ جزء آآ مجلسين من املائه. جزء كنت انا

حققته قدماً في هذا المأثور الصحيح عن سفيان بن عيينة - 00:43:52

قال كل ذنب جعلت فيه الكفارة فهو من اهون الذنوب لأن بالكافارة هيسقط. تسقط التبعة ولذلك لم يجعل الله للكذب كفارة مما يدل على انه من اعظم الذنوب وابو سفيان ابن حرب وكان كافرا لا في قصة الحديث في الصحيحين حديث ابي سفيان رضي الله عنه نفسه لما لما - 00:44:14

سؤاله هرقل قال له هل يغدر على النبي صلى الله عليه وسلم لا ولكننا في مدة ها لا ندري ما هو فاعل فيه ولم تتمكنني كلمة ان ادخل فيها الا هذا. يعني شف مش عارف يلاقي آآ كلمة - 00:44:43

ليه؟ لانه في الاول خالص لما آآ قال آآ هرقل للجماعة اللي معه قال اجلس خلف ظهره فان كان كاذبا فكذبوه طب ازاي ده احنا كلنا اعداء للنبي عليه الصلاة والسلام ازاي وهم اعداء للنبي عليه الصلاة والسلام - 00:45:00
وحريصين كلهم على تشويه صورته فيقول ابو سفيان فوالله لولا الحباء من ان يأتروا علي كذبا لكتب عنه مع انهم مشتركين في الدافع للكذب. وتشويه صورة النبي عليه الصلاة والسلام - 00:45:19

لكنني كنت امراً شريفاً اتنزه عن الكذب فترك الكذب دي جينات جينات خاصة للتربية ونشأة الانسان. فهو لاء وامثالهم يعني الذين يعتقدون علينا ليلاً نهار. نحن آآ يعني لا نرد آآ لسبب جوهري - 00:45:35

انهم اذا ردنا عليهم والتفتنا اليهم عطلوا مسيرتنا عن الوصول الى الهدف لكن احياناً يا شيخنا نحتاج الى الرد في بعض المواقف التي يكون فيها شبهة. يعني مسلا برضوا احد هؤلاء الصحفيين الذين يعني اه يقصون عن فضيلتك في بعض - 00:45:59
او كما ذكر الموقف آآ موقف فضيلتك في بداية الطلب مع فضيلة الشيخ عبدالحميد كشك رحمة الله تعالى حينما قال لك يابني آآ اذا فتعلم علم الحديث. ذكرنا على ان حضرتك يعني حينما قال لك الشيخ هكذا جف حلرك واسقط في يدك وكأنك يعني آآ يعني شعرت عفوا يعني بالصغر - 00:46:15

امام الشيخ او كده. اه في حين ان هذا الموقف يعني الذي يفهم انها دافعاً لفضيلتك. اه لهذا الامر. فلو نطوف في ختام يعني لقائنا حول هذا المعنى - 00:46:35

والله يا اخي هناك بيت من الشعر آآ يقول صاحبه اذا محاسن اللاتي ادل بها عدة عيوباً فقل لي كيف اعتذر يعني اه قصتي مع الشيخ عبدالحميد رحمة الله عليه والتي كانت دافعاً لي - 00:46:47

آآ كان الشيخ رحمة الله عليه آآ وانا الشيخ كشك آآ يعني آآ اه سجنت معه في اخر مرة اول مرة اتسجنت فيها في حياتي وهو كان تقريباً اخر مرة - 00:47:07

سجن فيها ومنع من الخطابة بعد ذلك انا الحقيقة حظيت بصحبته آآ عدة اشهر في السجن يعني وعرفت عنه ما لم اكن اعرفه. كرجل احسبه والله حسيبه انه كان مخلصاً - 00:47:23

وكان يحب دينه مع مؤاخذة عليه من عدم التحضر والاحاديث الضعيفة والموضوعة التي يحتاج بها لكن كان له بعض العذر انه كان كفيفاً وكان يلتمس من يقرأ له وي يعني هو حكى لي - 00:47:39

اه انه كثيراً ما كان يعني لا يجب ان يصبر على ان يقرأ له كان بيستخدم موهبته الخاصة في ان يعني يطوف حولين الموضوع وكده آآ كان الشيخ رحمة الله عليه لما كنت انا آآ بحضور عنده في اندماج - 00:47:53

آآ في سنة اولى كلية آآ له درس بين المغرب والعشاء بس انا كنت قبلها كنت قرأت بقى ايه سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوع للشيخ الالباني رحمة الله عليه وعرفت ان في احاديس موضوعة ولقيت بعض الاحاديث اللي في السلسلة الضعيفة الشيخ بيقولها. مم - 00:48:10

فبدأت اتردد وآآ يعني ايه اقول كل حديث الشيخ يقوله اقول هل هو صحيح ام لا اقول لنفسي كده. هم. بس ما عنديش الوسيلة اللي تخليني اعرف تصحيح ولا ضعيف يعني - 00:48:30

المهم آآ بدأ الشك في احاديث الشيخ تزداد في قلبي اذا نسمع حديث النبي صلى الله عليه وسلم اقول صح ولا غلط؟ وبعددين ساعات

ارفضه بقلبي اقول شكله كده مش عاجبني. ده انا بيني وبين نفسي. ما انا ما درستش حاجة لسه - [00:48:43](#)
في يوم من الايام في خطبة الجمعة قال ان الله عز وجل عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل آآ يتجلى للناس عامة يوم القيمة ويتجلى للنبي بكر خاصة - [00:49:01](#)

انا بصراحة قلبي رفض الحديث الحقيقة هو حديث باطل. انا طبعاً حقته بعد ذلك. وعرفت انه باطل يعني طب هقول له ايه اقول له باطل هيقول لي ايه الدليل قعدت ادور في المكتبات - [00:49:16](#)

على كتاب يكون فيه الحديث ده. تخيل واحد جاهل بكتب الحديث وجاهل باسمائها. وحتى لو الكتاب قدامه هيطلع الحديث ازاي وما لوش فهرس والكلام ده فبذلت مجهوداً مضنياً استمر تقريباً شهر - [00:49:32](#)

على المكتبات اللي فيها الكتب اللي فيها الاحاديث الضعيفة والموضوع والكلام ده. الى ان ظفرت بهذا الايه الحديث في كتاب المنار المنيني في الصحيح والضعف بتاع ابن القيم فاذا بابن القيم يقول هذا كذب موضوع او كلمة زي كده علشان ما ايه مش فاكر لفظ ابن القيم بعيد العهد به قوي يعني - [00:49:49](#)

بس باطل وخلاص وقوى قلبي ابن القيم لا خلاف عليه احـد الائمة المحققـين الكبار اللي اسمـائهم زي الشمس جيـنة وذهـابة يعني. هـم فـرحت وـانا اـيه متـصور ان اـنا مـعي حـجة دـامـفة - [00:50:14](#)

هـقول للـشيخ بيـهـ لو وـقـفت بـعـد صـلـاة الـايـهـ؟ بـعـد صـلـاة الـمـغـربـ يوم الـأـكـانـ يوم الـشـامـ ما كـانـشـ يوم جـمـعةـ دـهـ كانـ درـسـ فيـ نـصـ الـأـسـبـوعـ. نـعـمـ. كـدـهـ يـعـنـيـ وـوـقـفـنـا طـابـورـ النـاسـ بـيـسـلـمـواـ عـلـىـ الشـيـخـ كـالـعـادـةـ وـبـتـاعـ وـاـنـ اـيـهـ - [00:50:33](#)

سلـمتـ عـلـىـ الشـيـخـ وـهـمـسـتـ فـيـ وـدـنـهـ. كـانـ ايـ حدـ منـ النـاسـ الليـ بـيـهـمـسـ فـيـ وـدـنـهـ بـكـلـمـةـ مـمـكـنـ يـقـولـ لـهـ اـدـعـيـ لـيـ. مـمـكـنـ يـقـولـ لـهـ اـنـاـ فـقـيرـ وـمـحـتـاجـ وـمـمـكـنـ يـقـولـ لـهـ اـنـاـ كـزـاـ. يـعـنـيـ بـقـولـ لـلـشـيـخـ اـيـهـ؟ اـيـ طـلـبـ هوـ عـاـيـزـهـ - [00:50:52](#)

وطـواـ عـلـىـ وـدـنـ الشـيـخـ وـبـيـتـكـلـمـواـ فـهـذـاـ اـغـرـانـيـ وـقـوىـ قـلـبـيـ انـ اـنـاـ وـطـيـ عـلـىـ وـدـنـهـ كـمـانـ وـاقـولـ وـبـقـيـتـ كـنـتـ مـحـتـارـ اـقـولـهـ لـهـ اـزاـيـ يـعـنـيـ صـبـيـ صـغـيرـ اـمـامـ رـجـلـ شـهـرـتـهـ فـيـ فـلـكـ اـنـ تـتـصـورـ شـعـورـيـ النـفـسـيـ وـاـنـاـ دـاـخـلـ عـلـيـهاـ عـشـانـ اـصـحـ لـهـ غـلـطةـ - [00:51:04](#)

ومـثـلـهـ لـاـ يـخـطـئـونـ يـعـنـيـ الـمـعـنـىـ كـانـ كـبـيرـ عـنـديـ جـداـ يـعـنـيـ الـمـهـمـ قـلـتـ لـهـ يـاـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ آـآـ حـضـرـتـ قـلـتـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ الـلـيـ فـاتـتـ وـالـجـمـعـةـ الـلـيـ مـشـ مـشـ الـلـيـ فـاتـتـ فـيـ جـمـعـةـ مـاضـيـهـ - [00:51:22](#)

قلـ تحـديـسـ كـزـاـ كـزـاـ. قـالـ لـيـ اـهـ قـلـتـ لـهـ بـسـ الـاـمـامـ اـبـنـ الـقـيـمـ بـيـقـولـ فـيـ كـتـابـهـ كـزـاـ كـزـاـ اـنـ هـذـاـ باـطـلـ قـالـ اـبـنـ الـقـيـمـ غـلـطـانـ تـامـ خـلاـصـ اـنـاـ كـدـهـ اـيـهـ وـقـفـتـ تـرـبـسـتـ غـلـطـانـ اـنـاـ مـشـ عـارـفـ اـنـاـ مـشـ عـارـفـ وـبـقـيـتـ كـنـتـ مـحـتـارـ اـقـولـهـ لـهـ اـزاـيـ يـعـنـيـ 00:51:42

ماـ قـالـشـ عـلـتـهـ مـيـنـ وـلـاـ فـيـمـاـ اـزـكـرـ يـعـنـيـ اـرـجـوـ لـاـ يـكـونـ مـخـطـنـاـ اوـ نـاسـيـاـ يـعـنـيـ الـمـهـمـ اـهـ قـالـ لـيـ طـيـبـ هوـ باـطـلـ لـيـهـ هوـ دـهـ شـوـيـةـ عـنـ اـبـيـ بـكـرـ؟ ثـانـيـ اـثـنـيـنـ اـذـ هـمـاـ فـيـ الـغـارـ وـمـشـ عـارـفـ اـيـهـ وـبـتـاعـ. تـامـ - [00:52:05](#)

كـتـيرـ عـلـيـهـ رـبـنـاـ يـتـجـلـىـ لـهـ خـاصـةـ وـقـدـ نـصـ العـبـيدـ وـمـشـ عـارـفـ وـعـملـ اـيـهـ وـكـدـهـ كـلـ دـهـ وـاـنـاـ مـتـرـبـسـ رـبـمـاـ مـاـ سـمـعـتـشـ كـلـامـ كـتـيرـ منـ كـتـرـ الـدـرـبـكـةـ الـلـيـ حـصـلـتـ فـيـ دـمـاغـيـ وـالـبـرـجـلـةـ الـلـيـ حـصـلـتـ لـيـ وـالـكـلـامـ دـهـ - [00:52:24](#)

فـقـالـ لـيـ يـاـ بـنـيـ تـعـلـمـ قـبـلـ اـنـ تـعـتـرـضـ الـمـفـتـاحـ بـتـاعـيـ اـنـ لـدـرـاسـةـ الـعـلـومـ الـحـدـيـثـ وـانـطـلـقـتـ بـقـىـ اـسـأـلـ عـنـ الـمـشـاـيخـ الـذـيـنـ يـدـرـسـونـ الـحـدـيـثـ وـاجـمـعـ الـكـتـبـ اـحـبـتـ اـنـ اـخـلـيـ وـقـتـاـ لـهـذـاـ الـعـلـمـ الـذـيـ دـخـلـ قـلـبـيـ - [00:52:40](#)

وـاـنـاـ كـنـتـ طـالـبـ فـيـ الجـامـعـةـ سـنـةـ اـولـىـ اـهـلـيـ كـانـواـ زـعـالـانـيـنـ اـنـ اـنـاـ دـاـخـلـ السـنـ كـانـ المـفـتـرـضـ اـكـونـ فـيـ طـبـ معـ اـخـوـاتـيـ يـعـنـيـ لـكـنـ فـشـلـتـ وـدـخـلـتـ السـنـ وـتـلـاحـقـيـ آـآـ نـزـراتـ الفـشـلـ اـنـ اـنـاـ دـخـلـتـ السـنـ فـعـاـيـزـ اـسـبـتـ وـجـوـدـيـ وـاـنـاـ مـشـ فـاشـلـ - [00:53:03](#)

اـنـاـ مـمـكـنـ اـنـجـحـ وـابـقـىـ كـوـيـسـ فـكـتـ بـزـاكـرـ كـوـيـسـ جـداـ وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ الـعـلـمـيـ دـهـ لـمـاـ دـخـلـ عـلـيـ حـسـيـتـ اـنـيـ مـشـ قـادـرـ اـسـيـبـهـ هـيـاـخـدـوـاـ وقتـ فـابـتـدـيـتـ اـنـضـمـ وـقـتـيـ تـنـظـيـمـاـ دـقـيقـاـ. اـزاـيـ اـطـلـعـ الـاـولـ عـلـىـ الـكـلـيـةـ - [00:53:23](#)

واـزاـيـ الـعـلـمـ الـجـمـيلـ الـلـيـ اـنـاـ اـبـتـدـيـتـ اـفـهـمـهـ دـهـ يـكـونـ هـوـ زـادـيـ وـحـيـاتـيـ الـكـلـامـ دـهـ فـبـذـلـتـ مـجـهـودـاـ كـبـيرـاـ الـكـلـمـةـ الـلـيـ حـضـرـتـ بـتـقـولـهـ الـاـنـ

ان هذا الصحفى الذى كتب هو كتب يعني آآ صفحة كاملة فى بعض الجرائد - 00:53:38

اه كلها كذب ما فيش فيها حرف صدق الا بعض الاحرف اللي له حقيقة لكنه تعامل معها معاملة الجن ازاي النبي عليه الصلاة والسلام
كما في حديث عائشة رضي الله عنها - 00:53:59

قالت يا رسول الله ان الكهان ليخبروننا بشيء يكون حقا وقال تلك الكلمة من الحق يخطفها الجن ثم يخالطونها بمائة كذبة حتى لو هو جاب سطر واحد له حقيقة المذكورة التفسيرية اللي جاييها تحتنيه - 00:54:16

الفاشق واحد بالك فهو أنا عايزة أقول آأ يعني قرأت أنا كلامه كله وطلع في الآخر - 00:54:36

ان انا آآ يعني اتبليت وآآ بكل اسف يعني ما انا بكل اسف من الكلام وان انا جف لساني في حلقي ولم ادرى ماذا افعل وصورني تصوير سينمائى معين ان انا ايه خلاص بقىت آآ يعني فاقد الاتزان والكلام - 00:54:54

مع ان المسألة لم تكن كذلك بل هو عشان شايف ان هو ما لوش حق فيها. والناس هتقول له بقى يعني كلمة زي دي خلته انسان ناجح في العلم. نعم. تعيره بها ازاي - 10:55:00

قام قايل بعديها مبشرة وهذا وقد يحمد بعض الناس له مسل هذا لكن ماذا تقولون في شتيمته لاخوانه من الدعاة ابناء النقلة تانية
خالص علشان ما فيش حد يقدر يلومه لان لو حد هييجي يلومه يقول لهم انا قلت اهو - 00:55:23

ما انا قلت يعني صحفي محترف في المسائل دي وكده فهو انا عايز اقول يعني نحن يعني انا انا عن نفسي جعلت الله وكيلا لي في هذه الازمة ولن ارفع رأسا في يوم من الايام ما دمت حيا لمثل هذا الا اذا اقتضى - 00:55:42

المقتضى الشرعي ان انا اتدخل في هذا. فجزاك الله خيرا يا شيخنا على هذا الوقت الطيب المبارك. ونحمد الله عز وجل على سلامتكم ونشكركم على انكم هذا ونأمل على لقائكم مرة اخرى قريبا على قناة الحكمة وعلى سائر القنوات الفضائية التي تقدم فيها فضيلتك.

شكرا جزيلا لكم انتم ايها المشاهدون الكرام - 00:55:58

استودعكم الله على امل لقاء قريب بكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 18:56:00