

# منظومة: إتحاف قلب الإلف في نظم الصرف\_ بقلم د. عماد

## السواكير\_ إلقاء: أحمد جابر

عماد السواكير

قال الدكتور عماد بن يونس السواكير حفظه الله في منظومته إتحاف قلب الإلف في نظم الصرف مقدمة يقول راج رحمة الوهابي احمد ربي هازم الاحزاب. ثم الصلاة مع سلام دائم - [00:00:00](#) على النبي العربي الهاشمي. وبعدها كنظمنا للصرف. سميته إتحاف قلب الإلف. مرتب من ابوابه كما اتى في صرفنا الصغير جاء مثبتا. نظمته وقد طغصها اليه. على العباد البلاد الامنة. يا رب فانصر اهلنا في غزة. دم اليهود ربنا ذا العزة. باب - [00:00:19](#) تعريف علم الصرف. الصرف علم عندنا يهوى البناء والنحو للاعراب دوما والبناء. في كلمة من اسم او فعل ومن حرف لمعنى لذلك التصنيف لا يعنى بما يذكر من رفع ونصب علم. بل يبحث التغيير في بنيته - [00:00:49](#) وكل ما يجري على صيغتها من حذف او قلب وتقديم وماء يزداد في وزن على ما قدما وغيره من كل تغيير جرى في بنية للفظ تصريف يرى. باب موضوع علم الصرف - [00:01:09](#) موضوعه الاسماء عند العرب بشرط ان تكون في اسم مربى. كذلك الافعال ان تصرفت وعن انه ليس غادرت سواهما لا تبحثا عن صرفها كالحرف والجامل فاعرف رسمها. من ذاك نعم - [00:01:29](#) الذين ان هنا ويوسف الصديق نحن اذ انا. باب الميزان الصرفي ميزاننا الصرفي يحوي كل قانونه التمييز بين احرفه زدت على الالفاظ كما ترى فيه. سألت حروف زائدة على حروف الاصل خذها فائدة. فجرد اللحظة من الزوائد. ورده لاصله - [00:01:49](#) والعائد من الحروف قبل قلبي يعلمه او حذف او نقل عليها يفهم. وضابط الاصل ما لا يسقط في كل تصريف كبائر يضبط خلافه الزائد اذ لا يثبت في كل تصرف كميم مخبت. وبعد - [00:02:19](#) وتجري للحروف ان تسلك قبل حروفها بقولهم فعل. فالفاء للاول والعين لما يجيء رزقت العلم. واللام للثالث دوما تذكر كالراء في قول المنادي قمره. وهكذا في كل بما يصرف باب الثلاثي عليه يقف. اما الرباعي فلا من قدرت تقابل - [00:02:39](#) الحرف الاخير واكتفت فدرهم وجعفر وبلبل كفعل وفعل وفعل وان يكن من ثلاثا مزيدا. خزعل فرزدق سفرجلوا. فعللوا اما المزيد فيزداد وزنه من جنس ما زيد فيبقى عينه ترتيب وعين الحركة فافهم هديت وحضيت البركة. فساجد كفاعلا ومسجد - [00:03:09](#) هذا وان كررت اصلا كثيرا. في الوزن عين الحرف ان فعلم المضعف العين اتى مضعفا في الوزن فافهم يا فتى. باب ابنية الافعال والاسماء المجردة والمزيد تبينة الافعال ان تجردت. اربعة لا غير فيها نقلت. فتحا وضما معك - [00:03:49](#) وان سألت عن مضارع لها فخذ رعاك الله مني نظمها. فتح وظم فتح كسر فتحتان كسر وفتح كسر ضممتان. هذا اذا كان ثلاثيا وان من احرف اربعة فردا يكن - [00:04:23](#) ترى القبور ايضا زلزلا بناؤه دوما يكون فعلا. اما المزيد فهو اقسام اتت من خمسة في صرفناه قد ثبتت اولها مزد حرفا واحدا على ثلاث قد صحبنا الزائدا فاكرم الضيف - [00:04:43](#) وقدم قابلها كافعل المهموج فعل فاعلا ثنيهما مزيد باثنين فقل تفاعل الصحب تفعل وان فعل افتعل افعل وهذه خمس كاجتمع احمر فطاب الانس. اما المزيد بثلاث احوال استفعل الرباعي المزيد ان يكن بزود حرف فبناغ يعلمن تفاعل الماضي وان باثنين فهو افعل - [00:05:03](#)

الوزنين نحوك فهل رحل ولى مدبرا؟ افعلن الثاني به اختتم تشكرا. باب ابنية الاسماء المجردة والمزيدة. ابنية الاسماء ان تجردت عشرة لكل ما تثلت. فعل وفعل فيه ايضا فعل فعل كحمل فعلوا. وفعل كعنب مع فعل. وفعل كعضد مع فعلوا. اما - [00:05:43](#) فخمس تذكر في قولنا فعل وفعل الجعفر وفعل وفعل كدرهم اخرها فعل منه تسلموا اما الخماسي فخذها اربع فعلل فرزق يا مربع وفعل للزعبل اخرها ابنية فيها ما المزيد فالبناء يكثر وجمعها في نظمنا قد يعسر من ذاك ان رمت المثال فاعل. مستفعل -

[00:06:13](#)

باب خلاصة باب الابنية. ثلاثة اقل فعل جرد واربع اكثره قد اما المزيد فالأقل اربعة اكثره ست اتت مجتمعة. ثلاثة في اسم اتى مجردا اكثره خمس وان تزودا على حروف اربع هذا الأقل. والاكتر الزائد سبع يكتمل. تصريف الافعال - [00:06:53](#)

باب تقسيم الفعل من حيث الصيغ. افعالنا ثلاثة في الصيغ. مضينا ومضارع يبتغي. يصاغ ماضيه ان تقدمت. اربعة من قولنا قد انيت. والثالث الامر يجيء بعدها يصاغ من مضارع بحذف - [00:07:23](#)

فيها وان يكن اوله مسكنا فهمز وصل اضفا محسنا. باب تقسيم الفعل من حيث والاعتلال. افعالنا صحيحة ان جردت من اعتلال بحروف علمت. وان خلت من علة او همزة ولم تضع - [00:07:43](#)

نحن قول عزتي فسمها سالمة وغيرها مهموزا او مضاعفا تظهرها. في نحو مد في سكون ووسوس الشيطان دمدم زلزلا. اما اذا ما قضى بنيت الفعل من لفظ اوي سمه المعتلى - [00:08:03](#)

وان تكن علتة في فائه فهو المثال وانتبه لياؤه. واجواف وتل عين في الوسط. وان اخر منه سقط. اما اللفيف فهو نوعانها. مفروق ما حرفان حل فيهما. حرف صحيح لفيف مقرون هما جارائين. باب تقسيم الفعل من حيث التصرف والجمود - [00:08:23](#)

تصرف تم لمن منه اتى. امر مضارع وماض ثبت. وان يكن من صورتين تذكر فذاك ناقص اما اذا ما كان منه واحدة فجامد يدعى وتلك قاعدة كحبذا وهاتها بامرا لنا يا قاضي. باب تقسيم الفعل من حيث اللزوم والتعدي - [00:08:53](#)

اللازم الراجع فاعلا ولن ينصب مفعولا به كيقبلا. اما المعدي فالذي يقبلها اشربوا الماء كذا يشربها. باب تقسيم الفعل من حيث ذكر الفاعل. الفعل ان يذكر لنا مع فاعله فذاك معلوم لنا مع وان لمجهول بنيت الفعل ككرم الداعي وحاز الفضل. فضم اول - [00:09:23](#)

قبل الآخر يكسر في الماضي ولا ينجبري الا اذا كان عليل الوسط فيا ان اطلبه حذاري واول يكسر نحو قيل لي وبيع بيتي فغداك الطلل. وافتح مضارعا كنحو يكرم ونائب الفاعل مفعول به. وقد ينوب مطلق فانتبهي. كذلك - [00:09:53](#)

والظرف للمكان او للدهر. باب تقسيم الاسم من حيث صحة اخره واعتلالهم مقصور الاسماء الذي بالالف لازمة تكون عند الطرف. وان يكن بالياء يا احبابي. فسمه بشرط ان تلزم بعد الكسر كالمهتدي وقيت كل الشر. وان بهمز - [00:10:23](#)

زائدة فسمه الممدود اما المنتهي بياء نواو من الصحيح نعتة وان سلم. مما ذكرت فصحيح قد علم. باب تقسيم من حيث التذكير والتأنيث. مذكر الاسماء نوعانها. مذكر في اللفظ والمعنى كما في زيد العاقل - [00:10:55](#)

اما الثاني مؤنث في اللفظ يا خلاني. هذا اذا كان المسمى ذكرا كحمزة الباطل يا ليث الشراء كذلك التأنيث من نوعين كفاطمة سلمى وهند الزين. علائم التأنيث تاء الف مقصورة ممدودة وان يكن مدلوله مؤنثا ولم يلد او لا يبيض - [00:11:25](#)

النساء لكنه لذي مجاز انثى كشمسنا عن حسننا تحدثا. وغيره حقيقة يؤنس باب تقسيم الاسم من حيث الافراد والتثنية والجمع. افرد من الاسماء ما دل على واحدة او واحد وان علا. عن مفرد كرجلان عندنا يدعى المثنى فاحفظن نظمنا - [00:11:55](#)

ان كان الاثنتين او الاثنتين بالف او ياء معنوين. اما الجموع فهي اقسام اتت. ثلاثة في الاول السالم ان يذكرن يزداد واوا مع نون تذكرن او ياء النصبه او في الجر - [00:12:25](#)

كالمسلمين اكرمن يا صهري. وثاني الجموع سالم اتى. مؤنثا بالف زيدت وتاء كنحو قول فاطمة عندنا كتيبات نافعة خذ لنا. والثالث التكسير اذ لا يسلموا. مفردة وان يجمع عنك القمم. باب تقسيم الاسم من حيث الجمود والاشتقاق - [00:12:45](#)

مشتق لاسماء الذيك مسلم. يشتق من الفاظنا ويعلم. وجامد من اشتقاق يسلم. كرجل وتمررة الاسماء المشتقة اسم الفاعل. صه اسم فاعل بوزن فاعل من ذي ثلاث نحو لمن تضم واكسرن اخرت. عن قبل اخر كسعد مكرم - [00:13:12](#)

وحارث مفت واوص محرم. باب صيغة المبالغة وان تبالغ قاصدا تكثريرا. فصغ قياسا عالما تغييرا. في خمسة معلومات في اصلها فعال نو افعال فاعرف وزنها وفاعل كحذر في صفنا فعيد الاخر ايضا عندنا. باب اسم المفعول - [00:13:42](#)

فزن ثلاثيا على مفعولي كنحو محمود وغيره كفاعل تقدما لكن بفتح النحو قولي مكرما. باب الصفة مشبهة تصاغ من فعلين طردي قبل ان فعل اللازم ايضا فعلوا. اما البناء فهو فيها يكثر - [00:14:09](#)

اوزانها كثيرة تشتهر. ففعل وفعل مع فعل. ففرح وحسن مع سهل وشبهت بفاعل لانها وصف له من ثابت فاعلم انها. باب اسمه التفضيل اسم بوزن افعال دوما اتى من ذي ثلاث تم ايضا مثبتا. مصرفا يقبل تفضيلا عنم. كخالد افضل طالب - [00:14:39](#)

يطابق المفضل المقدم تذكير نو جمعا كنحو الاعلى ماهر الاكبر هند الكبرى والاكبران ان تبعنا الاثر وان لمن كوري يصف ذكرا ومفردا يأتي ولو يكررا. وان اصفته لما تعرف. وجهانك - [00:15:09](#)

باب اسمه المكان واسم الزمان. اسم الزمان والمكان مفعول. من ذي ثلاث نهاك يفعل يفعل نحو يكتب في مكتبه من ناقص ايضا كمسعى يا ابي. ومن مضاعف لفعل يأتي ووزن يفعل. اسم الزمان والمكان مفعله - [00:15:39](#)

موقف ومجلس وان يزد عن الثلاث فاسم مفعول يرد. باب اسم الالة اسم الة على ما يذكر من البناء خمسة لا تنكر. فعالة مفعلة مفعال. مع مفعول كذاك مع فعال - [00:16:09](#)

سيارة مصباح مكتسة حفار لا يرتاح. باب الاسماء الجامدة اسم الجن الحسي بالخمس يدرك اسم جنس حسي كرجل وقلم مع تيسي. باب المصدر. المصدر اسم عن زمان عاري ما حدث دون مكان جاري. وصومه من ذي ثلاث يكثر فيه القياس دون طرد - [00:16:29](#)

ففعل الذي تعدى ما فعل فاعل كفهم فالزم الندى العمل. الا اذا كانا لحلفة فقل كحسن الحسن فطاب الوصف اللازم فيه فعلوا كفرح وفعلة ستقبل. في خضرة ان كان للالوان وان تعاد - [00:16:59](#)

فعل اللازم ايضا يقبل سجود اواب صعود يوصل. الا اذا كان كان علي للعين او لاضطراب صفهما وزنين. فاعلم كصوم فعلا الثاني. سير فصيل او ظهير داني. ايضا فعال كسعال مؤلم. فعالة لحدفة يا مسلمون. باب - [00:17:29](#)

مصادر الافعال غير الثلاثية. فعلة مصدر وزن فعلة. وافعل الافعال نحو اشعلا. وفعل المصدر قلت في كنحو تكسير كذا تقبيل. وفاعل المصدر قل مفاعلة. فقاتل الباطل قل مقاتل اما الذي بهمة في اوله للوصل زده الفا والتجع لي قبل الاخير مع كسر تظهره - [00:17:59](#)

لثالث نحوح مرار يبهر اما اذا كان بتائي يبتدي فالرابع عظم وسبيله اقتدي تعلم الطالب او تجاهل مصدره تعلما تجاهلا. باب التصغير فعيص مصدر ذا ثلاث دائمة فجبل صغير جبيلا والزما. اما الرباعي كنحو جعفر فعيص صغير فقل - [00:18:29](#)

كقولنا مفتاحا صغر فعيصين تكن مرتاحا. اما الخماسي اذا ما جددا فوزنان بعد حذف خامس بدا. ايضا فعيصل هنا سفيرج او قل سفيرج لنا. وما تبقى ويحذفن ما زاد عن اربع وصغرا معتادا. كعنكبوت صغيرا هي فتاة. عنكب ايضا عنكب - [00:18:59](#)

باب النسب. ان تنسبا في اسم فياء شددت. في اخر المنسوب دوما وجدت كعجرمي نسبة للعجرمي وقرشي زره يوما تكرم واحذف من المنسوب تاء علمت لتأنيث كمكة كرمت. التصريف المشترك - [00:19:29](#)

باب الامالة. تمال فتحة لنحو كسري بلا وجوب في ثلاث فاجري. كقبلتان انفت كنعمة ورحمة فلتري في. وقبل راء كسرت لم تسبقا بالياء فيه بسحر تصد والفا املنا لنحيا كنحو موسى في طوى قد دعي. باب الادغام. اجعل من الحرفين حرفا واحدا في نحو قل - [00:19:54](#)

ويجب الادغام في نون انت ساكنة عن يرملون افردت. كذاك ان يسكن من المثليين اول الذي كحظ زين. وان تحركا كما في عدا. ادغمهما في كلمة كاشتدا. وجوز الادغام في - [00:20:34](#)

ما كان في كلمتين نحو ان تنسانا كذاك في مضارع ان يجزما او فعل امر بهما قد ختم لمن كنحو من يرتد قل من يرتد واغضض وغض نظرة لا لا تعده. باب التقاء الساكنين. ان ساكنان - [00:20:54](#)

التقيا في كلمتي. فالاول احذف لا تكن ذا رحمتي. كنحو بع وقل وان تثنين فاحذفه لفظا مبطيا وان بلا مد يكن فلتكسرن مصدرا منه

وان تعذر. فافتح او اضمم مانعا تسكينا - [00:21:14](#)

فقال الاعراب ذا يهدين. وجازت اللقية مع التسكين. في الوقف او في العد نحو السين. او كان لينا اول والثاني مشددا كاللام في ضلال. باب همزة الوصل بالقطع همز وكذا للوصل. كي ينطق الساكن دون الفصل. ويثبت الوصل اذا ما كتب بدءا ووصلا - [00:21:34](#) لكنه في النطق بدأ يثبت. وان وصلت اسقطنه فاثبتوا. وضابط التمييز ضع حرف واو قبلها ثم منطقا فان لفظت همزة فالتقطع اما اذا وصلت واو دون ماء وتطل همز فهي وسط يعلم كاحمد المختار - [00:22:03](#)

الزم اثره واعرف طريق سلف قد ذكره. وان اردت ذكر تفصيل لما يقطع فيه حرف وفعل وسما فالقطع في كل الحروف جازم الا لا فالوصل فيها لازمه والهمز في ذي - [00:22:33](#)

اقطع وصل في غيره نحو اسري. وماضي الافعال وصل الا في اربع كاصح المختلة وقطع جميع الهمز في الاسماء كاحسن الاخلاق الا الجاء. في عشرة مع مصدر خمسة فالهمز وصل وكذا من ستة. والعشر قسم وابن من واثنان. كذلك ابن مويمن الايمان - [00:22:53](#) وامرأة وابنتها ثنتان والتاسع ست وامرئ عدنان. باب الاعلال في صرف من الاعلال قلب احرف او حذفها او نقلها فلتعرف في الف او واو نو ياء يجيء ذا الباب فاطلب فهمه - [00:23:23](#)

ولترتجي باب الاعلان بالقلب. الهمزة تقوى لبهاني صوتي عتي. ان جمعت مع اختها في كلمتي الناس بدءا ايمانا من أمن الناس بدا ايمانا. وقبل فتح همزة قد تقلبوا كذا كسر مع - [00:23:43](#)

وذئ بر ذيينا يا ناس. باب قلب الالف والواو والياء همزة. الواو والياء اقرب من بعد الف. ان جاءتا في اخر همزا عرف. سماء من سماع قدر عرفته ده الباب في السماء قد نظمت في رحلة قد زانها خلان. سيف الحديث واخيه خشان - [00:24:03](#) وان تجي في صيغة اسم فاعله. فقل ابنها همزا كنحو القائل وشبهه في نحو ذي رسائي. باب قلب الالف واوا او ياء. انضم قبل الف فطربناها ويا ان اضربها اذا ما تكسرن ما قبل هكذا ان تصغرا - [00:24:33](#)

باب قلب الواو ياء الواو يا ان تقلبن في اخري. ان تكسرن ما قبلها يا شاعري. كرزي الاب ففز بالبر وحظيت عظيم الاجر كذا ان تسكن بعيد الكسر في نحو ميزان لنا في الحشر. وان تجي رابعا - [00:25:03](#) فصاعدا في اخر كما الهيات عاندا. وان تجي معياء نحو سيده في كلمة وسكنت باب قلب الياء واوى. الياء ان سكنتها من بعد ضم. فقل ابنها واوا اذا ما لم - [00:25:26](#)

كموقن وموسر معطوبا. عين لفعلا فافهم المطلوب. ولا مفعلا ها هنا ستقلب او انك تقوى او كفتوى تكتب. باب قلب الواو والياء الفا. الواو ان حركتها وانفتح ما قبلها فاطلبنها مستفتحا بالف بشرط ان تحركا ما بعدها وان يسكن فاتركا - [00:25:46](#) كذلك الياء مثلها ستقلب بالف كقام يسعى يطل. باب الاعلال بالتسكين ان سكن الصحيح نحو يقوله. فضمة للواو سوف تنقله. القاف ثم سكنا للواو واقلبنها الى لم تجانس قوي وذاك في الفعل المعلي العين يقوم او يبيع سكين - [00:26:16](#)

ومفعل ومفعول. فمقوم مقيم ذا اعلانها ومقوم مقام عز كلها والمصدر الذي على استفعاله معتل عين وكذا افعاله كقولنا استقام يرجم وصلها قامة اقوام فاعرف اصلها. ووزن مفعول كداع ظن وعل. فنحو مقبور ومبيوع اع - [00:26:46](#) الاعلال بالحذف الهمزة تحذف في مضارع اتى. من افعل الماضي كيكرم الفتى. ووصفه المبدوء بمن تحذف كمكرم ثم انتبه لنوع من ذاك حذف همزة مستسهلا. باب الابدال. ابدالنا قلب لاحرف اتت. فافتعل الماضي وصرفه ثبت - [00:27:16](#)

الفاء تاء في مثال ياء كذا واو نقلنا للتاء. كاتكل العبد على مولاه. فاتسر الذي لنا اولاه قلب تائب في افتعل طاء يرد. ان كانت الف مطبعا كيطرده في الدال او في الزاء او - [00:27:58](#)

كالذكر وقلب بعض احرف لاحرف في لهجات قل ذا فليعر فيه كشكشة في كاف تأنيث كذا عجعة في الياء فاحفظ كل ذلك والحمد لله القدير المنعم. ثم الصلاة مع سلام مفعم. على محمد كذا كالصحب - [00:28:18](#)

واله ومن تلى من حزبه - [00:28:58](#)