

من أدب الطالب

لبيب نجيب

في الادب الخامس قال رحمه الله ولا يقول في معارضة قوله قال فلان بخلاف ما قلته هذا ادب مهم. اذا قرر الاستاذ مسألة اذا قرر العالم مسألة فلا تقل له في الدرس - [00:00:00](#)

لكن فلان يكون بخلاف ما تقوله واضح حتى وان كان فلان الاخر هذا اعظم منزلة من استاذك. لا تقل هذا هذا ليس من الادب اذا كان هنالك شخص قرر خلاف ما يقوله استاذك يمكن ان تنبه الى ذلك بطريق لطيف - [00:00:21](#)

ان يكون الامر سرا كأن مثلاً تخبره بعد انقضاء ذلك المجلس بينك وبينه او تكتب له ورقة يقرأها وفي نفسه الى غير ذلك هذا اذا وقع في خطأ صريح والا هو قد يعلم ان فلان هذا يقول بخلاف قوله. هو قد يكون عالماً بذلك. ومع ذلك لا يرضى متابعة - [00:00:44](#)

ذلك الرأي بل يرى ان ذلك الرأي ليس بصواب. فقال بهذا القول ولا تظن انك لو علمت المسألة هذه احسن من استاذك انك صرت اعلم من استاذك فان استاذك اذا علمك مسألة فعلمتها او علمت انت مسألة افضل منه فهو يعلم اكثر من مائة - [00:01:11](#)

افضل منك فكونك تعلم مسألة او تعلم مسائل افضل من استاذك؟ هذا لا يعني بالضرورة انك صرت افضل منه او صرت مثله. فقال هنا ولا يقول في معارضة قوله قال فلان - [00:01:34](#)

حتى وان كان فلان هذا عظيماً. قال قال فلان بخلاف ما قلت. كذلك لا يقل من ادب الطالب انه لا يقل لاستاذك قولك كذا وكذا او قلت كذا وكذا هذا ليس بدائق - [00:01:50](#)

يقول ما ذكر في الدرس مثلاً انه على كذا وكذا نريد وجهه. لكن لا يأتي بظهير هكذا بظهير المخاطب فيها فجاجة. فيها فجاجة. تمام قولك كذا قلت كذا وكأنك تحاسبه وكأنه متهم. واضح؟ لكن ما ذكر في الدرس من كذا وكذا. هذا نحتاج او احتاج الى مزيد - [00:02:09](#)

ايضاح يمكن تكرماً احسن الله اليكم ان توضحوا لنا هذا اكثر. او نحو ذلك من العبارة واضح؟ قال ولا يقول في معارضتي - [00:02:35](#)