

# من أزال شرعاً قليلاً من جسده ناسياً كأن ينتف شعرة من رجله أو نحو ذلك فهل...؟الشيخ عبدالله الغديان

عبدالله الغديان

من ازال شرعاً قليلاً من جسده ناسياً. كأن ينتف شعرة من من رجله او نحو ذلك. فهل عليه الفدية حتى لو كانت شعرات معدودة جداً

[00:00:00](#)

الجواب الشخص اذا اذا اخذ شيئاً من شعره وهو محرم بعمره او حج -  
عليه الفدية لانه لا يعذر في هذا. ما كان من باب الاللاف فانه لا يعذر. لأن من قواعد النسيان انه ينزل الموج منزلة المعلوم ولا ينزل

[00:00:15](#)

المعدوم منزلة الموجود. فهذا اثرء وما كان من باب من القواعد في الحج. يعني في المحظورات -  
ان ما كان من باب الاللاف فانه لا يعذر فيه الانسان سواء كان ناسياً او كان مخططاً وبالله التوفيق احسن الله اليكم القاعدة التي

[00:00:35](#)

ذكرتموها في انزال الموجود منزلة المعدومة والعكس لعلنا نشرحها القاعدة هذه هي تنفع لكن انا ذكرت قبل -  
قبل قليل ان ما كان من باب الاللاف ماذا يعني مستثنى منها هذه القاعدة عندما نقول ان النسيان النسيان والجهل ينزلان الموجود

[00:00:55](#)

منزلة المعدوم المقصود من هذا ان الشيء الذي نهي -  
عن ايجاده يوجد شخص اذا كان من باب الاللاف ما يعذر اما اذا كان من غير باب الاللاف فانه يكون معذوراً بالنسیان  
وبالجهل. فانسان مثلاً صلی خمس ركعات -  
[00:01:18](#)

ناسياً صلها صلی الظهر خمس ركعات ناسياً الخامسة هذه هو منهی عن ايجادها وكانت معدومة. يعني ما شرعت اصلاً فهذا الشيء  
المعدوم عندما يوجد ننزل وجوده منزلة العدم. يعني نقول انها كأن يعني انه معذور -  
[00:01:43](#)

فيسجد للسهو وليس عليه شيء لكن تنزيل المعدوم منزلة الموجود يعني الذي طلب ايجاده ولكنه لم يوجده فماذا فمن صلی الظهر  
ثلاثة ناسياً وسلم وخرج من المسجد لا نقول انه يعذر بالنسیان لأن الركعة الرابعة هي مطلوب ايجادها وهو اعدم وهو -  
[00:02:14](#)

اعدهما يعني أصبحت معدومة. وبما أنها معدومة فانه لا بد ان ان طال الفصل فلا بد ان يعيي الصلاة وان كان الفصل قريباً كما حصل  
من الرسول صلی الله عليه وسلم حينما صلی ثلاثة فقال له ذو اليدين يا رسول الله انسىت ام قصرت -  
[00:02:48](#)

الصلاه قال لم انسى ولم تقصص الصلاه فقال له فالتفت على الرسول صلی الله عليه وسلم التفت على الصحابة فسألهم فقال اصحح  
ما يقول ذو اليدين؟ قالوا نعم فقام بما بقي من الصلاة وبالله التوفيق -  
[00:03:09](#)