

# من فضائل عبد الله بن عمرو بن حرام | الحديث 52 | ثلاثيات مسند الإمام أحمد

عبدالمحسن الزامل

عن جابر وهذا اسناد ثلاثي صحيح والحديث في الصحيحين والحديث ايضا رواه البخاري من طريق شعبة عن ابن المنكر كما رأوا  
سفيان عن ابن المنكر قوله جيبه بابي وهو عبد الله بن عمرو بن حرام - [00:00:00](#)  
يوم احد لانه قتل شهيدا مثل به وجدعوا اطرافه كما في الرواية الاخرى في الصحيحين ايضا فوضع بين يدي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وهو مشجعي مغطى وفيه تزكية الميت - [00:00:20](#)  
قبل دفن يا احمد لان الميت ربما يتغير من الشيء وخاصة في هذه القصة كانوا قد جدعوا بعض اطرافه رضي الله عنه فجعلت اريد ان  
اكشف عن وجهه دلالة على جواز كشف وجه الميت - [00:00:40](#)  
قبل دفنه وهذا ثابت في حديث البخاري لما دخل ابو بكر رضي الله عنه على النبي عليه قبل ودفنه لما جاء من الصنع فقبله عليه  
الغلام وقال بابي انت امسي طبت حيا وميتا. فجعلت فجعلت اريد ان اكشف عن وجهه وينهاني قومي. هم ينهونه فيما يظهر والله  
اعلم خير - [00:01:00](#)  
ان يتألم اذا رآه قد مثل به المشركون لانه قد اه مثلوا به اما في انفه او في اذنيه فخشوا انه يعني يراه على هذه الحال يتأثر ولهذا آ  
صاحت - [00:01:20](#)  
وابنة عمرو قال فقال نعم فسمع باكي في الصحيحين ورسول الله وسلم لا ينهاني لا ينهار. في ايضا ممكن هذا يستدل به على الاقرار  
الدليل هذا يعني دليل استدل به على السنة الاقرارية - [00:01:39](#)  
ولهذا قال وهذا يعني كانه صريح لا ينهاني مع انهم يريدون ان ينهوا وكأنهم يعني تقرر عندهم شيء في مثل هذا والرسول عليه  
لا ينهاه دل على انه لا بأس بذلك لانه اقره مع انه ما قال اكشف وجهه - [00:01:58](#)  
قال لا بأس سكت سكوت الشارع في هذا القول لانه سكوت في معرض البيان لا يقال ولا يقال ساكت قول لا. نقول السكوت في  
معرض البيان بيان. بيان السكوت في معرض البيان لان هذا مقام يحتاج الى بيان - [00:02:22](#)  
فسمع باكية يدل على انه يعني كأن الصوت ارتفع وقال مرة صوت صائحة طبعها هذا اما انه قبل النياحة ولا انها غلبت على على مثل  
هذا والشيء الذي يغلب عليه الانسان - [00:02:42](#)  
الا يؤاخذ به قال فقال من هذا؟ فقالوا ابنة عمرو او اخت عمرو. الصواب انها ابنة عمرو لانهما كما في رواية البخاري عمتي فاطمة يا  
اخت عبد الله بن عمرو وهي بنت عمرو وهو عبد الله بن عمرو وهي فاطمة بنت عمرو والصواب انها ابنة عمرو والشك - [00:03:00](#)  
من سفيان عمر جد جابر وعبدالله بن عبد الله جابر ابن عبد الله ابن عمرو والد او اخت عمر فلم تبكين؟ او قال اتبكين وهذا شك  
ايضا في والمعنى انه ان مثل هذا ان مثل هذا لا يبكي عليه - [00:03:21](#)  
لان منزلته عالية ولهذا قال فما زالت الملائكة تظله باجنحتها حتى رفع هنا حتى رفعت يعني الجنازة لكن في الصحيحين حتى رفع  
في الصحيحين حتى رفعتموه يعني رفعوا الجنازة هو الظاهر كانه يعني هنا ساقط هو الظاهر - [00:03:58](#)  
لكن ثبتت يعني رفعت ترجع الى الجنازة الجنازة رفعت علي الجنازة والمعنى انه رضي الله عنها اضلته اما الى الشمس خشية ان  
يتغير او اضلته لانهما ازدحمت عليه واجتمعت عليه وهذا لا شك - [00:04:21](#)

كرامة عظيمة لعبد الله بن عمرو الجموح وفي حديث الترمذي حديث الترمذي موسى طلحة عليه الصلاة والسلام قال من طريق موسى ابو طلحة ليس الصحابي هذا لكن طريق موسى بن طلحة - [00:04:42](#)

النبي عليه الصلاة والسلام قال لجابر اما علمت ان الله سلم اباك كفاحا وقال يا عبدي تمنى عليه ان تردني فيها مرة اخرى فاقتل به. قال اني كتبت انهم اليها لا يرجعون - [00:05:06](#)

علمه كفاحا يعني مباشرة هذا اللي جوده بعض اهل العلم لا شك ان هذه منقبة عظيمة حيث كلمه كفاحا لكن هذا في يعني في احوال البرزخ في احوال البرزخ والا - [00:05:26](#)

او من وراء حجاب او يرسل رسولا فيوحي باذنه ما يشاء لكن هذا بعد الموت وحال الموت والذي في الآية يعني في حال الحياة وهذا بعد الموت حتى رفعتموه والجبير رضي الله عنه ناقبه كثيرة وفي الصحيحين من روايته - [00:05:48](#)

بيت عبد الله بن الزبير عن الزبير انه في يوم الخندق رضي الله عنه وفي يوم الخندق رضي الله عنه ان النبي عليه الصلاة والسلام سيأتينا هذا من مناقب اه - [00:06:12](#)

الزبير مناقب الزبير وسيأتي ان شاء الله لكن في مناقب عبد الله بن عمرو هذا الحديث نعم هذا حديث عبد الله ابن عمرو اللي عند الترمذي هذا عند الترمذي في مناقب عبد الله بن عمرو بن حرام في يوم - [00:06:33](#)

احد في يوم احد هذا الذي يذكره لعل ايضا هناك مناقب اخرى له رضي الله عنه ايضا نعم حديث رواه الترمذي حديث رواه الترمذي لكن نظر في سنده انه عليه الصلاة والسلام قال - [00:06:49](#)

عبد الله بن عمرو وفي غيره لكن تراجع تراجع رضي الله عنه وهذا حديث عظيم من اعظم مناقبه مع حديث يتقدم نعم قال رحمه الله حدثنا سفيان عن ابن المنكر سمع جابر بن عبد الله رضي الله عنهما. نعم - [00:07:11](#)

احسنت نعم نعم كذلك ايضا البخاري ايضا رضي الله عنه وبوب البخاري قال باب اخراج الميت من قبره لعله باب اخراج الميت من قبره لعله وذكر اخبار منها اخراج عبد الله بن ابي بن سلول - [00:07:36](#)

لما ادخل في قبره فاخرج ثم ذكر ايضا بعد ذلك جابر لما انه قال دفنت ابي مع اخر فلم تطب نفسي. وهذا الاخر هو عمرو ابن الجموح وهو ابن عم - [00:07:59](#)

عبد الله بن عمرو فلم تطأ بنفسه استخرجت بعد ستة اشهر منذ دفنته فوجدته كما هو لم يتغير يعني الالهات شيء يسير من جهة الارض بعد ست اشهر جا في الموطأ من رواية عبد الرحمن ابن ابي صعصعة - [00:08:13](#)

ابي صعصعة لكنها منقطعة بعد ستة واربعين سنة واربعين عاما وست واربعين سنة انه آلا لما اجرى معاوية العيون او الماء لانه حفر بعض القبور بعض الشيء يعني اخرجته رضي الله عنه - [00:08:35](#)

جعله في قوله حدة فاخرجوهم وهو يعني رطب يتثنى ورطب يتدنى لكن رواية للبخاري اصح واثبت. نعم من الفضائل تعد هل هي منقبة تعد لمن خرج من قبره ولم يتغير. لا شك انه يعني حينما لانها لان هذا فيه شبه من حياة الانبياء عليهم. الانبياء احياء في قبورهم - [00:09:02](#)

والشهداء ما ورد فيهم شيء يعني ما يتعلق بالاجساد ورد حياتهم لكن ما يتعلق ولا تحسبن الذين قوتوا يومها الاحياء عند ربهم يرزقون عند ربهم انما بقاء الجسد الانبياء عليهم الصلاة والسلام وكذلك ايضا - [00:09:29](#)

حينما يبقى الجسد لا شك انه يدفن انسان وخاصة في المدينة المدينة جوها حار ويبقى على هذه الصفة هذه منقبة عظيمة ولان تنعم البدن بتنعم الروح اذا كان البدن باقي - [00:09:56](#)

يكون التنعم ايضا للبدن وان كان التنعم في باب البرزخ او الروح البدن تابع للروح بعكس الحياة الدنيا فالروح تابعة للجسد للجسد تابعة للجسد وفي الاخرة التنعم جميعا. فالتنعم تام للروح والتنعم تام - [00:10:16](#)

الجسد لاهل الايمان في الجنة. نعم - [00:10:38](#)