

## من قوله " الثاني تكبيرة الإحرام - رسالة شروط الصلاة للشيخ محمد بن عبدالوهاب - المسجد النبوى

عبدالمحسن الزامل

يقول الثاني تكبيرة الاحرام. والدليل حديث اي تحريمها التكبير. وتحليلها التسليم هذا حين رواها الخمسة من حديث علي رضي الله عنه عبد الله محمد ابن عقيل. كذلك جاء له شأن من حديث ابن سعيد الخدري وحي جابر. سندتها ضعيفا لكن - 00:00:04

تحريمها التكبير وتحريرها التسليم. والنبي عليه قال اذا قمت الى الصلاة فكبّر. اذا قمت الى الصلاة فكبّر. اذا كان تحريمها التكبير دل على انه واجب لها. يقول الله اكبر. فإذا - 00:00:24

جاء كبر حرم عليه بعد التكبير ما كان حلالا قبل ذلك من الامور المحرمة فيها من الكلام والاكل والشرب وجنس الحركة وما اشبه ذلك من تحريمها التكبير والتکبیر بقولك الله اكبر وهذا هو - 00:00:44

ثبت عن النبي عليه الصلاة والسلام وقول التكبير اي التكبير المعهود لما عند ابي داود والترمذی بسند صحيح انه عليه الصلاة والسلام كان اذا هوى الى السجود قال يقول الله اكبر. فانا اذا رفع يقول الله اكبر وقال لما اراد - 00:01:14

ان يدخل قال كبر وقولك كبر اي قال الله اكبر لما في نفس الحديث انه قال ذلك في انتقاله عليه الصلاة والسلام الله اكبر ولا يجزى الاكبر او الكبير كما هو قول الشافعی يقول قال - 00:01:34

الله الاكبر. بل لا يقوم مقام الله اكبر. غيره من انواع الذكر. او انواع التكبير كذلك لا يجزئ التسبیح ولا التحمید كما هو قول الشافعی لان المقصود التعظیم هذا ليس ب الصحيح فهو امر توقیفی دلت عليه سنة النبي عليه الصلاة - 00:01:54

قال صلوا كما رأيتمني اصلي. صلوا كما رأيتمني اصلي. يقول الله اكبر. رافعا يديه شوف عندنا سنة قوله وسنة فعلية السنة القولية قولك الله اكبر وهذا ركن من اركان لا يمكن ان يدخل في الصلاة الا بالتكبير. وسنة فعلية ورفع اليدين. ورفع اليدين عند الجمهور سنة. وذهب الاوزاعی وجماعة الى ان رفع اليدين - 00:02:14

الكلام واجب انه واجب وانه لا ينبغي ان تواترت في ذلك الاخبار عن النبي عليه الصلاة والسلام في رفع اليدين عند التكميم رفع اليدين اربعة مواطن لكن اظهراها واشهراها هو رفع اليدين ماذا؟ عند تكبيرة الاحرام - 00:02:44

ولها موضعان. ولرفع اليدين عند تكبير ماذا؟ موضع الموضع الاول حذاء ماذا؟ حذاء الاذنين او فروع اذنيه. الموضع الثاني كتفين. حذاء المنكبين حذاء المنكبين. من من قال انه موضع واحد وقال من قال حذاء المنكبين اراد اصل اليد وهو الرسل يعني ان الرسل محال - 00:03:04

للمانحة وان الاصابع محاذية لفروع لان ما بينهما بقدر الكف مع الاصابع في الغالب من وضعهما بين كنفه وادنيه فان الرسغ يحاذى المنكب رأس المنكب واطراف الاصابع تحاذى فروع الاذنين. والقول الثاني انه موضعان وهذا هو الاقرب على القاعدة في هذا الباب - 00:03:34

وهو ان الصحابة ذكروا ثم قوله يحاذى الحقيقة كما نبه ايضا بعض اهل العلم ان المحاذاة لا تمكن بجمع اليد. لان اليد لا تحاذى جميع الاذن. لان اليد اكبر ولانها فيها الكفان والاصابع. انما يحاذى ببعض اليد. الاذن اليidan اليد - 00:04:04

هذا ماذا؟ بعظ اليد وبهذا في حديث البراء عند احمد انه حاذى بابهاميه شحمتی اذنيه. حاذ بابهاميه شحمتی اذنيه. وهذا يبيّن انه رفع اليدين عن المنكبين. هذا يدل على انه لم يضع لم يضع اليدين بين منكبه - 00:04:34

لانه قال حاذ باباهاميه ماذ؟ شححتي اذنيه. فعلى انه موطنان فاما ان يحال المنكبين يعني المنكب اللي الي تتحاذى المنك. واو ان تحاذى فرعين. محاذة المنك وثبت في الصحيحين من حديث ابن عمر - [00:05:04](#)

انه عليه الصلاة والسلام هذا بيديه منكبيه وكذلك في حديث علي بن ابي طالب وحديث ابي هريرة هذا عند ابي داود وحديث علي وحديث هريرة عند ابي داود انه حاذ بيديه منكبيه وفي حديث - [00:05:24](#)

صحيح مسلم حيوان ابن حجر انه حاذ بيديه فروع اذنيه. وكذلك في حديث الامام ابن حجر انه ايضا جعل على يديه حيال اذنيه في صحيح مسلم. واحاديث اخرى. اذا الاحاديث جاءت بهذا وبهذا. مع تكبيرة الاحرام. مع تكبيرة - [00:05:44](#)

الاحرام تحريمها التكبير وتحليلها التسليم. فهي سنة قولية وهي ركن وسنة فعلية الا وهي سنة وهذا عند عامة اهل العلم الاجماعية من اهل الشام كالاوزاعي وجماعة قالوا ان رفع اليدين - [00:06:04](#)

كنا انه واجب لكن صابنا سنة. ولا ينبغي تركها. ولهذا من انكر رفع اليدين في سوى تكبيرة سلم به تلك الاقرام. بل الاحاديث فيها متواترة. الاحاديث فيها متواترة عند اهل العلم. ارفع الصوت جزاك الله خير - [00:06:24](#)

ايه. وجدت الامام راكع طيب. ايه. هل نعم تكبيرة او او تكبيرتان. نعم. نعم. يقول جئت والامام راكع هل اكبر تكبيرة واحدة؟ نعم. نقول ان اكبر تكبيرتين فهو افضل. فاذا جئت والامام - [00:06:44](#)

فتأتي وتمشي عليك السكينة والوقار. لا تستعجل. كل من جاءني راكع كما قال عليه الصلاة والسلام. في حديث هريرة وحديث ابي قتادة قال وعليكم السكينة ولا تأتون وعليكم السكينة. ابي هريرة وعليكم السكينة والوقار ولا تسرعوا ولا تسرعوا - [00:07:14](#) لا يوسف. وزادك حسنا ولا تعود. وتكبر تقول الله اكبر وانت قائم. لابد لان القيام ركن. وفي هذه سقط في القراءة. ان تقوم تقول الله اكبر وانت قائم. ثم ترکع هل تكبر - [00:07:34](#)

هل التكبير سنة او واجب فيه خلاف؟ هل التكبير سنة واجب في خلاف؟ الاظهر انه سنة لانه اه فعلاني من جنس واحد اجتمعا في موضع واحد دخل الاصغر في الاقبر - [00:07:54](#)

وقد يقال اغنى الاقبر عن الاصغر على الخلاف. هل دخل الاصغر في الاقبر؟ او اغنى الاقبر عن الاصغر. ما الفرق بينهما هل هناك فرق بينهما ان يقال ان تكبيرة احرام تكبر؟ هل يقال انها دخل اصلا واقبر؟ او - [00:08:14](#)

اغنى الاقبر عن الاصغر. ايش نقول؟ اغنى على هذا يكون في هذه الحالة الاصغر غير مقصود فاذا قلنا غير مقصود يكون ما له حاجة. لكن كيف اغنى؟ ايش معنى اغنى؟ كلاما تكبير عليه. اغنى - [00:08:34](#)

او دخل شو الفرق بينهما في نية الانسان؟ ان قلنا اغنى تنوی ماذ؟ تكبيرة واحدة. وان قلنا دخلتن تكب الاحرام وتنوي ادخال تكبيرة الهوي معها. واضح؟ تنويها لا بد ان تنويها - [00:08:54](#)

هذه قلنا انها تدخل. وان قلنا انها لا تدخل انها تغنى عنها نقولها تكبر وتنوي تكبيرة الاحرام مثل اذا دخلت المسجد وصليت الراتبة في هذه الحالة تنويها راتبة اليس كذلك - [00:09:14](#)

وتسقط عنك ماذ؟ تحيي المسجد. لان تحيي المسجد هذه حالة غير مقصودة فتفنی الراتبة عن التحيي وتسكن واذا قلنا ان الفعلين مقصودان فتنوي الاقبر وتنوي الاصغر تبعا. تنوی الاصغر تبعا معه مثل مثلا حينما آا انسان اراد ان يطوف للوداع وهو وهو - [00:09:34](#)

اراد ان يطوف الافاضة ولم يطوف للوداع. انت الان سوف تطوف للافاضة. تجعل طواف الافاضة في اخر الحج في اخر الحج. هل تطوف بنية طواف الافاضة؟ ويسقط طواف الوداع ويفني عنه طواف الافاضة - [00:10:04](#)

او تطوف للافاضة وتنوي دخول طواف الوداع. واضح؟ يعني ما الفرق بينهما؟ ان قلنا انك ان طواف الافاضة يغنى على هذا لا تنوی طواف الافاضة لان لا تنوی طهر ودع لانه غير مقصود. شو المقصود من طواف الوداع؟ ان تودع البيت قبله الخروج. ليس المقصود وليس من الحج - [00:10:24](#)

المقصود ان تجعل اخر عهده بالبيت. وانت حينما تطوف للافاضة ايش جعلت اخر عهده؟ طواف الطواف على هذا يغنىك عن طواف

الوداع. وان قلنا ان طواف الوداع مقصود. لذاته فلا يدخل او لا يسقط طواف - 00:10:54

الوداع بل لا بد ان تتوى طواف الافاضة وتدخل طواف الوداع بالنسبة. مثل مثلا الغسل والوضوء. الغسل مع الوضوء هل الوضوء مقصود او غير مقصود؟ هو يجري على هذه القاعدة. الجمهور يقولون - 00:11:14

الوضوء مقصود ولهذا لو انسان لان كل من احدث الحد الاكبر فقد احدث الحد الصغر. اذا احدث حنا الصغر هذا واضح لكن لو انسان مجرد حدث اكبر فلابد ان يحصل مع حدث في الغالب حدث اصغر وهو المذى مثلا او الملامسة مع شهوة عند على قول الجمهور - 00:11:34

في هذه الحالة اذا اغتسلت اذا اغتسلت للجنابة. هل تنوى الوضوء او لا تنوى الوضوء؟ نعم على القاعدة هذى. ان قلنا ان الوضوء مقصود ها فتنوي قول الجمهور. وابن القيم رحمة الله يقول في بداعي الفوائد يقول - 00:11:54

ولا تشترط النية للوضوء وهو الصحيح على القول الرجيم. لان الله يقول وان كنتم جنبا فاطهروا العضو في الجنابة ماذا؟ البدن في الجنابة عضو واحد. البدن في الجنابة عضو واحد. لا يشترط كما لا يشترط من الترتيب - 00:12:14

كذلك ايضا لا يشترط له الوضوء. قابلهم اخرون قالوا لا الوضوء لا تغنى عن النية ايضا بل لا بد من الوضوء بالفعل. هو قوله ثور وجماعة لا بد من الوضوء في الاقوال ثلاثة الجمهور يقولون انه لابد من النية لدخول اصلا اكبر - 00:12:34

ابن القيم رحمة الله يقول مثل ما تقدم انه يسقط ويغنى عنه وبيني بذلك الغسل ولا وضوء عليه في هذه الحالة ولهذا قال النبي دخلت العمارة في الحج الى يوم القيمة. نعم. كيف - 00:12:54

الاصابة نعم بس مسافر انت طيب ما سفلت انت يعني انت الان مسافر اي نعم هناك اي نعم. لا بأس. الوداع يكون عند اراده السفر. عند اراده السفر. ما دمت - 00:13:14

انت لم تسرف لان الوداع الوداع ليس من الحج. الوداع المقصود ولهذا اهل مكة ما عليهم ودعاء اهل مكة لا وداع عليهم فهو ليس من الحج. وهذا الذي جعل كثير من العلم يقول انه غير مقصود. انه غير - 00:13:54

المقصود فلهذا آآ يغنى عن طواف الافاضة لمن اراد السفر. اما من اراد الاقامة فهذه لا وداع عليه نعم. نعم بعدها قول سبحانك اللهم وبحمدك ومعنى سبحانك اللهم وبحمدك اي ثناء عليك وتبarak اسمك - 00:14:14

وتعالى يا الله. نعم. يقول رحمة الله وبعدها يرجع ضمن الى ماذا؟ الى تكبيرة الاحرام. بعدها الاستفتاح. تستفتح الصلاة بهذا الدعاء والاستفتاح يكون في كل صلاة. جميع الصلوات فيها استفتاح. كل الصلوات الا صلاة الجنائز عند الجمهور - 00:14:54

فلا استفتاح فيها. وقال الاحلام فيها استفتاح. بعم الادلة. والصواب قول الجمهور. انها بنيت فعل التخفيف ولانه سقط منها الرکوع والسجود ولهذا لا شهو فيها لا سجود ليس فيها سجود فهو فاذا بنيت على - 00:15:34

سقوط دعاء الاستفتاح كذلك سقط منها امور واجبات واركان في الصلاة فكذلك من باب اولى سقوط ثم هو مبني فيها على النقل. مبني فيها على النقل. صلاة افتتاح صلاة الا ليست مبنية على غيرها من الصلوات ولهذا هي صلاة مستقلة فلابد ما نقول انه العموم - 00:15:54

في الادلة لانه جاء ما يدل على انه اه ليس فيها لا رکوع ولا سجود وهذا محل يا جماعة لماذا؟ لانه لم ينقل فيها. كذلك لم ينقل فيها استفتاح فلا استفتاح فيها - 00:16:24

مفتاحا فيها. والا يلزم عليها اه يلزم ولهذا قراءة سورة قراءة سورة لا او لم يرد دليل قلنا لا يشرع. بعض اهل العلم قال لا يشرع. ومن العلماء قال يشرع لانه ورد الدليل. حديث ابن عباس ووصى عند النسائي قرأ فاتحة وسورة - 00:16:44

فاذا امكن ان يقرأ سورة بعد الفاتحة فلا بأس في صلاة الجنائز. ولهذا ايضا اختلفوا في التسلیم فيها الجمهور عليه يسلم تسليمه واحدة ان فيها تسليمة واحدة. ولهذا كما تقدم لا استفتاح فيها كما هو قول - 00:17:04

وبعدها الاستفتاح وهو سنة على قول الجمهور ايضا وقيل واجب. وينظر هل قال احد ركن فاذكر شيخ الاسلام لكن ما تيسر لي مراجعة كلامه انه ذكر جزاك الله خير. ان انه قيل انه ركن. يراجع كلامه رحمة الله. وهو - 00:17:24

وسنة وهذا هو الاصل لانه لم يأتي دليل على وجوبه. لم يأت دليل على وجوبه. ولهذا قال ابو هريرة انت امي رأيت سكوتك وماذا اقول فيه؟ على انه لم يذكره له الا لما سأله. دل على انه ليس آآ - [00:17:44](#)

ليس بواجب والالو كانوا يعلموا استفتاح علم ان هذا السكون الاستفتاح ان هذا فلم يعلم حتى سأل النبي عليه الصلاة والسلام فقال  
قل اللهم باعد بيني وبين خطأ. الحديث وهو سنة. قول سبحانك اللهم وبحمدك. هذا - [00:18:04](#)

الدعاء ثبت في عدة اخبار. جاء موقوف وجاء مرفوع. وهو احد ادعية الاستفتاح. وبه قال كثير من اهل العلم سبحانك اللهم وبحمدك.  
الحديث وقد جاء مرفوعا عن ابي سعيد الخدري - [00:18:24](#)

عند الخامسة مولاي علي بن علي الرفاعي ومنهم من اعلى في هذا الراوي لكن جاء له شاهد عن عائشة عند ابي داود بسند جيد  
وعند الترمذى وهو ضعيف لكن روایة ابی داود اجود. وجاء ايضا مما يقويه في صحيح مسلم ويتعبد - [00:18:44](#)

ابن ابی لبابه عن عمر رضي الله عنه كان يجهز به ويعلم به الناس في صلاة الفريضة. سبحانك وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا  
لها غيرك. وجاء ايضا عن ابی بکر الصدیق عند ابن ابی شيبة وهو سعید منصور انه كان - [00:19:04](#)

يستفتح به رضي الله عنه. وجاء ايضا عن عثمان رضي الله عن الدارقطني ايضا. وجاء ايضا عن ابن مسعود عند ابن المنذر. وهذه  
مرجحات خاصة انه عن هؤلاء الصحابة عن الخلفاء الراشدين ابی بکر وعمر وعثمان - [00:19:24](#)

جاء مرفو وجاء مرفوع في الاحاديث. حديث عمر في صحيح مسلم اعله بعضهم بالانقطاع. لكن جاء ما يدل على انه وادرك ابن انه  
ادرك عمر وهذا على طريقة مسلم. له حكم الاتصال - [00:19:44](#)

اعتمد بالاخبار المرفوعة. سعید الخضری وغیره. ولهذا رجحه جمع من اهل العلم. والاستفتاحات كثيرة المنقوله عن النبي عليه الصلاة  
والسلام. كما نقل في بعض انواع الاذکار احادیث اخرى مثل انواع التشهادات. انواع - [00:20:04](#)

استفتاحات كذلك ايضا الاذان جاء فيه عن بلال وعن ابن محنورة الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام فقال بعض اهل العلم من  
استفتح باي نوع من های الاستفتاحات حصل المقصود. ومن العلم من رجح بعضه على - [00:20:24](#)

ومنهم من قال ينوع يقول هذا تارة وتارة. ومنهم من قال انه يجمع بين لكن يجمع الاستفتاحين لا يثبت. والحديث وارد عن الطبراني  
ضعيف في الجمع بين استفتاح المروي عن علي رضي الله عنه وجهت وجهي اليك الحديث آآ وجهت وجهي الذي - [00:20:44](#)

السموات والارض وما انا من المشركين. وكذلك سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك واله غيرك. هذا ورد في حديث  
ضعيف عند الطبراني. ولهذا كان الصواب انه لا يجمع بين انواع الاذکار المنقوله عن النبي عليه الصلاة والسلام الا ان في التشهادات لا  
يجمع بينها لا يجمع مثلا بين التشهد ابن مسعود - [00:21:04](#)

شهد ابن عباس شهد عمر عن عائشة وعن ابن عمر وغيرهم بل يقل نوعا منه كذلك استفتاحات تقول اوعا منها لكن لو انك احيانا قلت  
هذا الاستفتاح المروي انه جاء عن عمر واحيانا تقول عن ابی هريرة اللهم باعد بيني وبين الخطايا مثلا - [00:21:24](#)

او ابن عباس اللهم انت نور السماوات اللهم انت قياس عظيم اللهم انت رب السماوات والارض انت الحق وقولك حق ووعدك  
حق والجنة حق والنبي حق ومحمد حق الحديث وما جاء ايضا حديث علي رضي الله عنه - [00:21:44](#)

نعم؟ وهي خاصة بقيام الليل هذی؟ جاءت في قيام الليل وجاءت في المكتوبة. ولهذا حديث علي رضي الله عنه حديث علي في قوله  
انه كان يقول اذا قام كان اذا صلی كان اذا صلی - [00:22:04](#)

قال اللهم وجهت اليه وجهي اليه. يصلی وجاء في روایة عند النسائي كان اذا قام الى المكتوبة. اذا قام الى مكتوبة محمد بن سالم عن  
مسلمه عند النسائي كان اذا قام الى صلاة التطوع. نقل في ونقل في صلاة التطوع - [00:22:24](#)

حديث ابن عباس ايضا في صحيح البخاري كان اذا قام من الليل وجاء ايضا في عند ابی داود كان اذا كبر وهذا يشمل كل  
تكبير يعني كان يكبر صنادقة وابن عباس كان يشهد مع صلاة الليل وكان يشهد معه الصلوات الاخرى. دل على انه يقول بعد التكبير  
ذلك حديث عائشة - [00:22:44](#)

الله رب جبرائيل كان اذا قام يصلی قال اللهم رب جبرائيل وميكائيل واسرافيل فاطر السماء عان وشهادة انت تحكم وبين عبادك ما

كانوا في اهدي لما اختلف في حق مثلك انك تهدي من تشاء صراط مستقيم. جاعد بن له بسند جيد ايضا كان اذا كبر للصلة قال -

00:23:04

اللهم رب جباريل الحديث هذه تبين انه يقوله عليه الصلاة والسلام في صلاة الليل وفي صلاة المكتوبة يدل على ذلك الروايات في هذا الباب. انما نقل في بعض الاخبار ما يدل على انه عليه الصلاة والسلام كان اه يقوله اكثر. كما في -

00:23:24

ابو هريرة لما سأله النبي عليه عن سكوته بين القراءة ماذا تقول فيه؟ قال اقول اللهم باعد بيني وبين خططياك بين المشرق والمغارب. اللهم نقني من خططيائاه ونقل الثوب الابيض والدنس. اللهم اغسلني من خططيaya بالماء والثلج والبرد. اللفظ الآخر والماء البارد. فهذه الاذكار او هذه -

00:23:44

معناها يدل على التنوير في هذا. وهناك لا شك اذكار نقلت او ادعية نقلت في صلاة الليل مثل حديث عائشة عند ابي داود سند جيد انه عليه كان اذا قام الليل كبر عشرة وحمد عشرة وسبى عشرة وهل عشرة -

00:24:04

واستغفر عشرة وقال اللهم اني اعوذ بك من ظيق المقام يوم القيمة. هذا ايضا منهم من العلم من قال انه ايضا من ادعية الاستفتاح الاستفتاح ويقال لكن هذا آنقتله عائشة انه كان يفعله في صلاة الليل عليه الصلاة والسلام، والاخبار في هذا -

00:24:24

وذكر النسائي انواعا كثيرة من ادعية الاستفتاح عنه عليه الصلاة والسلام. الله اكبر كذلك كذلك ايضا الله اكبر كبير والحمد لله بكرة واصيلا حديث جابر ابن مطعم كذلك ايضا اه جاء اه الحمد لله حمدا كثيرا -

00:24:44

طيبا مباركا فيه عند البخاري انه آآ اكبر وقال هذا فقال النبي عليه السلام لقد رأيت بضعة وثلاثين ملكا يتدرونها كلهم يريد ان يكتبها. اول وعند الترمذى زيادة عن رافع. الله اكبر كبيرا -

00:25:04

والحمد لله كثيرا وكذلك الله اكبر آآ في الحديث حديث رفاعة سبحان الله وهذا حديث جابر بن مطعم حديث جابر ابن مطعم تقدم حديث رفاعة آآ الحمد لله حمدا كثيرا طيبا -

00:25:24

نعم الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه. هذا ايضا ورد في ادعية الاستفتاح ورد يقال بعد الطعام. عن ابي امامه اه كذلك والحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا. جعل الترمذى مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى. مباركا عليه كما يحب ربنا -

00:25:44

ويرضى هذا ايضا جاء انه يقال وجاء ايضا عن انس في صحيح مسلم ادعية اخرى فهذه الاخبار آآ الواردة عنه عليه الصلاة والسلام اما ان يكون قال هو ابتداء في صلاة الفرض او صلاة النافلة او سمعها عليه الصلاة -

00:26:04

والسلام من بعض اصحابه واقرها. والاقرار في هذه الحال يدل على بل انه اقرها وايضا اثنى يا صاحبي وهذا يكون ليس من باب السنة الاقرارية القولية لانه لما قال ذلك وقال لقد رأيت بضعة -

00:26:24

اثني عشر ملكا يكتبها اول كثرة الاخبار في هذا الباب يدل على السعة في باب الادعية. انما اختار المصنف رحمة الله هذا الدعاء سبحانك الله وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى. جدك -

00:26:44

ولا الله غيرك لمراجحة الاول ان عمر رضي الله عنه كان يجهز به. وعمر كان خليفا راشد والصحابة كانوا ماذا متواوفرين وكونه يجهز بالذكر بهذا الذكر ايش يدل عليه؟ يدل على اهمية الذكر وانه لا من غيره وان الصحابة اتفقوا عليه -

00:27:04

رضي الله عنه انه من الذكر المعروف المشهور بينهم. الامر الثاني ان هذا الذكر ثناء عليه سبحانه وتعالى والادعية الاخرى كثير منها خبر عن العبد خبر او دعاء من العبد -

00:27:24

مراتب ثلاث اما ان تثنى على الله او تخبر عن حالك وجهت وجهي الذي فطر السماوات تخبر عن حالك وعن عبادتك او تدعوا الله باعد بيني وبين خططيائاي. وايهما اعلى المراتب؟ الثناء. ثم -

00:27:44

ما يليه الخبر عن عبادتك وتوحيديك كانك تتولى بتلوينك اليه سبحانه وتعالى فتسأله ثم يليه الدعاء مباشر. اللهم باعد بيني وبين خططيائاي. ولا شك ان الثناء او الخبر افضل. افضل -

00:28:04

مع انه كما نبه شيخ الاسلام رحمة الله هي على العكس في ترتيب الاسانيد. هي على العكس. واضح هذا يعني حديث سبحانك الله وبحمدك وعندنا هذا عن عمر وعندنا والله وجئ وجهي اليك ها حديث -

00:28:24

علي رضي الله عنه هذا خبر عن العبد. سبحانهك اللهم وبحمدك هذا ثناء على الله. الثالث ما هو؟ اللهم باعد بيني وبينه. اصحها ما هو؟ الاخير. الاخير في الصحيحين. يليه حديث علي حديث مسلم ولا تكلم فيه. يليه حديث سبحانهك وبحمدك - 00:28:44

ولهذا كان حديث سبحانهك اللهم وبحمدك اقوى في باب الدلالة من جهة وتلك الاخبار اقوى من جهة الاسناد وهذا لا يضر. هذا لا ينظر لان من روح حديث سبحانهك وبحمدك وتبarak اسمك رجحه بادلة اخرى ايضا. ليس بالنظر الى حديث عمر لكن بادلة شاهدة له. من حديث ابن سعيد - 00:29:04

وعائشة والاثار اللي تقدم ذكرها عن ابي بكر وعمر وعثمان. وجاء عن انس ايضا عند الدارقطني ايضا جاء عن انس عند مرفوع الى النبي عليه السلام. وجاء عن عمر عند الدارقطني مرفوع. ايضا الى النبي عليه وهذا يدل على انه معروف مرفوض مجتهد - 00:29:34

هذا وهذا يعوض هذا النقص الوارد في هذا الخبر من ممن اعله لان اكثر اهل العلم لم يعلوه بل اعتنوا هذا اخو مسلم رواه في صحيحه. ولهذا قدمه المصنف رحمة الله. من قال - 00:29:54

واحدة من الاذكار حصل المقصود. سواء لازمه او قال هذا تارة وهذا تارة. قال نعم استفتاحات هندي كثرة وبعضها اللهم صلي عليه مفاتح للعلم مستحسن الدعاء جماعة. نعم. يصح. لا. لا نقول هذا يعني قد يرد هذا السؤال - 00:30:14

سؤال واحد قد يقول انسان طيب بعض الصحابة قال ذكر فالنبي نقول نعم في وقت تنزيل الوحي ها نحن في امان وقت تنزيل الوحي هو وقت الاقرار ما دام اقر في هذه الحالة يكون سنة. لكن بعد ذلك لو اجتهد احد من الصحابة لقلنا هذا قوله. ولهذا - 00:30:44

سبحانك اللهم وبحمدك وقع فيه التردد لكن لما دلت الدليلة على انه مرفوع عن النبي عليه الصلاة والسلام او من جهة المعنى ان عمر رضي الله عنه قال او بمحضر من الصحابة ولا شك ان مثل هذا لا يمكن ان يقوله عمر الا توقيف عن النبي عليه الصلاة والسلام. ثم دل على ذلك انه - 00:31:04

عنده وعن غيره من الصحابة رضي الله عنهم. ويidel عليه شهرته في ذلك الزمان وان الخلفاء الراشدين كانوا يقولونه رضي الله عنه ابو بكر وعمر وعثمان اما لو ان انسان مثلا - 00:31:24

يعني قال ذكر نقول اذا كان في موطن لذكر محدد لا.اما اذا كان موطن مطلق فيه الدعاء لا بأس. مثل التشهد السجود الرکوع لا بأس من ذلك. اما الرکوع فعظموا ربنا. واما السجود فاكتروا فيه من الدعاء فقمن ان يستجاب لكم - 00:31:44

وكذلك ايضا في التشهد ابن مسعود الصحيحين ثم ليتخيير من المسألة ما شاء اعجبه اليه احبه اليه اطلع قد يدعوه بما فتح الله عليه من الادعية. وهذا اه فيه الاطلاق لان باب الدعاء باب واسع. اما هذا موطن - 00:32:04

بذكر خاص لذكر خاص. ولذا اخذ الجمهور به. ومالك رحمة الله يقول لا يشرع دعاء الاستفتاح وهذا من الغرائب يعني انه يقول لا يشرع. وقد تلطى البخاري رحمة الله في الرد عليه. رحمة الله - 00:32:24

والله البخاري قال في صحيح باب ما يقول بعد التكبير. شف بباب ما يقول بعد التكبير. ثم ذكر حديث انس في الصحيحين ان النبي عليه السلام وابو بكر وعمر كانوا يستفتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين. ثم ذكر بعد ذلك حديث هريرة ارأيت السكوت بين التكبيرتين - 00:32:44

ماذا اقول فيه؟ وهذا من التراجم البدية للبخاري رحمة الله تنبه العلماء الى تلطيفه وشفوف نظره في كيفية الاستدلال باسلوب واضح بين يذكر قول الخصم ويرد حجة ويرد عليه دليلا. بدليل بين واضح. هو مالك استدل بماذا؟ بماذا؟ استدل بحديث انس - 00:33:04

الصلاه بالحمد لله. الحمد لله. ماذا بماذا؟ ماذا كان يستفتح بدعا الاستفتاء؟ قال افتح بالحمد لله. دل على انه ليس بين التكبير والفاتحة ذكر. هل هذا يدل عليه؟ يستفتح معنا يجهز - 00:33:34

ولهذا وان قال ارأيت سكوتك فاذا عندنا بعد التكبير سكوت هذه الصلاة الجهرية اذا كانت سرية كلها هذا لا اشكال لكن لما كان الجهرية فيها التكبير للامام يجهزوا به. ثم يسر ثم يجهز. بالفاتحة. اذا دل على ان بينهن - 00:33:54

قال ابو هريرة ارأيت سكوتك بين التكبير ماذا تقول فيه؟ قال اقول اللهم باعد بيني وبين خطايدي. البخاري رحمه الله في صحيحه ذكر حديث انس وقولك كامل الحمد لله رب العالمين ثم ذكر ابي هريرة يبين ان حديث انس لا دلالة فيه لمالك رحمه الله - 00:34:14 ان قول يستفتحون انهم لا يقولون شيئا. لا المعنى انهم لا يجهرون باسم الله الرحمن الرحيم وهذا للرد على من قال يجهر باسم الله الرحمن الرحيم في الفاء قبل الفاتحة وانها تقرأ لكن كما سيأتي - 00:34:34

لا يجهر بها. والفاتحة اولها الحمد لله رب العالمين. وهذا في احد سيأتي اشارته اليها ان شاء الله. البخاري رحمه تلطف في رد قول او بيان الدليل ان يستدل به وانه لا دليل فيه. وهذا واضح. انس رضي الله عنه ما قال - 00:34:54 يعني انه كان لم يقل شيئا قبل الفاتحة فقال كانوا يستفتحون بالحمد لله اول ما يجهر بي الحمد لله رب العالمين. ثم ذكر حديث ابي هريرة بعد ذلك ليبين ان - 00:35:14

لو كان يستفتح. وفيه التدرج في رد قول الخصم. لأن الخصم حينما يولد قول ان في هذه الحالة تخالف لابد لاجل بيان القول الراجح ان ترد دليله. ثم ثبت دليلك انت - 00:35:34

انت لكي تستكملي الحاجة ويكون الجدال مرتب على ذكر حديث انس الذي الممالك والمعنى انه لم يكن يقول يستفتح الفاتحة بشيء بل يستفتحها بالحمد لله. ولم يكن يقول باسم الله الرحمن الرحيم. هذا بيان وجдан. ثم ذكر بعد حديث ابي هريرة يبين - 00:35:54 انه كان يستفتح بذكر اللهم باعد بيني وبين خطايدي الحديث وهو السكوت الذي بين التكبير والقراءة ولهذا كان قول الجمهور في هذا هو الصواب لكن مسألة الاستفتاحات تفضيل بعض على بعض هذا موضع خلاف والامر في هذا واسع الامر في هذا - 00:36:24 من قال مدح ابو هريرة لانه اثبت وفي لانه في الصحيح اثبت فلا بأس ومن اراد ان يقول حديث انس حديث عمر فلا بأس لكن هناك استفتاحات اخرى كما قال الاخوان منقوله في صلاة الليل وقد تقال في المكتوبة - 00:36:44

لكن بعض الاستفتاحات طويل مثل حديث علي ومثل حديث ابن عباس طويل والاستفتاح الطويل في حق المأمور في الغالب انه لا يتممه. انه لا يتممه. لانه اه حينما يستفتح - 00:37:04

الامام يجهر بالقراءة. لكن لو كان مثلا في صلاة جهرية صلاة سرية لا بأس. لا بأس الا اذا ترتب عليه ترك فاتحة مثل يقول الدعاء الطويل ثم اذا شرع الفاتحة سبقها الامام يعني ينبغي ان يراعي مثل هذه الاشياء - 00:37:24

وهو الاتيان بالواجب والاتيان المستحب فلا يفوت بعضا لبعض. طيب شيخ. نعم. ينتهي على ذلك ان الانسان سواء كان افطار او امر او فعل نعم كذلك تنطبق المسألة هذى على مثل الفاظ الطلبيات - 00:37:44

لبيك اللهم لبيك حقا لبيك ما يهم يعني ما يلبي الانسان تلبيات من عنده لا التلبية التلبية اه هذه جاء فيها اخبار في الصحيح حديث ابن عمر حيث عائشة في الصحيحين اي جابر في صحيح مسلم لبيك اللهم لبيك لبيك - 00:38:04

لا شريك له ان الحمد والنعمة لا شريك لك. الاخر لا شريك لك لا ببيت. وجاء في صحيح الجابر لزم النبي اي تلبيته والناس يلبون آه بهذا الذكر ومنهم يقول لبيك ذا المعارك كما عند ابي داود والنبي يسمع ولم يذكر هذا يبين - 00:38:24

السعة في التلبية ولان النبي ما حدد شيئا فيها والناس ولان التلبية في الحقيقة خاصة اذا كان الميقات بعيد عن الحرم اه يكثر الذكر. فاذا كثر الذكر قد الانسان يحتاج الى ان ينوع حتى لا يمل وحتى لا - 00:38:44

يضعف عن الذكر. نعم. كيف؟ حفظا للسنة. هو لا شك ان تفعل كما فعل النبي عليه هذا امر. ولهذا لزم النبي تلبية. لكن لم ينكر عليه. لكن لو ان انسان يعني يقول لو - 00:39:04

لزمت هذا الذكر قد اتعب ويشق عليه لكن هي انشط حينما انوع. يكون المفضول فاضلا. مو مطلق في حقه هو. انسان يقول انا اه حينما اقرأ القرآن اضعف لكن اقرأ القرآن تارة وتارة ادعوا واحد في الدعاء من اللذة والانسان والنشاط - 00:39:24

ما لا اجد قهوة قل لا بأس الدعاء في حقك في هذه الحالة افضل. لكن اياك ان تغفل عن قراءة القرآن. فقد يكون المفضول فاضلا في بعض الاحيان الفاضل فاضل هذا هو الاصل انما قد يعرض المفضول ان يكون فاضلا هو ان يكون فاضلا وهذه قاعدة - 00:39:44 شريف وقاعدة مهمة تحتها فروع كثيرة عند اهل العلم. فينظر الانسان بعض الناس مثلا حينما يدعوه ويرفع يديه ويبتهل يبكي يجد

من الحضور بل قبة ربما لو مررت به لا يشعر بك لشدة حضوره وقوة اقباله على الدعاء لكن لو جعل يقرأ القرآن وش يقول -

00:40:04

تلفت من هنا ومن هنا اه والسنّة لكن قد يكون اقباله حال الدعاء اشد. فهذا دعاء في حقه افضل مع عدم الغفلة عن قراءة القرآن.  
انسان سألنا ايهما افضل؟ اكثـر الصلاة واكثـر الدعاء. الصلاة افضل. لكن يقول انا -

00:40:24

ما عندي اقرب الى قوة نفسي والى الاختـارات والخـصـوصـات اذا دخلت الصلاة ادخل في هواجـيس ووسـوسـ من هـون وـمن هـنا قد لا احضر في صلـاتـي. نـقولـ في هـذـهـ الحـالـةـ عـلـيـكـ انـ تـجـتـهـدـ فيـ الدـعـاءـ وـتـقـبـلـ بـالـدـعـاءـ وـلـاـ تـغـفـلـ عـنـ الصـلـاـةـ. وـاـنـ كـانـ الـاـكـثـارـ مـنـ الدـعـاءـ فيـ -

00:40:44

افضل ولهـذاـ قالـ النـبـيـ فـاعـنيـ عـلـىـ نـفـسـكـ بـكـثـرـ السـجـودـ. مـعـ انـ الـقـيـامـ اـفـضـلـ قـيـامـ اـفـضـلـ وـكـلـمـاـ كـثـرـ السـجـودـ كـثـرـ الـقـيـامـ. ايـ نـعـمـ. نـعـمـ  
يعـنيـ لوـ تـقـدـمـ يـعـنيـ يـسـأـلـ يـقـولـ جـمـعـ اـدـعـيـةـ الـاسـفـتـاحـ تـقـدـمـ انـ اـدـعـيـةـ الـاسـفـتـاحـ -

00:41:04

الـسـنـةـ الـاـتـجـمـعـ خـاصـةـ اـذـ كـنـتـ خـلـفـ الـاـمـامـ لـانـكـ حـيـنـماـ تـجـمـعـ قـدـ يـفـوـتـكـ مـثـلاـ قـرـاءـةـ الـفـاتـحةـ قـدـ يـكـبـرـ فـالـاـفـضـلـ اوـ الـسـنـةـ انـ  
تـقـوـلـ ذـكـرـاـ وـاحـداـ ذـكـرـ سـبـحـانـكـ وـبـحـمـدـكـ مـثـلاـ حـدـيـثـ اوـ اللـهـ بـاعـدـ بـيـنـ وـبـيـنـ -

00:41:34

اوـ غـيرـهـماـ مـنـ الـاـسـفـتـاحـاتـ. تـلـزـمـ ذـكـرـاـ وـاحـداـ اوـ تـقـوـلـ هـذـاـ تـارـةـ وـهـذـاـ تـارـةـ. وـرـدـ حـدـيـثـ نـبـهـتـ عـلـيـهـ الـحـدـيـثـ نـبـهـتـ عـلـيـهـ عـنـ الـجـمـعـ بـيـنـ  
استـفـتـاحـ عـلـيـهـ اـهـ وـجـهـتـ وـجـهـيـ الـذـيـ فـطـرـ السـمـاـوـاتـ وـمـاـ اـنـاـ مـنـ الـمـشـرـكـيـنـ وـحـدـيـثـ عمرـ هوـ هـنـاـ -

00:41:54

سبـحـانـكـ وـبـحـمـدـكـ وـتـبـارـكـ بـيـنـتـ اـنـ الجـمـعـ بـيـنـهـماـ لـاـ يـثـبـتـ. اـنـ الجـمـعـ بـيـنـهـماـ وـقـدـ قـالـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ يـجـمـعـ بـيـنـهـماـ لـكـ الصـحـيـحـ اـنـ لـاـ  
يـجـمـعـ بـيـنـ اـدـعـيـةـ السـلـاحـ بـلـ يـظـهـرـ اـنـ دـعـاءـ الـاسـفـتـاحـ مـثـلـ الـفـاتـحةـ فـيـ الـحـكـمـ. كـمـاـ انـكـ يـعـنيـ لـاـ تـكـرـرـ عـلـىـ  
استـفـتـاحـ وـلـاـ تـضـيـءـ الـاسـفـتـاحـ -

00:42:14

الـيـهـ شـيـعـ لـانـ الـمـقـصـودـ اـسـفـتـاحـ الـصـلـاـةـ. تـسـفـتـحـهاـ بـهـذـاـ دـعـاءـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ تـبـادـلـ وـلـانـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ اـفـضـلـ. قـرـاءـةـ فـلـاـ تـشـغـلـ نـفـسـكـ  
بـاـسـفـتـاحـ ثـانـيـ وـتـأـخـرـ عـنـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ. وـهـوـ الـفـاتـحةـ ثـمـ السـوـرـةـ بـعـدـهـاـ. نـعـمـ. يـقـولـ -

00:42:34

وـهـوـ سـنـةـ كـمـاـ تـقـدـمـ عـلـىـ الـقـوـلـ الـاظـهـرـ. وـعـلـىـ هـذـاـ اـذـ قـلـنـاـ سـنـةـ فـمـنـ تـرـكـهـ لـاـ شـيـعـ. لـكـ اـيـضاـ دـعـاءـ الـاسـفـتـاحـ مـتـىـ مـوـضـعـهـ بـعـدـ التـكـبـيرـةـ.  
طـيـبـ هـلـ فـيـ مـوـضـعـ يـسـقـطـ عـنـكـ دـعـاءـ الـاسـفـتـاحـ؟ يـسـقـطـ عـنـكـ يـقـالـ فـيـ حـقـكـ غـيـرـ غـيـرـ -

00:42:54

قـلـنـاـ نـعـمـ. اـحـسـنـتـ. اـنـ جـئـتـ وـالـاـمـامـ مـثـلاـ رـاكـعـ اوـ سـاجـدـ. مـاـذـاـ تـصـنـعـ؟ تـكـبـرـ وـجـدـتـ السـاجـدـ تـكـبـرـ وـمـبـاـشـرـةـ اـهـ تـسـجـدـ وـهـكـذـاـ. دـعـاءـ  
الـاسـفـتـاحـ فـيـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ طـيـبـ اـذـ قـمـتـ اـلـىـ الرـكـعـةـ الثـانـيـةـ هـلـ تـسـفـتـحـ؟ مـاـ تـكـوـنـ فـيـ حـدـكـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ يـاـ شـيـخـ لـوـ جـيـتـ فـيـ  
الـرـكـعـةـ الثـانـيـةـ مـاـ تـكـوـنـ حـقـيـ اـنـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ -

00:43:14

هـيـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ لـكـ هـلـ هـوـ فـيـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ الـاسـفـتـاحـ؟ الـاسـفـتـاحـ هـوـ الـاسـفـتـاحـ اـنـتـ اـسـفـتـحـتـهاـ بـمـاـذاـ؟ اـسـفـتـحـتـ الـصـلـاـةـ الـاـنـ الـاـنـ  
حـيـنـماـ قـمـتـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ هـلـ اـنـتـ مـسـتـفـتـحـ لـلـصـلـاـةـ اوـ مـسـتـمـرـ فـيـهـاـ؟ اـنـ لـسـتـ قـدـ اـسـفـتـحـتـ الـصـلـاـةـ. وـرـكـعـتـ اوـ سـجـدـتـ -

00:43:44

مـعـ الـاـمـامـ ذـهـبـ بـمـوـظـعـ الـاسـفـتـاحـ مـاـ عـادـ فـيـهـ اـسـفـتـاحـ الـاـنـ. يـعـنيـ فـيـ الرـكـعـةـ الثـانـيـةـ مـاـ مـاـ تـسـفـتـحـ. وـلـهـذـاـ الـفـاتـحةـ لـمـاـ كـانـتـ تـقـالـ كـلـ  
رـكـعـةـ تـقـوـلـهـ الثـانـيـةـ التـعـوـذـ وـالـبـسـمـلـةـ تـقـوـلـ لـانـهـ تـقـالـ فـيـ كـلـ رـكـعـةـ. اـخـتـلـفـ مـنـ التـعـوـذـ اـخـتـلـفـ فـيـهـ. هـلـ هـوـ فـيـ اـوـلـ رـكـعـةـ اوـ فـيـ كـلـ رـكـعـةـ؟

مـثـلـ -

الـاسـفـتـاحـ لـكـ اـنـتـ فـيـ اـوـلـ فـيـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ. اـمـاـ التـعـوـذـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ مـنـ قـالـ اـنـ يـقـالـ فـيـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ كـاـلـاـسـفـتـاحـ. وـمـنـ اـهـلـ  
عـلـمـ قـالـ لـاـ التـعـوـذـ مـثـلـ الـبـسـمـلـةـ يـقـالـ فـيـ كـلـ رـكـعـةـ وـهـذـاـ هـوـ الصـحـيـحـ سـيـأـتـيـنـاـ اـنـ شـاءـ اللـهـ. الـاسـفـتـاحـ هـوـ فـيـ اـوـلـ الـصـلـاـةـ -

00:44:24

سـيـسـقـطـ فـانـتـ حـيـنـماـ تـكـبـرـ تـأـتـيـ لـلـصـلـاـةـ وـالـاـمـامـ رـاكـعـ تـكـبـرـ وـتـهـوـ مـبـاـشـرـةـ خـلـاـصـ سـقـطـ عـنـكـ دـعـاءـ فـاـذـاـ قـمـتـ اـلـىـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ فـيـ حـقـكـ  
وـهـيـ فـيـ حـقـ الـاـمـ الثـانـيـةـ وـالـثـالـثـةـ اـنـتـ فـيـ هـذـاـ تـشـرـعـ فـيـ قـرـاءـةـ الـفـاتـحةـ -

00:44:44

نـعـمـ فـيـ الرـكـعـةـ الثـانـيـةـ قـائـمـ وـاـنـاـ فـيـ حـقـيـ الـاـنـ اـبـدـاـ مـعـ تـكـبـيرـ الـاـوـلـىـ الرـكـعـةـ الـاـوـلـىـ هـلـ اـسـفـتـحـ وـلـاـ؟ هـذـاـ سـؤـالـ لـاـ هـذـاـ تـوجـيـهـ لـلـسـؤـالـ  
عـلـىـ الـعـومـ هـوـ صـورـتـهـ عـلـىـ الـعـومـ هـوـ صـورـتـهـ الـصـورـةـ الـاـوـلـىـ الـلـيـ سـبـقـ ذـكـرـهـ -

00:45:04

هـوـ نـحـنـ قـلـنـاـ اـذـ جـئـتـ وـاـنـتـ وـالـاـمـامـ رـاكـعـ. ثـمـ قـمـتـ الرـكـعـةـ الثـانـيـةـ مـاـ فـيـهـ اـسـفـتـاحـ. هـذـيـ وـاضـحـةـ. لـكـ هـذـيـ مـسـأـلةـ اـخـرىـ. هـذـيـ مـسـأـلةـ

- اذا جئت اذا كنت اذا جئت والامام في الركعة الثانية الركعة الثالثة عرفت ولا لا؟ في هذه الحالة الركعة الاولى مثلا الركعة الاولى

00:45:24

يقرأ مثلا انت انت مستفتح ولا غير مستفتح الان؟ انت مستفتح صلاتي اي نعم حتى تقول هذا لا تقوله انا ذكرت انه قال عند الاستفتاح لكن الصورة تخرج اذا جئت والامام راكع وساجد تستفتح صلاتك بالتكبيرة ثم الركوع - 00:45:44

استعوا صلاتكم تكون حرام ثم السجود. ثم قمت الى الركعة الثانية اللي هو في حق اليوم الثانية وانت في حق الركعة الاولى ما في استفتح. لكن جئت انت والامام في الركعة الثانية. وتكبر كبر في هذه الحالة تستفتح. لانك لا زلت في اول الصلاة - 00:46:04  
وانت مستفتح لها. فتقرا و تستفتح. انما عندنا صورة مثلا مسألة. جئت والامام في الساعة الاولى والثانية انت الان تعلم ان الامام سوف يركع سوف يركع. ان قرأت الفاتحة ادركتها وان قرأت الاستفتاح فاتتك الفاتحة او بعضها. هل تستفتح هل تستفتح؟ وتف - 00:46:24

الفاتحة او تقرأ بعض الفاتحة في هذه الحال ماذا؟ واضح؟ نعم على قولين من العلم من قال لا تستفتح. ان ادركت الفاتحة فالحمد لله او بعضها او لم تدرك شيء - 00:46:54

لانك مأمور حالته الصلاة ام تبدأها مرتبة؟ فان تستفتح هذا سنة. هذا واجب لكن هذا موضع ولا موضعه؟ فات موضعه. طيب انت جئت يا الامام راكع. ايش تعمل؟ تقرأ فاتحة ولا ترکع؟ طيب روح الفاتحة واجبة. ايه طيب لكن فات الوقت. وهذا فات الوقت - 00:47:14

هذا فاتني الوقت بين امرين اما الاستفتاح او قراءة الفاتحة. السنة ما خيمك اي السنة انا ما خيرتك؟ السنة. هذه السنة اي يقدم الركن. طيب جئت انت ان دخلت المسجد والمؤذن يؤذن للجمعة. شتسمع؟ تجيبيه - 00:47:34  
كبر تجيبيه. هذى من يؤذن يؤذن؟ ماذا تصنع؟ اقول مثلما يقول ما يقول المؤذن. طيب اذا فرغت من اذان ماذا تصنع؟ طيب يوم سوف يخطو يسمى خطبة واجبة. بداية الاذان؟ لا ولهذا نقول الصحيح انك - 00:47:54

اسمع الاذان. ايوه. تسمع الاذان. تجيب المؤذن كلمة كلمة. وبعد ذلك تصلي ركعتين. يعني الواجب شف واجب الواجب لحظة يا اخوان الواجب الواجب يعني اذا امكن الاتيان به اذا امكن - 00:48:14

كان الاتيان به. ولهذا اذا فات موطن الواجب فتفاتي بعض موطنه كذلك. حين بعض العلماء قال ان الاستفتاح واجب قالوا واجب. ايضا. بل اظن في قول قيل انه ركن. لكن الصحيح انه سنة. ومن العلم من قال ان الفاتحة سنة - 00:48:34

في حق المأمور سنة. يعني الان الموت. ولهذا نقول في هذه الحال اه ان انك استفتح انك تستفتح تستفتح واضح تستفتح ومن اهل العلم من قال انك تبدأ تقرأ الفاتحة من العلم من قال انك تقرأ الفاتحة على - 00:48:54

قاعدة هذى اه لان لان الفاتحة واجبة والاستفتاح سنة على قول. هذا قال بعظ اهل العلم. هذا قوله يعني اه لبعض اهل العلم انما الاظهر والله اعلم ان نقول على ادلة لان النبي عليه استفتح وقال صلوا كما رأيتمني اصلي - 00:49:14

ماذا ترك دعاء الاستفتاح؟ بأي ما هناك دليل؟ انت مأمور ان تستفتح إذا اضغطت الصلاة. كون الفاتح من تفوت في هذه الحالة فاتت لان موظعها ظاق عنها. الموضع ظاق عنها. فان امكن تجمع بينهما فالحمد لله. ومن - 00:49:34

ما تقدم من قال انه يقرح لكن فيه نظر. فترتبت الصلاة طيب انت الان حينما تزيد تقرأ الفاتحة لو قرأت قلت اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم ما امكنك. هل تقول الحمد لله ولا تتعوذ؟ تتعوذ وتبسم. تقول اعوذ بالله من - 00:49:54

بسم الله الرحمن الرحيم. تقرأ الفاتحة هذا هو. فان اتيت بالحمد لله ولو اه فاتك اخرها نقول كما قال واذا رکع فارکعوا. اذا رکع فاذا جئت والامام يصلى قرأت الفاتحة فلما قرأت ايتين - 00:50:14

ركع الامام. ايش نقول؟ اركع اذا رکع فارکعوا. اذا رکع فارکع. انت مأمور بالرکوع في هذه الحال. والانسان عليه يبادر الصلاة يبکر ويجهد في ان يحضر حتى او يبادر بالحضور ليتمكن من اداء ماذا - 00:50:34

سنن الصلاة وواجباتها. سنن الصلاة وواجباتها. ولا امثلة اخرى ولها امثلة اخرى لكن هذا هو القول الاظهر القول الثاني قول قال به جمع

من اهل العلم. نعم. لو وجدت الامام. وهو يقرأ ما تيسر من القرآن بعد الفاتحة. هم. وانا - [00:50:54](#)

ما يعنيني عن الاستفتاح امثالا وسلم لا تفعلوا الا في ام الكتاب ما لا هذا يعني نحن لا نستدل بحديث لا أخذ بعشه بقيته. الحديث هذا حي عبادة ابن الصامت. عند ابي له الترمذى انه عليه الصلاة والسلام كان يصلى بهم - [00:51:14](#)

فجهر بعض القوم فقرأ. فقال لعلمكم تقرأون خلف امامكم. لو تجهرون. قالوا قال لا الا بام القرآن. تقرأ القرآن المراد هنا قراءة القرآن. المراد انك لا تقرأ من القرآن خلف الامام الا بام القرآن. هذا المراد القراءة - [00:51:44](#)

فلا تجد على ام القرآن في في باب الجهر. اذا كان يجهر ان تقرأ الفاتحة وتسكت. الا لو فرض مثلا ان سكوت الامام قال يعني ربما احيانا يكون سكوت بعض الائمة طويلا بعد التكبير تقول استفتاح وتقرأ الفاتحة والامام يمكن ما - [00:52:04](#)

شرع مثلا ثم بعد ذلك اذا قرأ الفاتحة قد يسكت مثلا يعني يطيل مثلا نحن نقول الصلاة ليس فيها سكوت انما التكبير والتسبيح قراءة القرآن افضل الصلاة طول القنوت يعني القيام مع القراءة. فنقول لا بأس ان تقرأ لا تسكت. فإذا كان هنالك وقت يمكن ان تقرأ سورة - [00:52:24](#)

فتقرأ ولو كانت زائدة عن الفاتحة في الصلاة الجهرية. اما السرية هذا واضح. فقوله الا بامي في القرآن مثل قوله لا صلاة لمن لم يقرأ بام القرآن. لا صلاة لمن لم يقرأ بام القرآن. فهذا خاص - [00:52:44](#)

قرآن انك تقرأ الفاتحة وما زاد على ذلك فانه آلا تقرأ وهذا شيء يأتينا ان شاء الله في الاحاديث عنه عليه الصلاة والسلام اه بنصلي نافلة وانا دخلت وراه بمية العصر. هو بعد ما خلص سلم قال لي ايه انا باصلي نافلة. فانا وصلت نعم - [00:53:04](#) سبق سبق لا بأس به ان شاء الله. لا بأس يعني ان وهل يجوز الصلاة نافلة بعد العصر؟ لا ما يجوز وقتناه الا التحية بس تحية المسجد. نعم. وهو سنة. خلافا لما لك - [00:53:24](#)

قدم بيان هذا القول سبحانه اللهم وبحمدك المصنف رحمه الله من حسن تعليمه وهذه طريقة رحمة الله هذا الایمان يعني كلامه واضح وبين. ولا ذي الرسالة رسالة مهمة. في بيان شروط الصلاة. فلما ذكر - [00:53:44](#)

مفتاح شرحه شرعا مختصرا. وبين اهمية هذا الدعاء. سبحانه اللهم وبحمدك. سبحانه اللهم هذا نفي تسبيح التسبيح هو ماذا؟ التنزيه وبحمدك هذا ماذا؟ ثنى اثباتات فجمع هذه تجمعت هذه الجملة وهذه الكلمة الجمع بين النفي والاثبات. والنفي اولا والاثبات ثانيا. لا الله - [00:54:04](#)

الله مثل كلمة التوحيد. نفي ثم اثباتات. تnzيه ثم اثباتات. والتخلية قبل التحلية الانسان يعني حينما يريد ان يستعد مثلا للصلاه او مناسبه ها هل يتطبيق اول او يتتنزف - [00:54:34](#)

يتتنزف التخلية قبل التحلية. يعني هذا من جهة المعنى. سبحانه اللهم يعني ينزعك يا ربى اللهم اش معناها؟ يا الله. وعوضت محل الميم محل الواو رسول الله اولياء عصفياء الله يا الله ويَا الله نداء له سبحانه وتعالى بجميع اسمائه وصفاته ولهذا كان هذا النداء - [00:54:54](#)

من اعظم واكمel انواع النداء حينما تسأل ربك يا الله تسأله بجميع اسمائه صفاتي وتسأله جميع حاجاتك ولا تحقر شيء لكنك انت في هذه الحال تثنى عليه سبحانه وتعالى بتنزيهه - [00:55:24](#)

وتسبيحه ثم تحمده بالثناء عليه سبحانه وتعالى. يا الله وجاء في بعض الجمع بينهما اني اذا ما حدث الم اقول يا الله يا الله. الجمع بين العوض والمعرض قليل في لغة العرب. لا يجمع بينهما - [00:55:44](#)

لكن قد يجمع بينهم. ولهذا لما حذفت ياء النداء جيء بالميم الدالة عليها. وهو سؤال الله سبحانه وتعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها. وسمى ثناءنا عليه بها دعاء. بل هو من اعظم - [00:56:04](#)

الدعاء. الثناء عليه. باسمائه هو من اعظم الدعاء. فانت تسأله بجميع اسمائه وصفاته سبحانه وتعالى والمعنى انك طالب. وانك داع فالمنتني داع. في المعنى الذكر حاجتي ام قد كفاني؟ حباؤك ان شيمتك الحباء ونحو ذلك يعني حينما يأتي انسان الى رجل - [00:56:24](#)

من اهل الدنيا صاحب حاجة هذا انسان صاحب حاجة. اذا اتى الى رجل الدنيا هل يطلبها حاجة مباشرة والا يثنى عليه؟ يثنى عليه  
انت كذا وانت كذا ايش معنى ثنائه عليه؟ يعني يريد منه ان يعطيه ان يسهل - 00:56:54

ولو جاء وسأله مباشرة لقال هذا سائل سوء هذا لا يحسن الادب لا يحسن السؤال. كيف يبادر؟ لابد ان يمهد الطريق يسلك الطريق في المسألة. فالله اعظم واجل سبحانه وتعالى. انت حينما تثنى عليه سبحانه وتعالى اللهم اني اسألك باني اشهد انك انت الله - 00:57:14

لا الله الا انت الواحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد. ولم يكن له كفوا احد. اسألك باسمائك الحسنة وصفاتك العلى انت المنان بديع السماوات لا الله الا انت سبحانه وما اشبه ذلك. بعد ذلك يحسن السؤال والطلب. يحسن السؤال ولها - 00:57:34

انظر الى دعاء الاستفتاح هذا. ثم قبل ذلك التكبر وهو من اعظم الثناء الله اكبر. اي من كل شيء ثم دعاء الاستفتاح ومن اعظم الثناء ثم الفاتحة وهي ثناء وخبر ودعاء جمعت ثلاث صفات الفاتحة - 00:57:54

الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم ما لكم اي ثلاث ايات ايش ؟ ثنى. اياك نعبد واياك نستعين. هذه خبر بيني وبين عبدي اياك نعبد واياك نستعين انت العابد والله المستعان سبحانه اياك نعبد - 00:58:14

بعد ذلك اهدا الصراط المستقيم. هذه المسألة يقول الله عز وجل اذا قال العبد الحمد لله رب العالمين ماذا يقول الله عز وجل حمني عبدي. اذا قال الرحمن الرحيم اتنى علي عبدي. اذا قال مالك يوم الدين مجده عبدي. اذا قال اياك نعبد واياك نستعين. قال هذا - 00:58:34

بيني وبين عبدي ولعبدي وسيف هذا بين عبدي ولعبدي سوف يأتي ماذا؟ السؤال هذا حديث عظيم ولعبدي ما سأله سيأتي السؤال فانت اثنتي عليه سبحانه وتعالى بالحمد واياضا للرحمن الرحيم ثم التمجيد - 00:58:54

مجده عبدي. ثم ذكرت حالك وان حالك هو العبادة. وانك العبد الذليل مستكين ولا حيلة لك ولا قوة الا لا حول ولا الله اذا قال واياك نستعين قدم الظمير اشارة لاختصاص - 00:59:14

اياك وحدك نستعين اياك وحدك ثم قال اهدا لكن حينما قدم هذا الثناء سأله اعظم اما السؤال وهو الهدية. معنى الهدية سؤال الله المزيد منها. لا مجرد الثبات لا الثبات والمزيد من من الهدية. اهدا الصراط - 00:59:34

مستقيم. صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين. ثم تختتم بآمين. ولذا النبي عليه الصلاة والسلام من ابي رجل يصلي لم يحمد الله ولم يثنى عليه. قال النبي عليه الصلاة والسلام له او لغيره. في رواية ابن خزيمة له ولغيره - 00:59:54

او هنا بمعنى الواو يعني تأتي او بمعنى الواو. يعني قال له والمعناه والحكم يشمل غيره. عجل هذا استعجل صلى لم يحمد الله ولم يصلي على النبي عليه الصلاة والسلام ويسأل فقال اذا صلى احدهم يقول عليه السلام - 01:00:14

يقول اذا صلى احدهم وهو يعرض بهذا المصلي فليبدأ بحمد الله وثن عليه. ثم ليصلي على ثم ليدعوه مرتبة. الثناء عليه شهداء الاول. ثم على نبيه عليه السلام. ثم المسألة. الرابع ما هو؟ المسألة. ما هو - 01:00:34

يعني رابع عندها ثلاثة امور الدعاء مركب من اربعة امور. الثناء عليه اولا عليه سبحانه وتعالى ثم الصلاة على النبي عليه وسلم. ثم المسألة ثم الرابع. وش اخر الفاتحة؟ اذا فرغت من الفاتحة ايش تقول - 01:00:54

امين. اختم بامين. وابشر. اختم بامين. في حديث ابي الازهر النميري انه عليه من برجل يدعو يجتهد يدعوه قال النبي عليه الصلاة والسلام ان ختم بامين فقد اوجب. ايش معنى اوجب؟ وجبت له الجنة. من به عليه الصلاة والسلام - 01:01:14

وكان كثيرا عليه السلام ما يبين وينبه الى مثل هذه الاشياء. حينما يرى مثل هذا السائل حينما اجتهد في الدعاء لانه بدأ بالحمد والثناء لكن بقي امر. قال له ان ختم بامين فقد اوجب - 01:01:44

اصحابه يسمعونه. اسرع احد الصحابة الذين معه. فقال له يصلي. اختم بامين وابشر. لا تنسى امين. اش معنى امين اللهم استجب. اختم بامين وابشر. النبي قال ذلك عليه الصلاة والسلام. وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى. ذاك - 01:02:04

ارشدك الى ما يصنع. وان يثنى عليه سبحانه وتعالى ويصلي على النبي وسلم وان يدعوه. وهذا نبه الى قول امين اجتهد لكن اختم قد

اجيب لما موسى وهارون قال قد اجيت دعوتكما فكان - 01:02:24

موسى عليه يدعو واهارون يؤمن. الامام يدعو مثلا في القنوت ونحن نؤمن ها؟ التأمين للجميع التأمين كانه امن. ولهذا قال الله عز وجل قد اجيت دعوتكما. مع ان موسى والداعي وهارون هو المؤمل - 01:02:44

في هذا الدعاء ايضا في هذا الثناء العظيم. بين يدي مسألك سوف تسأل في ركوعك وفي سجودك وبين السجدتين ثم بعد ذلك في اخر الصلاة. والصلة بنيت على هذا. حال القيام هو افضلها. لما كان القيام هو الافضل كان - 01:03:04 فيه افضل الذكر وهو القرآن والثناء القرآن والثناء ما فيه من الاستفتاح ثم بعد الرکوع ولما كان الرکوع يليه كان بينهما رکوع ففيه الثناء اغلب والدعاءتابع. السجود هو اخفض حالات المصلوي. وضع الوجه في الأرض. فكان الدعاء فيه اغلب. والثناء - 01:03:34 فيه كذلك. قال سبحانه اللهم وبحمدك يعني تسبیح. مع الحمد او تسبیح متلبس بالحمد او اسبح واحمد. يعني ان وصفه بهذين الحالين وهو التسبیح والحمد. وتبارك اسمك. تعالى وعظم اسمك. وتعالى جدك - 01:04:04

اين غيره؟ قال ومنعني سبحانه اللهم اي انزهك التنزيه اللائق بجلالك. مثل ما تقدم هذا هو التسبیح. انزهك التنزيه اللائق بجلاله. ولذا يكون التنزيه له سبحانه وتعالى باثبات ما اثبتته من اسماء وصفات - 01:04:34

ونفي ما نفعه سبحانه وتعالى او نفاه رسوله عليه الصلاة والسلام. وبحمدك اي ثناء عليك وهذا كما اعتقاد ان الجمع بين النفي والاثبات لقول سبحانه اللهم وبحمدك وتبارك اسمك. اي البركة لا تنال الا بذكر - 01:04:54

لا تنال الا بذكرك. فمن اراد البركة في اي شيء من قول او فعل. فالبركة وباسمك سبحانه وتعالى بما ذكر اسمه على قليل الا كثرة. فالبركة في كل شيء في الحال وفي الوقت - 01:05:14

وفي المال وفي الاهل والولد والجيران والاقارب. حينما يلزم الانسان ذكره سبحانه وتعالى ويطلب البركة باسمه. اي ان اسمه عظمت بركته. وكثرت بركته فاذا ذكر اسم الله على شيء حل الخير. وان دفع به تعالى تحصل به كل خير - 01:05:34

وتدفع به كل شر. بسم الله ولهذا يستفتح بها. الفاتحة ويستفتح بها غيرها. في مواطن حينما تذكر اسم الله عزوجل حين دخولك بيتك وحين اخرج بيتك تذكر اسم الله عزوجل. تسأل الله البركة والخير عند دخولك بيتك. وتستعيذ بالله من الشر بذكر اسمه - 01:06:04

اذا دخلت بيتك. اذا خرجت بسم الله توكلت على الله. باسمك سبحانه وتعالى تذكره وانت خارج تسأل الله الخير خير المخرج.

وتستعيذ بالله من شر هذا مخرج. لانك خارج. عشان يخرج من بيته. بيته محل - 01:06:34

وطمأنينته. كذلك ذكر اسم الله دخولا خروجا من اعظم اسباب زوال الشر. ولهذا اذا دخل الانسان وذكر اسم الله ايش يقول الشيطان؟ لا مبيت لكم. خلاص. ما في. تطرد الشيطان - 01:06:54

فلا يذكر اسمه سبحانه وتعالى على شيء الا حل الخير. دفع به الشر. يقول الشيطان لاصحابي يأتي الشياطين اذا فتح الانسان الباب فتح له لكن ما الذي يدفعه؟ من رحمة الله لا يتسرعون - 01:07:14

لا يتمكن من تسرور لا هم يدخلون مع الابواب. يدخلون على الابواب. فانت حينما تفتح الباب مباشرة تذكره بسم الله او تذكر هذا ورد حديث وان ذكرته باي شيء بسم الله او ما اشبه ذلك اذا دخل الرجل فقال - 01:07:34

فذكر اسم الله عند دخوله. قلت بسم الله ذكر اسمه. قال الشيطان لا مبيت لكم. يخاطب اصحابه يؤيسيهم. يعني الشيطان يدفع عنك الان صار الشيطان العدو يدفع عنك ايش معنى يدفع عنك؟ يقول لاصحابه يؤيسيهم لا مبيت لكم اذهبوا - 01:07:54

فهذا الان حصن بيته. فان ذكر اسم الله عند طعامه شيء يقول؟ ولا عشا لا مبيت لكم خارج السوق فان لم يذكر اسم الله عند دخوله ايش يقول الشيطان يا اصحابه؟ يقول هذا مكن لكم قد ادركتم المبيت - 01:08:14

كل الشياطين الموجودين معه يدخلون مباشرة داخل. ادركتم البيت. الان يبوا يريدون العشاء. فان لم يذكر والله عند طعامه قال ادركتم المبيت والعشاء. حضروا المنزل وحصلوا الطعام وربما الفراش. فهم تمكوا من هذه ولهذا - 01:08:34

كثير من الشرور والمفاسد تحصل في البيوت والخصامات التغريب بذكر اسم الله عزوجل. فيشاركه في مبيته في طعامه ولا شك ان

هذا من اعظم اسباب الشر. فبسم الله مفردة للشيطان. نعم مطردة للشيطان. واذا خرج كذلك - [01:08:54](#)  
فاما كان يريد ان يدفع الشر عند دخوله فبالاولى ان تدفع الشر عند خروجك من بيتك حينما تخرج من بيتك تقول بسم  
الله توكلت على الله. ولا حول ولا قوة الا بالله. اللهم اني اعوذ بك ان اضل او ضل - [01:09:14](#)

هذا ورد في حديث انس وحديث ام سلمة بسم الله توكلت على الله عند ابي داود اذا قال الانسان عليك بسم الله توكلت على الله ولا  
حول ولا قوة الا بالله يقال له كفيت وهديت - [01:09:34](#)

ووقيت وتنحى عنه الشيطان. الله اكبر. يكفى ويهدى ويقوى ويتنحى عن الشيطان. ويقول شيطان شيء اخر مثل ما تقدم الشيطان  
الذى يقول لآخر عند الدخول. فيقول شيطان لآخر كيف لك بمن هدى وكفى ووقي - [01:09:54](#)

يعنى مثل ما تقدم ان الشيطان يتنهى ويفى اصحابه من الشياطين ويقول كيف لكم يعني لا سبيل لكم ولا طريق لكم. ابحثوا عن  
غيره. لا سبيل لكم اليه ولهاذا الانسان اذا خرج بذكر فانه يخرج تحت راية ملك. واذا لم يخرج بذكر فانه يخرج تحت راية شيطان -  
[01:10:14](#)

وما من خارج الا وما به رايتن. راية بيد ملك وراية بيد شيطان. فان خرج لما يحب الله لم يزل تحت راية الملك حتى يرجع وان خرج  
لما يسخط الله لم يزل تحت راج الشيطان حتى يرجع. من رحمة الله احنا ما رمى راية الشياطين. ولا - [01:10:44](#)

اكثرها في الحقيقة يعني ممن يمشي على غير ذكر تحت راية الشيخ ولهاذا تراه يخاصم وينازع ادنى شيء يريد يخاصم ترى في  
الاسوار وفي السيارات من يخاصم من الذي يدفعه؟ الشيطان ان الشيطان لكم عدو واما ينزعنكم شيطان - [01:11:04](#)  
فاستعد بالله انه هو السميع العليم. الاية الاخرى انه سميع عليم. فذكر الله عز وجل من اعظم اسباب البركة. واللي قال وتبارك اسمك.  
اي البركة لا تثال الا بذكرك. وهو في حديث جيد رواه احمد رحمة الله. ان - [01:11:24](#)

النبي عليه الصلاة والسلام كان يريدتها رجل او مر برجل حديث وكان على دابة او على حمار. فصرع من على دابة هذا الرجل؟ فقال  
تعس الشيطان. تعس الشيطان. ماذا قال النبي عليه الصلاة والسلام؟ لا تقل - [01:11:44](#)

تعس الشيطان فانك اذا قلت تعش الشيطان انتفخ حتى يكون كالبيت ويقول بقوتي صرعته. يقول تعيش الشيطان يعني انه هو الذي  
كانه يقول هو الذي صرعي وهو الذي طرحي ولكن قل بسم الله فانه يتضاغر حتى يكون كالذباب. قل - [01:12:04](#)

بسم الله. ولهاذا لا يعني يقوم مع اسم الله شيء. بعد اخر الله المصغر الكبير مكبر الصغير. فاسم الله على كل شيء. حتى في الخدش  
الصغير تقوله ذاكرا اسمه سبحانه وتعالى. فتنال البركة باسمه سبحانه وتعالى.ولي قال لا تقل تعيس الشيطان. ويقول - [01:12:34](#)  
قوتي صرعته. ومما ينبغي الانسان خاصة من يعرف بعض الامور ان لا يكثر. يقول يحصل لي كذا او يقول في كذا يحصل لي وساوس  
فان الشيطان ينتفخ ويعظم ويقول انا الذي اوقعته في هذا الشيء وانا وانا لكن اعرض عنه - [01:13:04](#)

ولا تبالي به فيتصاغر ويدهب. فاسمها سبحانه وتعالى تنال به البركات والخيرات. ويقال وتبارك اي البركة لا تثال الا بذكرك. وتعالى  
جدك اي جلت عظمتك تعالى سبحانه وتعالى في اسمائه صفاته وفي ذاته تعالى جده اي عظم في كل شيء - [01:13:24](#)  
ومن ذلك ايضا ان تترى به شرطه بان تعظمته سبحانه وتعالى بان لا تشرك به شيئا وهذا من تعظيم سبحانه وتعالى. ومن اشرك به فانه لم يقدر  
الله حق قدره سبحانه وتعالى. بقدر ما وقع فيه - [01:13:54](#)

من المعاصي. والمعاصي كلها نوع هوى. افرأيت من اتخذ الى هواه ولهاذا كل من وقع معصية فبقدر نقص عظمة الله في قلبه. وكلما  
عظم في قلبه كل كلما كان علمه اعظم. علمه بالله. فاذا كان عالما بالله - [01:14:14](#)

عالما بالله سبحانه وتعالى. فانه يعظم في قلبه فلا يقدم على محرم ولا يترك امرا واجب. وتعال جدك اي جلت عظمتك ولا الله غيرك  
اي لا معبود في الارض ولا في السماء - [01:14:44](#)

بحق سواك يا الله. لا الله الا الله لا معبود حق الا الله. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم يعني انك بعد الاستفتاح تتبعونه. بعد الاستفتاح ماذا  
يكون؟ التعود نعوذ بالله من الشيطان الرجيم. اعوذ التجى. الشيطان من شيطان او منشطا. والوصفات ثابتان له - [01:15:04](#)  
 فهو شطنا بمعنى بعودة يعني بعد عن الخير. وشاط بمعنى احترق لانه من نار. والشياطين خلقت من نار كما عند مسلم عن عائشة

الملائكة من نور والشياطين من نار وادم مما وصف لكم - 01:15:34

وهو يشرع ان يقال قبل الفاتحة. وثبت في حديث ابي سعيد - 01:15:54

الحضرى جبير بن مطعم انه عليه السلام كان يقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفسه اعوذ الوذ والتجى.  
واعتصم بك وحذك. وهذا من اعظم اسباب الحروف الصلاة. لأن الانسان اذا كبر في - 01:16:14

في صلاته جاء الشيطان فقال اذكر كذا واذكر كذا لاما لم يكن يذكر قبله. لانه اذا اذن للصلوة ذهب الشيطان وله حصاص. كما عند مسلم اي غراب وصوت اما من شدة الخوف والفزع من هذا الذكر او لاجل الا يسمع التأذين. فيشهد للمؤذن - [01:16:34](#)

يوم القيمة لانه لا يسمع شيء ولا جن ولا انس الا شهد له. كما في الاحاديث الصحيحة. قيل هذا وقيل هذا. ويحتمل انه للامررين اعوذ والتجأ واعتصم بك اي بالله من الشيطان الرجيم - [01:17:04](#)

لظاهر حديث أبي سعيد وجبير رضي الله عنهم. ولان البسملة - 01:17:24 وهذا النعمود قيل انه في اول ركعة. وهو قول الجمهور. وقيل انه في كل ركعة وهو الظاهر وهو قول الشافعي رحمة الله ابن سيرين.

في كل ركعة ايضا فكذلك التوبة. والله عز وجل يقول فاذا قرأت القرآن فاستعد بالله من الشيطان الرجيم. والآن يقرأ القرآن وهي قراءة جديدة. قراءة الفاتحة في الركعة الثانية قراءة جديدة. فانت مأمور ان تتبعوذ بالله من الشيطان الرجيم عند ابتداء القراءة في كل ركعة - 01:17:44

المطرود المبعد عن رحمة الله. لا يضرني في ديني ولا في دنياي. لا شك ان هذا هو اعظم اسباب السلامة من شر الشيطان. في دينه ودنياه. ولهذا في حديث ابن عمر اللهم نسألك العفو والعافية - [01:18:04](#)

في الدنيا والآخرة. اللهم اني اسألك العفو والعافية في ديني ودنياي واهلي ومالي. اللهم استر عوراتي وامن روحي واحفظني من بين يدي ومن وعن يميني وعن شمالي ومن فوقني واعوذ بعظمتك من تحتي وهذا الدعاء يقال في كل وقت. كما في حديث ابن عمر انه عليه الصلاة والسلام كان يقول هذا الدعاء. وما - [01:18:24](#)

فيقال في كل وقت. وهذا ايضا من الادعية التي يحسن ان يقال في الصلاة في بعض المواقع مثلا في التشهد. مع سائل الادعية  
الاخري المبعد عن لا يضرني في ديني ولا في ديني. ولا اسئلك العفو والعافية. حديث العباس عن ابي بكر وغيرهما -  
01:18:44  
ما سئل الله شيئا بعد اليقين خيرا من العافية. وفي حديث انس الدعاء لا يرد بين اقامته جعل التمييز ماذا نقول؟ قال سلوا الله العفو  
والعافية. العفو والعافية. اي ان يعافيك - 01:19:04

من الناس وان يعافيهم منك. من الشرور. اسئل الله العفو. تسأله ان تسأله الله ان يعفو عنك. عفو سبحانه وتعالى. ثم تسأله العافية والعافية ان يعافيك من الشرور. وان يعافي الناس من شرورهم. وهذا خير ما يسأل العبد ربه بعد - 01:19:24

الى اليقين وما قاله ابو بكر سلوا الله العفو والغافرية لما خطب الناس اول ما استوقف رضي الله عنه وخطبه الناس قال هذه الكلمة. سلوا الله العفو والغافرية. ولهذا قال لا تتمنوا لقاء العدو. يعني ابن ابي اوфи - 01:19:44

وأسألو الله العافية. فإذا لقيتموهم فاصبروا. فتسأل الله ان يعافيكم في دينك وهذا اعظم عفوا والعافية. اعظم عافية العافية في دينك. أما ما سوى ذلك فإذا أصيب الانسان وسلم لك رأس ما لك فلا يضرك - 01:20:04

لا يضرك اذا اصبت في بدنك في اهلك في ولدك ما دام سلم لك رأس مالك وهو ولهذا نقول في الدعاء اللهم لا تجعل ماذا؟  
 بصيغتنا في ديننا - 01:20:24