mroftalp htehaB ni knil muideM

من كلام قس بن ساعدة وما يحويه من الدلالة على الخالق حتى قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم

عبدالقادر شيبة الحمد

وكانوا يجلسون في هذه الاسواق ويجف كالنابغة الذبياني وغيره من شعراء العرب وفحولهم يجلس على منصة ثم تأتي المرأة او الرجل تأتي المرأة وتقف امامه في الجاهلية وتلقي قصيدتها كالخنساء - 00:00:00

ويأتي الرجل ويلقي قصيدتك اي شاعر من شعراء العرب الارثاث ويأتي الرجل الايادي ويلقي ويلقي نثره خطبة ويسمعها النبي محمد ويحفظها صلوات الله وسلامه عليه يحفظ الكلام اللي قاله قسم لساعدة. وكان عجيب ان كلام قس ابن ساعدة الايادي كله في - 00:00:18

في الارشاد الى ان للعالم الها خالقا الها خالقا رب السماوات والارض يقول ان في السماء لخبرا وان في الارض لعبران. سماء ذات ابراج وارض ذات فجاج. ما لي ارى الناس يذهبون ولا يعودون - 00:00:45

ارادوا بالمقام فاقاموا ام تركوه فهناك فناموا. ثم يقول في الذاهبين الاولين من القرون لنا بصائر لما رأيت مواردا للقوم ليس لها مصادر. ورأيت قومي نحوها تمضي الاصاغر والاكابر. ايقنت اني لا محالة حيث - 00:01:03

صار القوم صائر. النبي عليه السلام يذكر هذا الا الشعر. يقول لكني لا لا انطق بالشعر الشعر حقي حقي عليه الصلاة والسلام والكلام الاول الحكم هذه والمواعظ يحفظها. صلاة الله وسلامه عليه - 00:01:23