

مهارة البحث العلمي وبناء المكتبة العلمية 1 | حقيبة مهارات التعلم | برنامج التأسيس العلمي

إبراهيم رفيق الطويل

غراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه ما يحب ربنا ويرضى والصلاة والسلام على النبي المصطفى صلاة تترى وعلى اله وصحبه ومن نهجه اقتفى. حياكم الله والاكارم - [00:00:02](#)

في المجلس الثاني من مدارس هذا اليوم الطيب المبارك. ومع الحقيبة الثانية من حقائب التأسيس العلمي مهارة جديدة من المهارات التي ينبغي ان يعتني ويحتفي طالب العلم بها ومهارة لا نستطيع ان نقول هما مهارتان نسميهم مهارة واحدة - [00:00:22](#)

تشاء لكنهما متلازمان لذلك ذكرناهما معا وهي مهارة البحث العلمي وبناء المكتبة العلمية ان مكتبة العلمية من ابرز احتياجاتها والقيام بالبحث العلمي من خلالها. طبعا هذه المهارة كم رقمكم من المهارات التي نأخذها - [00:00:41](#)

رقم سبعة تمام يعني نحن اخذنا قبل ست مهارات الاخوة الجدد الذين يتبعون معنا اخذنا قبلها ست مهارات فهذه مهارات تكميلية لما بدأنا البحث به البحث العلمي سنبدأ بالبحث العلمي ثم سننتقل الى الشق الثاني من هذه - [00:00:59](#)

المهارة وهو الكلام عن بناء المكتبة العلمية وكيف يبني طالب العلم مكتبته الشخصية واهمية مكتبة شخصية عند طالب العلم اولا السؤال الاول الذي يأتي الى الذهن ما هو البحث العلمي - [00:01:18](#)

السؤال الاول الذي يأتي الى الذهن ما هو البحث العلمي وبعد ذلك سنأتي الى ما المهارات التي ينبغي ان احصلها لاتقن هذا الباب هنا في البداية البحث العلمي هو عملية التقصي - [00:01:31](#)

تقصي يعني التتبع. عملية التتبع المنظم اتباع اساليب ومناهج علمية محددة آآ للحقائق العلمية. اذا وعملية تقصي وتتبع للوصول الى حقائق علمية من خلال ماذا؟ استعمال اساليب ومناهج علمية محددة. انت هذا اللي بدك تتصوره عن لما اقول والله انا يقوم ببحث علمي في مسألة كذا - [00:01:47](#)

وعم بقدم بحث علمي لجامعة او كلية ما معنى انني اقدم بحث علمي المعنى المقصود هو انني اقوم بالتتبع المنظم من خلال مناهج واساليب معينة عملية التقصي والتتبع للوصول الى الحقائق العلمية. هذه ليست عملية عشوائية - [00:02:16](#)

وعملية فوضوية لابد تكون المناهج ورؤى معينة نتبعها اثناء عملية التقصي والتتبع حتى تنتج بعد ذلك الحقائق العلمية التي تريد ان تكتب عنها سواء في الفقه الزكاة في الصلاة في المعاملات المالية في الامور العقدية في الامور التفسيرية في اي جانب او حق معرفي حتى تبحث عن شيء انت - [00:02:37](#)

تتبع وتتقصى بشكل منظم وباستعمال اساليب معينة حتى تصل بعد ذلك الى ماذا؟ الى الحقائق العلمية. قال بقصد التأكد من صحة هذه الحقائق كان فعلا بعد البحث وصلت الى انها صحيحة او تعديلها - [00:03:01](#)

بمحاسبة لآ أنه ما يذكره الناس عليه تعديلات او اضافات او اضافة معلومات جديدة حولها او اضافة معلومات جديدة حولها. فاذا البحث اما يوصلك الى اه التأكد من بعض الامور هل هي صحيحة او فاسدة - [00:03:20](#)

او انه هي صحيحة لكن تحتاج لشيء من التعليم. او اضافة بعض المعلومات الجديدة التي يعني لم توصل اليها سابقا في هذا الموضوع وهكذا. اذا هذا باختصار ما معنى طريقة البحث العلمي. واضح ايها الكرام؟ طيب - [00:03:36](#)

اما مهارة البحث للميدان هذا تعريف البحث هذا تعريف البحث العلمي كبحث اما المهارات التي تحتاجها من اجل البحث العلمي

ويمكن تعريف مهارة البحث بانها ماذا مجموعة القدرات التي يحتاجها الباحث - [00:03:51](#)

للوصول الى المعلومات والمعارف الصحيحة بشكل منهجي وفعال شو الفرق بين البحث العلمي ومهارة البحث البحث زي ما حكينا هو تقصي منظم باتباع اساليب ومناهج للوصول الى الحقائق مهارة البحث - [00:04:11](#)

هي امور بدها تكون فيك انت كشخصية امور شخصية موجودة فيك وادوات حياتية من خلالها تستطيع ان تقدم بحثا علميا ناجحا اخواني شو الفرق بين البحث والمهارة مهارة البحث. البحث هو نفس عملية البحث للوصول للمعلومة - [00:04:31](#)

المهارة هي ادوات وامور يجب تكون حاضرة بين يدي حتى تستطيع اتقن عملية البحث واخرج بمنتجات جيدة. لماذا اليوم بعض الكتب المؤلفة رديئة؟ ثم تقرأ فيه تقود الكتاب رديء باحث فاشل - [00:04:51](#)

بتقول الباحث فاشل ضعيف بينما بعض الباحثين يا اخي لما تقرأ تقول والله الباحث ناجح او البحث ناجح ممتع في اثناء لانه في باحثين عندهم مهارة البحث وفي باحث ما عنده مهارة البحث. صح؟ - [00:05:08](#)

فهذا عمل بحث هذا عمل بحث هذا عمل تقصي. وهذا عمل تقصي. بس شو الفرق بين هذا وهذا؟ ان احدهما يمتلك المهارة يمتلك القدرات والاخر لا يمتلك المهارة ولا يمتلك القدرات - [00:05:27](#)

فهذا يكون بحثه قويا نافعا. وذاك يكون بحثه ممجوجا رديئا فهمتم اخواني؟ هذا من باب انك تقول لي شو الفرق بين البحث ومهارة البحث؟ فالمهارة هي قدرات واليات تكون عندك. البحث هي العملية هي العملية البحثية - [00:05:43](#)

وليس كل بحث بحث ليس كل بحث مفيد. ليس كل نتيجة بحثية هي صحيحة. ليس كل بحث ممتع. وهكذا اذا عرفنا مهارة البحث بانها مجموعة القدرات التي يحتاجها الباحث للوصول الى المعلومات والمعارف الصحيحة - [00:05:59](#)

بشكل منهجي وفعال ها مهارات تحتاجها انت كباحث حتى تصل الى المعارف بشكل ايش؟ منهجي وفعال وسريع وبافضل يعني الصور والاشكال. ممتاز. احنا وظيفتنا هون مش نتكلم عن البحث كبحت - [00:06:19](#)

الاساس احنا وظيفتنا نتكلم عن مهارة البحث ادوات التي احتاج ان تكون لدي مسبقا حتى امارس بحث علمي منهجي وفعال عموما انواع البحث العلمي. دعونا ننتقل بعد تعريف اه البحث العلمي ومهارة البحث. دعوني انتقل الى ماذا؟ الى انواع البحث العلمي - [00:06:39](#)

يشمل حديثنا في البحث العلمي نوعين من الابحاث اولا البحث عن معلومة محددة هدف الوصول اليها من مصادرها او معرفة ادلتها او القائل بها النوع الثاني هو البعث الذي يقصد من لا الخروج بدراسة كاملة - [00:06:59](#)

مصنف كامل في موضوع معين البحث العلمي باختصار له طريقتين اسهل وابسط انواع البحث العلمي انك انت تكون في محاضرة معاي والله في مسألة طرحناها. انت ما فهمتها او هيكا طرح في ايديك مسألة معينة. فحاج تعرف شو اقوال اهل العلم فيها. شو ادلة هاي المسألة اللي ذكرها الشيخ؟ هذا الشيخ اصاب او اخطأ. فتقوم ببحت - [00:07:18](#)

علمي سريع. ارجع لمكتبة بيتك. تطلع بعض المصنفات. بتصير تشوف هاي المسألة ماذا قالوا فيها؟ شو الاراء وتخرج بنتيجة معينة. مش هدفك لا تألف كتاب ولا تطلع برسالة ولا شي. هدفك فقط استكشاف معلومة معينة من مصادرها الاصلية ومعرفة ادلتها - [00:07:41](#)

والاقوال وهل اصاب الشيخ او اخطأ او ما شابه ذلك هذا البحث العلمي بالمعنى ايش صغير تمام البحث العلمي بالمعنى الواسع اللي هو في ذهنكم لأ والسورة الثانية وهو انني اتي الى مسألة معينة اريد ان اقتلها بحثا - [00:08:01](#)

واريد ان اؤلف فيها مصنف او رسالة ماجستير او دكتوراة او رسالة نافعة او ما شابهها ذلك. فهذا النوع الثاني البعث الذي يقصد منه الخروج بدراسة او مصنف يعالج مسألة شرعية - [00:08:19](#)

محددة شفتوا اخوان الفرق بين النوعين اذا الاول البحثي مع ناس صغير البحث بمعناه العلمي الكبير وانت في اكثر حياتك ستمارس النوع الاول وقليل ما ستمارس النوع الثاني واحيانا اصلا هو النوع الاول قد يكون قنطرة ووسيلة الى النوع الثاني بلا شك. طيب - [00:08:33](#)

دعونا نتكلم بالتالي عن النوع الاول. النوع الاول البحث عن معلومة محددة. بهدف الوصول اليها من مصادرها الاصلية مسألة الزكاة مسألة في البيوع. مسألة في القضاء مسألة في اللغة مسألة في التفسير مسألة في العقيدة - [00:08:54](#)

انا هدفي اني ارجع للمصادر الاصلية. اعرف مين اول من تكلم فيها او ماذا قال الواصل فيها. طيب او معرفة ادلتها اذا ممكن يكون اذا هدفي ان اقرأ المسألة من مصادرها - [00:09:12](#)

او قد يكون هدفي من هذا البحث الجزئي معرفة ادلة المسألة مش هدفي اعرف المصادر باكثر من انه هدفي اعرف الادلة التي تنصر هذا القول. او القائل بها ممكن انا بدي اعرف ومذهب مين هذا - [00:09:25](#)

العقائد او مذهب مين في الفقهيات او مذهب مين في اللغويات ما شابه ذلك او نحو ذلك من المقاصد التي تتعلق بالمعلومات مقاصد كثيرة هي التي تهدف الانسان للبحث عن معلومة - [00:09:39](#)

تم البحث عن الدليل او القائل او المرجع او او تاريخها ممكن. دراسة تاريخية عنها. كيف تطورت عبر التاريخ؟ ويقصدها الانسان بالبحث والتفتيش قال وليس من غرض الباحث ابتداء في هذا النوع ان يكتب شيئا او يدونه - [00:09:53](#)

انا مش عم بعمل رسالة بس بدي اوصل لمعلومة وانما الهدف هو الوصول الى معلومات محددة من خلال عملية التفتيش في بطون الكتب طيب وهذا النوع من البحث لا ينفك عنه طالب العلم منذ بداية الحياة العلمية. من اول يوم تيجي تحضر فيه مجالس العلم - [00:10:10](#)

لازم تبدأ بممارسة البحث العلمي بمعناه الصغير ويكون عندك الحس الفضول المعرفي او النهم المعرفي اني اقرأ وانظر وابحث عن المسائل اللي بيطرحها الاساتذة والمشايخ في الدروس او احيانا ممكن سمعت شئ من مقطع يوتيوب او شئ - [00:10:30](#)

اثار فضولي. هذا لابد يكون سنة حياة عند طالب العلم النوع الاول من انواع البحث العلمي. طيب سؤال ما الذي يولد هذا النوع من البحث عند طالب العلم يعني انا لو سألتك وبين المايك اللي كان هون - [00:10:47](#)

لو سألتكم انتم ايها الكرام ايش اللي بخلي عندك فضول تبحث مسألة شرعية معينة بسم الله خيلنا نشوف ايش انت الان بدي اياك تفكر هيك ايش اللي بخلي عندي فضول - [00:11:05](#)

اني ابحت مسألة شرعية معينة. تفضل موضوع يعني الزم منه عمل معين اه. عمل بها يعني يعني ممكن انا في عمل معين او سلوك معين بدي امارسه في الحياة في وظيفة. في اي شئ. ومحتاج ان اعرف بعض الاحكام الشرعية المتعلقة بهاي الوظيفة - [00:11:29](#)

او بهذا العمل الذي ساقوم به وبالتالي انا محتاج ابحت وانظر حتى استطيع الوصول الى المعلومة المتعلقة باي الوظيفة او العمل. اذا ارادة القيام بعمل معين في الحياة؟ قد يفتح باب البحث عن احكام متعلقة بهذا العمل. واصبح ابحت عنها. جميل. ايضا اغصي كثرة الردود والخذ والرد في هذه - [00:11:51](#)

الذي يولد عندي هيك فضول البحث كثير من المشايخ اخذوا وردوا فيها بصير عندي انا انه انا بدي اعرف بدون ما اكون امعة بدي احاول اعرف يعني ايش الاقوال الموجودة والله هل الكل دقيق في نقله؟ هل في احد يجتزه يقتص بشكل غير ناضج؟ فعلا وجود ردود واخذ كثير - [00:12:14](#)

وتعاطي في بعض المسائل يفتح هذا الباب. طيب اه تفضل اعطي الاخ جمبك. اه ممكن معلومة ذكرت في كتاب او انت قلتها في الدرس ايوه طيب شو شو اللي خلاك تقدر تبحثها انه ايش - [00:12:36](#)

ما كانت واضحة. احسنت يعني ممكن عدم وضوح بعض الافكار. عند سماع محاضرة او عند قراءة كتاب يدفعني اني ابحت عن هاي المعلومة بشكل اكبر اعطي للاخ حسب الميول مثلا انا ميولي مثلا فقهاء او عقائدية ممكن الشيخ يذكر يعني في هذا السياق اه مسألة معينة هذا اسمه سبب اختيار البحث في نوع معين من المسائل دون نوع اخر - [00:12:49](#)

هذا الميول لكن حتى ميولك لمسألة معينة ايش اللي اثار هاي المسألة بحد ذاتها دون غيرها. اعطي للشغل امامك آ آ اية لم اعرف معناها اثناء القراءة يعني زي ما حكينا فكرة معينة اثناء قراءة ودرس ما كانت واضحة في شئ جديد تفضل - [00:13:15](#)

المسألة ايش نازلة من النوازل فعلا اذا كنت انا مفتي او مجتهد او الناس سألتني عنها ومحتاجين في النهاية حكم. فلا بد ان اجتهد

حتى اصل اليه. طيب عموما يعني لكن انا حبيت انبه على هاي الفكرة انه هناك فعلا امور هي التي تولد هذا - [00:13:33](#)
اذا ما الذي يولد هذا النوع من البحث عند طالب العلم الذي يولده نحن ذكرنا مجموعة من الامور اولا معلومة ذكرها المعلم لم تتضح
للطالب او رغب بالازدياد حولها او معرفة مصدرها - [00:13:51](#)

معلومة انت سمعتها اثناء الدرس مني اما المعلم ما وضحها كثير او الطالب ما فهمها كثير. او الطالب حب يوخذ بعض المعلومات
حولها اكثر واكثر. مين اول من قال بها؟ ايش الكتب المصادر - [00:14:09](#)
الاصلية اللي اشارت اليها وهكذا. اثنين مفهوم او مسألة مرت بالطالب اثناء الدراسة ولم يفهمها او شك في مصداقيته. انه احيانا انا ما
بكون في درس. انا بكون بقرأ كتاب - [00:14:22](#)

ممتاز بكون بقرأ كتاب. ومرت علي معلومة يا اخي والله شكيت. معلومة صح ولا خطأ غريبة اول مرة يعني بتلفت نظري. فبالتالي
احتاج اني ابحت عنها من خلال المصادر الاصلية. اذا اما مع المعلم في الدرس او - [00:14:37](#)
الحالة الثاني اثناء القراءة في الكتب ثالثا سؤال وجه للطالب من قبل معلم او زميل او اي شخص في الحياة واحتاج الطالب لتكوين
فكرة حول هذا السؤال تمام يعني ممكن زميلي سألني سؤال والحقيقة انا ما عرفت الاجابة عنه. فعمل هذا فضول - [00:14:52](#)
لدي انه ايش؟ اروح ابحت للاسف كثير من طلابنا يعاني من حالة الكسل في حالة الكسل وعدم سموه شرف النفس. عدم شرف
النفس انا بسميه انك تسأل عن اشياء في حياتك العلمية. يا اخي وما يحك في صدرك اني اروح ابحت عنها - [00:15:09](#)
صاحب النفس الشريفة اذا سئل عن شيء وحاك بيروح ابحت بدور اليوم في حالة من الكسل العام انه عادي طالب العلم تمر عليه كثير
من المسائل اثناء دروس الصوتية او اثناء قراءة الكتب - [00:15:25](#)

ما عنده حيل انه يروح يبحت بنفسه خلص يا شيخ بحكيها راحت الله يسهل عليها هذا لا يمكن ان يصبح طالب علم جاد قال ابن
عباس من هومان لا يشبعان. طالب علم - [00:15:39](#)
مطالبنا النهم المعرفي انه تيجي مسألة انت مش فاهمها وتتحدى نفسك في البحث عنها والوصول لمصادرنا هذا يولد اصلا كثير من
المعارف والعلوم اثناء عملية البحث وينمي قدراتك الذهنية والتحليلية وما شابه ذلك - [00:15:51](#)
وان تكون كسولا دائما تنتظر بس انه الشيخ يعطيك المعلومة جاهزة. بعض الشباب كل ما صار معها مواقف بالحياة مباشرة برسل
للشيخ. طب انت يعني انت طالب علم ما فكرت قبل ما ترسل للشيخ تبحت عن المعلومة. خاصة انا بديش احكي فتوى هي فتوى.
بس في اشياء مش طبيعتها فتوى. طبيعتها شيخ في مسألة ذكرت. مين اول من قال - [00:16:07](#)
طب روح اين تبحت من اول من قالها؟ يعني هذه مش حلال وحرام. هذا بحث معرفي. في مسألة معلومة معينة في اصول الفقه.
محتاج يعني اقرأ فيها بعض الامور. شو - [00:16:27](#)

تعريف الامر شيخ. طب روحوا يا اخوان انت تعريف الامر نتظر دائما توخذ معلومة جاهزة هذه حالة كسل. تحرمك من المعرفة. فاذا
الطالب صاحب الهمة العالية ممكن اخوه زميله والدته احد يسأله عن سؤال - [00:16:37](#)
وهذا السؤال ما يكون عنده اجابته. فلانه محب للمعرفة يبدأ يبحث عن ماذا؟ عن اجابته رابعا مسألة انقدحت في ذهن الطالب لسبب
من الاسباب جعلته عام يعني اي مسألة انقطعت سبب من الاسباب. زي ما قال نازلة معاصرة. والله اليوم طلعت البتكوين وغيرها من
الاوراق - [00:16:52](#)

النقود الرقمية والناس عم بتداول بدهم اجابة. طب بدي اروح ابحت حتى اوصل لحكم هاي المسألة حاجة ابين انه مش كل شخص
بده يبحت رح اجي طبعا بعد قليل. لنضع شروط البحث - [00:17:14](#)
انه مش كل شخص لانه المبتدئ انت ما راح تروح تبحت انه مش شغلتك وانت مبتدئ انك تروح تعرف الاقوال كل انسان على حسب
مرتبته العلمية يقوم بالبحث المناسب لمرحلة العمرية في العلم - [00:17:28](#)

ما يقولون. المهم قد تكون موقف معين ولا صار في حفلة صار في عزاء. واحد طلع قرأ قرآن في عزاء والله شو حكم قراءة القرآن في
طلع في بالي لما - [00:17:41](#)

موقف انا موقف معين يطرح في حياتك وتبحث عن حكمه من مصادره. فهذه ما نستطيع ان نقول مولدات البحث. طيب. ما اهمية هذا النوع انا بدي اياك تفهم انه هذا النوع له اهمية كبيرة - [00:17:51](#)

في ازديادك المعرفي. له اهمية كبيرة في ازديادك المعرفي وتطورك وتطور معارفك. اولا تطوير معرفة الطالب بالمصادر والمراجع العلمية في المجالات المختلفة من اكثر الامور اللي بعانيها طلاب العلم اليوم - [00:18:06](#)

انه لما يجي شخص يقول له اعمل لي بحث جامعي يبجي بقول انا ما بعرف المراجع اللاتي لازم اعود اليها حتى ينجح البحث اخواني انا حتى في مرحلة الماجستير والدكتوراه كنا نصطدم بكثير من الشباب - [00:18:22](#)

للاسف طبعا مع ضعف الديانة انا ما بعرف اكتب رسالة ماجستير ودكتورة ما بعرفش المرايا شو المصادر ما بعرف شو امهات الكتب في المذهب الشافعي. امهات الكتب في المذهب الحنفي الحنبلي المالكي. امهات كتب التفسير. ما بعرف ما بعرف شي - [00:18:34](#)

فبروح بروح بدفع له مية دينار لمكتبة. مية دينار قديش ؟ الف وخمسمية دينار لمكتبة. حتى يعملوا له بحث مزور بصير دكتور شريعة او دكتور لغة عربية. حرام بالحرم طبعا شو اسباب اللي خالت نفسه تسول له ذلك - [00:18:50](#)

غير ضعف الديانة ان هو في اثناء حياته العلمية لما كان في مثل اعماركم ما كان يكلف نفسه بابحاث علمية صغيرة نتعرف من خلالها على المصادر والمراجع التي ينبغي الرجوع اليها - [00:19:06](#)

يبجي بسأل استاذ ومعلم والله يا دكتور انا او شيخ حاب اسأل عن مسألة معينة. شو بتنصحنى واراجع؟ ما بدي اياك تعطيني الرأي بس احكي لي شو المراجع اللي ارجع لها - [00:19:20](#)

الشيخ بقول لك ارجع لكذا وكذا وكذا. اه انت بتحفظ اسماء هاي الكتب بتعرف انه هاي كتب اساسية. في المذهب الحنفي في الشافعي وبتصير انت تفتحتها. وتقلب نظرك الثهارسها. وتعرف والله وترجع - [00:19:30](#)

نقطة البحث داخل الكتاب وتبدأ تعارك لغة المصنف تصبح تفهم لغته واسلوبه. والله كيف الحنفية بطرحوا هاي المسألة؟ كيف الشافعية بطرحوها؟ الحنابلة وبين مظان هاي المسألة؟ وبين الاقي هاي المسألة عندهم؟ نفس الاشى في كتب العقيدة - [00:19:43](#)

شو كتب العقيدة عند اهل السنة عند الاشاعرة؟ وهكذا. اما طالب علم عشر سنوات لما تيجي تسأله يلا ايش ابرز الكتب في المذهب الحنفي؟ ما بعرف. طب في عقيدة اهل السنة؟ ما بعرف - [00:19:58](#)

حافظ له اسم كتاب كتابين هو كل العلم في هالكتاب ولك كتابين. العلم واسع. يلا اعطيني اسم عشر كتب تفسيرى رجعت لها في حياتك كل اللي رجعت له تفسير ابن كثير والسعدي. ما بزبط. هذا معناته ضعف - [00:20:11](#)

شنيع وبالتالي ما راح تكون عمرك طالب علم مؤهل او كفاء لتحمل هم هذا الدين هذا يحتاج الى تنوع في معرفتك بالمصادر والمراجع التي يعاد اليها. فاذا من ابرز فوائد البحث العلمي بحجم الصغير - [00:20:24](#)

انه بعرفك على ايش على المصادر والمراجع المهمة في علم العقيدة في الفقه في السيرة في التفسير في التاريخ في كذا ويصبح عندي قاموس يبجي واحد بيسألني قل والله ارجع للكتاب وهذا الكتاب بنفك. والله هذا الكتاب بنصحه فيه المشايخ هيك معناته انت طالب علم. اسمك طالب - [00:20:39](#)

علم اما في واحد طالب كسل طالب نوم هذا ما يصلح. ثانيا وقوف الطالب في ثانيا بحثه على فوائد معرفية اخرى وهذه من اعظم الفوائد واحيانا يكون انا يبحث عن مسألة في العقيدة - [00:21:00](#)

واثناء بحثي وتقليبي للكتب وحاطط ست سبع كتب بجنبي بقرأ بجد فائدة بس في مسألة عقيدية اخرى وجد احيانا فوائد لغوية ووجد فائدة فقهية هيك شاردة. فثناء بحثك عن مسألة واحدة انت فعليا - [00:21:14](#)

قد تحصل اكثر من مائة فائدة اخرى اثناء بحثك عن مسألة واحدة قد تحصل اكثر من مائة فائدة اخرى في الطريق. من الفوائد التاريخ واللغة والسير والرجال وو لانه انا عم بقرأ. فكلها فوائد فوائد - [00:21:31](#)

عم تدخل صح هو عيني على مسألة معينة بدي اوصل لها. بس اثناء عملية البحث والوصول اليها والله اتعرفت في طريقي بكم؟ والله ميت فائدة هاي كلها دخلت على قاموسك المعرفي. حتى لو نسيت كثير منها بضل عالق في ذهنك عشرين ثلاثين اربعين.

وبالتالي فعلا البحث العلمي - 00:21:46

الجزئية من اهم وسائل ازدياد المعرفة بالصورة العامة ثالثا تنمية ملكة البحث والنهم المعرفي وطرد الكسل. ورغبة الحصول على المعلومات الجاهزة كثير من الشباب او الناس اليوم اذا عنده معلومة مش عارفها. مباشر بطلع الجوال جوجل افتح شو قال خلصنا - 00:22:08

هذا مش حل وجوجل يعني ثقة والشيخ جوجل يعني معلوماته متقنة. لا هذا عقاب طلب. يعني كل الناس كتبت فيه هو انت ممكن تقرا تلاقي حالك اخر اشي بتقرأه مصدر شيعي وانت مش عارف انك مفكر حالك ماخذ معلومة صحيحة. بس لضعف معرفتك مش عارف انه الكتاب او المعلومة اللي موجودة على - 00:22:29

كبديا او كذا هي عبارة عن معلومة مأخوذة من كتب رافضة او من كتب مش عنمهجك. وانت تفتخر تقول والله بحثت وانت لا بحثت ولا شيه وفعليا البحث العلمي يورث عندك همة على طلب العلم - 00:22:48

عندك ماذا؟ حب للعلم والمعرفة والاطلاع ويصبح وتصبح انسان صاحب ايش ؟ جلد على النظر جلد على معركة الكتب ومحاوله تحدي معها. بدي اوصل للمعلومة بدي اوصلها بديش اعتمد عالشيخ. بدي انا اوصلها. هذا التحدي يجعلك طالب علم قوي - 00:23:01
في نظرك وذهنك وفهمك وتحليلك. ونشيط وصاحب همة. وتهتم بصناعة مكتبة وما شابه ذلك. واما الكسول الذي يرغب دائما في الحصول على الجاهزة هذا بالتاكيد لن يمارس اي شكل من اشكال البحث العلمي البناء. طب رابعا نسبة الطالب للمعلومات الى مصادرها عندما - 00:23:22

يتحدث حولها لما تصبح طالب علم متقدم مع الوقت ما بنفع تضلك تقول اسمعت دكتور في الجامعة هادا مش مصدر للمعلومات. الدكتور او الشيخ هو وسيلة تعلم اما دائما في المجالس لما يجي واحد يقول لك ايش مصدر هاي المعلومة؟ - 00:23:42
دكتور في الجامعة. هذا مش مصدر ما بزبط لازم تقول والله مصدرها كتاب الام للشافعي او درء التعارض لابن تيمية او كتاب كذا تحيل المعلومة لمصادرها الاصلية. اما تضلك تقول من وين هاي المعلومة - 00:23:59

من شيخي. من وين طب ماشي شيخك من وين جابها ؟ بعرفش هادي مش حالة علمية صحيحة لابد انت تستطيع ان تصل لمرحلة ان تعزو المعلومة الى مصادرها الاصلية. سواء معلومة عقدية تفسيرية فقهية لغوية. تستطيع - 00:24:12
امام الناس ان تتكلم بلغة اهل العلم اي لغة اهل العلم بمعرفة المصادر المعلومات. اما الشيخ والدكتور هو وسيلة لاجل الوصول الى المعلومات. ولكن لا يجوز ان تبقى في حياتك تعزو المعلومة اليه لانه هو بالتاكيد اخذها من كتب. فانت بدك تعرف هذه المصادر. طيب - 00:24:28

خامسا تعلم الطالب مهارة التعامل مع كتب التراث الكثير ما تكلمنا عنها. كسر الحواجز بينك وبين لغة الاقدميين. كثير من الشباب هو لا يعرف يقرأ في كتب التراث. لانه دائما متهيب - 00:24:47
دائما خايف. دائما عالكتبة المعاصرة. بقول لك لا تقربني من كتب الاقدمين. معناها ستبقى ضعيف لا تتهيب. افتحوا الكتب القديمة وابدأ اقرأ على ما يعني تستوعبه. وابدأ عارك هاي اللغة وعاشرها فان الشيء بالمعاشرة والالفة - 00:25:02

هذه الكتب مع كثرة معاشرتها والفتها يفتح عليك ويصبح عنده قدرة عالية. وما عندك مشكلة في التعامل مع اي كتاب من كتب التراث يكتب بلغة سليمة. ضمن المعقول وسقف يعني اللغة - 00:25:19
معقولة. في بعض الكتب نعم ستبقى لغتها صعبة زي لغة كتب فلسفة او شيه. واغلب هذه الكتب اصلا انت لا تحتاج اليها يعني من الاخر بقول لك اياها. لكن الكتب التي يحتاج اليها في اللغة في - 00:25:34

في البلاغة في التفسير في العقيدة وو لن تعجزك باذن الله. لماذا؟ لانك نमित مهارة التعامل مع كتب التراث من خلال كثرة البحث العلمي في حياة الطلب او مرحلة الطلب - 00:25:44
تمام اه ايش النقطة التي تليها؟ وضوح زيادة وضوح الفكرة او المعلومة المبحوث عنها. فعلا بعض المعلومات انت بتوخذها مني الان. بتكون استيعابك اربعين بالمية لكن لما تروح تبحث عنها في مصادرها وتصل الى كلام كثير حولها. هذا المصنف طرحها بطريقة وفلان

طرحها بطريقة وفلان طرحها بطريقة. يزداد وضوح - [00:25:57](#)

المعلومة لديك ورسوخة. فبتراجع بعد البعث العلمي المعلومة كانت اربعين بالمية تصبح واضحة. ثمانين بالمية. تسعين بل قد تصل في العادة مية بالمية انت لا تتصور انه تلقى الاول للمعلومة سيجعلها واضحة دائما. مية بالمية. خاصة مثلا في المسائل الفقهية وتصورك للمسائل. كثير من - [00:26:20](#)

انما يأتي صورها التام بعد عمليات بحث مستمرة اشكلت علي المرة الاولى فهمتها عشرين بالمية المرة الثانية. لسا مدقر كم في التفاصيل. شوية بحث زيادة خلص فهمتها زيادة وضوح المعلومات والافكار متوقف جزء كبير من ذلك على ممارسة البحث العلمي في الكتب والمصنفات. سابعا تدريب - [00:26:43](#)

قال بعد المرحلة الثانية من البحث العلمي اللي هي ايش البعث العلمي الذي يقصد منه الخروج برسائل ومصنفات. فالمرحلة الاولى من البحث العلمي هي وسيلة ومطية لممارسة المرحلة الثاني انت ما راح تستطيع تألف كتاب اذا حضرتك في حياتك العلمية ما كنتش تبيح - [00:27:05](#)

صح الذي يستطيع ان يؤلف كتاب هو انسان طبيعته بحثية كتاب نافع طبعا اما كتب الغث هذي ما اكثرها. اما الكتاب النافع المفيد هذا يحتاج الى شخصية اصلا كانت تمارس البحث العلمي بصورة الجزئية. اصبح الان يمارس - [00:27:26](#)

مركز البحث العلمي بصورة ماذا القوية العالية. فإذا كما قلنا ممارسة البحث العلمي بصورة عالية متوقفة على ماذا ممارسة البحث العلمي بصورة الجزئية. شو يعني البحث العلمي بصورة العالية؟ انه يؤلف كتاب رسائل جامعية ابحاث محكمة - [00:27:41](#) ما راح تستطيع اذا انت البحث الجزئي ما بتعرف تمارسه. بتبحث عن معلومة في كتاب ما بتعرف توصلها. اي كتاب بدك تألف. واي رسالة جامعية متقنة تطمح للوصول اليها هذا لا يمكن - [00:28:01](#)

لاحظوا كل هذه فوائد هذه كلها فوائد البحث الجزئي كل هذه فوائد فقط للبحث الجزئي. وهذا يدل على قيمة هذه المهارة. ثامنا واخيرا القدرة على التعبير عن المسألة العلمية بالفاظ واساليب - [00:28:14](#)

كثيرة تعينك غدا في عملية التدريس من الشباب لما يأتي يدرس ما يعرف يدرس او بتجده مش مش قادر يعبر عن الفكرة العلمية. ليه ده ممكن يكون فاهمها هو لا يمتلك المصطلحات والمفردات المناسبة للتعبير عنها. او بملك مصطلحات كتاب واحد - [00:28:28](#) فإذا اراد الطالب قال له والله مش فاهم هاي المصطلحات. عبر لي عنها بطريقة اخرى ما يعرف ليش ما بتعرف تعبر عن الفكرة بطريقة اخرى؟ لانك لم تقرأها من كتاب اخر - [00:28:50](#)

لكن لما انا نفس الفكرة اقرأها عند اربعة خمسة ستة وكل واحد يعبر عنها بطريقة لما بكرة اجي اعلمك ممكن اعبر اولا بطريقة تقول لي ما فهمتش شيخ ممكن تعيد لي اياها بطريقة اخرى - [00:29:02](#)

ساجد اكثر من اسلوب ممكن اوصل الفكرة من خلالها الك هذا كله نتيجة ماذا؟ انني مارست البحث العلمي سابقا على الفكرة. فاصبحت امتلك اساليب واحرف ومصطلحات كثيرة للتعبير عن الفكرة - [00:29:14](#)

الواحدة وهذا مهم جدا حتى تكون كاتب مميز او معلم مميز. القدرة على التعبير عن الفكرة الواحدة باكثر من اسلوب باكثر من نمط ممتاز باكثر من اسلوب باكثر من نمط وهذا يساعدك على انك تستطيع ان تكون معلم ناجح باذن الله امام الناس. هذي كلها ثمن فوائد ذكرناه - [00:29:29](#)

للبحث العلمي الجزئي ويمكنك تأخذ فوائد اخرى. لكن هذه الفوائد تشهد ان البحث الجزئي هو جزء كبير كبير من نجاح طالب فحاول ان تكون نشيطا فيه وعلى قدر المستطاع. طيب - [00:29:51](#)

خطوات البحث في المسائل الخرافية لانه ابرز المسائل اللي الطالب ابحتها بعد جزئي. هي المسائل اللي فيها ايش؟ خلاف سواء في العقيدة او في الفقه او في التفسير او في اللغة يعني كلمة خلاف - [00:30:07](#)

مش دايمنا لازم تكون معارك يا اخواني ها. لانه بعض الناس خلاص خلاف يعني معركة. لا لا عادي في خلافات فقهية. في خلافات تفسيرية في خلافات لغوية وهكذا. خطوات البحث - [00:30:21](#)

المسائل الخلافية بالتحديد. الباحث في المسألة الخلافية سواء كانت عقدية او فقهية وحتى سلوكية يمر بعدة مراحل تكون هذا البحث منتجاً ومثمراً. ينبغي لطالب العلم ان يتعرف عليها ويتمسك بها - [00:30:31](#)

وهذه المراحل ما هي؟ انا الان بدي امارس بحث علمي في مسألة عقائدية بدي امارس بحث علمي اخواني لمسألة والله ذكرها الشيخ اليوم في الدرس بدي امارس بحث علمي اني مسألة والله شفقتها هيك شيخ اتكلم عنها في اليوتيوب - [00:30:48](#)

او قرأت في كتاب فيه خطوات واليات معينة بها يمارس هذا البحث العلمي اول خطوة تصوير المسألة اولا تصوير المسألة. ايش يعني يعني اول شي انا بدي اوصل اله قبل ما اعرف الخلاف المسألة وادور عالاراء وشو الادلة؟ اكون متأكد من ماذا - [00:31:04](#)

من انني افهم المسألة اصلا الخلافية فهما صحيحا. شو هي المسألة تمام؟ والله مسألة تتعلق بالماء الطاهر. طب شو هو الماء الطاهر اصلا قبل ما اعرف الخلاف فيما يتعلق به - [00:31:25](#)

ما معنى ماء طاهر؟ ما معنى ماء ظهور؟ بدي اكون متصور لهاي المفردات. اليس كذلك؟ بدي اكون متصور لمسألة اه مثلا خلاف في توحيد اللوهية في توحيد الربوبية. اعرف مثلا خلاف في مسألة التوسل بالنبي عليه الصلاة والسلام. هل يجوز التواصل بالنبي عليه الصلاة والسلام - [00:31:39](#)

طب اه بدي اشوف شو معنى التوصل اصلا بعض الناس اه مباشرة بدعة. لأ جائز طب استنى شوي. شو يعني التوسل؟ تمام؟ وما الفرق بين التوسل والاستغاثة وهذا معنى وهناك مختلف تماما - [00:31:59](#)

عدم تصور المسألة بشكل صحيح. بخلي بعض الطلاب في اثناء البحث العلمي يأتي بالادلة التي تحرم الاستغاثة فيسقطها على ماذا على التوسل ليه لانه لم يتصور الفرق بين هذه وهذه - [00:32:15](#)

هذي مصر وهذه مسألة بغض النظر شو رأيك في التوصل اهم شي عندي ابتداء انك تكون فاهم صورة المسألة ما ينفع تبحث مسألة وتبلس تناظر وتنزل مقاطع يوتيوب والردود واخر شي اكتشفه فلا يزال مش عارف شو وصلت المسألة. والله يا خيبة الاعمار - [00:32:33](#)

صورة المسألة اصلا وهذا اذكر الله اخوانا قديما يعني كان في يعني في برنامج مشهور على التلفاز ويأتي بعض المشايخ. انا بديش اذكر بعض الاسماء لاني بعادة اني اذكر اسماء في المجلس - [00:32:51](#)

كان مستضيف شخص يتكلم عن التوسل. انا بهذه المسألة وشخص دكتور في الشريعة وفي طرف اخر وجمهور كبير في القاعة. وفي هون طرف وفي هون طرف اخر فيهن طرف وهون طرف اخر. طرف المتمسك بتحريم الاستغاثة والتوسل وما شابه ذلك. وهناك الطرف بدافع عن موضوع ماذا؟ يعني ما حدش يقول لك الاستغاثة - [00:33:06](#)

التوصل جائز مقدم الحلقة اللي عم بدير النقاش عم بوزع مع تلفونات فبسأل الطرف الدكتور الشريعة اللي عم بناظر جاي يناظر عالمسألة بقول له اني شو التوسل؟ لا فرق بين التوصل والاستغاثة. هم نفس المعنى - [00:33:32](#)

المقدم طبعا هو الدكتور شريعة او بعرف الشريعة سامحني انت جاي تناظر على مسألة التوسل. وفي طرف اخر. وانت مش عارف انه في فرق بين التوسل والاستغاثة. فرق السماء والارض - [00:33:51](#)

خلصوا الفرق طلع نفسه الدكتور مش عارف ايه الفرق يدافع عن التوسل. مش عارف شو الفرق بين التوسل والاستغاثة. وانا هو نازل ليدافع عن الاستغاثة راس الحلقة انا بعض التفاصيل نسبتها. المهم انه هو - [00:34:05](#)

يدافع عن الاستغاثة. فقااص على التوسل كانه هيك. فقال له لأ. قال له التوسل اشي والاستغاثة اشي. قالوا لا ما في فرق بينهم في المعنى النفس المقدم شعر بالصدمة انه في شخص جاي يناظر على مسألة وهو لا يعرف صورة صورة صورة ما هو التوسل ما هي الاستغاثة وهذا اشي وهذا اشي - [00:34:18](#)

بغض النظر الان شو الاحكام مش موضوعي الان. موضوعي انت عارف الفرق بين الصورتين وماذا يعني هذا؟ هذي كارثة اخواني. انه بعض الطلاب مش بتصدر بس للبحث بتصدر للمناضلة وهو لم يتصور المسألة اصلا - [00:34:40](#)

مسألة تسلسل الحوادث. اللي دايماسكين ابن تيمية فيها بعض الطلاب عم بصادر وبعض المخالفين عم برد عابن تيمية. لا المخالف

عارف شو معنى كلام ابن تيمية ومتصور شو رأيه. ولا اللي بدافع عن رأي ابن تيمية فاهم شو المسألة - [00:34:55](#)

فبكون الكلام زي حوار الطرشانة بتعرفوا حوار الطرشان اللي ما حدا فاهم انت ليش داخل في مسألة انت مش بتصورها اصلا؟

اخواني اول شيه في البحث العلمي قبل ما تتبنى رأيي او تبحث عن ادلة او تأخذ موقف معين - [00:35:08](#)

تصور المسألة وتأكد انك فهمتها جدا بانك قادر ان تعبر عن هذا الرأي واسأل المشايخ. والله شيخ هل هاي صورة المسألة ولا لا هل هي صورتها ولا لا؟ وهاي مع الدربة تصبح مع الوقت ماهر في تصور المسائل خلص بتمشي وحدك - [00:35:24](#)

والله اكثر مشاكلنا او من اكثر مشاكلنا كثير بس من اكثر مشاكلنا هي ماذا؟ في الساحة الشرعية عدم تصور المسائل بالشكل الصحيح فالانسان يتكلم في مصر هو لا يعرف خاصة برضه النوازل - [00:35:41](#)

مسألة يلا العملات الرقمية شو حكمها؟ بتلاقي اخونا امام جامع الله يرضى عليه لا عمره دخل في الاقتصاد. ولا شاف البنوك ولا فاهمها. بيجي بخطة قلم ولا بكلمة. هؤلاء جائزة. لا لا محرمة. طب انت يا شيخ عارف شو اصلا عملات - [00:35:54](#)

انا بديش اخذ لك حرام من لحلال. شو يعني عملة رقمية؟ بس بدي اياك تصور شو يعني عملة رقمية وكيف اليات التداول بها التفاهم المصري قبل ما تعطي رأي واه - [00:36:08](#)

هذي مشكلة عويصة وهي من الجرأة على الفتیان انك تقتحم اشياء انت مش متصورها تمام التصور في ذهنك قبل ما تتكلم او تعطي رأي معين فيها اذا تصور المسألة بالشكل الدقيق. ثانيا - [00:36:22](#)

لابد الخطوة الثانية في البحث العلمي ان احزر محل النزاع ما يسمى تحرير محل النزاع. شو يعني تحرير محل النزاع؟ في المسائل الخلافية الان بعض الناس يفكر انه المسألة الخلافية - [00:36:36](#)

كل جزئياتها محل خلاف لكن في الواقع قلت لا مش كده يطلع في جانب من جزئياتها متفق عليه وفي جانب من جزئياته هو اللي فيه الخلاف. فمثلا باب القضاء والقدر هل كله منطقة خلاف بين اهل السنة والاشاعرة؟ لا - [00:36:51](#)

في مناطق احنا بنتفق عليها مثلا اننا جميعا نؤمن بخلق افعال العباد ان الذي خلقها هو الله هذا كما يؤمن به اهل السنة يؤمن به الاشاعرة والماتريديية. فلا تيجي انت لما تيجي القضاء والقدر وهو من المسائل الخلافية. وتبدأ في الخلافات وتبحث فيها وانت مش عارف - [00:37:10](#)

وين مناطق اللي اتفقنا فيها وين المناطق اللي اختلفنا فيها. فلا بد تحرير محل النزاع وتحرير محل النزاع ماذا يقصد به تبيين مناطق الاتفاق ونقول اتفقوا على كذا وكذا وعلى كذا وكذا. ثم اختلفوا في كذا وكذا. لذلك ابن رشد في بداية المجتهد - [00:37:27](#)

لما يأتي على المسائل الخلافية ايش يقول؟ يبدأ بمحل الاتفاق. يقول اتفقت المذاهب على كذا وكذا واختلفوا في كذا. وفي كذا وفي كذا. فيبدأ ببيان مناطق اتفاق ثم يبدأ يذكر وين اختلفت المذاهب الفقهية ويطرح الخلاف ويبدأ يناقشه. فتحليل محل النزاع مهم جدا جدا - [00:37:44](#)

لأنك انتقد تدخل في خلافات وتقوم ادلة وتنصر ثم تكتشف انه المسألة اللي انت عم تبحث فيها هي باقي محل اتفاق يا شيخ. طب يعني انا ضيعت نفكر محل خلاف - [00:38:02](#)

مهم جدا معرفة اين اختلف العلماء واين اتفقوا. ممتاز طيب تتم معرفة محل النزاع. كيف بدي اعرف وين محل الوفاق بينهم وين محل النزاع؟ احنا وضعنا لك طرق. مثلا تصريح بعض اهل العلم بمحل النزاع مباشر - [00:38:14](#)

زي ابن رشد بترجع لابن رش بقول لك ابن رشد اختلفوا في كذا وبترجع الاثر اللي من قدامي في المغني. بقول لك اتفقوا على كذا واختلفوا في كذا. فانت لما تسمع اتفقوا على كذا واختلفوا في كذا. بتعرف وين محل النزاع مباشرة - [00:38:31](#)

من اسهل الطرق. ايضا استنباط الان ان تجد محل النزاع جاهز امامك مكشوف هذا احيانا يعني تصادفه. لكن احيانا لا انت محتاج تستنبط وين محل النزاع بالضبط. ما يكون حدا ذكره بس يكون مفهوم ضمنا لمن يقرأ الاقوال. فالحالة الثانية استنباط الطالب محل النزاع من خلال - [00:38:45](#)

معرفة صورة المسألة وتتبع اقوال العلماء فيها فيعرف الوجوه التي اتفقوا عليها والوجوه التي ذكرت فيها. فانا لما اقرأ لهذا المذهب

وهذا المذهب وهذا المذهب. اه بصير اعرف اللهم ايش انواع - [00:39:08](#)

الطاهور اللي اتفق عليها الحنابلة مع الشافعية وايش انواع الماء الطهور اللي اختلفوا فيها؟ ايش انواع الماء الطاهر اللي اتفق فيها الحنابلة مع الشافعية؟ وايش انواع الماء الطاهر اللي اختلفوا. والماء النجس وهكذا - [00:39:22](#)
فلما هم قد لا اجد مع يعني الاتفاقات وتحريير محل النزاع واضح. بس انا من خلال قرائتي اه والله بعرف الشافعية والحنابلة متفقين هنا هنا ما حدا صرح بذلك بس كيف عرفت؟ - [00:39:37](#)

بالقراءة لهذا المذهب وهذا المذهب. فهذا اسمه تحليل محل النزاع بالاستنباط. من خلال القراءة في كتب كلا المذهبين وهكذا الخطوة الثالثة بعد ان اتصور المسألة ثم اعرف وين مناطق الاتفاق فيها. وبين مناطق النزاع فيها. يعني مثلا تصورت معنى الماء الطاهر. وايش الفرق بين الطاهر والطهور؟ اول شي تصورتوا الحمد لله. بعدين - [00:39:51](#)
عرفت وين مناطق الاتفاق بين الحنابلة والشافعية في الماء الطاهر كانواع. وين مناطق الاختلاف حررت محل النزاع. بعدين الان بدي اجي انصر قولي انا كحملة في مناطق الاختلاف بدك تنصر قولك - [00:40:15](#)

الذي تتبناه. طيب قال فيعرض الطالب طبعا هو قبل نصرة القوكة ذكر الاقوال. يعني وان تذكر الاقوال المختلفة في المسألة. قال في عرض الطالب اقوال العلماء في محل النزاع في عرض الطالب اقوال العلماء في محل النزاع ناسبا كل قول الى صاحبه - [00:40:31](#)
او الى طائفته من خلال الكتب المعتمدة لديهم. يعني لما اجي الان بدي اعرف شو منطقة الاختلاف بين الشافعية فقابل في الماء الطاهر. بقول اختلفوا في كذا. فقال الشافعية ان هذا من الطاهر. وقال الحنابلة لهذا ليس من الطاهر - [00:40:52](#)
بدي اوثق قول الشافعية ما بنفع اوثق قول الشافعية من كتاب المغني. ليه انا لسه من كتب الشافعية. بدي اوثق كلام الشافعي او كتب واروح لكتبهم. بوثق معلومة من كتبهم. لذلك كثير من الاخطاء اللي بتصير في الرسائل الجامعية - [00:41:10](#)

اثناء المناقشات انه يعترض المناقشون على الطالب انه احال للمعلومة من كتاب ليس من كتب المذهب تمام او احال للمعلومة من كتاب معاصر يقول لك انت تيجي على كتاب معاصر مثلا للدكتور وهبي الزحيل او كذا. تروح تذكر لي اقوال المذهب الشافعي من خلاله. لا بدك ترجع لكتب الاصول. في المذهب تذكر منها الاقوال. فهذه - [00:41:27](#)
كثير اخطاء تحدث عدم عزو القول الى مصادره الاصلية. هذا يعتبر من اكبر الاخطاء في عملية البحث. يعني حتى من باب الانصاف العقدي انت لما تيجي مثلا تذكر قول الشاعر في المسألة وتنصر رأي اهل السنة. الانصاف اني اجي اسألك من وين اخذ قول الشاعر - [00:41:48](#)

ما تقولش والله لقيته عند ابن تيمية مش بحث علمي هذا. ليه ابن تيمية هو مش معهم. فانت عم توخذ رأيهم من كلام خصمهم الانصاف العلمي لا الجماعة لهم كتب - [00:42:07](#)
روح افتح كتبهم واقرا فيها. وخذ رأيهم من الكتب كما هو. ثم جيب رأي ابن تيمية في الرد عليهم كذا. اما انا اجدك والله توثق رأي الشاعر كذا وكذا المصدر - [00:42:20](#)

ابن تيمية دار التعارض غلط ما بزيط اذا بتحكي كذا وكذا. المصدر ترجع الى القطب الرازي. كنت بالجويني. كتب الغزالية بتقول هذي هذي مصادرها تمام؟ هذا مهم في البحث العلمي طبعا الناجح - [00:42:32](#)
اذا فيعدد الطالب اقوال العلماء في محل النزاع ناسبا كل قول الى صاحبه او الى طائفته من خلال الكتب المعتمدة في اذهب سواء المذهب العقدي اللغوي الفكري وما شابه ذلك. طيب - [00:42:47](#)

رابعا بعد ما تذكر الاقوال عرض ادلة الاقوال. فتقول استدل الشافعية على رأيهم واحد اثنين ثلاث اربع خمس ادلة من مصادرها طبعا واستدل الحنابل على رأيهم واحد اثنين ثلاثة اربعة تبدأ تذكر ادلة الرأي الاول وادلة القول الثاني. اولا طبعا تذكرها بانصاف -

[00:43:03](#)

مش تذكر ادلة القول اللي انت مش معه باختزال وتجييب الادلتهم الضعيفة وتارك ادلتهم القوية. ولما تيجي لمذهبك تذكر الادلة القوية تاعك وتحط الادلة الضعيفة خارج هذا مش انصاف الاصل ان يبحث يعني كما قال ابن تيمية ان تنظر في دليل المخالف او الخصم كما

تنظر في دليلك - 00:43:24

هذا الانصاف في البحث العلمي والتجرد ان انظر في دليل المخالف كما انظر في دليلي لانه هدف الوصول الى المعرفة وليس هدي في النهاية نصره الجماعة او الطائفة او الحزب الذي انتمي له فكل دليل سواء لي او - 00:43:46

خصمي يجب ان يأخذ حظه من النظر والاستيفاء لعلمه. طيب. ممكن نقعد شيخ حذيفة بعد ان اذكر الاقوال اذكر ادلتها. سانتقل الى ذكر ماذا ما يسمى معرفة سبب الخلاف من خلال استعراض الادلة - 00:44:01

خلال استعراض الادلة استطيع بعد ذلك ان اعرف ما الذي سبب الخلاف بين الشافعية والحنبلية في هذه المسألة بعد معرفة الادلة يظهر لك مباشرة ما هو بس هو بالخلافة لابد اذكره - 00:44:35

كتاب زي بداية المجتهد. النظر فيه يساعدك على توليد الية البحث الصحيح. هو يهتم جدا بهاي الاليات تحرير صورة المسألة. تحرير محل النزاع. ذكر الاقوال. ادلة كل قول. بعثقل وسبب الخلاف بينهم مسألة اصولية وهي كذا وكذا. ومسألة فرعية - 00:44:51

بداية المجتهد من الكتب التدريبية المهمة. في ذلك كانوا يفرضون علينا هذا الكتاب في الجامعة الاسلامية في المدينة المنورة درسونا اياه كاملا الاصل انه اسمه كاميرا بس احنا عارفين نظام الدراسة الجامعي. لكن للاسف في مشكلة انه الطالب لا يخرج بمذهب -

00:45:10

انت لما تدرس الفقه خلال ادوية كتاب بداية المجتهد ما حصلت مذهب معين. حصلت عشرطعشر قول في المسألة الواحدة. وبدك يصير مرجح من البداية. فكان هذا خطأ. وان كان مفيدا من جهة ماذا - 00:45:28

تعليم مهارة البحث العلمي. انه بداية المجتهد كتاب منسق جدا في هذا الموضوع اخيرا بعد ان تذكر سبب الخلاف تعرف ماذا ثمره الخلاف في المسألة. انه ممكن في النهاية تكتشف ان الخلاف في المسألة ماذا - 00:45:42

خلاف نفطي زي مثلا مسألة يعني مش راح اشرحها الان بس زي ما استلم الحال هل هناك عقد سلم حال ولا عقد السلام لازم دايما مؤجل؟ قول الشافعية هناك السلام الحالي - 00:45:59

قول الجمهور لا يوجد سلام حان. لكن نجد الجمهور يجوزون البيع الى اجل حالا الحال عند الشافعي هو نفسه الى اجل حالا فبتكتشف بعد ما ذكرت الخلاف وهل يجوز السلامة لحال ولا لا؟ وقال الشافعية وادلتهم وقال الجمهور وادلتهم بعد ما تخلصوا بعد سبب الخلاف شو فائدة الخلاف - 00:46:12

ليه؟ لانه الكل متفق على الصورة النهائية اني يجوز ان ابيع يجوز ان ابيع سلعة الان بثمان مؤجل او بالعكس يجوز ان ابيع اه في ثمن حال سلعة مؤجلة - 00:46:32

يجوز ان ابيعه بثمان حال سلعة مؤجلة وسلعة مؤجلة لساعة او ساعتين. تأجيل الصغير بسموه هذا السلم الحالي ما راح اطول عليكم بس هي كنموذج يعني كنموذج وانت خلص خلي عندك نهم معدي فيه تعرف شو هو السلم الحالي في البيت - 00:46:49

انه هل استلم الحال في خلاف بين المذاهب الاربعة لما تنظر في بادئ الرأي نتوقع انه في خلاف. وفي اراء ويتجاذبون الكلام ورد الشافعية على ثم بعد ما تنظر في حقيقة حقيقة الامر في الواقع - 00:47:03

انه ما في خلاف من حيث الالية والتطبيق. الخلاف شكلي انه الشافعية بسموه سلم حال. الجمهور بسموه لاً هو ليس سلماً. وبيع مؤجل. يا اخي سميته زلمة ولا بيع مؤجل - 00:47:20

هي المسألة وتكتشف انه الخلاف لفظي. فمهم جدا ان اعني في نهاية الامر. هل الخلاف حقيقي؟ له ثمار على الواقع؟ ولا الخلاف لفظي وشكلي؟ وليس له ثمار. هذا مهم. طيب - 00:47:31

اخيرا الترجيح وهذا ليس لكم الترجيح هذا لمن كان مجتهدا ليس لطلاب الجامعة. هذا لمن كان متأهلا لمرتبة الترجيح. وهؤلاء لا الكبار اذا هاي اللي وضعنا لكم يعني مخطط في هذه الامور تصوير المسألة تحرير محل النزاع تذكر الاقوال عرض الادلة ذكر سبب الخلاف بيان ثمره الخلاف. واخيرا الترجيح لمن كان من - 00:47:47

اما الطالب المتمذهب الناشئ يبقى متمذبا بمذهبه وينصر مذهبه فقط ينصر مذهبه فقط لانك لست مرجحا في هذا الباب خطوات

مساعدة في نجاح هذا النوع من البحث الخطوة الاولى مما يساعدك على انك تعرف - [00:48:15](#)

هاي المسألة وبين ممكن الاقيها في الكتب العلمية احيانا الطالب قد يعجز عن ان يعرف المسألة اين يجدها. يقول لك والله فتحت

الكتب بس والله يا شيخ ما عرفت اصل اليها. ان تعرف الالفاظ المرادفة لها - [00:48:36](#)

بتعرف الالفاظ المرادفة لها انه ممكن البعض يعبر عن المسألة بالفاظ معينة. والبعض يعبر عنها بماذا؟ بالفاظ اخرى نفس المسألة قد

يعبر عنها الشخص بطريقة وقد يعبر عنها غيره بطريقة اخرى فمعرفة الالفاظ المترادفة التي يعبر بها عن - [00:48:50](#)

نفس المسألة مثلا الحنفية قد يعبرون عنها بطريقة تجد الشافعية يعبرون عنها بطريقة اخرى تجد الحنابل يعبرون عنها بطريقة ثالثة.

تمام؟ زي مثل السلامة الشافعي ماذا يسلمونه الحال. الجمهور يسمونه البيع المؤجل في السلعة. عفوا في السلعة نعم. يكون الثمن

مدفوع والسلعة مؤجلة. يسمونها بيع مؤجل - [00:49:12](#)

في السلعة. فهناك بحث تحت موضوع السلام عند الشأن عند الجمهور ما راح تلاقه هناك. راح تلاقه في مكان اخر في البيوع

المؤجلة سبب اختلاف في طريقة التعبير عن المسألة. نفس الشيء الفاظ في عقود الاستصناع. ممكن تجد مذهب يعبر عنه بعقد

الاستصناع. مذهب يعبر عنه بطريقة اخرى - [00:49:39](#)

وهكذا. فاذا حيث يساعده ذلك في توسيع دائرة البحث خصوصا ان كثيرا من المسائل قد تبحث تحت ابواب غير متوقعة عند الطالب

قد تجدها في غير المكان الذي تتوقع ان تجد فيه مسألة او يجدها بالفاظ اخرى ليست هي الالفاظ التي يتوقع ان يجد هذه يعني -

[00:49:59](#)

المسألة تحتها. مهم جدا ان يكون لديك هذه الموسوعية. طب مين رح يعلمك هذا؟ وانت في بداية طلبك للعلم. الشيخ والمعلم راح

تيجي تقول له شيخ هاي المسألة وممكن اجدها في الكتب - [00:50:21](#)

وما هي الالفاظ والمصطلحات اللي يمكن ان يعبر عنها؟ فهو راح يقول لك ممكن تجدها في هذا الكتاب تحت هذا العنوان في كتب

الحنفية تحت عنوان اخر في كتب كذا او في - [00:50:33](#)

عقيدة هذا تجدها في كتاب فلان عبر عنها فلان بهذه الطريقة عبر عنها فلان في كتب وهكذا. فهو اذا شيخك هو المرجعية الاولى

لتنمي مهارة البحث علمي من خلال معرفة الالفاظ المرادفة للمسألة والابواب التي يمكن ان تندرج تحتها. الخطوة الثانية - [00:50:43](#)

المساعدة سؤال الطالب للمعلم او لزمائه المتقدمين علميا عن من الكتب المناسبة لبحث المسألة استعن بشيخك وزملائك المتقدمين

في معرفة المظان التي يمكن ان يبحث من خلالها عن هذه المسألة اللغوية او التاريخية او ما شابه ذلك. الخطوة - [00:51:01](#)

عند الوصول الى الكتاب الذي تتوقع وجود المسألة فيه. هو مظنة المسألة عندما اصل الى الكتاب اللي انا متوقع اني راح اجد المسألة

اكيد في هذا الكتاب قم بفتح ايش؟ الفهرس ليه؟ لانه انا ممكن يكون الكتاب عشر اجزاء - [00:51:22](#)

يلا المسألة في كتاب المغني. روح اقرأ المغني كله ان شاء الله بتلاقي المسألة فيه نقرأ عشرين جزء لآ اكد الطريقة الصحيحة اني

ارجع للفهرس وفي الفارس بشوف العنوان عناوين. اه والله صفحة كذا. فالفهارس نعمة. والله من النعم - [00:51:40](#)

العظيمة انه العلماء اخترعوا فكرة الفهارس. ولا قديما لما كان ما في فهارس كيف الشخص كان بده يلاقي مسألة في المغني يعني بده

يقرأ نص المغني عالاقل. يعني اذا مسألة في البيوع مشان يقرأ اكد الصلاة - [00:51:57](#)

اقرأ من البيوت قل كتاب البيوع حتى يلاقي المسألة مثلا مسألة لغوية مسألة كذا. والكتاب ما شاء الله يعني مش مرتب. بده يقرأ كل

المجلدات حتى يوصل للمسألة خاصة اذا مسألة يعني مش معروفة ممكن تتلاقى. ممكن تتلاقى هون او هون. راح تضطر تقرأ كل

الابواب. وهذي حقيقة شيء مرهق - [00:52:09](#)

فكرة الفهارس من الافكار الابداعية لازم انت تنتبه لها الفهرس ربحك خدمك انه خلص بفتح الفهد خاصة الفهارس اللي بتكون حتى

تفصيلية جدا ممتازة. خلص لانه بوصل للمكان مباشرة يعني - [00:52:31](#)

اذن قم بفتح الفهرس وقراءة عناوين الفصول والمسائل المندرجة تحتها حتى تصل الى ما يشبه مسألتك او تعتقد انه مظنة اندراج

مسألة تحته قد تساعدك التقنيات الحديثة في اختصار الوقت ومر معنا التقنيات الحديثة. المحاضر اعضاء اخونا علي سواء من

منصة باحث او المكتب الشاملة. هذه سبحان الله - [00:52:49](#)

علينا كثير من المسافة في اثناء عملية البحث. جيد حيث تمكنكم من الوصول الى نتائج في العديد من المصنفات جميل في موقع باحث اللي عمله اخونا فاضل. انه هو يمكن ان تبحتني في المعنى. احنا المكتبة الشاملة لازم تدخل فيها اللفظة - [00:53:13](#)
باحث لا الان بتوفر البحث في المعنى. اذا حتى لو انت مش عارف هاي المسألة كيف يعبر عنها في الكتب خالص اكتب بس احد التعابير. هو بجيب لك في كل الكتب - [00:53:30](#)

بمختلف اشكال التعابير وهذي ممتازة هذي الاضافة الجديدة النوعية اللي يقدمها منصة باحث. وهو انك تبحت من خلال المعنى القريب. ولا يشترط انك تعرف شو هي اللفظة بالظبط الموجودة داخل الكتاب - [00:53:43](#)
طيب. هذه قضية العوامل المساعدة هيك بنكون انتهينا من القسم الاول وهو ما يتعلق بماذا للبحث العلمي بصورته الجزئية ابحت عن مسألة معينة واذا كانت مسألة خلافية كيف اتعاطى معها - [00:53:56](#)

ممكن برضه نطبق على الابحاث الجامعية الجزئية ممكن معلم في في مادة يقول لك ابحت لي والله هاي المسألة. قدم لي فيها ورقتين ثلاث هذا بنسميه بحث برضه جزئي صفحتين ثلاث اربع يعني لا يعتبر بحث - [00:54:12](#)
يعني شامل الحالة الثانية او النوع الثاني البحث العلمي الذي يقصد منه الخروج بدراسة او مصنف يعالج مسألة شرعية محددة مثلا انا بدي الف كتاب في مسألة العذر بالجهل بدي الف كتاب هاي مسألة. وبدي اشوف. مسألة في ضوابط واحكام التبديع ومعيار البدعة - [00:54:26](#)

عند اهل السنة والجماعة مسألة ممكن بدي ابعت مسألة فقهية. العملات الرقمية مسألة تتعلق استقلال المرأة في امورها المنزلية وهكذا وبالتالي كيف ابحت بحثا شاملا؟ البحث العلمي الشامل اذا الذي يقصد الخروج بدراسة - [00:54:51](#)
رسالة جامعية رسالة ماجستير. او دكتوراه. يهتم اه او يعتبر البحث العلمي المنتج لدراسات ومصنفات. من اهم مظاهر التقدم الحضاري عند الامم بدوره البارز في تقدم معارفها وتنميتها وتطويرها المستمر. وهو من المهارات الاساسية التي ينبغي لكل طالب علم في - [00:55:10](#)

اي مجال من مجالات الحياة اتقناها واليك بعض الاسئلة التي يعالج الموضوع من خلال الاجابة عليها. السؤال الاول لما نيجي نتكلم عن انا بدي اعمل بحث علمي. بدي الف كتاب - [00:55:31](#)
السؤال الاول المتعلق بهذا الموضوع. متى يرتقي الطالب ممارسة هذا النوع من البحث العلمي يعني متى انا استحق ان اؤلف كتابا خالص بكالوريوس صح؟ معناته انا امام استطيع ان اؤلف في المسائل واخرج الكتب للناس - [00:55:46](#)
هذا سؤال مهم حقيقة لانه كثير اليوم في الواقعنا المعاصر من علامات الساعة كما جاء في بعض الاحاديث انه فشو القلم علامات الساعة الصغرى فشو القلم ما معنى فشو بالقلم - [00:56:09](#)

ان يكثر التصنيف والتأليف تمام ان يكثر وهذا يعني شيخنا شيخنا عبدالله الغنيمان كان يثبت صحة هذه العلامة كان يثبت صحة هذه العلامة والاثار الواردة فيها وهذا واقع اصبح اليوم التأليف - [00:56:22](#)
عملية سهلة مع انه حقيقة عملية كبيرة الى معرفي وسعة اطلاع اليوم مشان يمشي سوق الكتب ينعرف الشخص حتى التافه الرويضة اصبح يؤلف تافه اصبح يؤلف ويظن انه يتكلم علما وانما ينطق بجهر. والف نزل كثير من الناس بيحي بقول لك يا شيخ ليش ما تألف - [00:56:39](#)

حقيقة انا لا اعتبر التأليف عملية سهلة. يعني بدك تألف اشياء مشي الحال وكذا ومشان تمشي سوقك. وترى اسمك هكذا وهذا من تصنيف الشيخ الدكتور سماحة الوالد او هذا سهل - [00:57:04](#)
بتلاقيه كثير تمام لكن ان تصنف شيئا جديدا تخدم به المكتبة الاسلامية لم يكتب مثله سابقا هذا شيء صعب يحتاج الى ثراء معرفي لذلك اليوم كثير من الناس هو تجده يختصر المختصر - [00:57:18](#)
ويهدب المهذب ويشجر المشجر. بس مشان يشوف اسمه عالكتاب. ولك والله اخونا ما شاء الله اله في السوق مئة وعشرين كتاب

تعالوا نشوف تهذيب التهذيب واختصار المختصر وتشجير المؤتمر شو بدنا بهالكاتب هذي الله يرضى عليك؟ هو انت بس الفكرة انه اجد كتب في السوق وانه اسمك عليها؟ هذا يعني من سوء - [00:57:35](#)

احترام النفس اني اجد لنفسي كتاب في السوق ما لوش قيمة معرفية. واحيانا لا تخدع نفسك يعني الكتاب يعبر عن عقل صاحبه الكتاب تعبر عن عقل صاحبها لما انا انزل السوق والمكتبة افتح كتاب اشوفه هو تقرأه لكتب سابقة بعرف انه هذي شخصية مش علمية - [00:57:55](#)

لانه لو كان يحترم علمه ويحترم نفسه لما الف كتابا لا داعي له لما الف كتابا هو تكثير سواد وحبر وتشغيل للمطابع في عالمنا بس اليبس كذلك متى يتأهل الطالب للتصنيف - [00:58:16](#)

او تأليف الرسائل حقيقة هذه مسألة مهمة. تنبني اولاً على تقواك لله عز وجل ومعرفتك بحرمة العلم ثانياً احترامك لشخصك انك تحترم شخصك انه انا ليش ابهدل حالي وانزل كتاب - [00:58:33](#)

ما اله قيمة او موجود امثاله في خالص احترام امكانياتك. واحترم الحالة العلمية الموجودة وما تنزل شيه فضولي تمام؟ ومعرفتك بقدراتك العلمية هل انا مطلع على هذا العلم الذي ساصنف فيه؟ وهل امتلك لغة اتكلم بها وقلم يكتب وقدرة على التصنيف الجيد؟ انه ممكن انت انسان - [00:58:49](#)

سبحان الله انا بقرأ في سير احد العلماء فكان يقال اعطي يعني او قلمه اضعف من علمه. هكذا قالوا في التعبير عنه. كان قلمه اضعف من علمه. ايش يعني يعني هو عالم - [00:59:11](#)

بس ما بعرف يكتب هذا احد الحنابلة الاقدمين قالوا كان قلمه اكثر من علمه لذلك لم يصنف شوف احترام الذات انا يعني كتابتي مش قوية بعض الناس لم يؤتى بيانا في الكتابة - [00:59:26](#)

لكن قد يعطى بيانا في الشرع او في التدريس او ما شابه ذلك فخلص يعني اختصر على ما فتح الله عز وجل باهله واحترم امكانياته. قبل ان يصنف او يخرج شيه مكتوب او ما شابه ذلك - [00:59:40](#)

ويقول هنا اذا هذا النوع من البحث يحتاج الى مجموعة من الاستعدادات التي قد لا تكون حاصلة في بداية رحلة الطالب العلمية ومن هنا فان اشغال الطالب به منذ بداية خطواته تقديم لما حقه التأخير - [00:59:52](#)

لا تستعجل في اخراج كتبك. بعض مشايخنا في المدينة النبوية كان يقول لي ان كتبه معناه انه الان هو في اخر الخمسين على مطلع الستين قال انا لا اؤلف. كتبتي موجودة. قال لكنني وضعتها في خزانة المنزل - [01:00:08](#)

لا اخرجها وانما اوصيت ان تخرج بعد موتي قال لانني اثناء التقدم المعرفي في الحياة قد احتاج ان اغير في الكتاب. قد يظهر لي فكرة انا استعجلت في كتابتها. فقال لا اريد ان يوجد في السوق لي كتب - [01:00:25](#)

الا بعد ان اكون وصلت الى اعلى مراحل النضوج العلمي في حياتي على حسب امكانياتي. قال فاوصيت اذا مت لاولادي ان يخرجوا كتبتي شوف لنا احترام الانسان لنفسه مع انه انا اعرف انه متقن في الفقه - [01:00:40](#)

عارف بما يقول متقن متقن يعني تمام؟ لكن بقول لك انا ما بدي اكتب شيه وينتشر بايدي الناس. واحتاج ان اعتذر عنه مستقبلاً احتراماً لعلمي ولشخصيتي العلمية. هذا انسان يعرف قيمة العلم ويعرف ما معنى فبغض النظر انت بتقول لا انا فش داعي خليه يطلع الكتب. واذا في تعديل بغض النظر - [01:00:53](#)

مش هاضا الموضوع. موضوع انه الانسان كلما ازداد علماً تهيب من الكتابة وكلما قل علمه استعجل في الكتابة الكتابة في النهاية تعرض عقلك. تعرض فكرك. تعرض من انت؟ ما مستواك في التحصيل والعلوم؟ وهكذا. طيب. اذا عليك ان تحصل ادوات -

[01:01:15](#)

كيفية عامة وهو ما نسميه المشاركة في العلوم وادوات معرفية خاصة في العلم الذي ستبحث فيه الكتاب يا الاخوة لم يكملوا يعني لم نعمق البحث هذا كلام اكتبه عنكم. لما اقول انا لا تأهل للتصنيف حتى توجد في مجموعة من الادوات. ما هي - [01:01:33](#)

اولاً لابد ان اكون مشارك في العلوم المتعددة. يعني عندي اطلاع جيد في التفسير واللغة العربية والاصول وو اكون مشارك في العلوم.

ثم جيد في التخصص الذي ساكتب فيه على كامل الاستعدادات والنظرة الجيدة فيه لانني مارست هذا العلم لفترة لا بأس بها -

[01:01:53](#)

انسان مش مشارك في العلوم. اخي لا تكتب لانه التصنيف يحتاج الى دراية باللغة وبالاصول وبشيء من التفسير. تكون مشارك اما

انسان لا يعرف الا في تخصصه وفي العلوم الاخرى صفر - [01:02:12](#)

هذا عيب يكتب لانه هذا سيؤذن على نفسه بالجهل. اذا بعد ان تكون مشارك في العلوم وعلى دراية خاصة بالتخصص الذي ستكتب

فيه. ثانيا ان تعرف من نفسك وجود قدرات لغوية تعبيرية جيدة. لانك ممكن تكون عالم - [01:02:27](#)

بس برجع بقول ما بتعرف تكتب عادي هذا نصيب ورزق قد تكون عالم بس فعلا يقولون وتصنيفه ضعيف وان كان عالم ترى كثير اذا

لا تقرأ في التراجم يقول وكان قلمه زي ما حكيت قبل شوي او وكانت تصنيفه ضعيف ولكن آآ شرحه متقن - [01:02:44](#)

على الطلاب اتقن. لكن اذا صنف سبحان الله لم يؤتى بيانا او قلما سيالا فايضا هذي من الاستعدادات هل اعطيت قلما هل تشعر نفسك

لما تكتب القلم بيمشي لحاله يعني في سيولة لغوية وقدرة على سبك الجمل والعبارات؟ ام انت مسكين يعني بضاعتك مزجاة -

[01:03:05](#)

في اللغة العربية ساعتها بقول لك احترم نفسك. يعني حتى ما تورط حالك ويقراً الناس ويقول لك هذا كلام ايش هذا هذا كلام انسان

ما زال يتعلم اللغة العربية مع انك تكون ما شاء الله مو جيد يعني. وشاطر في العلم - [01:03:25](#)

بس مش مستواك انك تكتب. لانه هذا جانب انه رزق اخواني وجانب منه ايضا كثرة قراءة لانه كثرة القراءة زي ما حكينا في مهارة

القراءة اعطيك مفردات وتراكيب تستعملها بكرة في اثناء الكتابة. فاللي ما بقرأ كثير بضل كتابته ايش - [01:03:40](#)

ضعيفة بل كتابته ضعيفة. اذا من الاستعدادات المقدرات اللغوية القدرة اللغوية الجيدة على ذلك. ايضا من الامور ان يكون عقلك

منظم هذي ايضا من الادوات او المهارات التي لازم تكون عندك قبل ما تفكر تألف - [01:03:56](#)

احيانا قد يكون الانسان طبيعته فوضوي في شرح المعلومة. حتى لو فاهمها. بتيجي تقول له يلا اكتب لي فيها بعض الكتب وحتى

كتب الاقدامين يا اخي بطلع في المعلومة مقلوبة رأسا على عقب - [01:04:13](#)

مش منظم الكتابة فما بتعرف توصل للمعلومة من خلالها لانه فوضوي شوي او غير منسق في بعض العلماء لا الشعور انه منسق عارف

كيف يرسم الفكر رسما فالعقلية المنظمة هي التي تستحق ان تؤلف لانها قادرة ان تأخذ بعقل القارئ رويدا رويدا - [01:04:27](#)

في النهاية لكن العقلية غير المنظمة بتضيع القارئ معها. صح؟ بتشعر انك طلعت من الكتاب ما فهمتش لانه هو لم احيانا مشكلة فيك

اي مشكلة فيه. انا بدي اتكلم عن مشكلة فيه في الكاتب ان الكاتب ليس صاحب عقلية منظمة. فلم يكتب كتابا يستطيع ان -

[01:04:48](#)

الافكار التي اريد ان اصل اليها. فتأكد من جودة عقلك. طب كيف بدي اعرف يا شيخ هل انا صاحب قلم سيال او صاحب عقل مرتب

او كذا بدك تعمل التجارب الجزئية وتعرضها عمشاخك. تعمل لك بحث عشرين صفحة. والله تعرضه على مشايخك - [01:05:05](#)

يقيم لغتك البحثية. يقيم سلاسة الافكار وترتيبها. يقيم اداءك وو بقل لك والله عندك ضعف هنا ضعف هنا بتروح سمي

مهارتك ممكن تزبط ممكن ما تزبط انت ونصيبك. بس بدك تمشي شوي شوي قبل ما تطلع اول كتاب على السوق ويشهد عليك

بالفضيحة الكبرى. انك مش مؤهل للكتابة - [01:05:22](#)

واضح؟ فهذا الامر هاي مهارة هاي مهارة مش اسمه مهارة البحث كيف بدي انميها؟ زي ما حكيت. نمي قدراتك اللغوية. نمي قدراتك

العقلية في ترتيب الافكار. كن مشاركا في العلوم مميز في التخصص الذي ستكتب فيه - [01:05:44](#)

اعمل تجارب اولى بسيطة بسيطة بالمعنى العامي وليس بالمعنى اللغوي بسيطة انه اللغوي واسعة. بسيطة بالمعنى يعني سهلة ميسرة.

اعرض عالمشاخ على اصحاب القلم. خليهم يقيموا لغتك يقيموا اسلوبك والله اذا شهد لك اهل زمانك - [01:05:59](#)

اكتب خلاص ابدأ لكن قالوا لك والله لأسا محتاج تحاول تعرف شو اسباب الضعف وبتحاول شوي شوي تعالج. هل اسباب الضعف

ضعف لغوي او ضعف عقلي في ترتيب المعلومة - [01:06:15](#)

او انه لا انا اصلا ضعيف في العلوم بالتالي واضح انه هذي كتابة رديئة مش كتابة انسان. يعرف المسألة وقتلها بحثا يقول ابن جماعة في تذكرة السامع واذا كملت اهليته - [01:06:27](#)

وظهرت فضيلته ومر على اكثر كتب الفن اول مشهورة منها بحثا ومراجعة ومطالعة اشتغل بالتصنيف شف ابن جماعة متى بسمح لك انك تبدأ تؤلف شف شروطه قال ان تكتمل في الاهلية وقلنا ما هي الاهلية ان تكون مشاركا في العلوم - [01:06:43](#)

متخصص في الفن الذي سنتكتب فيه. وظهرت فضيلته. يعني تميزه في الحقل العلمي الذي سيكتب فيه ومر هذا الباحث على اكثر كتب الفن. انا في العقيدة بدي اصنف او في الفقه او او في السيرة. هل مريت على ابرز كتب هذا - [01:07:06](#)

العلم وعلى المشهور منها بحثا ومراجعة ومطالعة بعد كل هذه الامور تفضل صنف شوف الفرق بين نظرتهم للتصنيف قديما ونظرتنا احنا للتصنيف. اليوم الواحد يكون بس قرأ له كتابين ثلاث - [01:07:25](#)

يعني ان شاء الله بده يدخل في التصنيف يؤلف ويده قلم. خاصة هذه اثنين في اللي يجد انه ربنا معطيه قدرة لغوية هو ضعيف معرفيا بس بشوف انه ايش بعرف شو يكتب. فبتصير اليوم لما تروح على معارض الكتاب - [01:07:41](#)

والله بتستخسر الحبر اللي مكتوب فيه بعض الكتب تمام وصارت يعني نوع من الاستعراضات حتى تمام؟ لانه بعتمد شهرته في اليوتيوب بروح بنزل كتاب. بس كتابه رديء بس ليش الناس بتشتري خاصة النساء وكذا انه حاط صورته عالكتاب وكذا وبارز وفارض عضلاته. بفكروا انه شو انه والله هذا اكيد كتاب عليه العين. عاد كتاب ما في على - [01:07:57](#)

والحبر المكتوب فيه خسارة فيه لكن خلص لانه شهرته في اليوتيوب او شهرته على مقاطع معينة بتخلي هاد السوق يمشي وان كان الكتاب قيمته صفر او المعلومات اللي فيهم ممكن تكون غلط. او محرمة. او الرجل اللي كاتب يا اخي انت داعية مش طالب علم. انت عم تكتب في مناطق حساسة بدها علماء. بس هو متجراً. بقول لك ما انا حكيت - [01:08:19](#)

الناس مشت يعني مش راح اعجز اكتب. فهذه بدها تقوى هي فعليا جانب من التقوى. قديما التصنيف كان له اهله. اما اليوم التصنيف من هب ودب ومع ذلك فرض مانع من تدريب الطالب للقيام بابحاث قصيرة زي ما قلنا. طيب. اذا هذا السؤال الاول متى يرتقي الطالب لممارسة البحث العلمي الكامل؟ وبينت لكم - [01:08:40](#)

يعني بعض النقاط المتعلقة بهذا. السؤال الثاني متى اقرر اجراء بحث في موضوع معرفي محدد ممتاز. انا عندي اهلية اني اكتب. بعرف حالي بس السؤال الثاني بدي اوجهه لنفسه انه هذه المسألة - [01:09:01](#)

متى تحتاج الى ان اكتب فيها بحث اي مسألة هل فعلا تحتاج ان اكتب فيها بحث او لا تحتاج هل هذا الحقن المعرفي او يحتاج ان اعالجه ام لا يحتاج فهنا ماذا نقول؟ ذكر علماؤنا مقاصد للتصنيف في العلوم. متى وجد احدها كان البحث او المصنف منتجا - [01:09:18](#)

قيمة والا فلا فائدة من القيام بها. طيب رحمة الله عليه. ورأيت بخط بعض الاكابر ما نصه المقصود بالتأليف سبعة اشياء اذا بدك تصنف كتاب لازم يكون لك احد هذه المقاصد السبعة. غير هيك او عك تألف - [01:09:40](#)

او عك تألف ما هي المقاصد السبعة للتأليف؟ قال اولاً شئ لم يسبق اليه فيؤلف فعلا مسألة ما احد سبقك الى بحثها بعد سعة الاطلاع والنظر في المكتبة الاسلامية هاي المسألة ما احد كتب فيها ابدأ - [01:10:02](#)

بالتأكيد بنقول لك اتفضل اذا انت متأهل بناء على السؤال الاول تفضل قل لي في هاي المسألة. انه فعلا انت اول شخص سيطرقها بالبحث والنظر طيب المقصد الثاني او شئ الف ناقصا فيكمل - [01:10:20](#)

انه لا هاي المسألة في حدا بحثها. لكن بحث ايش ناقص فاتي انا بدي اكمل البحث فيها وهذا كثير اليوم بعتمدوه في الجامعات. لما تقدم رسالة دكتوراة مش لازم يكون - [01:10:37](#)

الفصل التمهيدي ايش الدراسات السابقة فبتكتب الدراسات السابقة والله تم بعث هذا الموضوع في رسالة في جامعة كذا ورسالة في جامعة كذا ورسالة في جامعة لكن الرسالة الاولى كانت ناقصة حيث لم تشمل الموضوع بكافة الجوانب. والوزارة الثانية انقص صاحبها كذا وكذا. فميزة رسالتي انني ساكمل النقص - [01:10:49](#)

موجود في الرسائل السابقة. هيك هي الحالة العلمية اليوم وهذا ايضا حالة من حال الاقدمين. انه شخص ينظر في من سبق فيرى ان كتابه ليس وافي. حتى الكتابة في المذهب الحنبلي او الشافعي وليش مكتوب - [01:11:11](#)

انه في واحد احيانا بكون شاف كتاب اللي سبقه او اللي في زمنه ما ادى الغلط. او في نقص. فيقول فاحببت ان اتجاوز هذا او ان ازيد على كلامه يزيل النقص الذي وقع في كلام غيري. فهذا مقصد محمود لا شك فيه. ثالثا او خطأ فيصحح - [01:11:24](#)

انه في واحد تألف في هاي المسألة لكن تأليفه خطأ واحد قالنا في مسألة العذر بالجهل اسكان الرأي المتبنيه رأي مغلوط او الا في مسألة في التوصل او الاستغاثة او في العملات الرقمية او في حقوق المرأة او او بس الكلام يا عمي - [01:11:40](#)

مصيبة فهل اقول خلاص ما في واحد الف فيه؟ لا ما هو الف غلط. فانا احتاج ان اؤلف مؤلفا اصحح فيه الاخطاء التي وجدت في المصنف السابق. فاذا او خطأ فيصحح - [01:11:58](#)

فعندئذ يكون تصنيفك محمودا. رابعا او مشكل وبشرح وهذا اغلب كتب الشروح شروح المتون هي كتب صنفت لايش لشرح المتون المشكلة الروض المربع شارع زاد المستقرب يجي على كتاب قديم بس عبارته شوية غامضة. او بداها فك فيأتي الشارع فيؤلف كتابا في شرحه. فاكثر - [01:12:10](#)

الشروح للعلوم هي من هذا النوع. شروح المتون والمنظومات. او مطول فيختصر مطول فيختصر ودائما هذا كل العلماء يأتواها زاد المستقنع في شو اسم الكتاب باختصار المقنع لما شاف المقنع كبير قال لك الطلاب همتهم ضعيفة. خليني اختصرهم اياه في ايش؟ في زاد المستقنع. تمام؟ وهكذا في كل الفقه - [01:12:33](#)

في كل المذاهب لانه هو دائما يبدأون مقدماتهم لما ضعفتها طلاب العلم في الزمن حاضر وقصر تمتهم عن النظر في المطولات احتجنا الى ان نختصر لهم ما ورد فيها. مش هيك دائما بقولوا. فهذا كثير في تأليف المتأخرين. اختصار الكتب المطولة التي عند المتقدمين. طيب. او - [01:12:59](#)

فيتم ماذا جمعه؟ من مقاصد التأليف ان تكون معلومات مفرقة في اكثر من كتاب فاجد من المصلحة ان اقوم بماذا؟ بجمعها في كتاب واحد تمام فمثلا تجد اه انسان جمع عدة شروح - [01:13:19](#)

في شرح واحد او مثلا ادلة المذهب كانت مبثوثة عند المتقدمين هنا وهنا. يأتي مثلا متأخر فيجمع هذا او الخلاف المقارن الخلاف الفقهي المقارن مثل المغني والمجموع. مسائل عند الحنفية والشافعية في كتبهم يأتي النووي في المجموع او المغني المقداد المغني يجمع - [01:13:37](#)

هذه المسائل ويناقشها في مكان واحد. هذا معنى شيه مفرق فتقوم بجمعهم. او منثور فيرتب سوف يرتب. شيه مش مفرق في كتب. موجود في كتاب واحد. لكن بطريقة عشوائية. يعني المسائل مفرقة بطريقة - [01:13:57](#)

غير منظمة في الكتاب فأرى والله الكتاب نافع لكن عيبه انه مش مرتب وقم انا بماذا؟ باعادة ترتيب مسائله بالشكل الصحيح. طيب. فهذا كله هي مقاصد التأليف. سبعة وقد نظمها بعضهم فقال الا فعل من ان التأليف سبعة لكل لبيب في النصيحة خالص. فشرح لاغلاق شرح مغلق - [01:14:16](#)

تصحيح مخطى وابداع حبر مقدم غير ناقص وترتيب منثور وجمع مفرق وتقصير تطويل وتتميم ناقص هذا هو جمع لما قاله المقر في مقاصد التأليف. ويقول العلامة ابن الجوزي رحمة الله عليه وليس المقصود - [01:14:40](#)

جمع شيه كيف كان. مش المقصود من التأليف انه اطلع كتاب يلا كيف ما طلع طلع. لأ وليس المقصود جمع شيه كيف كان. انك تخرج الكتاب كيفما كان. وانما هي اسرار يطلع الله عز وجل عليها من شاء من عباده. ويوفقه - [01:14:58](#)

لكشفها فيجمع ما فرق او يرتب ما جدت او يشرح ما اهمل. يعني ما اغلق. هذا هو التصنيف المفيد. هذه اشارة اذا منهم ان العلماء جميعا متفقين ان التصنيف لغاية وهدف مقصود والا - [01:15:14](#)

لا تصنف واكتفي بالشرح. وهذا حقيقة ما احث عليه اخواني. لا تصنف الواقع المعاصر الا في الاشياء الملحة غير هيك اخوان المكتبة الاسلامية ما شاء الله مليانة مصنفات. اكثر من عدد شعر رأسك ربما - [01:15:29](#)

الناس مش قارة اصلا. الناس مش عم تقرأ العبرة مش تضلك تطلع كتب تطلع كتب. احنا بدنا الناس تقرأ الموجود. بعدين بنطلع شيه جديد. لا والله مسألة مهمة جدا جدا جدا. احتاج ان اؤلف فيها - [01:15:43](#)

اما تبقى فقط الهدف تكفير تكثير كتب والعامه لا يقرأون وطلاب العلم لا يقرأون لأ. احنا خرينا اولنا نضع الحالة العلمية نضع اهتمام الطلاب بالقراءة والعلم. بعد ذلك لما نضع حالة من القراءة بصير التأليف اله معنى. اما اؤلف والامهات اقرأ لا تقرأ - [01:15:57](#)

شو الفائدة؟ فقط انه اسمي موجود على كتاب الا كما قلت مسألة مهمة مهمة. احتجت ان تؤلف فيها فهذا شيه اخر. طيب السؤال الثالث ما هي ابرز سلوكيات وخصائص البحث العلمي؟ ساقترع عندها على هذا القدر وغدا ان شاء الله غدا ان شاء الله يوم الخميس - [01:16:17](#)

انتبهوا اخواني. الدرس ما عاد الاربعاء من هنا في نادي صيفي للاخوة الدرس يوم الخميس في نفس الوقت تمام هذا تنبيه للجميع. واللي يبلغ الشاهد الغائب انه للاذنين ما استطعنا نستمر يوم الاربعاء لوجود اخوة لهم مركز. فسيصبح الدرس احد وخميس -

[01:16:36](#)

ممتاز ان شاء الله. الا يستطيع ان كان شو مرتب حاله بتابعنا ان شاء الله اونلاين او على المسجل. وغدا لا يوجد درس مدارس برنامج المدارس سيتوقف في شهر سبعة. ايضا لوجود النادي بعد شهر سبعة ان شاء الله نعود اليه باذن الله. وصلى الله على سيدنا محمد

وعلى اله وصحبه وسلم - [01:16:55](#)

غراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ - [01:17:14](#)