

مهارة القراءة 1 | حقيقة مهارات التعلم | برنامج التأسيس العلمي

ابراهيم رفيق الطويل

غراس العلم طريقك نحو علم شرعى راسخ. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله عمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا ويرضى
والصلوة والسلام على النبي المصطفى صلاة تترى وعلى الله وصحبه ومن نهجه اختفى حياكم الله ايها الاكارام - 00:00:00
في مجلس جديد في مهارات التعلم وهي الحقيقة الثانية من حقائب التأسيس العلمي. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعيننا على التمام
اه ما زلنا في الصفحات الاخيرة ايها الكرام من مهارة الفهم والتحليل - 00:00:19

وسننتقل اليوم باذن الله الى المهارة الثالثة. وهي مهارة القراءة. لكن هناك قواعد لابد ان نتقنها. طبعاً ايها الكرام يعني ارجو منكم ان
تعاملوا مع المذكورة بالجدية الازمة. فاذا قفزت عن بعض القصص او شيء تقرأها - 00:00:35

يعني لا تكون كسولاً لهذه الدرجة. نحن تكلمنا ان من سمات الشخصية العلمية علو الهمة وستاناتي الى صفات اخرى ما يصلح انك فقط
اللي قرأه الشيخ اقرأه والباقي خلص ما قرأه الشيخ انا لا التفت اليه. نحن هنا يعني الشرح هو وضع قواعد عامة - 00:00:51
المهارة لكن انت استفد من كل شيء كتب وحاول ايضاً ان تتعامل بجدية مع الحفظ عفواً مع الواجبات عموماً في صفة الحفظ. يعني
واجب الحفظ اعطيتك ثلاث منظومات طبق عليها - 00:01:08

ما زال بعض الشباب يتلألأً غداً ان شاء الله ابدأ بعد غد طب بعد متى ستبدأ؟ اذا انت واجب صغير مثل هذه الواجبات انت تفاوض مع
نفسك عليه و بتقول لي عن مشروع طالب علم - 00:01:22

مشروع ضخم وانت ما زلت تتلألأً في احدى واحدة من المنظومات ماذا تفعل بها؟ وانا مش قادر احفظها. طب مين يلا مين الشباب
يساعدني؟ جيد تمام المساعدة مطلوبة لكن اذا لم تجد احداً يساعدك - 00:01:35

هل ستترك الواجب او التطبيق؟ انت ضيغت نفسك ولم تجرب انت الفائدة من التأسيس العلمي ومن مهارات التعلم انه في نهاية
الدورة ان شاء الله تكون انت قادر انك تقيم نفسك - 00:01:49

مش احنا قلنا هذه الفائدة؟ اني بعد ما انهي المهارات ومفاتيح الطلب اقيم نفسي هل انا اصلاح في هذا الدرس او لا؟ طب كيف ستقيم
نفسك وانت لم تقم بالواجبات - 00:02:01

الواجبات احنا مش هدفي انت تحفظ المنظومة هذي بحد ذاتها. انا الهدف اني اجعلك تطبق القواعد عليها. وانت نفسك تلحظ
الاثر. اذا طبقت كل القواعد بكل الاليات ووجدت انك تفشل معناه هذا مؤشر انه في عندك مشكلة - 00:02:13

قد تكون فعلاً ذاكرتك ردئه جداً او تحتاج لتطوير وتحتاج لسؤال لماذا طبقت القواعد ولا منتج؟ نفس الاشي مهارة الفهم والتحليل.
لما اعطيتك دروس الشيخ سعيد الله يكرمه في شرح تأهيل البيرة - 00:02:30

ليس المقصود يعني انا مش هدفي انت يعني عفواً تحضر دورة و بتقول خلص سجلت هاي صح. لا لأنها هدفي انت تكتشف ذاتك
بقضية التركيز هل انا استطعت اركز كامل المحاضرة واسجل كم مرة - 00:02:44

حصل شتات. طب المحاضرة الثانية بدي اكون افضل. بدي احاول ما يحصل شتات اي دقة. وتبلاش انت تستيقظ على نفسك اللي
سميناها اليقطة الذهنية انا اريدك ان تكتشف ذاتك كيف مستكشف ذاتك؟ اذا لم تطبق المطلوب - 00:02:59

فالله يكرمكم مجرد سماحك للمحاضرة لا يعني انك اكتسبت المهارة هذي مجرد محاضرة اكتساب المهارة هو شغلك وعملك. احنا
اعطيتك تطبيقات اه الاليات واجبات اخوانها ستبدأ تشكل المهارة لديك. اما انسان فقط يريد يسمع هنا ولا يريد ان يتعب بعد ذلك. هذا
كلام طبعاً للأخوة الذين يتبعوننا هنا وعبر - 00:03:14

اونلاين اذا انت دانما همتك لا تستغل شيء ما زال بعض الطلاب يقول اين التلخيص المحاضرة برجع بقول لك لماذا انت لا تلخص المحاضرة بنفسك شوف اذا انت يعني بدي اعطيك اياها وتقبلها مني - 00:03:36

اذا انت تدخل للبرامج العلمية وما عندك همة انت تلخص المحاضرة بنفسك ودائما تنتظر المحاضرة جاهزة. اعلم انك لست طالب علم لسه بده ترجع لخطواتك الاولى. هذا الانسان اللي فقط ينتظر الوجبة الجاهزة - 00:03:51

وانه اعطوني ملخص واقصر ملخص كمان موجود يعني حتى برضه بديش اتعب عيني اقرأ كثير. لا هذا ما عاد علما. يعني لا انت بده تكتب ولا انت بده يعني هو كثير للاسف ايضا هو لماذا يطلب الملخص؟ مش انه هو سمع بس عجز عن التلخيص. لأنّ هو ما سمع المحاضرة اصلا. شو بقول؟ يا اخي بقرأ - 00:04:09

الملخص بفهم مضمون كلام الشيخ وراحت لا وهكذا انت تضحك على نفسك وتثبت لنفسك يوما بعد يوم انك لا تصلح لهذا الطريق طالب العلم يسمع كلام الشيخ كاملا. الملخصات هذه انت تكتبها وتنتقي انت من كلام الشيخ ما تستلذ به وما يفيدك. ممكن انا استلذ - 00:04:29

فائدة غير يستند بفائدة اخرى مش مشكلة فهذا الطالب احذروا ان تكونوا واحدا منهم. الذين يبحثون عن الملخصات والوجبات الجاهزة. هؤلاء ليسوا طلبة علم فاحذروهم. اه وصلنا الى قواعد هامة - 00:04:48

في تطوير الفهم والتحليل صفحة اربعة وعشرين. وقسمنا الكلام قواعد لفهم المفروع وقواعد لفهم المسموع وبدأنا في قواعد فهم المفروع قلنا ايش القاعدة الاولى مين يذكرنا؟ اي كتاب بده تقرأه شو القواعد الصحيحة لفهم والتحليل؟ في خطوات معينة احنا بده تطبقها - 00:05:03

حتى تبدأها تعرف كيف افهم اه حذيفة اول شيء اقتناء نسخة جيدة مميزة من الكتاب حتى لا اتعب ذهني في قراءة نص اكتشف في النهاية ان النص مكتوب بشكل خاطئ. ساعتها هي بتع نفسيها. طيب - 00:05:20

النقطة القاعدة الثانية بعد اقتناء الكتاب والنسخة الجيدة ايوه احسنت معرفة الزمان والمكان والظرف. يعني هذا الكتاب في اي زمان في القرن السابع الهجري. الثامن الهجري. طب ايش السياق اللي اول فيه؟ والله ابن تيمية كان - 00:05:36

ان يعالج قضية معينة في الفكر كذا. كان يرد على فلان. مو لازم افهم ظرف الكتاب الزمن اللي انكتب فيه الظروف التي احاطت بصاحب الكتاب حتى افهم مقاصده فكم من كلام فهم خطأ لانه لم يعرف ايش مقصود الكتاب ولمن وجه - 00:05:53

وما الفائدة منه الظرف التاريخي الذي نشأ فيه؟ هذي فكرة مهمة. طب القاعدة الثالثة تضل تمام. انا بقرأ في الكتاب وجالس اتصفح وقفت النص. يا اخي ما فهمته من اول مرة - 00:06:08

ايش اعمل بقفز عنه صح ممتاز. وليش بنسوبي ايه بكرره مش اه بعض الطلاب للاسف من الامور التي تسبب ان الطالب يتخرج من كتاب وهو لم يفهم كثير من تفاصيله. انه بعض الطلاب اللي هي كسله لكسله الكبير - 00:06:23

جاء على نص لم يفهمه بقول لك مش مشكلة بفهم اللي بعده اذا هذا كتاب اساسي في العلم كيف تقبل ان هناك كلمة مش بقول لك سطر كلمة لم تفهمها - 00:06:43

لا يصلح طالب العلم الجاد لا يسمع لنفسه ان يقرأ كتابا ويوجد فيه كلمة واحدة غير مفهومة. كلمة ما فهمتها عندك طرق متعددة. مش اول قد ترسل للشيخ شيخ شيخ شو معنى هاي الكلمة حكينا اتفقنا ما حداش يعملها. قلنا اول طريقة هي ماذا؟ انك تعيد قراءة النص. وهذي جربتها وجريبها كثير من - 00:06:53

التاريخ والطلاب اعادة قراءة النصر ممكن انت ممكن تقول شو راح استفيد منها ما فهمتها. لأنّ ما هو ربنا سبحانه وتعالى بواسع فضله يرزقك الفهم ربما بعد القراءة العشرين ارجع اقرأ المسألة. مرتين وثلاث واربع. سبحان الله وجدنا ان كثير من المسائل مع كثرة تكرارها في لحظة ما بتتشبك - 00:07:14

والذهن يربطها فيفهمها فلا تستقل من التكرار. طب ما كشفت لي ومع اني كررت مية مرة يا شيخ بعدها تحاول اما ان تنظر في شرح الكتاب او تنظر احيانا في الشبكة او في الشاملة اذا في شروح معينة او شرح صوتي او او تسأل الشيخ اذا كان الشيخ عنده سعة

ليسمع سؤالك. بس المهم احذر - 00:07:36

احذر ان تنهي كتابا وفيه سطر او كلمة غير مفهومة. عود نفسك على هاي على هذا النمط. اذا عودت نفسك انك لا تنهي الا وقد ضبطه من اوله الى اخره ستشعر الفرق في الانجاز - 00:07:56

طيب القاعدة الرابعة ايش كانت؟ يلا اخذناها القاعدة الرابعة مشايخ ايه سبحان الله خلص اذا انا قلت القاعدة الرابعة مع القاعدة الثالثة. او حتى تلامذته. ايش يعني تلامذته؟ دا مثلا كانوا يقولون شيخ الاسلام ابن تيمية بسرعة كتابة - 00:08:11

به واستطراداته الكثيرة بعض الكتب او بعض المصنفات تجدها صعبة. فلا تصل الى الخلاصة النهائية. فيقولون ارجع الى تلميذه ابن القيم تجده شرح كلام شيخ طبعا او ووضحا بطريقة سلسة اكثرا. وهذه ذكرتها لكم ربما في المجلس الماضي. فكثير من المشايخ يغلقوا كلامهم فتفهمه من كلام تلاميذهم - 00:08:34

تفهمه من كلامي تلاميذهم او من الشروح التي صفت على كلامهم خاصة الكتب المشروحة طب القاعدة الخامسة وانا بعتبرها الاخطر والاعمق والادق واللي بدها تقوى رب العالمين. هاي القاعدة الخامسة انا بعتبرها اصل القواعد - 00:08:58
بده يتقى رب العالمين. ايش هي جيد جيدا فانت ايوا ايوا لا تتسرع في تشكيل تصور معين عن المصنف حتى تسمع كلامه وتجمع عفوا كلامه من كل مصنفاته. كثير كثير من العلماء نسبت اليهم عقائد باطلة او - 00:09:14

وافكار مغلوطة بسبب ماذا القراءة المجترة لهم يقرأ لابن تيمية كتاب الایمان الكبير بفكر انه قرأ كل تراث ابن تيمية. يا اخي انت قرأت كتاب واحد للرجل. بده تقرأ جل كتبه حتى تستطيع تشكيل وجهة - 00:09:40
النظر عنه اما هؤلاء الطلاب الضعاف اللي خلص اذا قرأ اول فقرة خلص اخذها هذا رأيي ابن تيمية لا لا. الرأي لا يؤخذ من سطر ولا من سطرين. وانما يقرأ بان تجمع كلام - 00:09:55

والرجل من مختلف مظانه ومصنفاته خاصة لما بده تنسن اليه رأي دسم يعني. انت مش عم تنسن مسألة فقهية او انت تنسن مسألة في الایمان او وفي الاسماء والاحکام او في الارجاء او في الخوارج او في شيء هذه مسألة خطيرة بده تنسنها لاما. وبالتالي يجب ان تكون جمعت كلامه من - 00:10:06

من مختلف طرقه. وكم من قول نسب للائمة نسبة خاطئة بسبب عدم القراءة الكاملة. واعطيتكم انا مثال ماذا؟ قضية العذر بالجهلي وهي من اكبر المسألة ان اكبر المسائل اللي ينسب ان ابن تيمية فيها لا يعذر بالجهل ولكن القراءة الوعائية المتكاملة المتكاملة مش القراءة - 00:10:26

اجترأ تجعلك تقول كلام الرجل يعذر بالجهل. الان ايش انت تعتقد برجع لك. يعني انا ما الي علاقة. الان انت ايش اعتقادك في المسألة؟ انا الي علاقة فيما نسبته ابن تيمية هذا مشكلتي - 00:10:46

انك تنسن له شيئا ناتج عن قراءة مستعجلة. نص هكذا مر بك على الطاير اخذته وقلت هذا هو رأيه. لا القراءة المتأنية ستكتشف لك اراء كثيرة. وهذا حتى في حياة الانسان كثير بس تستعجل ليش بقول لك احيانا احنا بنشكل اراء وتصورات حتى في بداية طالبنا للعلم - 00:10:59

بس بنحاول انه ايش؟ انه ما نتكلم. انه ما نصدر انفسنا. ليه؟ لانه انا اعتقد انه في يوم من الایام ممكن يظهر لي ان تصوري اللي شكلته بناء على مجموعة من القراءات ما كان دقيق - 00:11:17

وانه كان يحتاج لقراءات ايش؟ اوسع واعمق واعمق حتى تظهر لي الزوايا الخفية التي لا تظهر في القراءات الاولية وانما ما تظهر مع طول الدرس لذلك الشافعي شو قال من شروط طالب العلم وصحبة استاذ وطول زمان طول الزمان بخليلك تتغير تتغير - 00:11:30
بكثير من افكارك ابن تيمية الف كتب في العشرين وهو يقول انه خالف كثير من افكاره اللي كانت في العشرين لما كبر. هو ابن تيمية لانه الانسان بيتغير وينمو فهمه. تتصور انت المسألة لها وجه واحد تكتشف بعدها فترة من العلم انه الها اوجه واراء. طيب -

00:11:50

حتى يقول ابن تيمية فانه شف في اخر صفحة خمسة وعشرين ماذا يقول ابن تيمية؟ وانا الذي يعجبني في ابن تيمية ابن تيمية يا

اخواني ليس فقط يعلمك معلومات في العقيدة او الفقه يعلمك - 00:12:08

كيف تتعلم منهج منهجية في التعلم. يقول شيخ الاسلام في قاعدة في الصفحة خمسة وعشرين فانه يجب ان يفسر كلام المتكلم
بعضه اي واحد بتكلم او اي واحد بكتب كتاب وعنه مصنفات - 00:12:18

كلامه في هذا الكتاب بدك تفسره بكلامه في الكتاب الآخر. مش تختار شيء لهواك. يعني حتى سبحانه الله حتى تعرف اصحاب الهوى.
كنا احيانا في بعض الجامعات كان معنا بعض - 00:12:34

بعض الاخوة غفر الله لهم مثلا صوفية. فكانوا بهم يجوا يعملوا اعملوا مطوية عن المولد النبوى فقالوا حتى ابن تيمية يقول بجواز
المولد النبوى. ايه انا بقول كيف فجأة لي فقه وعاملين هكذا شسمه - 00:12:46

مطوية كاتبة وقال شيخ الاسلام ماذين اول سطرين وتاركين كلامه تحت وابن تكفيه كان ينكر على اللي يتتجاسرون على انكار
المولد ضعف محبة النبي صلى الله عليه وسلم. مش كان يجيز المولد بنفسه. فاخذوا اول سطرين بس لو كمل السطر الرابع والخامس
عرف انه مش هيكل الكلام. انت - 00:12:59

ترجع للفقرة فبتعرف انه في هوا. انه اخذ اول سطرين وترك الثلاث اسطر فاوهمل من خلال القراءة انه ابن تيمية ما عنده مشكلة في
عيد المولد النبوى لكن مش هيكل كان النص ولا السياق ولا الكلام. وانما هو ينكر عنوان معين من المنكرين - 00:13:19

وهذا فكرة مهم جدا ان تكون مش قلت لها لازم من صفات طالبة ان تقوى الله انه انا مش هدفي انصر رأي الي يعني سواء انت
صوفي ولا من اهل الحديث ولا اشعري ولا من اي فرقة - 00:13:35

مش موضوعي الان اناقشك. انا موضوعي انك تنتقي الله ولا تنتقي من كلام الناس ما يوافق هواك او بدك تلبيه على مذهبك الفقهي.
انت لما تفسر كلام انسان لازم تفسره كما يريد هو. وليس كما تشتته انت - 00:13:46

ان يكون. طيب فانه يجب ان يفسر كلام المتكلم ببعضه ببعض. ويؤخذ كلامناها هنا وهذا هنا من يعني من جميع مصنفاته وتعرف ما ما
عادته يعنيه شو عادة هذا الانسان لما يتكلم بهذا الكلام؟ يعني ايش عادة ابن تيمية - 00:14:00

اذا قال وهؤلاء الصوفية المشركون عباد القبور. هل يقصد بكلمة المشركون هنا اسقاط الحكم؟ ولا يقصد وصف الفعل؟ مو هذا فيه
عادة الله اسلوب الله عرف في استعمال المصطلحات. وهذه ما بتيجي من اول قراءة. بتيجي مع الخبرة. وطول النظر. بتعرف اه هو اذا
اطلق هاي المصطلح او العبارة هنا - 00:14:17

لا يقصد ما هو متبدار الى الذهن. كيف بدبي اعرف ذلك؟ هذا قضية ملزمة المشايخ اللي يعلمك لانه هو قرأ وانتهى في الموضوع
ويقول لك اذا رأيت ابن تيمية قال كذا يقصد كذا اذا رأيت ابن القيم قال كذا قصد كذا حتى لا تستعجل انت في بناء - 00:14:37

اذا وتعرف ما عادته يعنيه ويريد بذلك اللفظ وتعرف ما عادته يعنيه وما يريد. بذلك اللفظ اذا تكلم به كلفظ المشرك او المبتدع او
الفاشق او غيرها من الالفاظ. وتعرف المعاني التي عرف انه ان هذا المصنف ارادها في موضع اخر. فاذا عرف - 00:14:53

وعادته في معانيه والفاظه كان هذا مما يستعان على معرفة مراده. شف هاي القاعدة ما اجملها! اذا انا فهمت الغزالي اذا اطلق هاي
اللفاظ ماذا يقصد بها خلص انا برتاح بصير لما اقرأ انا افهم مقاصده. مشكلة الطالب المبتدئ اللي بحاول يقرأ وهو لا يعرف
مصطلحات هذا العالم. ولا اطلاقا - 00:15:13

وانه اذا قال كذا ما الذي يقصد؟ اذا قال كذا ما الذي يقصد؟ فانظر الى هذه القاعدة الشريفة فاذا عرف عرفه اذا عرف عرف العالم
في استعمال عاداته في المعاني والالفاظ - 00:15:37

كان هذا مما يستعان على معرفة مراده واما اذا استعمل لفظه في معنى لم تجري عادته باستعماله فيه. يعني انت سمعت ابن تيمية
قال عنهم مشركون هو لم يقصد انهم كفار في الدنيا - 00:15:51

قام مشركون وهم يقومون باعمال الشرك. وانت فهمت اللفظ على مرادك انت ستسبب كارثة في فهم تراث ابن تيمية وستغير المعنى
 تماما عن سياقه. طيب وترك استعماله. يعني اذا انت استعملت اللفظ الذي اطلقه المصنف في عرفك انت. وترك استعمالها في
المعنى الذي جرت عادته هو المصنف - 00:16:07

باستعماله فيه وحمل كلامه على خلاف المعنى الذي قد عرف انه يريد ذلك المصنف بذلك اللفظ فهذا يجعل كلامه متناقضاً. لذلك البعض يقول لك والله ابن تيمية تناقض قل عنهم مشركين احياناً واحياناً نعذرهم بالجهل. لا هو مش متناقض. انت اللي مش فاهم -

00:16:28

هو لما اطلق مشركين ما قصد انزال الحكم عينيه. وانما قصد توصيف فعل وهناك قصد تفصيل المسألة. هاي الامر مش سهلة اخوانى. خاصة في محكاته لlama الكبار تحتاج لكترة معاركة ومعاركة مع الكتب حتى تعرف مصطلحات العلماء وطرائقهم في الفاظهم واطلاقاتهم -

طيب اترك الكلام الباقى لكم آآ وهذا ايضاً يعني سبحان الله شيء بشيء يذكر مثلاً ما حصل في موضوع المحاضرة التي انتشرت البارحة قضية محاضرة النظر في كلام وبالتحذير من فتننة المبتدعة او فتننة غلاة التكفير -

انا بدي اعطيكم تطبيق عملي ما الذي يحصل في الساحة العلمية؟ اعطيوني انت الان انسان تحضر عند اصحاب القنوات هذه المشهورة واخذت هذه المحاضرة وسمعتها وعمرك ما بتعرفني انت اول مرة تسمع باسمي -

عمرك ما عرفتني شو شو انا بدي اطبق لك هاي القاعدة حتى تعرف كيف نحن نخطى ونستعجل في بناء التصورات حتى عن المشايخ والعلماء والمصنفين اريدك الان ان تفكر باعین الناس الاخرين الذين لا يعرفونني -

انسان اول مرة يسمع محاضرة الشيخ يتكلم باندفاع عن غلاة التكفير وغلاة التبديع انت الان كانسان ايش ممكن تتشكل تصورات لديك؟ اذا فقط ما اعدت الى كامل الموجود على القناة والدروس الطويلة فقط اخذت هذه المحاضرة. بدي -

اسألك ايش ممكن يعني قبل ما حدا يتكلم فيينا نحن نتكلم في حالنا. ايش ممكن يأتي تصورات في في اذهان الناس ويتسرع الناس في تشكيل اراء عن هذه الشخصية. شغل لي المايك -

اشوف اعطي الشيخ ايوه هنا عند هذا الاخ انتراه انت ما سمعت اي شيء اخر كما قال ابن تيمية انت لم تجمع كلامي او من كل دروسي. انت فقط سمعت هاي المحاضرة -

وانت مستعجل خلص بده تحكم علي ما هو الانطباعات او التصورات التي يمكن ان تنشأ في ذهنك وتعلق تعليق تحت في الاسفل تفضل كما قلت واتصور لا اعرفكم فهو اول تصور انه حط المايك شكلنا مش سامعين اه. انه مبتدئ وهو يعني يدافع عن المبتدعين فهو مبتدع؟ لا لا هو يدافع هو -

قال لي لأنّا مش مشكلة عادي عشان تخافش انا ما سمعتش الكلمة. ايوه انه انا قلت لك انه انا ما بعرف. لا لا مش مشكلة هات ايوه تخيل نفسك تقنص هاي الشخصية. ايوه انه ماذا -

تداعى. ايوا انا مثلاً نظري اه. انه انه هذول اللي قاعدين يبدعوا ويكرروا ولو حنيفة وكذا. اه. فانت عندما دافعت عنهم انك تتبنى ارائهم وانت مبتدأ زيهم وكذا ودافعت عنهم -

00:19:11

لا انت بالعكس كانه الموضوع انت عكست انك تدافع عن المبتدعة. ايوه. اللي عندهم اراء بدعاية. ايوه ولا غيره. ايوه. احسنت اللي اول مرة يسمع خطابي هادا شو هكذا البشر. يعني حتى انت برضه ما تستغرب من الحياة العلمية والبيئة السوشيال ميديا البيئة المفتوحة. بتفهم الناس -

00:19:23

الناس نسبة اللي برجع ليقرأ كلامك ويسمعك في مختلف محاضراتك اثنين بالمية. واحد بالمية. وانما اغلب الناس مباشرة يتسرع في لتشكيل التصور بس من سمع محاضرة. وهذا خطأ. خطأ طبعاً سواء تمارسه مع جماعتك وانصارك او حتى مع المخالفين -

00:19:43

دين وهذه ليست ديانة. يعني الشيء اللي بده تفعله هذا ابن تيمية رحمة الله عليه ايضاً اشار اليها في سياق كلامه. ان بعض الناس يتتحمل لجماعته وانصاره به. فيقول لك يا اخي اعذره ترى هو ما قصد كذا. ترى اسمع كلامه. واذا تكلم في خصمه -

00:20:05

يأخذ ويشكل الاراء عنه سريعاً. طب انت ليش مع جماعتك تطلب من الناس يتزوروها ويهدوا وحتى يشكلوا تصورات عنهم. واما بالنسبة مع خالفين ما عندك ديانة. تتسرع في تبني الاراء عنهم وتنشر غسيلهم. هكذا سريعاً. ليست الديانة والتقوى وهي من صفات

الى طالب العلم كما ينصف مع انصاره ينصف مع خصومه. طيب فالشيخ بقول لك اول تصوري اخده عنك انه هو اصلا يعتقد اراء المبتدعة هو لا يريد ان يبدعوا فلذلك هو محترق على تبديعهم. طيب ايش ممكن شخص اخر يعطي؟ عطينا عند الاخ هنا -

00:20:41

ايش ممكن يعطيك تصور مبدئي وتعلق عليه؟ اه. ممكن اه نقول انه اعطيك طابع هجومي عن الشخص بعينه او انه عنده غلو في الجرح والتعذيب احسنت وغلو في الجرح والتعذيب احنا حاربنا الجرح والتعديل يا شيخ احنا هذا كلنا نحكي عنه. طيب اه خلينا نشوف بس دقيقة لحتى اشوف الاخ ذلك قد يعيش الاخوة ما شاركوا -

00:20:59

الجميع يشارك. اه بصرامة التصور الاول شيخ بيميع الدين. نعم انه ممیع احسن. انه هو شف هاظا هاظا التصور مهم انه انا كانسان اول مرة بسمع عن ابراهيم رفيق. ما عاري ما سمعت المحاضرات -

00:21:19

وما يعرف ايش هو شرع في العقائد وايshelf كلامه في الفرق الاخرى. ساقول اذا هو رجل يريد ان يمیع الدين وانه كل الكلام كلها عسل وحلاوة وما فيshelf الاشي اسمه بدعة ومش بدعة وفسق. وانه لا يجوز ابدا استعمال هاي المصطلحات. لذلك -

00:21:35

هو يريد ان يصل بنا الى هاي المرحلة. شف انت الان هي انا فقط بدننا نطبق المثال هذا. انه كيف شكلت تصور طب هل سمعت كمسألة هل سمعت كلامه في مثلا شرح لمعة الاعتقاد؟ هل حضر دوراته في العقيدة؟ لا طب انت كيف حكمت عليه -

00:21:53

هل عرفت رأيه في الفرق المبتدعة المخالف لمنهج اهل السنة والجماعة وتقييمه لها اه هنا بترجع المشكلة اللي احنا دايما بنحدر منها الشباب لا تشكل رأي عن انصارك او مخالفك -

00:22:09

من مجرد مقطع او مجرد شيء لا بد تسمع كلامه من مختلف اطرافه. فانت الان كنظرة اولى بتقول هو يعني حتى مثلا شخص ايshelf بعلق؟ طب كأخي كما تحذروها من غلاة التكفير علينا ان نحدر من غلاة الارجاء -

00:22:21

فهو الان اذا شو شكل تصور انه احنا يعني ما عنا مشكلة معقولات المرجئة وهذا التيار. لانه هو خلص محدود النظرة. سمع كلام باتجاه معين او تحذير من فكرة معينة -

00:22:35

فهو بنى تصور انه انت ودي مع كل الاطراف الاخرى. وانك ما عندك اي انتقاد لها في جوانب اخرى. برجع بقول لك هذي مشكلة كثيرة من الشباب خاصة الشباب المبتدئين عالسوشال ميديا. اللي هم خلص فاتحين اذانهم -

00:22:48

00:23:03

السرع في تشكيل التصورات والاراء. نصيحتي لك لأنما تشكيل تصور ابن تيمية البعض جعله على عقيدة مرجئة -

طب وتخيل؟ السلفية الارجائية التي خرجت جعله مرجئ دمروها ليه؟ لانه فاهم كلامه بطريقة معينة. ما اخذ كلامه من كل طرقه. والبعض جعله على عقيدة الخوارج والبعض يعني قد جعله يعني اللي هي قضية لا يعذر بالجهل او ما شابه ذلك. واوصله الى ما هو اسوأ من ذلك. والبعض جعله ما بين الطرفين -

00:23:21

لماذا لانه ما في حسن جمع وقراءة صحيحة نافعة لكلام الرجل وهذا حتى يحصل معنا اليوم في التعامل سواء مع من يوافقنا او مع من يخالفنا نحن نستعجل للالتفاف في تشكيل الرؤى -

00:23:42

ونستعجل في تشكيل التصورات. وخاصة لما تكون في اثناء معركة والهدف كسر العظام مش الهدف الدياني. سريعا خلص الكلام يلا خذ خط ضع ايوا جاوب رد انت وين رايج يما؟ يا ليست معركة. هي موضوع ديانة ونريد جميعا الوصول الى الحق في هذا الميدان. فانت نفسك زي ما زي ما تفضلتوا -

00:23:57

انا ما انوقي كثير من الناس بمجرد مقطع واحد سيفظنك انه انت لا ترى انه في بدعة وسنة. وانه الخلاف بين اهل الحديث والاشاعرة خلاف سائع وهو ليس خلاف وانك لا تبدع بعض الاشخاص وانا ابدهم. لكن النقطة اللي هي لب الحديث وهو انه يصبح شغل الشاغل هذا الموضوع وتربیتك -

00:24:17

المبتدئين على هذا اللي هي اصلا كل ما دار الحديث حولها وضفت على الرف. واصبح النظر والتحليل في ابعاد الكلام وزواياه الاخرى.

هنا بنشا خطأ لأن ما هو انت لازم تفهم انه هذا الكلام هو يتجه بسياق معين. اي تصور اخر انه ايش نظرته لفلان المبتدعة؟ ايش نظرته لفلان يعنيه؟ - 00:24:37

هذا ما قاله ما صرح به. اذا من اين اخذه من كلام اخر بي اروح انظر اما في مكان اخر او ارسل له اذا ما رأيك في هذا؟ وما حكم كذا وما في كذا؟ حتى انا اشكل تصور صحيح ولا - 00:24:57

لا استعجل في تشكيل التصور من خلال مقطع ومن خلال ساعة. انت بتخييل من خلال ساعة واحدة بدق تقييم انسان في كل افكاره ومعتقداته؟ وبين حصلت هذى العلماء قديما يجلس سنوات حتى يستطيع ان يفهم شخصية ما ويتشريها. انت من خلال ساعة او احيانا البعض من خلال مقطع ربع ساعة اصلا يعني ساعة انا اصلا لاني بطول - 00:25:12

البعض من خلال ربع ساعة خلص بكون حكم على الشخص وعرف كل افكاره وما عرف شي. لكن هو مستعجل. وهذا طبيعة السوشیال میدیا اللي خلتنا نستعجل الاخرين. كان عندك تعليق سريع تفضل بس اعطيه المايك سريع. اعطي محمد خاص بعدين نرجع هون سريعا - 00:25:33

خلص خلص شيخ احكي باسم الله. باسم الله. الله يجزيكم الخير وبارك الله فيكم اه يعني يخطر في بالي امران يعني الامر الاول انه الانسان قد لا يميز ما هو الاصل عند الشيخ وما هو الفرع. نعم. فعلى سبيل المثال من المسائل التي نحن نتكلم بها. نعم. لكن ليست هي الاولى. ليست هي الاولى. نعم. لكن - 00:25:50

عنه ولا نغض عنها الطرف. نعم. فهذا امر. تمام؟ الامر الثاني اه اللهم صلي على نبينا محمد. عليه الصلاة والسلام اه اه هو انه السيد سبحان الله. خلاص طيب اذا فرصة اخرى ان شاء الله. اعطي المايك للشيخ - 00:26:12

شيخ فش مي الثاني هنا يكون سريع قريب منا طب اوصل المايك اوصل المايك لحتى انه هناك مساحة مسافة طيب شيخنا الله يحفظكم احيانا الجرأة من طلب يعني طلبة العلم اه المبتدئين. يعني انا كنت سمعت من بعض الاخوة. نعم - 00:26:28

اه الحكم على الشيخ ازا كما تفضلت في ربع ساعة. يقول هذا ترى ضعيف العقيدة. نعم. يعني مباشرة اول يعني عنده من الجرأة في تقييم الاشخاص او المشايخ والعلماء هو هذا ضعيف العقيدة. فلان ضعيف في كذا. فلان ما عنده اصول. فلان كذا. احسنت. نعم. هذى العجلة احنا فقط بدننا نحذر من العجلة - 00:26:48

لا تستعجل. يعني بنرجع ونقول يا شباب ما نظمحه منكم شباب هادئ شباب متزن شباب غير مستعجل في تشكيل الاراء والتصورات والحكم على الناس. لا تستهن في اطلاق الكلمات هكذا مبعثرة في حياتك. اشتغل - 00:27:06

بما ينفعك وبنرجع لقضية سمات الشخصية العلمية. اعمال القلوب. تقوى الله سبحانه وتعالى. الحرص على ما ينفع كل كلمة او تقييم ما بخدمك وما بخدم احد احفظه في جوفك احفظوا في جوفك انت ايش علاقتك؟ ماذا سيقربني عن الله سبحانه وتعالى؟ فهذه انا حقيقة قاعدة مهمة قضية لا تستعجل في الحكم على اسمع كلامك - 00:27:22

كامل بعدين نزل تعليقاتك عليه وانزل فيه وفي ساحتة. طبعا هنا يعني فقط على هامش السترات بباب هذا الموضوع اريد ان انبه للقضية وهو اني لا احل شخص ان يستعمل مثل هذه المقاطع ايضا لاذية الطرف الآخر. ايش يعني؟ يعني بعض الناس الشيخ بتكلم كان بكلام عام. يأخذ رد الشيخ على فلان الفلانى - 00:27:44

بعينه. هذه ما هي ديانة او اسقاط الشیخ لفلان الفلانی هذه ما هي ديانة لانه نحن لم نتكلم عن اشخاص كاسماء اشخاص لا استجلبها ابدا في خطاباتي. مش مقصدي. طبعا اشخاصنا في الساحة العلمية اما انسان ملحد ليبرالي كذا ما عندي مشكلة في اي. لكن اقصد اشخاص علميين - 00:28:05

في خلافات حاول ان تهذب لسانك فشف احنا كنا نتكلم عن انه لا يجوز ان تستعجل في ازال حكم التكفير او التبديع حتى تتأكد من ايش من توفر الشروط وانتفاء المowanع. تذكر هاي القاعدة؟ - 00:28:24

ومن الديانة ايضا حتى تكون انت مضطرب في قواعدك. مضطرب انه لا تستعجل في القول انه فلان عنده غلو في التكفير حتى تتأكد منه الشروط وانتفاء المowanع. مش احنا بدننا نكون مطردین. اما انت مع جماعة معينة. يعني تقول لهم احذروا من الغضروف التبديع

والغloff التكفير. وعلى اخوانك المخالفين - 00:28:40

قيل لك تستعجل في اتهام وانه على عقيدة الخوارج او تستعجل في اتهامه انه عنده غلو في التكفير قد يكون هو مش فاهم المسألة عادي متتصور زي ما انت اتهمنته انه انت مش فاهم مسائل في التبديع قد يكون هو مش يعني مش فاهم بعض المسائل المتعلقة بالتكفير. يعني هكذا الدنيا. فالانسان اخواني - 00:29:00

اتق الله في التعامل مع حتى المخالفين او اخواننا. واحيانا شوفوا شباب. انت هدفك في النهاية تصلح المسلمين ولا هدفك مناكفة برجع لك. في اناس هدفهم في السوشيال ميديا المناكفة. الرد على فلان من اجل اسقاط فلان. وفي انسان وان شاء الله نحسبكم على خير. هدفه ان نجمع كلمة - 00:29:20

مسلمين على الخير اذا بدك تجمع كلمة المسلمين على الخير. ورأيت اخلق تاه في بعض المسائل الشرعية الرفق مطلوب ان الله يحب الرفق في الامر كله. لما انت تعطيه الاسم هذا انت تعطيه لقبه اللي مشهور الان بينهم. او انت فلان الفالاني او انت صفتكم كذا او انت من - 00:29:39

غلام انت منعته ان يستفيد من الخير لانه الانسان اذا اعطي له الحق او الصواب في ثوب منفر له سيزداد شراسة ويزداد عنادا. لما تقول له تعال يا غالى في التكفير تعال - 00:29:59

يقل لك اقول لك مش سامع كل كلام غيان يعني. ما قيمة هذا الكلام الذي ذكرته اخواني عائشة رضي الله عنها مش دخلة اليهود على النبي عليه الصلاة والسلام فايش قالوا؟ السام عليك. فقالت عائشة وعليكم السام واللعنة - 00:30:14

النبي صلى الله عليه وسلم قال يا عائشة ان الله يحب الرفق الامر كله. احنا اخواننا في الساحة الاسلامية عيب ان نكون في معارك وانه كسر عظام. مين اللي كسر عظيم مين؟ مين اللي اثبتت؟ جماعة مين؟ جماعة فلان ولا فلان؟ هذا عيب. لامة تبحث عن حضارة وعزة وتمكن - 00:30:28

انه انت حتى لو تنكر على مخالفك يجب ان تكون عندك رحمة بالمخالف. هكذا تعلمنا من النبي صلى الله عليه وسلم. هكذا تعلمنا من الصحابة والتابعين والسلف وهكذا علمنا ابن تيمية فهو يكون في قمة مجادلته مع الاشاعرة لكن لما يأتي وقت الفعل والواقع رحيم يتفقد احوالهم. شيخ الاسلام ابن تيمية - 00:30:47

جاءه ابن القيم فقال له يا شيخ ترى فلان الاشعري الذي كان يعاديك هلك اليوم ابن القيم جاء ايش؟ بده يبشر شيخ الاسلام. قال له انت مسرور يعني بذلك؟ يعني خود معنى الكلام. فقام شيخ الاسلام مغضبا من مجلسه وذهب الى بيت ذلك الرجل - 00:31:07
وعز اهله وقال لهم انا مثل والدكم وانا اقوم بشأنكم واي شيء تحتاجونه؟ شف الاخلاق يعني انا واياك في مناطق الجدال هذا شيء لكن الاخلاق العلمية يجب ان تكون حاضرة. انا ليس هدفي ان اكسر عظم انسان. انا هدفي ان اصلاح نفسي واصلاح اخواني. وبالتالي لما - 00:31:24

تأخذ مقطع من كلام شيخ او من كلام مربى او من كلام لا تستعمل ولا تضع العناوين المستفزة للطرف الآخر عيب وليس هذا من منهج العلماء المحققيين. بالعكس والله نصيحة من فلان لفلان. خلاص خلصت - 00:31:44

اه والله تنبئه على مسألة يخطى فيها كثير من الناس. لابد انك تأتي بكلام جارح يستفز الطرف الآخر ويمنع من قبول الحق يا اخي خله يقبض الحق وابناء الشيخ بس مو عنده غلو في كذا يا اخي لو عنده غلو - 00:32:01

اولا بدك تتأكد من وجود الشروط وانتفاء الموانع. لانه هاي كما انت بدك ايه هو يطبقها عالعلماء وكذا. انت بدك تطبقها عليه اما فقط انت بتطبق على جماعتك او على طريقتك ولا تطبق على المخالفين اذا انت صاحب هو. حتى لو انت كنت بتدافع عن الحق بشكل من الاشكال انت عندك - 00:32:16

هوا لانه انت بتطبق القواعد عنفسك بس مش مستعد تطبقها على المخالفين لك وهذا قلة ديانة. ايضا لو لو فعلا كان عنده غلو النبي صلى الله عليه وسلم يعلمك الرفق - 00:32:37

ويعلمك حسن الكلام ويعلمك حسن الظن ويعلمك كيف تخاطب اخوك المسلم اللي بدك تعدله بالفاظ تتودد وتتحبب. والله يا اخي لو

تركنا هذه الامور والله يا اخي لو اشتغلنا بما ينفعنا. نعم احياناً لما يكون المرض استفحـل - 00:32:50

يحتاج الى علاج قاسي. لكن انت لما تكون مخطئ خطأ كبير. و بيجي ابوك يقسـو عليك. ايش قصد والدك انه يكسر عظمك لما انت انت تكون شب صغير هكـذا و كنت تخـطـي اخطـاء دسمـة شـوي. ويـجيـ الـاب - 00:33:07

كتـفـكـ كـمـ بـتـشـوـفـ هـيـكـ عـالـيـمـينـ وـالـشـمـالـ وـيـسـمـعـكـ كـلـامـ قـاسـيـ وـيـعـلـيـ صـوـتـهـ عـلـيـكـ. اـيشـ تـتـوـقـعـ؟ بـتـقـولـ اـبـوـيـ اـكـيدـ منـ الفـرـقـةـ الـاـخـرـ؟ـ لـأـ مـشـ فـرـقـةـ اـخـرـ. اـبـوـكـ بـدـهـ بـحـبـكـ وـبـنـصـحـكـ وـمـشـانـ اـنـهـ هـوـ مـحـترـقـ عـلـيـكـ وـمـاـ بـدـيـ اـيـاـكـ تـخـطـأـ 00:33:22

شـويـ صـعـبـ اللـهـجـةـ عـلـيـكـ لـاـنـهـ خـطـأـكـ كـبـيرـ لـاـنـهـ يـكـوـنـ خـطـأـكـ كـبـيرـ وـيـسـتـفـحـلـ يـحـتـاجـ شـوـيـةـ مـعـالـجـةـ حـادـةـ مـنـ اـجـلـهـ هـمـ كـمـ اـنـ جـلـنـاـ نـحـنـ مـنـ اـجـلـ السـفـيـنـةـ كـامـلـةـ. سـفـيـنـةـ الـاسـلـامـ فـبـشـوـيـةـ بـتـقـسـوـاـ عـلـيـهـ 00:33:37

حتـىـ هوـ يـصـحـصـحـ بـسـ مـشـ مـعـنـىـ هـذـاـ كـلـامـ اـنـيـ اـنـ اـصـيـرـ اـنـتـاـقـلـ هـذـاـ كـلـامـ بـطـرـيـقـةـ تـكـسـرـ الـطـرـفـ الـاـخـرـ وـكـأـنـيـ اـرـيـدـ اـنـ اـذـلـهـ وـضـعـ خـشـمـهـ فـيـ الـارـضـ وـهـذـوـ الـمـشـاـيـخـ هـذـاـ عـيـبـ اـخـوـانـ وـهـذـاـ نـزـرـ الـفـتـنـةـ اـكـثـرـ وـاـكـثـرـ. يـعـنـيـ اـذـاـ هـوـ خـطـأـ فـيـ غـلـوـهـ فـيـ التـبـدـيـعـ اوـ فـيـ غـلـوـهـ فـيـ التـكـفـيرـ 00:33:52

انتـ مـمـكـنـ يـكـوـنـ اـثـمـ خـطـأـكـ فـيـ النـصـيـحـةـ وـالـتـوـجـيـهـ اـكـبـرـ مـنـ اـثـمـ خـطـأـهـ عـنـدـ اللهـ. يـعـنـيـ هـذـاـ مـاـ بـلـغـهـ اـمـرـهـ. ماـشـيـ يـعـنـيـ قـدـ يـكـوـنـ 00:34:14

صـارـ فـيـ بـعـضـ الـاـمـوـرـ لـكـ اللهـ عـذـرـهـ لـشـيـهـ اـطـلـعـ عـلـيـ فـيـ قـلـبـهـ. مـشـ شـغـلـتـيـ لـكـ اـنـ طـرـيـقـتـكـ فـيـ اـيـصالـ الـحـقـ لـهـ وـاـذـيـتـكـ النـفـسـيـةـ لـاـخـوـكـ الـمـسـلـمـ وـقـصـدـكـ اـنـكـ تـكـسـرـ عـظـمـهـ فـيـ النـصـيـحـةـ يـكـوـنـ اـثـمـهـ عـنـدـ اللهـ 00:34:26

اـكـثـرـ مـنـ مـاـذـاـ؟ـ مـنـ اـثـمـ ذـاـكـ الشـخـصـ فـهـذـاـ التـواـزـنـ اـخـوـانـيـ مـطـلـوبـ اللهـ اـنـاـ لـاـ اـحـبـ اـبـداـ قـضـيـةـ الـمـتـنـاـظـرـاتـ وـالـمـتـصـارـعـاتـ فـيـ السـاحـةـ الـاسـلـامـيـةـ اـنـتـ تـنـقـدـ فـكـرـةـ مـنـقـدـهـاـ كـفـكـرـةـ اـمـاـ الـاـشـخـاـصـ نـفـسـهـمـ دـعـكـ مـنـ النـقـدـ الـلـاذـعـ وـالـدـخـولـ فـيـهـمـ وـنـوـاـيـاـهـمـ وـاـشـخـاـصـهـمـ. تـكـلـمـ عـنـ نـقـدـ التـصـرـفـاتـ لـهـؤـلـاءـ الـاـشـخـاـصـ. اـمـاـ هـمـ 00:34:41

قدـ يـكـوـنـ مـعـذـورـ عـنـدـ اللهـ وـتـكـوـنـ مـنـصـفـ فـيـ التـعـاـمـلـ مـعـهـ كـمـ اـنـكـ تـرـيـدـ مـنـهـ اـنـ يـكـوـنـ مـنـصـفـ التـعـاـمـلـ مـعـكـ وـمـعـ اـفـكـارـكـ. هـذـهـ الـرـوـحـ السـمـحةـ وـبـرـوـحـ الـعـدـالـةـ وـالـاـنـصـافـ مـعـ الـمـخـالـفـينـ. تـجـمـعـ الـكـلـمـةـ وـيـلـتـمـ الصـفـ 00:35:04

اـمـاـ مـاـ دـمـنـاـ نـتـعـاـمـلـ بـطـرـيـقـةـ مـيـنـ طـحـنـ مـنـ وـمـنـ كـسـرـ مـنـ؟ـ سـنـبـقـىـ نـحـنـ هـذـاـ حـمـقـىـ عـدـوـنـاـ يـتـغـافـلـنـاـ وـيـصـرـ عـلـيـنـاـ. يـلـاـ هـايـ الشـيـخـ هـذـاـ طـحـنـ يـلـاـ هـمـ نـسـتـنـىـ الرـدـ مـنـ هـنـاـكـ الـجـهـةـ حـتـىـ يـقـصـفـوـهـاـيـ الـجـهـةـ. ثـمـ اـنـتـ تـنـتـنـظـرـ هـذـهـ الـجـهـةـ تـرـدـ عـلـىـ تـلـكـ الـجـهـةـ. لـلـاـسـفـ الـمـعـلـقـوـنـ عـلـىـ السـوـشـيـالـ مـيـدـيـاـ 00:35:19

يـلـقـمـونـهـ حـطـبـ وـنـارـاـ. هـؤـلـاءـ جـهـاـلـ. هـذـاـ ذـيـ يـلـقـمـ الـحـطـبـ وـالـنـارـ فـيـ التـعـلـيـقـاتـ جـاهـلـ. لـاـ يـعـرـفـ مـصـلـحـةـ الـاسـلـامـ وـلـاـ اـوـلـوـيـاتـ الـخـطـابـ الشـرـعـيـ وـلـاـ كـيـفـ تـقـدـمـ النـصـيـحـةـ لـلـمـسـلـمـيـنـ. فـاـحـذـرـ اـنـ تـكـوـنـ مـنـ هـؤـلـاءـ. وـالـلـهـ فـيـ حـقـ 00:35:39

تـحـسـنـ اـيـصالـ الـحـقـ لـمـخـالـفـ هـذـاـ عـلـمـنـاـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. طـيـبـ لـاـ اـطـيـلـ هـذـهـ الـجـزـئـيـةـ اـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ الـقـاـعـدـةـ السـادـسـةـ اـيـهـاـ الـكـرـامـ مـنـ قـوـاـدـ قـرـاءـةـ الـمـقـرـوـءـ مـاـ هـيـ؟ـ قـالـ عـلـيـكـ اـنـ تـتـقـنـ الـفـرـقـ بـيـنـ الـمـعـانـيـ الـشـرـعـيـ وـالـمـعـانـيـ الـعـرـفـيـةـ 00:35:56

وـبـيـنـ الـحـقـيـقـةـ وـالـمـجـازـ لـاـنـ لـاـ تـخـلـطـ فـيـ الـفـهـمـ. يـعـنـيـ لـمـ تـقـرـأـ فـيـ الـقـرـآنـ اوـ فـيـ السـنـةـ اوـ فـيـ كـلـامـ الـعـلـمـاءـ بـدـكـ تـتـأـكـدـ هـلـ هـايـ الـلـفـظـةـ اـسـتـعـمـلـهـاـ الـقـرـآنـ اوـ الـحـدـيـثـ اوـ الـعـالـمـ بـنـاءـ عـلـىـ مـعـنـاـهـاـ الـشـرـعـيـ وـلـاـ بـنـاءـ عـلـىـ مـعـنـاـهـاـ الـعـرـفـيـ؟ـ كـلـمـةـ الـصـلـاـةـ فـيـ الشـرـيـعـةـ شـوـ 00:36:14

مـعـنـاـهـاـ الـصـلـاـةـ لـأـ فـيـ الشـرـيـعـةـ هـيـ الـاـفـعـالـ الـمـعـرـوـفـ الـمـبـدـأـ بـالـتـكـبـيرـ وـالـمـخـتـمـةـ بـالـتـسـلـيمـ. لـكـ الـصـلـاـةـ بـالـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ مـعـنـاـهـاـ الـدـعـاءـ وـاـصـلـهـ الـعـطـفـ اـصـلـاـ يـعـنـيـ لـكـ قـالـواـ الـدـعـاءـ. طـبـ فـاـنـاـ لـمـ يـاتـيـ كـلـمـةـ الـصـلـاـةـ فـيـ حـدـيـثـ نـبـوـيـ 00:36:34

مـاـ الـمـرـادـ بـالـصـلـاـةـ هـذـاـ الـمـرـادـ بـمـعـنـاـهـاـ الـشـرـعـيـ وـلـاـ مـعـنـاـهـاـ الـلـغـوـيـ؟ـ طـبـاـ الـاـصـلـ اـذـاـ كـنـتـ اـنـتـ فـيـكـ مـيـدانـ شـرـعـيـ تـحـمـلـهـاـ عـلـىـ الـمـعـنـىـ الـشـرـعـيـ الاـذـاـ جـاءـتـ قـرـيـنـةـ مـعـهـ تـدـلـ عـلـىـ اـنـهـ اـطـلـقـ الـلـغـوـيـ 00:36:51

الـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـذـاـ اـنـتـهـىـ مـنـ الـطـعـامـ تـوـضـاـ اـيـشـ مـعـنـىـ تـوـضـاـ؟ـ اـخـتـلـفـ شـرـائـعـ الـحـدـيـثـ الـبـعـضـ قـالـ تـوـضـاـ اـهـ الـوـضـوـءـ الـمـعـنـىـ شـرـعـيـ. الـلـيـ بـنـعـرـفـهـ غـسـلـ الـوـجـهـ الـيـدـيـنـ. وـفـيـ الـوـضـوـءـ لـهـ مـعـنـىـ لـغـوـيـ. الـلـيـ هـوـ تـنـظـيـفـ الـيـدـيـنـ اوـ غـسـلـ الـيـدـيـنـ. فـبـصـيرـ خـلـافـ بـيـنـ 00:37:03

الغنة بسبب هذا هل قصد القرآن او الحديث او المصنف بهما العبارة معناها الشرعي ولا معناها العرفي؟ طبعاً هذا طبعاً يتوقف انه انت سابقاً تعرف ان هذه الكلمة لها مدلول في الشريعة ولها مدلول في العرف - 00:37:20

ثم بعد ذلك بتناول تفهُّم ما المقصود بها هنا. وشوف هاي التفاصيل الدقيقة احنا بتدرسها في اصول الفقه بس اذا هي مش موجودة عندك بعد في قاموسك المعرفي ستبقى قراءتك للكتب القديمة صعب شوي. لانه انت الامر عندك داخلة ببعضها. كذلك معرفة - 00:37:37

والمجاز ويتعرف الحقيقة وبين مجاز. هل هنا اطلق الاسد على معناها الحقيقي ولا على معناها المجازي؟ الرجل الشجاع. فمعرفتك للحقيقة والمجاز واستعمالات الالفاظ هذا جزء كبير من فهمك للكتب الاولى. لذلك عمر ابن الخطاب رضي الله عنه لما رأى الصحابة قد اجتمعوا على صلاة التراويح ماذا قال؟ نعمة - 00:37:53

بدعة هذه طب النبي عليه الصلاة والسلام ايش قال في البدعة؟ قال وكل بدعة ضلاله طب كيف عمر بن الخطاب الخليفة الثاني يقول نعمة البدعة هذه؟ والنبي صلى الله عليه وسلم يقول وكل بدعة ضلاله. هون بيجي توظيفك - 00:38:13

فهمك لدلائل الالفاظ. اه النبي عليه الصلاة والسلام استعمل مفهوم البدعة بالمعنى الشرعي. وهو ما احدث على خلاف الدين. واما عمر لما قال نعمة البدعة لم يقصد بالمعنى الشرعي وانما قصد بالبدعة المعنى الجديد - 00:38:32

وليس الجدة التي ليس لها اصل في الشرع. لأن الجدة التي هو تجديد لما ترك النبي صلى الله عليه وسلم اقام التراويح مع الصحابة ايا م ثم تركها خشية ان تفرض عليهم. فلما جاء عمر احيا هذا الامر لما رأى زوال - 00:38:48

ويموت النبي عليه الصلاة والسلام. احياوه لهذا الامر سماه ماذا؟ بدعة بالمعنى اللغوي. فهو ليست بدعة بمعنى شيء جديد ليس له اصل في الشرع بل هو استحداث لما له اصل في الشرع ولكن مات او منع بسبب شيء معين ثم زالت علة المنع - 00:39:05

فهمك انه عمر استعمل البدعة بالمعنى اللغوي والحديث يتكلم عن البدعة بالمعنى الشرعي. اساس في الفهم. لانه بعض الناس استنبط من حديث نعمة البدعات هذه. شف اساءة الفهم كيف تولد خلل في العقيدة. بعض الناس قال اذا البدعة منها ما هو حسنة - 00:39:25

ومنها ما هو سيئة. من وين اخذت هذا؟ انه في بدعة ممتازة. قال عمر قال نعمت البدعة هذه اذا شوف الفهم الخاطئ كم هو كارثة انه جعل انسان يعتقد انه ممكن انا احدث بدعة في الاسلام وتكون حسنة ومحبوبة - 00:39:41

ما عنده مشكلة. طبعاً انا ما راح اناقش تقسيمات القرابة والشاطبي والعزل البدعي وانواعها. هذا سياق يعني الطويل. لكن انا بس بدي اعطيك انه الفهم الخاطئ يورث كارثة. وشوف هاي مسألة واحدة لسا. فما بالك بالمسائل الكثيرة اللي الطالب لا هو عارف شو يعني حقيقة ولا شو يعني مجاز. ولا ايش يعني معنى حقيقي شرعي ولا ايش يعني - 00:39:59

عرفي. هذى كلها ادوات بده تأخذها؟ من اين ساخذها؟ مثلاً هاي اصول الفقه بيعلمك هذه الامر طيب القاعدة السابعة والأخيرة في هذا الميدان ايش قلنا؟ لا تقرأ الكتاب وانت تبحث عن شيء يوافق رأياً تتبناه. بل عليك الابتسام بالموضوعية وهاي خطيرة جداً - 00:40:19

القاعدة ايش يعني؟ بعض الناس اخواني بتبني رأي معين بعدين بروح بفتتش في كتب ابن تيمية عن هيك اي سطر يوافق رأيه يعني اه هو انا احنا بنس咪ك انت لست موضوعي في القراءة - 00:40:41

الاصل انا لما اقرأ لانسان معين هل ابحث عن شيء في كلامه يوافق رأيي؟ ولا انا بدي اتوصل لرأيه هو بغض النظر وافق رأيي ولا انا هدفي لما اقرأ كلام المصنفين ان اعرف ارائهم هم - 00:40:57

واما الانسان اللي ما عنده تقوى الله وعنه ضعف في الديانة هو ببحث يعني هو خلص يعتقد مسبقاً شيء. ثم ببحث ايش اللي بنصر قولي فييجوا احياناً زي ما صارت قضية الترجم على المشركين - 00:41:12

بتعرفوا لما ثارت القضية قبل سنوات الترجم على النصارى الذين يموتون الان تستغرب من بعض العلماء المشايخ يعني المشايخ المشهورين من نصرة رأي جواز الترجم على النصراني او اليهودي الميت - 00:41:26

انه ما وجد رأيا الا في كتاب واحد لبعض واحد من متأخري الشافعية يعني هو اصلا في الوضع الطبيعي بجوز بيعروفوش راح فتش فتش لف في كل الكتب الاسلامية اه يعني هون انت بتعرف انه انت طب تركت كتب الغزالة وابن حزم وابن تيمية وابن القيم كلها ما وجدت فيها شيء ينصرك. لأن ما كفاني لسا بدي اجد لعلي اجد كتاب - 00:41:42

في مصر لقولي. اذا هون انا باخد تصور عنك ايش هو؟ انه انت مش بتبحث عن رأي العلماء انت عم تبحث بس عن اي عالم اي عالم هيك له كلام يواافق قولي. اذا انت ضعيف الديانة. حتى لو كنت تحمل شعار العلم. اخوانى احنا مش هدفنا في اي - 00:42:06
اللى نبحثها انه انا اكون اخذت تصور مسبق خلاص وجذمت المسألة مسبقا بعدين بدي ابدأ ابحث عما ينصرها. لأن انت ما بتتبني اصلا اراء بتقرأ وتنظر وتوسيع النظر ثم تعرف اقوال العلماء. اما تأتيني لواحد من متأخري الشافعية وجدت نصله هكذا يعني - 00:42:22

يواافق رأيك وانت في العادة الطبيعية اصلا بتعرفش كتابه ولا مين هو. ثم تركت كل الكثرة الكاثرة من العلماء الابرار الكبار. اللي بينوا حكم هاي المسألة بعينها طبعا ايش هدفه في النهاية؟ بقول لك ها المسألة خلافية. يا اخي انت اجيت لقول في كتاب من بين مئات الالاف من الكتب. اعتبروا شذ هذا الرجل اعتبروا - 00:42:43

مو اخطأ. بس هونا هنا انت بتميز مين الشيخ اللي بيبحث عن الحق لانه الحق ما عنده تصورات مسبقة ويريد ان يفرضها. ومن الذي بيحث عن شيء يواافق هواه؟ في بطون هذه الكتب. فكن موضوعيا في القراءة - 00:43:03
هافي اعرف رأيك انت كاتب. مش هدفي ابحث عن شيء يواافق رأيي. قد اختلف انا واياك. ما هي مشكلة. لكن اتق الله عز وجل. طب هذا بالنسبة لقراءة الكتب. طيب بالنسبة للمسموع - 00:43:18

قضية سماع المحاضرات ما هي القواعد؟ حتى افهم من المشايخ او من المحاضرات الصوتية او الوجاهية التي احضروها اول قاعدة للفهم الجيد من المشايخ ومن المحاضرات هي ان تطبق الانصات - 00:43:33
لكلامه ليس الاستماع الانصات في فرق بين الاستماع والانصات نعم الانصات درجة اعلى من الاستماع استماع اني انا جالس في هالمجلس مع المشايخ والشباب بسمع شو بحكي هالشيخ. بس مش معطيه كامل التركيز - 00:43:48

الانصات هو تركيز كامل. تعطيه للشيخ اثناء حديثه حتى تعرف ماذا يقصد ومرامي الكلام واحنا مشكلتنا عادة في المستمعين اللي هم يأخذ بسمع مني مثلا نص المحاضرة ونص المحاضرة عتلفونه او سرحان. فبطلع من المحاضرة - 00:44:05
بنص تصور ربع تصور بل بالعكس ينسب الي قول انا لم اقله. لكن نناشد انه سمع الكلمة في نصها تمام مش سمعوا الجملة من اولها فنشأ عنده تصور خاطئ عن كلامه ونقله خطأ. فالانسان الذي بيحث عن فهم صحيح في اثناء سماعه المحاضرات او - 00:44:23
وحضوري لها لابد ان يتسم بماذا؟ بالانصات وهي درجة اعلى من الاستماع. لذلك ربنا قال واذا قرئ القرآن فاستمعوا له و انصتوا ما اكتفى بالاستماع بدك انصات حتى تفهم لب القرآن. القاعدة الثانية في سماع المحاضرات - 00:44:40

لا تحكم على الكلام من خلال تصوراتك المسبقة وهذه تشبه القاعدة السابعة اللي اخذناها قبل شوي. وهذا المثال اللي طبقنا عليه. ما تحكم على فلان من خلال مقطع ساعة او تلت ساعة. بدك تحكم عليه - 00:44:58

تحكم من خلال ماذا سمعاك لكل كلام او آآنعم هذا كلام لا تحكم على الكلام من خلال تصوراتك المسبقة ولا تستعجل في بناء اراء شخصية حول شيخ او حول ارائه او حول اشياء حتى تكون متيقن تماما انك جمعت كلامه من مختلف طرقه - 00:45:12
قسى في المرحلة الاولى من النشأة العلمية قبلها ان تكثر من سماع كلام اهل العلم. فعليك اذا ايضا كما هناك موضوعية في قراءة الكتب. هناك موضوعية في كلام المشايخ او القاعدة الثالثة والأخيرة هنا احرض على استيضاح كل ما تستشكله اول باول. ولا تستحي من سؤال المعلم. كثير من الشباب عندهم مشكلة في سماع المحاضرات - 00:45:34

انه هو يستحي من السؤال ما بنفع. اي شيخ او معلم انت بتحضره عنده لازم تسأل بس طبعا شوي شوي يا شباب اه لازم تسأل تضع السؤال هنا او على الصفحة الاولى وتسجله فاذا وجدت الوقت المناسب والالية المناسبة تسأل. لانه كما قال العلماء - 00:45:56
العلم بين الكبر والحياء العلم وبين بيضيع علمك؟ اما انت متكبر ما بدك تسأل او عندك حياء زائد هياء زائد انك لا تسأله سؤاله وسيأتي

معنا في مهارة من المهارات اسمها مهارة السؤال - 00:46:16

كيف اسأل سؤال مهارة بحد ذاته. بده درس ومحاضرة كاملة. لكن هذه الفكرة انه لا يجوز ان تسمع محاضرة وجاهية او اونلاين ولا يحدث عنك اسئلة لذلك قالوا الاستشكال نصف العلم. انا طالب - 00:46:32

يبجلس معاي دورة كاملة ما عنده ولا سؤال انت ما تفكرا انه هذا اشي مميز فيك هذه مشكلة انك ما عنده سؤال. ليه لان هذا يدل انك انت عم تسمع كلامي وكلامي لا يثير في ذهنك استشكالات. ما في انسان كلام ومسطرة - 00:46:48
لابد كلامي يثير عنك استشكالات ذهنية وتببدأ تسأل عنها وتحاور حتى تصل الى المعرفة. ولذلك ابن عباس لما سئل كيف نلت العلم؟
ماذا قال بلسان سؤول وعقل او ايش قال - 00:47:03

بقلب عقول ولسان سؤول. يعني ابن عباس طبعه كل اية كان يروح يسأل كبار الصحابة عنها. ايش سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قال فيها ماذا قال؟ ويسجل اللسان المسؤول الذي يسأل ويستشكل ويسأل ويستشكل هذا بفهم كلام الشيخ - 00:47:20
ويفهم مرامو مقاصده من كلامه. اما الانسان فقط انصات سماع لكن ما في اسئلة معناته انا بخاف بخاف انه يكون فقط حاضر جسدا لكنه ليس حاضر معي لا عقلا ولا روحنا. فهذه القاعدة الثالثة والأخيرة في مهارة اه سماع - 00:47:36

الدروس والمحاضرات ستنقل الان ان شاء الله الى المهارة الثانية وهي مهارة ليست بعيدة عن مهارة الفهم والتحليل فيها بعض الروابط من جهة موضوع القراءة. بس هون احنا اتكلمنا عن فهم المقروء - 00:47:54
صح في هاي المهارة احنا اتكلمنا كيف افهم مقروءا. هون ان شاء الله في المهارة الثالثة لأسنكل عن القراءة كفن مستقل ما هي القراءة؟ ما الاهداف من القراءة؟ ليش انا بدبي اقرأ - 00:48:09

ما هي انواع القراءة طيب والكتب ما هذا الكتاب ما الذي يلائمه من اشكال القراءات ونحو ذلك من الاسئلة المعرفية اللي مهم جدا تجيب عنها في هاي المرحلة اول اية نزلت في القرآن ما هي ايه الكرام - 00:48:21
بسم الله الرحمن الرحيم او بعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. اقرأ يعني لما نتكلم عن القراءة احنا ما بنتكلم عن ترفة او شيء هكذا يعني على ضفاف الحياة. احنا بنتكلم اول كلمة الهيبة نزلت على الارض - 00:48:36
انت متخيلاً؟ طبعاً في حياة النبي عليه الصلاة والسلام اقصد اول كلمة وصلت الى الارض على النبي صلى الله عليه وسلم كلمة ايش اقرأ اذا نحن لا نتكلم عن اختيار. نتكلم عن الزام - 00:48:54

الله يأمرنا بالقراءة فسمعا وطاعة ويجب علي ان افهم ما هي القراءة وما تشكلاتها وانواعها وانماطها حتى التزم بهذا الامر الالهي اقرأ.
لكن شف الان ايش قالت اقرأ باسم ربك لان المسلم عندما يقرأ لا يعتمد على قواه. وانما يستعين بالله سبحانه ان يرزقه الفهم للمقروء - 00:49:11

لذلك هذا الفرق بيننا وبين الفلسفة كانه هاي الاية نزلت تعلن انطلاقه تاريخ جديد لقراءة الكون. الفلاسفة الاقدمون كانوا يقرأون. لكن يقرأون بعقولهم واهوائهم فلذلك تجدهم يختلفون في اصل نشأة الكون - 00:49:36

فشخص يعطيك ان نشأة الكون من الماء والشخص اخر يقول لك لا نشأة الكون من النار. وذاك يقول نشأة الكون من الهواء. والبعض يقول نشأة الكون من الحركة وكل واحد يعطيك رأي في نشأة الكون واصل الوجود. لانهم لا يقرأون ببس ربك الذي خلق - 00:49:52
نحن امة الاسلام نتميز ان قراءتنا تنطلق من الولي وتنطلق انا نتصال الله سبحانه وتعالى. عندنا كتاب وسنة وقراءتنا وفهمنا وعقلنا للولي الالهي تبع للولي الالهي. لذلك الله قال اقرأ باسم ربك. مش اقرأوا نقطة. لا اقرأ باسم ربك وانت مستعين بالله ملتجئ الى - 00:50:09

دا وحبيه معترض انه مركز الوجود ومنطلقه هو ربنا سبحانه وتعالى عندنـ تكون القراءة موجهة ومنتجة وفعالة في بناء المعرفة. واما القراءة التي ليست مبنية على المعرفة بالله. وليس منطلقه من عند الله عز وجل من الولي. فهي قراءة ستكون متبعة - 00:50:37

فهم في امر مريح. تذكر هذه الاية المضطربة. قراءة ليست هادئة متزنة. طيب نبدأ الان ايه الكرام ندرج رويدا رويدا في معاني هذه

المهارة ما طبعا وضعت تمهيد وجيد ان تقرأوا هذا التمهيد قلنا فيه القراءة مفهوم شامل - 00:50:57

لممارسات بدنية وعقلية ونفسية. شوف هذا الكلام الدقيق. القراءة اذا هي مش مجهود عيني بس مش مجهود لسان. القراءة تتشارك فيها ثلاثة عناصر فيك البدن من خلال عينك بتتمر عالنص ولسانك بيتكلم - 00:51:19

وعقلك ومشاعرك واحاسيسك ايضا بدها تتدخل فالعقل اه عفوا فالقراءة عملية متكاملة يشترك فيها البدن مع العقل مع النفس. في تشكيل تصورك والمعرفة التي ينتج انتهاء فهي حوار هادئ بين الانسان والكتاب كانني عندما اقرأ كتاب - 00:51:39

واقرأ عقل مصنف لان الكتاب هو يمثل عقل الكاتب. اليه كذلك؟ فانا في حوار هادئ مع كاتب من القرن الثاني او القرن الثالث او في القرن الرابع انا واياه عم نتناقش. لذلك انا كثير من العلماء - 00:52:01

اذا جاءه ضيوف يقول والله سامحوني عندي ضيوف ساجلس معهم يقولون وبين ضيوفك قال خلص عنده ضيوف ساجلس معهم هو ماذا يقصد بضيوفه المصنفات العلمية التي عنده في المكتبة يعتبر حاله انه لما يجلس مع كتاب كانه يجلس مع ضيف وشيخ وعم يتعلم منه. لكنها طبعا حالة مجازية روحانية. فهذا كيف كانوا ينظرون - 00:52:15

للقراءة انه انا اجلس مع كتاب كانه في شخص جالس امامي واحنا واياه عم نتحاور ونبني المعرفة مع بعضنا البعض. طيب اذا فهي حوار هادئ بين الانسان والكتاب ونتاج وتشكيل لابداع جديد. وتنذر لعلوم ومتاع ذهنية سابقة. يعني القراءة - 00:52:39

الى فوائد كثيرة وسنأتي اليها بالتفصيل اول شي حوار مع صاحب الكتاب. ثانيا قراءة انتاج لمعرفة لانه انا اقرأ واستفید من كتاب ساولد وانتج معرفة جديدة. كذلك القراءة تذكر لمعلومات قديمة. ربما اقرأ كتاب انا ما انتجت معرفة جديدة لكنني تذكرت معلومات سابقة كنت نسيت - 00:52:58

ذلك القراءة متعة يعني من اهداف القراءة يا اخي المتعة احيانا بقرأ قصص بتقرأ احداث تستمتع بها مش ضروري دايما القراءة تولد. قد استمتع واستلذ بقراءة شيء في التاريخ او ما شابه ذلك. اذا وهي رحلة ذهنية لتأويل الحرف - 00:53:20

ونقله تأويل يعني تفسير لتأويل الحرف ونقله الى صورة متخيلة فانت بتنتقل الكلمة من كونها كلمة في كتاب لتصبح في تبدأ تفكر وتعلق بها في مساقاتها المعرفية. وليس هي فقط تلاوة لالفاظ او فقط هي معرفة جديدة. اذا هي امور متراکمة - 00:53:36

دعوني الفقرة الثانية اتركها لكم. دعوني ادخل في تعريف مهارة القراءة قلنا مهارة القراءة هي عملية معرفية تستند على تفكيك رموز هذه الرموز ايش احنا بنسميها في حياتنا؟ حروف وكلمات - 00:53:56

للوصول الى معنى او لتكوين معنى. اذا هذه القراءة عملية معرفية. شو يعني اقرأ؟ ايش معنى انت بتقرأ لو سألك ايش معنى انه انت عم تقرأ اذا انت تمر على احرف - 00:54:13

وكلمات تحاول ان تحالها الى المعاني. التي يقصدها المتكلم. لذلك من اعظم النعم على جنس البشر نعمة الكلام واللغة لان اللغة هي وسيلة لنقل المعرفات. يعني احمد بن حنبل كيف نقل لنا مذهبة؟ كيف انا بدي اعرف المعاني التي في عقل احد - 00:54:26

احمد بن حنبل لما تكلم لما اصبحت اقرأ كلامه يخبئني عن معانيه التي في ذهنه. كذلك الشافعي ومالك وابي حنيفة وغيرها فالقراءة هي تفكيك لمعنى الالفاظ حتى اصل الى المعاني الموجودة في عقل احمد او عقل الشافعي او عقل ابن تيمية او عقل الغزالى او عقل ابن - 00:54:47

حزم او عقل فلان وليس كذلك؟ طيب اذا هي عملية معرفية تستند على تفكيك رموز تسمى حروفا لتكوين معنى والوصول الى مرحلة الفهم والادراك. بحيث توصل القارئ الى ادراك النص المكتوب - 00:55:07

توب وفهمه واستيعاب محتوياته. تمام؟ وشوف انت لو اكفيت بالسطر الاول بيكتفي. لو قلنا خلص هي عملية معرفية تستند على تفكيك رموز تسمى حروفا تكويني معنى يعني انت خلص حصرت ما المراد بالقراءة؟ طبعا لتكويني معنى - 00:55:21

ليس مراد بالمعنى فقط ان افهم مراد المتكلم. لانا اكون افهم المعنى الذي اراده وابني معرفة جديدة ونحو ذلك من الامور التي ذكرناها. طب ايش اهمية القراءة اه هذا هو المبحث الثاني الذي سنقرأه. ما اهمية اكون انسان قارئ - 00:55:37

الحقيقة القراءة لها فوائد عظيمة جدا على الروح والعقل والفكر والحياة نعمة عظيمة ان يرزقك الله حب القراءة والمطالعة فدعونا سريعا ننور على افكار في اهمية القراءة. اولا نحن قلنا ان القراءة امثال لامر شرعي وتوجيهي رباني للانسان. لما قال ربنا سبحانه -

00:55:55

باسم ربك وهذه اول اهمية للقراءة انها ايش امثال لشرع الله هاي الفكرة انه انت شو اهمية القراءة؟ قبل ما تقول لي اهميتها انا بتنشط العقل ووا لا استنى شوي - 00:56:15

اول اهمية لممارسة القراءة هو اني امثال امر ربى سبحانه وتعالى لما امرني ان اقرأ وقال لي اقرأ باسم ربك الذي خلق. فهذه اول مفهوم واول فائدة للقراءة. الفائدة الثانية - 00:56:27

تعد القراءة من افضل طرق اثراء المعجم اللغوي اه شو معنى هذا الكلام؟ كثير من شبابنا طلاب العلم لما تقول له اخي الكريم يلا اليوم بدننا اياك تطلع تخطب جمعة - 00:56:42

يقول لك يا شيخ انا والله ما بعرف احكي طب يلا تعال اعطي درس قل لي يا شيخ انا ما بعرف يعني ما عندي قدرة ان اوصي الافكارى الى الشباب. ليه - 00:56:54

لانه عندك ضعف في المفردات اللغوية ما عندك قدرة ان تكون جمل صحيحة متزامنة مع بعضها البعض ومتواصلة. ليش انا عندي ضعف ما عندي قدرة ان اخطب خطبة بدون اشكالات؟ ليش ما عندي قدرة على الانطلاق في الكلام - 00:57:04

ليه ؟ لانه ما عندك مفردات لغوية وتركيب لغوية كثيرة في دماغك فتجد نفسك اذا اردت ان تخرج امام الناس لا تحسن الا الكلام العامي لا تحسن الا الكلام الاليه؟ العام الدارج لان هذا اللي انت بتستعمله. لكن ان تتكلم بلغة عربية جيدة قوية فيها التركيب والمصطلحات الفخمة - 00:57:21

انت هذا لا تمتلكه. السبب انت لا تقرأ القراءة هي المغذي الاساس للمفردات والتركيب داخل العقل البشري. كلما كنت قارئ جيد وتقرأ بتركيز اكثرا وتكثر القراءة. انت تدخل مفردات وتركيب. مفردات وتركيب حتى تصبح بعد ذلك تخطب خطبة جمعة - 00:57:44

يا اخي تتكلم بكلام منطلق وبالفاظ انت نفسك تستغرب من اين انت قل يا اخي اليوم والله اعطيت درس او خطب خطبة جمعة تكلمت بكلمات انا مش عارف من وين جبتها. انا بقول لك من وين جبتها - 00:58:06

اثناء قراءتك في الطريق دخلت هذه الكلمات الى ذهنك. فاصبحت انت تتكلم بها وان كنت غير مدرك ما هو الكتاب الذي اخفا منه هذا اللفظ او هذا التركيب لكن اصبح ضمن معجمك اللغوي. فالقراءة مهمة جدا لمن يريد ان يشكل شخصية علمية تستطيع المحاجة والمناظرة - 00:58:19

كلام البحث الكلام امام الناس خطب الجمعة احنا لماذا نفتقد يوم تصنع خطب الجمعة رئيسة ركيكة تقول هذا ايش وضعه للخطيب؟ فتعرف انه هذا الخطيب ربما اخر مرة قرأ كتاب قبل عشر سنوات يعني. فما عنده معجم لغوي يستطيع من خلاله ان يأتي بمفردات - 00:58:39

يستعملها في حواراته وكلامه. طيب الفائدة الثالثة للقراءة وهي فائدة واضحة زيادة زيادة العلوم وتراكمها كما ان الحفظ هو جزء من بناء المعرفة لطالب العلم. كذلك القراءة هو جزء بارز في تشكيل المعرفة وتكوين العلوم. انت كيف - 00:58:57

متقنا في المذهب الحنفي او الشافعى او المالكى او الحنفى. بدك تقرأ كيف ستصبح متقنا لمسائل العقيدة عند السلف تحتاج ان تقرأ كيف تعرف سيرة النبي عليه الصلاة والسلام؟ تحتاج ان تقرأ كل هذه المعرفة والعلوم انما تبني من خلال القراءة مش كل شيء - 00:59:16

ستسمع من الشيخ الشيخ سيدكلم معك عشرين بالمية في حياتك العلمية لكن ثمانين بالمية من معارفك انت من ستحصلها من خلال القراءة وليس من وظيفة الشيخ اصلا عند العلماء ان - 00:59:35

يكثري القراءة. وظيفة الشيخ ان يعطيك المهارة ويسكب الادوات والطريقة التي تقرأ بها. ثم انت من سيدقرأ انت من سيدقرأ؟ وكم من طالب سبق استاذه خلص استاذى اعطاني المهارة وانا طبقتها افضل منه واصبحت اقرأ اكثرا منه ممكن. طيب - 00:59:49

الفاندة الرابعة للقراءة دور في اكتشاف معارف سابقة لامم ماضية. القراءة تجعلك تقف على كما قلنا تجارب الامم السابقة التاريخ. يعني لو سألك ايش حلقة الوصل بيننا وبين الدول الاسلامية التي عاشت بيننا وبين الامميين؟ ايش اللي ينقل لنا تراثهم يجعلنا نقف على علومهم؟ - 01:00:10

العباسيين وقس عليها القراءة هي التي نقلت لنا ماذا حصل في الاندلس والا ما عرفنا شيئا. القراءة هي التي نقلت لنا الدولة الاسلامية التي كانت في الهند والدول الاسلامية التي كانت في بلاد خراسان وما وراء النهر ولولا القراءة لم نعرف شيئا من ذلك - 01:00:30 وقس عليها. فالقراءة هي ايضا تنقل لنا تجارب الامم حتى عفوا الامم الكافرة حضارة الكسرى وحضارة الروم وحضارة بيزنطة واثينا والفالاسفة وكيف عرفنا انه في شخص اسمه افلاطون وفي تاغورس - 01:00:47 الا القراءة هي التي نقلت علومهم ومعارفهم حتى وصلت اليها. طيب اذا هي وصلة بين بين الامم والحقب التاريخية. خامسا اذا القراءة اثر كبير في تمية المهارات العقلية. احنا اتكلمنا عنا مهارة الحفظ - 01:01:04

وايش انه المهارة تكلمنا عنها. الفهم والتحليل. اكثر وسيلة تبني الحفظ وتنمي الفهم والتحليل للقراءة لانه القراءة مش قلنا هي تفاعل بين البدن والعقل والنفس. هذا التفاعل بينشط قدراتك على التحليل اصلا - 01:01:19 بتصرير انت لكترة القراءة عقلك في حالة نشطة لكترة ما بتقرأ انت دائمًا بتحلل بتحلل بتحلل هذا بحد ذاته سيطر قدراتك في التحليل ويصبح العقل في حالة نشطة ومستمرة بخلاف اللي ما - 01:01:36 هذا فعليا عضلاته الذهنية وحركات الاعصاب كلها ضعيفة ركيكة. فلذلك مستوى العلمي سيبقى ضعيف. النقطة السادسة تمنح القراءة الحرية في اختيار المعلومة والتفكير واعمال العقل في تحليلها. وبهذا تتميز القراءة عن وسائل الاعلام الحديثة - 01:01:51 ايش الفرق بين القراءة وبين وسائل الاعلام طب اعطيك مثال او اوضح ايش الفرق بين اني اعطيك انا محاضرة عن ابن تيمية وبين انه انت تقرأ لابن تيمية اه مو عمرو - 01:02:10

احسنت. انا لما اعطيك محاضرة عن ابن تيمية انا بعطيك وجهة نظر عن ابن تيمية. فانا فعليا عم بوجهك ذهنيا وانت مش شاعر. لكن اما انت نفسك تقرأ لابن تيمية انت اصبحت حر في تشكيل ارائك وتصوراتك عن هاي الشخصية. واليوم الاعلام مضرب على هذا الوتر - 01:02:27

وكتير من الشباب المبتدئ ايضا من مشاكلهم انهم دائمًا يشكلون ارائهم في المسائل فقط من خلال مقاطع السوشيال ميديا للمشايخ والدعاة. ما بنفع ما تجيئي فقط سيخ اعطيك كذا عن رأي كذا وخلص شيخنا قال كذا سمعنا واطعنا لا احنا الحمد لله طالب العلم مفكر ومنتج. احنا ليس مثل كاثوليكية - 01:02:47

خلاص قال الشيخ كذا معناه اختتم. لا ممكش يكون اخطأ انا اخطأ وكل المشايخ يقبل كلامنا للخطأ. لذلك مالك شوف كان يعلم تلاميذه ايش يقول؟ كل يؤخذ من قوله ويرد الا صاحب هذا القبر صلى الله عليه وسلم - 01:03:08 اياك انت تعتقد في شيخك العصمة في الاراء ما في واحد من المشايخ والدعاة لكن انت احيانا تضيف حالة على شيخك فتجعلك انك تظن انه كل كلمة سيتكلم بها صواب. واذا اخطأ شيخي لا بد اصوب كلامه. بنفعش. عادي جدا تتقبل بروح طيبة - 01:03:23 والله شيخي اخطأ في هاي المسألة وعدل حتى ابن القيم كان له اختيارات عن ابن تيمية. عفوا نص المذهب الحنفي ابو عزوز ومحمد ابن الحسن بخالقه ابو حنيفة فيه متخيلين نص المذهب اذا مش اكتر. لكنهم محترمين الشيخ لمقام التعليم. هو علمنا الادوات. بعدين ما في مشكلة نقول والله ابو حنيفة اخطأ هنا. وابو يوسف يرى انه لا المسألة - 01:03:43

الصواب فيها هكذا. ومحمد بعطي رأي ثالث احيانا بدون حسين الشيباني في مساحة في القراءة تعطيك مساحة فكرية. ما في حدا بوجهك. اما وسائل الاعلام اليوم ابرز اذى فيها انه هي توجهك نحو رأي معين. سواء السوشيال ميديا ولا القنوات التلفزيونية عم تحكمك. اللي بدك تخلص من هذا الحكم - 01:04:04

لن تصبح طالب علم قد حالك حتى تتعلم انه انت تبني الاراء نعم انا بستفيد من مشايخي وتعليمهم وطرقهم وبنية الله والادوات. لكن بعد ذلك في المسائل الجدلية اقصد في المسائل الجدلية اذا - 01:04:25

للا تكون انسان لي قيمتي العلمية انا بدي ارجع للمصنفات السلف. وبدني اقرأ بنفسي حتى اعرف الصواب من الخطأ لثلا ابقى تانها وحائرا. طيب سابعا تسهم القراءة في التخفيف من التوتر والضغط النفسي - [01:04:40](#)

وهذا ملاحظ عند من يحسن القراءة واعتمادها القراءة تساعد على تخفيف التوتر والضغط. لذلك اه الزرنوجي في تعليم المتعلم طريقة التعلم يقول كان محمد ابن حسن الشيباني اذا اصابه مرض - [01:04:55](#)

يضع بجانبه كتب يتعلل بها عن المرض يعني من كتر المرض والتعب كيف بده يعالج نفسه؟ بقول لك هات الكتاب نقرأ بعالج نفسه بالقراءة. اليوم طالب العلم بمرض رشحة بترك مجالس العلم سنتين. الشيخ انت كلها رشحة الله يرضي عنك يعني ما صارش اشي انفلونزا خفيفة - [01:05:11](#)

بدك تفهم العلماء الذين يحبون العلم والمعرفة يستشفون بقراءة الكتب وهذا يدل على انه بعض الناس لحبه للقراءة تنسيه. يعني تنسيك همك تنسيك مصيبيتك. اه نسي في علي رحمة الله كان جالس في بيته مهموم على - [01:05:29](#)

عياله كان عنده خمسة اولاد ما كانش معه مال يطعهم فخطرت في ذهنه مسألة علمية هكذا وهو في قمة حزنه وعمه فقام فرحا مسرورا قالوا يرقص فرحا وطربا فزوجه تقول له ايش صار يعني الولاد لساتهم جوعانين. فقال لها والله وجدت مسألة كذا وكذا. لما يعشق الانسان العلم والمعرفة سبحان الله تسليك يعني - [01:05:46](#)

لما تكون مثلا في سجن ومسكر عليك الباب محتاج احيانا تقرأ وتسلي نفسك بالقراءة حتى لا تنضغط نفسيا وانت داخل هذه الابواب المغلقة وهكذا. طيب ثامنا تعد القراءة من اهم الامور - [01:06:09](#)

التي تحفظ العقل لانك تستعمل العقل كثيرا. لانه الان سيارة استعملتها مش بقولوا لك جماعة الميكانيكي استعمل السيارة بتحافظ عليها. اما السيارة اذا ظلت واقفة امام الدار خمس سنين ايش بتصرير - [01:06:22](#)

بتتصدأ بتخرب نفس الاشي عقلك سيارتكم اذا هذا العقل عم بشتغل بتحافظ عليه اما اذا حاط عقلك زينة الله يكرمك تمام؟ رح يصدق مع الوقت ويخرج عن الاستعمال ويصير ولا لا يا شيخ حمزه؟ طيب - [01:06:35](#)

اه تاسعا تسهم القراءة في الصحة العامة عموما وتقلل من التعرض للسكتات القلبية. خلص هون المشايخ بلووا يعطون امور طبية. اه احنا وضعنا لك نشاط هون هادا انت يعني انت نفسك قيم مشاعرك لما تقرأ. وهندي دايما بنصح فيها اخواني وشبابنا وانفسنا انه دائما الحظ نفسك اثناء - [01:06:49](#)

القراءة كيف تكون شعورك اذا كان شعورك متضايق من الكتاب بس بدي استنى اللحظة معناتها لسا القراءة ليست عادة عندك. لست صاحب ملكة القراءة متى تصبح ملكة لك وعادة؟ اذا اصبحت تقرأ وانت في قمة الاستمتاع - [01:07:11](#)

بل تحزن وتغضب اذا اجي شخص قطع حبل افكارك. اما ذلك الشخص اللي بقرأ خمس صفحات بعده بيمسك الفيسبوك بعدين برجع بقرأ هذا معناته هو يقرأ مكرها ومع ذلك جيد مش مشكلة اقرأ مكرها لانه مع الوقت تصبح تقرأ اعتيادا. لكن لابد - [01:07:28](#)

تمتلك هاي المهارة طالب علم ما عنده مهارة القراءة هو يفتقد جزء كبير من المعرفة. العلم اخواني مش فقط في مجالس المشايخ برجع بقول لك مجالس المشايخ مهمة بتعطيك عشرين بالمية من المعرفة. لكن انت في البيت ماذا تفعل - [01:07:44](#)

وين مكتبك ووين كتبك وما شابه ذلك. طيب نيجي الان لاسئلة القراءة. هناك مجموعة اسئلة احنا سميناها في هاي المهارة. اسئلة القراءة السؤال الاول هو لماذا اقرأ ايش السؤال الاول يا مشايخ؟ - [01:08:00](#)

لماذا اقرأ اللي هو باختصار ما هي اهداف القراءة؟ انا لماذا اريد ان اقرأ؟ الان احنا ذكرنا فوائد القراءة الان سابدا اعطيك تسوالات. انت لماذا تريد ان تقرأ هذا الكتاب. ليه - [01:08:16](#)

ايش اللي بدفعك انك تقرأ؟ اي كتاب معين في اي حقل معرفي معين يقول مبارك بقنا معاصر هذا. ايش يقول؟ يقول ان القراءة الفعالة تبدأ قبل القراءة كيف يعني؟ شوف شو بقول القراءة الفعالة - [01:08:29](#)

هي تبدأ قبل ما تشرع في القراءة. كيف؟ يقول فالقارئ الجيد يحدد هدفه من القراءة فقبل كيف تقرأ؟ اسأل نفسك ماذا لاماذا اقرأ قبل ما تقول لي والله كيف اقرأ يا شيخ؟ علمني كيف اقرأ؟ يقول لك لأ بدي ارجعك خطوة للوراء. انا ما بدي اعلمك اولا كيف تقرأ كتابا -

انا اريد ان اعلمك لماذا تقرأ الكتاب بعد ان تقول لي لماذا وتجيب عن سؤال لماذا؟ نجيب انا واياك عن سؤال كيف فسؤال لماذا سبق عن سؤال؟ كيف؟ طيب لماذا تقرأ وما هو الهدف من وراء قراءتي؟ نعم هناك عدة اهداف يذكرونها وتتلخص اهداف عملية القراءة في ثلاث نقاط - 01:09:09

النقطة الاولى هي الاسهل انه شخص تيجي بتقول يا فلان انت ليش ماسك هذا الكتاب تقرأ؟ يقول لك بدبي اتسلی خاصة الشباب اللي تكون ماسك مثلا الرواية تمام؟ شايف ردنشي ولا هادي الاشياء وما ماسك بقرأ فيها بتقول له انت مش بتقرأ قاعد - 01:09:31 يقول لك متعة ويتسلی وهذا مش عيب حقيقة ليس عيبا احيانا بالعكس الانسان من كثرة الملا كان بعض العلماء اذا مل بمسك بعض كتب الروايات المحترمة اللي فيها افكار او بعض القصص التاريخ بقرأ فيها بقول لك - 01:09:45

اجمجم نفسي بالمتعة في هذه الرياض فلا تستقل من هاي الفائدة ان تكون هدفك من القراءة المتعة والتسلية هذا هدف مشروع لكن لا يكون هذا هو اكبر طموحاتك. لا بدنا طموحات اعلى. لكن التسلية والمتعة جزء. يعني بالعكس اطفالنا الصغار من الجميع - 01:10:00 انه نصنع لهم التسلية والمتعة هنا. بدل ما انا طفلي يكون تسليته في الاياد والسوشیال ميديا. وقنوات الاغاني والموسيقى لا الاصل انه انت تعيش طفلك انه اشتري له قصص هذه القصص الصغيرة تعرفونها الملونة وعودوا انه خلاه يستمتع بالقراءة. كيف هذا الحيوان - 01:10:21

اتى هنا وقض على ليلة وليلة وهو كذا وقصص فلان الذئب هذا جيد ترى جيد جدا افضل من ان يبقى ابنك مأسول الفارغة كذلك ممكنا تعلموا قصص الانبياء ومش ضروري دام الليلة والذئب. في قصص انبياء يا جماعة في قصص ابطال صحابة خاصة لما يبدأ يكبر شوي ويصير يمكن يفهم هذا النمط. خله يتسلی - 01:10:41

خليه يصنع عالم من المتعة وانت حرك له بايديك وجسدك وكذا هذا شيء جيد ومفيد حتى يكتسب هذه المهارة من الصغر طيب طبعا هنا الاخوة يقولون حاجة طالب العلم لمثل هذه القراءة ينبغي لطالب العلم الا يكثر من هذا النوع من القراءة. لانه الاصل انت طالب علم وورانا كتب كثير يعني - 01:11:02

مش كل الكتب بدننا نكون قراءة متعة وتسليمة. طيب اه من فوائد هذا النوع مكتوب اكتساب عادة القراءة وتسهيل عملية امساك الكتاب يعني لو سألك لماذا انا بعتبر انه اقرأ من اجل التسلية خطوة اولى جيد خاصة للانسان اللي مش متعدود يقرأ الكتب الدسمة او الكتب الثقيلة - 01:11:23

او العقلية او ليه ؟ الان انت ما عندك عادة القراءة صح ؟ لسا مش مكتسيها في حياتك ؟ ربما الوالد والوالدة ما علمني اقرأ او مش ثقافة مجتمعنا هي عفوا مش مشكلة عائلة او اسرة معينة. هي مشكلة عميقة الشيخ عبد الله العجيري الله يكرمه. له مقطع عن واسكيالية القراءة في العالم المعاصر وفي عالمنا العربي - 01:11:44

بيتكلم انه اصبحت ازمة يعني هي مشكلة ظاهرة مجتمعية وليس يعني متفاوتة بين شخص وشخصية مشكلة عامة. فنقول اخواني يريد ان يكتسب عادة القراءة ما تعطيوه اه ضروري تعارض العقل والنقل ما رح يربط صح ؟ ما تعطيهوش كتب عميقة في المذهب الحنفي او الشافعي لانه سيكره القراءة بسبب - 01:12:03

اعطي كتب في السيرة كتب في التاريخ كتب في رفع الهمم. اعطيه هيكل كتب جميلة حتى هو يستلذ بالقراءة ويستمتع. لانقل رويدا رويدا الى الكتب الكبيرة الاكثر عمقا وال اكثر تحليلها. فاذا هذا النمط من القراءة قراءة المتعة والتسلية مهم جدا لكسر حاجز - 01:12:23

الخوف بينك وبين القراءة ولتبدأ تعتاد هذا النمط. وبرضو بنصحك ابدأ بالكتب المعاصرة المكتوبة بلغة سليمة. يعني اذا انت شخص غير قارئ لا تبدأ بكتب مثلا للغزالة او لابن حزم او كذا لغة عالية بينك وبينها مسافة. راح تكره القراءة بسبب ذلك. انه بعض الشباب تحمس - 01:12:43

فجأة بده يصير طالب علم تعاقد الشباب مرة وحدة. ومرة وحدة رايج عالم المكتبة تحت وجایب كتب ابن تيمية طب شيخ انت ما

بتعرفش تقرأ انت لسا جديد جديد يعني حبة حبة يعني - 01:13:02

ما تنزل تجيئ كل الكتب الكبرى اللي لغتها عاليه وتبدا تقرأ بها. لأ خد كتب الطنطاوى الله يرحمه لهدول الناس الادباء اللي كلامهم جميل ومستعدب وذكريات وقصص خذ لبعض المشايخ اللي كلامهم مفيد وموجه تمام واستفدى. خلي عادة القراءة تتشكل من كتب معاصرة - 01:13:12

تكون مكتوبة بلغة سليمة. ايضا قراءة المتعة هي ستكتسبك اذا كانت اللغة سليمة ستكتسبك عديد من المفردات اللغوية الابتدائية اللي انت بتحتاجها. وانا دايما بنصح بقراءة كتب الاستاذ الطنطاوى. يعني كتب جيدة لغتها سليمة مفيدة حقيقة سواء ذكريات - 01:13:32

والكتب الاخرى التي تكلم فيها عن الادبيات والتصورات. ايضا الكتب بقراءة التسلية تكون طبعا الطنطاوى السوري اخواننا لانه في طنطاوى تبع الازهر. لا انا اقصد الطنطاوى السوري الله يرضى عنكم. تمام - 01:13:50

طيب تكوين ثقافي عامه ومعرفة وتصور لواقع الناس. احيانا القراءة المتعة. احيانا ممكنا اقرأ كتاب في الاحصنة والخيول. احيانا ممكنا اقرأ كتاب عن قافة مجتمعية في حالة في الاردن في جنوبها في العصر الكندا يعني مش ضروري كل القراءة لازم تكون لكتب فقهية وعقدية لأ قراءة المتعة والتسلية اصلا - 01:14:06

لا تكون عادة في كتب الفقهية والعقدية. تكون في كتب تاريخ في الثقافة في الاجتماع. في علوم انسانية في علوم نفسية وهابي تعطيك ثقافات اخرى قد تفيدهك في حياتك العلمية. طيب - 01:14:26

لذلك كتبنا هنا الكتب التي تحقق هذا الهدف في العادة هدف التسلية. شو هي الكتب اللي تحقق عادة هدف التسلية والمتعة القصص الروايات بشكل اساسي. وكما قلنا ايضا الكتب انا هابي بضيفها انا من الكتب الاجتماعية النفسية السلوكية الحياتية التواريخ. هذا كله ينصب - 01:14:40

تحت هذا الاتجاه لكن اهم شي يعني احنا وضعنا ضابط اهم شيء الا يقرأ في هذه المرحلة ما يضر دينه او يخدش حياة تمام؟ يعني اغاثتك رسلي وهابي اشي اسمه هابي الروائية - 01:14:58

شسمه ؟ في واحدة مشهورة الصحيح كان الى روايات الانسان في احدى الخلوات يعني اجبرنا نقرأ الرواية ما فيش غيرها كان لكن يعني تقول اشهد اعوذ بالله من هذه الرواية كلها كلام في العب والعشق والجنس والقبلات لا - 01:15:14
ده خطأ انها تستثيرك هذه. ما تقول يا شيخ ما هي مجرد رواية. احنا بدننا متعة لا هو بدننا متعة حلال. اما رواية كلها قبلات وفلانة طلعت وفلانة صوت وانا سويفت - 01:15:29

وتقول مجرد رواية هكذا قصة هذا خطأ شرعي. لانه هذى اصلا الرواية يعني قراءتك رواية فيها مثيرات هي زي انك بتشاهد فيلم فيه مثيرات حتى اليوم في هابي العلوم بقول لك قراءة رواية فيها مثيرات هي كأنك تشاهد فيلم فيه اثاره. بس اختلف انه هذا مكتوب وتلك مشاهدة. نعم بجزء الفيلم اسوأ اثرا. لكن هذه ايضا - 01:15:39

لذلك حتى حقيقة موضوع مثلا المعلقات او بعض الاشعار الجاهليين كانوا ينصحون كما ذكر القابسي وغيره في ادب المعلمين ان ينصح المعلقات او القصائد اللي فيها افحاش لا يعلمها الطفل الصغير - 01:16:00

يعرفها يعلمها الطالب الكبير مثلكم اللي يحسن توظيفها. اما طفل صغير يسمع ابن قيس ومثلك يحب لقد طرقت ومرضاها فالهيتها ما يصلح لانه خاصة اذا بده تشرح له اياها يعني. سيصبح الامر معقد اكتر واكثر. فيقولون الاطفال الصغار اذا عرفوا الاشعار يعلمون الاشعار اللي فيها الفخامة والعزة - 01:16:15

والمعاني الشريفة ولا يعطي قصائد فيها شيء من الفحش والاخلال الادبي. طيب الان القراءة المناسبة لهذا النوع. طبعا هذا الموضوع القراءة المناسبة لهذا النوع. احنا الان راح نتكلم عنه سريعا. لكن رح نرجع نفصل انواع القراءات بالتفصيل ان شاء الله بعد - 01:16:34

ده قليل او في المجلس القادر. اذا كان لنا في العمر بقية مثلا قضية قراءة التسلية وملئ الفراغ لما انت تقرأ رواية او قصة او كتاب

في التاريخ هل بتقرأوا قراءة تحليلية سطر سطر كلمة - 01:16:51

كلمة زي ما بتقرأ شرح الروض المربع على زاد المستقنع؟ لأ طبعا قراءات التسلية هي طبيعتها قراءة تتميز بالسرعة والسلسة. يعني انا مش عم بقرأ متن وشرحه. انا مش عم بحاول ادرس كتاب دراسة تفصيلية جزئية تحليلية. هذا النوع من - 01:17:04
به يكون قراءة سريعة. ما بنفع تقرأ قصص او تاريخ. وانت قراءة تحليلية لانك يعني البداية والنهاية. كيف بده تقرأوا القراءة التحليلية راح تجلس عشر سنين وانت بتقرأ فيه. صح ولا لا؟ لان هذه قصص وتاريخ. فانت تحتاج ان تقرأوا قراءة ماذ؟ سريعة واي فائدة هيك على الهاشم - 01:17:22

تلتقطها تسجلها على ظهر الكتاب او على حاجه. فالكتب السردية والقصصية والمتعة هي نمط القراء اللي يصلح لها اسمه القراءة السريعة. النظر بالعين وسافصلها اكثرا ان شاء الله في موطنها كيف تكون القراءة السريعة. طيب نيجي الان للهدف الثاني من القراءة. شو الهدف الاول يا شيخ عبدالرحمن - 01:17:42

المتعة والاستمتاع. وعرفنا انه هاي مفيدة ولها دور مهم في تشكيل هاي المهارة لديك. المهارة الثانية يا اخواني مهارة اه او عفوا الهدف الثاني الثقافة العامة والاطلاع على المعلومات. يعني ممكن انت ليش بتقرأ - 01:18:01
بتقول انا شخص بحب اتنقق بحب اطلع على معلومات ومعارف اه اذا هنا مش هدفك مطلق المتعة. لأ هون شوي الهدف صار اسمى شوي. انا انسان بحب انظر في العلوم المختلفة. بحب انظر في تفاصيل علم الاجتماع او علم النفس او - 01:18:16
علم السلوك او علم النمو او النباتات في واحد بحب يقرأ في الفلك. ويقول انا انسان احب الثقافة والاطلاع على العلوم والمعارف. بعض الناس مثلا مش متخصص مش طالب علم - 01:18:31

بس بحب يقرأ في العلوم الشرعية. مش لانه بده يصير يعني عالم او متخصص يحب ان يشكل ثقافة شرعية جيدة. فيقرأ في كتب في السيرة او في التاريخ الاسلامي او في الفقه او في العقيدة. طيب - 01:18:41
والقراءة لاجل هذا الهدف تسمى القراءة الایش؟ الافقية انا مرت قلت لكم ايه انه في قراءة اافقية وفي قراءة عميقه عمودية. القراءة الافقية لهذا الهدف انه انا اريد ان اشكل معلومات عن حقول معرفية متعددة - 01:18:55
انا طالب علم بس حاب اشكل معلومات عن علم الاجتماع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد بس انا مش رايج اتخخص في الاقتصاد انا ما راح اتخخص في علم الاجتماع ولا علم السياسة المعاصر. لكن محتاج انظر فيه - 01:19:11
فهنا انت تحتاج لقراءة اافقية سريعة اني اجي افضل كتاب في علم السياسة بعد استشارة اهل التخصص والله في كتاب كذا والله في الفلسفة القديمة ايش افضل كتاب؟ الفلسفة المعاصرة ايش افضل كتاب؟ وهذه كلها حقول معرفية انا بحتاجها. بس مش محتاجها بتخصص. محتاجة كاطلاع - 01:19:24

وهنا ساخذ افضل كتاب وانسب كتاب في كل حقي المعرفة امر عليها مرور افقي. كتاب سياسي كتاب اجتماع كتاب فلسفة قديمة فلسفة معاصرة تاريخ علم اديان ما شابه ذلك فهذه نوع من القراءة المقصودة للانسان وهو ان يشكل تصورات عن حقول معرفية - 01:19:42

ليست تخصصها يعني هذا الذي يميزها. ان هنا انا اشكل تصورات عن حقول معرفية ليست هي صلب تخصصي. لانه تخصصي اه. بختلف نوع القراءة نيجي الان على الهدف طبعا هنا قلنا الكتب التي تحقق هذا الهدف لتحقيق هذا الهدف يحتاج الى القراءة كثيرا. بس انا ما بنصح برضه بالقراءة كثير كثير - 01:20:01

لانه يعني حتى مثلا انا بدي افضل كتاب في علم الاجتماع. مش بروح بقرأ عشرين ثلاثين كتاب حتى اعرف ايش افضلها. لأ الاصل اذهب الى اهل الاختصاص حتى على المسافة. هذا جدا عقلي. حتى لو كنت ترى انت كبير بصير الواحد عينه عند ايش والله انا طالب علم عمري ثلاثين اربعين سنة - 01:20:21
معقول اسأل شخص عن افضل كتاب في علمه لازم انا اكتشفه بنفسي. عيب السؤال لأ هو مش عيب. عيب انه انت ما تسأل لو كنت انت عالم قعد يروح يسأل شخص متمكن في علم اخر ايش افضل كتاب عندك حتى انا استفید واقتصر على نفسي. هاي شوفة الحال

والكبرية بتخلی الانسان يضيع وقته. بس لانه هو لا - 01:20:40

يريد ان يظهر امام شخص اخر انه ضعيف في حق المعرفي معين. بينما السلف كانت ما اسهل على قلوبهم. البخاري يقول لا ينبل الرجل حتى يتعلموا ومنه هو مثله وفوقه ودونه. يعني ممکن اذهب بالعكس لشخص دوني في العلم. اسئلہ عن حق المعرفي هو تخصص في اكثر مني. واقول له يا اخي ايش وجد كتاب مفيد؟ والله - 01:21:00

اعطني ايه. هاي النفسية الطيبة بتخلیك تصبح عالم وتصبح انسان لك فائدة. اما الكبرى هذه وعدم الرغبة في السؤال عن الكتب ستجعلك تفقد المعرفة ويطول عمرك بدون انتاج. طيب اذا لكن يحفظ طالب العلم في هذه المرحلة على اشهر كتب العلوم واكثرها تداولا من حيث الاجماع للمعلومات والانفع من حيث الفائدة وما يعطي صورة مجملة عن - 01:21:20

العلم اللي برجع بقول هو مش تخصصك هون احنا بنتكلم علم ليس من تخصصك. جيد ومن الجيد ان يستشير اهل التخصص اه ما هي القراءة المناسبة لهذا النوع؟ اذا هذا النوع حقيقة - 01:21:45

يناسبه القراءة السريعة زي ما حكينا قبل شوي. لانه برضه انا مش عم بقرأ في تخصصي. فمش بدبي ادخل في تحليلات طويلة. لكن احيانا تحتاج الى قراءة سريعة اهدا من القراءة التي ستطبقها في المتعة. لانه هون بدبي ما بين السريعة وما بين التحليلية. يعني هي فيها سرعة وفيها تحليل. لانه هنا عم - 01:22:02

تصورات ومعرفة لست فقط في حال متعة وتسلية. انا عم ببني تصورات عن حقول معرفية. فاحتاج الى ان تكون قراءاتي متوسطة في هذا النمط. ما السريع وما بين التحليل. جيد - 01:22:22

نيجي الان الى ثالثا البناء المعرفي الهدف الثالث من اهداف القراءة ما هو وهو الاهم بالنسبة لنا كطلاب علم الان هو البناء المعرفي. وتوسيع قاعدة فهمي التخصص الذي انتمي اليه - 01:22:35

انت طالب ايش بدك تخصص؟ انا بدبي والله اصول فقه بدك هونا تبني معرفتك في اصول الفقه. انت ايش بدك تخصص ولا فقه مالكي حنفي شافعي حنفي. بدك توسيع قراءاتك في تخصصك وستطبق انماط معينة من - 01:22:51

القراءة هنا انت ايش تخصص والله عقيدة انت ايش تخصص تفسير انت ايش تخصص لغة فهنا احنا هنا ما عدنا نتكلم عن مجرد اطلاع على هذا العلم او متعة نتكلم واحدنا هاي العبارة بناء معرفي. هنا انا عم ببني بناء - 01:23:05

وهذا البناء يحتاج الى تسلسل في القراءة ونمط معين. اذا القراءة لاجل هذا الهدف تسمى القراءة الایه العمودية العميقه هنا ما بصير اطبق انا قراءة افقية اني والله انا بدبي اصير فقه حنفي. يلا بجيبي لي عشر كتب حنابلة. وكل يوم بقرأ لي في كتاب قراءة هيك سريعة بمر عليه وبصير فقير - 01:23:22

حنفي لو عمرك ما راح يصير فقيه حنفي بهای الطريقة انا بجزم لك او شافعي ولا كيف بدبي ابني المعرفة هنا بدك تأخذها كتاب وتجلس على كل كتاب في المرحلة الاولى من سنة ونصف الى سنتين - 01:23:41

تحليلا له سطرا سطرا وكلمة كلمة وتناقش العبارة مع الشيخ ومع الزملاء والمذاكرة وبعض الكتب ستحفظها فهو نمط مختلف فهذه تسمى القراءة العمودية وليس قراءة افقية لانه هنا انا مش عم بتثقف انا عم بتخصص - 01:23:55

تمام هون انا وصلت لمرحلة ايش؟ التخصصية وبالتالي لن اكثر قراءة يمين وشمال. بل ساركز القراءة على خمس ست كتب هي اساس المذهب او اساس اصول الفقه. وهكذا كان حال العلماء قديما. لماذا العلماء قديما تجد فلان فقط معروف بكتاب معين في الفقه - 01:24:14

يدرسه وينظره لانه هو خلاص قال انا بدبي اتخصص في الفقه الشافعي فكل حياته على هذا الكتاب تجد انسان خلص تخصصه في المنهج للنحووي منهاج الطالبين قرأوا درسوا نظر في وعاده عشرين ثلاثين مرة. وقرأ عليه خمس ست شروح. فتخرج اماما في المذهب. من كتاب واحد - 01:24:35

بس كتاب واحد جلس عليه وقرأ شروحه وتخريجاته والاعتراضات والمناقشات فخرج متقدنا هذه القراءة العمودية المتقدنة اللي مش قراءة ثقافة وقراءة جرد لعشرين ثلاثين كتاب. بل كتابين ثلاث اربع ترکز فيهم - 01:24:56

بكثير من الاف المرات من انك تقرأ قراءة افقية. ما راح تصلح مع القراءة الافقية لمن يبحث عن تخصص في علم من العلوم. والله بدبي اتخصص في ايه ده بدك تمسك ست سبع كتب - 01:25:15

تجلس عليها تبني نفسك بعد ان تتحلص وتملك التخصص بعديها ممكن توسيع تفاصيلك من خلال قراءات عامة حول المجال. لكن اصل القراءة العميقه واحد يتخصص في النحو. بدك تجلس عالفيه ابن مالك - 01:25:27

تقرأ ثلاث اربع شروح عليها بعد تحفظها وتدرسها وتحليلها. وحشيت فلان عليها وكذا والرد. بتقول يا شيخ معقول اضلني فيها؟ نعم وهذا الكتاب الواحد اللي انت مستترن اذا اذا كان كتاب اصلي وجامع لمسائل الفن خلص تصبح تتخرج من المذهب منه - 01:25:44

تخرج في الماء في النحو في اللغة في البلاغة في الصرف منه. وهكذا هي طريقة العلماء يجلس على كتاب كتابين يتخرج به. ثم يتتوسيع بعد ذلك بعد ان شكل القاعدة الصلبة. اما طریقتنا انه نوخذ سبع كتب - 01:26:01

وكل يوم دورة في العقيدة وعشرين كتاب هذه لن يجعلك متقدما في هذا المجال. فانا هنا في التخصص نتكلم عن قراءة طيب حاجة طالب العلم لمثل هذه القراءة هذه القراءة المحورية التخصصية هي اكتر ما يحتاجه طالب العلم الشرعي في تكوينه وبنائه المعرفي. طب الكتب التي تحقق هذا - 01:26:17

الهدف اللي هو البناء المعرفي التخصصي. طالب العلم الشرعي يحتاج لتحقيق هذه التخصصية ان يقرأ فيه الان سنتعمق شوي في هذا النوع. اولا كل علوم الشريعة حتى يصل الى درجة معينة من التأصيل في كل منها. طيب الان راح اتعمق اني بتكلم مع طالب علم شرعى. انت الان حتى - 01:26:38

خصوص في اصول الدين العقيدة لن تستطيع ذلك حتى اولا تأخذ تصور عام عن مختلف العلوم الشرعية. صح؟ يعني انا بدبي اصير فقيه او اصول او عقدي لازم اكون جيد في اللغة - 01:27:00

لازم اكون جيد في الفقه لازم اكون جيد في اصول الحديث. او اصول المحدثين لازم اكون جيد في اه حتى المنطق لدرجة معينة الاساسية لازم اكون جيد في البلاغة. فهنا اي تخصص شرعى لا يجوز لك ان تتحلص حتى تدور سريعا - 01:27:16

على مختلف علوم الشريعة تأخذ وردة من كل بستان لان العلوم الشرعية بطبيعتها اخوانى مثل قطع التركيب هي تتراكب مع بعضها البعض. يعني فش اشي اسمه علم العقيدة هي وحده. غير متأثر باللغة ولا بالفقه ولا ما شابه ذلك. فش اشي اسمه انا متخصص في اصول الفقه بس بعرفش - 01:27:38

اللغة العربية هذا لا يمكن. علوم الشرعية بطبيعتها متداخلة ومركبة. وبالتالي وجد العلماء انه لا يمكن انك تتحلص في مجال معرفي حتى تكون مطلع او مشارك في المجالات الشرعية الاخرى. يعني مثلا - 01:27:59

آآ المهندسين بدبي اسألهم سؤال مين دارس هندسي هون دارس هندسة طب ايش العلوم اللي لازم تدرسها حتى تتحلص في الهندسة رياضيات. طيب يعني مع ان هو دارس هندسة بس لازم يدرس رياضيات ليه - 01:28:16

طب بيعرف واحد يقول لك انا بدبي اتخصص هندسة بس ما الي ولا يعرف اشي في الرياضيات. بتقول له صف عجب مستحيل لانه هي العلم هذا الرياضيات شابكة معه. طب ايضا شوفي علوم اخرى - 01:28:33

الفيزياء اذا لا يصلح انك تكون متقن في الهندسة بدون فيزياء نفس الشيء العلوم الشرعية في هناك انا بدبي اكون متخصص في اصول الدين. بدك تعرف لغة عربية بنفع واحد يكون ولا الله علاقة باللغة العربية. وامام في العقيدة مستحيل - 01:28:45

لانه ادلة العقائد من القرآن والسنة وهي مبنية على القرآن والسنة باي لغة. باللغة العربية. واحنا اصلا اكبر مشاكلنا مع اهل البدع في فهم القرآن والسنة. فالا بد تكون متقدما في اللغة. فهذه فكرة مهمة جدا وهو ان القراءة العامودية حقيقة لن تقتصر فقط في مجال تخصصك ابتداء - 01:29:02

بل يجب ان تقرأ ايضا نوع من القراءة العامودية في مختلف علوم الشرعية لكن ليس بالدرجة العميقه جدا جدا. لانه انا في النهاية لابد وان اختار جا المعرفي معين ساتخصص فيه. لكن هي هكذا العلوم انها متراكبة - 01:29:22

فاني علم شرعى ساتخصص فيه هو يفتقر الى المشاركة في العلوم الشرعية الاخرى. طيب ثانيا طيب انا يا شيخ تأسست عملت علوم

الالات تذكر لما عرفت العلم الشرعي مش قلت علوم مقاصد علوم الالات. خلص انا تأسست في علوم الالات وحصلت ما اريد ابتداء -

01:29:38

بنيجي عالمرحلة الثانية وهو ان يصب او ان يصب اهتمامه اكثر باحد العلوم الشرعية الان بتقول لي يا شيخ لازم اتخصص في النهاية

بقول لك نعم لازم تتخصص. طب مش ممكن اكون عالم في كل العلوم الشرعية وامام فيها جمبيعا؟ لاما راح تكون - 01:29:54

يعني هاي هي الحقيقة اللي بجوز انت زعلان مني فيها بصدر واقع لن تكون عالما متقنا في كل العلوم الشرعية. لذلك ابو عبيدة

القاسم بن سلام تذكر ايش قرأتنا له في جامع بيان العلم وفضله. قال ما نظرت رجلا مشاركا الا غلبه - 01:30:13

وما نظرت رجلا متخصصا بمعنى الكلام الا غلبني. قال الناس اللي بدهم يكونوا علماء في كل الفنون كنت لما اناظرهم دايما بغلبهم ليه

؟ لاما راح يكون متقن في كل العلوم. ساجد عنده فجوات معرفية كثيرة. اما المتخصص في فن معين لاما - 01:30:27

عمق فيه كنت اذا ناظرته هو بغلبني. لاما اكثر اتقانا في هذا الفن لاما اعطاه وقته وعمره وحياته. اخوان المعرفة الشرعية تضحمت

بشكل عالي جدا سواء في اللغة في اصول الفقه في الحديث في الرجال في العقيدة في والنوازل وهو ما شابه ذلك. وال عمر لا يسع ان

تكون اماما فيها - 01:30:44

مش لاما عقلك لا يستوعب. يعني لو ربنا عز وجل اعطاك تمنمية سنة راح تعيش ممكن احنا قلنا العقل يستوعب كثير من المعلومات

ليس كما يتصور لكنها تحتاج الى مدة زمنية حتى تدخل. انا واياك كم راح تعيش؟ - 01:31:04

يعني سبعين ثمانين اعماهم امتي ما بين الستين والسبعين. هذه المدة لا تكفي لادخال كل العلوم على الدماغ لو عمرك اكثر ممكن

بس عمري وانا واياك اقل من ادخال كل العلوم. فكن ذكيا واقتصر على علم بعد ان تشارك - 01:31:19

حتى في النهاية تفيد الامة ويكون لك انتاج معرفي. ابن تيمية اللي انتم بتعتبروه نموذج مشارك في الجميع. ما كان اماما في

القراءات وما كان اماما في اللغة. جيد. مشارك - 01:31:34

بس مش امام يعني انه اعلم زيبويه ولا ابن تيمية اه سيبويه طبعا ما حداش يشك يعني يطلع لي واحد يقول لي متعصب لابن تيمية

لأ الشبياوية طبعا على من ابن تيمية في اللغة. تمام؟ اه في العلم القراءات ايهموا اعلم الجزري - 01:31:45

ابن تيمية الجزلة طبعا اعلم منه. عادي جدا وبكل ثقة انه احيانا تصنع تخيلات. انه هذا الشخص هو العظيم في كل العلوم. هذا ما هو

صحيح. واحيانا هذه التخيلات هي بتحبك اصلا. لاما واقعيا. تمام؟ حتى في علم الرجال - 01:31:59

ايهموا اعلم في علم الرجال ابن تيمية ولا من سبقه من رجال المحدثين مثلا المزة ولا اه عبد الغني المقدسي. لاما طبعا المزة اعظم من

ابن تيمية في الرجال لاما شغال تهديد - 01:32:15

ذى بالكمال وهذه هو شغال في هذا الفن. طبعا لما اقول اعلم لا يعني ان راكب ان ابن تيمية ما عنده اطلاع بل هو جيد وعميق في

اطلاعاته. لكن هي انا فقط اريدك تقنع انه في تفاوت. وانه التخصصية مطلوبة شئت او ابيت - 01:32:25

طيب طب القراءة المناسب لتحقيق هذا الهدف الثالث التخصصي في البداية تغلب حاجة القارئ للقراءة التحليلية للمتون والكتب

التأصيلية. انا الان بدبي اتخصص في فن من الفنون بدبي اتخصص في الفقه - 01:32:41

كمثال سريع الان بدبي امسك ما تفخ هي مع كتاب وابدا اشرح واستشرح المتن الفقهي كلمة كلمة. يعني ممكن هذا المتن الفقهي كم

صفحة؟ مئة صفحة. ممكن اجلس في المئة صفحة من - 01:32:58

سنة ونصف الى سنتين. بينما كتاب للمتعة والتسلية مائة صفحة خلصته في عشر دقائق ربع ساعة اه كتاب اخسر المختصرات. مية

صفحة جلست في سنة ونص. وكتاب رواية مية صفحة خلصتها في نص ساعة؟ اه نعم. لاما هذيك هدف معين وهذا هدف اخر -

01:33:12

انا مش هدفي احفظ الرواية عفوا سامي. انا هدفي اتسلى اما هون انا بدبي استظهر واحتضن اخوانى ترى من تدريسي في الجامعة

ووجدت بعض الطلاب بقرأ المتون الفقهية زي ما بقرأ الرواية - 01:33:30

عاد هي بمشي الكتاب و بقرأ هيك والامور طيبة و بيجي يعني ليلة الامتحان بقرأ الكتاب هكذا سريعا. ولذلك عمره ما راح ينجح هاد

وعمره ما رح يصير طالب علم. المتن الفقهي لا يقرأ - 01:33:43

كما تقرأ الكتاب في روایة ولا قصص. كتاب الروایة بتخلصه في ساعة لكن المتن الفقهي يعتمد الى سنة كاملة كحد ادنى حتى تنهيه وبعض الناس مستعجل بدي اخلص متن فقهي في اسبوع ولا في شهر. هذا كله خطأ اخي. خلي هذه العلوم تأخذ وقتها الطبيعي حتى تدخل. انت بتبني معرفة - 01:33:53

الان انت مش عم تتسللى انت لازم تتتصور هاي الامور كما هي. فاذا هنا شف الفرق كتاب اجلس عليه سنة ونصف بينما كتاب ساجلس عليه ساعة او وساعتين لانه الهدف من القراءة اختلف - 01:34:13

نمام؟ اذا عليك ان تأخذ المتنون الاصلية وتبدأ تحللها. وهذا الاصل يكون مع شيخ ويكون عندك شرح جيد ومتوسط لهذا الكتاب وتبدأ طبعا التطبيقات العملية ستكون من خلال الدورات الشرعية رح نوخدتها مع بعض. اذا كان في العمر بقية بعدين. طيب. ثم بعد ان يتقن الطالب هذا المتن والمتنون - 01:34:26

الاخري ويتقن هذا الفن تبدأ تتوسع في قراءتك حول تخصصك. والتوسع في القراءة حول التخصص ماشي. يقبل فيه شيء من القراءة السريعة لانه ايش؟ انت حكمت الكتب الاولى فانت اصبحت متقنا للمذهب. فمش مشكلة لو بعدين مثلا مسكت المفهي قرأت قراءة نوعا ما فيها سرعة - 01:34:46

لانه انا متقن للمذاهب وبالتالي قراءتي للمفهي هي قراءة اثرائية. او كتب الاستدلال. لانها ستصبح قراءة اثرائية وليس قراءة بنائية تحليلية بالنفس معنى المطلوب. لكن حتى هاي القراءة ما بصير تكون سريعة زي قراءة الروايات. هي قراءة ما بين السريع والتحليل. يعني منزلة بين منزلتين - 01:35:06

طيب قال ثم يجمع بعدها بين القراءة السريعة والتحليلية او ما هو وسط بين السريع والتحليل من اجل توسيع دائرة معرفته في التخصص الذي هو فيه. وذلك في قراءة الكتب التي حل ما هو في مستواها من الفن او قراءة شرح اخر لما استشرحوا. يعني انا مثلا ممكنا امسك كتاب - 01:35:26

اشرح في متن معين. خلص فهمت المتن. باخذ شرح ثاني لهذا المتن. بس هذا الشرح الثاني ما راح امر عليه بنفس البطء اللي مرات عالشرح الاول انه الشرح الاول خلص وضح لي المسجد. وفهمت عباراته. فالشرح الثاني او الثالث او الرابع بصير اقرأه قراءة ما بين السريع والتحليل - 01:35:47

لانه هدفي اقتناص فوائد يعني مثلا احنا عندنا ثلاثة متون اساسية في المرحلة الاولى عند الحنابلة. في متون فرعية. كافل مبتدئ ومحضر خوثير وغيرها. هذه نقرأها فقط قراءة سريعة تحليلية بقتناص ما فيها من - 01:36:05

فوائد ما راح اجلس عليها سنة ونصف لان هي فقط اثراء وتنمية. واما التأسيس فقد تم وانتهى. طيب مثلا فمن قرأ شرح النظم الصغير النظم الصغير شيخنا عامر من شرحه قراءة تحليلية يمكن يكتفي مثلا في قراءة شرح الورقات بقراءة سريعة. كونه خلص حصل من النظم الصغير ما يحتاجه. يصبح قراءته - 01:36:19

من ورقات اثرائية او العكس مثلا. يقرأ نظم الورقات قراءة تأصيلية. نظم الصغير قراءة تحليلية. مع انه هذا المثال يعني مش كثير دقيق لانه الاصل من ورقات شافعي ونظم الصغير حنبلي. فلو اتي بالاخ اللي كتب هذا المثال بنموذج اخر قد يكون افضل. المهم - 01:36:42

كذلك مثلا القراءة بين زاد المستقنع والدليل. احنا عندنا في الحنابلة لان احنا حنابلة متعصبين فبندذر في المذكرة كتبنا. اه لما تقرأ مثلا اخسر المختصر دليل الطالب زاد المستقنع. هسه اقصر مختصرات قراءة تحليلية - 01:37:00

زاد المستقنع مع الروض المربيع تحليلي. دليل الطالب منزلة بين منزلتين بامكانك تقرأ القراءة فيها سرعة شوي. لانه انا ما راح اجلس عليه او العكس انك تختار انك تدرس الدليل والزاد ويكون الاقصر قراءة سريعة. يعني - 01:37:14

ليست كل الكتب البنائية المعرفية ستقرأ قراءة تحليلية. انا بهمني الاساس يكون تحليلي ثم بعد ذلك ما هو بناء واضافة يمكن ان يشرع فيه طيب وبالتالي طبعا نعمل لك هون اخونا تشجير لاهداف القراءة. التسلية الثقافة البناء المعرفي - 01:37:30

اه المحاضرة القادمة ان شاء الله سنشرح في السؤال الثاني. اليوم اخذنا لماذا نقرأ اهداف القراءة ارجو انك ترجع تقرأ هذا الموضوع وحدك في المنزل. تعيد النظر فيه ثم ستأخذ كيف نقرأ - [01:37:49](#) -
وما هي انواع القراءة وسرعاتها وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم غراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ - [01:38:02](#)