

## هدية رمضان من بلاغة القرآن

### (الحلقة الأخيرة)

## 13\_الإطناب وبلاغته

محمد حسان الطياب

بسم الله الرحمن الرحيم انا انزلناه في ليلة القدر وما ادرك ما ليلة القدر. ليلة القدر خير من الف شهر. ذكرت ليلة القدر ثلاث مرات ايهها الاخوة. لماذا؟ لتعظيم شأنها وتفخيم امرها والاعتناء بها. وهذا ما يسمى بالاطناب - 00:00:00

فكمما ان في القرآن ايجازاً فيه اطناب. والاطناب له اهميته وله اغراضه هو يذكر اما للتأكيد او للتخييم او للتهويل والتخويف او لغير ذلك مما ستنظر عليه بعض الامثلة فمن التخويف مثلاً قوله تعالى الحقة ما الحقة؟ وما ادرك - 00:00:30

فالحقة قررت لفظ الحقة تخويفاً وترهيباً وكذلك القارعة القارعة قارعة وما ادرك ما القارعة! وكل هذا يسمى اطناباً بالتكرار. وهناك مثلاً من الاطناب في قوله تعالى في سورة الرحمن فبأي الاء ربكم تكذبان هذا للتنبيه والذكر والموعظة وآآ - 00:01:03

وويل آآ يومئذ للمكذبين للتخييف التكرار كثير في القرآن واغراضه كثيرة. واما الاطناب بالبسط فالا يكرر شيء وانما يأتي انبسطتم في الكلام كقوله تعالى في سورة البقرة ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في - 00:01:33

البحري بما ينفع الناس. نعم هذه الاية الى اخرها لايات لقوم يعقلون ففيها اطناب بالبسط ومن الاطمار بالتكرار قول الحطينة الا حبذا هند وارض بها هند وهند اتى من دونها النأي والبعد - 00:01:58

فقرر هند ثلاث مرات - 00:02:18