

هذا بيان للناس (71) كتاب الرقاقة | 0202/2/11 | الشيخ

الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضر له.
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه وسلم.
وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار - 00:00:21

اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد
وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:47

العالمين انك حميد مجيد فهذا هو الدرس السابع عشر من هذه الدروس التي تعنى فيها بشرح كتاب اللقاء. من صحيح الامام ابي
عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري رحمة الله تعالى - 00:01:06

والذى يوافق يوم الثلاثاء السابع عشر من شهر جمادى الآخره سنة الف واربعمائة وواحد واربعين والذى يوافق الحادى عشر من شهر
فبراير سنة الفين وعشرين قبل ان اتى بقليل ارسل لي بعض الاخوة فيديو - 00:01:24

بعض اصحابنا بارك الله فيه. سئل عنى وعن الشيخ الالباني فيما يتعلق بحديث من الاحاديث وهو حديث من قرأ سورة الكهف يوم
الجمعة جعل الله له نورا بين الجمعتين انا كنت ضعفت - 00:01:46

لفظة يوم الجمعة فقط انما بقية الحديث ثابت عن ابي سعيد موقوفا سبق قبل ذلك ان قلنا الاحاديث ثلاثة من جهة اسنادها الى قائلها.
اما ان يكون مرفوعا او موقوفا او مقطوعا - 00:02:07

فالمرفوع هو ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم. سواء صح او لم يصح بدل الكتبة كانوا الطلبة يعني بيكتبوا عن ابي هريرة قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بيحب يختزل - 00:02:30

عشان الشيخ بيحذف وهو بيكتب وراه بسرعة فيقوم يختزل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويخللي بداخلها كلمة مرفوعة اول
ما تشواف مرفوعا يعني قاله النبي صلى الله عليه وسلم. سواء صح او لم يصح - 00:02:48

طيب طب لو الصحابي تكلم مش النبي صلى الله عليه وسلم؟ بيسموه موقوفا خلاص بقيت الصحابي قال قولنا من عنده صح او لم
يصح بنقول عليه موقوف وبالتابع لو قال كلاما من عنديه صح او لم يصح بنقول عليه مقطوعا - 00:03:05

يبقى كلمة مرفوع موقوف مقطوع دي يعني عشان نختزل القصة بالذات فيما يتعلق باسناد الكلام الى النبي صلى الله عليه وسلم
فالحديث حديث ابي سعيد الخضري رضي الله عنه من قرأ - 00:03:26

سورة الكهف يوم الجمعة جعل الله له نورا بين الجمعتين الحديث ده الشيخ الالباني رحمة الله عليه صححه في الارواه وانا لما حفقت
هذا الحديث تبين لي ان لذة يوم الجمعة لا تصح - 00:03:46

في الحديث وفي بعض الروايات ليلة الجمعة. مش ليوم الجمعة. انت عارفين الفرق بين ليلة واليوم يعني فصاحبنا بارك الله فيه لما
سئل ما تقول في آآ آن آآ شيخنا الالباني رحمة الله عليه آآ صح - 00:04:07

ال الحديث بينما ضعفه ابو اسحاق الحويني اللي هو المذكور يعني فقال انه الشيخ ابو اسحاق يعني تكلم وقال ان هو لما تعب ومرض

يعني يعهد بالحديث لبعض طلبه الحديث. فربما يعني الشيخ اعتمد على بعض الطلبة في التصحيح والتضييف والكلام ده. ويكون

شيخ يعني مرض وبتاع وكده يعني - 00:04:26

وان الشيخ اللبناني صحق آلفظة يوم الجمعة. وكلام الشيخ اللبناني هو الصحيح. طبعا آآ هذه الزيادة التي زادها صاحبنا ربما لم ينتبه

لما سمع مني جيدا او نقل له بعض الناس قولـا - 00:04:52

انا لا اسمح لنفسي ان اجعل احد طلبي يفعل لي شيئا. ما فعلتها في حياتي ابدا. بالذات فيما يتعلق بالتصوير والتضييف. يعني انا

اقول لطالب صح وضعف ولا انقل عنك - 00:05:12

ابدا ما فعلتها في حياتي ابدا ولا استجيزها لا ديانة ولا يعني استرخاء ولا الكلام ده يعني بل بالعكس يعني في في الكتب التي احقيقها

لا اسمح لنفسي ان ادخل احد الطلبة معي يقابل مخطوطـ 00:05:29

التفسير ابن كثير لما حرقته ونشر منه مجلدان كثير انا جمعت له واحد وعشرين مخطوطـ واحد وعشرين اصل مخطوطـ فكنت اقرأ

الآلية او السطر في الواحد وعشرين مخطوطـ بنفسي ما جبتش اولادي مسلا او جبت تلاميـ ومسكت كل واحد مخطوطـ وقلـت

راجعوا معي او قابيلوا معي. لم افعلها انا - 00:05:47

بل كنت اقرأ السطر الواحد في تفسير ابن كثير واحد وعشرين مرة اذا كان هذا القدر الذي يتحققـ في الواحد وعشرين مخطوطـ او

في سبع مخطوطـ او في تمن مخطوطـ اقرأها بنفسي. ولا استزيد استجيزـ واحد ان يقرأ نيابة عنـي. فضلا عنـ انا - 00:06:18

مقابلـ معـه يعني هذا ما فعلـه ابدا يعني ولا استجيزـ ديانةـ بلـ النظرـ فيـ الحديثـ والنـقلـ الحـديـثـ دقـيقـ للـغاـيـةـ ولاـ يـصلـحـ فيـهـ ايـ اـحـدـ

الـاعـقـلـ اـنـتـ وـخـيرـتـكـ وـعـلـمـكـ وـذـهـنـكـ وـاسـتـقـرـاؤـكـ كـلـ هـذـاـ لـابـدـ انـ يـدـخـلـ فيـ تـحـقـيقـ الـحـدـيـثـ 00:06:38

لكـنـ اـنـاـ نـظـرـتـ فيـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ وـجـدـتـ انـ لـفـظـةـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ لـاتـصـحـ بـلـ فـضـيـلـةـ قـرـاءـةـ سـوـرـةـ الـكـهـفـ فيـ كـلـ يـوـمـ مـشـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ

بسـ تـقـرـأـهـاـ يـوـمـ السـبـتـ الـحـدـ الـاتـنـيـنـ التـلـلـاتـ الـىـ اـخـرـ اـيـامـ اـسـبـوـعـ الـفـضـيـلـةـ ثـابـتـةـ كـمـ سـاـبـيـنـ الـاـنـ 00:07:00

اناـ يـعـنيـ آـلـخـصـتـ الـحـدـيـثـ دـهـوـتـ وـطـبـعـاـ عـشـانـ طـلـبـةـ الـحـدـيـثـ يـفـهـمـوـاـ عـنـيـ. وـارـجـوـ انـ الـاخـوـهـ الـذـيـنـ لـيـسـ لـهـمـ عـلـاـقـةـ بـالـحـدـيـثـ

يـسـتـفـيـدـوـاـ اـيـضـاـ. فـقـدـ جـرـبـتـ هـذـاـ عـنـدـمـاـ كـنـتـ مـحـاـضـرـ فـيـ قـنـاـةـ الـنـاسـ وـقـنـاـةـ الـحـكـمـةـ وـقـنـاـةـ الـرـحـمـةـ. عـنـدـمـاـ كـنـتـ اـحـاضـرـ فـيـ الـحـدـيـثـ

الـعـوـامـ كـانـوـ يـفـهـمـوـنـ عـنـيـ 00:07:21

وـقـابـلـنـيـ بـعـضـهـمـ فـيـ الطـرـيقـ يـعـنيـ. يـقـولـ اـحـنـاـ وـصـلـنـاـ لـمـعـضـلـ. اـيـنـ بـقـيـةـ الـمـوـاضـيـعـ؟ اـسـتـغـرـبـ جـداـ الرـجـلـ لـيـسـ لـاـ عـلـاـقـةـ لـهـ بـالـحـدـيـثـ وـمـعـ

ذـلـكـ فـتـحـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ عـلـيـهـ وـفـهـمـ عـلـمـ الـحـدـيـثـ. فـاـنـاـ عـنـدـمـاـ اـتـكـلـمـ فـيـ مـثـلـ هـذـاـ اـرـيـدـ اـنـ اـفـعـلـ اـنـ

00:07:44

الـثـقـافـةـ الـحـدـيـثـيـةـ حـتـىـ لـوـ لـمـ تـكـنـ مـخـتـصـاـ بـالـحـدـيـثـ فـائـدـهـاـ اـنـ تـسـأـلـ الـذـيـ يـتـكـلـمـ بـاـيـ حـدـيـثـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـ

تـقـولـ هـلـ حـذـارـيـ اـمـ لـمـ يـصـحـ يـوـمـ الـلـيـ بـيـطـلـعـ وـيـتـكـلـمـ اـيـ كـلـامـ يـخـافـ وـيـحـضـرـ 00:08:04

قـبـلـ اـنـ يـتـكـلـمـ بـاـيـ حـدـيـثـ يـنـسـبـهـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـقـولـ صـحـ فـلـانـ ضـعـفـهـاـ فـلـانـ. حـسـنـهـ فـلـانـ لـابـدـ اـنـ اـيـهـ؟ اـنـ نـفـعـ هـذـهـ

الـثـقـافـةـ الـحـدـيـثـيـةـ الـوـعـيـ حـدـيـثـ آـآـ هـذـاـ حـدـيـثـ 00:08:20

حـدـيـثـ قـرـاءـةـ سـوـرـةـ الـكـهـفـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ رـوـاهـ اـبـوـ سـعـيـدـ الـخـدـرـيـ وـعـنـهـ تـابـعـيـ قـيـسـ اـبـنـ عـبـادـ وـعـنـهـ اـبـوـ مـجـلسـ وـاسـمـهـ لـاحـقـ اـبـنـ حـمـيدـ

وـعـنـهـ اـبـوـ هـاشـمـ الرـمـانـيـ وـابـوـ اـبـوـ هـاشـمـ الـرـوـمـانـيـ اـخـتـلـفـواـ فـيـ اـسـمـهـ وـلـكـنـ الـاـخـتـلـافـ فـيـ اـسـمـهـ لـاـ يـضـرـ 00:08:34

فـمـ قـائـلـ اـسـمـهـ يـحـيـيـ اـبـنـ دـيـنـارـ وـمـنـ قـائـلـ اـسـمـهـ يـحـيـيـ اـبـنـ الـاـسـوـدـ وـمـنـ قـائـلـ يـحـيـيـ بـنـ الـاـسـوـدـ وـغـيـرـ ذـلـكـ مـنـ الـاـسـمـاءـ لـكـنـ هـذـهـ لـاـ يـضـرـ

اـحـيـانـاـ يـبـقـيـ الـكـنـيـةـ هـيـ الـاـنـسـانـ يـبـقـيـ مـشـهـورـ بـالـكـنـيـةـ. عـنـدـنـاـ اـبـوـ بـكـرـ الصـدـيقـ اـكـثـرـ النـاسـ لـاـ يـعـرـفـ اـسـمـهـ 00:08:54

اـنـ هـوـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ اـبـيـ قـحـافـةـ. لـكـنـ اـشـتـهـرـ بـالـكـنـيـةـ اـبـوـ بـكـرـ الصـدـيقـ كـلـ الـدـنـيـاـ تـعـرـفـ اـنـ اـبـوـ بـكـرـ الصـدـيقـ هـوـ اـبـوـ هـاشـمـ الرـمـانـيـ عـنـ اـبـيـ

مـجـلـزـ عـنـ قـيـسـ اـبـنـ عـبـادـ عـنـ اـبـيـ سـعـيـدـ دـاـ الـاـسـنـادـ الـثـابـتـ 00:09:12

دـهـ الـاـسـنـادـ السـابـتـ. اـنـ عـمـلـتـهـ آـآـ يـعـنيـ رـأـيـيـ لـانـ الـاـسـنـادـ رـأـيـيـ كـلـ مـاـ تـقـولـ حـدـثـنـاـ فـلـانـ بـتـرـتـقـيـ طـبـقـةـ مـنـ الـسـنـوـاتـ عـدـدـ مـنـ الـسـنـوـاتـ.

لـحـدـ مـاـ تـصـلـ الـىـ اـبـيـ سـعـيـدـ الـقـدـريـ 00:09:27

من بعد ابى هامش الروماني روى هذا الحديث عن ابى هاشم الروماني خمسة انا جبت السفقات بس روى الحديث عن ابى يعني معلش لو الكلام تقليل عليكم استحملونى بقى لان لابد من بيان الحق في هذا الاسناد في هذا الحديث - 00:09:40

روى هذا الحديث خمسة عن ابى هاشم الروماني ابو هاشم واسطى تقة. والاسناد كله تمام من اجل ان ابى هاشم الروماني لحد ابى سعيد الخدري روى هذا الحديث خمسة عن ابى هاشم الروماني شعبة ابن الحجاج. وسفيان بن سعيد الثوري - 00:09:59

وهشيم ابن بشير الواسطي دول التلاته ثقات اللي انا آآ اعتنیت بروايتهم الرابع قيس ابن الربيع وهو ضعيف الخامس الوليد ابن وهران وهو مجهول. لذلك انا لم اعتنی بروايتهم. قيس ابن الربيع والوليد ابن مروان - 00:10:22

اللى روى الثقات الثلاثة دول رروا الحديث عن ابى هاشم الروماني واختلف الرواة عن هؤلاء الثلاثة وقفا ورفعا جماعة رفعوه عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني عن ابى سعيد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:10:42

وجماعة اوقفوه عن ابى سعيد مين اللي هيقول بقى في الحالة دي ؟ ابو سعيد نفسه ابو سعيد يقول من قرأ سورة الكهف لم يقل فيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:10:57

رواه عن شعبة مرفوعة مرفوعا يعني ايه ؟ يعني فيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحيى ابن كثير ابو غسان العنبرى دهوت روah عن شعبة عن ابى هاشم الروماني عن ابى مدلز عن قيس ابن عباد عن ابى سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكهف الى اخره - 00:11:13

خالفة قال في عهد ابن كثير ده ثقة برضه خالفة غندر اللي هو اسمه محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة عن ابى هاشم الروماني عن ابى مدلل عن قيس ابن عباد عن ابى سعيد الخدري قال من قرأ سورة الكهف - 00:11:39

ملاحظين ان في فرق ؟ اه. يحيى ابن كثير رفع الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم. بينما غندر اوقفه عن ابى سعيد في الحالة دي هنعمل ايه ؟ كمشتغلين بالحديث - 00:12:01

نعمل موازنة ما بين غندر ويحيى ابن كسير ما هو الاسناد سابت من عند شعبة لابى هاشم الروماني لابى ملة لقيس ابن عباد لابى سعيد مين اللي اختلفوا يحيى ابن كزير وغندر - 00:12:14

نعمل موازنة بينهم بقى بين الذي اوقفه. تمام اما غندر فهو غندر يعني لا نظير له او قل نظيره في شعبة من اثبت الناس في شعبة. قال ابن المبارك اذا اختلف الناس في حديث شعبة فكتاب غندر حاكم بينهم - 00:12:32

خلاص ده وان كان ثقة لكن هذا اوثق فنقدم الرواية الاواثق على الرز سقة تمام ؟ دي درجات الترجيح يعني فده بالنسبة لرواد شعبة بالنسبة للسيد السوري الذي رواه عن الثوري موقوفا مش مرفوعا - 00:13:00

عبدالرحمن بن مهدي وهذا عبدالرحمن احد جبال الحفظ علي السوري الصحيح ان الثوري موقوفا. وال الصحيح عن شعبة موقوفة.

يبقى هشيم ابن بشير هشيم ابن بشير الوسيطي امام. ثقة من الشيخ احمد - 00:13:24

تمام روah نعيم بن حماد احد مشايخ البخاري المتكلم فيهم لكن البخاري لم يكثر الرواية عنه في الصحيح. بس هو واحد من الشيخ البخاري يعني ابن حنبل قال نعيم ابن حبان - 00:13:43

حدثنا هشيم انا جاي من فوق هو ابن كسير عشان هم روأة الرفع تمام ؟ رعاء بن حماد قال حدثنا هشيم عن ابى هاشم الروماني عن ابى مدلل عن قيس ابن عباد عن ابى سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة الكهف يوم الجمعة - 00:14:00

خلاص ؟ مم. يبقى اذا يوم الجمعة استثنى الثوري وشعبة خليهم على جنب في روأة هشيم ابن بشير من الذي روى عن هشيم مرفوعا؟ مع ابن حماد نعيم ابن حماد كان ضعيفا - 00:14:21

او كان سيء الحفظ اذا لقى يتلقن اذا لقى يعني ايه ؟ واحد زق له الحديث وقال له هل هذا من حديثك؟ يقول له اه من حديثه. وليس من حديثه - 00:14:39

طالما مش عارف يضبط الكتاب بتاعه او مش عارف يضبط حفظه يبقى ضعيف على طول. لانه يقبل التلقين. اي واحد يقول له كلام يقبله تمام؟ يقولون هذا سيء الحفظ بيدخل احاديث غيره على احاديثه. فنعيم ابن حماد هو الذي روأة عنه شيء عن النبي صلى الله

00:14:52 - عارم خالفه وسلام عليه

سعيد منصور العالم ده احد شيوخ البخاري بربو اسمي محمد ابن الفضل وكلمة عالم في اللغة يعني شديد الخلق. سيء الخلق ولذلك كان محمد بن يحيى الذهلي اذا روى عن عالم يقول حدثنا عالم وكان بعيدا من العرامة - 00:15:14
يعني اخلاقه كانت كويسة. مش معنى انه عالم يبقى اخلاقه وحشة يعني فكان الذهلي رحمة الله عليه اذا روى عنه يقول هذا. حدثنا عالم وكان بعلمنا من العرب. عالم ده لقب - 00:15:37

وَشَ اسْمَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ عَارِفٌ دَهْ وَسَعِيدٌ مُنْصُورٌ أَحَدُ الثَّقَاتِ الْكَبَارِ مِنْ مَشَايخِ مُسْلِمٍ. تَمَامٌ؟ الْأَتَنِينِ دُولَ عَارِمٌ وَسَعِيدٌ
مُنْصُورٌ خَالِفُوا نَعِيمَ بْنَ حَمَادٍ تَمَامَ فَقَالَ الْأَتَنِينِ دُولَ حَدَّثَنَا هَشَّيْمُ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ الرُّومَانِيِّ عَنْ أَبِي مَدْلُدَ عَنْ قَيْسِ بْنِ عَبَادٍ عَنْ أَبِي
سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ مِنْ قِرَاءَةِ السَّوْرَةِ الْكَهْفِ - 00:15:53

جعل لا مش يوم الجمعة بقى ما زكروش يوم الجمعة الذي ذكر يوم الجمعة هو مين نعيم بن حماد تمام؟ فنعت بن حماد كما قلت سيد الحفظ وعالم وان كان يعني في حفظه كلام لكن تابعه سعيد منصور الثقة في الثابت - [00:16:24](#)
رواية الوقف حينئذ اولى ده النقد الحديث لما آآانا يعني آآلما رجعت آآيعني كلام الشيخ الالباني رحمة الله عليه ما ذكر في بحثه يوم الجمعة الا من رواية نعيم بن حماد - [00:16:46](#)

حتى نقل كلام الذهبي فيه لأن الحاكم أخرج هذه الرواية وعنده البيهقي في السنن والشعر شعب الایمان يعني اسم كتاب يعني نقل كلام للذهبي قال نعيم ذو مناخير ونعيم هو الذي - 00:17:03

الجمعه تمام جعل الله له نورا من من بينه الى البيت العتيق - 00:17:21

او الى مكة في رواية اخرى. هذا هو الذي صح طيب الكلام ده له حكم مرفوع ولا له حكم الموقوف؟ ابين لكم الاول قبل ما نجاوب
عندها حاجة اسمها المرفوع - 00:17:44

وحاجة اسمها له حكم المرفوع لازم تفرقوا بينهم المعرفوع ما ثبت فيه لفظ. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. ده اسمه المعرفوع
طب الذي لا حكم مرفوع ايه هو - 00:18:03

كلام خلي بالكم التعريف دي مهمه جدا عشان تفرق كلام قاله الصحابي وليس للرأي فيه مجال. زي ايه؟ زي الكلام عن الملائكة الكلام على الجنة الكلام عن النار الكلام عن الغيب المطلق - 00:18:21

طب الصحابي هيألف هيجبه من عنده؟ يقول مثلاً من صلى كذا وكذا فله كذا وكذا في الجنة من دماغه كده لا يمكن كل شيء له حكم
الرفع لابد ان يتعلق بالغيب - 00:18:39

عنه الى البيت العتيق - 00:18:55

من دماغه كده لا العلماء يقولوا ايه؟ لابد ان يكون سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم لكن لم يذكر النبي فيه. عليه الصلة والسلام يعني بدل ما يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله من عنده. طب احنا بنسأل نفسنا سؤال طب هل الصحابي له علم بالغيب 00:19:09 -

هل ممكن الصحابي يألف شيء من عنده بالجم خاص بالجنة والنار او من الملا الاعلى اذا ثبت ذلك عن الصحابي لابد ان يكون تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم. وان لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم فيه - 00:19:30

شيئاً من الغيب لم يسمعوه من النبي صلى الله عليه وسلم. ادي الفرق بين المرفوع وله حكم مرفوع - 00:20:08
الذى لا يعرف الا عن طريق النبي تمام؟ لان الصحابة ما كانواش بيألفوا من عندهم وكانوا امنوا على دين الله عز وجل من ان يقول
انما الذى له حكم المرفوع ما قاله الصحابي ما قال الصحابي فيه شيئاً من الغيب المطلق - 00:19:46
خلاص؟ يبقى الفرق بين المرفوع وله حكم المرفوع ان المرفوع لابد ان يصرح فيه بذكر النبي صلى الله عليه وسلم ده اسمه المرفوع

طيب بعدهما اتبتنا ان الصواب في هذا الحديث هو الموقوف هنقول ايه ؟ نزود كلمة ايه بقى ؟ فتح الله عليكم. بيقى هذا موقوف له حكم مرفوع خلاص كده ؟ لكن ان النبي صلى الله عليه وسلم قاله لا نجزم به. لانه لم يصح طريق - 00:20:25 الى هذا الحديث بذكر يوم الجمعة او ليلة الجمعة ضعيف. قطعا من جهة التحقيق الحديثي. وان الحقيقة لما طلعت بحث الشيخ الالباني في الارواه رحمة الله عليه يعني عهدي قديم - 00:20:51

بهذا وارجو ان اكون وهمت يعني في في الاسانيد لما راجعت كلام الشيخ الالباني في الارواه رأيته لم ينظر الى كلمة يوم الجمعة. انما يظهر الى اصل الحديث فقال هو صحيح - 00:21:08

والصواب الذي افهمه انا من كلام الشيخ الالباني رحمة الله عليه انه لم يعتني بكلمة يوم الجمعة لم يعتني بها انما اعتنى باصل الحديث. ولذلك في بحث الشيخ رحمة الله عليه وارجو الا اكون واهما انه لم يذكر يوم الجمعة الا في - 00:21:24

في حديث نعيم ابن حماد عن ابي هشيم عن ابي هاشم الرومان فقط انما بقية بحث الشيخ رحمة الله عليه لم يذكر فيه يوم الجمعة. ولا ليلة الجمعة ده التحقيق الحديث الذي لا ينبغي غيره. واظن يعني لو الشيخ الالباني رحمة الله كان حيا وراجعته انا او - 00:21:43

بعض تلاميذه ربما يصحح البحث في هذا. لان الشيخ الالباني رحمة الله عليه منه تلقينا هذا يعني بعض الاخوه بيستعظام ان تخالف الشیخ الالباني رحمة الله عليه. وانا فعلا استعظام هذا الا ان يكون الدليل معك - 00:22:08

ما تعلمنا هذا الا من الشيخ الالباني يعني نقد العلماء الاقدميين او الذين سبقوه الشيخ الالباني كان كثير النقد لهم وكان يأتي بحجة في هذا فمن كان له اهلية النظر دي قاعدة اهي - 00:22:29

من كان له اهلية النظر في الحديث صاغ له ان يخالف الشيخ الالباني وغير الشيخ الالباني بل من هو اعظم من الشيخ الالباني يعني انا يعني آلي اربعون عاما انظر في الاسانيد - 00:22:45

واظن اربعون عاما كافية يعني انسان ان ينظر في الاسانيد وارجو ان اكون اهلا للنظر. لا اقول ابني ادار يا شيخ الالباني رحمة الله عليه ابدا هو شيخنا ومنه تلقينا هذا العلم ولو لا ان الله عز وجل قيد الشيخ الالباني لي ولامثالى ما نظرنا الى ورقة في علم الحديث - 00:22:58

اصلا والذى فتح فتح اعيننا وفتح قلوبنا لهذا العلم الجليل. واسأل الله عز وجل ان يكون كل مستفيد منه في صحائف يوم القيمة ان شاء الله. الشيخ الالباني كان جبلا انا لما رحلت الى الشيخ الالباني حتى اتعلم منه - 00:23:18

رحلت اليه وانا محب للحديث ورجعت من يديه وانا محب للسنة وهناك فرق شاسع بينهما قد يكون الرجل رأسا في البدعة ويشتغل بالحديث وهو مبتدع ولكن يتقن علم الحديث يا جماعة زي علوم الاصول علوم الالات - 00:23:39

صنعة صناعه متى اتقنتها ممكنا تكون متفوقة فيها وليس لك دين تخيل يعني الامام الذهبي يعني لا اريد ان اسمي آلا الذهبي ذكرهم كان رأسا في اصول الفقه وفقيه التوازن الاول وكان لا يصلني - 00:24:01

هل تصدق ووصى على هذا في كتاب الميزان. ولكن انا لا اسميها ولا يصلني ايه عالمة انه لا يصلني ؟ لما شكوا انه لا يصلني ؟ جم وهو نايم على بطن رجله وحطوا عليه حبر - 00:24:26

وبعد تلات اربع تيام لقوا الحبر زي ما هو. ده ما يغسلش رجله ده ولا ايه لا يتوضأ ده اللي ذكره الذهبي في الميزان وفي بعض رواة الحديث برضو لا اسميها قالوا كان لا يصلني وكان يستحل الربا - 00:24:45

يعني عايز اقول لك ايه اللي كان لا يصلني من علماء الحديث مش من علماء الحديث من رواة الحديث معه سند عن شيخ وجم الطاولة تهافتوا عليه لعلو اسناهه وسمعه منه - 00:25:01

تمام ؟ وكان يستحل الربا وكان لا يصلني مسلا يعني فانا عايز اقول هنالك فرق بين علوم الالات والديانة علوم الالات زي الحساب. واحد واحد يساوي اتنين اسمها علوم الاباء. اصول الفقه اصول الحديث اصول العربية اصول البلاغة اصول البيان اي اصول - 00:25:15 ممكنا تتقنها جدا جدا ولا يكون عندك دين. او تكون رقيق الدين او خفيف الدين. دي حاجة لوحدها ما لهاش علاقة بالديانة فممكنا

يكون الانسان رأسا في البدعة وهو من علماء الحديث - 00:25:40

يتقن يعرف ترجيح صحيح وضعيف وده خالف ده وده اه ارجع من ده ومش عارف ايه. او نجمع بين الروايات او الكلام ده. ممكن انا عندما ذهبت للشيخ الالباني رحمة الله عليه - 00:25:57

كنت محبا للحديث. اه بحب الحديث والاسانيد والمخالفات ومش عارف ايه والكلام ده لكن رجعت من عندي محبا للسنة هذا هو فرق هائل جدا بين ان تكون محبا للسنة وان تكون محبا للحديث - 00:26:09

الامام احمد بن حنبل رحمة الله عليه قبل المحنـة كان اماما في الحديث بعد المحنـة صار اماما في السنة ليه؟ لانه وقف لابن ابي داؤاد في خلق القرآن ودافع عن السنة حتى بعض العلماء يلقبوا بالصديق الثاني - 00:26:25

يقول ابو بكر الصديق الاول قاتل الناس على الاسلام وابو احمد بن حنبل الصديق الثاني يعني آلا لولا آلا يقولون يعني ودي في مبالغة برضه شوية لولا احمل ابن حنبل ثبت يوم المحنـة في ادعـات خلقـه - 00:26:45

ظل كثير من الناس. المهم يعني انا عايز اقول انه آلا هناك فرق بين عالم في السنة وبين عالم في الحديث انتقادنا لبعض الاحاديث التي خالفنا فيها الشيخ الالباني رحمة الله عليه - 00:27:03

هذا يعني كما كما يقول القائل منك واليـك يعني اه بعض الشـعـراء شـبـهـ البـخـارـ الذـيـ يـخـرـجـ بـسـبـبـ حـرـازـ الجـوـ الـىـ المـحـيـطـ يـقـولـ انـماـ

الـبـخـارـ بـعـضـ مـاءـ ماـ هـيـ المـاـيـةـ لـمـ اـتـبـخـرـتـ وـرـجـعـتـ نـزـلـتـ تـانـيـ.ـ ماـ هـوـ مـنـ بـعـضـ مـاءـ المـحـيـطـ.ـ فـكـاـنـهـ مـنـكـ وـالـيـكـ - 00:27:24

يعـنيـ هـذـاـ الذـيـ نـفـعـلـهـ وـيـفـعـلـهـ غـيـرـيـ مـنـ مـخـالـفـةـ ايـ عـالـمـ صـاحـبـ قـدـرـ سـوـاءـ كـانـ الشـيـخـ الـالـبـانـيـ رـحـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ اوـ غـيـرـ الشـيـخـ الـالـبـانـيـ

هـذـاـ اـنـمـاـ اـسـتـفـدـنـاهـ مـنـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ لـمـ نـتـجـيـشـ بـشـيـءـ عـلـيـهـ؟ـ مـاـ يـجـبـنـاـشـ حـاجـةـ مـنـ عـنـدـنـاـ ثـمـ تـقـدـمـنـاـ عـلـيـهـمـ بـهـ - 00:27:53

لـهـذـاـ مـنـهـ وـالـيـهـ.ـ وـاـنـاـ لـيـ كـتـابـ الـحـقـيـقـةـ اـهـ سـبـعـتـاـشـ مـجـلـدـ اـسـمـهـ تـنـبـيـهـ الـهـاجـدـ الـىـ مـاـ وـقـعـ مـنـ النـظـرـ فـيـ كـتـبـ الـاـمـاـجـدـ تـعـقـبـاتـ لـكـبـارـ

الـلـعـمـاءـ لـلـطـبـرـانـيـ وـابـنـ عـدـيـ الدـارـاقـطـنـيـ وـهـؤـلـاءـ الـلـعـمـاءـ - 00:28:14

اتـيـ بـمـاـ اـظـنـهـ خـطـأـ مـنـهـ.ـ وـابـيـ اـنـهـ خـطـأـ.ـ وـاجـبـ الدـلـلـ بـتـاعـيـ.ـ قـطـعـاـ اـنـاـ مـخـطـئـ يـعـنـيـ فـيـ بـعـضـ مـاـ اـقـولـ لـاـ اـقـولـ كـلـ مـاـ قـلـتـهـ وـتـعـقـبـتـ بـهـ

الـلـعـمـاءـ صـحـيـحـ.ـ بـلـ بـعـضـ مـاـ قـلـتـهـ لـاـ يـصـحـ - 00:28:33

وـلـكـ تـأـدـبـتـ مـعـهـمـ فـيـ الـخـطـابـ وـهـذـاـ مـاـ نـطـلـبـهـ مـنـ النـاـشـئـةـ اـنـتـقـدـ مـاـ شـئـتـ وـقـتـ بـالـدـلـلـ عـلـىـ كـلـامـكـ وـلـكـ كـنـ مـؤـدـبـاـ فـيـ النـقـدـ لـاـ تـزـرـ

الـلـعـمـاءـ وـلـاـ تـشـفـعـ عـلـيـهـمـ وـلـاـ تـقـولـ اـنـكـ اـفـضـلـ مـنـهـمـ اـبـداـ - 00:28:52

اـنـاـ اـعـتـقـدـ اـنـاـ فـيـ نـفـسـيـ اـعـتـقـدـ اـنـهـ مـاـ ذـكـرـ الـعـلـمـ عـنـ الـاـوـلـ وـعـنـ الـمـتأـخـرـينـ الاـ مـاـ بـقـيـ عـنـ الـمـتأـخـرـينـ الاـ فـضـلـ بـزـاقـ.ـ اـذـاـ قـيـسـ عـلـمـاـ بـعـلـمـ

الـاـوـلـيـنـ قـطـعـاـهـ مـاـ اـعـلـمـ مـاـ وـهـ اـفـضـلـ مـاـ وـتـعـلـمـاـنـهـمـ - 00:29:07

الـذـيـ نـطـالـبـهـ مـنـ اـيـ مـتـعـقـبـ كـانـ اـنـ يـتـعـقـبـ بـمـاـ شـاءـ وـانـ يـأـتـيـ بـالـدـلـلـ عـلـىـ صـحـةـ كـلـامـهـ.ـ وـخـطـأـ كـلـامـ مـنـ تـعـقـبـهـ بـشـرـطـ اـنـ يـكـوـنـ مـؤـدـبـاـ لـاـ

يـأـتـيـ بـالـالـفـاظـ الـقـوـيـهـ وـيـأـتـيـ وـيـتـهـكـمـ اـنـاـ لـاـ اـخـفـيـ هـذـاـ وـانـبـهـ عـلـيـهـ فـيـ كـلـ مـحـاضـرـهـ.ـ وـكـثـيرـاـ مـاـ نـبـهـتـ عـلـيـهـ - 00:29:27

كـنـتـ فـيـ بـدـءـ اـمـرـيـ وـاـنـ طـالـبـ صـغـيرـ نـتـعـلـمـ بـعـدـ مـاـ اـشـتـدـ عـوـدـيـ قـلـيـلـاـ لـمـ كـنـتـ مـسـلـاـ اـجـدـ آـلـخـطـأـ لـعـلـيـ بـنـ مـدـيـنـ تـخـيلـ اـنـ قـدـامـ عـلـيـ اـبـنـ

مـدـيـنـةـ شـوـفـ حـلـيـبـ مـدـيـنـ الذـيـ قـالـ الـبـخـارـيـ مـاـ اـسـتـصـغـرـتـ نـفـسـيـ بـيـنـ يـدـيـ اـحـدـ الـاـ بـيـنـ يـدـيـ عـلـيـ بـنـ مـدـيـنـ - 00:29:51

اـسـتـاذـ عـلـلـ اـبـوـ الـحـسـنـ حـتـىـ كـأـنـيـ كـنـيـةـ اـبـوـ الـحـسـنـ صـارـتـ عـلـمـاـ عـلـىـ كـلـ الـمـهـتـمـيـنـ بـالـعـلـلـ.ـ يـعـنـيـ اـبـوـ عـلـيـ المـدـيـنـيـ كـنـيـةـ اـبـوـ الـحـسـنـ وـالـدـارـ

قـطـنـيـ كـنـيـتـهـ اـبـوـ الـحـسـنـ.ـ كـأـنـيـ اـبـوـ الـحـسـنـ دـيـ وـعـدـ هـيـ كـنـيـةـ مـنـ يـسـمـيـ عـلـيـاـ - 00:30:16

هـاـ فـيـ فـيـ حـاجـاتـ كـدـهـ سـابـتـةـ يـعـنـيـ عـلـيـ يـقـالـ اـبـوـ الـحـسـنـ اـبـوـ الـحـسـنـ وـاسـمـهـ عـلـيـ تـمـامـ؟ـ عـنـدـكـ مـسـلـاـ يـعـقـوبـ كـنـيـةـ اـبـوـ يـوـسـفـ وـيـوـسـفـ

ابـوـ يـعـقـوبـ.ـ كـدـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ آـلـاـ كـدـهـ عـلـىـ الـاسـمـ وـالـكـنـيـةـ - 00:30:35

تـنـامـ كـنـتـ اـقـولـ فـيـ بـعـضـ كـتـبـ الـمـنـقـدـمـةـ وـالـحـمـدـ لـلـهـ اـنـيـ لـمـ اـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ وـنـدـمـتـ عـلـيـهـ عـلـىـ اـنـيـ خـاطـبـتـ عـلـيـ اـبـنـ الـذـيـنـ فـيـ خـطـأـ وـقـعـ

مـنـهـ اوـ اـنـاـ ظـنـنـتـهـ خـطـأـ - 00:30:57

قـلـتـ يـعـنـيـ مـشـ عـاـيـزـ اـقـولـ بـوـبـخـهـ يـعـنـيـ.ـ لـكـ قـلـتـ مـاـ هـكـذـاـ تـوـرـدـ يـاـ سـعـدـ الـاـبـلـ اـنـاـ اـقـولـ عـلـمـيـاـ هـذـاـ كـلـامـ مـاـ كـتـتـشـ عـارـفـ قـدـرـ عـلـمـاءـ

اـنـذـاـكـ مـاـ كـنـتـشـ عـارـفـ اـحـجـامـ عـلـمـاءـ اـنـذـاـكـ - 00:31:13

ولذلك كل كتكوت اذا صاح الديك يصبح طب انت فين واديك فين ؟ وهذا الكلام عرفته فيما بعد ما انا تأدبت لما قرأت سير العلماء ولما قرأت على الشيوخ تأدبت. بس انا وانا صغير ما كنتش عارف اقدار العلماء كما ينبغي. ولا انا لا استحي ان اصرح - 00:31:30
لتقديمها للناشئة بكل اسف اخذ هذا الكلام اللي المفروض احمد عليه. لا ادم به. انا راجل باعترف ان انا كنت صغير ولم اكن اعرف احجام العلماء بعض العلمانيين كتب يعني بوسٌت وتوير يعني من حوالي - 00:31:51

السبعين اخذ كلامي هذا الذي قلته من حوالي عشر سنوات وقال يعني انت من زمان وانت بتكتب على العلماء وانت بتكتب على النبي! الله! ده انا يا اخي باعتذر! لأ ساب قصة الاعتذار وجاء يقول هذا يكذب على النبي - 00:32:16

سواكم وعلى العلماء وفعل وفعل. طب العبرة بالذين علمهم. كلهم بيكتبوا على النبي دلوقتي ويكتبوا على العلماء. ليه؟ اخذوا منه الكذب انا كأقول كما قال ابو عبيدة البحتري قال اذا محسني اللاتي ادل بها عدت عيوبا فقل لي كيف اعتذر - 00:32:32

بيت الحقيقة رائع جدا انا كنت قدما برضه يعني الشيء الذي ينبغي ان تمدح به تدم به لا نحن سيرتنا او انا سيرتي مع كل العلماء. وبيني ان تكون سيرة كل متعقب لاي عالم ان يكون مؤدبا في - 00:32:55

وان يعرف اقدار العلماء. وان لو عليه بمديني كان حيا والله لما صلحت ان اصب عليه وضوئه لا اصلاح ان اكون في منزلة من يصب على علي بمدينة وضوئه رحم الله امرء عرفة قدر نفسه - 00:33:15

فانا بس حبيت اقول يعني هذا الكلام. والنقد الحديثي ليس سهلا في حاجة مع النقد الحديثي اسمها الاستقراء الاستقراء استفعال منه كثرة القراءة لا تستطيع ان تصل الى النقد الحديث وتصيب الرمية فيه الا اذا كنت ماهرا طويلا في الاطلاع - 00:33:32

ده شرط دي بيسموها العلماء الملكة وهذه الملكة عند كل من اتقن فنا يعني اذكر لكم شيئا طريفا انا كنت اسكن في منطقة صناعية الميكانيكية والسمكية والبويجية والجامعة دول كلهم - 00:34:03

انا واقف على امام بيتي كان الاوستراد بتاع حلوان الاخوة المصريين يعرفوا طريق آآجديد وواسع يعني انا واقف مع الميكانيكي الميكانيكي ده طول عمره ميكانيكي من ايام ما كان صبي من كم بلية - 00:34:26

وبعدين بقى معلم انا واقف انا معه وازا سيارة معدية عاملة صوت كرعت ف قال لي ايه؟ قال لي العربية دى الكورونا اللي هي ورا الله الدفع يعني مفشن ده حديد على حديد - 00:34:44

الصوت اللي انت سامعه ده حديد عبدالحديد بيكون فيه شحن عشان يعمل نعومة يعني وانا هون فوجئنا ان الرجال ده جاي له اللي بقل لي صوته صوت العربية الرعد جاي للميكانيكي كده - 00:35:02

فقال له بص يا عم انت عندك العربية صوتها عالي والكورونا ما فيهاش شحن. قال له ايش عرفك انا قلت لك كده وقام شم كده قال له باشم على ضهر ايده - 00:35:18

ياد يا بلية افتح الكربون. فعلا فتح ما لقاش شعره. قال له قل لي بقى انت عرفت ازاي ؟ قال له لا بقى ده حاجة بقى ايه معرفتنا وبتاع ما رضاش يقول له - 00:35:30

تمام؟ انا فهمتها. دا له ميكانيكي بقى له اربعين سنة يعرف ان دي علتها كذا لو الصبي بتاعه وقف ما ياخدش باله ده ليه؟ صار له ملكة في الميكانيكا. هم - 00:35:40

الملكة يعني ايه؟ يعني تفهمها وهي طايرة لو واحد متخلد في كلية الطب السنة دي مع رئيس القسم رئيس القسم لما يشوف المريض ده مش في وشه يقول له عنده كزا - 00:35:55

لمرضه باین على وشه عنده الصفرا مسلا عنده صفرا مش يعني احمر وابيض والكلام ده لأ الطالب اللي هو لسه متخرج ما يعرفش العلة دي ده عرف العلة دي عرف العلة من وشه ليه - 00:36:11

مر عليه الوف هذا المرض ثابت على الوش بيعمل كزا وكزا وكزا فكل صاحب علم فكل صاحب علم مارس العلم طويلا بيبقى له حاجة اسمها الملكة الملكة دي بتتنضاف الى العلم اللي بيقرأه - 00:36:29

ولذلك عندنا مسلا في علم الحديث علم الاحاديث تلات انواع كبار يعني صحيح وحسن وضعيف في الصحيح بابن والضعيف بابن. طب والحسن قال لك له وجهان. وجه يطل على الصحيح وجه يطل على ضعيف. فانت ما انتاش عارف توديه لانه ناحية -

00:36:50

عشان كده قالوا حسن خلاص كده ؟ زي الشبهة الشبهة هل هي من باب المباح ولا من باب الحرام من باب الحال تلحق الشبهة بالحال
ولا من باب الحرام تلحق الشبهة بالحرام -

ها النبي صلى الله عليه وسلم قال في دي وبينهن امور مشتبهات لا يعلمهم كثير من الناس تمام ليه لا يعلمون كثيرون من الناس
مختلطة مرة تطل على الحال ما انتاش عارف هي حال ولا لأ -

تطل على الحرام ما انتاش عارف تطل على الحرام ولا لأ؟ تمام زي ايه مسلا بنك واحدبني مؤسسة بنكية وقال لو احدي بيضغط على
بلاط البنكية فييجي يسألني طب اباطها ولا لأ؟ -

طب البارات له علاقة بالعملية الربوية الحسابات والكلام ده ولا ما لهاش علاقة؟ ما لهاش علاقة ده راجل بيبلط ما دخلش في
الحسابات وقال لك ده كذا من كذا بيقى كذا ومش عارف الكلام -

00:38:08

طب ده شبهة دي مؤسسة ربوية حرام وده بلاط حال على النابلط البنك مسلا بييجي يسألني اي اعمل ولا ما اعملش؟ اقول له من جهة
الورع ما تعلمهاش. لكن من جهة الحال والحرام يجوز -

00:38:23

ولذلك تلاقي في كلام الفقهاء يقول لك ايه جائز مع الكراهة مش جاهز بس يجمع الكراهة. ليه؟ ده لها وجهان. وجه يطل على الحال.
وجه يطل على الایه؟ على الحرام. فانت بقى الفقه بقى بتاعك -

00:38:43

والملكة تخليك تلتحقها باي نوع ما يكفيش النص بس لأن مصر قد يكون محتمل لهذا ومحتمل لهذا. فالاحاديث عندنا ثلاثة صحيح لا
اشكال فيه. الحال بين ضعيف لا اشكال فيه والحرام بين -

00:39:00

وبينهما مشتبهات عندنا في العلم الحديث اسمه الحديث الحسن تحكم له بالصحة الاقرب للصحة ولا الاقرب للضعف؟ خلاص كده
بيقى اذا مين اللي عاييز ملكة في التلاتة دول انا عاييز اسمع آفاهمين عني ولا لأ؟ ولا انا مع نفسي؟ جميل. اذا اللي عاييز شغل -

00:39:21

الحسن عاييز بقى ملكة وعايز طول عمر وعايز واحد بيفهم كوييس جدا ومطلع وشديد الاطلاع خلاص؟ لذلك تروا ان اكثر الانواع اللي
الناس بيتعقبوا فيها الشيخ الالباني رحمة الله عليه الحسن -

00:39:48

دائما تقول لك ايه الالباني حسن لا مش حسن ضعيف لكن في الضعف بتاعة الشيخ الالباني ما فيش حد بيتعاقبه تعقبوه في
الصحيحة بس لكن في الضعف لم يتعاقبه احد فيما اعلم حتى الان -

00:40:10

ليه؟ لأن الشيخ الالباني لما بيقول ضعيف بيقى واقع فانت مش هتخالفه فيها. انما انت بتخالفوا في ايه؟ في اللي حاول يرفعه الى
درجة الثبوت ما قلتتش الادان الصحة اهو. قلت الى درجة الثبوت -

00:40:25

تمام؟ او ممكن تلاقي الشيخ الالباني في هذا في هذه الدرجة ولذلك اغلب الذين تعقبوك قلت تعقبوه في الایه؟ في الحسب طيب انا
عندي طالب بقى له اربع خمس سنوات -

00:40:42

بيدرس في الحديث واتعلم من شيخه ايه ازاي يجيب الحديث وازاي يحكم و بتاع الكلام ده اتنى على حدث قال هو ضعيف والالباني
حسنه انا بكلمكم انت كعوم في علم الحديث -

00:40:57

يعني مش متخصصين يعني بص قدامك الحسبة دي. واحد عشر سنوات في علم الحديث واحد خمسين سنة في علم الحديث ابو
عشرة ضعف وابو خمسين حسن تتبع مين؟ ببساطة يعني -

00:41:16

لان بكل اسف في بعض الاخوة بيتصوروا ان الدنيا كلها من علماء الحديث فيطلع ينتقل الالباني ويطلع كتاب التعقب على الالباني
وبتاع. ليه؟ مين اللي هيقرأ الكتاب ده؟ ما يقرأوا عوام -

00:41:33

في علم الحديث يقول عوام حتى وان كان فقيها لكنه عامي في علم الحديث. حتى وان كان مفسرا لكنه عامي في علم الحديث.

فضلا عن هيقول لك بلاغيه او بيانى او الكلام ده أ - 00:41:49

عامي في علم الحديث ممتاز في بقية العلوم علم الفقه والتفسير لكنه عامي في علم الحديث انت لما بتكتب هذا الكتاب وتطلعه انا لا اقول ما تنتقدش الالباني. طلع ما ما وصلت اليه ولكن كما قلت بشرط الادب - 00:42:03

بشرط ان تكون عالما بالعلم تمام؟ لكن عوام الناس لو انا جبت الحنة دي واحد عشر سنين وواحد خمسين سنة هتقول اتبع ابو خمسين سنة خلاص بيقى انا عايز اقول الحديث الحسن قال فيه الذهبي في الموقفة - 00:42:22

الذهبى آآ ارجو انكم تكونوا عارفين الامام ذهبى. صاحب سير عليه نبلاء وصاحب ميزان الاعتدال وهذه الكتب الكبيرة وتاريخ الاسلام 00:42:41

وغيره يقول في كتاب اسمه الموقفة في علم الحديث الموقفة لشخص الذهبى كتاب شيخه ابن دقيق العيد الاقتراب - 00:43:04

ابن دقيق العيد ده لقب برضه عشان اظن ابوه كان لابس آآ جلابية بيضا قوي قوي فواحد شافه في الشمس كده قال آآ دي

كديق العيد لو كانوا الدقيق ما بيشوفوش اوي الا يوم العيد بيعملوا كعك وبسكوت ومش عارف ايه الكلام ده - 00:43:04

قال لك ده هدومه بيضا زي الدقيق زي دقيق العيد عشان ما كانواش بيشوفوا الدقيق الا في العيد تمام؟ قال لك ده كدقيق العين. هو دقيق دقيق العيد ده له كتاب اسمه الاقتراب - 00:43:23

في علم الاصطلاح خلاص مجلد كبير يعني الذهبى لخصل مقاصد الاقتراب في حاجة اسمها الموقفة تمام؟ وسماء الموقفة ليه؟ عشان جاب اهم المطالب في علم الحديث. من كتاب الاقتراب. عايز يقول بصحيحك يعني الموقفة بيوحظه يعني. تمام - 00:43:38

قال في هذا الكتاب الموقفة انا على ياس قياس يعني ايه يأس انا على ياس من وجود حد للحديث الحسن بيقول انا يائس ده احد ائمة الحديث بيقول انا يائس احط لكم قاعدة لا تختلف - 00:44:00

ليه؟ قال لك بيترك لنا الملكة والناس بيختلفون في الملكة ده الملكة بتاعته خمسين سنة وده الملكة بتاعته اربعين سنة وده الملكة بتاعته عشر سنين. انا على يأس ان اضع لكم قاعدة لا تختلف - 00:44:25

في الحديث الحسن انها عشان ايه بتذكر اشياء اخرى ومعرفة القرائن وهذه الاشياء الحديث حسب فازا الحديث الحسن زي اللبن من بين فرث ودم لا اخد من رائحة الفرس وانا من لون الدم - 00:44:39

شف الاعجاز من بين فرس ودم تبارك ربى ينزل للبن خالصا ابيض سائغا لشعر مين؟ لا اخد من رائحة الفرس ولا من لون الدم الحديث حسن زي كده عايز واحد ماهر - 00:45:03

متمهل جدا واسع النظر حتى يحكم على الحديث الحسن علم دقيق للغاية كل العلماء الذين تصدوا عن علم الحديث لابد ان يكونوا مهرة ومضى عليهم زمان طويل في فهم هذا العلم - 00:45:21

لانه لا يكاد يستقيم لاعلم الناس تخيل يعني الامام البخاري كنت اقرأ من ايام يعني حديث آآ رجم ماعز آآ ابن مالك رضي الله عنه اللي هو قصته معروفة الغامدية وكده يعني - 00:45:38

فرأيت الامام البخاري رحمة الله عليه اخرج حديثا عن شيخه محمود بن غيلان قال حدثنا عبد الرزاق عن معاذ عن الزهري عن ابي سلمة عن جابر بن عبد الله الانصاري ان النبي صلى الله عليه وسلم لما رجم ماعز - 00:46:02

صلى عليه مع ان اغلب الثقات عشرة منسقات قالوا لم يصلني علي وتفرد محمود بن غيلان الثقة الثابتة طبعا للشيخ البخاري عن عبد الرزاق بانه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليه - 00:46:21

طبعا تفرق كتير ان النبي صلى الله عليه وسلم يصلني او لا يصلني طب مين الصح عشرة من الثقات منهم احمد بن حنبل كفاية علينا تمام قابلوا محمود بن غيلان - 00:46:43

اول اولكش كده وانا مغمض كده اقول ايه العشرة اوي الاول لحد ما الاقي قرينة مع محمود اصح بها روایته انت مطلوب بقى تجيب القرينة. ياللا اجري جري الوحوش عن رزقك لم تحوش - 00:47:02

تجري زي الوحوش في البرية عشان تجيب القرائن التي ترجح حديث محمود ابن غيلان الذي اخرجه البخاري رحمة الله عليه اسيب ده لطلبة الحديث اتركتوا بحثا ان شاء الله واردوا ارجو ان اسمع من الطلبة برضه آآ شيئا مفيدا. طبعا هتقرأوا فيفتح الباري وعمدة

والكلام ده من آآ شروح البخاري. وهتصلو الى هذه النتيجة. لكن عايز اقول لك اديه علم الحديث ده دقيق ولكن مع دقة اديه هو شيق وجميل العلم الحديث ده يعني من - 00:47:45

يعني ابحر فيه لابد ان يواصل الابحار من جمال هذا العلم وان الله عز وجل هدى علماء المسلمين الى هذا العلم حتى اصيروا يميزون كلام نبيهم صلى الله عليه وسلم عن كلام اي احد كان - 00:48:02

ان الحجة انما تقوم بكلامه. لا بكلام غيره. حتى وان كان صحابياً ليه؟ لأن الصحابة ممكناً يختلفوا يعني لو خالف صحابي آخر في فهم حديث كما يقول ابن عبدالبر في التمهيد فالحجة مع من معه النص - 00:48:21

نوازن بين الصحابة هل هذا اصح ولا لا؟ لكن كلام النبي صلى الله عليه وسلم لا يوازن بينه وبين احد كما قال سفيان بن عيينة رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الميزان الاكبر - 00:48:39

الذى عليه توزن الاقوال والافعال لا يرد عليه. رسول الله صلى الله عليه وسلم في مكان وليس في مقابله احد واي واحد كان بدءاً من ابي بكر الصديق لابد ان يكون في او اذا كان في مقابله احد لا نؤثمه - 00:48:53

لكن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكون في مقابله احد مطلقاً. ابداً قال قولاً لا يكون في مقابله قائل بخلافه. ابداً. انما الصحابي يمكن ان يكون هناك خلل بخلافة - 00:49:11

لان العلم تفرق بينهم جميعاً. وهو صلى الله عليه وسلم منبع العلم. فعشان كده علم الحديث مما يميز هذه الامة عن كل الامة سابقة اصح اسناد عند النصارى بين القائل وعيسي تلتميست سنة. تخيل - 00:49:26

ثلاثمائة عام بين القائل وبين عيسى عليه السلام. احنا عندنا في في علم الحديث غمضة عين تفرق في تصحيح الحديث هذه ليست مبالغة. غمضة عين ساقول كلاماً واختم به مرة - 00:49:46

انت عارف يحيى ابراهيم ابو زكريا امام الجرح والتعديل شغلته يتكلم في الرواية. يقول ده صحيح ده ضعيف ده حافظ ده سيء الحفظ ده اختلط ده مش عارف ايه. شغلته كده - 00:50:07

حتى تميز بهذا حتى انه ذكر امام الامام احمد وهو من هو؟ اسمي راو و قال احمد ليت ان ابا زكريا هنا فقالوا له ما تفعل بي؟ قال قال كان يحسن هذا - 00:50:19

اكيد هو عارف الرجال ده يطلع ايه واحمد ابن حنبل يقول ليت ان ابا زكريا هنا كان يقول لنا آآ ما حال هذا الراوي فلما كان يحيى يجلس في المجلس الشيخ بيتكلم - 00:50:36

ويحيى يبص عينه بتدور في المجلس يشوف مين اللي نايم ها في مجلس مرة لاحظ الرجل النائب هم كانوا بيتعبووا جداً بيصفوا المسافة البعيدة و بتاع ويصرروا طول الليل ينسخوا و مش عارف ايه. فممكناً بيشتاهي النوم - 00:50:51

ممكناً بقى يعني نام في الحلقة فلا حاز واحد بينعس كده وعيته بتعمل كده كتب نام من اول انهي حديث؟ تمام وسابه نايم لحد ما صحي ممكناً يكون كتب حدثنا فلان عن فلان وفلان ونام - 00:51:10

الشيخ قال عشرة خمستاشر حديث وصحي على شيخ بيقول حديث رقم ستاشر قام كاتب الحزي رقم ستاشر على الاسناد اللي كان نايم فيه تمام؟ هيقول حدثنا فلان عن فلان عن فلان فلان وان صحي بعد الحديث رقم ستاشر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا وكذا - 00:51:31

فاما روى هذا الراوي هذا الحديث يقول له كذبت بل كنت نائماً الله! فاتك خمستاشر حديث لم تسمع الحديث الفلاني ولا الفلاني ولا الفلاني ولا الفلاني و يعد الاحاديث التي سمعها و يكتبها - 00:51:51

حتى اذا انتشر الحديث هذا الراوي في الكتب ولا احد يعلم انه نام في الخمستاشر لحد دول تمام؟ انما صحي على متن الحديث رقم ستاشر. هيقول له انت كذبت هذا الاسناد ليس لهذا الحديث - 00:52:07

بل فاتك كذا وكذا وينص عليه. فكلما رأيت هذا الراوي روى هذا الحديث بدلالة يحيى ابن معين تقول لم يسمعه غمضة عين تؤثر

في الحديث عندنا فلذلك انت مطالب ان انت تطلع على الكتب الكبار - 00:52:22

عشان الحكايات دي مهمة لو لو يعني فضلت تقرأ في الكتب المختصرة عمرك ما تقف على هذه الحكاية انما تقف على في الكتب الكبار زي تاريخ دمشق زي تاريخ مذهب العساكر زي كتب الطبقات شباب ابن خياط او ابن سعد او يعقوب ابن سفيان او او الكلام او يعقوب ابن شيبة - 00:52:40

لابد ان تقرأ واسع الاطلاع عشان تصير الرمية لذلك انا انصح اخواني من الناشئة انهم يتريثوا على انفسهم قليلا انا كنت قديما يعني في اول ما ابتدت آآ انشر كتابي كنت فرحان - 00:53:03

كعادة اي شاب هيطلع له كتاب مطبوع والعلماء يطلعوا عليه والكلام دهوت فاختلطات في بعض ما ذهبت اليه في الكتب التي نشرتها في بداية عمري وانا سني مسلا سبعة وعشرين سنة والكلام ده. اخطأت في بعض الاشياء. اما لان الكتب ما كتش متوفرة عندي حتى لو كانت مطبوعة. اما الكتب لو - 00:53:21

مطبوعة مخطوطة ثم طويعت بعد ذلك فقطعا في خلل في والانسان يعلم ان هذا العلم دين وان مش قصة انك انت تبقى بابين والناس يقولوا المحدث المش عارف ايه العلامة والكلام سيبك من الكلام ده كله. لازم عند الله جناح بعوضة - 00:53:42
لا كل هذه النياشين ستخلعها وانت مسافر او عي تكون فاكر المحدث العلامة الحافظ الكبير ده له قيمة. ليس له قيمة عند الله عز وجل هذه النياشين ستخلعها وانت ماشي احتط لنفسك هذا العلم دين. ما هوش لعب - 00:54:00

مش سهل انك تلعب في الدين ستقف بين الله يدي الله عز وجل بلا نياشين وفي اكتر من امير المؤمنين في اعلى نشان من امير المؤمنين عمر بن الخطاب خلعها وهو يموت - 00:54:19

قال لعبدالله بن عمر ضع خدي على التراب ولما اراد ان يدفن بجانب النبي صلى الله عليه وسلم قال لابنه عبد الله ازا بنا الى ام المؤمنين لا تقل لها امير المؤمنين. فاني لست ليوما للمؤمنين بامير. انا لست امير المؤمنين. ضع خدي على - 00:54:34
امير المؤمنين لن ينفع عند الله ان يقال امير المؤمنين او الحاكم او الملك او جاللة الملك او الرئيس ما له قيمة عند الله. اخلع نياشينك لا تزن الا عملك. اذا لقيت الله عز وجل - 00:54:54

اياك ان تضطر بالمحدس والامام والعلامة والكلام ده لا قيل له عند الله يوم القيمة. اخلعنا يا زينك بنفسك اليوم عليك حزينا. هذا دين لا تفتر بهذه الارقام. ولذلك انا اتبرأ من خطأي وانا حي قبل ان يدرك وانا ميت - 00:55:12
لا تفتر بهذا لابد ان تكون عالما لابد ان تكون متقدما لهذا العلم الذي تتكلم فيه اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 00:55:33