

هل رسم المصحف توقيفى/الخميس)2202-5-91م(فتاوى علي الهواء مباشرة

صلاح الصاوي

ننتقد بعض هذا الى السؤال التالي احد الناس يقول هل رسم المصحف توقيفى الطريقة التي كتب بها المصحف هذه هي التوقيفية يعني لا يجوز الخروج عنها وينبغي ان يستمر رسم المصحف على النحو الرسمي العثماني الذي كان من زمن الصحابة الى يوم الناس هذا - [00:00:01](#)

الجواب نعم رسم القرآن رسم توقيفى. لا ينبغي تغييره ولا تبديله فقد كتب بهذا الرسم في زمن النبوة وقر النبي صلى الله عليه وسلم عليه كتبه الوحي واستمر عليه عمل الخلفاء الراشدين - [00:00:26](#)

واجمعت عليه الامة من بعدهم وله حكمة ظاهرة واضحة بين لان هذا يسهم في تحقيق حفز القرآن بالمعنى الشامل انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون. فمن تمام حفظه ان يتلى بالكيفية التي نزل بها. وان يكتب بالكيف - [00:00:45](#)

كيفية التي كتب بها عند نزوله لاسيما وانه قد كتب بطريقة تستوعب القراءات المختلفة من الحكمة ايضا المحافظة عليه من ان تمتد اليه يد التغيير كما امتدت الى غيره من الكتب. فكان ذلك - [00:01:09](#)

بل لتحريفها وتبديدها هذا عندما تكتب مصحف اما ان كتبت اية او ايتين لتعليم طفل او تستشهد في رسالة او درس. يعني تلك قضية اخرى. لما تكتب مصحف كامل تحافظ على رسم العتبة - [00:01:31](#)

مالي؟ اما ان كذبت اجزاء في امتحان واوفي استشهاد او نقل في في في محاضرة لا بأس ان تكتب على الرسم الاملائي المعروف الذي تعارف عليه الناس بارك الله فيك - [00:01:47](#)

اللهم اهدنا سواء السبيل وقنا عذابك يوم تبعث عبادك. لقد سئل ما لك هل يكتب المصحف على ما احثه الناس من الهجاء؟ قال لا الا على الكذبة الاولى ثم قال - [00:02:05](#)

ولا لقد روى ذلك الداني في المقنع ولا مخالف له من علماء الامة طيب اللهم اهدنا سواء السبيل وقنا عذابك يوم تبعث عبادك يا رب العالمين. اللهم امين اللهم امين - [00:02:22](#)

لا اله الا الله محمد رسول الله - [00:02:45](#)