

هم الواقع الضاغط وعلاجه في سورة الفجر 2 | د.شريف طه

يونس

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي رواها انت سري. تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر والحمد لله تعالى نحمده ونستعينه ونستغفره وننعواز بالله تعالى شرور انفسنا وسبئات اعمالنا - 00:00:00

لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اني بعده طيب يعني اكتب لنا سورة الفجر آآ يعني ابتداء او قلنا ان احنا الاصل ان احنا نحاول نفعل الاليات اللي - 00:00:49

احنا اتكلمنا فيها. وليكن اقلها حتى اسم السورة يعني. بعض الكلمات المحورية ممكن اتوقف معها بعض الامور اللي محتاجة تسويق. فلو طرحنا كده اسئلة تتمينية نقول اه ابتداء ايه معنى الفجر اصلا لغة؟ لأن ده هيرتبط - 00:01:19

بالموضع والفجر في الشريعة يعني ايه؟ او في الاستعمال الوحي هو يعني ايه اصلا؟ لأن طبعا اكيد اكيد واضح هنا ان اسم السورة ايه اللي خلاه ايه اللي يحملنا ان احنا نعمل كده؟ يكون اسم الصورة مباشر او غير مباشر او غير مباشر هو اسم السورة اصلا ايه؟ ده مباشر - 00:01:39

غير مباشر مباشر ده يعني تبقى الصورة بتتكلم عن الفجر الصادق والفجر الكذب والفجر يطلع ازايه وايه اللي بيحصل فيه مش ما بتتكلمش عن كده خلاص يعني فازا اسم السورة مش ايه؟ مش مباشر. فده الاكيد بيقى ازا فيه فيه صلة من اسم السورة وبين السورة. الصلة دي صلة ايه - 00:01:59

اصول الدلالة. يعني صلة ايه؟ دلالة يعني اكيد. الصلاة دلالية. وبناء عليه انت تحتاج تعرف دلالة اللفظ اللفظة دي دلالتها ايه؟ والدلالات عندنا دلالة لغوية ودلالة شرعية ودلالة عرفية. دلالة عرفية ما لهاش معنى والاعتبار معنا هنا. اذا احنا اصبحنا مع الدلالة - 00:02:19

اللغوية ماشي؟ آآ او الدلالة اللغوية او الدلالة الایه؟ الشرعية. عايزين نشووف دلالة الكلمة دي شرعا هي بتبدل على الكلمة دي لغة بتبدل عليها. فانا عايزين نعرف الدلالات دي عشان نقدر نفهم الصلة ما بين اسم السورة وما بين موضوع - 00:02:39

بس فده ببساطة فتشویریا احنا نبقي محتاجين نعرف الفجر اصلا في اللغة بيطق عليه ماشي وآآ برضه تصویریا عايزين نعرف الفجر في الشريعة هو ايه اصلا؟ ايه الفجر في الشريعة؟ دلالة الفجر دلالة الایه؟ الفجر وكلمة الفجر كده بتبدل على ايه؟ خلاص - 00:02:59

دي برضو آآ اسئلة تنويرية. برضو من من الحاجات التثوريه اللي في الصور اللي فيها قسم ان احنا نحاول نفهم المقسم به. نحاول نفهم مقسم عليه ان اكيد المقسم به والمقسم عليه له علاقة بالموضع. فايه المقسم به ده اصلا؟ وايه المقسم عليه؟ هو المقسم على ايه اصلا؟ ماشي - 00:03:19

ان اكيد في مطلع الكلام ربنا بيقسم على حاجة هيأكدها زي مثلا تقول لوحدي تقول والله العزيم والله العزيم ما هتلacci احسن من الماركة دي تمام وتقعد تقول له بقى ليه؟ وانا جبتها وحصل وعملت صح كده؟ فالطيب في في طبيعة الكلام ان القسم بيبقى خلص الایه - 00:03:39

خلص الكلام اصلا. يعني خلص الموضوع تقريبا يعني. ماشي؟ وبناء عليه فاحنا محتاجين نعرف المقسم به. والمقسم عليه ايه المقسم؟ ايه المقسم عليه؟ لأن اصلا انت لما تركز هنا في المقسم بيقول مقسم عليه هتلacci بيثير عندك برضو اسئلة تثويرية برضو.

يعني مثلا والفجر خلاص - 00:03:59

الفجر ماشي ولیال عشر ایه الليالي؟ طیب والشفع والوتر؟ ایه الشفع والوتر؟ يعني ایه واللیل اذا یسر؟ اصلا فاھمنی؟ معناها ایه؟ طیب ماشي مش عرفنا معناه ایه العلاقة بين الاربعة دول؟ هل هو برضو زی ما قلنا قبل کده في لما اتكلمنا عن القسم؟ هل هو قسم بمتصلات ولا قسم بمتصلات - 00:04:19

حالة اتصال في في خيط جامع بينهم ولا قسم بمتصلات؟ ماشي؟ برضو ده هيفرق. طیب هيفرق برضو ان في ذلك والصورة دي بالزات. ان في ذلك لقسم لذی حجة. ذلك دی عائدة على ایه - 00:04:39

ان في ذلك ذلك بل في ذلك هل في ذلك قسم لذی حزب؟ ذلك دی عائدة على ایه بقى؟ اسم الاشارة هنا عائدة على ایه الدولة اللي جایة. اعید على ایه بالضبط؟ ده ده سؤال تتویري مهم جدا. هيفرق. ایه بقى ذلك؟ المھور - 00:04:59

ولذلك هل في ذلك ایه؟ قسم لذی حجر. طیب اذا يعني هو ده المفترض انه المقسم عليه. صح؟ هو ده المقسم عليه فایه هو ذلك بقى اللي هو مقسم عليه؟ فده برضو هيفرق هيفرق في ان انت تتفهم الدنيا ماشية ایه؟ ماشية ازاي. تمام؟ هيفرق - 00:05:19
برضو اسئللة تثويرية متعلقة بالكلمات المحورية. يعني مثلا احنا اعتربنا هنا كلمة حجر كلمة محورية. طیب كلمة حجر دی جت في القرآن تاني ولا ما جتش؟ جت في تستعمل في ایه؟ ایه المراد بها هنا؟ تمام؟ اسئللة تثويرية متعلقة برضو بايه؟ بالخاتمة بتاعة السورة. يعني - 00:05:39

الصورة كخاتمة آآ يا ايتها النفس المطمئنة ارجعی الى ریک راضیة مرضیة فادخلی في عبادي وادخلی جنتی. زی ما قلنا تحديد ان ده في الدنيا اللي في الاخرة ده حال ولا نال؟ هيفرق. خلاص؟ ولو حدد يعني ده ایه علاقته بالایه - 00:05:59

بالقسم اللي في الاول وايه علاقة باب يعني ایه المفترض احنا بنعتاد ان الخاتمة بيكون فيها ایه؟ كأنها الرسالة خاتمة کده. طیب ایه بقى الكلام. المهم الشاهد برضو الخاتمة نفسها بتاعة السورة فيها برضو بعض الاسئلة الكفیلية - 00:06:19

العلاقات بين المقاطع نفسها بتاعة الصورة. برضو آآ علاقات مهمة. اعتقد انها برضو تستوقف الشخص. ماشي طیب اه هنقول بقى يعني العنوان وبعدين نشوف الكلام اللي بعد کده بالتفصیل يعني. فيما يتراوی لیه؟ قد يكون - 00:06:39

مصبیا وقد اكون مخطئا. ان السورة آآ في رأیي ان اللي بتناشه بتناشه اللي هم الشاغلة عن العمل للحياة الحقيقة. تمام؟ وبتفرج عن طقس هذه الھموم يعني لو هنقول بقى كعنوان كعنوان يعني هي بتستعرض الھموم دی هم خلاص؟ بس هي ابتداء بتعمل ایه - 00:06:59

هي هي رسالتها انها تعمل ایه؟ ان انه يطلع فجر يطلع فجر هذه الھموم. خلاص يطلع فجر هذه الھموم وبتقول ان الشخص المنشغل بهذه الھموم. خلاص؟ عن الھم الحقيقی الآخری اللي هو ينبغي ان ينشغل به عن حياته الحقيقة - 00:07:29
ده مش مقتضی العقل. ده مش مقتضی العقل اصلا خلاص. فهنستعرض هتنستعرض مجموعة من الھموم اه ھم خارجية وھموم داخلية شواغل عن ان الانسان ينشغل بحياته الحقيقة. بحياته الحقيقی. ولذلك هو يقول ایه؟ يا ليتنی قدمت لایه؟ لحياتي. ایه بقى اللي خلاه ما قدمش لحياته؟ ان الھموم دی عملت ایه - 00:07:49

شغلته. الھموم دی طیب شغله ازای؟ ضلمت عليه حياته. ضلمت عليه حياته. اللي سبحان الله من تقدير الملك ان انا اصلا كنت كنت بحضر في رسالة فجر کده آآ لموضوع ما. سبحان الله قلت بحضر رسالة - 00:08:19

فافتکرت سورة الفجر وافتکرت المعنى اللي في سورة الفجر. من التحديات الكبيرة اللي بتواجهنا احنا كلنا کده. تعال نحسبها کده بالورقة وبالقلم مقتضی العقل البسيط خالص الطبيعي جدا ان احنا بقى في الدنيا. ایه اللي بيفرحننا؟ وايه اللي بيزعلنا؟ وايه اللي بيشغلنا - 00:08:39

والا ما بيشغلناش. يعني احنا احنا سبیک من الكفار. ماشي؟ خلينا يعني خلينا احنا کمؤمنین اھو مش هیروحو عند الكفار دلوقتی. انا حتى لما اروح للكفار برضه الكفار ده مش مقتضی العقل. احنا کمؤمنین. يعني هقولها لك بشكل بسيط جدا. انت واحد النهاردة - 00:08:59

خلاص؟ تم انتدابك مثلاً للقاهرة الدكتور محمد. قالوا له عايزينك في معهد القلب هتعمل لنا حالة في اس دي. حالة حالة ولد عنده اللي هي العيوب التكونية دي اللي موجودة فين؟ اللي موجودة في القلب. خلاص؟ هو رايح يعمل ايه؟ العملية. قالوا له طيب احنا حاجزين لك فندق - 00:09:19

جنبنا هتقعد معنااليومين دول نعمل العملية خلاص؟ فولو ابل حالة وتتابعها والكلام ده كله. هو راح يعمل ايه؟ لا اعمل ايه؟ المفروض يبقى مشغول بييه بالعملية ركز حاجة غير العملية؟ لأ. طيب راح هناك بقى مش عارف دب خناقة مع مش عارف الراجل بتاع الكانتين بتاع المكان وبعد شوية - 00:09:39

كده قال لك لأننا متضايق عشان خاطر مش عارف ايه. وما ركزش في العملية. هل ده مقتضى العقل؟ ايه بقى اللي الراجل ده ينشغل عن ايه؟ يعني القضية دي قضية بتتعرض كتير في القرآن. قضية الانشغال عن عن الايه - 00:09:59

عن حياتك الحقيقة بس اللي بيميز سورة الفجر ايه انواع الهموم تحديداً. يعني سورة الفجر بالزات اللي يمكن بيميزها مش فكرة الشهوات اللي بتتشدك. يعني صلاة الفجر ما بتتكلمش عن الحاجات اللي بتتجذبك. ها؟ اللي بتثور في عينك. اللي الزينة. واحد بالك - 00:10:19

لا صلاة الفجر بتتكلم عن الحاجات الايه؟ اللي بتتهمك وتغمك. ماشي؟ الحاجات اللي بتستهلك من طاقتكم استهلك من طاقتكم بشكل واضح طاقتكم النفسية. فما يصيبح عنده وقت لحاجة تانية. وتعال ادي لك مثال. اول مثال اصلاً يطرق يعني او - 00:10:39 بنشوفه كده في الصورة بشكل واضح وصريح. ماشي؟ الم ترى كيف فعل ربكم بعد؟ مثال مين؟ مثال الظالمين والطغاة واللي بيحصل فيهم مش عارف ايه انه طغوا في البلاد واكثروا فيها الفساد. صح؟ ده عائق عند عند كتير من الناس. صح؟ كتير من الناس اصلاً مشكلته يقول لك ايه؟ شكله واضح وصريح. لا مش بس - 00:10:59

الدنيا خربانة وما لهاش لازمة وكله مش عارف ايه واحنا مش عارف قارفيانا وتعبينا صح؟ ده من اكتر المعوقات الخارجية اللي مخلية الواحد ما بيعملش ليه؟ من الآخر الطغاة والظالمين وطفعوا في البلاد اكثروا فيها الفساد. فعلاً فعلاً لما تيجي انت - 00:11:19 الواقع تحبط. تحس ان الكلام ما لو ش ايه؟ ما لو ش لازمة. ويدخلك من الهم والغم اللي يقرفك. صحيح انت تقعد في فكر كده تحس ان الدنيا ما لها خربان. طغوا في الميلاد فاكثروا فيها الايه؟ الفساد. تحس فعلاً مش لازم الطغاة اللي هم السياسيين - 00:11:39 دي لا الطغاة الفكرية طاغوا في البلاد. اكثروا فيها الفساد. صح؟ تيجي تبص على واقع كده تبقى انت يعني كما اه يعني سبحانه الله تبقى يعني زي دول كده لا ارادية. ربنا يجزني واهلي مما يعملون. تبقى تحس ان النجاة دي في حد ذاتها ايه؟ يعني ده حلم - 00:11:59

حلم حقيقة خلاص؟ بصوا على اللي بعدها. فاما الانسان اذا ما ابتلاه رب فاكرمه ونعمه فيقول ربى فاكرمك. ماشي دي بحلوة صح؟ حلوة. لا انشغال انا كده مبسوط وتمام وزى الفل فكده ربنا اكرمني ازا انا حلو كمل بقى المشهد ده في حتن تانية. فكرة - 00:12:19

لما تيجي له النعمة بقى ايه؟ تمام والدنيا حلوة ومطمئنة وهادئ وتمام وزى الفل. هو مش واحد بالله ان النعمة دي ابتلاه رب فاكرمه ونعمه فيقول ربى ايه؟ اكرمن هو مش واحد بالله ان ده ايه؟ ربنا في البداية يقول ابتلاه مش واحد بالله ان ده هيجب له هموم وغموم وحالات تشغله تاني - 00:12:49

فهو دخل فيهم جديده بس هو مش ايه؟ هو تصوره فاسد اصلاً. طب نروح بعد كده. وما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى انا هو تلاقي تلاقي اغلبنا كل واحد ايه زعلان. زعلان ليه - 00:13:09

انا مش طويل انا قصير ما انا مش آآمش تخين قرفان انا مش رفيع يعني تخين انا واللي مش فاهم؟ مراتي ابني عيلي انا فيه حاصل مم ما فيش حد تقربياً ايه ما عندوش حاجة من الحاجات دي ما لها؟ منكدة عليه حياته. شاغلاه واحدة مستهلكة من طاقة - 00:13:29

قل نفسي مش مدiale فرصة اصلاً انه يفكر في حاجة تانية. فيقول له تخيل بقى تخيل اللي هو فكرة ايه؟ ان انت الفارق يا جماعة

سبحان الله ما بين واحد مبسوط وراضي جدا جدا بالحياة اللي هو فيها وبيقول الحمد لله وشاكر ربنا وزي الفل وما بين واحد مسلا -

00:13:49

مش عاجبه مراته ولا عاجبه عياله ولا واحدة عاجبه حياته ولا عاجبها جوزها وكل شوية شكل حياته عامل ازاي ده؟ فين تركيزه بقى في اللي قدمته لحياته. مش هقدر. كلا بل لا تكرمون اليتيم. ولا تحاضرون على طعام المسكين - 00:14:09

بعد العوائق دي فانتو اكرام يتيم ايه مبتكرموش ولا تحضن على طعام لان هي دي القضية بقى ان انتو الحاجات دي شاغلاك عن ان انت عمليا ايهم تركزوا في الاعداد لحياتكم الحقيقية - 00:14:29

يتيم ما بتكرموش. كلا بل لا تكرمون اليتيم. آآ ولا تحاضرون على طعام المسكين. وتأكلون التراث اكلا وتحبون حبا جما. يعني حتى لما يبقى عندكم طاقة بتروحوا تستنزفوهافي هذا الايه؟ في هذه الاشياء وتنشغلوا اشياء تانية. ولذلك بينقلك - 00:14:48

للمشهد اللي هو بتاع ايهم؟ كلا اذا دكت الارض دكا دكا. وجاء ربكم والملك صفا صفا. او وجاء ربكم والملك صفا تفرق وجاء ربكم والملك صفا يعني الملك كانوا موصوفين وربنا جاء. انما وجاء ربكم والملك صفا صفا ان المجيء جاي مع الملائكة جاية صف صف

00:15:08 -

واضح؟ طيب وجاء ربكم او وجاء ربكم والملك صفا صفا. تمام؟ وجيء يومئذ بجهنم. شف بقى شف بقى يومئذ يتذكر الانسان كان كان في حاجة هو ايهم؟ مش ناسيها منساهها. كانت في - 00:15:28

ما هو اللي بيذكر ده الذكر بيجي بعد ايهم؟ نسيان. يعني مش بيذكر يعني حاجة هو اصلا ما ايهم ما يعرفهاش ده هو حاجة عارفها بس ايهم؟ حاجات اذهلتة عنها. وان ناله الذكر ايهم لزمته؟ اللي هو بقى - 00:15:48

افتكر كده وهو خلاص يومين باقي ساعتين مش هتعمل العملية للولد يوه معلش نسيب العملية عايزه ست ساعات وان مال او الذكري. يقول ها يا ليتنى ايهم؟ قدمت لحياتي. في يومئذ لا يعذب عذابه - 00:16:08

واحد ولا يوثق وثاقه احد. يا ايتها النفس المطمئنة النفس المطمئنة من ايهم؟ من هموم والاحزان والظلمات اللي شاغلاتها انه يقدم لحياته ارجعى الى ربكم راضية مرضية فادخلي عبادي وادخلي الجنة. فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. دي الحالة بقى اللي انت ايهم ادخلي - 00:16:28

في عبادي يعني انت يوم القيمة انت ده الحالة وكأنها هي مالات. فيها اشاره بنات. معنات في اشاره للحالات. الحالة الرضا حالة النفس المطمئنة غالبا. الانسان راضي مرضي داخل في عباد الله. في ايهم؟ في جنة طاعة الله سبحانه وبحمده. ده يكون خدتها بقى هناك على - 00:16:53

اول الصورة بقى على القسم تفهم القسم بقى. تفهم ان تم القسم بايهم؟ بازمنة مباركة الليالي عشر دى مجمع على انها ايهم؟ عشرة من رمضان عشرة اواخر عشر اوائل المهم انها ايهم؟ انها ليالي ما لها - 00:17:23

معروفة شرعا. معروفة ايهم؟ شرعا بصرف النذر. هم العشرة الاواخر والعشرة الاولى هي ليالي معروفة ايهم؟ شهر والشفى والوتر يا اما شفع ووتر ايام فاضلة يا اما شفع ووتر الصلوات. تفهم بقى - 00:17:43

اقحام العبادات هنا ليه؟ ومش اقحام العبادات وخلاص اقحام ازمنة عبادات موقوتة بازمنة ويتحقق لك والليل اذا ايهم؟ يسرب يجري بيجري. مش بيستنى. من سريان بس. قضي فيرأيي ده موضوعها ومتمشي مع السورة بشكل واضح مع كل جوانبها - 00:18:03

اسمها بشكل واضح. طيب بقى ببساطة شديدة ايهم المشكلة اللي بتناوشها؟ بتناوش مشكلة الهموم الهموم دي اللي هي بتخش على النفس كأنها بتظلم على النفس. شغلان هموم. ما لها بقى الهموم دي؟ انهي نوع من الهموم - 00:18:33

الهموم اللي بتشغل عن الانسان يقدم لحياته. اللي بتشغله عن مهمته. وقلنا اللي يميز سورة الفجر فكرة حاجة تشغلك عن مهمتك دي موجودة في صور كتير. بس اللي يميز سورة الفجر انها بتتكلم عن الشواغل او الصوارف اللي هي اللي هي من نوع ايهم؟ الهموم - 00:18:53

الحاجات اللي قلقاك مخلية نفسك مش ايهم مضطربة. صحيح ولذلك اعتقاد ان المعنى المغفول عنه في قوله سبحانه وبحمده

وان الساعة لاتية فاصفح الصفح الجميل هو ده قلت قبل كده اني مش اصفح الصفح الجميل بتاعة ايه؟ بتاعة ان انا واحد زعلني
اقول له خلاص شكرنا لا اصفح عن الدنيا - 00:19:13

اعطي الهموم صفحة عنقك. اللي هو ايه؟ كبر دماغك ونفسي وامش. ما تقفس مع حاجة. من الاخر ما ما تسمحش لحاجة انها تعطلك.
ليه بقى؟ لأن احنا الناس متخيلا وده بقى واحد من الحاجات المغفور عنها في الحياة - 00:19:43

واشكالية كبيرة بتعالجها سورة الفجر. الناس متخيلا ان الصوارف عن الطاعات هي بس الفتن والشهوات متخيلاين كده ايه اللي
بيبيعك عن طريق ربنا؟ ايه اللي يعطلك؟ ليه اللي ياخدك؟ ليه ما يخليكش تكمel في طريقك - 00:20:03
في دماغنا اهي. فطر وشهوات. الدنيا اه الدنيا يا اخي. هم. الفتنة لأ. فيه فهو اشد منها الهم والغم والحزن هم الاهتمامات والاغتمامات.
مراتك تغمك دي كفيلة انها تعطلك عن طريق ربنا اسبوع لقدم. واحدة جوزها يغمها. يعمل ايه؟ واحدة ابنها يغمها. واحد اخوها يغمها.
الغم - 00:20:23

الحزن ده ولذلك شف ولا تهنو ولا ايه؟ ولا تحزنوا. ربنا ربط بين بين الحزن والايده؟ والوهن لأن الوهم وهن القلب ده خلاص وان تو
الاعلون ان كنتم مؤمنين. الحزن ده مقعد ولذلك - 00:20:53

بقي الهموم دي هنا هي بتناقش انواع من هموم السورة. اول نوع من الهم بتناقشه هم خارجي كبير جدا شاغل الناس في بشكل
رهيب الذين طغوا في البلاد فيكثروا فيها الفساد. قارفينا وتعينا وكل ما ابص على الحياة بكرة نفسي. وبحس باليأس والاحباط انا
مدايق - 00:21:13

فما تشتلش ما تقدمش لحياتك. تبقى واقف محلك سر. هم؟ المفسدين الزلمة الطغاة الفساد صح كده؟ وانا قلت وسع النطاق. الذين
طغوا في البلاد فاكثروا فيها الايه؟ انت هتبص على الاعلام هتتفرج على الواقع - 00:21:33
حصل لك ايه؟ هتقعد هتحبط هتحس ان شغلك ما لوش اي لازمة. حتى لو بتشتغل. هتحس ان انت نفسك انت مش هتنجو وده من
اكبر الحاجات الهموم اللي بتدخل النفوس فتعطلها. انها تقدم لحياتها. يجي لك بعد كده بقى الحاجات الثانية المتعلقة - 00:21:53
طب القسمة تيجي لك بقى اللي انتم بقى زي ما قلت الجانب الواحد اللي انتم خدتوه اللي هو جانب الايه؟ العطاء والايده؟ والمنع.
مسألة بقى التفكير في العطاء والمنع ده شوف بقى العطاء والمنع معطل تيجي لك نعمة تعطلك بس ربنا ما ناقشش دي عشان -
00:22:13

الصورة مش عايزه تناقش النوع اللي هو ايه؟ الجواذب اليزينة. مش لا ت يريد ان تناقش هذا النوع. فلذلك فما الانسان اذا ابتلاه رباه ده
معناه كل رب ايه؟ اكراما. عشان انت حتى ما تاخدش بالك. تقول ايه؟ ده كده ده راجل ما له؟ ده راجل حلو. لا هو مش لازم يكون
راجل - 00:22:33

هو نوعين هو راجل حلو فيقول ربى اكرمني خلاص بس لا يعتبر ذلك مقياس الاكرام ماشي؟ مقياس الاكرام الحقيقي ان ربنا يفتح له
باب الرزق. رزق الطاعة. ورزق ربك خير وابقى - 00:22:53

ده واحد كوييس بس في نوع ثاني ما له؟ معتبر ان هو ده مقياس الاكرام الايه؟ الوحيد. بس احنا عايزين الهموم اكتـر عشان كده ده
ما اتناقش اتناقش الجاي واما الانسان الذي ابتلاه ربـه فائقـقدر عليه رزقه فيقول رب ايـه؟ كـلا بيـتـلى - 00:23:13
واما اذا ما ابتلاه فقدان النفس فقلوا لربنا كـلا بل لا تـكرـمونـيـتـيـمـ ولا تحـافـظـونـ علىـ طـعـامـ المـسـكـينـ اـنتـ عـاـيزـ اـكـرـامـ اـزاـيـ منـ منـ
حـاجـةـ اـنتـ ماـ بـتـعـمـلـشـ حـاجـةـ مـنـ جـسـهـ. لـذـكـ بـرـضـوـ لـهـ دـوـلـ بـالـزـاـتـ - 00:23:33

عشان ده فقدر عليه ايـه؟ رزـقـ. لا تـكـرـمـونـيـتـيـمـ. كلـ دـوـلـ الجـامـعـ ماـ بـيـنـهـمـ ايـهـ؟ ولا تـحـاضـونـ عـلـىـ وـتـأـكـلـونـ التـرـابـ اـتـحـبـونـ الجـمـعـ بـيـنـهـمـ
ايـهـ؟ ماـ لـهـ. رـزـقـ. اـنـتـ اـصـلـاـ اـنـتـ فـيـ الاـخـتـبـارـاتـ اللـيـ مـنـ النـوعـ دـهـ اـنـتـ ايـهـ؟ اـنـتـ صـرـفـ - 00:23:53
زعـلـانـ لـيـهـ؟ زـعـلـانـ اـنـيـ اـقـدـرـ عـلـيـكـ رـزـقـ؟ فـيـدـخـلـهـ الـهـمـ بـقـىـ. ولـذـكـ شـفـ جـمـالـ قـالـ العـبـارـةـ القرـآـنـيـةـ. وـاـمـاـ اـذـاـ مـاـ اـبـتـلاـهـ فـقـدـرـ عـلـيـهـ
ايـهـ؟ رـزـقـ. بـالـمـفـهـومـ الـوـاسـعـ. يـبـقـىـ رـزـقـهـ فـلـوـسـهـ - 00:24:13

لـأـ زـوـجـةـ صـالـحةـ وـلـدـ صـالـحـ اـيـهـ مشـ عـارـفـ زـوـجـ صالحـ اـمـ ايـهـ منـ الحاجـاتـ دـيـ وـدـهـ وـاحـدـ منـ اـكـبـرـ الصـوارـفـ وـالـشـوـاغـلـ

واللّٰٓي بيدخل الْهَمٌّ تقول له هو انت ايه اللّٰٓي مضايقك؟ زروف - 33:24:00

زروف ايه ؟ يعني حاجة كده باقى اللي مضائق ده ؟ هتللاقيه تضيق مادي. صح ؟ تضيق عليه في شغله. تضيق عليه في بيته هو ده طب بيعمل ايه بقى ؟ بيعمل ايه الزبون مع الكلام ده ؟ بيعمل ايه ؟ بيقعد. ما بيندمش لحياته. رغم - 00:24:53

ان مقتضى العقل انه يعمل ايه ؟ ما يتتعزب هناك ؟ صح ؟ مقتضى العقل ان حتى المخرج من اللي هو فيه بايه ؟ بانه يقدم حياته. صح ؟ بمقتضى والعقل الناس اللي شغالين مسلا في في الخليج ولا في الغربة وطالع عينهم في الشغل بيعملوا ايه ؟ بيحوشوا ليه - 00:25:13

اللشان مش تعب هنا وتعب هناك انت ما بتحوش قرفان ومقروف وما ايه ما بتحوش وده سر لذى حجر. سر انك اتاخد من التعقل
النوع التام لأن صاحبنا مش مشكلته في الفهم والأدراك. مشكلته في الضبط والامساك. في التمييز والامساك. والتعقل يطلق على ايه -

بس امته في آآ ولذلك انت بيحصل لك حاجات في الدنيا مش هقول لك في الآخرة في الدنيا. افتكر كده اي حاجة اي حالة من الحالات اللي مرت عليك كده وحزنت واتوجعت وعملت ولا اتقمنت ولا عملت ولا ولا اي حاجة افتكر اي حاجة من

فین دی دلوقتی ؟ فین حتی اثارها جواک ؟ برضو مش موجود. ده انت لما بتحب تنکد علی نفسک بتستدعيها. وبرضو بتستدعيها بتلاقيها مش مجاوباك برضو. مش جایة معك ايه ؟ يعني برضو مش جایة معك زی آآ طازة - 00:26:53
لذلك حتى في في السيكولوجي يقول لك الانسان ده سر من اسرار انه لما بيتفكر حادسه قديمه بيغير التفاصيل لأن باقى الوجع ومش باقى الذاكرة للوجع. فيبعد يقول لك انا مش ناسي. ساعة عملت في كزا كزا كزا و ساعتها - 00:27:13
قلت لك آآ تعالى بالعربية وما جتش وسبتي اتمرمطت في آآ و ساعتها اصلا ان هو ما لكش دعوة بالعربية خالص. هو كان موقفه وحش بس، ما كانش ايه ؟ دی ايه - 00:27:33

تفاصيل فذاكرة البشرية فيها الوجع بس. عشان ده اثر وجدايني. وما فيهاش الايه ما فيهاش التفاصيل فيعمل ايه؟ ينشئ تفاصيل.
ينشئ تفاصيل جديدة. تتماهم على الوجع. وده السر ان انت مسلا لو حد في - [00:27:43](#)

وده استدعوها من خمس سنين تلacci كل واحد بيحكى ايه؟ رواية. احنا شف ربنا خلقك اصلا من كرم انك بتتنسى الوجع. بس ده ما
يرضاش عايزة تنساه. انك بتتنسى الهموم بس مش عايزة تنساه. ولذلك هي دي اللقطة بقى. فاصفحي الصفح الجميل - [00:28:03](#)

السائلة السعلية ما فييش وقت ضيق. ما فييش وقت. ولذلك ازاى بقى اني انفجر الفجر ده في حياتك. اي حاجة مزلمة ازاي ان
انت بتتفحص فيها الفشأ ده عشا: تعمـا ابه - [00:28:23](#)

فاكرين المعنى اللي كت بقوله لكم دايما كنت اقول لك اول ما يطلع الصبح بيعمل ايه؟ بيعمل ايه الفجر لما يطلع
بيعمل ايه في الضلعة؟ عمل ايه في الضلعة اللي فاتت؟ مسحها. انت امسح معه. اعمل شيفت دريت - 00:28:43
هو مسح انت ايه؟ امسح. واستقبل يوم ايه؟ جديد. ولذلك بقى تروح تشوف المفسرين. يقول لك الفجر ده ايه بعضهم يقول لك الفجر
النهار، لا واحد يقدما لك الفجر الصح. مش. الفجر نفسه الصح - 00:29:03

الصبح وناس يقول لك الفجر النهار وناس تقول لك الفجر فجر يوم النحر العيد الفرحة. الناس تقول لك الفجر صلاة الصبح. يعني الفكرة زاتها بتاع الفجر بتاع الحنة بتاع الضلمة دي لـأ. فكرة ايه؟ الانفراج النجاح - 00:29:23

نحوه مساحت الایه واستقبلت يوم جديد. الحالة دي في رأي جيل اللي بيناقشها سورة الفجر. نتناقش فكرة ان انت تخللي ده يشرق في اي ظلمة تحاول تعطلك عن انك تقدم لحياتك. اي حاجة - 00:29:43

وال حاجات دي. ما بتنتهيش. فربك بيقول لك خليك انت حر - [00:30:03](#)
خليك عايش في كنف الكلام ده. كلا اذا ايه دكت الارض دك دك يعني اللي شغالك ان انت مغموم بها ده يحصل لها ايه ؟ هتدك. خلاص هتندهد دك وجاء ربك والملك صفا صف. بيبني لك بقى لشهود هذه الحالة - [00:30:23](#)

وشهود مستقبلك الحقيقي وشهود الواقع اللي انت تعيش فيه اصلا وجيء يومئذ بجهنم. لما يشوف بقى يومئذ يتذكر الانسان وانا له الذكر يقول يا ليتنبي قدمت اه فين ؟ في الفجر والليالي العشر والشفع والوتر والليل اذا يسر. لأن العلماء حتى في الليل ده - [00:30:53](#)

يبيقول لك ايه ؟ يقول لك آآ يسري يعني الليل نفسه يسري. انسرق الليل والليل اذا طلع من الليل اذا ايه ؟ يسري يعني بيعمل ايه ؟ بيعاد مش واقف الليل ما يستناشك ما فيش حاجة ايه ؟ ما فيش زمن هيستناك - [00:31:18](#)

وما تعرفش تجيب الايه ؟ ما تعرفش تجيب اللي ورا. ما يستناشك الليل ما له ؟ بيجري بدر والليل بالزات لأن الليل موطن الطاعات. وموطن الهموم والظلمات لذلك من الحاجات اصلا اللي معروفة في السيكولوجيا ان الناس اللي عندهم الاكتئاب بيببدأ المغرب. انت دخلة الليل كده ايه - [00:31:38](#)

ولذلك ومن شر غاسق اذا لأن الليل اذا دخل في حد ذاته غم. بيزود الهموم دخول الليل ذاته بيعمل ايه ؟ بيزود الهموم. ولذلك الناس المكتئبين ما يطلاعوش في النهار ما يشوفوش الصبح. ما يحبوش يخرجوا من مكانه - [00:32:07](#)

وحتة من الحاجات اللي اتكلمواها في علاج انه يعمل ايه ؟ يقلب نزام حياته ينام بالليل ويصحى الصبح فجر زي البنى ادمين آآ ويطلع الصبح يعمل ايه ؟ يطلع في الحياة. يعني مش قادر برضو في اوضة. ولا فاتح شباك - [00:32:27](#)

اطلع واتحرك لأن الحياة بايه ؟ بتاجر ايه. فالليل بيسأر. الليل ده موطن الايه ؟ موطن الظلمات. وهو برضو وليل كده فالليل يسري يعني هو نفسه بيسري والليل ده بيسري فسرت برضه بايه ؟ يسري فيه - [00:32:47](#)

يعني يسار في يعني في ناس بتايه وابت سهران الدجي وتبيته نوما وتبعي بعد ذاك لحق خليك خليك كده اقعده ايه قعيد الهموم والغموم اقعده قعيد الدنيا وحشة يا دكتور والدنيا خربانة ومش عارف ايه والظروف الاقتصادية تخليك خليك قعيد الهموم الناشئة عنيك عن الذين طغوا في البلاد فاكثرهم - [00:33:07](#)

فيها الفساد. خليك قعيد الهموم الناشئة يعني ايه ؟ ربى اهاننا. خليك قعيد. اقعده اشمعني اننا يا رب اللي تجي لي المشاكل من كل جانب. اشمعني انا يا رب اللي مش عارف امي تبقى كزا وابويا بيقى كزا وجوزي بيقى كزا وعيلى بيقى كزا اهو - [00:33:37](#)
خليك قعيد. لك حر انت حر. حتى منطق العقل بيقول ان الحاجة اللي بتتعاني منها ما تخليش غيرك يعني منها بس بتتخلي غيرك يعني منها برضو. يعني لو افترضنا جدلا ان انت يا سيدى مضيق عليك رزقك. تضيق على غيرك - [00:33:57](#)

خلاص بقى اكرم اليتيم استعين لا برضه ما فيش فايدة. برضه هو زي ما هو. خلية فلذلك تشوف فكرة ايه فكرة واضحة قوي في القسم. فكرتين. الفكرة الاولى مفهوم الزمن - [00:34:17](#)

بايه ؟ بيجري. مش فكرة انه قصير ولا طويل. فكرة انه ايه ؟ محدود وبيجري. لأن قال لك ايه ؟ ليالي عشرة يعني برضو اللي قال في الفجر حته الوقت الفجر قريب لأ طبعا بعيدة خالص. ماشي - [00:34:37](#)

بس لأن في بعدها ايه ؟ ليال ايه ؟ عشر. وفي بعدها الشفع والاييه ؟ والواحد فتحة مفهوم اصلا الايام الزوجية والايام الايه ؟ الفردية فتح مفهوم الطاعات المزدوجة فتح المفهوم ده. يعني مفهوم محدودية الزمن وسريانه - [00:34:57](#)

مضيت الزمن وايه وسريان دى اللقطة الاولى اللقطة الثانية بقى ايه فكرة عمران تلك الاوقات بالطاعات فكرة ان الزمن ده وعاء الطاعة. واختار لك الليل بالزات عشان ايه ؟ مناسبته للظلمات واختار لك الفجر عشان يعمل ايه - [00:35:17](#)

ايه ؟ عشان يفلق تلك الظلمات. واحد بالك ؟ وجاب لك الاشارة للطاعات في الايه ؟ في الليالي الايه العشر. وفيرأبى ان او المفهوم اللي انا بحكي فيه ده لو تم استدعاؤه فيرأبى في الليالي العشر - [00:35:37](#)

تخيل كده دي العشرة الاواخر من رمضان. وواحد تقول له تعال اعتكف. يقول لك ايه ؟ سبني في حالى انا قرفان شوية قرفان ليه في

خناقة مع مراتي مدايق ليه؟ الواد ابني مش عارف آآ والعشر تيام ما لها - 00:35:57

نستناه بتعدي بتسرى هو الخسran في النهاية قدم لحياته بقى في العشر تيام دي. العشرة الاوائل من ذي الحجة. اهو منها فيها ايه محدودية. لأن الاشكال مش بس بيبقى في الاوقات العاديـة. ده في الاوقات حتى اللي هي فتوحات - 00:36:17

فتحات طاعة برضو ما بيابـه بـرضـو ما بيـستـفـيدـشـ بهاـ. تـبـقـىـ فـرـصـةـ رـهـيـبـةـ وـهـوـ اـيـهـ؟ـ خـلـيـكـ يـاـ عـمـ قـعـيـدـ خـلـيـكـ بـقـىـ هـمـومـكـ وـلـزـلـكـ شـفـ بـقـىـ خـدـ بالـكـ منـ اللـقطـةـ دـيـ يـعـاقـبـ بـتـكـرارـ الـهـمـ تـانـيـ - 00:36:47

الله! ولذلك كنت اقولها لكـتـيرـ منـ الـاخـوـهـ وـالـاخـوـاتـ يـقـولـ لـكـ مـعـلـشـ اـنـاـ اـسـفـ اـنـاـ بـعـتـزـ اـصـلـ مشـ عـارـفـ عـنـديـ قـصـرـ خـلـيـكـ اـيـهـ الليـ بـيـحـصلـ؟ـ يـحـصلـ لـكـ هـيـزـيـدـ زـيـادـةـ.ـ وـيـجيـ الليـ وـرـاهـ اـكـتـرـ مـنـهـ.ـ انـماـ اـنـتـ اـكـسـرـ الحـاجـزـ دـهـ بـفـجـرـ يـشـرقـ - 00:37:07

يعـدـيـ كـلـ لـيـلـةـ دـيـ اـصـلـاـ.ـ خـلـاـصـ طـلـعـ الفـجـرـ بـيـحـصلـ اـيـهـ الـضـلـمـةـ الـلـيـ عـدـتـ؟ـ بـتـرـوحـ.ـ انـماـ الـزـرـيفـ فـيـ الـاـمـرـ بـقـىـ اـنـ وـاحـدـ اـيـهـ؟ـ طـلـعـ الـفـجـرـ وـطـلـعـتـونـيـ الـفـجـرـ وـبـرـدـوـ عـايـزـ يـجـبـ الـاـيـهـ الـضـلـمـتـينـ.ـ يـخـنـقـيـ شـكـرـ.ـ خـلـاـصـ يـاـ سـيـديـ ماـ عـدـتـ خـلـاـصـ - 00:37:27

اناـ لـزـلـكـ المعـنـىـ الجـمـيلـ بـتـاعـ اـيـهـ؟ـ بـتـاعـ وـاصـفـ الصـفـحـةـ الجـمـيـلـةـ.ـ بـالـبـلـدـيـ نـفـضـ.ـ كـبـرـ دـمـاغـكـ.ـ رـكـزـ كـسـ فيـ طـرـيـقـكـ ماـ تـسـمـحـشـ لـحـاجـةـ

تعـطـلـكـ.ـ لـزـلـكـ هـرـجـعـ اـقـولـ اـنـ الصـوـارـفـ وـالـمعـطـلـاتـ مشـ بـسـ زـيـنةـ اوـ فـتـنـ اوـ شـهـوـاتـ.ـ لـاـ فـيـ هـمـومـ وـاحـزـانـ وـحـاجـاتـ مـحـبـطـاتـ منـ النـوـعـ

دهـ تعـطـلـكـ - 00:37:47

الـرـبـ يـقـولـ اـيـهـ؟ـ انـماـ النـجـوـيـ منـ الشـيـطـانـ بـاـيـهـ؟ـ لـيـحـزـنـ الـذـيـنـ اـمـنـواـ.ـ عـنـدـمـاـ تـبـتـعـتـ الـحـزـنـ فـيـ الـقـرـآنـ عـجـيبـ اوـيـ عـجـيبـ اوـيـ مـسـأـلةـ

الـحـزـنـ دـهـ.ـ حـتـىـ يـعـنـيـ كـانـ كـانـ الشـيـخـ حـسـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ بـرـضـهـ كـلـامـ قـيمـ.ـ يـقـولـ لـكـ اـيـهـ وـابـنـ الـقـيـمـ دـهـ هـيـقـولـ لـكـ لـاـ لـمـ يـأـتـيـ الـحـزـنـ

فيـ - 00:38:17

قرـآنـ قـطـ الـاـمـذـومـ.ـ ماـ جـاـشـ الـا~ ايـهـ؟ـ الـا~ مـذـمـومـ.ـ خـلـاـصـ؟ـ وـالـهـ مـبـدـأـ الـحـزـنـ الـهـمـ دـهـ مـبـدـأـ اـيـهـ؟ـ الـحـزـنـ.ـ وـلـذـلـكـ لـمـ كـانـواـ يـقـولـواـ لـيـ حـطـهاـ

كـدـهـ شـرـيـعـةـ قـصـادـ سـيـكـاتـرـيـ يـعـنـيـ النـاسـ بـتـوـعـ السـيـكـاتـرـيـ لـمـ بـيـتـكـلـمـواـ عـنـ الـلـيـ يـوـازـيـ الـاـكـتـبـ عـنـدـنـاـ فـيـ الشـرـيـعـةـ؟ـ الـحـزـنـ - 00:38:37

مشـ الـلـيـ هـمـ.ـ الـلـيـ يـوـازـيـ الـاـكـتـبـ اـيـهـ؟ـ الـحـزـنـ.ـ لـاـ مـنـ الـحـاجـاتـ الـلـيـ لـاحـظـتـهاـ لـاحـظـتـهاـ فـيـ وـصـفـ الـحـزـنـ اـنـ الـحـزـنـ فـيـ الـوـحـيـ لـاـ

يـصـفـ حـالـةـ طـارـئـةـ.ـ حـتـىـ قـرـيبـ مـنـ التـعـرـيفـ بـتـاعـ الصـيـكـانـ - 00:39:07

انـ هـمـ بـيـعـتـبـروـشـ الشـخـصـ مـكـتـبـ لمـ جـرـدـ اـنـ اـقـرـفـانـ النـهـارـدـ وـلـاـ قـرـفـانـ لـيـ ثـلـاثـ اـرـبعـ اـيـامـ.ـ مـكـتـبـ دـهـ اـحـنـاـ بـنـتـكـلـمـ فـيـ مـدـةـ اـيـهـ؟ـ سـتـ

شـهـورـ خـلـاـصـ وـبـيـجيـ لـهـ اـيـهـ؟ـ نـبـاتـ.ـ النـوـبـاتـ دـيـ مـشـ بـتـقـلـ عنـ اـيـهـ؟ـ عـنـ تـلـاثـ نـوـبـاتـ وـكـلـ نـوـبـةـ بـتـاـخـدـ لـهـ بـتـاعـ اـيـهـ؟ـ بـتـاعـ اـسـبـوعـينـ بـسـ

عـشـانـ نـقـولـ - 00:39:27

عـشـانـ يـقـولـ لـأـ بـيـشـخـصـ بـسـ فـيـ النـهـاـيـةـ فـكـرـةـ وـاحـدـ لـهـ اـسـبـوعـينـ مـاـ لـهـ؟ـ لـأـ هـوـ حـزـينـ حـزـينـ.ـ فـاهـمـ اـنـتـ؟ـ اوـ قـافـلـ.ـ وـحتـىـ بـيـحـطـ

طـولـهـ مـوـاـصـفـاتـ يـعـنـيـ مـسـلاـ الـلـيـ هوـ فـكـرـةـ اـيـهـ؟ـ آآ يـقـولـ لـكـ اـنـ هوـ آآ مـسـلاـ آآ مـاـ عـنـدـوـشـ - 00:39:47

اـهـتـمـامـ بـايـ حـاجـةـ.ـ وـلـذـلـكـ وـاحـدـ بـيـقـولـ لـكـ اـنـاـ مـكـتـبـ.ـ طـيـبـ وـيـتـخـانـقـ مـعـ مـرـاتـهـ تـتـخـانـقـ مـعـ جـوزـهاـ وـيـقـلـ الدـنـيـاـ.ـ وـبـعـدـ شـوـيـةـ وـاحـدـ

يـكـلمـهـ فـيـضـحـكـ اـنـتـ هـتـسـتـهـيلـ؟ـ كـتـابـ اـيـهـ دـهـ؟ـ دـهـ اـنـتـ هـتـيـجيـ الـكـتـابـ دـهـ مـاـ بـيـفـكـشـ خـالـصـ.ـ وـماـ وـمـاـ بـيـفـكـشـ وـمـشـ - 00:40:07

مـاـ بـيـفـكـشـ اـرـادـيـاـ مـاـ بـيـفـكـشـ لـاـ اـرـادـيـاـ.ـ اـصـلـ فـيـ نـاسـ بـرـضـوـ بـتـحـبـ مـاـ تـفـكـشـ اـرـادـيـةـ.ـ هـنـكـ عـلـيـهـمـ.ـ لـأـ عـايـزـ اـعـمـلـ زـعـلـانـ.ـ فـهـوـ بـيـحاـولـ يـعـملـ

اـيـهـ؟ـ زـعـلـانـ.ـ بـيـحاـولـ يـعـملـ قـرـفـانـ قـافـلـ.ـ فـعـايـزـ يـعـملـ قـرـفـانـ اـيـهـ؟ـ مـاـ بـيـعـرـفـشـ يـضـحـكـ - 00:40:27

مـاـ بـيـعـرـفـشـ اـيـهـ؟ـ كـلـ مـشـ بـيـاـكـلـ.ـ كـانـ بـيـحـبـ حـاجـةـ مـعـيـنـةـ وـكـانـ بـيـسـتـقـلـهـ بـيـقـدـمـوـهـ لـهـ مـشـ اـيـهـ اـنـاـ لـزـلـكـ اـنـاـ كـنـتـ بـقـىـ اـكـتـرـ حـاجـةـ

بـيـحـصـلـ فـيـهاـ اـسـتـهـيـالـ الـاـكـتـبـ.ـ فـهـوـ بـيـعـتـبـرـهـ بـقـىـ اـيـهـ؟ـ اـنـاـ مـكـتـبـ - 00:40:47

وـمـكـتـبـ اـزـايـ وـانتـ طـالـعـ مـنـ شـرـبـ وـمـبـسـوطـ وـمـكـتـبـةـ اـزـايـ وـانتـ لـسـهـ وـاحـدـ صـاحـبـتـكـ مـكـلـمـاـكـيـ وـفـرـحـانـهـ وـضـحـكـتـيـ شـوـيـةـ وـمـكـتـبـ

اـزـايـ وـانتـ نـزـلـتـ عـلـىـ الـاـكـلـ خـرـبـتـ الدـنـيـاـ مـكـتـبـ اـزـايـ وـقـلـتـ اـنـاـ مـشـ عـارـفـ طـالـعـ اـعـمـلـ اـيـهـ اـحـنـاـ نـضـحـكـ عـلـىـ نـفـسـنـاـ مـشـ كـتـابـ وـلـاـ حـاجـةـ

خـلـاـصـ يـعـنـيـ اللـهـ المـسـتـعـانـ - 00:41:07

مـشـ مـشـ هـنـتـخـاطـفـ تـفـاصـيلـ تـخـصـصـيـةـ شـوـيـةـ بـسـ خـلـيـنـاـ فـيـ النـقـطـةـ الـلـيـ تـهـمـنـاـ اـنـ ماـ يـوـازـيـ اـيـهـ؟ـ الـاـكـتـبـ دـهـ هـوـ وـالـحـزـنـ.

وـلـذـلـكـ الـحـزـنـ فـيـ الـوـحـيـ اوـ كـلـمـةـ الـحـزـنـ مـاـ بـتـصـفـشـ حـالـةـ اـيـهـ؟ـ طـارـئـةـ اوـ عـارـضـةـ - 00:41:27

لأ ما بتتصفح الحالة دي خالص. ما بتتصفح شوية ضيق صدر. شوية اهتمام واغتناء. لأ. ولذلك في الدعاء مشهور بيقول ايه؟ ان تجعل القرآن رببع قلبي ونورا صدري. ها هو ايه؟ وجلاء حزني وايه؟ مع الحزن - [00:41:47](#)

قال ايه؟ جلاء. ومع الهم قال ايه؟ ذهابا. ان الذهاب باقي الحاجة ايه؟ عارضة سهلة. خالص؟ لانه هيروح وايه؟ يرجع يروح ويرجع. انما الحزن ده بيجي يعني ما بيطولش ولو طول بيقى انت حلمك ان يحصل له ايه؟ ازا. مش زهق خالص - [00:42:07](#)

ان الهم ده ما لا ينفك ايه؟ يجي لك النهارة الجوع هم. العطش هم. ماشي؟ اي كل دي ايه؟ هموم خالص؟ شيء دخل على النفس فايه؟ فاهملها. واسفلها. انما بقى ممكن بعد غير انه يهمها يحزنها ايوة - [00:42:27](#)

طب بعد الحزن يعمل ايه؟ يطول بقى الحزن؟ اه طول. فلما يطول بيقى انت اللي عايزه انه يحصل له ايه؟ ازا لأ ما ينفعش بيقى موجود اصلا. خالص؟ فالشاهد يعني اللي اقصده فكرة الهموم والغموم والاحزان اللي معطلاك - [00:42:47](#)

فكرة مصادر المخدرات. مصادر المؤذيات. ولذلك الانسان ودي من الحاجات اللي لان برضو لازم يشغل بها. انا في رأيي ان الصورة ناقشت نوعين بس لا فائدة لهم. نوع خارجي نوع داخلي - [00:43:07](#)

النوع الخارجي الذين طغوا في البلاد فاكتروا فيها الفساد. ولذلك ربنا بيقول لك ايه؟ فصب عليهم ربك صوت عذاب ان ربكم بالمرصاد. ركز في نفسك لو سمحت. مش هيبيقى حاج لك - [00:43:27](#)

لربنا انك تقول ايه؟ طغوا في البلاد فاكتروا فيها الایه؟ الفسادا. ولذلك من الاول الم تركيف فعل ربكم؟ دي بقى كده تفكرك ولذلك ده من الشواهد اللي تقول ان السورة دي بدري. هي مكية. يعني على رأي الجمهور انها مكية. وتقول انها - [00:43:47](#)

ايها؟ بدري لانها ماشية في نفس الایه؟ الخط. الخط بتاع ايها؟ بتاع المزمل مسلا. والخط بتاع المدرس. خط اي خط توجيه لأ خط توجيه همتلك لنفسك وصرف همتلك عن الفسدة والمفسدين والظلمة والظالمين وبيان ان ربنا هيتكفل بهم. الخط ده - [00:44:07](#)

المرحلة دي المرحلة اللي هو انت خليك في طريقك ما تشغلش بالك بهم هم طبيعتهم طبيعتهم. ان لما هيزودوا قوي هيحصل لهم اي ربكم بالمرصاد. هم. هو هو كده هي طبيعة دي سنن. ماشي؟ دي سنن. هم بيعملوا ايه في السنن؟ هم - [00:44:37](#)

هم بيعملوا ايه؟ هم ماشيين في اتجاه السنة. كل ما بيزيدوا اكتريحصل لهم ايها؟ ماشيين في اتجاه السنة. فقلنا مررنا وتكرارا هم اللي بيقدوا المسامير في وهم اللي جواهم عوامل انهيار. ولذلك انت وجهت لايها؟ انك تركز كوييس جدا - [00:44:57](#)

جدا جدا في ان انت تقدم لحياتك. تقدم لحياتك. حتى المستقبلية اللي في الدنيا يا ربتك سبحان الله هيجي عليك وقت كده تقول يا ليتنى قدمت لحياتي. يا ربتي عملت حساب اليوم ايه؟ اليوم ده - [00:45:17](#)

في الدنيا حتى مش في الآخرة. النهارة كل واحد بيرجع بذاكرته سنين مرت من عمرك انشغلت فيها بحاجات صح؟ النهارة لما تلاقى حد سبقك تقول يلا يا تاني ايه قدمت لحياتي. حد سبقك. انت قعدت اتعطلت - [00:45:36](#)

طب اللي اتعطلت به؟ ازيك لو تذكره تقول لكم الحمد لله من الحاجات اللي الواحد المفاهيم الكونسيبتات اللي اعتقاد ان ربنا عصم الواحد بها انك ما توقفش شغل ايا كان ايه اللي حصل. لو فيه حقيقة في البيت. لو فيه مش ما توقفش شغل. لان العوارض دي ما لهاش - [00:45:56](#)

لا تنتحر. ساعتها بقى تقول فعلا لما توقف وتيجي في الآخر تلاقي حد سبلك يا كم سمعت هذه العبارة كم سمعتها والله؟ من واحد بيجي في الآخر ايه يقول يا ليتنى قدمت لايها لحياتي. المفترض كان بيقى في مكان وهو دلو قتي في مكان ايه - [00:46:16](#)

تاني وعمال يجبد دي جبد عشان يلحق الایه اللي سبقة. مدى ايه ده كنت انت بيقى سبائك مع الایه مع السابقين ده الكلام ده مع اهل الدنيا بس. فاهم انت مع ناس اهو. اقعد ابص كده لفلان. ما شاء الله عليه. طبعا مراحل. هو انا قعدت قلت مش عارف - [00:46:36](#)

ماشي. فاهم؟ ما بالك بقى لما لما نتقل بالمستوى شوية بيقى حلبة السباق مع السابقين في ازمنة مختلفة وامكانية مختلفة. هتنزل اوي. تقول يا ليتنى قدمت لحياتي اللي انت عملته امبراح بتلاقيه ايه اللي زرعته السنة اللي فاتت بتحصده السنة دي؟ وفي الآخر - [00:46:58](#)

مررت كل حاجة مرة كنا دايما نقول ان هي هتمر بحلوها ومرها وخيرها وشرها تمر بس المهم ان انت اووعي تترمن. هييك انت ما

تتمرنش هي تمر اصلا. تجيها تمر اصلا. ما فيش - 00:47:28

هو سرى وانت سريت. ايه بقى اللي انت اودعته فيه؟ بس. هي هي هي دي فنوعين النوع الاول اللي هو الخارجي. المرتبط بالواقع اللي حواليك. ولذلك كنت دايما اقول من اكتر - 00:47:48

حاجات اللي تشجع الانسان تلمح الفجر. وكنت اقول فجرين. فجر النصر وفجر الاجر. فجر نصر وفجر الايه؟ الاجر. نصر ايه؟ نصرك انت. احنا قلنا بالمفهوم القرآنى ايه قبل كده؟ ان انت في عندك نصرين. النصر بتاعك ايه - 00:48:08

امتنى؟ ان انت عملت انتصرت على مين؟ على نفسك. على الشيطان اللي كان عايز يقعدك. عايز يحبطك ويرقصك ويحزنك. وبهمك. وبيهمك. كان يريد فجر النصر وفجر الاجر ما اعده الله عز وجل لك - 00:48:28

ان يتلمح. الفاجرين دول خلاص. لأن الواقع الخارجي ما له؟ لما تيجي تبص عليه محبط. ولذلك انا لا استحبب قط قط. لاي واحد بيتأثر بالاحdas اللي برة ما تبعش فيه نوع منكم نوع كده بيتأثر ازاى؟ بيتابع اخبار الفتنة والشهوات. تلاقيه نفسه راحت - 00:48:58

مش يعني يحسشك ايه يا عم هو فيه راجل يخلو من الفتنة الفلانية؟ متابعة الايه الذين طغوا في البلاد فاكتروا فيها الفساد. واحد يتبع الاحdas السياسية. آفلان اعتقل وفلان حصل له وفلان مش عارف ايه وفلان. والله انت - 00:49:28

عندك الاتزان النفسي اللي ما بيعطلكش وما بيخليكش تشو夫 العالم بايه؟ يعني وخصوصا ما تشوفوش الكلام ده في وقت انت اصلا فيه يعني وانت اصلا انت واقع وضائع وتقعد تايhe تتفرج لي على الواقع - 00:49:48

فواحد واقع وضائع والا اتفرج على الواقع. اتفرج على الواقع بتتحس بايه؟ تحس ان انت ايه ملاك. انا ملاك ده ممتاز. انا هايل. وبتحس مع الوقت بتبدأ عزيتك ايه؟ تفتر تفتر تفطر تفطر. لانك - 00:50:08

انت شايف ايه؟ سواد سواد. سواد ما لوش فجر. حقيقي احنا دايما ولذلك دايما كنت بقول احنا دايما عندنا النظر اللي هي الايه الضيقه واحد بالك انت؟ يعني ساي مسلا على سبيل المثال انا شايف كده انا انا واحد باصص على الطريق - 00:50:28

تمام؟ بص على الطريق. في حد قال لي على فكرة في شبورة ماشي؟ على بعد الشبورة يمشي لها كده حوالي عشرة كيلو وبعد الشبورة ما فيش ايه؟ شبورة. انا طول ما انا ماشي في العشرة جنيه وشايف ايه؟ شايف الشبورة. طب لو - 00:50:48

عندي المعلومة بتاع ما وراء الشبورة؟ سيري في الشبورة بقى عامل ازاى؟ مختلف ممكن ما يحصلش اي حاجة في السرعة ولا في الحركة. بس ساير في تلمح الفجر. اللي جاي. وصلت - 00:51:08

هي دي القضية. ان انت شايف سواب ما لوش ايه؟ اخر. ولذلك بقى ايه؟ ببركة العلم بالوحى. لأن انت الحقيقة انك ما شفتش المكان اللي فوق الشبورة. انت شفتم؟ ما شفتوش. بس لما جاءك الخبر الصادق انت عملت ايه - 00:51:28

انت وجوده. ذكر ده الفرق بقى ما بين واحد بيتعامل مع الوحى. الوحى بالخبر الايه؟ نهاية الاحزاب مم نهاية النصب ده. واحد بيتعامل مع اخبار الوحى كأنه ايه؟ كأنما يشهد ويشاهد - 00:51:48

اللي ما عندوش بقى خبر الوحى اصلا ماشي ازاى في الشبورة؟ مش شايف الا الايه؟ لا الشبورة. ماشي اللي ما عندوش خبر لوحده. مش شايف الا ايه؟ لا الشبورة بس. بس اللي عنده خبر الوحى. يرى ما وراء الايه؟ الشبورة دي. تمام - 00:52:09

لأنك بقى واحد اصلا عنده خبر واحد بس مش مصدقه ولذلك منسوب اليقين في خبر الوحى يفرق في السير مش مصدق فيبقى ماشي برضو ايه قرفان ومكتئب ومتضايق صح كده؟ قرفان ومكتئب. انت ماشي في الطريق. الطريق ده واحد قال لك بص خلي بالك انت ماشي على طريق الكريمات - 00:52:29

فيه حوالي ثلاثة كيلو كده هتقابلك مكسرة بعد كده الطريق ايه؟ حلو. بتمشي ازاى في الثالثة المكسرة دي؟ عادي يعني مش آآ قربت تخلص قربت تخلص صح كده؟ انما انت بدأت الطريق لقيتها ما ايه؟ مكسرة. من اول متر مشيت وانت ايه؟ ارفع - 00:52:49

ترفع هتخلص امتنى بقى وتطول قوي تحس انها ايه هو ده اللي بيحصل في سيرنا في الاخرة بالذبيط ان واحد ايه عنده الخبر الصادر عن الوحى فماله شايف الايه؟ فمش مشكلة رحم الله الامام. يقول لك ايه؟ انما هو طعام دون طعام. ولباس - 00:53:09

دون لباس انما هي ايام قلائل وغدا نلقى الله. صدق ربى اذا يقول فافصح الصفحة الجميل. الساعة جاية الساعة جاية ما تخافش
الساعة جاية يا عم ساعة الفرج جاية. ساعة الحساب جاية ساعة النهاية جاية. صحيح الصفحة انجليزي ما تقفلش مع حاجة -

00:53:31

ما تقفلش كتير هي هي دي القضية فكرة ان خلاص انت شايف الايه؟ فعندك خبر الصادق فممك واحد يوصله الخبر بس مش ايه مش
صدق فيفرق ولا يفرق. خد بالك من اللي جاي. واحد يوصله الخبر -

00:53:51

وقادع مكانه. ما اتحركتش. مش مش راضية تتحرك يا عم والله هتتحول لأنّ هو شايف الايه الشبورة بس ولذلك مطلوب من حضرتك
 حاجتين ايه انك تبقى مصدق ان ورا الشبورة دي جو صح. خلاص؟ وانك تكون بتایه؟ بتحول. بتتحرك -

00:54:11

بس حركة واحد متيقن ان الليل ده له اخر. والشبورة دي لها زوال. والضيق ده له انفراد ولذلك ده يفرق مع الواحد في ايه بقى؟ في
فن ادارة العوارض النفسية -

00:54:41

لما بقى يجي له عرض يضايقه يعمل فيه ايه؟ عادي وكده يجيبيها يمشي. وواحد تاني لما يجي له يقول ايه؟ هذه لمهلكتي. لانه شايف
ان طبيعة الهموم نفسها انها مالها؟ حتى العلماء يقول لك ايه؟ يقول لك -

00:55:01

الشدة بتراء لا بقاء له. طبيعة الشدائدينها ايه؟ بتراء. بتراء يعني ايه مقطوعة ما بتكمتش ويررق بعضها بعضا. وتيجي حاجة تانية
تعمل ايه؟ تررقها. تخلّي اللي فاتت تقول -

00:55:21

ده كان دلع. ويررق بعضها بعضا. ولذلك زي ما قلت لو انت حضرتك بقى عندك وعشان كده من اول ربنا بيقسم من الاول بيقسم
ويقول آآ هل في ذلك قسم لذى حزر -

00:55:41

وبعد المفسرين يقول لك هل بمعنى ان ماشي؟ ايه بقى ذلك؟ ايه ذلك هتعود عليه ذلك بقى دلوقتي؟ هتعود على ايه؟ اه. الفجر.
الفجر ده فيه عاقل في واحد ذي حجر بينكر وجوده ويحصره. بينكر ما بينكرش -

00:56:01

ولذلك الامام ابن رضا وتكرارا وانا يمكن اه في حلقتين ثلاثة كده يعني اعتقاد انهم سبحانه الله كانوا فتح. حلقتين ثلاثة اعتقاد كانوا
في سورة الانعام وانا بتكلم فحدثني عنك. اللي حاولنا فيهم نعمل ربط بين الآيات الكونية والمعاني الشرعية. في الشمس في الفجر
في الليل في -

00:56:31

في الحاجات اللي من حواليك دي. ولذلك يعني للأسف الشديد للأسف الشديد وده طبعا من ايه؟ من خفوط انوار عبادة التفكير في
حياتنا ان احنا ربنا بيرسل لنا رسائل كونية زي المرسلين رسائل شرعية. واحنا ما بنلتفتش -

00:56:51

للرسائل الكونية دي. ومن الرسائل الكونية اختلاف الليل والنهار. طلوع الفجر رسالة كونية رسالة كونية هتوثر في حياتك الواقعية.
وتهؤل في اياتك الشرعية. رسالة كونية واضحة جدا جدا. سبحانه الله! حتى رسالة كونية في ايه؟ انا وحش زي الطينة. عذرا في
اللفظ. خلاص -

00:57:11

طلع الصبح والطينة راحت ابدأ من البيت. يعني انا شخصيا ده من اكتر المعاني اللي يستفيدا من الايه الصبح انا بستنى الفجر.
عشان بحس ان انا كانى اتولدت من ايه؟ واليوم اللي عدى ده ايه؟ او انا انا كبني ادم ماليه -

00:57:41

رحتوا فيبني ادم جديد اسمه شريف طه يونس قابل يوم الاربع اللي هو كذا. دون استصحاب لاي حاجة من يوم الثلاثاء انا كنت
عامل ازاي يوم الثلاثاء؟ ان شا الله كت افجر الفاجرين. استقبل يوم جديد تكون فيه ايه؟ اصلاح الصالحين -

00:58:01

سبحان الله! فرص ولذلك ده معنى قول الله سبحانه وبحمده ايه؟ وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة. ومن معاني خلفة ايه؟
مش ده اللي عايزه. ايوا. التعويض خلفة يعني انت تقدر ايه؟ ربنا يخلف عليك. ربنا يخلف. اللي راح في النهار. بدخول الليل. واللي
راح في الليل بدخول النهار -

00:58:21

استقبل كل يوم كانك مولود جديد. لا علاقة له بذلك المولود القديم. ولذلك ولذلك ان قصرت لا تقصّر قط في اوراد طرفي النهار الا
اوراد طرفي النهار. سواء كانت دعوات ولا صلوات؟ الا اوراد طرفي النهار. الاذكار -

00:58:51

والصلوات. ان غلبت لا يتوب. ولذلك حتى النبي صلى الله عليه وسلم حتى قال كده. قال ان ايه ان غلبت فلا ايه؟ فلا تغلب على ايه؟

على صلاة كده. صح؟ ان غلب - 00:59:20

ما تغلبش على ايه؟ على طرفي الايه؟ الليل والنهار. ما تغلبش على دول. تمام ما تغلبsh على اوراد طرفي الليل والنهار. مهما كانت انشغالاتك في الدنيا. مهما كانت زنوبك. الفجر - 00:59:40

والعصر اذكار الصباح واذكار المساء. ابدأ بغير كده شوف يومك عامل ازاي. وما تضر بش دول بس الدنيا هتبقى عاملة ازاي ما تغلبsh على ايه؟ على اوراد طرفي النار. ولذلك انا لما كان حد يقعد يكلمني - 01:00:00

ويقول لي كنت لسه حتى قايل لهم الكلام ده في اللقاء بتاع تعليم معاوية وتذكره. في مكافحة اللي بيكون في التعليم معهم. كنت اقول ايه؟ والله ما لكيش حجة تعليمهم معهم بيبدأ الساعة تمانية. انت اصحى الفجر صلي الفجر قولى ازكارك. اقرى وردك كده اسلحتك كلها في جيبك. حطيت - 01:00:20

يدرك استقبلي ما تستقبليه. روحتي اعملي ايه؟ امسحي كل اللي حصل لك بصلة عصر واذكار المساء. ورد قرآن شكرنا يا باع. خلاص والله كده تمام زي الفل. يعني احنا في - 01:00:40

اوقات كثيرة للأسف الشديد كثرة المعلومات حجاب. حجاب. تقدر بقى انت ايه مش فقه تنفيق صحي لي ماشي مش تتفقهه تنفيقه. اللي هو لا اصل مش عارف ايه ولا قال لي كذا وانا هصلبي بالليل احسن عشان ورد انت صحيت بعد الفجر. قل ازكارك. ما صحيتش الفجر. قل ازكارك. صحيت - 01:01:00

قل ازكارك. ما تايه؟ ما تتفاوض. اول حاجة تستقبل بها يومك. صلاتك ازكارك ولذلك حتى ان جت صلاة الظهر مش قد كده ان جت صلاة صلاة الفجر والعصر في مبدأ الخشوع ابدأ بدوعه. صلح الفجر - 01:01:30

والعصر فان غلبت ما تغلبsh على دول. ليه بقى؟ ليه؟ عشان دول الله. مهما ولذلك الجميل في دول انهم ايه؟ متاحين. لأن الصلاة اول ما فرضت فرضت كده. فرضت كده اصلا. او فرضت كده. فكرة ان انت معك ايه؟ ان انت - 01:01:50

بتعمل ايه؟ بتعمل ايه النهاردة بالفجر بتاع النهاردة؟ عملت ايه؟ مسحت الايه؟ مسحت النفاق واستقبلت حاجة جديدة. ونفس الكلام تعامله بالايه بالعصر خلاص شكرنا على كده. الشمس دي ما بتغرب بتغرب بذنوبك. الا غابت الشمس - 01:02:10

ايه غابت الشمس بذنوبه ها؟ الشمس بتغيب بايه؟ بذنوبك. تستقبل ليلة جميلة هانئة زي الفل ما لكتش حد. ان غلبت ما تغلبsh على دول. ولذلك كنت بقول ايه؟ ان ربنا له ايات له رسائل كونية - 01:02:30

فيرأيي انها اكتر بكثير من الرسائل الشرعية. اكتر بكثير من رسائل الشرايين ليه؟ قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربى لنفذ البحر قبل ان تنفذ. كلمات ربى ولو جتنا - 01:02:50

بمثله ايه؟ بدلأ. ولو ان ما في الايه؟ في الارض من شجرة اقلام. والبحر يمده ها؟ من بعده. من بعده سبعة امحر ما نفذت كلمات الله. كلمات الله الكونية - 01:03:10

الرسائل الكاملة دي ما ايه؟ ما تنفذش. الكلمات الشرعية فيها محدودية اللي هو صلب. انما الكلمات الكونية وكثير من الناس ما بيفهموش الايتين دول معناهم ايه الكلمات الكونية ما بتنتهي. الرسائل الكونية. الرسائل اللي في اياته الكونية. قدرية انه يقول - 01:03:30

عليها دايما بقى سواء كانت تسيير او تيسير او تسخير او تدبير او وتقدير. الخمسة دول خلاص؟ التخيير دي في الشرعية. سواء كانت بالترتيب كده تسيير مش بتاعتك - 01:03:50

خلاص تسيير يسر لك تسخير سخر لك تدبير دبر لك تقدير قدر لك. ماشي؟ الكلمات دي ما لها ما تنفتش. انت ما تاخدش بالك منها. ما انتاش منتبه للنوع ده من الاوامر والاحكام - 01:04:10

الكلمات الحاضرة. لذلك نقول دايما في كلمات كونية وكلمات شرعية. اوامر كونية واوامر شرعية. الناس بقى مش فاهمة وفي العقيدة حافزينهم كده وخلاص. ومش فاهم انا مردودهم ايه بالنسبة لي. ربنا يقول كل يوم هو في ايه؟ في شأن. شؤون لا تقاد ايه؟ تنتهي - 01:04:30

ولذلك اذا اراد الله بعد خيرا فتح بصيرته بحسن استثمار تلك الرسائل الكونية. واكثر ما يعين المرأة على على استثمار تلك الرسائل الكونية كتاب الله ان كتاب الله هيديني من حجي. هيديني ادوات. بيعرف يستثمر بها تلك الایات الایه؟ الكونية. لذلك الله سبحانه وبحمده في خاتم ال عمران - 01:04:50

لما يقول لنا ايه؟ ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار لایات لایه؟ لاولي الالباب. اللي معهم فلذلك حتى لو تذكروا احنا قلنا الليبيد ده اللي معه الادوات المنهجية. لو لو الشخص المستقيم منهجية - 01:05:20

لو هنقول الاستقامة المنهجية كلها تترجم في شخص يبقى الليبيب هو اللي بيعتبر وهو اللي بيتدبر واللي بيذكر هو اللي بيتفكر قبل لي اعمل الكلام ده كله. ولذلك الليبيب على الحقيقة ماشي الایات اللي ايه؟ لاولي الالباب. الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى -

01:05:40

بهم ويتفكرن في خلق السماوات والارض. ربنا ما خلقت هذا باطل سبحانك فرقنا عذاب النار. ربنا انك لم تدخل النار فقد احزيته. وما للظالمين الى الانصار. ولذلك دي بقى حاضرة جدا في في جزء عام. سكينة الرسائل الكونية اللي ربنا عز وجل - 01:06:00

بيرسلهم ولذلك ربك سبحانه وبحمده يرسل لك رسالة في العصر ورسالة في الفجر ورسالة في الليل ورسالة في الضحى رسالة في الشمس رسالة في القمر رسائل ما بتنتهيش من حواليك. سمعني اتفكر. اتفكر انهي تفكير - 01:06:20

تفكير ازاي يستعين بتلك الرسائل الكونية؟ على المسائل الشرعية. ازاي استعين بها ما اعرفش يا ريت لو حد كان متتابع الست حدفني عنك ويطلع لكم الحلقتين ثلاثة دول تسمعوهم لأن اعتقاد انهم هيكونوا نافعين جدا. في الفلك - 01:06:40

المهم فنرجع ان احنا عندنا نوعين من الهموم فيرأي او من الصوارف حاجات خارجية زي الذين طغوا في البلاد فيكثروا فيها الایه؟ الفساد. وبيتقاول لك من الاول كده ببساطة يتقاول لك دول مش ايه - 01:07:00

مش شغلانتك. من اول الكلام من اول الكلام بيقول لك ايه؟ الم ترى كي الم ترى يعني ايه لم تعainي بقلبك لأنما ترى بعينك دعوة لانه ايه ينقل قلبه لعالم الماضي فيشهد الحال. لأنما يراه.يلا ان كان يقول له - 01:07:20

عايزين رحلة تual رحلة للماضي. اقف اترفرج بقى. اترفرج كيف فعل ربك بایه؟ بعاد ماشي؟ ببعاد ايه رمزات الایه؟ ولذلك مذكورين ازاي بقى؟ القصر المشترك بين ذكرهم كلهم. هو هو - 01:07:40

الناس بقى اللي اللي معها كل حاجة ارم ذات العماد. ماشي؟ الم تر كيف فعل ربك بعاد؟ ارى من ذات الایه التي لم يخلق مثلها في البلاد. يعني ما تهیصش مهما تقول مش - 01:08:00

في زي ايه؟ ما هيجيش زي عقد. ولذلك ربنا يقول لسيدنا النبي ببساطة ايه؟ يقول له ما يقال لك الا ما قد قيل للرسل من ايه؟ ما فيش جديد - 01:08:20

مش جديده. واضح؟ ما فيش جديده. امريكا؟ ما فيش جديده. روسيا ما فيش جديده. الزلم ما فيش جديده. انت بس اللي شايف الایه اللي شايف السنوات دي ايه طولية وهي في عمر الزمان عند ربنا ولا اي حاجة. انت اللي ما عندكش لعلم اليقين - 01:08:30

اللي مخليك اللي شايف اللي ورا الشبورة. فمش شايف الا الفترة دي بس. شايف ان دي بس في التاريخ ما انتاش شايف غيرها مش شايف ان ان الشبورة بس ايه رمادية العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد. عاد بس - 01:08:50

لأ وایه ويفهموك. جابوا الصخر بالواد ماسكة تروح واحد يقول لك هروح اعمل لي آآ اعمل لي مكتب في جبل الهيمالايا. اعمل لي اوضة انتريه في جبل الانديز. يعني ناس يعني سبحان الله وتمود الذين جابوا الایه؟ الصخرة بالواد وفرعون - 01:09:10

دي الاوتاد. ايه القسم المشترك بين الرجالية دول كلهم؟ قوة. يعني بصل ناس ايه بقى الفكرة الفكرية ايه التصرف الشديد انت قدام ناس مالوم متصرفين يعني فاعلين. مش ناس بس بتایه. بتهیص. ولا بتهدد ولا ولا - 01:09:40

ولا ولا مخاطرهم دي واضرارهم مظنونة. دي مالها؟ متيقنة. انت بتتكلم على الناس ده واقعهم طيب مع الواقع بتاعهم ده بقى ها آآ فرعون عاد اه ولا فرعون ذي الاوتاد - 01:10:10

دول بقى يعني كانوا ناس كده هم اقوىاء في نفسهم مع نفسهم؟ لا لا طاغوا في البلاد. وسبحان الله دي تخليل دماغك تجيب ايه؟

كل حاجة. ما قالش انتم طاغوا في البلاد. ولذلك كان ايه ؟ توبتم - 01:10:30
وصل لك عنفوان عنفوان واتساع ميدان الطغيان ده. عنفوانه قد ايه الطغيان ده ايه انفوانه شديد طغاه في البلاد. عنفوانه واتساع
ميدانه حتى مكانه. طغاه في الايه ؟ يعني ما كانواش ناس كده ايه ؟ ازبین ده ما لهم - 01:10:50
كان حال الطغيان وبائية بندني. خلاص حال الطغيان طرطعوا في بلاد ناس مم طغوا بقى وشدوا وكده والكلام ده. طب الطغيان كان
شكله عامل ازاي ؟ فاكتروا فيها الفساد كميا وايه ؟ وكيفية. وانهي فساد؟ برضو ايه ؟ مفتوح عنفوان اتساع - 01:11:10
يعني مش ناس بس تغير كده في نفسهم. ده طغاة ايه ؟ مفسدين. يعني في يبقى الاول عرفنا قوتهم وشدمتهم. ماشي. في نفسهم بس
ممكן مش ايه ؟ مش طغاة. يقول لك دول ايه ؟ لا ده كمان كانوا طغاة. طغاة في البلاد - 01:11:40
بس الطرقان ممكן تغاف ايه ؟ في نفسهم لو يعني ما بيروحوش لحد. لو حد داستهم على طرفي تمام كده ؟ لا ده بيعملوا ايه افسدوا
في الارض. فاكتروا فيها الفساد. ولذلك ناسب ان شفت شف بقى الحال اللي رباك بيصورها لك - 01:12:00
عشان اي حالة شاغلاك هي ادنى من هذه الايه ؟ الحالة. وكمان تكرار عرض السور عشان يقول لك كأنها مش مرة ولا اتنين ولا ايه لا
ثلاثة. يعني مش مرة حصلت مع عقد ولا مرة حصلت مع ثمود. لا ده ايه - 01:12:20
يعني مرة واتنين وايه عشان انت مهمما كانت الحالة اللي مضائقاك دي مهمما كانت برضه في النهاية ايه تعرف انها ايه الزوال. تصوير
الحالة بالشدة دي وتشب عليها بقى ايه ؟ اللي بعدها مباشرة. فصب عليهم - 01:12:40
يا سبحان ربى ! شف بقى بعد ما ايه ما تكاد يعني يكاد قلبك يعني يهول الحالة اللي هم فيها ربك يقول ايه ؟ فصب عشان التمك منه.
خلاص؟ صب عليه. بدون ايه ؟ يعني هو ما اعجزوش - 01:13:00
الله سبحانه وبحمده فصب عليهم ربى عشان يفكرك بفكرة ايه ؟ ان رب يرعاك يعتنني بك انشغل باللي طلبو منك. فيرأيي ان صوت
يراد بها الايه ؟ التهويين. صوت على ان ربك ما انت ممكן تقول ايه بقى ؟ ماشي ايوة ربنا عامل فيهم كده وبتاع وقلت لهم زي الفل بس
احنا يعني - 01:13:20
آآ زماننا ومش زماننا ان ربك لين ايه ؟ لين مرصاد. بس. الشاهد ايه لأ الشمس قسم قسم ولا قسم قسم ما انتهاش. انقسم ما انتهاش
حداشر قسم. كلها اقسام. اه - 01:13:50
ما بفصلش حداشر قصة شمس ضحاها القمرى بيتلها النهارى بيتجلاها ليلي لا يغشاها السماء ما بنها والارض وما ضحاها ونفسه وما
سوها فلامها فجورها وتقواها قد افلح من زكاها وقد ماشي فالها مفجورة - 01:14:10
قال افلح اني في القسم ايه ؟ شغال ما وقفش. متصل. المهم يعني الشاهد ايه ؟ فده اول اول حاجة تداخل تدخل عليك الهم والغم
والحزن والاحباط وحالات بتايته بتوقفك وتعطلك وتتعقد تقول يا عم ما لوش لازمة لأ في وسط - 01:14:30
الكلام ده من وسط تلك اللام. ماشي ؟ انت تخرج امال. من وسط تلك البلايا تخرج عطايا نص تلك المحن تخرج منح. هي دي القضية.
ان انت بقى انك في فجر هيشق الايه ؟ الكلام ده. تبقى مدرك هذه - 01:14:50
القضية. وفي فجر هيشق الكلام ده. خلاص سياتي فجر يزيل هذا الايه ؟ الظلم، ولذلك بيقول لك ايه ؟ ما تشغلش بالك ايه بهم. في
ايه ؟ عشان كده لما قلت اصلا ان السورة دي مش اصلاحية. السورة دي ايه - 01:15:10
صراحة في يعني ادخل اغلى البعض في انه يتخيّل اغلى البعض انه يتخيّل ان الايه ؟ ان السورة في حتة الصراع مع الزالمين والكلام
من ده. ايوة يفهم منها كده. بس بصورة اساسية الصورة زي المذمل والمذر وغیرها بتقول ايه ؟ بتقول ان هم مش - 01:15:30
اقبلوا عليك كفرت. مش هيقدروا عليك ايه ؟ كفرد. يقدروا على امة يقدروا على مجتمع يحتلوا ارض بس مش هيقدروا عليك كفرت.
ليه ؟ لأن في حضور ميعاد كان فيه هود في حضور قوم ثمود كان فيه صالح وفي حضور فرعون كان - 01:16:00
في موسى. ادي وفضل هود لغاية ما هم هلكوا وبقى. وفضل صالح لربما هم هلكوا ايه ؟ وبقى وفضل موسى لغاية ما فرعون هلكوا
ايه ؟ وبكى مسألة شخص ما شفناش بقى ليه ؟ لأن فيرأيي ان لو كات الصراع كان يجيّب الانتصارات بناء الحروب - 01:16:30
كان يجيّب داود مسلا سيدنا داود لأ ده بيجيّب ايه بيجيّب سيدنا هود بيجيّب سيدنا صالح ويجيّب سيدنا موسى. بيجيّب ناس

ركزوا كويس في طريقهم ما تركوش ما اوحى اليهم ماشيدين كويس جدا وايه اللي حصل للباقيين ان هم حصل لهم ايه - 01:17:00
هم هلكوا بايه؟ يعني هو سبحانه الله سبحانه الله! لما تيجي تبص كده مسلا في فرعون او فرعون ده اهو ده بقى اجرام طويل الزمان
ومتسع المكان. فرعون ده قال لك ازاي؟ اهلك نفسه بنفسه - 01:17:20

صح؟ اهلك نفسه بايه؟ سيدنا موسى اللي اهلكه كان سبب يعنيبني اسرائيل ايه اللي حصل له؟ ايه بقى الفكرة؟ ونريد ان نمن على
الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ايه؟ ائمه و يجعلهم الوارثين. ونمكّن لهم في الارض ونري فرعون. مين اللي بيعمل الكلام ده كله؟
كيف فعل ربك - 01:17:40

طب ليه بقى؟ ليه؟ ان فرعون علا في الارض. هو ما له؟ هو قال لك نفسه بايه بنفسه. قالوا ايه؟ وقالوا من ايه؟ من اشد منا قوة.
واضح - 01:18:10

فهم هم فيه عوامل الاهالات الايه؟ الداخلية الذاتية. حد يقول لي اه اهلا وسهلا بالسلبية. لا يا مش سلبية دي قيمة الايجابية. السلبية
ان انا يتضحك علي ويستنزف حتى جزء من طاقته - 01:18:31

في حاجة لا تعود بطائل. لأن انا في الحقيقة سيدنا هود ما كانش يقدر على عقد. سيدنا صالح ما يقدر على ايه على فرعون وحتى
بعد ما خرج ببني اسرائيل كلهم عمل ايه؟ لقى نفسه في الاخر ايه؟ لوحده - 01:18:51

لو موازین القوى المادية وفكرك جهز نفسك بقى فاهمني؟ جهز نفسك عمرانيا واعمل واسباب القوة مش اسباب القوة لو بفكرة الكلام
ده ما حدش هيتنصر. ما حدش كان هيتنصر سؤال ما حدش كان هيتنصر. امال الفكرة - 01:19:11

ايه؟ الفكرة ان مصدر القوة الرئيسية ثباتك انت على اللي انت فيها. ودعوتكم له. واحضره جواك انت شايف نفسك اقوى من كل
جيوشة. ولذلك في وسط كل شف شف بقى الازمة وصلت - 01:19:31

سبحان الله الموقف بتاع بتاع يوم عاشوراء ده بحس ان كان سيدنا موسى انا لو مكانه كنت هقول لهم فجابت منكم اخر. صحيح انا
جبت اخر يعني خلاص اللي هو فعلا واحد جاب ايه؟ جاب اخره منهم. يعني جاب اخره بمعنى الكلمة - 01:19:51

يعني فعلا خلاص يعني ايه سنين من المعاناة او العذاب لقد عالجت بني اسرائيل اشد المعالجة. وكمان بقى جاي خلاص واحنا هنا في
الاخير يعني ايه المرار الطافح ده؟ جاب منهم اخر. بس آآ سبحانه الله من الحاجات اللي استيقظتني جدا ان تحس ان سيدنا موسى -
01:20:11

اصلا مش حاططهم في حساباته. ان معندي يا رب. لا اقصد قبل دي. هو اصلا مش ايه؟ مش موجودين في الحساب فتيجي
بموازین القوى المادية تلاقى سيدنا موسى برضو هو ايه؟ هو لوحده برضو. زي ما بدأ زي ما ايه؟ ما انتهى - 01:20:31

هو لوحده برضه وهو لوحده بمعية الله اقوى منه. هنا بقى سيدنا موسى بايه؟ لو ان سيدنا موسى معدرة يعني لو ان سيدنا موسى
في السنوات اللي مرت دي كان احبط من الطغيان والفساد الفرعوني. هم - 01:20:52

ولا كان ده كان شقق لك بني اسرائيل كده كده ما فيه مش فايدة! يعني انا اعتقاد انبني اسرائيل ده انا شخصيا من اسرائيل دول كانوا
معي كنت سبتم من اول تلات ساعات. صحيح يعني يفضل معهم - 01:21:12

دي كلها لا بس سيدنا موسى فاهم كويس جدا جدا هو بيعمل ايه وفاهم هو وفاهم هو يعني مدرك القضية ما سابش اي
عمل اللي عليه كله تمام تمام - 01:21:22

تمام تمام تمام وعارف ان ان سبحانه الله ان فرعون ده هيهلكلهم برضو بايه؟ بعلوه وجبروته وكذا وكده وكم يجي سيدنا موسى
في الاخير يبقى ايه برضو واحد بس واحد اقوى من فرعون من معه بالله سبحانه وبحمده. ولذلك ايه ايه اسباب القوة المادية اللي
اكتسبها سيدنا - 01:21:32

يا موسى لا شيء. في الاخير مش معه حاجة. بس خد بالك من اللقطة بقى لو لم يكن موسى فعل ما فعل. كلمة انا معندي ربى سيفهددين
ما كانش هيبيقى اليقين. ولذلك - 01:21:52

الكلام ده كنت اتكلمت عنه في المقالة بتاعة ايه؟ القوة اللي وراء الدعوة. ايه القوة اللي وراء الدعوة مش فكرة ان احنا عمالين

نستغيث ونصرخ القوة اللي ورا الدعوة قوة ايه؟ قوة البذل والتضحية والبقاء بقى السنين اللي فاتت. فالدعوة بتاعتك

مش زي دعوة اي حد - 01:22:12

هي كلمات بسيطة ربى اني مغلوب فانتصر. وفتحنا ابواب السماء بماء منهمر. وفجرنا الارض عيونا فالتحق الماء على امر قد قدر

وحملناه على ذات الواح ودسر تجري بایه؟ زي ان معى ربى. جزاء - 01:22:39

لمن كان ايه؟ كفر. ولقد تركناها اية. فهل من مذكر ايه يا بيه القوة التي يراها الاله؟ ما كانش هيبيقى لها معنى ان معى ربى لو ما كانش

وراها السنين - 01:22:59

دي من المعاناة والصبر والتحمل وانه ما يغادرش انحراره. هو ده اللي بقوله. فكرة ايه؟ ما لا تؤمن من في الناس اللي حولك ولا تؤمل

في الاسباب المادية ولا تتصور ان هي الطاقة ولا تستنزف طاقتكم في جزء منها - 01:23:19

من اللي مطلوب منك. اشتغل في المباح لك بكل ما اوتيته من قوة. ولما تيجي اللحظة دي وتقول ربى اني مغلوب فانتصر هيحصل

ايه؟ هتنتصر انتصار مبهر. النبي صلى الله عليه وسلم - 01:23:39

في موازين القوى المادية. النبي كان مدرك كويس جدا جدا. انهم على مشارف تقسى لشأفتهم. كان مدرك كويس جدا في بدر. انهم

ولذلك قالها بشكل واضح وصريح. اللهم ان تهلك هذه العصابة - 01:23:59

لها ايه؟ لأن هو خارج معه البدررين. الاعمدة. ماشي؟ يعني ممكن نقول بالمبين تسعين في المية من الاعمدة. خارج معه لحد تسعين

في المية من الاعمدة. يا أخي انت بتتكلم في ايه؟ من من موازين القوى البشرية الموضوع ايه؟ خلصانة. بس آآ النبي - 01:24:19

صلى الله عليه وسلم لما يقف يستغيث بربه يستغيث بربه امته بعد كم سنة بعد خمسة عشر سنة خمسة عشر سنة من الكفاح. فلما

يستنصر ينصر بملائكة من السماء. بما فيهم جبريل صلى الله عليه وسلم. تأتيه الملائكة من السماء - 01:24:39

ينصر نصرا مؤزرا. وهي كده. القوة اللي ورا الدعوة. فكرة ان واحد من اول عارف ايه المطلوب وفاهم ايه المطلوب. النبي صلى الله

عليه وسلم في في الاحزاب في مشهد واضح جدا - 01:25:09

اول مرة في تاريخ الجزيرة العربية يجمعوا الجيش ده. ما حصلش خالص في تاريخ الجزيرة العربية ان فيه عشر خلاف من العرب من

العرب صرف يتوجهوا لحد. ما حصلتش. ان العرب كده ايه يعرفوا يجمعوا ايه - 01:25:29

ده هم لما كانوا جمعوا لهم الفين نفر يحسوا ان هم ايه؟ هم. عاملين غارة بشعة. مجتمعين ايه؟ عشر تلاف رايحين محظوظين يعني

خلاص ما فيش متنفس خالص النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة جوة دي دي كده ايه؟ النهاية. هي فعلها هي شكلها من ناحية

الاسباب الارضية الاله - 01:25:49

حاجة بالضبط عاملة زي الوقوف قدام البحر كده مع سيدنا موسى. لأن هو النبي بعدها قال الاله؟ اليوم نغزهم ولا ايه؟ يغزوهم.

خلاص كده خالص الكلام. الجزيرة خلصت. لأنهم اللي هو جاب ايه؟ جاب ايه؟ آخره. فارسل فرعون في المدائن ايه - 01:26:14

حاشرين هو كده هم الكفار حشرهم من كل ايه؟ من كل حدب وصرة. وجم خالص. تمام؟ يلا بقى احنا عايزين نخلاص. سبحان ربى

ينصر بایه؟ بالريح. لما يقف بقى يعني وسبحان الله واحنا حتى بنحكي في الاحزاب اصلا ان - 01:26:34

النبي صلى الله عليه وسلم قعد في المسجد يوم الاله؟ يوم الثلاثاء كله وفي روایة ان يوم الاثنين الثلاثاء كله. والاربع كله بيدعى

بيدعى يعني اللي هو ايه اصلا المفروض ان النبي والصحابة واقفين فين؟ على الثغور مش النبي عمل ايه - 01:26:54

باب ايه؟ باب اخره خالص يعني كل حاجة ايه تتعمل. لم يعد هناك شيء الا التضرع. هو بيتصفع وهو ايه في وسطهم بس المرة دي

الموضوع ايه؟ اكفوه الثغور بقى والسيبوون هنا في الاله؟ في المسجد. قعد النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد يوما كاملا -

01:27:14

والالي وراه واستجيب له بين ايه؟ بين الظهر والعصر يوم الاربعاء. لذلك حتى في الحديث في صحيح ان هم ايه كانوا

بيستبشروا بالساعة دي انها ساعة ايه؟ اجابة دعاء. بين الظهر والعصر في يوم الاربعاء. في زي اللحظة دي كده النبي صلى الله عليه

وسلم استجيب له في هذا الوقت - 01:27:34

تمام؟ فالشاهد هذه هذه القوة الكلام ده بنتكلم في خمسة هجرية نتكلم بعد تمنتasher سنة من الكفاح. لذلك ما تزعلش مني. انت تقعد

تقول ربي اني مغلوب فانتصر اني مغلوب فانتصر - 01:27:54

تقول له بكرة انت بتتزق على طاعة ربنا. تترقب على على نصرة الدين وتقول ربنا ما بيستجيبيش ليه؟ ما بيصلحليش ابني ليه؟

ما بيصلحليش ليه؟ ما بيعمليش ليه؟ فين اللي انت بتعمله - 01:28:14

انا ما بقولش ان ربك ما يستجبش لأنينا كريم هيستجيب وانا بقول دعائك ضائع بس بقول ان احنا في اوقات بنقدر يعني ايه بننسى السنن. والواحد فينا من بغيه وطفيانه. بيحاسب ربنا كما لو كان واحد من الانبياء - 01:28:32

الله قل له يا رب ده سيدنا نوح قال اني مغلوب فانتصر انا اعمل اني مغلوب فانتصر. وان سيدنا نوح هو انت عملت الربع العام لسيدنا نوح؟ طب بنتكلم مع ربنا في ايه؟ - 01:28:52

تسخط على الله في ايه؟ زي اللي في الصورة هنا. ربي اهانني. بنتكلم في ايه؟ اتكرمون في ولا تحابون ولا تأكلون الثالثاء. انت

فين؟ فين اللي ورا الكلام ده اصلا؟ ولذلك سبحانه الله الواحد كان في اوقات كده ايه؟ يعني والله الواحد - 01:29:10

يستحضرها جدا وخصوصا لها بيجي مسلا يتضرع الى الله في ازمة. يعني في الازمة الاخيرة دي الواحد سبحانه الله في ليلة كده فوالله سبحانه الله انا حضرت لقيت نفسی ارادية. تقول ايه؟ لا ادری باي وجه اقف بين يديك. ولا باي لسان انا جيك. لكن - 01:29:30

اين يفر منك الا الى حد؟ ما هو انت؟ انت مش يعني انت جاي بطلب اي مش هنقول بقى بمنطق الناس اللي يقول لك لأ ما تطلبش الحوارات دي. لأ يعني احنا كده ما احنا لا ملجا ولا ملجا من الله الا اليه. كده بس يعني - 01:29:50

بس ان حتى يكون جواك الایه؟ ما تجييش تطلب بباحة. فاهم انت؟ تطلب كما لو كنت انت ايه؟ انت نوح صلي الله عليه وسلم اللي عندك الف سنة الا خمسين عام من الایه؟ من الكفاح. ها؟ ده انت لسه نايم امبراح. واول امبراح مش عارف ايه - 01:30:10

اطلب بادب. اطلب بايه؟ بادب. اطلب وانت مستجتمع جواك الایه؟ الانكسار ده. انت مش مستجتمع ابوك بقى الافتخار قل يا رب وزعلان واسمعنى ايه اللي يحصل في كده؟ ده احنا الشيخ يعقوب مش نستاهل كسر رجليه نستاهل كسر رقابينا. حقيقة ولو يؤاخذ - 01:30:30

الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة. فاطلب من ربك بادب. المتواجدین ربك اقف بين يديه ربك بادب يعني كده منكسر الایه. والانكسار ده حاضر في كل دعوات سيدنا النبي صلي الله عليه وسلم. حاضر الانكسار والافتقار ده بشكل واضح. اللهم اللهم انت ربي

لا الله الا - 01:30:50

انت خلقتني وانا عبده انا على احد غيرك ما استطعت اعوذ بك من شر اه حاضر بشكل واضح وصريح. يا حي يا قيوم برحمتك استغفث. ما تستقويش على الله يعني ما تدخلش على ربك بعلو وافتخار. تدخل على ربك بايه؟ بانكسار وافتقار - 01:31:10

انت شايف ان تاني فالقوة اللي ورا الدعوة فرقت ايه اللي يخلی النبي صلي الله عليه وسلم بابي وامي ونفسی واروح يصلی الله عليه وسلم شف خلاص هو واصل للحزنة فعلا كانت لحظة حرجة جدا من اخرج اللحظات في تاريخ البشرية - 01:31:30

لحظة دي اصلا غيرت تاريخ البشرية. خلت ان تاريخ البشرية خد ايه؟ اتجاه اخر. لحظة الغار لحظة غيرت تاريخ الایه؟ البشرية. ماذ اذا كان الكفار تمكنا من النبي صلي الله عليه وسلم وصاحبـه - 01:31:50

تاريخ البشرية كله كان ايه؟ هيتغير. لحظة غيرت تاريخ البشرية حقيقة. ويمكن في الاحزاب العدد ايه؟ كبير. وفي بدر ايه؟ كبير لا انا جاي لك بقى كده جاي لك ان احنا قدام ايه؟ رجالين فقط. ورجلين هم اهم رجالين - 01:32:09

على سطح الكرة الارضية في هذا الزمان. رجالين المنتظر انهم هيفيروا وجه الارض باذن الله سبحانه وبحمده. الرجالين دول في تلك اللحظة الحرجة بمنتهى الثقة انتهى اليقين يا ابا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما؟ لا تحزن - 01:32:29

ان الله معنا. بس خلص الكلام. هو ولذلك شف النبي صلي الله عليه وسلم سبحانه الله من اول لحظة وهو شايف الكفار عاملين ازاي؟ شايف قوته لا يغرنك تقلب الدين كفروا في البلاد متاع قليل. لذلك قلنا ده متناهي مع اه - 01:32:59

فقه المرحلة دي فقه المرحلة اللي فيها انواع من الناس طغوا في البلاد فاكثروا فيها الفساد تعمل اللي اطلب من النبي في المざمال

المدثر. فقه المرحلة دي كده. انك تعمل اللي طلب منك في الفاجر - 01:33:29

فقه المرحلة دي كده. اللي فيها ناس طغوا في الولادة فاكثرروا فيها الفساد. انك تبقى متيقن ومستحضر ان ربك سبحانه وبحمده صبوا عليهم صوت عذاب. تبقى مستيقن ان ربك سبحانه وبحمده بالمرصاد. بس خلاص الكلام - 01:33:49

معك بقى مهما علا الباطل وانتفتش انت عارف مصدره ايه في الآخرة. فاما الزوج فيذهب جفاء وما ينفع الناس فيمكث في الارض ذلك يضرب الله الامثال. فسينتفقونها ثم تكون عليهم حسرة. ثم يغلبون. الذين كافروا الى جهنم يحشرون - 01:34:09

تستحضر اللي في المزمل وربك بيقول يا ايها المزمل. وسبحان الله التزم والتذر في في نهضة واحد طالع من الواقع. يعني الواقع ده يخليلك التزمل والتذر هم يعني معناهم قريب هم الاثنين. بس فيه فرق ما بينهم. احنا قلنا قبل كده الفرق ايه؟ اه داخله الخارجي. التزم بانهو الداخلي - 01:34:29

تزمن داخلي ان افتكروها قد ايه؟ لما النبي صلى الله عليه وسلم قال ايه؟ الناس قال الانصار شعار الناس بثار. فالدثار ده اللي هو ايه؟ برة. خلاص؟ فالمزمل ده المزمل اللي هو ايه - 01:34:59

اللي هو داخليا هو بنفسه ايه؟ راكن كده. والمدثر اللي هي من ايه؟ من برة. خلاص؟ كل حاجة متنازلة معها عشان العواقب الداخلية والخارجية. فقال يا ايها المزمل ماشي؟ قم الليل الا قليلا. نصفه او انقص منه قليلا. او زد عليه ورتل القرآن - 01:35:19

ترتيلة انا سلنقي عليك قولوا ثقيلا. انت داخل في عننك مهام وفي حاجات في مكابدات اول اول سلاح في مواجهة تلك المكابدات الصلوات. ليك اهو ده ليك. ماشي - 01:35:39

بلي باسل بتاعك. قم الليل الا قليلا الصائم وانقص منه قليلا وزد عليه ورتل القرآن ايه؟ ترتيلنا. انا سلنقي عليكم بقولوا ثقيلا. ان ناشئة الليل يشد وطأه واقوم قيل. ان لك في النهار سبحا طويلا. الليل - 01:35:59

النهار مليان هتكابد فيه كتير. ستخرج اليه عالي الصدر. ستسبح فيه. ولك فيه من شؤون الدنيا الكبير في تسبيح برضو اشاره للتسبيح مع السبح ان لك في النهار سبحا طويلاها واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلنا. يبقى ليه لك - 01:36:19

سين ايه؟ فين الانقطاع للايه؟ للصلة وللتلاوة كتاب الله التعانق ده ما بين الصلاة وبين ايه كتاب الله. بس تقدر تستقبل به هموم الحياة. تيجي بقى انت نهارك ما له؟ في ايه؟ واذكر اسم - 01:36:44

ربك وتبات الى ان سهل الذكر يبقى حاضرم عليه. في وسط اليوم. واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلنا رب المشرق والمغرب لا الله الا هو فاتخذه وكيلا. اه ولذلك في في مواجهة اللي بيحصل من - 01:37:04

الكافر والظالمين وغيرهم فكرة ايه؟ فاتخذه وكيلا. وده بقى يعني ابلغ رد على النقطة اللي احنا فتحناها بتاعة سلبية ولا ايجابية؟ لا دي قمة الايجابية. ايه قمة الايجابية؟ انك توكلت - 01:37:24

صدق اعتماد القلب على الله وحده سبحانه وبحمده في استجلاب المسار ودفع المسار ودفع المضار مع استفراغ الوسع في اخذ الاسباب. وبتاخد بالاسباب المتاحة. ولذلك المسكين الاسباب ايه بقى؟ خد بالك يمكن حتى كل مرة كده - 01:37:44

هنجاول نضيف حاجة تبقى مهمة الاسباب المشروعة. ان ممكن واحد ياخد بالاسباب ويتصور انها اسباب بس مش اسباب ايه؟ مش هي المشروعة مش هي احب الى الله. مش الاحب الى الله ان انت النهاردة واحد آظلم يديك رصاصة يموتك. هم لا - 01:38:04

انك تبقى. عشان يبقى ما تحمله. مش مش الاحب الى الله النهاردة ان انت تقف في محبط ومش عارف مش الاحب الا النهاردة مش مش ده الاحب الى الله. الاسباب المشروعة بين قوسين احب الى الله. في درجة المشروعة كمان تختار - 01:38:24

احب الى الله. لا ينعقد توكلك. ودي قمة الايجابية. قمة الايجابية. انما اللي بيتعمل في ده لا بالعكس اللي بيحصل في النفوس البشرية ان مع الوقت النفوس البشرية دي بيحصل لها ايه؟ بتتوكل على الاسباب والله - 01:38:44

بعد وقت كده يقول لك ايه احنا هنعمل زي ما عملوا مش عارف فين. ولو عملنا كذا يحصل كذا لا ابدا. انت اصلا هي دي الفكرة بقى. اعتمادك الاول هو بقى اللي كان عند سيدنا موسى كان محكي عليه. وكان سيدنا موسى مش حاططهم اصلا في الايه؟ في الحسابات. وبيأخذ بالاسباب ان بيعاول ينفخ في - 01:39:04

الرماد ده لكن فعلاً كما قال الشاعر لقد اسمعت لو ناديت حياً ولكن لا حياة لمن تنادي وانا ارى ان نفخت بها اضعت ولكن انت تنفس في رماتي يعني لقيتني كلمتين. بس بيعمل ايه؟ بيعمل ايه؟ بياخد بالاسباب. بينفخ برضو. بينفخ في - 01:39:24

نزلني انفخ فيهم. وهو المتكول. ولذلك سبحان الله كنت لسه بتكلم مع حد من قريب بقول له ايه؟ بص هي الاسباب دي ولا ايه نعم بس انا بعملها عشان ينعقد توكلي. بس انما هي كده لوحدها ولا لها ايه - 01:39:44

ولا هتعمل حاجة. بس من الاخر عشان ينعقد ايه؟ توكلك. عشان تدخل في زمرة المتكلمين عشان يحصل لك المنتظر من التوكيل. انما انت في الآخر هي بالنسبة لك ايه؟ ولذلك ما تجيشه بالدماغ يا ابن الناس - 01:40:04

يعني انت عايز تقعنعي ان احنا لما نقدر نعلم العالى القرآن ونقدر نقول له مش عارف ايه ونعمل لهم مهرجانات ان هو ده اللي مش بالدماغ يا ابن الناس. انت - 01:40:24

وتعمل عشان انعقد توكلك بس وفعلاً في تصورك ممكن الكلام ده ولا له اي معنى فيه. وهو لوحده ولا يعمل اي حاجة. بس انت انت عايز توكلك انعقد عشان بيجي ثمرات التوكيل لأن ده وده ما حصلش انت مش متوكل. ما تنتظروش - 01:40:34

ما بيحصلش ما ينتظروش. فإيه فيبيتوكل فلما الاسباب اللي هي المتهورة دي المتهاوية. ما هو سيدنا موسى يعني هو كان متخليل تحت لأننا عارف ان القبة مش تحت راسك ولا حاجة. هو عارف كوييس جداً ما اكترو واحد ايه عارفهم. صح - 01:40:54

بس رغم كده بيعمل ايه برضو بينفخ فيهم. والاسباب المتهورة دي مستمسك بها. المتهاورة دي. لأن اللحظة اللي هييجي فيها السبب بس السبب المتهوري ده هييجزلي. اللحظة اللي هييجزلي فيها هي اللحظة اللي ربنا هييتولاني فيها بالكامل - 01:41:21

لان انا اصلاً هو ما هواش ليس اعتمادي عليه. نفس اللي بيعمله الراهن مع الغلام يعني تقريراً حالة ميؤوس منها ايه اللي انا يعني ايه اللي ايه اللي هيتفغروا الرابع ساعة اللي الواد ده بييجي يسرقها ويخطفها يقدر معندي فيها. سبب متهوري للغاية - 01:41:41

لكن نحسب الراهن توكيل على الله. واخذ بالمتحاق من الاسباب المشروعة. وفعل الاحب الى الله ان يبقى عشان يقوم بالدور ده. فانعقد توكله. فلما خلاص زالت الناس ومسكوا الولد ايه اللي حصل - 01:42:06

بدأت الفتوحات. يعني سبحان الله هل هل الساحر هل الراهن ده وهو بيقتل؟ ما اقتل خلاص هل الواحد بقى وهو بيقتل متخليل انها بتتحل؟ ودي اللحظة اللي الدنيا بيحصل فيها ايه؟ تتعقد خلاص وهي في - 01:42:26

بتتحل ليه؟ عشان السبب راح. السبب راح خلاص. سبب ان يتم اصلاح هذه البلدة هؤلاء الناس سبب ما لهم؟ هو كان باقي فيهم الراهن؟ خلاص الراهن راح اصلاً كمان مين اللي دل عليك؟ يعني من الاخر الراهن حس ان الغلام ايه؟ باعه عند اول محطة. وان الموضوع ايه؟ خلاص - 01:42:46

فالراهن بيموت والموضوع ايه دلائلاً اساء خلاص ما فيش جديد. يعني كده كان اخر حاجة متعلق بها من الاسباب الارضية ايه؟ الغلام والغلام ما له؟ وهو كمان مات. يعني والغلام اللي دل عليه. لقوا جهاز - 01:43:16

ده اللعبة خد بالك ده هو قايل له ايه؟ انك هتبتللي. وابتلت وان ابتلت ايه؟ فلا تضل. فدل علي. مش فكرة اني خايف امسك بس عشان غيرك. فانا - 01:43:36

علي فعل ايه؟ فدل عليه. فمش فكرة ان ده اللي عليه ده فكرة ان هو كمان يعني ايه؟ يا خسارة اللي ايه؟ لا يا خسارة التعب اللي راح. يعني حتى كمان لو عنده امل في الغلام الامل ده ايه؟ يعني ممكن يقول لك انا هموت ويمكن الغلام يكمل من ايه؟ لا ده الغلام هو اللي دل عليه - 01:43:46

وهو كان منبه عليه ما يدلش عليه. فكده الغلام ايه؟ رايح رايح. ويأبى الله الا ان سبحان الله! الامر ده ايه فين عقد توكلك؟ ازاى هيحصل؟ ايه اللي خسره الراهن؟ ما خسرش حاجة. الراهن انتصر. الراهن انتصر - 01:44:06

هو هو شاف النصر ده؟ اه لأن كان عنده مفهوم ان انا انتصرت يعني انا ثبت انا فضلت ثابت لغاية اخر لحظة. وقمت بدوري ما قصرتش فيه. اذا انا انتصرت. والله - 01:44:26

اه اللي حصل بعد كده مش مهم بس انا ايه لأن احنا رايحين فين؟ رايحين عند ربنا. والموازين موازين مين توازين ربنا مش موازين

الناس انا عند ربنا ايه انبسطت لان انت عارف فريق كورة يخش يلعب ويتعجب ماشي والمدرب بتاعهم يقول لهم ايه احنا كسبنا -

01:44:46

كسبنا ايه يا عم؟ لا عبنا بطريقة كويسيه ومش عارف عملنا ايه يعني هو هو بالنسبة له ايه؟ هم المفترض بقى ايه اللي يشغلهم دريهم.

ان هو انت هتنفعوا تكملو معندي ولا ما تكملوش. دخلوا مسلا المنتخب مسلا هو الرجل بيجرب شوية لعيبة يدخله - 01:45:06

المنتخب فدخلوا والماتش مسلا لعبوا مع البرازيل اتغلب. خلاص؟ فيجي يقول لهم ايه؟ لا احنا كسبنا. كسبنا ايه؟ احنا اكتشفنا فلان وفلان وفلان. انت معندي في المنتخب يبقى كزب ولا ما كزيوش؟ كسبوا هم اتغلبوا. وطبعا احنا ما احنا متقبلين الفكرة دي في الدنيا.

يقول لك احنا فين بقى اللي بنكسبيه؟ اما احنا لا زلنا - 01:45:26

لا زلنا ولا زلنا لا كسبانيين طبعا. احنا في النهاية اللي بيحاسب هو الله. والاهم من الموازين اللي عند ايه؟ عند الله. الدماغ محتاجة

فالهم الشاهد هنا انعقد التوكيل ولذلك انت كسلاح في مواجهة دول بقى الذين طغوا في البلد فاكتروا فيها الفساد - 01:45:46

محتاج الاسلحة اللي هي بتاعة المزمل والمدثر. محتاج الفقه المرحلة دي. محتاج ببساطة اللي احنا قلنا عليه بقى بالليل بالصلوات 01:46:06

والنهار بالتسبيح والذكر. وربنا يقول ايه؟ رب المشرق والمغرب لا الله الا هو ايه؟ فاتخذه وكيلا. اصبر على ما يقولون اهي - 01:46:06

هو فكر المرحلة كده واهجرهم هجرا جميلا وذرني والمكذبين اولي النعمة ومهلهم قليلا ان لدينا انكار وجحيم ماشي؟ اه خلاص مات

بس ركز في اللي انت فيها. فقه مرحبا بك لان الاهتمام بيهم هيستهلك من طاقتكم وجهدكم وفكرك الاهتمام بيهم سيرحبطكم ويفعل 01:46:37

يا ايها المدثر قم فانذر وربك فكبـر وثيابك فظاهر. والرجـز فاهجره ولا تمن تستكـثر ولربك فاصـبر. ولا انت ايه اعمل الحاجات اللي

عليـك ديـ. فـاذا قـرفـ النـاقـورـ فـذـلـكـ يومـ عـسـيرـ. عـلـىـ الكـافـرـينـ غـيرـ يـسـيرـ. ذـرـنـيـ وـمـنـ خـلـقـتـ وـحـيدـاـ - 01:47:07

لا عـايـزـ يـعـكـرـ عـلـيـكـ وـعـايـزـ يـقـولـ عـلـيـكـ وـعـايـزـ سـأـلـتـ لـهـ مـاـلـاـ مـمـدـودـاـ وـمـاـ حـالـتـهـ لـهـ تـمـهـيـداـ ثـمـ يـطـمـعـ اـنـ يـزـيـدـ كـلـاـ اـنـهـ كـانـ لـاـيـاتـ عـنـيـدةـ

سرهـقـواـ صـارـوـ اـنـهـ فـكـرـ وـقـدـرـ فـقـتـلـ كـيـفـ قـدـرـ؟ـ ثـمـ قـتـلـ. كـيـفـ قـدـرـ؟ـ ثـمـ نـظـرـ ثـمـ عـبـسـ وـبـسـ. ثـمـ اـدـبـرـ وـاسـتـكـبـرـ. فـقـالـ اـنـ هـذـاـ لـاـ سـحرـ - 01:47:37

من هذا الا قول يعني هو عيد لك بقى قاعد لك مستنيك. انت تعامل ايه؟ تغض الطرف عنـيـ. فـلـزـلـكـ الـكـلـامـ دـهـ مـهـمـ قـوـيـ كانـ كـنـتـ بـقـولـهـ

من بـدـريـ مـهـمـ فـيـ مـوـاجـهـةـ الصـادـ وـالـحـقـادـ وـالـحـسـادـ - 01:47:57

مش بـسـ اـنـ الـكـلـامـ دـهـ فـيـ مـوـاجـهـةـ الصـدـابـ بـسـ لـاـ فـيـ الـحـقـادـ وـالـحـسـادـ وـدـوـلـ اـصـلـاـ اـيـهـ؟ـ مـشـ كـلـامـ اـكـترـ. وـمـمـكـنـ يـقـوـاـ قـرـيبـيـنـ قـوـيـ بـسـ

معـطـلـيـنـ جـداـ. اـنـتـ حـاطـطـنـيـ فـيـ دـمـاغـكـ لـيـهـ؟ـ خـرـجـهـ اـنـتـ مـنـ دـمـاغـكـ - 01:48:17

فـاهـمـيـ؟ـ لـاـنـ اـنـتـ لـوـ عـمـلـتـ فـيـهـ اـيـهـ مـاـ هـتـطـلـعـشـ نـفـسـكـ مـنـ دـمـاغـهـ. فـخـرـجـهـ اـنـتـ مـنـ اـيـهـ مـنـ حـقـكـ بـسـ مـاـ تـسـتـهـلـكـشـ طـاقـتـكـ. مـاـ

تـسـتـنـزـفـشـ قـوـتـكـ. هـذـهـ الـاـنـوـاعـ مـنـ الـاـهـتـمـامـ بـاتـ لـلـاـسـفـ مـحـزـنـةـ مـحـبـطـةـ مـؤـذـيـةـ مـقـعـدـةـ بـاءـ فـيـ رـأـيـ النـوـعـ الـاـوـلـ الـخـارـجـيـ - 01:48:37

بـتـاعـ الـوـاقـعـ بـتـاعـ الـلـيـ حـوـالـيـكـ. لـمـ تـبـصـ كـدـهـ تـشـوـفـ الدـنـيـاـ اـيـهـ نـسـبـةـ لـاـنـسـانـ صـالـحـ - 01:49:08