mroftalp htehaB ni knil muideM

دروس منوعة

هندسة صناعة القدوات _ درس للكبار بجد _ م علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد. آآ النهاردة بازن الله تعالى عنوان اللقاء صناعة القدوات - 00:00:00

صناعة القدوات عنوان جميل آآ وطيب اخوانا في آآ مجموعة فطرة اختاروه. وهو فعلا يعني هو موضوع مهم جدا هو موضوع يعني تزامن مع احداس كتير جدا صارت آآ فيها مشكلة - 00:00:16

مفهوم القدوة ده بقى فيه خلل كبير جدا والحقيقة انا عايز يعني اه مسألة ان احنا نبدأ من النتائج دايما هو الموضوع غلط. يعني بمعنى ايه؟ دايما احنا مسلا بنقول يا جماعة - 00:00:32

آآ انتم اللي بتصنعوا قدوات فاسدة آآ مفروض ان الناس ديت ما يبقوش قدوات لكم سواء طبعا الاحداس الاخيرة اللي الناس بتعزم فيها قوي دلوقتي بتوع المهرجانات سواء اه محمد رمضان او او الاسماء الاخرى يعني مش مش داعي لزكر اسماء اخرى - 00:00:46

اه بقوا صاروا قدوات يعني فضلا بقى عن عن بنات للاسف يعني دلوقتي فيه بنات في التيك توك بقوا قدوات للبنات في بنات يعني قدوات في الخلاعة والميوعة والتعري علشان يوصلوا لمشاهدات ولايكات بقى في بنات كتير نفسها تبقى كده - 00:01:05

عن بقى قدوات عالمية فاسدة زي فرقة بي تي اس مسلا اللي دلوقتي بقت قدوة كبيرة جدا لشباب ومصدر الهام لبنات كتير جدا بيسمعوا الاغاني الكورية ديت للاسف آآ قدوات في افلام تركية او مسلسلات تركية او افلام اجنبية عموما - 00:01:23

فضلا عن قدوات في ملاعب الكرة من كافرين ملحدين وغير ذلك طبعا احنا عندنا ازمة ازمة ازمة كبيرة جدا في في مفهوم القدوة عموما لكن علشان نمسك ونحلل الموضوع تحليل جيد - 00:01:45

اه لازم نرجع خطوة لورا. انا دايما بحب ايه؟ ما بحبش اقعد استطرد في النتيجة كتير. النتيجة دي في العادة بيكون لها سبب. بيكون لها سبب ايه هو السبب هو قوي هو السبب الاصلي. السبب الاصلي هو منهجية عموما - 00:02:03

التفكير يعني في منهجية التفكير بتسيطر الان على العقول وبالتالي هي المنهجية دي اللي بيتفرع عنها كل الايه؟ كل القصص ديت. فاحنا لو قدرنا النهاردة نزبط المنهجية هتبتدي تتجلى امامك القدوات بوضوح اكتر بكتير - 00:02:18

ايه هي المنهجية؟ احنا دلوقتي ما بين صراع ما بين منهجين. منهج شايف الناس دي قدوات ومنهج مش شايف الناس ديت قدوات خالص والحقيقة الاتنين مش مختلفين في النقطة ديت. لأ هم مختلفين - 00:02:37

اصل اصلا قبل كده المنهج الاولاني اللي شايف الناس دي قدوات في العادة هو منهج متلوث ماديا. او صار اقرب الى المنهج العالمي. مش هقول طبعا على المسلمين اللي بيعزموا الناس دي علمانيين او كفار - 00:02:52

لكن هم متأثرين بمنهج اصله علماني لا يؤمن بالله ولا باليوم الاخر منهج مادي بحت بدي بحث لا يؤمن باليوم الاخر ولا بالثواب والعقاب ديت والمنهج التاني هو منهج ايماني. رباني. يرى الامور - 00:03:05

في حسابات الحسابات الربانية يرى الامور امامه اعمال صالحة او اعمال فاسدة يرى حسنات وسيئات لو احنا عايزين يعني موقف اختصر لنا المنهجيين دولا مسألة صناعة الخضروات النهاردة احنا يمكن كلنا قرأنا سورة الكهف - 00:03:21

وعدينا على قصة صاحب الجنتين. قصة صاحب الجنتين بتلخص لنا الموضوع ده كله ببساطة جدا بتقول ان كان فيه اتنين واحد فيهم آآ صاحب جنتين طبعا زي ما ربنا وصفهم - 00:03:43

آآ اتت اكلها ضعفا كلتا الجنتين اتت اكلا ولم تزلم منه شيئا فاجرنا خلالهما نهرا كان له الثمر. فقال لصاحبه هنا بقى الكلام وهو يحاورنا

اكثر منك مالا وهو اعز نفرا. ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما اظن ان تبيد هذه ابدا - 00:03:57
وما اظن الساعة ايه؟ قائمة. ولئن رددت الى ربي لاجدن خيرا منها منقلبا. هذا الشخص اللي هو صاحب الجنتين بيمثل عندنا المنهج الاولاني دوت. المنهج رجل متأثر بالمادة واللي عنده معيار التفاضل ومعيار النجاح ومعيار التميز هو كثرة المادة فقط. انا اكثر منك مالا - 00:04:17
واعز نفرات. هو هنا مش مش بيحكي حكاية. هو بيحط قاعدة ان انا اكيد احسن منك. ومنهجي اسلم منك والطريق هو الطريق القويم. ليه؟ لان انا اكثر منك مالا واعز نفرا. تمام - 00:04:39
ده ده الفكر المسيطر الان. احنا بنقرا سورة الكهف ليه؟ عشان نتعالج من الازمة ديت. لان في اخر القصة ديت محيط بثمره فاصبح يقلب على ما انفق فيها وهي خاوية على عروشها ويقول يا ليتني لم اشرك بربي احدا لم تكن له فئة. ينصرونه من دون الله ومما كان منتصرا - 00:04:56
هنالك الولاية لله الحق هو خير ثوابا وخير ايه؟ عقبة بيبين ان كل اللي هو بيتمنظر به دوت كان في الاخر هباء. واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كلها بقى بملك الراجل ده بملك غيره كمثل ماء انزل - 00:05:17
انه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح وكان الله على كل شيء مقتدرا. الشخص التاني هو اللي بيمسل لنا المنهج الايماني. اللي هو بيقول ان هزه القيم ليست هي معيار التفاضل. فضلا ان هي تكون معيار تقييم الاشخاص وتقييم النجاح. انما المنهج - 00:05:34
هو ما وافق دين الله تعالى من سار على منهج الله تعالى ولو كان ضعيفا ولو كان فقيرا آآ انما هؤلاء هم القدوات لكن هو الله ربي ولا اشرك بربي احدا. ولولا اذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله ان ترني انا اقل منك مالا وولدا ده لا يضرني. ليه - 00:05:52
عسى ربي ان يؤتيني خيرا من جنتك يرسل علي حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلق او يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا بيمسل لنا النظرة الاخرى النظرة الاولانية المادية دي بترى ان الدنيا هي الغاية - 00:06:12
اما النظرة الايمانية يا ترى ان الدنيا وسيلة ازا يترتب على زلك ان المنهج الاول بيقول طالما الدنيا غاية اذا كلما وصل الانسان الى كم اكبر من الدنيا؟ ازا هو افضل وانجح - 00:06:30
الطرف التاني بيرى ان كثرة الدنيا او قلتها ليست معيار لا للنجاح ولا للفشل يعني لغاية دلوقتي كونك عندك دنيا او ما عندكش الى الان انت لا ناجح ولا فاشل بالنسبة لي - 00:06:56
وانما مقياسه في النجاح والفشل هو ما اوصلتك به هزه الدنيا التي بين يديك الى ما عند الله سبحانه وتعالى اللي قدرت تحوله من الدنيا دي الى الاعمال الصالحة. عشان كده ربنا في اخر السورة المال والبنون زينة الحياة الدنيا. يعني هو هو المال والبنون نفسه في نفسه ما لوش قيمة - 00:07:09
في نفسها ما لهاش قيمة انت ما لك اكتر او اقل بنونك اكتر واقل دي لوحدها مش قيمة انما القيمة فيما استطعت ان تحصل عليه عن طريق المال والبنون من الباقيات الصالحات - 00:07:31
والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير املا. ازاي هل قدرت تستعمل مالك دوت في انك تصل الى ان تصنع به اشياء باقية عند الله سبحانه وتعالى من عبادات وصلوات وحج وعمرة وصدقات وبذل وبر وعمل خير ونحو ذلك - 00:07:48
ام انك يعني استعملت هزا المال والبنون في معصية الله سبحانه وتعالى؟ ده المنهج الايماني شايفها كده تمام؟ وبالتالي بيتفرع عن كده ان المنهج العلماني بيقيم التجارب وبيقيم يعني اه كل حاجة بناء على التصور اللي هو حطه ده اساسا. وهو - 00:08:08
ان نجاح الاشخاص نجاح الجماعات نجاح الامم نجاح آآ الرموز انما مرتبط بما حصلوه من مادة واما الطرف الثاني فلا يرى ان كم المادة التي حصلها النجم او الشخص او الامة او الدولة او الحضارة هو - 00:08:26
معيار لنجاحها او فشلها وانما ما اثمرته هزه الدنيا عند هذا الرب او عند هذا الرمز او عند هذه الدولة او عند هذه الحضارة من الايه؟ من الاعمال التي تقرب الى الله - 00:08:46

الله سبحانه وتعالى عشان كده ربنا سبحانه وتعالى قال بين ده في عدة ايه؟ عدة مواطن خد بالك احنا كل ده بنوصل احنا ليه ليه الناس شايفة ان محمد رمضان قدوة مسلا؟ هو كده هو ده اساس الموضوع. عشان ما نقعدش نتفرق - 00:09:00
ليه شايفين ان بتوع المهرجانات دول قدوة الشباب دلوقتي ليه البنات شايفين ان البنات بتوع التيك توك دولا قدوة. ليه البنات شايفين ان بتوع البي تي اس دولا قدوة؟ نفس الكلام اللي انا باقوله لك دوت - 00:09:18
كل ده متفرع متفرع عن نظرة الى ايه؟ الى الى ايه؟ الى هزه الاشياء. هل قدر المادة اللي يحصلها الشخص هي دي المعيار؟ ولا مش الايه؟ ولا مش المعيار احكي لكم بقى ربنا قال ايه في كزا موضع. كل ما تقرا الايات عشان كده هنقول ان تدبر القرآن هو حل كل المشاكل. بس احنا للاسف بنقرأ ايات كتير ما بناخدش بالنا. احنا النهاردة قرينا سورة - 00:09:30
ورينا صاحب الجنتين. هل احنا ربطناه دي صاحب الجنتين دي بمغني المهرجانات مسلا؟ ما حصلش كده ليه؟ ما فيش تدبر هل احنا ربطنا الكلام دوت بفرق الاغاني او بالممسلين وده لأ احنا هنخلص سورة الكهف من هنا هفتح التليفزيون اشوف الممسل او - 00:09:57
والسلة او اللاعب او المغنية. وابتدي اقول يا بخته ده قدوة في المجتمع ويا ريتنا كلنا نبقى زيه. رغم ان انا لسه قاري من شوية قصة صاحب الجنتين اللي احيط بثمني فاصبح - 00:10:17
يقلب كفيه على ما انفق فيها. احنا بنقرا سورة مريم مش كده؟ طيب صورة مريم فيها فيها مقطع في النهاية رائع جدا. وقول الله تعالى واذا تتلى عليهم اياتنا بينات اذا تتلى عليهم - 00:10:27
اياتنا بينات قال الذين كفروا للذين امنوا ايه؟ اي الفريقين خير مقاما واحسن نديا بص بقى هم هم دلوقتي اذا تطلع عليهم اياتنا الايات اللي هي الدين بقى اللي احنا بنقدم لك المنهج الصح المنهج اللي هيخليك قدوة كويسة. هم بيردوا عليك بايه؟ مش بيردوا بايات ولا بينات ولا حاجة. هو بيقول - 00:10:42
احنا احسن منكم. ليه اي الفريقين خير مقاما واحسن ايه؟ نديا. طالما احنا خير مقاما واحسن وديانا يبقى احنا دايما القدوة يبقى احنا لازم دايما نبقى احنا افضل. يبقى احنا لازم نكون مقدمين في - 00:11:02
مجتمع لولا نزل هذا القرآن على رجل من القاريتين يا عظيم. طب ربنا رد عليهم بايه؟ قال وكم اهلكنا قبلهم من قرن هم احسن اثاثا وريا ولو كان الافضلية بالكثرة المادة ما كناش اهلكنا اللي قبلكم ده اللي قبلكم - 00:11:15
كانوا آآ يعني متقدمين عنكم وكانوا متفوقين عليكم ماديا وكانوا اكثر منكم قوة واشد بأسا واكثر جمعا ورغم ذلك هلكوا وربنا اهلكهم ازا لا يمكن ان يكون كثرة المادة هي معيار للنجاح - 00:11:32
والا لما هلك هؤلاء الاولون. وبعد كده ربنا بيقول لهم ايه؟ قل من كان في الضالة فليمدد له الرحمن مد. يعني بعض الناس يقول لك طب ما هو طب ما هو طالما انت - 00:11:48
بتقول مش قدوة وبتاع طب ما ليه ربنا مش بيهلكه؟ برضو ما هو عشان انت ما بتقراش القرآن. ربنا بيقول قل من كان في الضالة يعني ممكن يكون عبد في الضالة وفي اسوأ حالاته - 00:11:58
الايمانية وفي نفس الوقت يمد له الرحمن مدا. قل من كان في الضلال فليمد له الرحمن مد. يمد لي في المال وفي الولد وفي كل حاجة. يدي له كل حاجة - 00:12:08
وبعد كده تعالى بقى عشان الدنيا اصلا مش دار جزاء. هي الدنيا لو دار جزاء ما كانش الكافر خد فيها حاجة خالص. كان المؤمن خدها كلها. لكن الدنيا دار بلاء. ممكن تبقى مؤمن - 00:12:18
ممكن تبقى مع الكافر ممكن تبقى مع الاتنين عادي. لكنها بلاء وبالتالي مسألة هي الدنيا مع مين ده مش معيار لاي حاجة خالص. كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا. انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض فين؟ ولا الاخرة. اكبر درجات واكبر تفضيلا. عشان كده في الاية اللي احنا فيها - 00:12:29
صورة مريم ربنا ينقل من كان في الضالة فليمدد له الرحمن يمدا. حتى اذا رأوا ما يوعدون. اه هي دي بقى الفكرة اللي هتعرف

ساعتها مين القدوة ومين اللي مش قدوة - 00:12:49
حتى اذا رأوا ما يوعدون فسيعلمون من اضعف ناصرا واقل عددا وسيعلمون من هو اشد آآ شر مكانا واضعف جندا. ويزيد الله الذين اهتدوا هدى. والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير ايه - 00:12:59
خير مرد. وكده ربنا ضرب مسال على نفس النموزج دوت. افرأيت الزي كفر باياتنا؟ وقال لاوتين مالا وولدا اللي هو العاصي ابن وائل. العاصي ابن وائل كان كافر كان معه فلوس كتير وبالتالي كان شايف ان هو صح. واطلع الغيب ام اتخز عند الرحمن عهدا؟ كلا سنكتب ما يقول ونمد لهم من العزاب - 00:13:16
ونرث ما يقول ويأتينا فردا. على الجانب الثاني في سورة الفجر مثلا ربنا سبحانه وتعالى بين ان اعطاء الدنيا ليس له علاقة بالكرامة او الاهانة وانما الكرامة والاهانة فيما ترتب على اعطاء هزا المال من العمل الصالح او العمل الصالح - 00:13:36
اقرأ معي كده الايات في سورة الفجر اللي انتم حافظينها وبتقروها لكننا لا نتدبر قال سبحانه وتعالى فاما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فاكرمه ونعمه فيقول ربي ايه يقول ربي - 00:13:56
اكرما مش كده واما اذا ما ابتلاه تقادر عليه قدر يعني ضيق يعني عليه رزقه فيقول ربي ايه اهنا مش كده؟ اذا هو الانسان بفهمه السطحي فهم ان طالما ربنا اداني فلوس يبقى اكرمني - 00:14:13
وطالما ربنا ما ادانيش يبقى ايه اهني طيب هل احنا بنفهمها كده؟ اه. اغلبنا فاهمها كده انت عندك مسلا واحد زي محمد رمضان كل ما تيجي له فلوس كل ما اغنية تنجح يقول لك ثقة في الله - 00:14:30
نجاح عنده كترة المستشهادات كترة الاموال ان ده ان ربنا كده اكرمه يطلع لك مسلا مغني مهرجان زي عمر كمال مسلا هيطلع يقول يا جماعة انا ربنا كرمني انتم بتحسدوني على حب الناس لي. ربنا فتح لي. ربنا كرمني. ربنا اداني. ربنا وسع علي. انا ما كنتش لاقي وربنا - 00:14:47
اعطاني واداني ودي نعمة من عند ربنا وحب الناس ده نعمة من عند ربنا وبيحط كل الخزلان اللي هو فيه دوت لا احنا نقول لأ ده ربنا ما اكرمكش ربنا خزلك - 00:15:11
ربنا خزق لك لان الخزلان هو المعصية زلك الحسن البصري يقول هانوا على الله فعصوه ولو عزوا عليه العصمهم. تاني حسن البصري يقول ايه هانوا على الله فعصوه ولو عزوا عليه لعصمهم - 00:15:26
يعني انما هم وقعوا في معصية لهوانهم على الله. ان ربنا اراد يهينهم فاهانهم بان سهل لهم المعصية ولو كانوا لهم قيمة عند الله سبحانه وتعالى لصرف عنهم السوء كما صرف عن يوسف عليه السلام. كزلك لنصرف عنه السوء - 00:15:47
والفحشاء انه من عبادنا الايه؟ المخلصين وبالتالي آآ المسألة ديت مرتبطة زي ما قلنا بمفهوم. طيب ربنا قال ايه في سورة الفجر بعد كده قال فيقول ربي يا هذا. تمام؟ ربنا قال للاتنين ايه كلا - 00:16:04
كلا طيب كلا لي كلا ايه؟ كلا دي معناه ايه؟ كلا يعني الفهم دا غلط والفهم دا غلط. الاولاني دا اللي شايف ان ان انت كده عشان معك فلوس يبقى انت كده ربنا كرمك انت فاهم غلط. التاني ده اللي انت شايف ان ربنا ما اداكش يبقى ربنا اهانك كده غلط - 00:16:26
دي بقى كلة ربنا بيقول كلا بعد قال ايه بعد كده بل لا تكرمون اليتيم ولا تحضون على طعام المسكين وتأكلون التراث اكلا لاما ازاي ابقى تقول ان انا اكرمتك ازا كان افعالك اللي ترتبت على المال كلها افعال سيئة - 00:16:43
يعني لما انت خدت المال حصل ايه حصل انك انت ما اكرمتش اليتيم اولا تحض على طعام المسكين. وكنت بتسرق بتأكل اموال الايه؟ اموال اليتامى وبتأكل ليه؟ بتأكل المواريس فازاي تقول ان ربنا اكرمك ازا كانت الاموال دي كانت سبب في هدايتك او سبب في اضلالك سبب في بعدك عن الله سبحانه وتعالى - 00:16:59
ده بقى اللي هيرجعنا للايه؟ للنقطة اللي احنا بنتكلم فيها ان نزرتنا الى القدوات ليست نزرة نزرة لهزه النزرة المادية. ما الفرق بيننا ازا كنا ننظر الى هؤلاء القدوات نقول هؤلاء قدوات في المجتمع. لمازا؟ لانهم مشاهير مسلا. مجرد ان هو مشهور يبقى قدوة - 00:17:23
آآ مجرد ان هو ملك آآ اشياء من الدنيا وكده اوله متبعين تمام. يبقى يبقى دوت لازم يكون قدوة في المجتمع. اكيد. ما الفرق بيننا اذا

ازا كنا نقول زلك وبين اه اه من كانوا يعيشون في زمن قارون. لما خرج على قومه في زينته تشوفوا محمد رمضان شف بقى الممسلين شف الفنيين مهرجان - 00:17:41
الجونة كده مهرجان القاهرة السينمائي السجادة الحمرا كل ده ايه؟ كل ده بالزبط اشبه او يمكن اكتر كمان من المشهد اللي هو خرج على قومه في زينته طيب البنات بتشوف آآ معلش مع احترامي يعني اغلب البنات عندهم حلم حياتهم السجادة الحمراء ديت - 00:18:01
تبقى شايفة كده الممسلة على السجادة الحمرا وهي لابسة الفستان العاري تتصور ونفسي يعني وبيراودها حلم داخلي حتى لو ما صرحتش به. يعني هي تتمنى ان هي تقف في وقفة زي دي ولو لحزة واحدة وتتمنى تتصور صورة زي ديت في يوم من الايام - 00:18:23
مش كده الشباب لما بيشوفوا يعني سواء المغنيين او لاعبي الكورة لما بيغير عربيته يقول لك انا جبت العربية الفلانية جبت العربية البي ام جبت العربية الاودي جبت العربية الاكس سكس مسلا - 00:18:38
البي ام دبليو بيبقى حلم حياته ان انا نفسي ابقى كده ايه الفرق بيننا الذين قالوا يوما من الايام لما خرج قارون على قوم في زناته قال الذين يريدون الحياة الدنيا - 00:18:49
يريدون الحياة الدنيا. يا ليت لنا مثلما اوتي قارون انه لذو حظ عظيم. هو ده اللي احنا بنقوله. ده اللي احنا بنقوله لما بنشوف هؤلاء بنقول يعني ربنا يعني اداهم من وسع. ربنا كرمهم - 00:19:03
ربنا انا لأ يا ريت الواحد يشتغل في المهرجانات انه لذو حظ عظيم. طيب مين بقى اللي بيفهمه اهل العلم عشان كده بنقول اللي بيحميك هو العلم والقدوات هم اهل العلم - 00:19:20
خلينا نبدأ ايه نقطة جديدة بتوضح معنا من هم القدوات القدوات هم اهل العلم اصحاب العلم القدوات هم اصحاب الاعمال الصالحة اسمع بقى قال الذين اوتوا العلم ويلكم. الناس اللي فاهمة صح ويلكم. هم. طب ايه ويلكم؟ ثواب الله خير لمن امن - 00:19:35
وعمل صالحا ولا يلقاها الا الصابرون حصل ايه القانون فخسفنا به وبداره الارض فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله وما كان من المنتصرين واصبح طب الناس بقى اللي قالوا ان عن قانون ده قدوة حصل ايه؟ القدوة اتحطمت في عيونهم بتحطم المادة وفاقوا - 00:19:56
وعرفوا ان قارون ما ينفعش يبقى قدوة ان هو المسألة كلها كان مرتبطة بكثرة المادة. كثرة المادة دي اللي هي ممكن ربنا يزيلها في ثانية واحدة اما اثاره من العمل الصالح ونشر العلم فهزه لا تزال. يعني ما تروحش من ما تروحش ابدا وان مات - 00:20:18
اصبح الذين تمنوا مكانه بالامس يقولون ايه ؟ ويك ان الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر لولا ان من الله علينا لخسف بنا. انا اقول دائما للشباب يعني افتكروا الكلمة دي لولا ان من الله علينا ايه؟ لخسف بنا. هؤلاء الفاسدون من - 00:20:38
مش واخدينهم قدوات سواء الفرق الغنائية المشهورة الكورية وغيرها. سواء المغنيين سواء الكفار من اللاعبين. والكلام دوت والله يعني ستكون ازا اصروا على كفرهم وفسقهم وفجورهم ستكون العاقبة السيئة جدا. ليست المشكلة ان تكون عاقبتهم هم سيئة. المشكلة ان انت تكون مثلهم في العاقبة - 00:20:55
وانت لا تدري ليه؟ لان النبي عليه الصلاة والسلام وصف الناس كده. قال انما الدنيا لاربعة نفر زكر منهم رجل اتاه الله مالا ولم يؤته علما اللي هو اللي احنا شايفينه قدوة دلوقتي - 00:21:15
اعمال كتير بس ما عندوش علم جاهل سفيه لم يؤتي علما فهو يعني يعني يهلكه في الباطل ويتخبط فيه طب ده خلاص مع نفسه. لأ خد بالك بقى الرابع بقى. ورجل اتاه الله لم يؤتيه الله مالا ولا علما. فهو يقول - 00:21:32
لو ان لي مال كمال فلان لعملت بمثل عملي. قال النبي عليه الصلاة والسلام فهو بنيته وهما في الوزر سواء وهما في الوزر سواء مشكلة كبيرة ان انت تشيل شيلة حتى مش شيلتك. بسبب ان انت كنت تتمنى - 00:21:50
انك انت تبقى زي القدوة ديت. عشان كده ربنا قال اللي قاله ان قارون ذو حظ عظيم. قالوا لولا ان من الله علينا لخسى فايه؟ لخسف

احنا كنا نستحق ان يتخسف بنا زي قارون. لكن الله سبحانه وتعالى من علينا وعفا عنا. رغم ان احنا كنا نتمنى نعمل زيه - 00:22:07
فلو الصورة اللي انا قلتها دي وضحت هتعرف ايه هو السر اللي احنا عندنا خلل فيه في ضبط مسألة القدوات اننا ننزر الى القدوة على انه الشخص الذي حقق المادة الكبيرة - 00:22:25
بغض النزر عن كفر او ايمانه بغض النزر عن صلاحه او فساده بغض النزر عن كيف وصل الى هزا المال حضارة زي الحضارة الغربية مسلا سواء سيبك بقى من الاشخاص. حضارة زي الحضارة الغربية اللي الشباب دلوقتي هو ده قدوة سواء الحضارة الامريكية. او الحضارة الفرنسية او او او. لو انا - 00:22:44
يعني الباص بس الكم المادة اللي عندهم سارة ان هذه حضارة عظيمة متقدمة تستحق ان تكون قدوة. لكن انظر الى الجانب الاخر كيف وصلوا الى هذه الحضارة من اين تأخز فرنسا اموالها؟ من سرقة الشعوب الافريقية من تعذيب الشعوب الافريقية من سرقة الزهب والبترول من امريكا تأخز اموال - 00:23:02
من البلطجة على العالم العربي والبلطجة على دول العالم السالس. طب انظر الى انتاجهم فيما في باب في باب الايه؟ في باب الاداب والاخلاق انظر الى انتاجهم في قضية في قضية زي قضية الزنا والاعراض والمحارم. وقضية زي قضية الربا زي قضية الفواحش والتحرش - 00:23:23
الفجور والفسق والعقوق الوالدين والكفر والالحاد قيم التجربة بالكامل عشان تقدر تقول انا اقدر اخوض دي قدوة ولا ولا مش قدوة؟ ازا الخلل يا اخواني الاساسي هو في اه منهجية التفكير. كيف نفكر عندما نحكم على قدوة ما انه قدوة ام لا. هل - 00:23:43
ننطلق من منهج علماني مادي. اما اننا ننطلق من منهج رباني ايماني. هم. فازا كنا ننطلق من منهج ايماني رباني فازا معنى زلك ان ايه ان احنا كده آآ معنى زلك ان احنا - 00:24:03
كده بالسلامة يعني ايه عندنا خلل كبير في في مسألة القدوات. اما لو انطلقنا بمنهج رباني ايماني هنشوف كل حاجة مختلفة تماما. عارفين هنشوف ايه هنشوف ان القدوة قد يكون اشعس اغبر مدفوع بالابواب - 00:24:20
ليه النبي عليه الصلاة والسلام قال ممكن يكون واحد زي ده رب اشعس اغبر مدفوع بالابواب لو اقسم على الله لابره لو اقسم على الله الابر. هشوف الشخص ده بالنسبة لي اتمنى ابقى زيكم - 00:24:38
ابقى زيه في التقوى. الخوف من الله سبحانه وتعالى. اه هو ما حصلش مادة كتير لكنه وصل الى المراد. لان المادة اصلا غايتها ان نصل الى رضا الله سبحانه وتعالى - 00:24:55
ازا لم ازا ازا وصل الانسان الى رضا الله سبحانه وتعالى وهو حتى ما عهوش مادة يبقى وصل الى الغاية المقصودة واحد بيقسم على الله فيبره الله سبحانه وتعالى. لا شك انه وصل الى المنتهى في هزه الغاية. مم. فهو بالنسبة لاهل الايمان ده قدوة - 00:25:07
البنات مسلا اقرا حديث زي دوت تشوف فيه واحدة ست قدوة حديث زي ايه؟ قول النبي عليه الصلاة والسلام اذا صلت المرأة خمسها واطاعت زوجها حصنت فرجها وصامت شهرها. قيل لها ادخلي من اي ابواب الجنة ان شئت - 00:25:24
رغم ان الست دي في المعايير العلمانية ست فاشلة. ليه بيقول لك دي ست بيت. يقول لك انت شغالة ايه يا حاجة؟ بيقول لك انا ست بيت فايه تنزل من نزر الناس كلها. ليه؟ ست بيت - 00:25:45
ايه ست بيتي يعني بتعملي ايه بتسمعي كلام جوزك وبتربي عيالك؟ هو ده اخرك يعني طب الست دي ست بيت بتصلي وسنن كمان يعني رغم ان الحديس قال فروض بس - 00:26:00
بتصوم رمضان وغير رمضان بترعى عيالها زوجها في فيما في طاعة الله وبتتصدق كل فين شوية كده تتصدق وتتقي الله سبحانه وتعالى دي بمفهومنا احنا الايماني قدوة لكن بالمفهوم المادي العلماني - 00:26:13
دي امرأة فاشلة دي ما حققتش شيء من المادة ما اسبتتش نفسها ما نزلتش تتحدى الرجال. فكده المرأة دي ايه المرة ديت على جنب كده بالنسبة لنا تمام لكن بالنسبة للمنهج الايماني ادي مرأة قدوة - 00:26:31
المفترض ان الناس يعني بنات كتير تتمنى ان هي تصل الى هزه المرحلة. ان هي تكون تؤدي حق الله تعالى في بيتها واضح يا شباب

الفرق ده نرجع تاني برضو نأكد على نقطة. خلينا احنا كده انا النقطة الاولانية اللي انا اتكلمت فيها عشان الناس اللي عايزة ترتب افكار المحاضرة - 00:26:50

النقطة الاولانية اتكلمنا فيها يعني من اين الخلل؟ يعني اين الخلل في قضية القدوات كان ده المحور الاول في المحاضرة. هو الخلل الخلل في المنهج اللي انت بتفكر به اصلا - 00:27:08

واضح وبعد كده صححنا منهج النظر وعرفنا مين القدوات مع زلك مع كل اللي احنا بنقوله دوت من المنهج الايماني والكلام دوت لابد ان نراعي امور اللي هي بقى لمحور الايه التالت او الكلام اللي ايه اللي احنا هنقوله فيما في اللي جاي دوت - 00:27:28

هو كيف نصنع هؤلاء القدوات؟ ازاي القدوات دي بتصنع بقى خلاص احنا فهمنا هو احنا عايزين نصنع ايه اصلا عايزين نصنع قدوة في ايه القدوة التي نريد ان نصنعها هي قدوة في العلم - 00:27:51

قدوة في العمل الصالح قدوة في قدوة في التأثير الايجابي المجتمعي قدوة في عبادة الله سبحانه وتعالى قدوة في نفع المجتمعات. قدوة في رفع الظلم عن الناس. قدوة في خدمة الناس. بغض النزر عن قضية المادة - 00:28:06

ازا اجتمع مع زلك المادة فبها ونعمت ازا فقدت المادة مش معنى كده ان الشخص ده لا يصلح قدوة. بل قد يكون قدوة وافقر الناس والا فالنبي عليه الصلاة والسلام كان فقيرا وهو قدوة العالمين - 00:28:27

عليه الصلاة والسلام. لما له من اثر عقدي وتعبدي وفكري واخلاقي وسلوكي على العالم باسره. هي دي القدوة اللي احنا عايزين نصنعها اشمعنى الكلام اللي انا قلته ان انا بطرح المنهج المادي - 00:28:40

معنى زلك ان انا حد يتهمني مسلا ان انا اه غير لا ابالي بموضوع الاسباب دوت هو انا بالنسبة لي يعني انت عايز ايه دروشة مسلا وان عايزنا كده نقعد بقى ايه على جنب ونصلى ونصوم وخلاص - 00:28:57

ونصنع القدوات كده. لأ ما بنقولش كده طبعا. بس انا بفهمك مفهوم هنرجع تاني نؤكد على ان من الضروري ان احنا نأخذ باسباب ربنا شرعها علشان يكون الشخص ده قدوة - 00:29:11

في فرق بين الشخص العادي يا جماعة والشخص القدوة الشخص العادي ده من السهل ان انت تبقى شخص عادي اما انك انت تكون قدوة تريد ان يعني كما قال تعالى واجعلنا للمتقين ايه؟ اماما. اجعلنا المتقين - 00:29:29

اماما قول آآ وقول ايه؟ وقول الله سبحانه وتعالى عن ابراهيم آآ واجعل لي لسان صدق في الاخرين. يعني خليني قدوة لكل الناس اللي بعديها ان ابراهيم كان امة. امة - 00:29:46

قانتا لله حنيفا ولم يكن المشركين. هذه النماذج الضخمة الهائلة ان هي ما كانتش يعني بالبساطة ديت. يعني مش مش موضوع سهل انك انت تكون قدوة يقتدي بك الناس. فاذا اراد الانسان يكون امام في الخير - 00:30:03

فلابد ان يعرف ان هذا الامر له له اسبابه منها طبعا بعض الاسباب الايمانية التي نعرفها كلنا يعني. من استعانة بالله سبحانه وتعالى. من تصحيح المنهج طبعا. انت عايز تبقى قدوة في ايه؟ ما هو خلاص عدينا المرحلة دي في - 00:30:22

في النقط اللي اتكلمنا فيها قبل كده لكن مهم قوي ان احنا نعرف انك لكي تكون قدوة لابد من ان تبزل بزلا شديدا. يعني هتتعب اوي الامر يستحق التعب لزلك ربنا سبحانه وتعالى لما كان بيربي النبي عليه الصلاة والسلام ان يكون قدوة - 00:30:36

قال له سبحانه وتعالى فاصبر مش اصبر صبر عادي اصبر كما صبر اولو العزم من الرسل اصبر كما صبر اولو العزم من الرسل. ولا تستعجل لهم يعني علشان يا محمد عليه الصلاة والسلام تبقى حاجة قدوة. لأ انت المفروض تصبر صبر زي صبر نوح وعيسى وموسى وابراهيم وتعدي كمان الايه - 00:31:01

المرحلة ديت علشان تبقى ايه؟ تبقى قدوة فلابد الانسان اذا اراد ان يكون امام للناس امام للمتقين. امام في العلم. امام في الاخلاق. امام في العمل. امام يؤثر. امام يكون له اثر بعد موته. امام يقتدي به الناس. فلابد ان يعلم ان هذا - 00:31:26

لن يكون ببساطة قال اه الايه؟ الشاعر كان يقول ايه لا تحسبن المجد تمرا انت اكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر لا تحسبن المجد تمرا انت اكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر - 00:31:41

يعني الموضوع مش ايه مش مجدي ده هيجيلك كده وانت ايه بتتسلك كده وكأنك بتاكل تمرتين وكأنك قاعد كده مريح كده على سريرك وقاعد بتلعب بابجي وانت قاعدة مضيعة وقتك طول حياتك في الشات والواتس والكلام ده. وفاكرة ان ان انت يعني عايشة وهم وانت عايش وهم ان انت هتبقى حاجة كبيرة. هذا لن يحصل ابدا - 00:32:07

لن يحصل ابدا وانما لابد ان تعرف انك ستتعب ستستغرق اوقاتا كبيرة في البزل وفي التعب وفي التحصيل وفي التعلم وفي العمل وفي العمل المجتمعي وفي مخالطة الناس والصبر على اذاهم - 00:32:27

حتى تكون قدوة كويس السؤال ده اية ارادة الخدوع انا دلوقتي لما اريد اكون قدوة هل معنى زلك ان انا اريد الزهور هناك فرق بين ارادة الزهور وان تكون قدوة - 00:32:42

بمعنى انك انت ازا اردت ان تكون امام تكون مسلا يعني يعني يقتدي بك الناس يعني يعني يستفيد منك يتعلم منك انما تريد ان تحصل على حسنات اكثر انما تريد ان يكون لك قدر اكبر عند الله سبحانه وتعالى. انما تريد ان يبقى لك عمل صالح بعد الموت - 00:32:56

وليست ليس الزهور هو المراد وان كان الزهور من لوازم زلك يعني يعني انا مستحيل ابقى قدوة الا لو زهرت. مش كده فالزهور من لوازم القدوة وليس هو مقصد القدوة - 00:33:16

واضح يا اية الزهور سيكون من لوازم القدوة. مش ممكن ابقى قدوة الا ازا زهرت. عشان كده النبي عليه الصلاة والسلام كان يمشي في الاسواق كما قال سبحانه وتعالى يمشي به في الناس. كان - 00:33:35

يروح اسواق الناس يكلمهم ويخاطبهم وكان ينزل الى يطوف على على القبائل ويطلب منهم الحماية وزلك كل ده الزهور دي زهور اضطراري لازم ازهر علشان الناس تسمعني وتعرفني تتعرف وتبتدي يستفيدوا بكده - 00:33:48

اما يعني آآ ان يكون الزهور هو الغاية. لأ احنا كده الغي بقى كل الكلام اللي انا بقوله. ده واحد نرجع تاني ده شخص فاسد فاسد حتى لو كان زهوره بالدين نفسه - 00:34:09

من كان يريد الحياة الدنيا وزينة وفي اليهم اعمالهم فيها وفيها لا يبخسون. اولئك الذين ليس لهم في الاخرة الا النار وحبط ما صنعوا فيها باطل مما كانوا يعملون. فعشان كده احنا بنقول ان الزهور - 00:34:21

هو شيء من من لوازم الايه؟ القدوة ولكن ليس هو من يعني من مراداة القدوة. او هو دي الارادة التي يريدها. طبعا اه طبعا زي ما اخونا خالد بيقول ان في خوف من الرياء طبعا طبعا لازم يكون في خوف من الرياء. والا والا الزهور طبعا هي مشكلة طبعا كبيرة. لكن - 00:34:36

دايما لما يبقى في مقابل كبير بيبقى في قصاده خوف كبير. عشان الزهور ده هيترتب عليه اجر كبير واثر كبير. بيكون فيه مقاومة كبيرة من ناحية ثانية بيخش لك من باب الرياء ومن باب السمعة. آآ وبيحاول يفسد عليك الجايزة الكبيرة اللي انت اصلا عايزها ديت. مم. بيعكر عليك بمسألة الايه؟ مسألة الرياء وكده - 00:34:56

يحتاج الى مجاهدة. لا احنا بنكون وصل. لا انا بطمن لنفسي قوي فبقول انا مش مرائي وانا مية مية. ولا ان انا بوسوس في الريق لدرجة ان انا اترك العمل - 00:35:16

لأ انا دايما بكمل ودايما بعمل ودايما بشتغل مهما كانت الوسوسة بتاعة الرئة دي بتجيلي بفضل اكمل ومع ان انا بكمل. مم. على طول بجاهد نفسي على الاخلاص على طول بجاهد نفسي على الاخلاص - 00:35:27

لا انا بطمن لنفسي ولا انا بخاف الخوف دوت اللي يمنعني من العمل. تمام شهد مسل مسألة الحياء من الدعوة في الجامعة. يعني مسألة سهلة اشتغلي في المجموعة اللي تقدري تكلميهم بسهولة. واحدة واحدة تتعودي يعني تشتغلي في حدود - 00:35:42

البنات المقربين منك اللي بتكلميهم بسهولة. بعد كده البنات الا بعد فالا بعد مش لازم تطلعي في المدرج تتكلمي لو الموضوع ده صعب عليك يعني مسألة مش ايه ما لهاش صورة واحدة - 00:35:59

تمام؟ لا يا خالد غلط انا قلت رديت عليك اهو خلاص. طيب يبقى احنا بنقول ان في تعب. لزلك المتنبي كان بيقول ايه لا يعرف المجد

الا سيد فطنوا لما يشق على السادات فعال - 00:36:09
لو المشقة سادة الناس كلهم يفقر والاقدام قتال لولا المشقة ساد الناس كلهم الجود يفقر والاقدام قتال يعني ايه ؟ بيقول لولا المشقة يعني لولا لولا ان الامر ده التأسير ده ما بيجيش غير بالمشقة. كان كل الناس بقوا قدوات. لكن لازم مشقة وتعب - 00:36:26
لازم انت عارف الفنانين بيتعبوا جدا. عشان يبقى قدوة وهمية زي ما انت شف المغنيين بيتعبوا لعيبة الكورة بيتعبوا جدا جدا. عشان يوصل للمستوى دوت. لكن للاسف هو يعني ضيع عمره هباء وعمله يعني للاسف يعني ليس له ثمرة كبيرة للاسف لانه في مجال - 00:36:50
يعني ليس له قيمة في الحقيقة طبعا زي ما اخونا بيقول لا اصل القدوات طبعا مش في الدين بس مش مش بنتكلم على الشيوخ وبتاع لكن بنتكلم عن كل واحد فعلا حول مسار حياته الى - 00:37:11
عمل صالح عمل قد يكون طبيب قد يكون مهندس قد يكون عامل قد تكون زي ما قلنا ست بيت. واحد ست البيت اللي احنا قلناها دي بتعمل ايه؟ دي ليست عالمة وليست - 00:37:23
وانما مرأة صالحة تربي اولادها تصلي خمسها تصوم شهرات وتطيع زوجها. هذه قدوة. بالنسبة لي قدوة. هذا الاشعث الاخبر مدفوع بالابواب ليس عالم وليس داعية. ولكنه رجل اتقى الله سبحانه وتعالى. عنده خوف عجيب من الله. ده بالنسبة لي قدوة. ممكن يكون قدوة ده مزارع. ممكن يكون قدوة ده طبيب. مش احنا شفنا الدكتور محمد المشالي مسلا - 00:37:35
ده راجل قدوة ليه؟ لانه كان له فعلا اثر صالح في الناس. دكتور الغلابة ورجل مسلم ورجل عمله مقبول ورجل يعني يعني يظهر من كلامه فعلا انه يريد وجه الله سبحانه وتعالى. ده بالنسبة لي قدوة - 00:37:55
واضح طيب خلينا نكمل احنا قلنا ان من الحاجات المهمة ان الامر سيحتاج الى تعب وبزل شديد جدا. ربنا يحبك يا محمد بعد كده ازا اردت ان تصنع قدوة سواء في نفسك يعني فلابد ان تعرف - 00:38:13
ان القدوة لابد ان يمتلئ اولا قبل العطاء لابد ان يمتلئ اولا قبل العطاء بعض الناس يعني بيعايز بسرعة يعمل تأثير في الناس او يعمل تأثير في الاخرين. مجرد ما يدرس كلمتين او مجرد ما يفهم يعرف مهارة معينة - 00:38:29
نبتدي على طول يبتدي يحول ده ينزل ويعرض نفسه ويحاول يعني يتشهر وبتاع وهو لسه لم يمتلئ بعد صاحبنا دوت بيفضي بسرعة يعني اللي عنده بيخلص بالسرعة وبعد كده بيلاقي نفسه فاضي - 00:38:52
وللاسف هو فضي بعد ما اتشهر يعني هو اتشهر بالحبة اللي عنده وبعد ما الحبة اللي عنده خلصوا الناس مستنية منه جديد. وهو ما عندوش جديد اصلا لان هو كان هو الحبة دول بس - 00:39:14
بالتالي وصل لمأزق. هل ينسحب ولا يكمل وهو فاضي لزلك الحل ان هو اصلا قبل ان تتصدر لابد ان تمتلئ عشان كده بقول يا شباب اغلبكم مستعجلين. كل واحد آآ يعني حفظ كلمتين عايز يقولهم. كل واحد آآ اتعلم كلمتين عايز يبقى خلاص ينزل يعمل فيديوهات وينزل ويبقى داعية ومش عارف ايه - 00:39:33
كل واحد آآ درس كتاب يعني عندنا استعجال ما عنديش عمر ما النمازج دي هتبقى قدوات احنا عايزين الشباب اللي يصبر اصبر لغاية ما تصل لمنزلة كبيرة العلم منزلة كبيرة في العمل. منزلة كبيرة في حتى في العلم الدنيوي - 00:39:58
قبل ما ما تبتدي تحاول انت تبقى قدوة كده يعني عشان تبقى قدوة بجد لازم تمتلئ. اه خلال زلك انت هتعمل بعض الاعمال الصالحة انت مش مش هتوقف الدعوة مسلا مش هتوقف - 00:40:21
العمل الصالح لغاية ما ابقى الكبير. بس انا بقول ان انت فعلا تبقى قدوة مش هيحصل كده الا لما تمتلئ. عشان كده سيدنا عمر رضي الله عنه كان يقول ايه؟ تفقهوا قبل ان - 00:40:31
تسودوا تفقهوا قبل ان تسودوا. يعني قبل ما تبقى سيد في قومك تفقه انك انت لو استعجلت السيادة دي على قامك وانت فاضي هتخبط بقى بجهل وهتبقى شكلك ايه؟ شكلك مش كويس خالص. هتلاقي نفسك فاضي بعد كده. فالقدوة - 00:40:41
من الحاجات المهمة ان يمتلئ قبل العطاء. ويتمكن مما يعني مما هو تصدر فيه كقدوة. سواء فيزياء كيميا فقه آآ مصطلح لكن يمتلئ

طيب بعد كده بنقول القدوات لابد ان يكونوا متخصصين. دي قاعدة مهمة - 00:40:59
القدوة لابد ان يكون متخصص ما فيش حاجة اسمها ايه بتاع كله دوت عشان نبقى واضحين وان كان فيه نمازج في التاريخ كانوا فعلا متميزين في كل شيء. لكن هؤلاء يعني ندرة - 00:41:20
ندرة لكن في العادة يعني آآ انتم عارفين القدرات محدودة والزمان محدود. فعشان ما نضحكش على بعض. ما فيش حد هيعرف يبقى قدوة في كل حاجة ما فيش حد هيعرف يتميز في كل حاجة. دولا افزاز في الزمان بيجي كل ميت سنة بتلاقي من دولا واحد او اتنين - 00:41:34
لكن لابد ان انت تتخصص ركز في حاجة تبدع فيها. اصل التخصص ده بعد ما تكون اصلا عديت على كل حاجة. يعني الاول خدت فكرة عن كل شيء وعديت على كل حاجة وبعد كده بدأت تكتشف نفسك في باب من الابواب. تحب باب من الابواب تجد نفسك مميز فيه بتفهمه بسرعة انتاجك فيه قوي وسريع - 00:41:52
هتبتدي تضع نفسك في الباب دوت وتفرغ كل تركيزك وكل طاقتك في الباب دوت بنتك لقت نفسها في القرآن والتجويد وتعليم الاخوات وبتاع تتفرغ في الباب دوت آآ لا البنت لقت نفسها في العمل الاجتماعي - 00:42:14
السعي على الارامل والمساكين عندها الصبر على الحاجات دي تجتهد في الباب دوت. واحد لقى نفسه في آآ تعليم اطفال المسلمين والشرح اعمل مدرسة مدرسة كده علم في المسجد ولا اعمل لهم شقة اديهم مجموعات تقوية مش عارف ايه. آآ واحد لقى نفسه بيحفز بسرعة وبيتعلم بسرعة العلم الشرعي فرغ نفسك طلب العلم الشرعي. وسد - 00:42:33
الخانة ديت للمسلمين. كل واحد من دول هيبقى قدوة في حتة شكل. بس كلهم قدوات. كلهم مؤسرين. كلهم لهم اثر كبير. في الايه؟ في من حولهم. سيبقى لهم يعني بازن الله سبحانه وتعالى. حتى لو ام شايفة نفسها في التربية بس - 00:42:53
ركز في تربية ولادها هتقول طب دي هسيب ايه ما هتسيب ولادك ولادك هم بعد كده بضاعتك اللي هتتاجري بهم في الاخرة. هم دول اللي هيعملوا من بعدك التأسير. لان انت مش عارفة تعملي تأسير خارج المنزل. لا اعملي تأسير داخل المنزل. والتأسير ده - 00:43:08
المنزل يعني تأثير كبير احنا دايما بنفتكر صلاح الدين. وبنفتكر الامام الشافعي وبنفتكر الامام مسلم. وبنفتكر الامام البخاري. ونفتكر نفتكر. لكن من من بيفتكر ام الامام البخاري؟ ام الامام ابن تيمية - 00:43:22
الامام الشافعي آآ خالة الامام آآ مسلم مسلا آآ جدة الامام يعني فيه نمازج احنا ما بنعرفش هم ازاي اتصنع اه. احنا بنشوف المنتج النهائي. لكن اثر الام اثر الخالة اثر الجدة. لا شك ان كان لها اسر كبير - 00:43:35
هؤلاء كل دول ممكن يكونوا في الكواليس شغالين. وكل العمل ده في ميزان حسناتهم. فالفكرة ان انا اشوف انا تميزت في ايه؟ في انهي باب؟ بعد كده اه قالوا لنا - 00:43:52
انت بتاخد فكرة عن العلوم عن الابواب يعني المحيط مجال تخصصك كلها وبعد كده بتبتدي ايه؟ تتخصص وتركز بقى عشان ما عشان تعرف تعمل ايه انتاج دي النقطة الايه مش عارف الرابعة ولا الخامسة ولا الساتة - 00:44:02
من الحاجات المهمة تكوين العلاقات انت عشان تبقى شخصية مؤسرة في مجال ما لابد ان تكون علاقات مع يعني امسالك في هزا المجال بالزات الناس المتميزة في المجال دوت سواء مجال علمي مجال دعوي مجال اجتماعي - 00:44:18
لازم يبقى لك ايه علاقات العلاقات دي بتكبرك وبتنميك من الحاجات المهمة ان تهتم بالتسويق دي مشكلة مشكلة عندنا كلنا. تسويق ليه؟ لان احنا نعتقد لا التسويق ده يعني انت عايز الزهور. لا انا مش عايز زهور. احنا نرجع تاني - 00:44:42
نقول ان ده من لوازم القدوة. ان هو يسوق نفسه اغلبنا للاسف بيعمل حاجات حلوة اوي. بس ما بيعرفش يسوقها ما بيعرفش يعرض نفسه على الناس. ما بيعرفش يعرض منتجه للناس - 00:45:01
اللي عندنا يا جماعة هو هو اهم من من من المساحيق ومستحضرات التجميل واهم من العربيات اللي اعلاناتها في كل حتة الناس فعلا قدرت ان هي تخليك مدفوع انك تشتري المنتج دوت. طب انا عندي منتج احسن منه. سواء عندي دعوة عندي دين. عندي علم علم نافع. عندي - 00:45:14

دي فكرة صالحة احنا مشكلتنا ما بنعرفش نسوق كده القدوة يحتاج الى اعلام محتاج الى اعلام. شف الانتخابات مسلا تيجي الانتخابات. مين اللي بيكسب في الانتخابات في العادة اللي هو قدر يعرض نفسه احسن بس ممكن يكون هو شخص فاسد - 00:45:34

لكن قدر باموالله وبالاعلام بتاعه قوته الاعلامية يعني يفرض نفسه على الناس فرض بسبب ان هم بيسمعوا عنه كتير بس رغم زلك وصل. فما بالك بقى لو الشخص الصالح الشخص الصالح هو اولى - 00:45:52

ان هو يستعمل كل الوسائل المباحة في ان هو يعرض منتجه على الايه؟ على الناس. فلابد ان كي نصنع القدوات ان يكون لهم اضواء وان يكون لهم شهرة وان يكون لهم اعلام. وده طبعا مع التأكيد على دايما تصحيح الايه؟ تصحيح النوايا. تصحيح - 00:46:05

النواة ومن الحاجات المهمة عشان نصنع القدوات ان يكون هناك دعم مادي برضو للاسف احنا دايما بنركز على الانتاج الانساني الشخصي. ان انا مسلا عندي علم آآ عندي آآ فكرة عندي مشروع - 00:46:21

وعايز اعمله بس فين الفلوس؟ يعني فين الفلوس اللي انت هتشتغل بها يعني ربنا سبحانه وتعالى لما تكلم عن الجهاد دي كان دايما يقول يجاهدون باموالهم وانفسهم. مش كده؟ دايما اموالهم وانفسهم. اموالهم وانفسهم - 00:46:39

فالمسألة مش احنا مش عايزين انفس بس. عايزين اموال اموال عشان اعرف اسوق منتجي. عشان اعرف اطور فكرتي. عشان اعرف اشتري الكتب اللي هتساعدني. عشان اعرف اسافر لو احتجت اسافر. عشان اعرف اشتري الادوات اللي - 00:46:52

في الموضوع دوت عشان اعرف اه اه يعني اعمل اعلاناتي سواء نفسي يبقى في قدوة محتاج ان يبقى معه فلوس سواء الفلوس دي من جيبه هو او من اللي حواليه - 00:47:06

احنا كلنا يا جماعة بنصنع قدوة. ودي مسألة مهمة هل القدوة ده هو كل واحد فينا مش لازم ممكن احنا نشوف واحد فينا يصلح كقدوة وكلنا ندعمه وفي ميزان حسناتنا - 00:47:19

ودي مسألة مهمة جدا ان القدوة مش هو الشخص لنفسه بس في حوالين القدوة ده ناس كتير بياخدوا نفس اجر القدوة دوت هم صناع هزه القدوة اللي علمه اللي صرف عليه اللي سانده اللي وقف جنبه اللي نصحه اللي دله على الخير اللي سبته لما كان هيقع - 00:47:34

كل دول شركاء هذه القدوة الاجر عشان كده احنا مش دورنا ان كل واحد هنا بيسمعني ان مطلوب انت تبقى قدوة. لأ اذا لم تكن انت القدوة فلا اقل ان تساهم في صناعة قدوة - 00:47:58

القدوة ده يبقى شيخك. يبقى تلميزك. يبقى ابنك. يبقى اخوك. يبقى والدك. يبقى يعني ممكن انت انا شايف نفسي مش مش جامد اللي هو هبقى القدوة. بس انا شايف فلان ده يصلح. طب فلان ده انت محتاج ايه؟ محتاج مادة محتاج اعلام محتاج مساعدة محتاج دعم - 00:48:12

لوجيستي اي يعني حاجة اقدر اقدمها بحيس ان انا اساهم في صناعة هزه القدوة. فدي مسائل مهمة عشان برضو ما يجيلكش احباط. يعني انا لما بقول لك صناعة القدوة انا مش بضغط عليك نفسيا. ما يطلعش كل واحد من المحاضرة دي يائس مسلا. او محبط. يقول انا اصل انا انا ما عنديش زروفي وما تسمحش. اصل انا ما بقولش. اصل انا ما - 00:48:30

ما اعرفش معلش مش اكيد مش كلنا هنبقى النمازج المبهرة ديت بس اكيد كل واحد فينا ازا لم يستطع ان يكون هو هزا النموزج المبهر فلا قل ان ينطوي زلك يعني انوي كده يا اخي - 00:48:50

انوي فاذا لم تصل على الاقل خدت اجر الايه؟ النية ولو ما وصلتش على الاقل ساهم في صناعة قدوة الدعم المادي بالدعم العلمي بالنصيحة بالتوجيه والله ممكن واحد يقول واحد كلمة تغير فيه - 00:49:02

خد بالك يعني كان في واحد صوته حلو في آآ في التابعين كان مغني يعني. فمر علي ابن مسعود يوما فسمعه يغني. قال لاصحابه الناس اللي حواليه بيسمعوه يعني. فقال ما اجمل هزا الصوت لو كان في - 00:49:21

قرآن. طبعا ابن مسعود بقى لما بيعدي والدنيا بتتقلب. فكل الناس ايه وهو الراجل وهو بيغني حاسس ان فيه حاجة كبيرة. فبيقول

من هزا يعني مين اللي عمل قلبان دوت؟ فقالوا هذا ابن مسعود صاحب رسول الله - 00:49:40
صلى الله عليه وسلم فقالوا وماذا فقال وماذا قال فقالوا قال عنك ما اجمل صوت هذا الرجل لو كان بالقرآن الراجل راح امسك الالة الموسيقية اللي هو بيغني بها دي وكسرها - 00:49:50
وقال اين ابن مسعود دلوني عليه وزهب الى ابن مسعود وصار من افضل تلاميز ابن مسعود. شف كلمة صنعت قدوة وفيه راجل مجهول ما حدش يعرفه هو الزي دل ابو حنيفة على الفقه. يعني رأى ابو حنيفة كان منشغل بالشعر يعني. وهذه الاشياء - 00:50:06
قال ما اجمل يعني هذا الفتى وهذا العقل لو كان في الفقه. فعلا كانت دي الايه؟ الضوء اللي ارشد ابو حنيفة ان هو يتعلم الايه؟ تعلم الفقه. سبحان الله واخد بالك؟ فممكن كلمة كده يعني كلمة زي ديت ايه؟ كلمة كلمة من دول تغيرك او تغير بها واحد - 00:50:25
وتلاقي توجهه بالكامل توجه ناحية ايه؟ ناحية اخرى. وكان قصص كتير كلنا عندنا قصص زي ديت ان واحد قصته ان هو قابل واحد والواحد ده كان كان سبب في تغيير حياته. ممكن الشخص ده فاكرينه - 00:50:43
هو مش فاكره هو نفسه يعني الامام احمد تعلمون ان الامام احمد امتحن في فتنة القرآن خلق القرآن. هو كان بيقول ان القرآن كلام الله. والناس اللي ماسكين الدولة ساعتها كانوا على منهج المعتزلة وبيقولوا ان - 00:50:56
القرآن مخلوق. فجابه الامام احمد عشان يعذبه ويجلد. فطبعا الامام احمد يعني لو الجلد ممكن خلاص تحت الضغط والاكراه يقول القرآن مخلوق زي ما غيره من العلماء قال وهو رايح الجلد قابل واحد. الراجل ده كان - 00:51:10
كان اه يعني حرامي وكان يعني احد المجرمين يعني فقابل الامام احمد وحكى له القصة قال له انت رايح ايه ؟ قال له على الجلد بسبب ان انا باقول ايه ؟ القرآن كلام الله - 00:51:24
وقال قال رجل هذا المجرم تخيل سبحان الله قال احمد انما هم صوتان ولن تشعر بعدها بشيء. ولقد صبرت في سبيل الجريمة اكثر من ذلك بيقول له انا في سبيل الاجرام تحملت اكتر من كده - 00:51:37
واقول لك من النهاية هم اول كرباجين مش هتحس بحاجة بعد كده الامام احمد قال فثبتني سبحان الله! يعني الراجل ده بيقول ثبتني شف ممكن واحد قال كلمة كده عابرة - 00:51:56
صنعة قلبت الدنيا اللي عايز اقوله ان القدوة ديت ممكن يبقى انت يا ريت يبقى انت نتمنى يبقى انت ازا لم تنقد وانوي يعني احنا مبدئيا كده كده هننوي كلنا ان احنا نكون قدوة لان ربنا هيدينا على قد نيتنا. يا رب - 00:52:09
انا كان نفسي بس ما امكانياتي ما سمحتش فممكن ربنا يديك اجر القدوة وانت ما عملتش اي حاجة. واسناء زلك كل ما الاقي شخص يصلح قدوة مش هحسده ولا ولا اقعد بقى آآ اتمنى انه يقع عشان انا ابان لا - 00:52:22
يمكن مساعدتي دي هي اللي تصنعه. وبالتالي يبقى هو شغال وانا باخد ايه؟ الحسنات ديت في جيبي في الاخر دي مسألة لزلك من الحلقة المهمة اللي هنلاحزها في الايه في السنة ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يهتم جدا بالقدوات - 00:52:36
ويهتم بتشجيع الناس ويصنع هؤلاء القدوات يعني مسلا النبي عليه الصلاة والسلام كان يقول لاصحابه ان الله يحب معالي الامور وكان عليه الصلاة والسلام يقول لو يعلم الناس ما في النداء والصف الاول - 00:52:53
ثم لم يجدوا الا ان يستهموا عليه لاستهموا. يعني بيعلمهم انك دايما تبقى ليه؟ الاول. دايما الاول هو ربنا سبحانه وتعالى قال فاستبقوا الخيرات. سارعوا الى مغفرة. سابقوا الى مغفرة - 00:53:09
حتى الدعاء النبي عليه الصلاة والسلام كان يعلم الناس خليك دايما جامد كده في كل حاجة. ازا سألتم الله تسألون ليه؟ فاسألوه الفردوس الاعلى حتى في دعائك خلي دايما همتك عالية في الدعاء. وكان بيعلم الصحابة ان انت لازم تكون الاول دايما - 00:53:24
لازم تكون الاول. ازاي كزا موقف من المواقف الجميلة اللي النبي عليه الصلاة والسلام علم الصحابة فيها يعني. اه اه ابو هريرة ابو هريرة كان قاعد مع اتنين فكانوا قاعدين والنبي عليه الصلاة والسلام قاعد - 00:53:43
فطبعا فرصة جميلة انت قاعد مع النبي عليه الصلاة والسلام فرصة ان انت تقول تسأل يعني هم قالوا ايه؟ قالوا له يا رسول الله احنا ندعي وانت تأمن على دعائنا - 00:53:57

فقال لهم ماشي فالاول دعا فامن النبي عليه الصلاة والسلام على دعائه. التاني دعا امن النبي عليه الصلاة والسلام على دعائه تالت دعا جه ابو هريرة دور ابو هريرة. قال دعى ابو هريرة. فقال ابو هريرة اللهم اني اسألك ما سأل صاحباي - 00:54:07
واسألك علما لا ينسى قال النبي عليه الصلاة والسلام امين الاتنين ايه لحقوا نفسهم قالوا يا رسول الله ونحن نسألك علما لا ينسى قال سبقكم بها الغلام الدوسي خلاص الاولاني هو اللي قال خلاص شكرا. انت ما قلتش ليه - 00:54:22
عشان كده لما في الحديس لما النبي عليه الصلاة والسلام قال على السبعين الف الذين يدخلون الجنة بغير حساب. آآ الذين لا يسترقون ولا يكتوون على ربيع ويتكون الحديس فقام عكاشة بن محصن وقال يا رسول الله ادع الله لي ان اكون منهم - 00:54:39
وقال انت منهم. فقام رجل اخر وقال ادعو الله ان اكون منهم. قال سبقك عكاشة يبقى ازا اتعلم من كده ايه ان انت يبقى دايما في الصفوف الاولى الصفوف الاولى سبحان الله يعني. وآآ يعني الصحابة التطبيق العملي بتاعهم فعلا زهر ان هم اتربوا التربية دي. عشان كده كلهم كانوا قدوات. سبحان الله! ربيعة ابن - 00:54:55
الكعبة الاسلامية مسلا لما النبي عليه الصلاة والسلام قال يا ربيعة سلني ما شئت. كان هو بيخدمه في الوضوء وكده. يقول سلني ما شئت يا ربيعة. فقال بص بص السؤال. قال - 00:55:17
اسألك مرافقتك في الجنة. اسألك مرافقتك في الجنة. فقال او غير ذلك؟ قال لا هو زاك. الله! هو زاك. سبحان يعني يعني تحس الناس فعلا اتربت تربية عالية جدا. حتى المرأة المرأة التي كانت تصرع. يجي لها صرع يعني مرض نفسي - 00:55:27
مرض نفسي وقال يعني النبي عليه الصلاة والسلام قال لها ان شئت دعوت الله دعوت الله لك فشفاك وان شئت صبرت ولك الجنة بص الهمة العالية بص القدوة اللي احنا بنقتدي بها الى يومنا هزا. لو كانت قالت الشفاء كان خلاص الموضوع خلص. ما كناش هنسمع عنها - 00:55:46
لكنها سبحان الله اختارت ان تكون قدوة للعالمين قدوة في الصبر وقدوة في الحياة. بصي بقى القدوة دي يا آآ يا بنات. قالت بل اصبر ولكن ادعوا الله لي الا اتكشف. يعني انا لما بيجي لي الصرع بكشف عورتي للاسف ما بحسش بنفسي - 00:56:05
انا ما عنديش مشكلة اصبر على الصرع. لكن ما اصبرش على التكشف ابدا. قالت قالت بل اصبر يعني اصبر على الصرع ولكن ادعو الله لي الا اتكشف فدعا لها عليه الصلاة والسلام فكانت بعد ذلك تصرع ولكن لا تتكشف ابدا - 00:56:25
فصارت قدوة للعالمين في الصبر وقدوة للنساء في الحياء يعني وان كانت هي معزورة بتبقى مجنونة ساعتها. فلو كشفت عورتها ما كان عليها اثم فما ظنكم بمن تكشف عورتها وهي واعية - 00:56:41
دعي ما تفعل قد مات حياؤها للاسف ولا حول ولا قوة الا بالله. هؤلاء قدوات صنعوا مين اللي صنعهم؟ النبي عليه الصلاة والسلام صنعهم ورباهم سبحان الله طيب خلينا نقول - 00:56:57
باختصار كده كلمتين عشان نخلص المحاضرة دي وهي من الحاجات اللي تساعدك بقى على ايه اسباب يعني نصائح اساعدك على ان تكون قدوة وان تكون شخص لك تأثير في الناس - 00:57:12
من الحاجات المهمة الحرص على الوقت حرصه على ايه؟ الوقت الوقت هو هو الحياة هو من غير وقت ما فيش حاجة هتحصل لابد ان تكون بخيلا بوقتك الا فيما ينفعك - 00:57:27
ما تضيعش وقتك على السوشيال ميديا ما تضيعش وقتك في مباريات. ما تضيعش وقتك في افلام مسلسلات. ما تضيعش وقتك حتى في حاجة مباحة ما لهاش لازمة. خليك دايما بخيل بوقتك - 00:57:42
مع عقيل الحنبلي الف كتاب الفنون وهو اكبر كتاب في التاريخ كتاب الفنون كان من تمنميت مجلد. تمنميت مجلد فسألوه يعني عن زلك كيف فعلت زلك؟ فقد كان ابن عقيل يقول انه لا يحل لي ان اضيع ساعة من عمري - 00:57:54
انه لا يحل لي ان اضيع ساعة من عمري. فانا بين مطالعة ومناظرة ومزاكرة حتى ازا تعبت استلقيت على ظهري فاعملت فكري. يعني حتى وهو نايم قال عملت فكري فما اقوم من نومتي الا وانا اعلم ماذا سازاكر؟ ومازا ساطالع؟ وما سانازر؟ سبحان الله! يعني حتى وهو نايم دماغه - 00:58:14

دماغه شغالة. ومن علامات المقت فعلا اضاعة الوقت. وقيل لاحد العلماء قف اكلمك. قال اوقف الشمس. يعني انا ما فيش فاضي ما فيش وقت وقت في اي كلام تمام آآ من يعني المحافظة على الوقت من زلك - 00:58:38

ترك البيئة المسبطة. اي بيئة بتسبتك عن حلمك. عن عن المجال اللي انت عايز تبقى فيه قدوة. اتركه تماما. وابتعد ولن تندم حتى لو كانوا اصحابك حد بيسأل عن وقت في استغلال الوقت في كتاب جميل قوي اسمه قيمة الوقت عند العلماء. كتاب مشهور على النت اسمه قيمة الوقت عند العلماء - 00:58:54

طيب الحاجات المهمة ان انت ابعد عن البيئة اللي بتثبطك. القاتل مائة نفس ما يخسرش قدوة الا لما ساب البيئة المسبطة بتاعته البيئة اللي كانت بتخليه يقتل وكانت بتسهل له القتل. اذهب الى ارض كزا وكزا - 00:59:17

فلمن ترك الارض التي كان فيها الارض المسبطة المحبطة وزهب الى ارض اخرى صار قدوة للعالمين. صار قدوة للعالمين قيمة الوقت عند العلماء اترك البيئة المستبطة حتى لو كانوا اصحابك. حتى لو كانوا اقرب الناس لك - 00:59:33

وابعد عنهم ما تقولش لاصحابي ما ينفعش اسيبهم ما تحطمش نفسك. ما تضيعش حلمك عشان حد فخليك فكر في نفسك انت مش هتأزيهم لما تسيبهم. مش هتضرهم لما تسيبهم. بالعكس انت هتنفعهم. انت لو بعدت عنهم انت هتتقدم. ولما انت تتقدم هتفيدهم - 00:59:54

هتفيدهم قدر المستطاع. ازا كانت البيئة اللي انت فيها مش قادر تتخلص منها لسبب ما خلاص يعني استعن بالله وحاول تعوض ده بان انت تبقى معك صحبة تانية صالحة وده ده السبب التالت اللي هنقوله ان انت صاحب اصحاب الهمم العالية - 01:00:17

ان الهمة معادية يا جماعة وممكن تبقى قاعد دلوقتي مسلا تلاقي اللي جنبك يقول لك يلا بنا يلا بنا نقوم نعمل شرقة لابسة كومنت بالعكس ممكن انت تروح تكون قايم تعمل حاجة ييجي واحد يقول لك يا عم آآ - 01:00:35

لسه هنقوم خلينا قاعدين واحنا يعني واللي قاموا خدوا ايه؟ تلاقي نفسك قعدت. مش بيحصل يا جماعة هو انتم اه بتزاكروا في الميد ترم. فمش بيحصل معنا. فيه واحد صاحبك يخليك ما شاء الله تقوم تقطع الكتاب - 01:00:48

وفي واحد صاحبك تبقى الامتحان بكرة وممكن يخليك تنام عادي جدا. سبحان الله يعني كلكم كده شكلكم. كلكم نايمين فتخيل دوت في مزاكرة ليلة ميد ترم. ما بالك لو صاحبك ده بيأسر على على مشروعك حلم حياتك. يعني علاقتك بربنا - 01:01:02

القصة الموضوع اللي انت عايش عشانه اصلا. فده اولى ان انت ابعد عنه انت مش هتضره بس ده لمصلحته ومصلحتك الحاجة التانية صاحب الاكابر صاحب الكابر اللي هم عندهم همة في كل شيء - 01:01:24

واخد بالك آآ يعني ابن جرير الطبري تعلمون ابن جرير الطبري صاحب التفسير العظيم بيقول بقى بيقول من اسراره بقى يقول ولقد عصمني الله من من عنفوان الشبيبة. يعني وانا شاب ربنا عصمني ان انا اكون شاب طايش يعني - 01:01:37

وعصمني الله تعالى من عنفوان الشبيبة بانواع العصمة وقصر محبتي على العلم واهل العلم. يعني انا كنت وانا شاب سبحان الله ما كنتش بحب غير العلماء. ما كنتش بحب امشي مع العيال وبتاع والكلام ده - 01:01:56

كما خالطت لعابا قط ولا عاشرت الا امثالي من طلبة العلم. سبحان الله! وده سر من اسرار ابن جرير. طبري ازاي هو وصل للايه؟ للمنزلة العالية ديت من الحاجات اللي تساعدك ان تزهد في الدنيا. تزهد في الدنيا. الحقيقة تزد في الدنيا مش معنى كده ان انت تسيبها. لأ احنا عايزين طبيب ناجح وعايزين الايه المهندس وعايزين الغني الشاكر - 01:02:09

فازت في دنيا تخرجها من قلبك عشان لا تشغلك انت بتستعملها بس مش هي اللي بتستعملك. فالزهد في الدنيا ان تحول ان تكون الدنيا ان انك انت اللي تستعمل الدنيا - 01:02:32

اما حب الدنيا هي ان الدنيا هي اللي تستعملك. ده الفرق الدنيا مش معك او معك مش هي دي المشكلة. ممكن تبقى معك ممكن تمشي معك. ممكن تبقى الدنيا معك وانت زاد. ممكن تبقى انت مش معك وانت مش زاهد عادي. ممكن يبقى فقير مش زاهد - 01:02:45

الفقر لا يساوي الزهد لا يساوي الفقر الزوجة والا تكون الدنيا في القلب. والا تكون الدنيا هي التي تستعملك انما انت الذي تستعمله. وبالتالي عمر ما الزاهد هتشغله الدنيا وتخرجه وتضيعه من الحلم اللي هو ايه عايش عشانه. ويظل دائما - 01:02:58

وان تمكن من الدنيا ووصل اليها فيظل هو القائد عليها. هو الذي يستعملها في تحقيق المزيد من الوصول الى ما يريد من القدوة ومن العمل صالح من العلم النافع وغير زلك من الايه - 01:03:16

من الامور فيعني احنا حاولنا النهاردة كده نطوف بكم سريعا آآ في موضوع صناعة القدوة احنا اتكلمنا في البداية على اين الخلل؟ فين الخلل في القدوات؟ احنا ليه بنشوف قدوات غير القدوات اللي المفروض نشوفها - 01:03:29

آآ ايه المشكلة فين؟ مسألة المنهج ومش المنهج. آآ بعد كده اتكلمنا على على آآ اهمية الاخذ بالاسباب في صناعة القدوات النجوم اتكلمنا بعد كده عن حث النبي عليه الصلاة والسلام الصحابة على النجومية وان يكونوا قدوات وازاي الموضوع ده اتطبق فيهم اتكلمنا عن نصايح بعد كده في - 01:03:45

القدوة يعني حاولنا ان احنا آآ نلم الموضوع بسرعة في ساعة واحدة وان الموضوع اكبر من زلك طبعا ارشح لكم كتاب علو الهمة الدكتور محمد اسماعيل المقدم علو الهمة الدكتور محمد اسماعيل المقدم وفي كتابين للشي الدكتور آآ سيد العفاني - 01:04:05

سيد العفاني اللي هم فرسان النهار ورهبان الليل فرسان النهار ورهبان الليل. وفي كتاب تاني له بس ضخم شوية اسمه صلاح الامة في علو الهمة صلاح الامة في علوهم طبعا ممكن القدوة يبقى في مجال غير المجال الديني. طبعا احنا قلنا ممكن يكون طبيب ممكن يكون مهندس. لكن بشرط ان هو يكون محقق الحد اللي احنا عايزينه ان هو يكون هو نفسه مسلم - 01:04:25

آآ ان يكون هو نفسه يبتغي بعمله وجه الله سبحانه وتعالى. زي عشان يبقى النموزج واضح يعني ما يبقاش هو مسلا طبيب ماهر وبعد كده هو تنزاني وشارب خمر ويعني وزالم وبعد كده الناس تخليه قدوة ما يصلح - 01:04:50

على الاقل يكون محقق الحد الادنى في الابواب التانية ومتميز في مجال غير المجال الديني حتى مش مهم. بس على الاقل يكون في نفسه هو رجل صالح عموما تمام يا رب دروس المسجد ترجع - 01:05:07

ادعوا كده يا جماعة قولوا امين عشان احنا تعبنا اللهم امين يا رب. يا رب رجع لنا دروس المساجد يا رب ربنا يبارك فيكم يا رب. فهذا ما تيسر يعني في هذا الدرس - 01:05:21

سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك اسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل منكم قدوات وان يجعل منكم رموز في سماء الخير والحق يعني اه يعني ان يجعلكم ويجعلني للمتقين اماما - 01:05:35

اللهم اغفر لنا خطيئتنا يوم الدين اللهم هب لنا حكما والحقنا بالصالحين واجعل لنا لسان صدق في الاخرين واجعلنا من ورثة جنة النعيم ولا تخزنا يوم يبعثون يوم لا ينفع مال ولا بنون - 01:05:53

الا من اتاك بقلب سليم. فاللهم انا نسألك قلوبا سليمة تحب لقاءك ونسألك علما نافعا ورزقا طيبا عملا متقبلا ربنا قبلنا من ازواجنا وزرياتنا قرة اعين واجعلنا للمتقين اماما جزاكم الله خيرا - 01:06:14