

## والصلاح خير | د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع

### | الحلقة 51 |

شريف طه يونس

اه اه اه قد ارسل ربى للخلق نورا يهدى روحًا تسرى تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلوح حزنا تذهب هما. تصرف عنا كل شر - 00:00:00

في صدر تغفر ذنبا تستفتح ابواب الخير. فاذكر ربنا قد انزل قيدها فورا بالشكر. فلتلقى علمًا واقبلها دوما. بالبشر واقبلها دوما بالبشر وافهمها حقا وتذكرة. يسرها ربك - 00:01:00

سبيل الذكر متبعا صدقا مهتديا واصحابها تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره. ونعود بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل - 00:01:50

فلا هذا له اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدًا عبده ورسوله ثم اما بعد اهلا وسها ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة. من حلقات رسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور. من الحزن الى - 00:02:20

سرور رسائل شعارها كل اية آآ كل مشكلة نحياها سببها اية او سورة اهملناها فنسأل الله العظيم ان يجعل القرآن العظيم ربنا وقلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا آآ المشكلة اللي هنتكلم عنها النهاردة هي الى حد كبير آآ مرتبطة بالنزاع او الصراع بين شخصين - 00:02:37

يعني لو اتنين حصل بينهم اختلاف يعني كيف يكون الخلاف بينهما؟ وايه السبب؟ يعني مثلا بنجد سبحانه الله في بيوتات المسلمين يعني الواحد ما يبرئ نفسه من التقصير يعني لكن آآ نسأل الله ان آآ يعني يوفق او يؤلف بين قلوب - 00:03:05 وبال المسلمين وال المسلمين في بيوتهم آآ كثير من الخلافات اللي تحصل مثلا بين رجل وامرأته آآ تطول قوي ويتبص كده على المشهد من برة يعني مثلا على الرجل ومرأته يحس ان هو الموضوع - 00:03:27

يعني مش ضخم للدرجة دي بس مطول قوي ومكمل قوي اه ليه بيطول كده وليه بيكمel كده في اوقات خلينا نسيب الزوج والزوجة وزروح لمثلا اتنين مع بعض في شغل - 00:03:47

برضو الخلافة طول ما بينهم برضو بشوف آآ اه احيانا اه واحد واخوه واحد وواحدة واختها واحد وصاحبها واحد وصاحبتها آآ واحد وابن يعني كثير الحقيقة خلافات تستمر آآ يمكن انا مش مش حابب اتكلم كثير عن رصد الزاهرة لان - 00:04:03 ان الجميل في الاية انها ترصد لنا الزاهرة وتوصف لنا آآ الحل آآ بشكل جميل ورائع جدا الحقيقة يعني اللي حابب اتكلم فيه بس ان ان المشكلات دي مؤذية ومدمرة يعني يعني آآ - 00:04:27

هو الانسان يحتاج الى السلام النفسي. يحتاج الى السلام النفسي برضو ده واحد من مقاصد الانسان ومن اهدافه في الحياة يعني مش لازم اكون مبسوط تماما وسعيد تماما بس على الاقل ما يكونش فيه مشاكل او فيه حاجات بتقدر على حياته او بتضايقه - 00:04:46

آآ طول ما احنا في الحياة مم يعني موضوع المشاكل ده حاجة طبيعية يعني انا قبل كده يعني اذكر اليوم حضرتين مرفوعين تقريبا على البوتيوب بتاعتنا كنت بتتكلم على المشكلات وكتبت بقول ان من مشاكلنا اصلا ان احنا بنتصور ان احنا ممكن نعيش بدون مشكلات

لان ما فيش حاجة يعني ان ممكن يبقى الحياة بدون مشاكل. وده طبعاً ده تصور يعني حالم جداً. لأن اصلاً هي طبيعة الدنيا اه يعني ربنا قال لقد خلقنا الانسان في كبد. وهي وهي ابتلاء يعني هي في النهاية ابتلاء ليبلوكم. ومادة البلاء دي فيها فيها مادة المشقة -

00:05:24

نفس اصلاً هي المادة فيها كده. خلاص؟ ايوا اللي بتراقب معها الاختبار. بس فيها فيها مسألة المشقة على النفس يعني فربنا قال كده  
 بشكل واضح وصريح قال وجعلنا بعضكم لبعض فتنة -

00:05:44

فتصررون بطبيعة الحال طول ما الانسان عايش في الحياة يعني المكدرات دي حاجة طبيعية جداً يعني طبيعي ان هو يبقى فيه مكدرات وطبيعي ان يبقى فيه اه مشكلات يعني قلت كتير ان المشكلات دي هي يعني بتستخرج منا افات -

00:05:56

بتستخرج منا عبوديات في عبوديات مش هتحصل الا في المشكلات بل في الحقيقة بتستخرج منا انجازات يعني في امور احنا ما كنا لننجزها الا في وقت المشكلات آآ المهم هي لما نيجي نبص لها يعني مش عايزين النظرة الحاملة تماماً تماماً. ليه عايزه الحياة جميلة ومش ممكِن يكون فيها -

00:06:16

مشاكل ابداً او فيها اختلافات ابداً. آآ ولا بردو عايزين النظرة اللي هي عادي مستمرة ان يبقى بيشاكل وبيتخانق ومتضايق وآآ يعني برضو مش عايزين الصورة دي. وفي نفس الوقت عايزين ننتبه الى ايه العبوديات او ايه الافات او ايه الانجازات -

00:06:40

اللي ممكن تحصل في وقت المشكلات. ان ازاى يخرج المرء فعلاً من المشكلات دي؟ وهو اه يعني اه الى حد كبير كبير كبير. اه آآ مش خاسر يعني. تمام؟ يعني في اوقات ممكِن المشكلات دي مم تبقى مزولة الواحد -

00:07:00

بس سihan الله اه يكتشف في نفسه افة اه اكتشاف القفا دي في نفسه يبقى هو صراحة يعني يعني خلينا نقول ايه يعني المعاناة اللي عندها او التعب اللي تعبوا في في المشكلة مش مشكلة يعني كان -

00:07:18

نستحق يعني عادي لو كان في لو فاتورة التعرف على الافة دي عندي ان كانت تحصل المشكلة دي مش مشكلة قوي يعني عادي الموضوع يستحق يعني في اوقات بعض المشكلات بتستخرج منا انجازات -

00:07:36

اه الواحد يقول لأ كوييس يعني المشكلة دي كوييس انها جت. في اوقات بعض المشكلات تستخدمنا عبوديات احنا ما كناش هنتبعد بها ولاقلنا هنعملها الا بحصول المشكلات دي. بل يعني الى حد كبير بتسمهم في استقامه سيرنا الى الله في اوقات كثيرة. واحنا ما كنا اللي يستقيم -

00:07:51

الي الله آآ الا لما تحصل المشكلات دي اصلاً يعني. آآ في اوقات كثيرة يعني زي ما قلت هي بتبقى منح آآ في ثوب محن يعني هي جت في ثوب محن بس بيبقى فيها منح يعني الانسان بيتعلم حاجات بيعرف آآ يعني -

00:08:11

مبن اللي يستحق ان هو يهتم به اكتر وينشغل به اكتر؟ بيعرف آآ قدر الرب سبحانه وبحمده ويعرف قدر الخلق. آآ مم يعني حاجات كثيرة الانسان بيكتشفها فيها برضو اكتشافات كثيرة مفيدة. طيب فدي اللقطة الاولى او النقطة الاولى اللي حابب آآ -

00:08:32

بس نقولها كده كمقدمة بين يدي كلامنا يعني. والايام الحقيقة ان شاء الله تكون او رسالة الفجر النهاردة. فتكون باذن الله آآ كافية شافية طيب عايز اروح لنقطة تانية بس برضو حابب اتأكد اتكلم عنها قبل ما نبدأ وهي -

00:08:52

آآ النبي صلى الله عليه وسلم قال الارواح جنود مجنة ما تقابل منها تلف او ما تعارف منها اختلف وما تناكر منها اختلف مم يعني يعني مش لازم ان انت مسلا طالما مسلم وانا مسلم احنا لازم اكون بحبك يعني حب هيستيري كده بقى زي الحب السينمائي -

00:09:08

اه قلنا قبل كده دايماً في في منظومة الحقوق ومنظومة الحب يعني الحياة الاسرية بيظللها كده شوية حاجات انا يعني كنت بايه آآ بقول عليهم حققت الحياة الزوجية يعني. خلاص؟ آآ -

00:09:35

بيظللها شوية حاجات منها اه مثلًا الحب يعني ده مسلا حاجة من الحاجات اللي احنا بنبقى منتظرینها او حريصين عليها في العلاقة الزوجية. الحب. طيب في حاجة تانية اسمها الحقوق -

00:09:56

طيب حاجة اسمها الحنان في حاجة اسمها الحكمة بحاجة اسمها الحماس في حاجة اسمها الحركة في حاجة اسمها الحفظ في حاجة

اسمها الحرص. الحوافظ دي كلها المفترض انها بتبقى آآ - 00:10:14

طوبة من الطرفين في الحياة الزوجية او مطلوبة من طرفين في العلاقة الإنسانية. مطلوب آآ الحب مطلوب الحقوق مطلوب الحنان  
مطلوب الحكمة كده اربعة مطلوب آآ اللي كنت بقول عليه الحدب - 00:10:32

الحدب اللي هو الرعاية والعطاف. الرعاية والعطاف آآ مطلوب الحفظ الحفظ ان اه ده يحفظ ده وده يحفظ ده المطلوب  
الحرص مطلوب اه الحركة الحراك اللي هو ينبي عن عن الحب وعن الحقوق - 00:10:50

قل الكلام ده. خلاص؟ آآ يعني واطلب الحماس يعني خلينا كده في في دول كفاية يعني. اللي علينا نتكلم عنهم في مرة يعني. آآ هي  
الاوز من العلاقات الإنسانية آآ - 00:11:13

في حاجات منها ممكن تبقى موجودة و حاجات ما نقدرش تبقى موجودة لأنها هي يعني هي حاجة قلبية ما يملهاش الانسان او ما  
يملاش يدوس على الزر اه على الزر تتوارد النهاردة - 00:11:28

بمعنى يعني النهاردة ممكن اللي الوهلة الاولى نجد آآ واحدة عقليا عقليا مم سمعت عن واحد تمام وهو اتقدم لها يعني شفته كوييس  
والناس قالوا كوييس وكده في يعني هي الكيمايا بتاعتها مش راكبة مع الكيمايا بتاعتته. انا شخصياتهم مختلفة الحقيقة مش يعني هو  
هو مسلا شخص مجامل هو مسلا - 00:11:42

شخص مجامل جدا ولطيف جدا واجتماعي جدا. وهي حد جد قوي فز شوية. او العكس. آآ هو آآ شخص مسلا بيعبر عن مشاعره دايما  
بالفعال مش بالكلام مش خالص ويا حد اكسبريسيف للبعد حد. يعني بتعبر بالكلام وعن مشاعرها وكده. اه يعني حاجات كثيرة  
اختلافات كثيرة. لكن عقليا عقليا شافت ان هو حد اه - 00:12:07

بتاعه الاجتماعي كوييس اه موقعه الاجتماعي وشفت ان هو في الكاريير بتاعه اه مهنيا هو حد كوييس. اه مستقبله كوييس اه من عيلة  
كويسة. اه حد وطبعا وطبعا دي بقى تحتها ميت خط يعني بيحصل اشكالات فيها اصلا. آآ ان احنا الالتزام عندنا هو النسك -  
00:12:33

مسك مش الخلق باشكال ضخم يعني ان الالتزام يبقى النسك مش الخلق آآ النسك بيقول لطابعها بقى مسلا من طلب العلم آآ من العلم  
الشعري من التصدي للدعوة والاصلاح مسلا والكلام ده ان ما فيش - 00:12:55

شق تاني اللي هو الخلق ده يعني ما هي المرأة في الحقيقة هي الجزء بتاع النسك ده في الغالب بين بين الرجل وبين ربه يعني لا شك  
سيؤثر على علاقته بها وكلما كان اصلاح كل ما كان افضل بس النسك ده لو هو مش فارق في الخلق فهي ما لوش معنى بالنسبة لها -  
00:13:13

بالعكس هو ممكن يستثمره استثمارات تانية ممكن يبقى واخدتها في النص كده. بالعكس بالعكس برضه المرأة يعني النسك بتاعتها ده  
مم فين ولذلك اذا جاءكم من ترضون آآ دينه وخلقها وخلقها يعني النبي اكده عليها رغم ان الخلق في الدين اصلا. يعني يعني اصلا  
المفترض آآ ان آآ الخلق ده - 00:13:32

فده جزء لا يتجزأ من الدين ده ممكن الدين كله خلق اصلا زي ما قال ابن القيم الدين كله خلق فمن زاد عليك في الخلق زاد عليك في  
الدين. لكن آآ النبي اكده عليه خصية - 00:13:52

يعني لان هو هو مسألة في منتهى الأهمية لان دي دي علاقة اجتماعية يعني دي مش مسلا علاقة تعليمية مش  
علاقة ادارية مش علاقة تجارية دي علاقة اجتماعية فعلا علاقة اجتماعية محتاجة المواصفات بتاع العلاقة الاجتماعية - 00:14:02  
بطبيعة الحال في العلاقة الاجتماعية الخلق ده لازم يبقى حاضر جدا انا ممكن اتعلم من حد وهو فز جدا وغлиз ومش عارف وايه وما  
بيضحكش وكلام ده عادي ما فيش - 00:14:23

مشكلة انا راجل يعني العلاقة اللي بيبني وبينه علاقة محدودة بنشاط ما خلاص كل واحد بيروح لحاله. ممكن ابقى شغال مع حد مسلا  
مم متعب جدا في الخلق بس آآ وده مسلا احنا كنا بنشتغل في شغلنا مع ناس نصاري وناس علمانيين وناس بس على مستوى الشغل  
شغالين كوييس كل واحد عارف اللي بيقول عليه - 00:14:33

الدنيا ماشية. آآ يعني يعني موضوع الخلق ده مش بنحتاج له كتير او اي آآ انما دي مش دي لها علاقة تجارية يعني ولا هي ولا هي علاقة مثلا تعليمية. دي علاقة اجتماعية. علاقة انسانية كاملة - 00:14:53

آآ اننا قدام حد هبقى باكل وبشرب وبنام معه وبقعد معه عمري كله يعني دي مش مش حاجة هينة. بخلطه في كل اوضاعي يعني ليس امرا علينا. للأسف الشديد احنا طبعا عدم ادرارك آآ الفرق بين النسك والخلق. بنفترض دايما ان بما ان اخت نسكتها رهيب - 00:15:08 آآ فهي خلقها رهيب ومش لازم للأسف يعني. آآ بل بل ان في حالة زي كده طبعا اانا مش مع التصور اللي هو الفاسد بتاع بعض الناس قال لها خديها - 00:15:29

انت كوييس ومحترم ومؤدب حتى لو مش ملتزم لأ مش ملتزم هو مش هو مش محترم اانا اسف يعني لا هو مش ملتزم يعني لا واحد مش ملتزم ده يعني ايه مسلا بيترفرج على افلام وبيشوف اغاني وبيقول لها المقاولين الفنية المصرية الفلانية فين الاحترام ده - 00:15:41

اه لا عادي وهو بيدخن بس هيبقى كوييس هيبقى مش عارف ايه. مش مع الكلام الهبل ده خالص يعني. ولا شك لا شك ازا كان عالم الملتزمين فيه مشكلات تيارات فالمشكلات دي موجودة في عالم غير الملتزمين اربعة وعشرين قيراط - 00:15:55 يعني عشان نكون منصفين بس اللي اقصده اانا في الاختيار هو الازمة في الاختيار الازمة ان اانا ما باخدش باللي في الفرق بين النسك والخلق ما باخدش باللي انا هو آآ - 00:16:10

آآ ان اانا في اانا في البيت عايزة ايه ان الرجال يعني اانا عايزة ايه من الرجال في البيت يعني هي الاستهارة عايزة ايه من راجل في البيت؟ هي عايزة علمه ولا عايزة عمله؟ عايزة عمله اكتر ما هي عايزة علمه. يعني برضه ده ده اشكال - 00:16:20 يعني هي عايزة عمله اكتر ما هي عايزة علم. علم ماشي كوييس ومفيه وممكن تاخده منه من غيره. يعني اانا والله موجودين الاثنين خيرا يعني موجود النسك والخلق دي حاجة هايلة - 00:16:36

المهم يعني فما بناخدش بالنا الحقيقة ان بيبقى فيه واضح جدا ان الامور ما بتبقاش كده. احيانا في ضغوط اجتماعية بتضطر الناس انها توافق على حاجة خلاص او تتسرع في حاجات احيانا بيبقى رعنونه آآ فتيات. آآ او رعنونه شباب آآ شاب بيحب الدين وبيحب ربنا ومجرد - 00:16:46

نسمع الاخت فلانة ما شاء الله الاخت فلانة اللي عابدة الزاهدة اللي مش عارف ايه. اللي بتدي دروس هنا تلمس المشايخ يعني بيرسم صورة ضخمة جدا اه هو في الحقيقة يعني مش هيبقى قاعددين في البيت بتدي له دروس يعني اللي هو يعني - 00:17:06 اللي بيأخذ عليها اجازات هي يعني اللي هو محتاجه في البيت الامور مختلفة عن كده خالص يعني. آآ يعني لازم يحط قدامه اانا واحد اتنين ثلاثة اربعة عايزة كذا يعني ومن ومن اراد الله به خيرا يبقى فاهم اللقطة دي. اانا عايزة ايه من مراتني؟ اانا عايزة واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ويبقى عنده تصور لان احنا طبعا مشكلة ما عندناش تصور - 00:17:21

سليم الحياة الزوجية ايه اللي يتم وكده. المهم يعني وزى ما قلت يعني وددت وددت ان الحقيقة ان كل شاب يعني وكل فتاة اه قبل ما يقبل على الزواج ده - 00:17:41

يعني مش قبل ما بيجي يتجوز يعني مش خلاص خد قراره هيتجوز يعني يعني هم بيعملوا دورات ايه للمقبلين على على الزواج. طب ما هو اصلا كده خد قرار - 00:17:51

يعني واحدة اتخطبت ولا واحد اتخطب ولا واحدة لأ يعني جزء من الثقافة يعني جزء من الثقافة لان ده شيء ممكن رايح له الانسان. جزء من الثقافة يكون مرتبط باصلا - 00:18:01

بمفهوم الزواج وان يعني مش لاقى زي ما قلت كده الزواج ده مش نهاية الحياة وآآ الحياة لو ما حصلش فيها زواج اتعطلت لأن ماشي في مسارك والله جه في طريقك - 00:18:11

خير تيسر ان شاء الله خير ما تيسر خلاص يعني اديك ماشية في طريقك. يعني انت كده مستعطف بصرف النظر اتجوزت ما اتجوزتش انت مستعفي فانت ممكن تتجوز وبرضو - 00:18:21

يملاً عين ابن ادم الا التراب. يعني عادي لو الدقيقة مستعفف. انت كده كده مشغولة باختلك والله جاز زواج خير. الزواج ده لو هييجي  
هيأسر على مسارك وطريقك لأننا اسفة هييجي في نفس الفلك معنا في طريقنا ماشي في طريق اخرتها ما بياسرش عليها. يعني  
 حاجات من النوع ده وحاجات برضه بقى في الاختيار ايه المقاييس - 00:18:31

نحطها الكلام ده الحقيقة في غاية الامانة وانه بيؤثر على حياة ناس كتير بعد كده. وهو انا انا رأيي انه مش ثقافة للشاب والبنت بس  
يعني ممكن الولد يا ريت تكونوا مقتنيين بس آآ ثقافة للاب والام كمان اكتر من الولاد والبنت يعني ثقافة لهم اصلاً هم يفهموا يعني  
التنقيف للمجتمع في المسألة دي في ناس - 00:18:51

طلاق كتير يعني تصدوا للامر دي ومهتمين بها آآ بس ينقص انها تبقى منطلقة من رؤية الوحي بصورة اساسية. منطلقة من رؤية  
الوحي بصورة اساسية يعني مش معقوله المسألة بالخطورة دي ربنا ما يكونش يعني آآ تناولها تناولاً كافياً شافياً. المهم ويبقى شايف  
برضو اللي حاصل يعني ايه؟ لازم يعرف ايه اللي هيحصل بعد كده - 00:19:11

كده ويشفوف نماذج من المشاكل اللي هتحصل ونماذج من الحاجات يعني ويبقى في يعني يعني كانه يعني ده يعني يعني كأنها زي  
تمسيلية كده زي ايه اللي هيحصل؟ يعني يعني لو لو حصل كذا يحصل ايه ولو حصل كذا يحصل ايه؟ ويحصل كذا. يعني احنا بحرية  
كده بنفك آآ الناس ما بتكتشفش - 00:19:31

نفسها الا بعد الزواج ويعمل اخطاء فحة ومشاكل كتيرة ويتدمرون حياتها ويتفضل يعني انا في رأيي دايماً العلاقات البشرية عاملة زي  
الالواح الزجاجية زي الالواح الزجاجية بالضبط يعني هي لما بتتشرب بتتلحق بس بتفضل مشروحة يعني بتفضل مشروحة. صعب  
تعود تاني الفرق بس ان انا وانا بتعامل ما بجيش عند الشرخ بقى عشان الدنيا تمشي كويس - 00:19:54

ماذا اذا اتشرحت شرخ والتالت والرابع والخامس؟ اذا اذا تهشم الجدار ده ولذلك اللحظة اللي بيتهشن فيها الجدار خلاص  
الافضل انه ما يكملاش. المهم يعني فالشهيد آآ اللي عايز اقوله ايه؟ المفترض ان العلاقات الانسانية فيها - 00:20:16  
هأقضى فيها حب آآ في نطاق المشروع ما بين رجل ورجل مسلا امرأة وامرأة ما بين رجل وزوجته ما بين آآ وابنته او اباه وابنه اخ  
واخته يعني الحاجات دي فيها حقوق بصورة اساسية آآ نخش بقى في منزومة الحب دي فيها شوية حاجات يعني منزومة الحب دي  
فيها مسلا - 00:20:32

اه فيها فيها حنان يعني ان المرء ده هو لون من العطف. يعني ان هو مش مش بس حب يعني هو من العطف الحنان آآ فيها  
حاجة اتمنى تتفاهم صح فيها آآ حرية فيها حرية - 00:20:54

يعني ايه حرية؟ يعني آآ مش اللي هو انا براحتي ولا ليشعر المرء معها بالضغط يعني ما يعش على منزومة ان انا مضفوط عشان  
مراتي كذا وهي قرفاني لأن اشعر هي توفر لي بيئه من الحرية اللي - 00:21:15

هو لأن اعايي انا ممكن يعني انت براحتك عايز تعمل الامر ده ما تعملوش تجيبي ما تجييش براحتك يعني مسلا  
انت عايز تيجي تقد في البيت براحتك عايز تخلي - 00:21:34

مسلا انت شايف الشغل الاول براحتك عايز تعمل ايه براحتك. فيها الحرية ليه الانسان اي حاجة فيها ضغط في الغالب للأسف الشديد  
مش مش بيملاها آآ يبقى قلنا دلوقتي في في آآ هم عشرة قلهم بقى بالمرة يلا. يبقى قلنا دلوقتي المفترض ان احنا قلنا في في  
منظومة في حب وحقوق ومنظومة - 00:21:44

منزومة الحب دي تحتها حاجات يعني فيها حنان وفيها حرية يعني هو يشعر ان هو مش مضفوط يعني ما يشعرش بالضغط دي  
لا اه مثلًا يا عائشة اندريني اتعبد لربى - 00:22:04

هو يعني جاي من برة يوم طويل وهو فيه مشغول وهي ده يومها يعني كمان هو مش معها هي طول الاسبوع لوحدها. وهي برضو  
يعني تحبه وعياته كده صرحت. قالت يا رسول الله والله اني لاحبك واحب قربك. واحب ما تحب. هو لولا لولا هي مدبة له المساحة  
من - 00:22:17

ريا اللي يخلية مش مضفوط دلوقتي انه عايز يعني هو عايز اكتر ينادي ربنا. يعني نفسه اكتر ينادي ربنا. يا عائشة هذا الجو من

الحرية الجميلة جدا اللي ما بينهم اللي مخليةاها هي تفهمت خالص ان هو دلوقتي حابب ينادي ربنا - [00:22:37](#)  
ومحتاج لكده جدا وهو نفسه انه يقول لها كده معنى كده ان هي موفرة الجو ده اصلا هي موفرة البيئة دي على صغر سنها بس كانت  
دي بقى حكمتها فعلى صغر سنها اه موفرة البيئة دي. وهو بابي هو وامي صلى الله عليه وسلم برضه اه الشفافية والمصارحة بدل ما  
يبقى قاعد متضايق ومتذكر - [00:22:57](#)

حاجة بيعملها مش حاببها برضو بيكول لها بمنتهى الصراحة والشفافية وهي تفهمت الصراحة دي واحببتها جدا آآ وقال وسمحت النبي  
صلى الله عليه وسلم بكده وهي راضية وهي راضية النفس وهي راضية النفس. ده اللي اقصده بالحرية يعني ان يبقى فيه جو كده  
من الایه مش الناس ضاغطة بعضها. مش كل واحد حقه سيف - [00:23:17](#)

مسلط على رقبته الثاني اللي هو مسلا عذرا ممكن يبقى هو دلوقتي ايوة انت حبك ان هو يبقى قاعد معك بالصوت هو تعان هو  
نفسيا مضغوط مش عايز يقدر مع حد. لأنك انت المفروض تقعد معي ومش عارف ايه - [00:23:37](#)

يعني طب يعني هيقعد معك هيقرر رأيك في عيشتك يعني يستغرب جدا من بعض النساء اللي مسلا توصل لزوجها انا كارهك انا مش  
عايز اعيش معك. انا مش عايز اعيش معك - [00:23:49](#)

انا كارهي مش بقى فكرة مش عايز اقعد معك دلوقتي انا كارهك كارهك بكل المقاييس وهي اهم انا مسقفك عشان العيال  
البني ادمين دي يعني خلاص والله بقى خلاص - [00:24:00](#)

مش لا بأس يعني هو قلب قلب شكل واضح صريح انا مش عايز كده والله بقى هو غلطان انت غلطانة هو وحش انت حلوة خلاص  
يعني ايه بقى العيشة اللي بالاجبار دي ؟ يعني بعض انواع الحياة عاملة زي الزواج الكاثوليكي كده. ايه ايه - [00:24:12](#)

ايه ده! يعني خلاص وسبحان الله! هو هي يعني اللي حصل ما بين واحدة من من الصداقيات وزوجها. وحث للنبي صلى الله عليه  
وسلم قالت انا مش قادر مش قادر اكمل طب تنقيني عليه خلق تنقيمي عليه ما انقيمش عليه حاجة بس انا مش قادر اركبها. هو  
بقى وكذا ومش هطلق بوس - [00:24:27](#)

مش هطلقك. ما هو انا مكعبش فيك بقى. ما فيش حاجة اسمها مكعبش فيك. خلاص يعني ايه المشكلة؟ ربنا ييسر لها لان هي هي دي  
اللقطة اللي انا قلتها في اول كلامي. الارواح جنود مجندة - [00:24:47](#)

ما تعارف منها ائتلاف وما تنكر منها اختلف. الناس عاملين كده مع بعض زي يعني قفل ومفتاح. الناس عاملين زي عادي هارمون يصام  
صورته في هرمون يصام صورته في انسجام في انسجام حاضر في شخصيات بتنسجم شخصيات مش منسجمة اصلا. وبرضو بنقول  
يعني فكرة قرارنا - [00:24:57](#)

ده منسجم ولا مش منسجم؟ ما بتتاخدش من لحظة. لا يعني المودة والرحمة اللي بتحصل. انما البيت بقى لما يبقى هم شخصيتين  
مش منسجمتين وما يبقاش طاعة ربنا حاضرة آآ يعني هم ما يشكروش ربنا على النعمة دي. وكل واحد يبقى متتر على الثاني. ولليل  
ونهار بيخانقو. آآ بالعكس الهوة هتنتسع يعني والانسجام ده مش هيبي حاضر اصلا اطلاقا. هم شخصيين - [00:25:17](#)  
اصلا اصلا مش متواقتين انما لا بأس المرء يصبر على الانسجام ده يصبر عليه يصبر عليه يصبر عليه. هو الفكرة بقى ان  
احنا احنا بنعمل ايه؟ احنا بنصبر بس - [00:25:37](#)

بس يعني ايه مش بتنتقى يعني احنا بنصبر وما بناخدش اي اكتشن يعني ماشي انا اصبر طب اخد خطوة اصبر واعمل حاجة  
بصبر سلبي بصبر سلبي يعني مش صبر ايجابي صبر سلبي. انما انا اصبر واحاول اصبر واحاول لما اصبرت وحاولت وصبرت وحاولت  
آآ خلاص بقى بعد وقت الدنيا قفلت خلاص - [00:25:49](#)

أغلق خلاص انما احنا اه هو نصيبي كده بقى وانا صابر وساكت بقى وخلاص ادينا صابرين وساكتين وخلصنا على كده. المهم فالشاهد  
اه اه منزومة اللوازم يعني لوازم العلاقات الانسانية دي في منظومة الحب ومنظومة الحقوق. منظومة الحب دي اه قلنا في في  
تحتها - [00:26:09](#)

اه اه الحنان وفي تحتها الحرية. خلاص؟ واه يعني اظن بقى مفهوم دلوقتي عندي ايه الحرية؟ وفي تحتها الحرص الحرص يعني ان

انا حريص عليه يعني فعلا يبدو ان انا انا حريص عليه عشانه - 00:26:29  
يعني انا يعني هو يعني يا جماعة بصوا يشعر بحرص الام على ابنها. انا قلت مارا وتكلرا في نقطتين لو الست نجحت فيهم هتوفق جدا مع زوجها. انها تمثل له شخصية الام وشخصية - 00:26:51

شخصية الصاحب وايه المميز في الام الحرص؟ امه بتتحبه يعني امه حريصة عليه بتتحبه حب مش مشروط مهما حصل انت ابني مهما حصل انت ابني انا مش هسيبك ابدا مم حتى لو عمل انا مش هسيبك. لو هبلت واتجنت كده وعملت حركات ورحت مش عارف ايه. برضو مستنياك هترجع لي تاني - 00:27:05

دي تبقى حاضرة في المرأة والثانية الصاحب والصاحب المميز فيها اليه؟ الحرية. انا مع صاحبي بحس بالحرية انا مع صاحبي بحس ان انا مش يعني ايه مش مضغوط بقى بحاجة انا بمزاجي اقعد معه ما اقعدش معه اروح له انا بروح له راغبا مش بروح له بروح له اختيارا مش - 00:27:29

اضطرار بشعر معاه بقدر من الحرية. المهم فده اللي اقصده بالحرص وبرضه نفس القصة دي حاجات بتؤرق المرأة جدا ان اتها تحس ان انت الرجال على اول غلطة على اي مشكلة اللي هم بيسموه الاحساس بالامان - 00:27:47 او الشعور بالامان ان انت مع اول حاجة هتحصل خلاص مع الف سلام. ان الشخص ده اي في اي علاقة بشرية يعني ان الشخص ده ما بيعملوش امان. انا يعني آآ هو زي ما بيقولوا - 00:28:02

عندنا في الارياف كده يقولوا ايه الرجال يحب الست عفية. يعني طول ما هي كويسة وبصحتها تمام. والله بدأت صحتها مش عارفة تتدھور. مش صحتها حتى لو صحتها الایمانية اتدھورت لو خلقها مسلا ساء شوية لو حصل لها حاجة ممکن يرميها يعني ما يعني وكانها وكان - 00:28:12

السلعة هو مش بيحبها لزاتها بيحبها عشانها ان هو انا انا مش هفرط فيك ايا كان. حتى لو يعني انت برضو هتفضلي انا مش قادر افرط فيك يا استازة او انت كده كده - 00:28:32

يعني يعني الاحساس ده مهم جدا للمرأة مهم جدا للرجل ان انا حتى لو لو الرجال اتجنن وضرب في دماغه مش عارف ايه وراح ولا زوق اللي بتاع بس انا انا مستنياك. انت هتلافق وترجع لي برضه انا اانا - 00:28:43

انا انت مش لسه بتقول لي اللي بيقول لها انا كارهت! ما هو ده بيقول لي انا كارهك انما ده هو مش كارهها. هو حبيبها هو شايفها كويسة. بالعكس ممکن تكون هي احل حاجة موجودة في حياته اصلا. يعني - 00:28:59  
فعلا الدنيا متاع وخير متاع للمرأة الصالحة. هو ممکن تكون هي احسن حاجة موجودة في حياته بس آآ نفسه بقى بتغلبه وممکن هي فيه حاجات معينة مش قادر يتكلم فيها. يعني ايا كان. فالاحساس ده احساس ان حد حريص عليه زي زي امه انه اون مسلا - 00:29:09

انت تعبان لأ ما تجييش حبيب مسلا بيقى مامته وهو مسلا المفروض يروح لها ومرهق طب والله العزيم ما تيجي وهي تبقى نفسها تشووف والله العزيم ما تيجي. وديكها مسلا - 00:29:24

اصل انا تعبان ومش عارف ايه طب انا اعمل ايه بقى دلوقتني؟ انا مش عارف انا هنزل انا دلوقتني هقعد بقى البس وانزل اجيب انا الباربرز من الصيدلية عشان حضرتك تعبان - 00:29:34

بيحس ان هو قدامبني ادمة ما بتحسش اصلا. يعني البنى ادمة دي اللي هو نزان آآ فبناء عليه هو بيبقى كده. آآ تعبانة ومصدعة شوية. طب انا عايز اشرب هنا شاي دلوقتني اشرب ايه؟ اشرب انا شاي منين؟ اروح اشرب قهوة انا؟ اجيب منين - 00:29:44

احس ان حد حريص عليه بيخاف عليه يعني فعلا آآ حنين عليه مش حاسس به اصلا. بيقى ممکن نحط الحنان ده مع الحرص خلاص ونحط بعدهم الحرية اللي هي بتاعة مفترض - 00:30:02

يعني تبقى حاضرة آآ يعني زي ما قلنا ما فيش اي ضغط او كده والعكس يعني برضو نفس القصة انا قلت الزوجة تبقى نجحت لو لو قدرت تصدر صورة الام وصورة آآ - 00:30:17

صاحب لزوجها وهو يبقى نجح لو قدر يصدر لها فعلا صورة الاب اه وصورة الصاحبة اللي هي مش مضغوطه عشان يعني بتتحاسب على كلامها عشان حساس او هيقرفها ويقعددي فاهمة غلط بتقعد تتكلم باللي جواها انا مش عارف انا متضايقه شوية انا حاسه ان مش عارف زوجي ماله اللي هو اللي بتقعد تقوله على زوجها بره تقوله له هو تتكلم معها - 00:30:34  
خالص بتتكلم بتتكلم معه باريحية يعني بتحس كده بتحس انك بتتكلم مع مع واحدة صاحبتها يعني تحس بده في البيت الصحبة الصحبة دي الملازمة. تمام؟ طيب يبقى آآ دول كده حاجات نضيف لهم لو احنا آآ هنقول حاجة اسمها الحماس - 00:31:00  
يعني ايه بقى الحماس؟ ان انا اكون متحمس للعلاقة دي بحبيها اه انا مقبل عليها يعني انا اه ازهر للطرف الآخر الحماس. يعني ما انا يعني في اشكال دايما اللي هو الفتور - 00:31:18

الفتور آآ طيب انا مستنياك طيب ماشي بس بصي اصل انا هروح مش عارف ايه وكذا وبتاع وممكן اخر وابقى قفلها خلاص قلت لها مستنياك يعني قفلها آآ يقول لها ايه طب ما تتأخريش بقى ما تتأخريش ان هي عند بيت اهلها. ما تتأخريش عشان انا مستنيه. يقول له لا لا لا اصل انا لسة اللي ما لحقتش اقعد مع بابا كفاية وبعدين آآ اخواتي - [00:31:34](#)

جايين واحدنا انت عارف بقى بنحب نتجتمع ومش عارف ايه والكلام ده كله وهو مسلا قاعد منتظراها في البيت بيتفقل ده يعني وقد العلاقات البشرية الحماس المتبادل. ان يبقى الطرف ده بيذهر للطرف الثاني الحماسة - [00:31:58](#)

انا مسلا واحد صاحبي النهاردة لما اقول له ايه عامل لك مفاجأة ايه مفاجأة جميلة ايه انا جاي لك بكرة آآ طيب ماشي بيتفقل المهم يعني دي حاجة برضو لها علاقة خلينا نقول هي لها علاقة او مهارات التواصل شوية. ان فعلا تبقى - [00:32:16](#)

ما حصلش فتور يعني لا تزال جذوة الحماس يعني حاضرة. طيب الحماس الحقيقة مرتبط اوكي بالحركة مرتبط جدا بالحركة. آآ يعني ان يكون بقى الحب ده حب حركي يعني حب عملي مش حب قولي. يعني مش بس عند يعني يمكن الحماس بيذهر اكتر في الكلام وكده يعني. لكن الحركة - [00:32:38](#)

اڪتر في الافعال يعني ان لاأ هو بيتحرك في محابه بيتحرك في محاب محبوبه بيتحرك في محب الشخص اللي هو يعني بيحبه آآ هو  
يعرف لاأ بيعمل الحاجة دي وتحركاته الى حد كبير تكون في ضوء ما يحبه آآ ذاك الشخص يعني. فبرضه دي مسألة الحركة. آآ -

يبقى احنا كده قلنا منزومة الحب قلنا في في تحتها الحنان والحرص ماشي؟ آاً احنا هنقول تمانية غير الحب والحقوق. قلنا الحنان والحرص وقلنا الحرية. خلاص؟ وآاً وقلنا الحماس والحركة. خلاص؟ الحنان والحرص - [00:33:24](#)

اه قلنا الحنان والحرص والحرية. والحركة والحماس خلاص؟ واه نضيف لهم الحفظ يعني ممكن الحفظ نحطه مسلا بعد الحرية كده.

آاً وان كان ده هيروح ناحية منزومة الحقوق شوية. خلاص. خلينا نحط مع الحرية - [00:33:44](#)

الحكمة يعني مع الحرية في حكمة. آاً او ماشي حطه مع الحرية الحكمة. آاً مم الحكمة آاً ضرورية جدا في ادارة العلاقة دي. ان الماء يكون يعني ايه حكيم؟ يعني هو بيضع الشيء في موضعه. يعني ايه؟ يعني هو - [00:34:04](#)

هو عمله اكمل عمل مبني على اكمل علم واكمل تأمل في العواقب. اللي هو دايما فكرة يعني ايه هنضيف لي الحكمة بقى الحلم ان اصلا اساس اساس في العلاقات دي الحلم والمصر - [00:34:23](#)

يعني الحلم والصبر بتاع الانسان ده ضروري جدا ان انا ما الطرف الآخر انا ما بادرش باخذ مواقف آآ ما بادرش يعني انا لا لابادر باصدار وعيid آآ في وقت آآ غضب ولا ابادر باصدار وعد في وقت فرحة وفي وقت افعال عاطفي - 00:34:37

تبليغ فيه علشان خاطر الشخص اللي الشخص فعلا يكون تقيل كده شوية فالحكمة الحكمة هو وضعه شيء في موضعه التصرف بتبقى ده ما ييقاش الانسان مندفع لان اندفاعاته دي الجانبيين يعني سواء كان زعلان او فرحان او ممكلن تدمر اصلا - 00:34:57

دي حاجة مهمة قوي بردو في منزومة || الحقوق || الحكمة والحلم مع بعض || وقلنا كده الحرص || وقلنا الحفظ حفظ زي ما قلنا ان  
انا آآ احفظ المد - 00:35:15

واحفظ العهد يعني ودي حاجة اتوصفت بها المؤمنات آآ حافظات للغيب يعني ان المرء يحفظ غيبة امرأته وهي تحفظ غيبته آآ انه هو اه يحفظ حقوقه اه كل واحد يحفظ حقوق الآخر. الحفظ يعني بما فيه من من الرعاية والصيانة. فيه صيانة كده اه حفظ العهد -

00:35:29

حفظ الوعد اه حسن العهد من الايمان كما اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم المرء برضه حسن العهد ده مهم قوي يعني برضو  
يضاف آآ يعني مع الحرص ده حسن العهد الوفاء يعني الوفاء بين الطرفين. آآ يعني المنزومة بتاعة الحقوق تتقاطع مع -  
آآ المنزومة دي في شوية حاجات. المهم انها في النهاية جملة مطلوبات. لو احنا يعني نجحنا نحققها. لها حد كبير الى حد كبير قد هذه  
العلاقة وكل حاجة من دول آآ يعني عليها شواهدنا يعني من الوحي وكده. طيب ايه اللي دخلني في المنزومة دي ؟ الكلام على نقطة  
بقى - 00:36:09

في اوقات مش لازم كل العلاقات هتتبني على الحب لان ممكن يبقى الكي米يا بتاعتتهم مش راكبة على بعض وهم فعلا لقوا نفسهم يعني  
اكتشفوا بعد وقت وبعد محاولات او خلاص مش بعد وقت هي مسلا بعد ما اتجوزته لقت ان طباعهم مختلف خالص ولقى ان طباعها  
مختلفة. شوكي يعني هي صارت شوكى بالنسبة له هو صار - 00:36:28

دي بالنسبة لها يعني صادمة له وهو صادم لها. طب ايه ايه المطلوب بقى نحافز على الحقوق بالضبط زي ما هي ما  
نقرش فيها. ونأخذ محاولاتنا بقى في مسألة الحب دي مش محاولات حالمه محاولات حكيمه. ده يا جماعة لو سمحتم مش  
محاولات حالمه محاولات حكيمه. اللي هو بقى كلام وانا - 00:36:48

احاجات وخلاص لأ ده المحاولات الحكيمه بتقول ان انا هكسب نقطة كوييس قوي اكسب النقطة اللي بعدها اكسب النقطة اللي بعدها  
انما مش انا آآ يعني ابقى عندي تصور وابقى - 00:37:08

مصر على رفع الشخص ليه بالعافية لأ مستحيل فالوصول الوصول يعني فتلك المحاولات الصبر مع تلك المحاولات الحكيمه  
المحاولات الحالمه يخوض الانسان التجربة واحدة واحدة ويبدا مع الالفة والموده والعشرة تيجي المحبة المنشوده. آآ في بقى العكس  
في بقى - 00:37:18

صورة ان لا الحمد لله الحب ده حاضر ما بينهم بشكل كوييس جدا آآ يعني عادي هو فعلا آآ فكرة الخطف يعني هو انجذب لها وهي  
انجذبت وخلاص وفعلا شخصياتهم هم متواافقين جدا جدا. آآ لما بيتناقشوا فعلا افكارهم الى حد كبير قريبة من بعضها. طباعهم  
قريبة من بعض - 00:37:38

مش مش كويبي ببست بس بيتكاملوا آآ يعني والدنيا ماشية الدنيا ماشية كوييس هو شخص عنده حاجة هو آآ يعني انا آآ كنت بقول  
يعني الرجال اه مسلا او الست احنا عندنا اشكال بنحب الحاجة وعكسها ازاي ؟ يعني كنت بقول مسلا احنا كرجالة ممكن نحب في  
المرأة انها تكون - 00:37:58

آآ يعني شخص يعتمد عليه وانا مسلا آآ مشغول بقى مراتي ؟ اه تقدر تقوم بالحاجة والمصلحة مش ان هي تفرق في شبر مية وكل  
شوية تتصل الحقني مش عارف البتاع علبة الكبريت وقعت اتكسرت يعني متزعجيتش تعرف تتصرف حد حرك كده بيعرف يتصرف  
وشخصيته كويسيه بيعرف يتحرك - 00:38:18

نتصرف احنا كرجالة نحب كده تحب ان انا ببقي ورايا حد شقلان منه قوي يعني. بس دى اهو حاجة ومسئوليية وبتاع وصلابة وقوه  
وتحمل مسئوليية لكن بقى هو مسلا كامرأة بقى في التعامل معه لا ما يحبش ده خالص يحبها شخص تاني خالص خالص -  
00:38:38

والعكس بالعكس المرأة برضو كده تحب الزوج ده بقى يبقى شخص صلب وقوى وحازم ويعمل ويودي ويجيب لكن مسلا في علاقتها  
به ما تحبس الصلابة دي ولا تحب القوة دي اعمل - 00:38:56

الحاجة وعكسها او بمعنى ادق يعني هو الحاجة ما ينبعيش انها تكون في كل الميادين يعني هي الانسان اصلا الناجح في او في  
مهارات التواصل او في العلاقات مع البشر هو الشخص قادر على انه يتقمص الحاجة وعكسها. انه يعيش الحاجة وعكسها. الشخص

النبي صلى الله عليه وسلم الشخص اللي هو في غاية الهيبة وكذا وكذا يعني بينصر بالرعب حد بينصر بالرعب نشوف يعني الشخص اللي بينصر بالرعب كيف يحب يعني اقول ايه بيضحي لاجلي بكل شيء عشان الحب - 00:39:26

هو هو بينصر بالرعب وبينصر بالحب. ينصر عند اصحابه بالحب. معادلة عجيبة هو مع اصحابه ايه؟ المعادلة زي ما قلنا اللي اتكلم عنها القرآن لما قال ايه؟ لما قال اذلة على المؤمنين اعزه على الكافرين - 00:39:46

هو الشخص كده بيعرف الحاجة في يضع الشيء في ميدانها. والعرب حتى كانت تقول كده يعني يضع السيف في موضعه ويضع الندى في موضعه. فالشاهد اللي اقصده ان بنجي في في النهاية ما بندركش المسألة دي. المهم خلينا نقول ان احنا وصلنا لصورة آآانا بس كل المقدمة دي معلش سامحوني اني هطالب - 00:40:00

بس لان هيفرق اوبي في تصور الموقف اللي جاي. لان الموقف اللي هتتكلم عنه الاية او الحالة اللي هتناقشها الاية لو احنا ما فهمناش الكلام اللي انا بقوله من شوية هنبقى في اشكال ضخم جدا. الرجل اللي هو على مستوى النسك راجل كوييس - 00:40:21  
متعدد ومحاذ على الصلوات ويتقى الله وببرضو ما شاء الله على مستوى الاصلاح له مجاهداته ونشط وحرك للدين وكده وعنه هم يعني وبيدعوا الى الله والكلام ده لكن هو خلقيا مزعج جدا - 00:40:38

نقدر نقول عليه في الجملة شخص صالح وشخص كوييس بس مش صالح لها ايه هي مش يعني مش لا تجد اثر صلاحة المست اللي بالحالة دي وخلقها سيء في البيت - 00:40:56

هي امرأة صالحة في الجملة مم لكن مش جاية معه احنا حتى كبشر مش لازم يكون عيب ان انا شخصيتي قوية شوية وفيها صلابة وكده. وممش عيب ان ده تكون شخصيته لينة. بس الفكرة - 00:41:16

بقدرة شخص على صناعة التوازن ما بين ده وده بس في النهاية هو شخص كوييس يعني انا على حد تعبير كده لبعض في في امر ما يعني يقول لك سبحان الله هو لوحده شخص ممتاز جدا - 00:41:32

وهي لوحدها حد ممتاز جدا بس مع بعض لأ مش جايين خالص سبحان الله بتوصل في اوقات لحاجة مادية. ان الاثنين دول مع بعض ما يختلفوش. تخيلوا! وكتير طبعا ما فيش حد منكم ما يعرفش القصة زي كده. ليه مع بعض - 00:41:45

فينفصلوا يصطلحوا على الانفصال. فدي تروح تتجاوز تخلف وده يروح يتتجاوز يخلف سبحان الله! طب يعني ايه؟ هو الكيميا على كل المستويات. يعني التناغم او التوافق اللي بينهم. على كل المستويات وارد - 00:42:00

يبقى مش يعني مش وارد ان ده يبقى وحش. طيب عايز احطكم قدام خيارين. الخيار واحدة زوجها تزوجها وبعد وقت لقى فيها حاجة هي طبيعية يعني حاجة هي ما تملهاش بس هم مش بيطيقها خالص خالص بينفر منها - 00:42:19

حاول تصريحا وتلميحا وكل حاجة ان الامر ما فيش فايدة بس هو هو متضايق يعني هو مش يعني هي كامرأة مش حاسس انها او يعني مش لا لا لا تكفي ما يريده يعني كرجل - 00:42:40

فهو دلوقتي وصل له صورة ان هو فعلًا متضايق شايف انها ما ينفعش يستمرروا مع بعض. وهي مش مش آآآ مش مش مالية الفراغ بداع الزوجة بالنسبة له. تمام مش لازم حتى في الناحية يعني الخلقة ممكن من الناحية الخلقة. خلاص؟ اه فيه خلق فيها او فيه حاجة فيها هو مش قادر يتحملها خالص ومديقاه والكلام - 00:42:54

ده هل يفضل مستمر معه آآآ يضايقها لانه قد لا يملك نفسه طبعا فيها وقت وآآآ ولا آآآ ومثلا ويروح بقى نسأل الله العافية يروح للحرام. ويعمل مش عارف ايه والكلام ده كله. ولا نفصله - 00:43:18

انا ممكن الفترة اللي هيضايقها فيها دي ممكن يصلح لحالة انه مثلا يجيب لها امراض نفسية يتعبها نفسيا. هو نفسه تجي له امراض ولا الاحسن ينفصلوا مم يعني والا ما كانش ربنا احل القصة دي - 00:43:41

طيب اه حد بقى هيقدر يتكلم هو ده اللي قلنا عليه بقى. يعني يا ريت يا ريت الایه المحاولات الحكيمة مش الحالمة يا ريت نفك

بحكمة مش ما يبلاش تفكيرنا حالم كده يعني بزيادة اوبي يعني خرافي مش هقول مثالا كمان خرافي - 00:43:54

طب ايه المشكلة؟ ما هو يحاول ومش طب حاول مرة واتنين وتلاتة وحدن جدا وبيحبها جدا. او هي بتحترمه جدا يعني شاييفاك شخص هايل بس مش قادرة يعني مش قادر خالص مش قادر بتتعصب من حتى طريقة في الكلام. من مسلا مسلا واحد متجوز واحدة نرجسية او واحد - 00:44:13

متجوزة واحد نرجسي. نرجسي ده مستفز يبقى قاعد مسلا طول اليوم طول اليوم بيتكلم عن نفسه اه مسلا ممكنا هي تقول له ايه؟ اه ده انا والله مش عارف عملت كزا كزا كزا واه والحمد لله ربنا وفقني. لا استني بقى ده انا هقول لك بقى. ده انا لأ ده انا بقى عملت حاجة - 00:44:35

واحسن منه بقى وشفتي وكان حصل كزا كزا كزا كزا وعملت كزا كزا كزا وممكنا يكذب وممكنا يبالغ وممكنا يبقى نيجي نفلطه ولا ماسك ما فيش مش قادرة تتحمل نوع الشخصية ده مزعج مزعج فيه بقى حريم مسلا شایلة - 00:44:54

المراة وشایلة الطحال وشایلة كل تقريبا يعني شایلة فعادي خالص يقول ماشي ما يجراش حاجة طيب عيب فدي زي الفل اهو. دي بقى مش طايقة مش قادرة تخيل صورة الشخصية. هي عارفة انه مريض - 00:45:12

او هو عرف انها مريضة دي مريضة امك مش عارفة مريضة مش يعني دي مش طبيعية مشبني ادمة طبيعية وانت مش طب ما هو مش عارف يتحمل هذه الصورة من من الشخصية. هي كويسة ايوة في الجملة اه كويسة كعلمة كويسة كمش عارف ايه كويسة - 00:45:30

بس بس هي هو كزوجة مش قادر يعني لان فيه حاجات هو مش يعني انا دايما بقول للاسف فترة الخطوبة فترة الكتابة دي فترة تجمل تجمل زائد عن كمان يعني مش هي دي الشخصية الحقيقة الشخصية الحقيقة هتبان بعد كده بعد الزواج والا ما كانش ربنا احل ان بقى فيه خالص من الطلاق. طيب - 00:45:51

اه الحلول الحالمة الخرافية تقول ايه؟ لا لا خليك قاعد معها ويجرى ايه يعني وتحملها يا سيدى وهي قدرك ونصيبك مين قال ان القدر يعني ما هو قدر بقى ونصيب بقى انا مش مباح لان انا ايه بيقى بقى احنا كده قلبناها زواج كاثوليكي بقى - 00:46:09  
انت افضل قاعد معها كده وخلاص بقى انت بقى شف لك سكة تاني. هي تقول له آآ اتصرف في اي يعني عادي مقابلة فكرة انه ممكنا يعمل حاجات حرام وكلام من ده - 00:46:26

طب ما انت اوقعتيه في العند او انت اوقعتها في العند ما خالص هي مش فعلا مش قادر يعني هي مش قادر تتعاطى حاولت مرة انا بقول اهو حاولت مرة واتنين وتلاتة عشرة وصبرت كوييس جدا وكان - 00:46:37  
حد موضوعي فعلا مش مجرد ده هبل كده بقى حاجة تطق في دماغها ولا حاجة تطق في دماغه لأن فعلا خد محاولاته بشكل جيد. طيب هو الشخص عمل كده او الاخت عملت كده وخلاص خاض محاولاته لأن هو بقى يفضل ايه لأن تحاول تحبيه تحاول تحبه تحاول - 00:46:51

تحاولي تقبلني. يا عمي مش عارف دي مش جاية خالص مش يعني هعمل ايه انا مش قادر ابقى كزا. هي تقول انا مش قادر ان انا اكون كده. يعني انا واحد مسلا خالص ده معي في الشغل. انت لازم تحبه. ده اخوك في الله. يا عم - 00:47:11  
بالعافية. انت مش عارف آآ ليه اخ مسلا اخ من النسب؟ بس سلوكه وحش وشخص وحش وانت لازم وتحب اخوك وامي تجربني ولا ابويها يجربني. طب يعني ليه يعني؟ سبحان الله - 00:47:28

معادي طب ما احنا ان غاب الحب تبقى الحقوق. طيب نركل بقى فيه منزومة الحب ومنزومة الحقوق. طيب انا لو انا سأله اقول ايه؟ اقول طب خالص ان غاب الحب تعيش على منزومة الالايه؟ الحقوق. وايه الحب ده بيجي ان شاء الله - 00:47:38  
لوحدك كده طب احنا وصلنا لصورة بقى ان احنا مش قادرین حتى على منزومة الحقوق خالص انا مش مش قادر خالص يعني قفلت ايه بقى الحل هنا؟ هل الحل ان هو بقى الحل لحال؟ انت ما يجراش حاجة وتحمل ومش عارف ايه وكزا ولا اعمل وتبقى انسان مش كوييس ومش محترم لو فكرت - 00:47:54  
ان انت انفصل عنها والراجل مسلا ممكنا يفارقها بالمعرفة. وتبقى ما عندكىش دم لو فكرت ان انت وهي ممكنا برضو تفارق

المعروف هل هل يعني بقى هل ساعتها يزن بانه مش كوييس ومش محترم ومش عارف ايه والكلام ده كله او هي عينها زايغة ولا هو عينه زايغة ولا - 00:48:15

هادى وارد ابتلاء ابتلاءك ولازم تصر على ابتلاءك. طب ما هو صبر على ابتلاء وهل وهل الصبر على الابتلاء يستلزم ان انا افضل في افضل يعني حد مكتتف به. ده النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاثة لا يستجيب الله دعاءهم. هل منهم ورجل كانت تحته امرأة سيدة الخلق - 00:48:32

فلم يطلقها يعني لا يستجيب الله دعاءهم في المرأة دي. عمال يقول لك يا رب اصلاحها يا رب انت عارف انها سيدة الخلق وان علاجها تتطلق. يبقى خلاص طلقها سيدة الخلق زي ما قلنا مش مش مجرد ان واحد مراته مسلا كرشت له جمب مناخيره مرة يقول لك دي سيدة الخلق. ولا مسلا غلطت مرة خلاص لأ هي اللي غالب عليها الحمد لله حسن الخلق. انما مرة - 00:48:52

في غضب في حالات مش طبيعية عادي ده يعني عنه يعني. انما بقى واحدة هي ليل ونهار كده لسانها يعني انا مش عارف ابني ولا بنتي بيقول لي بيروح يجيب من - 00:49:13

آآ كان بيجب حاجة كده من محل يعني. فالراجل والست مراته الولد مسلا راح خمس مرات بتقول لي المست بتتشتمه وتبهدله وتعمل فيه وتزق طب يعني هو ده مش مش طبيعي. بخلاف لقى واحدة يعني في وقت غضب ولا مش عارف ايه يعني كلنا لا نخلو من كده يعني. تمام - 00:49:23

المهم فهو هنا اه طب ما انت قدامك حاجة بيفكرني بالضبط بتاع بيقوله سيدنا عمر يقولوا له اه اتفر من قدر الله؟ قال نفر من قدر الله الى قدر الله - 00:49:43

هو ده برضو بقدر الله. هو انا ده قدر بقى واقعد اقعد فيه؟ لا عادي طالما فيه وسائل لدفع هذا القدر او دفع هذا الابتلاء ما هو انا مختبر فيه برضو. هل هفضل قاعد فيه بقى وخليني في العنت وخليني في الاشكال ولا لأ؟ انا اختار ويعني للاسف الناس حتى مش في اوقات كتير مش بيختاروا اخرتهم يعني. لا - 00:49:53

اختارونا اخرته. المهم يعني الشاهد فايها ساعتها التصور فيرأيكم يعني ايه التصور لو هي قالت خلاص انا انا هنفصل والكلام ده. طب هو قال انا هنفصل. طيب هو قال لها طب خلاص آآ - 00:50:13

ایهرأيك ان خلاص بقى ممكن ننفصل وكل واحد يروح لحاله وكده. آآ انت هتبقي يعني ممكن هتتزوجي وعايزه تكون قلق انا معلش انا انا خلاص حابة اعيش مع ولادي وكده - 00:50:26

طب آآ ايهرأيك آآ في حل انت ممكن تبقي قاعدة مع ولادك ولا ممكن ابقي اجي مسلا اجي لكم مرة في الاسبوع او مرتين في الاسبوع او آآ انا بنفق عليكم - 00:50:36

برضو عادي وانت مسلا تفضلي على زمتى وكده وآآلية بقى رامية لقية مش عارف ايه حسبنا الله ونعم الوكيل فيك يا ظالم وطبعا بقى بقى امها هو ده بقى اللي عامل لي فيها شيخ. اهو طبعا هي تقول له طب ايهرأيك انت ممكن ان انت تشق طريقك وتشوف حياتك وكده. وانا ممكن ابقي قاعدة مع اولادي مم يعني ممكن تتحملوا يوم في - 00:50:46

اسبوع بس ما تقدرش تحمله بقى كل يوم كل يوم كتير اوي بزاف مقالات اخواننا المجالات كتير يعني كتير اوي يعني المهم ده عادي هو كوييس بس مش طاييقها سبحان الله! يعني دي حاجة ما لهاش انا ممكن احب انسان لصلاح بس ما بحبش شخصيته. يعني عادي. المهم يعني مش مش قادر فممك - 00:51:06

اصطلاح معى كده. اقول لها ليه بقى؟ هو انا مش عارف ايه؟ هو انا كذا؟ لأنما مش سؤال بقى انتم لو خيرتم بنا حلين اه خلينكم فكرروا معى انتم فكرروا كده. لو خيرتم بين الحل ده والحل ده هتتصرفوا ازاى؟ هتختاروا ايه؟ كل واحد يفكر مع نفسه كده هيختار ايه - 00:51:27

نشوف الامر ازاى ويا ترى يا ترى الامر ده الشريعة نظرت له ازاى؟ يعني يا ترى الامر ده الشريعة نظرت له ازاى؟ يا ترى فعلا لو ان الرجال ومراته هم بقى خلاص هم وصلوا للصورة - 00:51:42

مش حابين يكملا مع بعض او يعني لاي سبب من اسباب طرف من الاطراف مش قادر يكمل آآانا زبي انا شغال مع حد زبي انا في شركة مع حد زبي مش قادر اكمل. انا مش قادر افضل اعلم الواد ده تاني. انا خلاص جبت اخرى معه - 00:51:54

بيعصبني بيتعبني مش قادر بيسنتزفني. لو وصلنا لهذه الصورة فالحل في رأيكم الحل في رأيكم ان بدل ما يقول له غور في داهية ما يشوفكش يقول له لأ خلينا كفاية ميعاد واحد في الاسبوع. انا اقدر اخذ نفسي عميق لمدة اسپوع - 00:52:10

وقدر تحمل يعني حتى هو بينه وبين نفسه كده. آآهل هي الافضل لها انها بالمرأة برضوا احيانا الرجل يعني مسلا مسلا بعضا بيعمل ايه؟ ببورط غيره وخلاص. يعني مثلا واحدة آآ كانت من النوع ده وزوجها قال لها طب بصي انا انا مش هقدر اكمل بالشكل - 00:52:28

ده اطلاقا احنا ممكن ننفصل خلي بالكم من اللقطة دي يعني غير اللقطة بتاعة ان الرجال عايز يحافظ على مراته هو بيحبها وعايز يحافظ عليها وعايز يتتجوز يعني زيادة الخير خرق. دي لقطة تانية. انما اللقطة بقى - 00:52:48

ساعة ان انا مش قادر اكمل مش احنا مش هيمنفع نعيش مع بعض خالص فعلا بجد مش هيمنفع نعيش مع بعض مش عايش برضوا ساكت لأ احنا مش هيمنفع نعيش مع بعض بشكل واضح كده وصلوا لهذا الاغلاق - 00:53:01

فهي مثلا لا طب تفكر تاني ومش تفكر تاني ومش عارف وايه وكده آآ قال لها طب خلاص انا ممكن اتزوج وابقى اجي يوم في الاسبوع آآ طيب ايه الخيار الثاني؟ هتنفصل - 00:53:14

والعيال هيتشردوا هي عندها لغاية ما يستقرروا على حالة يعني يروحوا هنا ايا كان الوضع. بس في النهاية ضحية طبعا وفي نفس الوقت آآ هي بردو هتقعد تكابد حاجات هي مش يعني الانسان مش بيحس بالنعمه لو في ايدها ده واحد منفق عليها وبرضوا هو هي في زمة - 00:53:31

بتقف في رقبته بعدين بقى اخوها كل واحد ما حداش يعني اخوها ده ممكن يعني هي وبقا ونصيبها. يطلع انسان صالح وكوييس ويتنقى ربنا فيها وهي اعتبرها خلاص كانها زي مسؤولة عنها زي بنته او زي امه. ولا اهل الدنيا اغلبهم كل واحد بينفض ويشغل باله بمصالحه وما بيشغلش بالله بها ولا يسأل فيها اصلا - 00:53:49

اكبر دماغه غالى ولا تيجي له واحدة مراته تبقى واحدة غرابة تقدت تقول له انت اختك ومش اختك ولا مسلا ولا تقول له مش عارف فلازم تفكر ابوها آآ هل - 00:54:09

هل هي هتبقى تواضع انها مسلا اه مطلقة؟ واضح انها مش عارف في حاجات كثيرة لازم يتعمل حسابها. طيب وصل للصورة انا ما بتكلمش على حاجة مسلا بتخليل هي المرأة وصلت انها كده. هي هو وزوجها مش عايز يكمل معها وهذه الصورة. هزه الحالة تحديدا. عشان بس ما فيش انا طبعا عارف - 00:54:19

بعضكم بيسعني دلوقتي ويقول ايه ؟ ايوة اصلي ازاى كزا وزي فلانة وانا زي فلان ما تعود كل حالة لوحدها. انا باتكلم على الحالة دي تحديدا واصلة للصورة دي ان هو زوجها فعلا مش حباب يكمل معها. ممكن هي مش وحشة وkanسانة صالحة وكويسة بس انا اللي وحش انا اللي مش قادر مش قادر - 00:54:39

اتعاطى معك. مش عارف فخلاص واصل للصورة دي وهو في الجملة انسان كوييس انسان محترم وهي شايفاه برضه قايم بمعزم حقوقه او بغالب حقوقه بس هو مش الكيميا مش راكبة مع بعضها خالص - 00:54:57

هو في الجملة انسان كوييس. طيب تروح بقى تاخذ رأي واحدة ايه صاحبتها. لأنها مش عارف ايه ولا امها مسلا تعيش دور الغراب بقى وتقعد ايه تقف على دماغها. وانت مش عارف ايه وانت كزا كزا - 00:55:09

لا لا انت تعلمي هالادب. وغرفة ستين داهية ويجي لك والحوارات دي. ماشي. مشيت وراهم انا يعني للأسف الشديد اعرف قصص ومشيت وراها وزوجها خلاص شق طريق والكلام ده كله وتقعد بعد كده تبعت له تتحايل عليه تترجماه من كتر قعدت تقاسيه - 00:55:22

طب هي زنبها ايه ومش زنبها ايه عادي برضوا هي قدامها خيار الانفصال يعني الخيار ده مطروح الخيار ده مطروح بس هي ليه بقى

ليه ليه وصلت للصورة دي؟ هو ده برضو اللي الاية هتجاوب عنه - [00:55:43](#)

يعني في الغالب في حاجة يعني مش عايز احرقها بس في حاجة ايه اللي وصلها للصورة دي كان ممكن ممكّن هي تصل للصورة دي برضو بشكل برضو تحافظ على حياتها. هو كان ممكّن يحافظ على حياته. ممّ هو ممكّن يكون عامل حاجات بس هي في الجنب الثاني ما عملتش اي حاجة - [00:55:56](#)

او العكس بالعكس. خلينا نروح للعكس ان بس هنا طبعاً بما ان الرجل صاح القرار فعشان كده انا جبت الموقف بالشكل ده. فانتم هتخтарوا ايه ولا هقولوا ايه ولا يا ترى الرأي - [00:56:12](#)

اكون ايه في حالة زي كده؟ ده اللي هنشوف آآ يعني نشوفه في رسالة الفجر النهاردة. هقول لنا عليه ان شاء الله ماذا سيحصل طيب نسمع سيدنا الشيخ الحصري ودينبي امرأة خافت من بعدها نشوزا او اعراب - [00:56:22](#)

فلا جناح عليهما ان يصلحا انهم صلحا والصلح خير وحضرت الانفس الشوح وان تحسنوا وتتقوا الله كان بما وتعلمون خبيرا سبحان الله يعني الحالة بتاعة المرأة خافت من بعدها نشوزا او اعراباً. آآ الحل فلا جناح عليهما ان يصلحا بينهما آآ صلحا - [00:56:59](#)

وفي وفي قراءة هي الصالحة بينهما صلحا. والصلح خير وحضرت الانفس الشح اه او الشحة وان تحسنوا وتتقوا فان الله كان بما تعملون خبيرا. طيب اه معلش خلينا نسمع الایتين اللي بعدها عشان يعني لهم علاقة بالموضوع يعني شوية - [00:57:56](#)

ولن تستطعون ان تعدلوا بيننا نساء ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة وان تصلحوا وتتقوا الله كان غفارا رحيمها وان يتفرقوا وكان الله واسعا حكيمها طيب وان امرأة خافت من بعدها نشوزا او اعرابا. النشوز فيه نشوز في المرأة ونشوز في الرجل. احنا هنا بقى مع المرأة - [00:58:16](#)

لو خافت من بعدها نشوزا الشيء اللي نشز يعني ارتفع يعني هو ايه بقى مرتفع عنها يعني يعني مش على وفاق يعني هو انا لما اقول ده كده واقول مسلا ايه هذا يعني الاصابع اهي واقول الاصابع ده ناشز يعني كده قل كده قل الاصابع ده ناشز ناشز يعني ايه مش ماشي مع - [00:59:34](#)

مش متفق معه. ما فيش ما فيش توافق. ما فيش انسجام يعني. خلاص؟ او اعراباً اعرض خدوا بالكم. في ناس بتعرض بالاقوال ناس بتعرض بالاحوال يعني في ناس بشكل واضح - [00:59:54](#)

هو حالته حالة لأحد معرض بشكل واضح مش يعني زي ما قلت كل اللي بتكلم عليه في المنزومة دي الحماس والحرص والحب ومتش عارف الكلام ده مش حاضر عنده اصلاً خالص - [01:00:08](#)

يعني المنزومة دي انا قلتها عشان كده هو يعني دي كانها الحاجات اللي انا حكيت فيها دي كانها قمرات كده بمقاييس بقيس بها الاعراض لان في اعراض بالاقوال واعراض بالاحوال - [01:00:18](#)

مش لازم يقول في ممكّن حد يكون فعلاً بيعلم زوجته او بيحفظ حقها او هي لها عليه فضل او كذا مش قادر يعني يتكلم كده بشكل واضح وصريح بيبقى حاله حال حد فعلاً معرض يعني. طيب لما ده يحصل شوفوا بقى يعني شوفوا شوفوا يعني العلاج الرباني - [01:00:32](#)

وشوفوا بقى يعني حكمة ربنا سبحانه وبحمده. واحنا بنتكلم في حدثي عنك عن الامر وروعة الامر الشرعي. شف بقى الامر الشرعي اه اه يعني انا من الحاجات اللي استوقفتني واني امرأة خافت - [01:00:52](#)

يعني مجرد انها بدأت تخاف ان هو هنوصل لأ هي عارفة ان احنا مش متواافقين وان احنا بس بدأنا نوصل لمرحلة بقى ان هو ممكّن هيقع في العند او هيقع في الزلم هيزلمني بقى هتبقى هي دي حكمة المرأة انها من الاول قبل الدنيا ما تتفاهم والمشكلة تكبر ويحصل مصيبة وتنكشف انه بيعمل ايه ولا هو - [01:01:04](#)

ويكتشف انها عملت ايه؟ بيقى بيقى يعني من بدرى كده تكون هي وطبعاً يعني ما حد يعني الرجل يعني اليقظ بيبقى حاسس بمراته جداً وهي السنت اليقظة طبعاً حقيقي بيبقى حاسة بزوجها جداً وعارفها كويس خالص والمرأة بما ان عندها العاطفة عالية ففكرة الحاسة السنت ومش حساسية الكلام ده يعني في - [01:01:24](#)

كبير من الصحة في هي المرأة عندها ما يسمى بالاتصال التخاطري. يعني عند الناس بتوع علم النفس او الاحساس بغيرها.  
والاحساس باللي بتحبه بالزات بيبقى ضخم جدا اوي وباللي هي مهتمة به. يعني مش لازم حتى تكون يعني مسلا لو هي مهتمة مهتمة  
بابتها مهتمة مهتمة باخوها. آمهتم به جدا فتلاقيها لأ - 01:01:44

ان عندها اتصال تخاطري معها بتبقى حاسس ازا كان مبسوط زعلان مدايق آآ هو مش في الفورمة مش مش زي الاول لا خلاص عندها  
كده مقاييسها لانها هي عندها ذكاء عاطفي المرأة بطبيعتها فبتقدر تدرك الكلام ده. المهم فهي المرأة بقى حكمتها انها ولذلك قلت في  
في العلاقة الحكمة تكون حاضرة - 01:02:04

حكمتها انها من بدرى يقطنها. انها من بدرى لما تبدأ تحس كده احنا اصلا مش متواافقين. واحنا كزا وهو كزا وهو طب خلاص بس انا  
بدأت الاحز كده ان في - 01:02:24

نشوز كده في اعراض لأن بدا واضحأ. طيب المفروض بقى هي لما لما تشعر بالكلام ده ولما الكلام ده تحس انه موجود. تعمل ايه بيعمل  
ايه؟ ده حكم ربنا مش حكمي انا لان طبعا هو ده بقى اللي قلته يا جماعة الفرق ما بين ان احنا حياتنا تنطلق من الوحي مركزية  
الوحي على مستوى المصدرية والمشروعية والمنهجية - 01:02:34

ان مسلا بقى لو راحت استشارت واحدة المستشاره الاسرية وفلانة بصي بصي يا حبيبتي اصل انا هقول لك على الرجاله ولا واحدة  
من المتخلفات اللي بييجوا في التليفزيون دول اللي بتقعد اللي هي بتبقى - 01:02:54

مش عارف عندها عقدة من الراجل وتقعد تخرب على الواحدة حياتها ولا تورطها ولا توديها في داهية ولا مش عارف ايه يعني وحتى  
انا للأسف يعني من كتر من تجربتي - 01:03:04

لدرجة بقت بتخليني بقول بلاش سبات تاخد رأي ستات لان بيورطوا بعض اصلا يعني. انها بتبقى الانفعال العاطفي بتعاها مم يعني لو  
انت عنده خيار ما بين انك تاخدي رأي - 01:03:14

امك ولا واحدة صاحبتك مسلا حكيمه كده عاقلة كبيرة في السن خدي رأي الحكيمه العاقله. لان ممكن امك الانفعال العاطفي يخلها  
ما تفكروش بشكل كوييس لانها بتحبك وخايفه عليك اه النساء في الجملة ممكن يبقى عندهم من الانفعال العاطفي واحدة مثلاً متأثرة  
بصورة بحياتها الشخصية. فدائماً ارائها مرتبطة بحياتها الشخصية - 01:03:24

شخص يقول لها اسكت لا الملزمين دول لازم تديهم على مش عارف مسلا جوزها مطلع عنها. واحدة تانية ممكن يبقى المهم يعني  
اللي اقصده احنا حاجة زي كده ممكن كل واحد يدللي بدلوا وكل واحد يقول رأيه والوحي الحلول حاضرة فيه اصلا يعني الوحي  
الحلول حاضرة فيه بس احنا ندور على المشكلات في الوحي دي المصدرية - 01:03:44

والمشروعية اللي يبقى الالزام العينين والرأس. طيب ربنا يقول له فلا جناح عليهما لا عليه ولا عليها يعني لو هي هو هو عرض  
العرض ده ما فيش مشكلة. مش زالم ولا حاجة - 01:04:03

وهي لو لو عرضت العرض ده او قبلته مش زالمة. دي دي مش زالمة. هم بايه؟ هم هم عايزينها حالمه مش هم عايزينها حالمه. هم  
عايزينها حالمه. والا لو ما كتش حالمه يقولوا عليها زالم. واضحة؟ هم عايزين المرأة حالمه. وان لم تكن حالمه يقولون عليها ظالمه -  
01:04:22

وهو عايزينه حالم وان لم يكن حالم ي肯 ظالم. عايزينه بقى شخص ايه؟ وما يجراش حاجة ومش عارف ايه ويعدي. اللي هو ايه؟  
يعني كم كمن حاجة وخلاص اللي هو سكن سكن. كل ما ييجي ادي له مسكن وهبطه من الشكل. ادي له مسكن وهبطه ومشيه. لا  
ما فيش حلول جذرية اغلبها تسكينية - 01:04:41

فهمها عايزين شخص يعني يريدونها حالمه ولو كانت حكيمه عدوها ظالمه اذا ظلمت نفسك وظلمت مش عارف ايه يريدونه حالمه ولو  
كان حكيمها عدوه ظالمه. هم الناس تريده كده. او اصل معلش هو كل واحد قاعد - 01:05:02

في بيته هو حد بيغاني حاجة؟ ما هو هو النهاردة اللي هتقول لك مش عارف ايه وكزا وكزا وكزا اللي هتخرب عليك دي. هي هي  
هتشيل همك؟ مش هتشيل همك اصلا. هي خلاص تقدر في بيتها وشكرا - 01:05:20

على كده وهو النهاردة اللي هيقعد يقول لك اعمل ومش عارف ودي طب ما هو هو ما بيعنيش حاجة هو قاعد في بيته معزز مكرم تمام ربنا عز وجل مسلا اكرمه زوجته مريحاه ما عندوش الابتلاء اللي - [01:05:30](#)

ما هو كل واحد مع نفسه طبعاً انا بقول الكلام ده مش زرية للناس انها ترد انا كلامي واضح في صورة وصلت لالغالق. وزى ما قلت ان انا شخص عملت محاولات حكيمة. محاولات حكيمة - [01:05:41](#)

مش محاولات حالمه مش محاولات فض مجالس لأنها صبرت مش صبر سلبي صبر ايجابي حقيقة وخدت بالأسباب فعلاً المهم فلا جناح عليهم. ربنا قال فلا جناح عليهم. احنا نقدر نقول له بقى نقول لها وانت ليه بقى وتفرط في حقك ليه؟ لأن ما فرطتش في حقها. بالعكس هي هي كانت ما بين - [01:05:54](#)

خيارين اختارت احلاهم ما بين مر ومر اختارت احلاهم اختارت الحل ده ممكن يكون الحل ده سبب في استعادة حياتها ممكن زوجها لما يروح يعني يجرب حد تاني ومش عارف ايه يدرك قدرها ويجيء يعيش معها كوييس فعلاً بعد كده. ممكن هي الفترة اللي هي يعني بقت مفتقداه فيها - [01:06:14](#)

اللي هيضطرها ان تبدأ تغير من نفسها وتغير من حياتها. ما حدش عارف يعني ممكن حاجة تحصل سبحان الله! يعني مم يعني ولذلك حتى كانت ايه الوصية فعسى ان تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً يعني فكرة القطع التام دي لأن - [01:06:34](#) يعني ودي ودي حكمة فعلاً حكمة ان ما نوصلش لصورة القطع التام. القطع التام ده اصل هو الرجال مراته معهم تلات فرص. طلعة اولى تانية تالتة تميم ببنونة او الصغرى ببنونة كبرى بعد كده خلاص خلصنا - [01:06:50](#)

يعني فبرضو الموضوع مش سهل ان هو كل ما ما يكروشة جنب مناخير بعض يجوا مطلقين يعني الموضوع مش كل ما الامور تفضل عالقة مش مشكلة خلاص خليها عالقة يعني هجرة ايه والله هي حابة بقى خلاص خدت قرار انا عايز انهي بقى عشان خاطر ان انا اشوف حياتي وهو بقى عايز - [01:07:04](#)

يشوف حياته خلاص بس اللي اقصده التأخر في يعني انا كنت مسلا فيه مشاكل كتير باتدخل فيها بس فيه كده لقطة الطلق خليها متاخرة الا اذا خلاص الرجل بقى نسأل الله العافية عنده حاجة قوية تخليه يطلقها ايا كان الوضع ومش هيرجع يعيش معه تاني اطلاقاً اطلاقاً - [01:07:24](#)

وهو يعني لشيء ما او هي عندها شيء ما يعني يعني يخص او عليه للأسف الشديد وهي شايطة انه ما ينفعش تسمع تاني خلاص بقى ساعتها اللحظة انتهت يعني - [01:07:43](#)

انما ما يخص توافق الطابع وما يخص مش عارف الاصلاح يعني بندي نفسنا فرصة ونقول مش مشكلة. يعني هي المرأة المرأة تتجرّب الرجل يجرب تجرب الحالة دي؟ يعني هي لو قامت آآ اتكلّمت النهاردة السلام عليكم السلام عليكم هنلاقي الهرسانة على البيبان ما هو عادي طب ما تدي نفسها فرصة تعيش الحالة دي. والله لقت نفسها تعباً - [01:07:53](#)

الحالة دي مش عجبها ومش مش مستريحة لها. ولذلك هو ده بقى الحكم. وحبت توقف خلاص. المهم في ربنا قال ايه؟ فلا جناح عليهما ان يصلحاً بينهما الصلح. وفي القراءة - [01:08:13](#)

قراءة تانية توضح الموضوع اكتر بقى ان يتصالحاً بينهما ايه؟ صلحاً. يعني يتصالحوا ما بينهم على حاجة اللي يتصالحوا عليها ان الصورة هيتصالحوا في ايه؟ في ايه؟ في الحب. طب ما هو خلاص قصة الحب دي خلاص. هيتصالحوا في ايه؟ في الحقوق - [01:08:23](#)

ازاي يعني؟ تقول له لأن خلاص انا مم يعني طب انا موافقة انت هتسيني اعيشها انا وعيالي هنا في المكان ده وآآ ممكن تيجي مرة في الاسبوع تقعد معنا مش عارف وايه وكذا وعملنا مرتين في الاسبوع. زي ما تحب تيجي بقى براحتك. آآ بس عادي انا موجودة موجودة على زمتك وكذا ومش عارف وايه - [01:08:42](#)

وصلت كمان لدرجة لدرجة ان يعني ممكن تقول له ما تخشن عليها خلاص او يعني مش ما تخدش عليها خلاص يعني ما هي تعمل حساب الولاد بس اقصد يعني ايه انا يعني - [01:09:01](#)

حقي انا متنازلة عنه خلاص خالص. يعني ممكن توصل لصورة انها تقول له كمان في المهر بس انا طب ما انت انا مسلا هخش في ازمة وممكن مش عارف ايه ولما تيجي كذا لأننا يا سيدى مش هيحصل المشاكل التالية - [01:09:11](#)

طبعاً بمنطقنا المجتمعي هيقول ايه؟ دي مش عارف ايه لأننا قال لا جناح عليها ان تفعل ذلك. بل يستحب لها ان تفعل ذلك لأنها هي وصلت لصورة انها فعلاً ما بين خيارين. طب وهي اتزلمت ومش اتزلمت؟ لأن مش لازم اتزلمت عادي خالص. آآ - [01:09:27](#)  
بس السست ومش السست وده زلم مش زلم للست. المرأة يا جماعة غير الرجل عشان نبقى واقعيين. غير الرجل في ايه؟ والكلام ده مش كلامي. يعني انا زمان كان ممكن الواحد يبني - [01:09:48](#)

بقى في الضوء اللي بيقرأه في مش عارف يعني الوحيد الحمد لله كان قارئ نائم يعني. ففي ضوء اللي بيقرأه واللي بيدرسه. بس دلوقتي الاراء لا تبني الا في ضوء الوحي الشريف. في ضوء - [01:09:58](#)

الضوء اللي اعلم بالخلق منهم. النبي صلى الله عليه وسلم لما يقول في حديث صحيح صححه الشيخ شاكر شو الارناؤوط وغيرهم  
وعند ابن ماجة الامام احمد آآ يقول انا وامرأة آآ سفعاء الخدين ذات منصب وجمال قامت - [01:10:08](#)  
من زوجها حبست نفسها على ايتامها كهاتين في الجنة طيب دي هي صغيرة وتبتغي للزواج وجميلة. بس اختارت انها تقدع مع ايتامها. اختارت انها ما تتتجوزش الخيار ده نفسه لما عرض على النبي صلى الله عليه وسلم ولما كان طرح امام النبي صلى الله عليه وسلم. النبي قال ايه فيه - [01:10:22](#)

لا شك المرأة لو جاءت لها فرصة مميزة جداً جداً هيتأثرش على ولادها آآ وحسبتها كوييس جداً الافضل ان هي تتزوج لكن خليها شافت انها مش اللي بتزوج اثمت؟ لأن - [01:10:44](#)

لا يستحب لها انها حفزاً لوالدتها انها تعمل كده هو ربنا خلقها تقدر تعيش الحالة دي بخلاف الرجل. يعني هو ربنا خلقها تقدر تعيش الحالة دي. فهي المرأة اللي تقدر تعيش الحالة دي شافت خلاص انا زهقت وهي ممكن مش في دماغها او القصص دي. بس المهم ان انا اكون - [01:10:58](#)

على زمة راجل ما اكونش عاتلي هم النفقات والامور الاجتماعية لان في تحديات اجتماعية كبيرة هتواجه المرأة بعد كده فحسبتها بعقلها وبحكمتها وشافت ان الامر كده خلاص انا شايف ان ده ما فيهوش مشكلة. ده احسن - [01:11:15](#)  
ده حل كوييس جداً بالنسبة لي آآ وده لازم تفهموا الحكم ده اللي هو ربنا بيقول لها كده في ضوء ايه؟ في ضوء طبيعتها هي كامرأة انها قابلة ان الامر يحصل كده - [01:11:30](#)

ويعني مش عايز اتكلم في القصص دي اكتر من كده عشان بس آآ يعني استحق اتكلم فيها بس المهم يعني فالشاهد ايه ان فعلاً هو ده وضع هي قبلت يعني قبلت الصورة دي امرأة حكيمة فلا جناح عليهما ان يتصالح - [01:11:41](#)  
ما بينهما صلحاً. طيب والصلح خير يا سلام! جميل قوي! هو طبعاً دي قاعدة قرآنية عزيمة جداً اصله من الاصول العاصمة في العلاقات الاجتماعية اللي هو والصلح خير. لكن في - [01:11:55](#)

السياق بقى مع السياق هنا في رأيي الرأي بيقول ولا ما تسيببی حاجة ولا ما تسيببی حاجة ومش عارف ايه يقول له لأن هو مع الف سلامة الباب اللي يودي مش عارف ايه - [01:12:09](#)

انا مش عارف كذا طيب ماشي مم يعني كبرت في دماغها وعملت وخدت الاكتشن بتاعها وراحت والكلام من ده كله. وهو شق طريقه شاف حياته وكلام من ده في فرق ما بين ان الرجل هيبدأ - [01:12:21](#)

حياة تانية ويضبط حياته بناء على وضع موجود وما بين على وضع مش موجود هيفرق. هي بعد كده لما تيجي بقى تقفز على حياته هتخش بشروطه هو وهو دلوقتي هيمشي بشروطها هي بعد كده تخش بشروطه هو. المهم يعني سبحان الله! ولذلك ربنا يقول ايه؟  
فلازم والصلح خير - [01:12:33](#)

لأكونهم يتصالحو على حاجة ده افضل بالله عليك لما ربك يقول خير بالله عليك لما ربك يقول خير انت لما متلا تيجي خلاص طب احنا ما انا بص انا مش هقدر ومش عارف وايه والكلام ده انت ممكن تشوف كذا بس ما تخشن علينا اليوم او نهمش طايقة

حابة تعيش معه طيب خلاص اقبل الوضع ده افضل وتنازل عن بعض الحاجات مثلا ممكنا كننتش سامح لها ب حاجات معينة تسمح لها بها. وبالعكس انا بقول بقى المرأة العاكلة مسلا بتبقى في صورة زي كده تاخذ لها مكاسب لآخرتها - 01:13:10

طب خلاص انا احب انزل اعلم القرآن حاب انزل اتعلم مع الاخوات القرآن حابة في نطاق المشروع مش تقول له بقى لا سبني بقى انطلق بقى واعيش حرتي اه اعطي حرتي اطلق يدي. مش الجو ده لا بس تاخذ مكاسب لآخرتها. والرجل برضه ياخذ مكاسب لآخرته. لا بأس. فهذا الاصطلاح اللي ما بين - 01:13:26

لان في النهاية يا جماعة لازم نفهم لهم. ان الزواج عقد اجتماعي هو في حقيقته عقد اجتماعي هو تعاقد تعاقد اجتماعي. هو اصلا في العقود والبيوع. يعني هو في الفقه في الحلة دي. فهو تعاقد اجتماعي. هو في المعاملات - 01:13:45

هو تعاقد عقد فالتعاقد ده لا بأس ان يكون فيه شروط وامور من النوع ده طالما في اطار ما احله الله سبحانه وبحمده. ف ساعتها ولذلك كل حد فيما اشار على احد بغير ذلك يتوب الى الله ويستغفر لانه ممكنا كان دمر حياته. اشار اليه بغير ذلك - 01:14:02

ان الامر دي ما بتتناخد بالعاطفة دي بالعقل. التحدى بتاع العقل والعاطفة مش بالعاطفة بالعقل وهو مش لا يكون المرء حالما وانما يكون حكيميا يكون المرء حكيميا واقعيا يعني لا يرى الامور على حقيقتها يعني يشوفها لأ بالراحة بقى يعني اللي هو فعلًا ما يكونش عنده - 01:14:22

يكون حليما اللي عنده نقص علم ولا نقص حلم يبقى لا فاهم كوييس جدا ومدرك ايوة يحسب المسألة كوييس يتأنى لا مش طب انا هفكرب سبني افker كده اسبوع ولا حاجة طب سبني عشر تيام بدور الموضوع في دماغي - 01:14:46

طيب شهر كده اقول لك الدنيا فيها ايه لا بأس ما يتعجلش المرء ويندفع خلاص اتخاذ قرارات. ويحسب الامر وده يكون افضل له. ولعله يكون افضل له. بل انا بل انا في رأيي - 01:15:01

ان لو ان الرجل والمرأة اصطلحوا على ذلك ولان هو سبحانه الله وكأن الشيطان يريد ان هو ايه يعني خلاص لان احنا عندنا احتمالين.

الاحتمال الاول انهم فعلًا مش مناسبين بعض - 01:15:14

خلاص وهو كوييس وهي كويسة وهو ما قصرش وهي ما قصرتش بس فعلًا مش مش مناسبين بعض. تمام؟ طيب. هم مش مناسبين بعض كان ممكن يعيشوا في منزومة في ضوء منزومة الحقوق - 01:15:28

اذا في غلطة ما في اشكالنا. طيب او هم مناسبين بعض وكل حاجة بس طرف منهم بيتبطر بقى بمنطقنا كده بالايه بالبلدي يعني يعني طرف منهم اه للأسف الشديد اه شخصيا يعني انسان مش مدرك قيمته النعمة اللي عنده. مم عنده كفران العشير - 01:15:38

اه مش شايقة للحجاجات بس الناقصة في مراته. اه ومتصور او متوجه بقى ان هو لما يلاقي واحدة تانية بقى هيلالي ويلاقي ويلاقي ويلاقي. او هي نفس القصة. فده يحتاج ايه - 01:15:58

ده يحتاج ايه؟ يحتاج ان هو لو خد تجربة يتعلم الادب او هي تتعلم الادب وخلاص. ويرجع فعلًا يعيش كوييس اذا كان النوع ده طب واذا كان النوع اللي هو فعلًا لا هم الاثنين كويسيين بس لا مش آآ هو هيقل - 01:16:08

ترس عليه والضغط عليه وهي هيقل الاستريس والضغط عليها لدرجة تخليه او تخليها يبدأ التنازل شوية ده الدنيا تمشي بل بقى هقولها لكم بقى يعني قلت مش عايز احرقها بس هي دي القضية. فین المشكلة - 01:16:27

واحضرت الانفس الشح يعني ايه حضرت الانفس الشحة آآ بعض المفسرين بيقولوا ان المرأة لما يعني يعني تحضير للمرأة اكتر على انها تاخذ الخطوة دي ان ربنا بيقول لها ما تشحیش ان انت تتنازلي عن بعض الحقوق عشان تحافظي على على المنزومة كلها - 01:16:42

يعني بيقول لها ما تشحیش تتنازلي عن بعض الحقوق ولو وصلت لحقوق مالية. شوفوا كلام المفسرين. ولو وصلت لحقوق مالية. يعني ما تشحیش تتنازلي عن بعض الحقوق عشان تحافظي بتاع المنزومة كلها. هذه الخسارة القريبة - 01:17:08

اولى من خسارة بعيدة ده التفسير الاول. التفسير الثاني ان لما تيجوا تصطلحوا شوية تنازل منك وشوية تنازل منها. يعني بلاش انت

تشح انك تتنازل وبالاش هي تشح تتنازل يعني خلي الامور ايه يعني سيب من عندك حاجة سيب من طب هي تقول لك مش عارف

كزا ماشي خلاص طب وماشي وانا هعمل كده ماشي مش مشكلة. يعني تطاو - 01:17:22

ولا تختلف يعني خلي الامور ماشية كده. تمام فين بقى المشكلة الاساسية اللي كانوا هم اللي هي اللقطة هنا بقى؟ كانت هنا المشكلة

ايه بقى؟ ان ما كانش حد منهم عايز يتنازل للاخر - 01:17:47

قبل ما يصلوا لللحزة دي يعني قبل اللحزة دي هو مثلا هو ربما كان يحب صورة معينة للمرأة. تقول لك لأ أنا ما بحبش اللي هو اصل

هو عايزني كده اقعد مش عارف اعمل لا انا - 01:18:02

ما بحبش الحاجات دي انا يعني كده وهو وهو لا لأ تقول لك ايه مش عارف تتصل علي وتطمن علي وكل شوية عايزاني ابقى

حبيبيتي واقعد ابعث لها مش عارف قلوب على على - 01:18:15

واتس وبتاع ما بحبش الستات اللي هم كده دول اه مش هو مش راضية ناس يعني مش راضي يتنازل خلاص في امر مسلا بيفجر

مشكلة كبيرة ما بينهم بيفجر خلاف كبير في وجهات النظر ممكن هو يعديه - 01:18:28

مم والدنيا تمشي وهي تحدي قصاده حاجة والدنيا تمشي ولذلك لما قلت عايزين محاولات حكيمها مش محاولات حالمه.

قلت عايز آآ عايزين محاولات فعلاً حقيقة. مش مش محاولات كده ايه تسكينية يعني محاولات جذرية. مش حاجات بترضي

ضميرك وخلاص. اهو حاولت اصبر تصررت. بس الصبر ده اللي هو ايه - 01:18:46

صبر المضطرب حبس نفسه وخلاص مجرد حبس نفس مش حبس النفس على مراد الله لأ حبس النفس بس مش اكتر من كده صبري

سالب ساكت لأ صبر الايجاب ان فعلا خدت خطوة طب خلاص والله وتنازلت عن الامر الفلاني وعرفت انها بتحب الشيء الفلاني فقلت

لا بأس الامور تمشي وحاولت اعدي من هنا يعني هو يعدي حاجة وهي تعدى - 01:19:10

حاجة والدنيا تمشي هنا هنا هنا منزومة الحقوق تتتطور لمنزومة الحب وتبدأ فعلاً يبدأ هو هي تتبسط من انه ساب حاجات هو

يتتبسط انها سابت حاجات عشانه. هي تتبسط من انه غير حاجات غير في نفسه حاجات عشانها. او حتى يكافها يقول لها انا بصي

انا مشكلتي انا مسلا لي عشرين سنة مية وتلاتين سنة - 01:19:31

مية واربعين سنة انا ده طبيعي واتربت كده ووключи كده. معلش تحمليني انا باحابل واحاول ان شاء الله اكون زي ما تحبني بس

تصبري علي شوية وتحمليني ومش عارف ايه والكلام ده. جميل - 01:19:51

او هايل قوي وهي تصارحه بكده برضه انا عارفة ايه يقدعوا في جلسة مكافحة ما تنقمين مني ما تنقمين عليه بنتكلم بصراحة خلاص

احنا ممكن نكون وصلنا لصورة لايهد؟ يعني للاسف الشديد احياناً بيوصلوا للصورة ان هم خلاص ومش عايزين يتتكلموا برضو -

01:20:01

لما انت اتكلم بقى يتكلم يتكاشف والله حتى لو وصلت لصورة هنا مثلا هو هي مش قادرین يتکاشفو لان في اوقات بيبقى في

جليد ضخم جبال من الجليد بين الزوجين. بيعحتاجوا احياناً لطرف هم الاثنين بيحبوه وما يحتشمونه - 01:20:17

يعني طرف ما يحتشمون هم الاثنين ما هي ما تزععش انه يبقى عرف عنها حاجة. آآ وهو ما يزععش انه يبقى عرف يتعرف عنه

حاجة. لانه عارف انه الحمد لله بيعحترم وكلام من ده كله وعادي - 01:20:34

عارف ان كلنا يعني اصحاب خطأ. ممكن الطرف ده يتم استعماله في اذابة الجليد ده ايه؟ ما بينهم. عشان كل طرف يتكلم ويقول

اللي عنده آآ اه عشان يتم التوصل لحل في النهاية. المهم اللي بقوله ان تبقى محاولات حقيقة. هي دي كانت المشكلة - 01:20:44

هي دي بقى المشكلة العنوان اللي هنا خده كده وحضرت الانفس الشحة اللي فيرأيي ان هو مش متعلق بس بالعلاقة بين الزوجين.

يعني زي ما قلنا ان والصلاح خير تصلح - 01:21:00

قاعدة عامة للحياة فكذلك برضه وحضرت الانفس الشحة تصلح قاعدة عامة للحياة. يعني ايه؟ اي مشكلة مشكلة بيني وبين واحد

صاحب. مشكلة بين المعلم والمتعلم. مشكلة ما ينفعش انا قافش ومستمسك بكل اللي عندي. وهو قافش ومستمسك بكل اللي عنده.

لأه ما انا ما هاسيش حاجة. تيجي كده - 01:21:10

وانا مش عارف ايه انا مش مش هسيب حاجة. على مستوى الحقوق مش هسيب حاجة انا ما اسيبيش اي حاجة ما يسيبيش حاجة من حقي خالص تمام كده؟ ركزوا في دي ركزوا في دي. المهم انا ما سبتش حاجة من حقي. انا لي كزا وكزا كزا هاخده كله - 01:21:33  
طب انى لهم؟ ولذلك سبحان الله تطاوعا ولا تختلفا. تطاوعا ولا تختلفا. سبحان الله من الحاجات الجميلة في غزوة ذات السلاسل آآ سيدنا آآ عمرو بن العاص آآ كان خارج في عدد قليل من الصحابة - 01:21:48

فلما لقى آآ يعني العدو قدامه آآ هم آآ قضاة كانوا قضاة. فلقى قبيلة قضاة لقاهم عددهم كبير والموضوع ضخم فهو انسان واقعي وكان لسه يعني مسلم من قريب. فبعث للنبي صلى الله عليه وسلم يطلب مدادا من عنده. فالنبي صلى الله عليه وسلم بعث له مدد في متين من الصحابة من اكابر الصحابة - 01:22:05

ابو بكر وعمر وكان على الجيش سيدنا ابو عبيدة ابن الجراح. فلما حان موعد الصلاة فسيدنا ابو عبيدة هيصلی بهم. يعني فسيدنا عمرو بن العاص قال لأن النبي انبرني - 01:22:25

الجيش وكان لسه بقى يعني بقايا جاهلية لأن هو لسه كان مسلم ما كملش اربع شهور تقريبا المهم آآ النبي انبرني على الجيش وامرني على الجيش وكده. وجه سيدنا آآ ابو عبيدة كان رجلا لينا يعني الامر ما ايه ما حبش يخش في الصراع ما تكلمش - 01:22:35  
تكلم الصحابة قالوا لا هو احق هو هو هو. والنبي وهو الاتي عليك. سيدنا عمرو بن العاص كان وجهة نزره ان انا هو ات علي كمدد. فالافتراض هو يعني مش هو الاصل - 01:22:52

في الجيش. المهم سيدنا آآ ابو عبيدة سبحان الله كان له موقف لطيف جدا. ان هو قال لسيدنا آآ آآ عمرو بن العاص قال يا عمرو ما كنت لاخالفك لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم اوصاني آآ آآ ان تطاوعه - 01:23:02  
فلا بأس وسبحان الله وترك الامر لسيدنا ابو عبيدة وسيدنا عمرو ابن العاص هو اللي بيؤمهم في الصلاة وكلام ده طول الفترة بيقوم لسن ابو بكر مع مرسل ابو عبيدة الصحابة امثلة رائعة في حته ايه عادي انا ممكن اترك اترك بعض حقي لا بأس من باب التطاوع والتألف والامور تمشي - 01:23:20

ركز بقى احضرت الانفس الشحة في طلب حقها. انا مش هسيب حته من حقي. طيب واحضرت الانفس الشح في ايه في القيام بواجباتها طب انت ماشي خلاص خد حرقك يا سيدتي انت بقى عليك واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة لا لا علي اتنين بس - 01:23:40  
برضه ده واحد من اسباب المشكلات يعني لو انا تسامحت في بعض حقوقني ومتسامحت في قبول واجبات حتى زيادة علي طب ما الامور هتمشي لأن بس هو ده قافش في حقوقه وقافش في الواجبات اللي عليه - 01:24:04

وهي قافشة في حقوقها وفي الواجبات اللي عليها قافش في شخصيته قافش ان انا لأن انا تعبانة وطالع عيني ومش عارف ايه مع العيال هو اللي المفروض يحتويوني هو اللي المفروض بقى حاسس بي وهو - 01:24:20

لأ انا واحد باجي من برة وطالع عيني ومش عارف وايه عشان اوفر لهم اللومة اللي بيأكلوها. هي المفروض تحتويوني ده هي سكن. المفروض هي سكن ازاي؟ ده مش كل واحد ايه هي دي القضية. يشح - 01:24:33  
بانه يتغاضى عن بعض حقوقه ويشرح بأنه يأخذ على نفسه واجبات زيادة لو هو قال لأن مش مشكلة الله يكون في عونها مش مشكلة لأن انا واجب علي برضو انا اللي احتويها وكده والرجل المفروض ان هو احكم من المرأة واعقل يعني المفروض انا اكون كده. يعني انا هي قوامها كده - 01:24:47

وخلال لأن لا بأس ومش عارف وايه والكلام ده او هي قالت الله يكون في عونه ما جرس حاجة هو يعني هو هي عمل ايه ولا ايه؟ ده الله يكون في عونه اصلا. كتر خيره مش مشكلة انا اتنازل عن حقي انا في انه احنا - 01:25:02  
انا بالعكس انا اللي احتويه ومش عارف وايه طب ما تمشي الدنيا تمشي مم انه بيقى يشح بحقوقه يشح في واجباته خلاص يشح في صفاته هو مش مستعد يترك صفة من صفاته عشانها - 01:25:12

هو مسلا هو بيحب جدا ينام في النور. وهي تحب جدا تنام في الضلمة. ما بتعرفش اصلا تنام في النور ما هو لازم واحد يتناول هيعملوا ايه لازم يعني صفاته حتى هو الشخصية. انا هي مسلا ما بتعرفش تعمل الشيء الفلاسي من النوع ده من الاكل. هو بيحب الاكل

انا ما بعرفش اعمله بعمله تتعلم وتحاول تتغير عشانه تحاول تتغير عشانى ان هو هو يتحاول يتغير عشانها يبقى بيشرح انه يتغير في الصفات. تلاقي مسلا معلم ومتعلم. المتعلم اللي قال لها اصل انا - 01:25:58

قلت ان انا رئيس جمهورية نفسي. انا ما بحبش مش عارف الانتظام شوية. تتغير عشان خاطر تقدر تحافظ على هزه العلاقة تتغيري عشان تقدري تحافزي على على هذه العلاقة لازم تتغير يشرح انه حتى يعمل ايه؟ يعمل اصلاح في تصرفاته - 01:26:13 او اصلاح في خلقه يشرح في ايه؟ الرابعة. يشرح في الاعتراض باخطاؤه لأن هي السبب هي السبب ما هي اصل هي عملت وعملت وعملت هو السبب هو السبب وطبعاً بقى - 01:26:29

النقطة اللي دايماً بتصنف الناس بها لدرجة حتى لما حد بعت لي حاجة اقول له معلش انا اسف انا مش هقدر احكم على حاجة من طرف واحد. دايماً القصة لما بتسمعها ان الزاوية دي وبعدين عمل عمل وعمل وعمل - 01:26:47

و عمل و عمل و مش عارف وايه فانا اتضاعيفت بقى فجئت قايلة له كلمة كده فجاء بقى مسكنى و قعد يكسر في وفضل يضرب تاني ويكملا تاني وي العمل تاني طبعاً انت شايف المشهد هي قلت له كلمة كده - 01:26:57 تيجي بقى تسمعي الجنب الثاني ايي الحكاية ما هي حكى كل القصة دي. قالت لي كزا قالت لك كده بجد اه قالت لي كده وخرجت سليمة اه سليم اه ما متهاش يعني - 01:27:10

طيب ماشي ده شكل الرجالة ماتوا في الحرب. مازا يعني شف يعني تخيلوا بقى ردة فعل مسلا اللي بيحكم ده ايه؟ دي كانت عايزه قطع رقبتها. دي مش عارف ايه دي كزا. يعني شوفوا ردة - 01:27:25

وهي وهي بتحكي الحكاية بتحكيها ازاي لأن هو اللي عصبني في عصبك عصبك دي لك سقف لك حدود لك سقف ما فيش حاجة اسمها هعصابك لو انت قاعدة قدام النهاردة مش عارف آآ زابط ومش عارف وايه وعصبك وضايقك وشتمنك كمان - 01:27:35 وبتحوط لسانك في بقك وتسكتي عشان خايفه مش عارف حد تهابيه وتحبيه جامد وتحترميه جامد ومش عارف والدك ولا بتاع وقاعد لك سقف. زوجك ده حق واولى من ابوك واولى من الناس دي كلها - 01:27:51

هي مش عارف ايه يا عم هي انت انت عشان ربنا عز وجل اعطيك حق. يعني انت لو لو رحت واقف قدام زابط ولا واقف قدام كزا وعمل الواد ده مش عارف ايه هتحترم نفسك - 01:28:05

وهي شافت وهمشت انت هتعمل تستأسد عليها هي ولا هي عشان ضعيفة اه اعلم ان الله اقدر منك عليها اقدر عليك منك عليها يعني ايه فكرة لأن ما حدش بقى فكرة حد يعترض باخطائه دي لا ما حدش بيشوف الناحية بتاعتته خالص خالص خالص - 01:28:15 وهذا الشح في هذه الاربعة ميادين في الحقوق في الواجبات في الصفات في الاصطدام والزلات مسئولية مين هذا الامر للأسف الشديد لما بيبقى حاضر اصلاً في الحياة دي قبل اللحظة دي - 01:28:36

هو اللي بيوصل الحياة دي للحظة دي ولذلك لو كانت الحياة دي اقيمت على التسامح والتغاضي وتکبر الدماغ والامور تمشي ويعدي حاجاته ما كناش وصلنا للصورة دي فاللي مش هييفعل الكلام ده اختياراً سيفعله الترارا - 01:28:57

اللي مش هييفعله اختياراً هييفعله اضطرار. اللي مش هيتفاوض بقى عن بعض الحاجات ويعديها وتبقى اللي اللي يزين العلاقة الانسانية دي الحائط اللي احنا قلناها دي الحرية ان هو يشعر بالحرية. ما فيش مشكلة ان انت مش عارف ايه. نشعر بحرص حد عليه. انه يشعر بان حد يعني امك بتتعلم الحاجات اللي انت بتتحبها عشان خاطر انت بتتحبها - 01:29:20

امك يعني هو يشعر بدبي آآ هو آآ ابوها عيشها انها آآ لما بتبقى مريضة بيتقابل عشانها ولما بتتحب حاجة نفسها فيها بيروح اقترض عشان يجيها لها. مش بقى انت معك الفلوس ومش عارف ايه وانت اخر حاجة تفك فيها هي يعني يعني حاجات يعني كثيرة. المهم يعني عشان بس الامر - 01:29:42

ما يطولش مننا قوي لأن الامور دي امور ذات شجون يعني. آآ همنا الالية. ولذلك ربنا بقى يأكـد على ايه؟ اكـد على بقى هنا لو كانت الحياة دي فيها يعني ما فيهاش المصيبة دي اللي هي احضرت الانفس الشحاء - 01:30:03

تحليل عميق للاشكالية من مين؟ من رب البرية سبحانه وبحمده. ممن هو اعلم بالنفس البشرية ممن خلقها ولذلك والله كتير جدا من المشكلات كان ده كان ده سببها المهم هذه كل واحد يعني للأسف الشديد عايش على عكس ما اوصى به النبي صلى الله عليه وسلم -

01:30:18

آآ ان هو لأ عايز ياخذ حقوقه كاملة وعايزه يتسامح معه في واجباته وما حدش علق له على صفاته ولا يمسك له في اخطاءه وزلاته كل واحد عايز كده للأسف الشديد يعني عايز عايز يشكر ولا يشكر -

01:30:41

وعرف هو عايز كده كل طرف عايز كده للأسف الشديد دي اشكالية ضخمة في اغلب العلاقات البشرية في اغلب التعاملات الانسانية اصلاً الرب سبحانه وبحمده الاعلم بنفس البشرية بيقول كده. ولذلك حتى النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول ايه؟ يقول يعطون كل الذي عليهم -

01:30:57

ويسألون الله الذين هم. وفي رواية ولا يسألون الذين هم. وفي وفي روایات النبي يوصي هؤلاء او يبشر هؤلاء بأنهم يشربون من حوضه صلى الله عليه وسلم انها ستكون اثرة وفتنه شديدة وانهم من يعيش منكم بعدي فسيرى اثرة فسيرى اثرة -

01:31:15

فاللهم ما تأمرنا يا رسول الله؟ قال قال تؤدون الذي عليكم وتسألون الله الذي لكم اصبروا حتى تلقوني على الحوض يعني ان فعلا كنت بقول مرارا وتكرارا ان الانسان يبقى حاضر عنده الطرف الاول -

01:31:34

كلمة الطرف دي ما فيهاش مشكلة النبي قال ان ان هذا القرآن طرف آآ حبل سبب طرفه بيد الله وطرفه بآيديكم. اقصد به الرب سبحانه وبحمده انا مش انا الشخص ده بالنسبة لي مش هو المقصود -

01:31:52

هو يعني احنا احنا كبشر الطرف الثاني او انا الطرف الثاني هو الطرف الثالث. بس انا بالنسبة لي انا الرب هو الطرف الاول وانا الطرف الثاني والانسان ده بالنسبة لي قناة انا من خلالها بوصل لربنا. فانا عيني على الطرف الاول مش عيني على الواسطة اللي في النص ده ولا شاغلني خالص. لا منتظر مش فارق معي -

01:32:06

بقي كلام يعني زي ما قلنا اذا عرفت نفسك فلا يضرك ما قيل فيك. لا مدحا ولا ايه؟ ولا قدح. مش منتظر منه حاجة اصلاً. انا بأدي اللي علي بأدي -

01:32:25

كل اللي علي اللي اقدر عليه اعمله كله كله. واسأله الله الذي لي. او لا اسأل الذي لي ده دي كانت وصية النبي صلى الله عليه وسلم. يعني ايه التغاضي والتسامح -

01:32:35

وسبحان الله ده بيكون اذى عن الانسان ياخذ حقه ولذلك بقى شوفوا النبي صلى الله عليه وسلم قال ايه؟ قال وان تحسنوا وتتقوا فان الله كان بما تعلمون خيرا -

01:32:46

طب لو انت اخترت الاحسان طب انت لو اخترت الاحسان ادي نفسك فرصة تانية ما تأخذ محاولة تانية تحسنوا تحسنوا يعني ايه؟ اللي بقول عليه ده الطرف الاول ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه غيرك. انك تراعي الله فيها -

01:33:01

ان انت تبقى مدرك ان ربنا يراك وانت بتعامل معه. تبقى مدركة ان ربنا يراك وانت تتعامل معه ان تحسنوا ده معنى معاني الاحسان تحسنوا ما افعلوا الاكمel والاجمل اعملوا الاكل -

01:33:23

افضل مش بس الاكمel. اعملوا الاجمل اللي احنا قلنا عليه الاعطاء في الوحي مما يميزه الجمع بين الكمال والجمال مش كمال العطاء بقى وعطاء تمام وحد يقول لأ انا اهوا انا تمام مش مقصري في حقوقه. فين لمسة الجمال -

01:33:42

فين اللمسات الجمالية ممكن انت ايوا بتنقضي طلباتهم بتجيب لهم انت تراهم حقوق ومش عارف ايه. بس اللمسة الجمالية الخفيفة دي انك مسلا بتعمله تحطها في بتقول لها كزا عشان خاطرك من عيني آآ تحت امرك -

01:34:02

يعني اللمسات الجمالية دي. اللمسات الجمالية من المرأة وان تحسنوا وتتقوا الله انتقى ربنا فيها اتق ربنا فيها تصوري لو ان ده اخوك ابنك انت يعني ولذلك سبحانه الله يعني يعني -

01:34:15

واحدة تلاقيها مسلا عمال ايه صعبان عليها اخوها ومش صعبان عليها اخوها او اخويا ويا عيني ومش عارف ايه طب مصطبة لك جوزك ليه اللي بتعملي فيه وضع صعب عليه اخته يا اختي ومش عارف وايه وكذا ومش صعبان عليك اللي بتعمله ايه في بنات

التقوى احسنوا واتقوا وان تحسنوا وتتقوا اه وان تحسنوا وتتقوا اه ابسط مراتك هتبقى هايلة. وان تحسنوا تتقاوا. اوعدك ان زوجك هيبقى هايل. لا لا لا فان الله كان بما تعملون خبيرا - 01:34:53

انت انسى بقى الانسان انت اللي بتعمله ده بتعمله لربنا فوالله احسنت اتقينت حاولت خدت محاولة تحسن في ايه؟ تحسن في ايه؟ انا حتى سبحان الله واحدنا في خاتمة السماء كده بنستعرض سورة البقرة كنت بقول لهم العجيب - 01:35:12

ان المنطقه دي كلها بتاعة الحقوق البشرية دي في مزلة مزلة عزيمة كده فوقها مظلة الاحسان والتقوى مزلة حاضرة كده كله فيه احسان احسان امساك بمعرفه او تسرير باحسان على ضوء يعني احسان في كل حاجة. احسان في - 01:35:26

يعني في الفرق واحسان في الاتفاق مم احسان في الائتلاف واحسان في الاختلاف. كله كله يعني مظلل بايه؟ بمظلة عظيمة من الاحسان والتقوى. التقوى ان الانسان يفعل اجمل الشيء واكمله ويتحقق كل ما يؤذناني الانسان ده - 01:35:45

اتقاء للرب سبحانه وبحمده. ابقاء للظلم. اعمل اكمل حاجة ويبعد بكل ما اوتى من قوة عن ادنى حاجة حتى لو ان الانسان لو ان لو ان الحياة دي كانت قامت على ان تحسنوا وتتقوا - 01:36:06

يا سلام ان تحسنوا وتتقوا ان انا عشان عايز ابقى الاحسن وعايز اتقى اي تقصير او ظلم وخايف من مسئلة ربنا لي فهيخليني لما يبقى لي حق. لا من الاحسن ان انا اتسامح عليه. مش مشكلة اصل انا ممكن ما اكونش ولا حاجة اكون زالم فيها. ولما يبقى علي واجب ومترددين فيه لا لا لا اعمله اعمله - 01:36:26

مش ضامن انه يمكن علي وانا اتسئل عنه. لا اعمله. ولما نيجي اتغير عادي اتغير عادي ما هو يعني اللهم حس انت خلقي فحسن خلقي. عادي ان شاء الله. اللهم - 01:36:48

ومن احسن اخلاق ان شاء الله يتغير لربنا. لا انا عشان الاحسان والتقوى. لا طب والاخطاء والزلات؟ لا ما انا ممكن اكون انا السبب. انا ممكن اكون انا اللي استفزتها او ممكن - 01:36:58

تكون هي تقول هو لا انا ممكن اكون لا لا انا اعتذر انا اعترف ان انا اخطأت لا مش مشكلة فان الله كان بما تعملون خبيرا يا سلام بقى خبيرا فيها معنى ايه؟ الرقابة ان الكلام ده كله آآسبحان الله قال يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة - 01:37:08

او في السماوات او في الارض يأتي بها الله ما فيش يعني انا لا نضيع ايه؟ آآاجر من احسن عملا خلاص الله لا يضيع اجر من احسن عملا. مش ضايع مش ضايع عند ربنا فده ان الله كان خبيرا فيها المعنى ده - 01:37:32

الحمد لله. لو انا فعلنا احسنت واتقينت لاجل الله ده بقى الجمال والكمال كله ودي الروعة كلها. ليه؟ لأن البشر عادي البشر هيكرفوا النعمة هيكرفوا العشير هينسوا عادي. انما - 01:37:51

هيضيع عند البشر. قولوا واحدا بس مش مش هيضيع عند ربنا لما هيضيعش عند ربنا آآالانسان ده سيطبعه الله على الوفاء فالجميل ان انا حتى لو جيت تعبت وعملت والكلام ده كله وجيت في الآخر طلعت مش كويسة او هو طلع مش كوييس وخلاص خدت الحمد لله قرار ان انا ايه - 01:38:07

مش هكمل يبقى ضميري مستريح بقى فعلنا مطمئن لأن كل اللي فات ده ما راحش. يعني اذكر اخ كده فاضل يعني كان عنده احسن جدا لصديق له يعني وكده وبعدين طلع مش كوييس هو كان يفعل هذا الشيء يعني هو واهله ابتجاء مرضات الله يعني تقريرا الى الله. بيقول لزوجته ايه؟ بيقول لها عازائي - 01:38:29

انه كان لله يعني نوكلها انا مش ندمان عليه ولا زعلان. الحمد لله ان هو كان لله. خلاص عادي فالانسان لما يرجع ما يرجع خسران ما ييقاش خسر الجلد واستقطط زي ما بيقولوا بالبلدي عندنا. لا - 01:38:49

ما ييقاش خسران الحمد لله رب العالمين. عزاوه انه انما كان لله. يبقى يبقى ما ضاعش عند ربنا. دي اللقطة الاولى. اللقطة الثانية بقى سبحان الله! لما بتحصل مشاكل اجتماعية دايما نقول ايه؟ عايزين نروح للخبر الاسري فلان. الواحد كده يكتب خبير في العلاقات

اللي آاً مش عارف آاً الاسرية. خبير في اللي مش عارف خبير - 01:39:01

او مش لازم واحد خبير احنا بنحاول نشوف حد عنده خبرة فعلا. يعني اختبر مواقف زي كده كتير موقف ورا الثاني ورا الثالث والرابع والخامس والعشر. السن حكمة العلم بيفرق فييشغلنا اول خبرة فان الله كان بما تعملون خبيرا - 01:39:19

فيرأيي ان ان حضور الخبرة في المشهد ده مطمئنة جدا. مطمئنة للانسان ان الكلام ده حكم مين؟ حكم رب الخبرير رب الخبرير الخبير يعني خبر عباده خبر كان مخلوق - 01:39:35

واحد يقول لك لها تلاتين سنة في هذا المجال. ومررت علي الاف الحالات ربنا خبركم انسان بقى؟ لكم سنة مم اه مطمئنة جدا مطمئنة جدا ان انت تعلم ان ده ايه ربنا خبرك انت كم مرة - 01:39:52

فكם موقف ده انت نفسك ممكن تبقى ناسي تصرفاتك وناسي حاجاتك وعند ربنا سجل كامل بكل ما يخصك انت اصلا فربنا ربنا اخبر بك انت منك اخبر بيتك انت من اي حد - 01:40:17

فخبير بك خبير بك وخبير باعمالك خبير باعمالك خبير بك انت عملتها ليه؟ ولذلك راقبه سبحانه وبحمده. يبقى فيه لقطة انه مش هيضيع. وفيه لقطة ان ما تحاولش تننصل ولا تقدر - 01:40:31

تضحك على الطرف الآخر ولا ولا تخدع رب خبير رب خبير خبير باعمالك وخبير عشان تطمئن ان ده طالما ده شرع وده حكمه يبقى اكيد هو ده الاحسن واكيد هو ده الافضل والاكمel. اكيد لا شك - 01:40:45

ولذلك قلت لو كانت لو كانت لو كان تم الحياة على الصورة اللي احنا بنحكي فيها دي ان تلك الانفس آآ كانت تطهرت من الشح وعاشت على مبدأ الصلح بقى اللي هو ايه - 01:41:01

التصالح ان التصالح خير اللي هو النهاردة لما يكون فيه معاهدة او فيه عقد. معاهدة يا سيدي اعمل معاهدة في البيت. لما يبقى فيه معاهدة المعاهدة دي فيه حاجة اسمها معاهدة - 01:41:16

طرف قاعد كده ويقول انا ما ليش دعوة انا مش عارف ايه هو انت منتصر في الحرب؟ هو انت جيت احتليةت البيت ده؟ ده انت لك وله حقوق. فالمعاهدة دي هي ده بيتنازل. ده بيتنازل - 01:41:28

الدنيا بتمشي ولذلك القراءة الجميلة قوي بتاعة ايه؟ بتاع فلا جناح عليهم ان يصلحا بينهما صلحا والصلح اللي هو التصالح ده خير في كل بقى العلاقات البشرية ان انا ااً اتنازل شوية واعدي وده اصل عظيم في العلاقات البشرية - 01:41:38

هذا التصالح ان يصلحا خير فلما ربكم يقول ان يصلحا خير يبقى فيه حاجتين. الاولى ان سلوك التصالح ده زاته هنصلح على ان آآ انت لك عليك وانت عليك وانت لك وانت لك والدنيا تمشي - 01:41:57

التصالح ده نفسه خير يعني فيه ثناء على التصالح على سلوك التصالح وفي وفي تذكير باليه؟ بالعاقبة الحسنة لحالة التصالح نفسها حالة التصالح نفسها عاقبتها حسنة. هي لا شك اولى من من غيرها من الحالات. السلام الاصل ده لما يحضر كده طب واحنا ليه عمالين نزود المشاكل وكذا لأ طب ما نتصالح - 01:42:14

نصطلح على حاجة طب معلش ايوة هنكملي بس انت عليك وعليك ولك ولك والدنيا تمشي. افضل من ان يتساب كده ايه يفضل في فلما ربنا يقول خير هو اعلم بنا منا فان الله كان بما تعملون خبيرا. انت ما انتيش اخبر من ربنا ولا انت اخبر من ربنا ولا انت اعلم من ربنا - 01:42:38

ولا اللي هتقعد تزن على دماغك دي ولا اللي يقعد يزن على دماغك ده اصلا اعلم من ربنا. افهم كده لا دماغك انت لا انت نفسك مش اخبر بنفسك من ربنا - 01:42:59

ولا انت اخبر بنفسك من ربنا هو الانسان لو فعل ما يرضي الله سبحانه وبحمده حرصا على يعني عبادة يا جماعة مش احنا قلنا نرجع تاني مش قلنا المشكلات دي بقى المشكلات دي هي - 01:43:09

جل فيها هيظهر فيها افات هيبان فيها افات. مم. زي الشحن. مم هيبيان فيها ست قلنا هتزهـر فيها عبوديات؟ اه عبودية لأ الحمد لله التسامح واه ان الانسان يكون هين لين واه واه وسبحان الله ويكون خير - 01:43:22

صاحبہ وکرم الانسان وسخاء نفسه بیان. بیان هي تظہر العبودیة. والصبر على المقدور واني ما ازلمش حد وان انا ان انا ازلم ولا احط حد في عنته وان انا لا يعني اؤثر الاحسن لدینه واخرته. هیبان عبودیات. انجازات وفعلا هيكون فيها انجاز. انا - 01:43:41 مجرد ان انا احساسی ان انا عملت الارض لله ده انجاز. هو هقول لكم حاجة هقول لكم حاجة انا اتكلم عن نفسي. من اکتر الحاجات اللي ممکن كانت تکدر علي او يعني تضايقني اوی في المشكلات. او او اکتر حاجة بتضايقني في المشكلة. يعني انا ما بيضايقنيش الحمد - 01:44:01

الواحد يعني الحمد لله مشاکل کتير او بتاع فخلاص يعني ممکن حساسية للمشكلات دي خلاص. بس اکتر حاجة بتضايق الواحد في المشكلة ايه؟ هل فعل الارضي لله ولا ولا ولذلك في اوقات مسلا بیبقى فيه نوعيات من مشكلات يوه ضخمة جدا ولو حد يشوفها کده يقول ياه آآ ده دی مش مش هيقوم منها - 01:44:17

عن شيء مما ما يطلعش منها. والواحد يكون داخلیا سبحان الله برد وسلام على قلبه رهیب. مش مش توھما لأ بفضل الله انه فعل عنکون ایه؟ فعل الارضي لله تكون فعلا الحمد لله رب العالمين احسن واتقى على قد ما يقدر. على قد ما يقدر احسن واتقى - 01:44:39

فتبقى الانسان ضمیره مستريح ویبقى يعلم ان الله لن یسلمه الا الى خیر. انت الهاрадة لو قمت خدت رأی مسلا ایه رئيس الجمهورية. وقال لي يا بنتی انا رأیي تعملی - 01:44:59

کزا کزا احسن ورأیه طلع غلط مش هیسیب ، هو على الاقل حتى هیحاول مش هیسیب ده ده حد من البشر. آآ رينا بقى سبحانه وبحمدہ مستحیل حاجة اسمها حکم بیقى غلط - 01:45:09

فانت سواء سواء يعني وده اللي بقول سواء الامر تم هتبقي في في او او استمر هتبقي في کتف رعايته ورحمته ما استمرش وده الخير لك برضه هتبقي في کتف رعايته ورحمته ولطفه سبحانه وبحمدہ. عشان کده قلت انا لو كان السلوك ده حاضر كانت الدنيا تبقى احسن. فيه حديث - 01:45:25

جميل کده النبي صلی الله عليه وسلم في صحيح ترغیب وترغیب آآ الشیخ الالباني آآ على كتاب الترغیب ترغیب بتاع الامام المنذري. آآ في حديث جميل بیقول فيه النبي صلی الله عليه وسلم من لم یشكرا القليل لم یشكرا الكثير - 01:45:45

ومن لم یشكرا الناس لم یشكرا الله والتحدث بنعمة الله شكر وتركها کفر. والجماعة رحمة والفرقة عذاب. يا سلام على القواعد الجميلة دي لو كانت حاضرة يعني دي كانها قواعد تشغيلية فيما یخص تلك القواعد التأصیلية. اه والله يعني تلك الاصول العاصمة دي من لم - 01:45:58

قل القليل لم یشكرا الكثير. يا سلام لما انا اعيش بسلوك شكري القليل. ان انا الحمد لله الشيء القليل عند مراتي ابقي فرحان به. وهي الشيء القليل عندي هتبقى فرحان به. کويس الحمد لله رب العالمين تمام - 01:46:18

زي الفل. طیب ومن لم یشكرا الناس لم یشكرا الله وانت خد بالك ان واحد من معايير فعلا صدقك في شكره انك تشكر الناس ان ربنا طلب منك کده. انا اشکر لي ولوالديك. وغيرها ماشي؟ انت - 01:46:28

كل الناس انت لو لو انت ما بتشرکش للناس ما بتشرکش انت ما بتشرکش لزوجك وانت ما بتشرکش لزوجتك بیقى فيه اشكال يعني سبحان الله النبي صلی الله عليه وسلم - 01:46:43

يقول لا ینظر الله لامرأة لا تشكر لزوجها وهي لا تستغنى عنه لا تشكر لزوجها وهي لا تستغنى عنه. ما هو انت ما بتستغليش عنه طب ما تشكریهوش ليه؟ وانت ما تشكرلهاش ليه؟ المهم يعني ومن لم یشكرا الناس - 01:46:56

لم یشكرا الله. بیقى الانسان یفهم ان هو معنی انه ما یبيشرکش الناس ما بیتعاملش مع الناس بالشكراں هو مقصرا في شكره لله. وفيه ارتباط كبير اللي بیقى سلوكه کده مع البشر هيكون سلوكه کده مع الله. واللي سلوكه کده مع البشر في الغالب - 01:47:17

عنه ازمة في شكر الله سبحانه وبحمدہ. هذا الترابط بينهم. الثالثة والتحدث بنعمة الله شكر. طب ما تحدث بنعمة ربنا قدام صاحبها ما اثنی على الطرف ده بما هو فيه. جزاكم الله خيرا. انا قعدت افتکرت کده والله وقلت ربنا یبارك فيك على کزا. وانت جزار الله خيرا

على كزا. والتحدى بنعمة الله شكر - 01:47:33

وتركتها كفر كفران نعمة طب ما تتحدى ليه؟ هنا بقى ما تقوليش اصل مش عارف ايه وانا خايف لحد يحسدنا؟ لا يحسدك. كلمني الطرف ده اللي قدامه يا اخي سبحانه الله! وتركتها كفر - 01:47:52

الله واللي بعدها بقى والجماعة رحمة والفرقة عذاب الاجتماع في حد ذاته رحمة والافتراق عذاب ايا كان الوضع هو عذاب الافتراق عذاب الشاهد يعني هذا هذه الاصول العظيمة التي جاءت في هذا يعني في هذه الآية الكريمة - 01:48:05

آآ احنا بنقول في حاجات في اجراءات وقائية وفي اجراءات علاجية. الاجراءات الوقائية من الاول لو عشنا على مبدأ وان تحسنوا وتتقوا فان الله كان بما تعملون خبيرا. ولو كنا - 01:48:23

حربيصين على على مبدأ آآ التطهر من الشح. ما فيش حاجة اسمها حضور تنافس الشح. وعلى آآ وآآ والصلح خير اه وان يصالح بينهما صلحا على التصالح اهو التصالح - 01:48:38

والتسامح والاحسان والتقوى. رباعية اهي. التصالح والتسامح والاحسان والتقوى ماشي اتصالح واتسامح واحسن واتقى. رباعية دي لو الانسان عاش على رباعية دي يعني مش هيوصل للحالة دي. قولوا واحدا مع في اي علاقة انسانية مش بس في العلاقة الزوجية.

طيب لو وصل بقى للحالة دي اللي هو قفلنا خلاص قفلنا بعد ما عمل ايه - 01:48:56

لما انا قلت بقى انا عايز محاولات حكيمه. مش عايز محاولات حالمه. ايوه. محاولات الحالمه دي هو هو طالق وافق فوق ومستني. اطلع لي اطلع. هتلعل لي هتلعل لي - 01:49:24

طب ما انت انزل شوية وهو يطلع شوية القطن متقلب في النص لا اطلع لي اطلع لي. قلنا محاولات ايجابية مش سلبية مش مجرد حبس نفسه ساكتين وخلاص. المهم فاللي يعمل المحاولات دي بما فيها من التصالح والتسامح - 01:49:34

وبما فيها من من الانصاف والاعتراف. خلاص؟ بما فيها من التقوى او الاحسان والتقوى. لو الانسان عمل الكلام ده ومراقبه الرب سبحانه وبحمده لو الانسان عمل الكلام ده وكان كل ده تحت مظلة فان الله كان بما تعملون خبيرا مش هيصل للحزنة دي. لو وصل لها بعد - 01:49:49

لما يكون خد بكل الاسباب ساعتها يستحضر المبادئ دي. طب واحد يقول لي طب انا ما كنتش كده. انا بقى دلوقتني في الحزنة اللي هي احنا قافلين. اعمل ايه؟ استحضروا - 01:50:09

هستحضرنهم ازاي؟ الاحسان التقوى حتى في الافتراق الاحسان التقوى. حاول تختار احسن الحلول اكمليها واجملها اكمليها للطرفين واجملها للطرفين برضه يبقى حاضر فيها بعد المعروف اللمسات الجمالية التقوى اتق انك تظلم او انك تهضم حد يعني حقه - 01:50:19

آآ التسامح خلي الامر على التسامح التسامح في بعض حقوقك التسامح في واجبات انت هتشيلها التسامح في آآ آآ في في ان انت هتحاول تتغير في نفسك في بعض حاجات رغم ان انت هتفترقوا بس برضه - 01:50:44

غير عشان يعني ايه كزا كزا وعشان خاطر العيال وعشان خاطر مش عارف ايه. والتسامح في الاعتراف بالاخطاء اتمنى تسامحوني اذا كنت اخطأت اتمنى تسامحي ازا كان حصلت اه ده يبقى حاضر التسامح والصالح نتصالح بقى على ايه؟ طيب ما بصراحة لا كزا كزا والصلح خير. لو حضرت المزلة دي المزلة - 01:50:58

دي سواء كانت من الرجل يعني بين الرجل والمرأة قولوا واحدا الكلام ده مش يعني حتى لما يحصل افتراق يبقى افتراق بالمعروف بل بالعكس هتبقي مرحلة انا في ظني انها مرحلة وستعود الامور الى الامور الى الى ما هي احسن يعني او الى ما هو احسن لأن يكون المرء فعلها فيها اتقى الله سبحانه وبحمده. طيب - 01:51:18

آآ يا رب آآ لذلك حتى في الآية اللي بعدها طب طب احنا وصلنا بقى لمرحلة الافتراق وهنعمل ايه وكلام من ده كله او هو خلاص هو اتفقوا خلاص وهي خدت وضعه وهو خد وضعه. طب يعملاوا ايه؟ يعملاوا ايه بقى خلاص آآ هو مسلا تزوج تاني وشق طريقه كزا وهي طب انت اصطلاحت - 01:51:39

خلي بالك ولن تستطعوا ان تعدلوا بين النساء ولو حرصتم ممكن او يكون اللي انت رحت لها دي بقت نفسك امهل لها. فلا تميلوا كل المسا ، فتنز وها كالمعلقة. وان، تصلحوا - 01:51:59

الميل فتذروا كالمعلقة. وان تصلحوا - 01:51:59

تتقوا فان الله كان غفورا رحيمـاـ خل بالك من حاجةـ انت بقى مش رحت هناك بقى تزلـمـ وتهضمـ لاـ لو رحت بقى وخلاصـ وانت بقـيتـ  
في الوضـعـ دـ اوـعيـ تنسـيـ بـرـضـوـ اللـهـ اـنتـ اـتفـقـتـ معـهـ عـلـيـهـ 01:52:09

ما تأثرش فيه. ولذلك حتى اللي يقول طب ما ده كده على المرأة. لا شف الرجال متقال له ايه. قام يتقال له وان تصلحوا وتتقوا. لا ولو  
كمان قدرنا ترجع الوضع احسن او اصلاح كويس والتقى اتقى اي زلم - 01:52:19

وان تصبحوا وتتقوا فان الله كان غفورا رحيمـاـ يعني بـرـضـوـ مشـ عـايـزـينـ دـايـماـ نـفـضـلـ مـسـتـصـبـينـ اـخـطـاءـ الـماـضـيـ وـمـسـتـصـبـينـ مشـ عـارـفـ وـنـقـعـدـ بـقـىـ يـأـسـانـيـنـ لـأـ عـادـيـ نـاخـدـ نـبـأـ نـبـأـ نـفـتـحـ صـفـحةـ جـديـدـةـ وـنـبـأـ خـطـوةـ جـديـدـةـ لـعـلـيـ يـكـونـ آـفـيهـ اـصـلاحـ طـيـبـ خـلاـصـ بـقـىـ الدـنـيـاـ قـافـلـةـ وـخـلاـصـ وـهـوـ يـعـنيـ هـيـ شـافـتـ اـنـهـاـ مـشـ قـادـرـةـ تـسـتـمـرـ عـلـىـ الحـالـةـ دـيـ وـهـوـ اوـ هـوـ - 01:52:34

شایف انه مش قادر يستمر على الوضع ده وخلاص واي يتفرقوا بعد الكلام ده اما يكون اتعمل يعني الله كلا من سعته والا فحد يقول  
ایه طب احنا اهو بقی تفرقنا - 01:52:54

رينا ليه ؟ ما هو انت مين قال انك عملت الكلام ده ؟ هي دي القضية. انت انت ما عملتش المفروض ما تطالبش بالنوعش ما عملتاش المفروض ما تطالبش بالموضوع. وان يتferقا يغرن الله كلا من ساعته - 01:53:04

يغنى الله كلام من سعنته. يا الله! مين بقى اللي وعد بالاغناء؟ الله طب اقدر يعني الحمد لله بقى انا هطلعها والباقي بقى زوجة حلوة بقى  
تمام وانا بقى هطلق منه بقى والباقي بقى زوج مش عارف مش لازم ربنا هيغنى الانسان يغنى - 01:53:22

تغنيه بايه بايه بقى دي ما حدده حاجة ربنا. ان يغنى الله كلا من سعته وكان الله واسعا حكيمـا. ما نفترضش على ربنا سورة ممكن تكون سبحان الله هذه المرأة لا تصلح للزواج. يعني هي هتتجوز وتطلقب تتجوز وتطلقب مش بتاعة يعني بتاعة مشاكل ما بتريحش ما ممكن يكون ممكن سنة كويستة بس مش كده - 01:53:37

مش ده مش ده انسب ليها ممکن يکون الراجل ده فعلا لا يکاد يستقر له حال مع امرأة. يعني يشغل بحاجة حاجة تيجي في دماغه حاجة مهم ربنا يغنيه يغنى - 01:53:57

له كلًا من سعته ما حددش بايه بالضبط ممكن يغنيه باولاده وممكن يغنيه بابواب خير تفتح له وممكن يغني الله كل من سعته. لو وصلنا لهذه السرعة وكان الله واسعا حكيمها طيب انا بعتذر عن الاطالة بس ببساطة يعني ان الامر ذو شجون.  
لو احنا قلنا حبينا نتكلم في نقطة انا النهاردة - [01:54:07](#)

میرکزش فی کلام - 01:54:47

البشر طالما حكم طالما حكم الله صدر فلا يبالي باحکام البشر. خلاص؟ طيب. الكلام ده يتبرى بمعنى انفك فى حالى تقييم النفس تفقدنا وطن انا كده ما هو خلي بالكم انا ممكن الحمد لله تكون حياتي مستقرة وتمام وزي الفل وربنا اكرمني وانام عليها دلوقتي. بس

ممكن آآانا اوصل زوجي من كتر ما انا مش عارف ايه واوصله حالة النشوز او العراق. لازم آآانا ولذلك انا باقول هي هي يعني سلس اوصل خط مرادي داها مصلحة اسسور او المعارض ٥١٥٥٦٦

اهي مس بس عاجبيه ٥١:٣٣:٣٢  
اهي الآية وقائية فانا يحتاج اتفكر في حالي لو في حاجة من دول يبقى بيدق ناقوس خطر انا لازم انتبه لو عندي السلوك بتاع  
واحضرت لنفس الشح لازم اخد بال له ما عنديش - ٥١:٥٥:٤٢

السلوك بتاع التصالح و بتاع التسامح و بتاع الاحسان و بتاع التقوى انا اقيم نفسي في ضوء الكلام ده. اشوف انا فين. واللي وقع في الاشكال ده يقيم نفسه لو كان قبل كده يعني - 01:55:52

او هو في الوضع الحالي يقيم نفسه يتفقد مواطن الخلل اللي موجود عنده. محتاج يتذكر في المال المال الحسن والمآل السيء. المال المآل السيء نسأل الله العافية يحددوا يشهدوا. لأنّ هو هيروح لفين؟ هيروح لعذاب فعلاً وهيروح يفكر كوييس جداً جداً. لو الانسان فكر بحكمة و تؤدي - 01:56:02

و تدبر فعلاً العواقب بشكل آآ يعني تفكّر في العواقب او تدبر الامر بشكل سليم لأنّ هيوبي لا شك الى الصواب. وما يقعدش ما لوش دعوة بقى بالضغط المجتمعي وما ليش دعوة بالناس الناس كل واحد - 01:56:22

بيروح بيته في الآخر وهو اللي بي Shirley ليته. تمام؟ والانسان يؤثر اخرته ويؤثر مرضاه ربه. طيب يتذكر بقى في العواقب في العواقب الحسنة العواقب الحسنة ان ده مش هيضيع عند ربنا ان شاء الله ان ربنا عز وجل يتولاه وده وده اهم حاجة ان ربنا يتولاه ان ربنا - 01:56:32

يغنيه من سعته لو هو يعني لو هو يعني آماً لما يعمل الارض لله فهو كسبان على كل الحالات. طيب آآ خطة تشغيلية بسيطة سريعة ببساطة شديدة احنا يعني محتاجين نتظر و نتطور نتظر من الشح. الشح ده آآ سواء الشح في آآ الحقوق الشح في - 01:56:52

الواجبات الشح في الصفات الشح في الاخطا و الزلات. نتظر من الشح ده ضروري من دلوقت. في كل تعاملاتنا مع البشر اه يكون نعيش على التصالح او على التغاضي والتسامح. التغاضي والتسامح في الحقوق وفي الواجبات. نعيش اه في - 01:57:12 في الصفات والزلات على على الانصاف و الاعتراف لا بأس يعني الانسان يكون كذلك. آآ ضروري يكون حاضر آآ فالتطور من الكلام ده التوبة الى الله والاستغفار لو كان حد مننا وقع في حاجة من الحاجات دي يتوب الى الله ويستغفره. آآ مم - 01:57:32

من من اكيد يعني لا يخلو حد مننا يكون قصر في حاجة زي كده. آآ او يكون وصل لحد حاجة زي كده. يعني نتوب الى الله و نستغفره اه اللي يعني في عافية يشكر الله على تلك العافية و يتوب والله و يستغفره ان كان عنده تقدير و يستشعر حلم الله عليه ان - 01:57:52

لا زال الله يحفظ عليه حياته آآ يعني ويتم عليه تلك النعمة او يحفظ عليه تلك النعمة. طيب هنروح بقى لحاجة مهمة وهي التطوير. احنا ممكن نعمل ايه؟ محتاجين بقى التخلق ده. محتاجين نتعلم التصالح - 01:58:12

يعني لأنّ تطور بمهارات التصالح نتعود على ده نشوف كده كل البؤر اللي فيها مشاكل في حياتنا ونحاول نجلي فيها مبدأ التصالح والصلح خير. هذا التصالح خير. طيب والنقطة الثانية الاحسان والتقوى - 01:58:30

الاحسان والتقوى ان انا اه ابقى اجتهد بقى في في تعلم الاحسان والتصرف باحسان والسلوك باحسان والتقوى التقى اي تقدير اي ظلم اي اي تجاوز اي طغيان اتقى ذلك يعني مطلوب مني جداً جداً ان انا اتخلى بالأخلاق دي وتطور بها في علاقاتي آآ مع مع اهلي علاقتي حتى مع - 01:58:45

مع غير اهلي مع اصحابي مع اصحابي مع الناس اللي شغالين معي. اجتهد في ان انا يعني اتخلى بهذا الخلق. آآ وان ارافق بربى ارافق ربى يعني ده ضروري جداً ان ارافق ربى. آآ يعني و حاجات كثيرة في ضوء الكلام هنا في وسط الكلام اللي انا قلتة هي الاية الحقيقة جميلة جداً في آآ في رسم - 01:59:09

خطة تشغيلية واضحة محددة آآ هي واللي بعدها يعني واللي بعدها برضه آآ فيعني آآ الخلاصة يعني اللي ممكن الانسان برضوه زي ما قلت هو بيبقى في حاجات كثيرة يعني من الحاجات اللي مهمة قوي في الربط الواقعية. الربط ما بين علاقتنا برة و علاقتنا جوة - 01:59:29

ان بل خيركم خيركم لاهله وانا خيركم لاهلي. يعني السنت ممكن تبقى حلقة قوي مع الناس برة ويقولوا عليها ان انت ممتازة وهالية بس معجوزة مش كده هو ده ميدان الخيرية الاساس. ما تقولكش اصل هو وحش وهو مش عارف ايه. لو هو يعني هي فعلاً كوييسة جداً معه. يبقى خلاص يعني وهو وحش خلاص. والعكس بالعكس برضو الرجل نفسه - 01:59:49

بننسى به اه يعني برضو لازم بنتصالح وبنتسامح اه وبنغاضى وبننصف وبنعترف عشان خاطر دنيتنا تمشي ومع بعض الناس في البشر في الدنيا. طب من باب اولى انها يعني عشان اخرتنا وديننا لان وايه هو - 02:00:08

كل مش مش انها شوية اختلافات اجتماعية او او مشكلات انسانية مشكلتها انها بتؤثر على الانسان في حالته الدينية. في في اهتماماته الاخروية يغلق الباب ده وي يعني يحاول ينهي هذه القصة اه بالاستعانة بربه سبحانه وبحمده. طيب - 02:00:26  
آآ الانسان لا بأس ان هو يستعين بالله سبحانه وبحمده او يعني يدعوا آآ ربها سبحانه وبحمده آآ يعني لو هي مسلا لو هو الاشكال في الشح وده طبعا اشكال بارز - 02:00:47

يعني عادي يسأل ربنا عز وجل اللهم اهدني لاحسان الاخلاق لهذا الاحسنة الا انت. واصرف عنك سينها لا يصرف عنك سينها الا انت.  
يعني النبي صلى الله عليه وسلم كان بيقول كده قبل - 02:00:57

حديث سيدنا ابو امامه ان بيقول ان هو ما صلاش جنب النبي صلى الله عليه وسلم في فريضة او او تطوع الا ولقي النبي صلى الله عليه وسلم بيقول آآ اللهم اغفر لي ذنبي - 02:01:07

وخطاياي كلها. اللهم انعشني اللهم اجبرني وانعشني وارزقني واهدني لاحسن الاخلاق ليهدي لاحسنها الا انت ولا يصرف سينها الا انت.  
اسأل ربنا التقوى يسأل الاحسان. فيسأل ربنا انه كده. يا ناس اسأل ربنا ان هو يحفظ عليه اهله وآآ هب لنا من ازواجنا وذرياتنا -

02:01:17

قرة اعين واجعلنا للمتقين اماما دعاء جميل قوي هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين واجعلنا للمتقين اماما. يعني آآ يعني هذه الادعية يستعينوا المرء بها آآ يعني لعل الله سبحانه وبحمده ييسر له آآ ما اراد. آآ نسأل الله عز وجل ان آآ يعني آآ يهب لنا من ازواجنا زريتنا قرة اعين وان يجعلنا للمتقين اماما. آآ اللهم اهدا الاحسان الاخلاق لهذا لاحسنها الا انت واصرف عنك سين لا يصرف عنك سين الا انت. اقول قوله هذا واستغفر الله لي ولكم - 02:01:57

02:01:37

نقول سبحانه اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك اه اه واحفظ هوايا واحمل هي زادك في طول السفر  
واتلوها في كل وقیاما لیلا في سحری. کنزا كانت - 02:02:07

يا سلام نوراني يشررك وقت الفجر ما اعظم تلك الآيات تسعد قلبي ترفع قدری قلبي ترفع قدری - 02:02:57