

وسيلة نافعة لتنظيم مراجعة المحفوظات - برنامج أنكي ikna

عامر بهجت

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله صلى الله وسلم على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد هذا المقطع ايها الاخوة اتحدث فيه عن وسيلة من وسائل مراجعة المحفوظات - [00:00:02](#)

بما اننا نتكلم عن الوسيلة فلا بد ان نبين اهمية المقصد فنقول طالب العلم محتاج الى المراجعة انه الوسائل لها احكام المقاصد قال وكل فعل للعباد يوجد اما وسيلة واما مقصد. وهي له في الخمسة الاحكام - [00:00:24](#)

امين تابعة بحكم الالتزام ويسقط اعتبارها ويوجدوا بحيثما يسقط ذاك المقصد فالمقصود ان مراجعة المحفوظ امر ضروري لطالب العلم الخليلي لا تكسل ولا تهمل الدرس ولا تعطي طوعا من بطالتها النفس - [00:00:48](#)

ولا تترك التكرار فيما حفظته فمن ترك التكرار لابد ان ينسى هذه الوسيلة التي تحدث عنها اسمها برنامج انكي او انكيدرويد موجود في نظام اندرويد واطنه موجود في بقية الانظمة بس - [00:01:13](#)

آآ باختلاف يسير ما طريقة هذا البرنامج وما فكرته؟ فكرة هذا البرنامج انه يرتب لك مراجعة محفوظاتك بل احيانا يرتب لك الحفظ الجديد يعني ظهور المحفوظ الجديد تمام؟ وترتيبه لمراجعة المحفوظ فيه ميزة - [00:01:32](#)

ما هي هذه الميزة انه يكرر لك المحفوظ الذي فيه ضعف على فترات اكثر مما يكرر لك المحفوظ المتين القوي فبعض المحفوظات السهلة ربما لم تحتج منك الى تكرار يعني كثير - [00:01:58](#)

وفي المراجعة انتبه ما هو في الحفظ الحفظ لازم تتقن وتكرر. لكن في المراجعة محفوظات سهلة مثلا في بعض المنظومات سهلة مثلا الرحابية خاصة اول ابوابها سهلة جدا في الحفظ وسهلة جدا في المراجعة - [00:02:24](#)

انت ربما تحفظها من لو كررتها خمس مرات حفظتها فتحفظها في الحفظ الاول كرر في الحفظ الاول اقول لك كرر الى مئة مرة كرر مئة مرة لكن بعد ذلك اذا جئت للرحابين هل حاجتك في مراجعة الرحبية - [00:02:45](#)

كحاجتك مثلا في مراجعة لامية الافعال لامية الافعال متن صعب يحتاج من المراجعة والتعاهد ما لا تحتاجه الرحبي بعض الكتب المنثورة مثلا زاد المستقنع ونحو ذلك ففائدة هذا البرنامج انه يرتب لك - [00:03:02](#)

مراجعة المحفوظ على حسب ايش على حسب الحاجة وهو مبني على دراسات كما يقولون دراسات في التعلم والتذكر وما الى ذلك. الان ساستعرض لكم يعني طريقة المراجعة الحاصلة في هذا البرنامج - [00:03:22](#)

تلاحظون مثلا انظام متفرقة امامها رقم واحد باللون الاخضر هذه معناها ايش اللون الاخضر هذا معناه مراجعة مثلا في الشعر لاحظوا في الشعر يوجد واحد بالرقم الاخطر واحد واحد باللون الاخضر - [00:03:43](#)

وواحد باللون الازرق. اللون الازرق هذا محفوظ جديد سيظهر لي لاول مرة البهجة بانظام ابن بهجت يجمع في انظام المتواضعة الله المستعان. اه فيه رقم واحد باللون الازرق معناه في حفظ جديد وليس فيه - [00:04:03](#)

مراجعة وهكذا بقية الاشياء ليس فيها ارقام معناها انها لا يوجد اليوم فيها لا حفظ ولا مراجعة نبدأ مثال انظام متفرقة يقول وتعريف السيرة النبوية. لاحظ الان البطاقة ستظهر لي ايش - [00:04:19](#)

العنوان او السؤال وعلي الان ان احاول اذكر الجواب. تعريف السيرة النبوية. ماذا تحفظ لتعريف السيرة النبوية؟ والله في بيت اعجبني قالوا لابن المناصف القرطبي انه قال في تعريف السيرة علم بايام رسول الله من اول البدء الى التناهي - [00:04:38](#)

علم بايام رسول الله من اول البدء الى التناهي علم بايام رسول الله من اول البدء الى التناهي. انا احب ترى حتى في المراجعة اني

اكرر مع نفسي حتى لو ثلاث مرات على الاقل - [00:04:58](#)

يعني حتى يحصل ان شاء الله المقصود من المراجعة. اذا هذا تعريف السيرة النبوية. نشوف اظهار الاجابة ساضغط على اظهار الاجابة

نعم الجواب صحيح علم بايام رسول الله من اول البدء - [00:05:09](#)

الى التناهي طيب هل هذا اجد في نفسي انه صعب فاضغط على صعب شوف صعب يقول لي ساعود لك للمراجعة مرة اخرى بعد

ثلاثة عشر يوما جيد يقول ساعود لك بعد خمسة - [00:05:26](#)

امسة بعد خمسة وعشرين يوما سهل سيعود لي بعد شهر و يعني واحد من عشرة من الشهر تقريبا شهر او ثلاث ايام انا اقدر نفسي انا

طبعاً ساقدر نفسي في هذا انني ايش - [00:05:42](#)

احفظه حفظاً جيداً سيعود لي بعد خمسة وعشرين يوماً طبعاً انا بعدين لما يرجع لي بعد خمسة وعشرين يوماً اذا وجدت الحفظ

ضعف ماذا ساعمل ساكرر ذاك الوقت اكرره الى ثلاثين مرة احياناً - [00:06:00](#)

واضغط بعدين صعب انسى اختار وصعب وهكذا طيب نظم القواعد الاصول الجامعة السعدي نظم المريع فيه بطاقة واحدة مراجعة

يقول الصلح والشروط الصلح والشروط فيه بيت للمنظومة عن الصلح وايش - [00:06:17](#)

والشروط انا في اول وهلة ما تذكرت لكن انا تذكرت الحمد لله يقول والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارز للصلح

للشروط لا الصلح والشروط اذا احل محرماً او حرم ما حل - [00:06:42](#)

شوف والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارز لا الصلح والشروط اذا احل محرماً او حرم ما حل الحمد لله. ويمكن لاني

ما تذكرت يعني معناه الحفظ فيه ليس في غاية الاتقان - [00:07:01](#)

بالنسبة لي في التعامل مع هذا البرنامج علاج ذلك بامرين. الامر الاول التكرار الان ساكرره والامر الثاني اني اختار صعب ساكرره الان

عشر مرات والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارز والصلح بين للصلح والشروط اذا احل محرماً او حرم ما حلانا لا انظر

طبعاً اكرره من حفظ - [00:07:16](#)

اه والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم حارز للصلح والشروط اذا احل محرماً او حرماً محله. والصلح بين المسلمين جائز

وهم على شروطهم محارز للصلح والشروط اذا لا محرماً او حرم ما حله. والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارز للصلح

والشروط اذا احل محرماً او حرم ما حل. والصلح بين المسلمين جائز آآ - [00:07:35](#)

وهم على شروطهم محارز الى الصلح والشروط اذا احل محرماً او حرماً ما حله والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارز

للصلح والشروط اذا احلنا محرماً وحرماً ما والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارز للصلح والشروط اذا احل محرماً او

حرم محله والصلح بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارز للصلح والشروط اذا احل - [00:07:57](#)

حرماً وحرماً ما حله والصلح بين المسلمين جائزهم على شروطهم محارز للصلح والشروط اذا احل محرماً وحرماً ما حله والصلح

بين المسلمين جائز وهم على شروطهم محارزه للصلح والشروط اذا احل محرماً او حرم ما حله. اذا كررت الان عشر مرات وساختار

صعب. ما دام النوج طبعاً صعب هذا الان البيت - [00:08:17](#)

قد عرضه البرنامج عليه عدة مرات الان هذي المرة يمكن العاشرة ولا اكثر فالان الصعب فيه سيعرضه علي بعد شهرين تقريبا شهر

تسعة من عشرة والجيد بعد شهرين وثمانية عشرة والسهل بعد ثلاثة اشهر وستة من عشرة. لا انا ساختار صعب - [00:08:37](#)

طبعاً فيه ممكن بعض الابيات اذا ما حفظتها تضغط مجددا عشان يعرضوا عن يمكن في بيت اخر نشوف طيب نظم الغيب هذا نظم

الغريب نظم للشيخ عبدالرحمن الجكني صرت اختار منه لانه من اخصر - [00:08:53](#)

منظومات الغريب من اخسر منظومات منظومة مختصرة جداً ثلاث مئة بيت نظنها معاصر حي يرزق نسأل الله ان يحفظه ويبارك فيه

في المدينة هو اه الان وهاجاً سراجاً وهاجاً اشمعنى كلمة وهاجة - [00:09:12](#)

وهاج هو المتلألأ المنير وبردني نوما كذاحك الخبير الحمد لله رب العالمين. هذا هو صحيح وهذا هو المتلألأ المنير وبردنين نوما

كذلك الخبير. وهاجمه المتلألأ المنير وبردنين ومن كذا كالخبث - [00:09:32](#)

والله الصعب يقول بعد شهر انا ساختار هي الحقيقة لا احب ان يطول العهد ساختار صعب حتى لو كان سهلا تمام او جيد جيد طيب
عسعس طيب ايش معنى عسعس - [00:09:47](#)

عسعس اقبل وقيل ادبرا اظن ان الشطر الاول بضنين ببخيل في السراع عسعس اقبل وقيل ادبر وبضنين مبخ فسر هكذا عند ارض
البيت نعم احسنت اذا اكررها عسى ساقبل وقيل ادبرا. بعض الناس قد لا يحتاج الى التكرار. يقرأ البيت مرة واحدة اذا كان حفظه
متقنا لكن انا احب ان اكرره ثلاثة - [00:10:02](#)

خمس وعشر. عساس اقبل وقيل ادبرا اه وبضنين ببخيل فسر من غير ما انظر طبعا في الشاشة عسى اقبله قيل ادبرا وبضنين
ببخيل في الصراع ساقبله وقيل ادبر وبضنين ببخيل فسر عسعس اقبل وقيل ادبر وبضنيه ببخيل فسر عسى عسى اقبل وقيل ادبر -
[00:10:25](#)

اقبل وقيل ادبر بضنين ببخيل فسر عسعس اقبل وقيل ادبر وبضن اختار انه يأتيني بعد شهر بريه اه بريع نبت في الجحيم يوجد
نضيع نبت في الجحيم وجلس الشطر الاول ما هو - [00:10:42](#)

في الجحيم موجود مم نسيته الشطر لول غثاء من اليابس. نعم. غثاء ونيل اليابس والحو الاسود ضريع نبت في الجحيم يوجد. ثاء
اليابس غثاء اليابس لحو اسود. ضريع نبت في الجحيم يوجد غثاء - [00:11:12](#)

يا ابو خزائن اليابس لحو الاسود ضريع نبت في الجحيم يوجد. غثاء اليابس لحو اسود ضريع نبت في الجحيم يوجد. غثاء اليابس
لحو الاسود ضريع وفي الجحيم يوجد ثاون اليابس والحو الاسود وضريع نبتة في الجحيم يوجد غثاء اللاب سلاح الاسود والضريع
نبت في الجحيم يوجد. وثناء اليابس سلاحه الاسود وضريع نبت في الجحيم يوجد وثناء اليابس واللحم - [00:11:30](#)

اسود وضلع نبت في الجحيم يوجد غثاء من اليابس ولحم الاسود وضريع نبت في الجحيم يوجد الان شوفوا فاختار على الزر مجددا.
ما معنى مجددا؟ هذا سيلغي لي مراجعاتي السابقة لهذا البيت. ويجعل هذا البيت كانه محفوظ جديد. وسيعود لي بعد عشر -

[00:11:50](#)

او الدقائق خلاص؟ هذا هو الان هو هو يعد لي فورا بس اه اذا كان فيه بطاقات اخرى سيقدمها عليه ثم يأتيني هذا البيت بعد عشر
دقائق طيب انا سأعود اليه بعد ما اراجع الشعر - [00:12:06](#)

وعودو ليه ان شاء الله يقول لا يموت عالم جوعا هذا بئر الصنعاني والله ما مات جوعا عالم ابداء سل التواريخ عنه في الدواوين
نشوف مزبوط اه انا قلت والله ما مات جوعا عالم ابداء ها وهو ما مات والله جوعا عالي ابداء وعلى كل حال - [00:12:22](#)

ماشي وما مات والله جوع عالم ابداء. سل التواريخ عنه في الدواوين ما مات والله جوعا عالم ابداء سل التواريخ عنه في الدواوين ما
مات والله جوع عالم ابداء سري التواريخ عنه في الدواوين خلاص تمام - [00:12:42](#)

صعب سهل انا اقول جيد ان شاء الله جيد العمل بالعلم شوفوا هذا بيت بالازرق هنا شوفوا فوق فوق هنا ازرق معناه هذا بيت جديد
عنوان العمل بالعلم سابق البربري لماذا كتبت سابق البربري في عنوان البطاقة - [00:12:57](#)

لانه الابيات المتعلقة بالعمل بالعلم كثيرة مثلا وجمال العلم اصلاح العمل ابن الوردي مثلا يقول الشيخ محمد علي العلم من دون
العبادة هبأ لا يستقر في حال ان يذهب والعلم مثله في التمثيل مثل الشجرة. اما العبادة فمثل الشجرة فضله من جهة - [00:13:14](#)

النعمة والعلم في التمثيل مثل الشجرة اما العبادة فمثل الثمرة ففضل ومن جهة وفضلها من جهة ثمرة واصلة. المقصود لانه ما يتميز
بمجرد العلماء. انا اريد ابيات حدده سابق البربري هذه هي الابيات اذا العلم لم تعمل به كان حجة - [00:13:40](#)

عليك ولم تعذر بما انت جاهله فان كنت قد اوتيت علما فانما يصدق قول المرء ما هو فاعله. طبعا حفظ جديد معناه لازم
نكره ها امسك السبحة امية او على الاقل ام ثلاثين اكررها مرتين تصوير ستين - [00:13:55](#)

ولكن الان ما نبغى نأخذ وقتكم في هذا المقطع ولذلك ساترك تكرار هذا ايش البيت واغلق وارجع الى طيب البهجة من بهجت فيه
ايضا ابيات علاج ضعف الهممة. يقول وخمسة علاج ضعف الهممة قراءة في سير الائمة وذكر فضل العلم والتعلم وصحة طلاب اهل

الهمم - [00:14:12](#)

ونقلة الملول من صنف الى اخر فيما نفعه قد حصل لكي تعود نفسه مشتاقة وعدم التحميل فوق الطاقة. المفترض اني حفظته

وكررتة الان كان مرة سهل اضغط سهل سيعود لي بعد اربع ايام - [00:14:37](#)

ان كان جيد تمام؟ ضغط وسيعود لي بعد عشر دقائق لان هذا حفظ جديد تمام؟ وان كنت شفت اني ما قدرت احفظه ساضغط مجددا

ويعود لي بعد دقيقة بهذه الطريقة طبعا في اشياء خلاص مراجعة بهذه الطريقة - [00:14:50](#)

اولا اه ينظم لك محفوظاتك يعني ينظمها لك تنظيم حقيقة جميل جدا ورائع تمام؟ ثانيا من فوائد الاخرى بعض الاحيان الواحد يحفظ

متنا لكنه اذا سئل عن مسألة في هذا المتن - [00:15:08](#)

لم يتعود على اقتناص الشاهد واستحضار الشاهد على هذه المسألة فهذا البرنامج يعودك انه التسميع ليس قضية سرد فقط انك تسرد

المتن من الى اخره والباب من اوله لاخره. هذا مهم. تستطيع ان تطبقه بغير هذا البرنامج. لكن هذا البرنامج يساعدك على الاستشهاد -

[00:15:24](#)

واقتناص الشاهد من الانظام والمتون التي تحفظها. الحقيقة انا جربت البرنامج هذا لمدة يعني تقريبا سنة وقد انتفعت به نفعا كبيرا

وما كنت احب اني انصح غيري به على سبيل العموم الا بعد تجربة - [00:15:43](#)

يعني آآ اجد ثمرتها فالحقيقة البرنامج مفيد جدا جدا لطالب العلم وانصح به بحيث انه كيف تتعامل مع البرنامج تتعامل معه على

النحو الاتي اولاً اذا حفظت شيء جديد تعمل اضافة بطاقة - [00:16:01](#)

مثلا خلونا نشوف هنا في الشعر اريد ان اضيف الان بطاقة في الشعر فاحدد الشعر نددت على اعلان الاعلان محدد اضغط الزائد هذا

واضغط اضافة تمام؟ ساضغط مثلا التكرار ساكتب التكرار - [00:16:19](#)

واضع ابيات خليل يا لا تكسل ولا تهمل الدرس مثلا ولا تعطي طبعا من بطاقة النفس خلينا نعطيكم مثال على اضافة بطاقة مثال على

اضافة بطاقة هذا هو اه اضافة - [00:16:35](#)

اهمية التكرار او نكون من ترك التكرار يقول خليلي لا تكسر ولا تهمل الدرس ولا تعطي طوعا من بطالتها النفس ولا تترك التكرار فيما

حفظته تمام ترك التكرار لا مدة - [00:16:54](#)

مم خلاص اذفت البيت الو الان هذا البيت اضيف سيئتين طبعا ما ما سيأتيني اليوم لان انا حاط خاصية لان فيه خيارات كثيرة في

البرنامج وانت تستطيع تدخل اليوتيوب او قنوات في التلفزيون في شرح هذا البرنامج فيه خيارات وخصائص كثيرة جدا - [00:17:31](#)

جدا جدا لكن اردت فقط يعني ذكر اصل فكرة البرنامج والحث على الاستفادة منه. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يفتح علينا وعليكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:17:52](#)