

وفيكم سماعون لهم | د. شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع | الحلقة 81 |

شريف طه يونس

اه اه اه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

اشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور. رسائل شعارها كل مشكلة نحياها سببها اية او سورة اهملنا - [00:00:37](#)

او منهجية ما راعيناها اللهم انا نسألك ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا آآ المشكلة اللي انا حابب اتكلم عنها النهاردة هي آآ باختصار تتلخص في الناس اللي هم يعني ايه - [00:00:56](#)

اه بيدوا ودانهم لاي حد. يعني باللفز المصري كده واحد يقول لك ركب على ودنه اه ان هو يدي ودنه لاي حد. يعني اه بيسمع كل الناس يعني مش المشكلة انه يسمع كل الناس. يعني بصوا خلينا نقول ان احنا قدام اشكالات - [00:01:21](#)

الاشكال الاول ان الواحد يبقى بيسمع كل الناس ده اصلا في حد ذاته غلطان انا اسمع كل الناس. يعني مش كل الناس تتسمع اصلا. يعني في ناس تسمعهم وناس ما بتسمعهمش - [00:01:38](#)

في ناس لو حابب يكلمك في حاجة او عنده رأي او عايز يقول على حاجة تسمعه. وفيه ناس تانية اصلا ما تسمعهمش لان الناس زي ما قلنا قبل كده هم سمعهم عامل زي مخالطتهم. يعني ايه؟ منهم اللي سمعه - [00:01:48](#)

دواء ومنهم اللي سمعه آآ داء ومنهم اللي سمعه كالماء والهواء والغذاء يبقى في حد سمعه كالماء والهواء والغذاء ده بيتكلم بالوحي يعني ده ده سماعك الماء والهواء والغذاء وفي سماعه في ناس سمعهم دواء بيحتاج اليه في وقت معين. احنا في مشكلة ما في امر ما في استشارة ما نحب - [00:02:03](#)

اصحاب الرأي ده واصحاب الاستشارة دي او في حل مشكلة بنسمع اطرافها واللي هو سماع مؤقت. يعني انا مش بسمعه على طول. تمام؟ وفيه بقى ناس تانية سمعهم دول داء مرض. انك - [00:02:29](#)

اسمعوا اصلا مرض مش فكرة ان هو بيتكلم حلو ولا وحش بيتكلم صح ولا غلط؟ سماعه اصلا في حد ذاته مرض. مرض ليه؟ يعني ممكن يكذب ممكن آآ ينم آآ يغتاب - [00:02:44](#)

ممكن بقى وده الحاجة اللي كتير من الناس لها ممكن يخذل الواحد او يوهن منه يعني يعني يزين له حاجة يعني ممكن حاجة وحشة يجملها في عينه وممكن حاجة حلوة آآ يوحشها في عينه - [00:03:02](#)

ممكن يخوفه من حاجة مهمة آآ يخذله عن حاجة آآ يعني ضرورية المفروض هو يعملها. آآ يعني فعلا مؤذي يعني سماع فتنة سماع ما يفتن الانسان طيب دي انواع الناس اللي اللي هتتكلم. طيب انواع الناس اللي هتسمع بقى الناس اللي هتسمع - [00:03:20](#)

في الحقيقة خلينا نفصل بين حاجتين. نفصل ما بين يعني الطبيعة الشخصية للانسان وما بين وما بين آآ مسألة بقى العلم والخبرة آآ بتاعة الانسان يعني طيب آآ يعني ايه الصفات الشخصية؟ يعني في ناس بطبيعتهم هم طيبين جدا جدا - [00:03:39](#)

وطيبين حد السذاجة. السذاجة للاسف يعني اللي احنا بالمصري نقول عليه مسلا عبيط ولا طيب كلمة طيب لما يرد انتقاص لعبة طيب كده يعني. بس هم في الحقيقة فعلا طيبين حد السذاجة ان ممكن حد آآ يصدقوا كل الناس. يعني بصوا لا يزال فيهم - [00:04:04](#)

بقايا الطفولة ان هو لا لا مش بيكدب عليا مش معقولة طب هو يكذب ليه طب مش عارف ايه فطيبين قوي وتقريبا كل اللي بيسمعه
بيصدقوه ودول تقريبا ليل ونهار - [00:04:24](#)

كان خدعه يعني وللأسف الشديد يعني يطلعوا من مصيبة يقعدوا يقعدوا في مصيبة وكلام من ده. فهم بطبيعتهم هم ناس طيبين.
طيب. آآ طيب بالليل هما طيبين ليه؟ روحهم جميلة ويعني ما يعني مش شريرين لا هم مش روحهم جميلة مش - [00:04:34](#)
بس لأ في حاجة هما غافلين عندهم غافل يعني عندهم غفلة يعني هم مش شخصيات نقدية يعني مش شخصية نقدية برضو. يعني
مثلا لما بيسمعو الكلام ما يقعدوش ايه يدوروه في دماغهم - [00:04:54](#)
وبعدين يحط افتراض. طب ما وارد ان الكلام ده ما يكونش صح اصلا طب وهو عادي طب ما ممكن يكون بيكدب علي. طب لعلي ليه
اصلا مأرب شخص؟ طب هو كزا - [00:05:08](#)

اه طبعا احنا عندنا الصنف ده من الناس اللي هم عندهم نظرية المؤامرة وكله كداب ومش عارف ايه ولا يكاد يصدق احد. دي حالة
مرضية بس القضية كلها بقى صناعة الاتزان. الاتزان ازاى؟ ان انا كنت دايم اقول انا لا بأس يكون عندي تخوفات - [00:05:21](#)
ويكون عندي انطباعات بس انا اللي تخوفاته الانطباعات دي انا ما اخدش على اثرها تصرفات الا لما تبقى حقائق واضحات طيب
يعني ايه؟ احنا عندنا ناس ما بتاخدش بالها بقى لا في التخوفات ولا في الانطباعات اصلا. هو ما بياخدش ما بيتخوفش ما بيقدرش
لان في حاجة فيها مشكلة. ان الكلام مش - [00:05:40](#)
مزبوط انه مش راكب على بعضه لانه ما بياخدش باله اصلا ما بيركزش وفي ناس تانية بقى بتعتبرها حقائق حقائق لأ على فكرة ده
كزا كزا هو يبقى زنون اصلا - [00:05:59](#)

ولذلك ربنا لما قال ان بعض الظن اثم عشان مش كل الظن اثم لان بعضه في منه مش اثم. في منه لا ظن صحيح يعني وده تفكير
سليم ووعي وفي ناس لآة ان بعض في ناس ظنونهم كلها تقريبا غلط - [00:06:10](#)
وفي ناس تقريبا ظنونهم كلها غلط بس في الايه في جانب ان هم يعني مصدقين وتمام وزى الفل والكلام ده طيب ماشي يبقى احنا
فهمنا ان من يعني من المعايير اللي بتخلي الشخص ده كده مسألة الغفلة - [00:06:31](#)
الغفلة الغفلة يعني ايه؟ يعني هو مش شخصية نقدية. يعني ما بيقدرش ما بيقدرش الشر او يقدر او في اوقات كتير بيبقى مم يوه يا
عم كبر دماغك مش مستاهلة يعني عادي. يعني لسه هاقعد افكر في الكلام واحلله كسل احيانا. افكر في الكلام واحلله واتأكد هو صح
- [00:06:48](#)

صح ولا مش صح وبتاع ولسه يا عم خلاص وخلاص مش هيجري حاجة. كده هم ناس اوقات كتير بيبقوا كسولين ان هم حتى
يفكروا عشان يقرروا كسولين ان هم يتأكدوا من صحة الكلام اللي بيقولوا عليه فعادي كده يعني خلاص عادي مش مشكلة -
[00:07:06](#)

يعني وفي نوع ثاني هو اصلا لفته في الحياة انه فلان كداب لغاية ما ما يسبت عنده العكس انه صادق. وفلان دا بيعمل الحركة دي
عشان كزا لغاية ما هو عنده هو - [00:07:21](#)
هو اصلا اللقطة دي هي المسيطرة عليها. تمام فالشاهد احنا قلنا المفروض الانسان مزيج من دمه ده. طب فيه لقطة تانية بقى؟ لقطة
ايه؟ العاطفة والعقل الى اطفال عقلي. يعني هم الصنف ده عنده العاطفة اعلى بكثير من العقل - [00:07:31](#)
لدرجة ان هو ممكن يعزف على اوتار العاطفية في آآ في حمله على امر ما وكونه يصدق الشخص. يعني مثلا لما يبجي ويقعد يكلمه
ويتأثر بس خلاص يعني طبعا الامر مبني على ان هو نفسه لا يكاد يبكي الا لما يكون صادقا يعني. وما يتأثرش التأثير ده لما يكون
صادق. او مسلا مش متخيل ان راجل - [00:07:48](#)

راجل راجل انت راجل بيبقى في الحالة دي الا يا عيني قهروا الزرف ومش عارف ان هو عارف ان الراجل ده المفروض يعني ما يهينش
ما يكسرش نفسه كده او واحدة يعني تتصور لأ ده يا عيني ده عيني مش عارف ايه ده قالت لي ومش عارف طبعا آآ الكلام ده في
اوقات كتير العزف على وتر العاطفة - [00:08:13](#)

ما اسميه دائما بالابتزاز العاطفي. ان هو بيستدر عطفه آآ ويحاول يخلي العاطفة تعلق اوي اوي اوي اوي نصيبها يعلق اوي في جوار نصيب العقل عشان يشوش على العقل ما يخليهوش يفكر. ويبقى التأثير الوجداني بتاع العاطفة اللي هو فيه خليه مش - [00:08:35](#) ما طاقته بقى كلها راحت هنا فمش هيقعد يفكر بقى في الليلة دي خالص. لا لا لا خلاص خلاص انت يعني لا حول ولا قوة الا بالله. مش عارف ايه. فهو نوع من النوع اللي هو - [00:08:55](#)

يستخف عاطفيا او يبتز عاطفيا او يتاخذ في اتجاه ما واسمع الكلام ويتأثر بقى والتأثر الوجداني ده بييجي على حساب العقل على حساب بالتعقل عنده لا لا يقعد بقى يركز في الموضوع كده فهما وادراكا ولا يقعد يركز في الموضوع مسلا منعنا وامساكا لا لا لا الكلام ده خالص - [00:09:05](#)

هو تأثير كده عاطفيا خلاص ده ممكن بقى ياخذ قرارات كثيرة في حياته يروح ييجي يودي يعمل اشكالية في منتهى الخطورة اشكالية ضخمة جدا يبقى اللقطة الثانية مسألة العاطفة. طب والعاطفة دي ؟ انا قلت مثال عليها اهو. مثال على العاطفة. الكلام اللي انا باحكي ده آآ مثال على عاطفة ان هو نفسه يعزف على وتر عاطفي - [00:09:23](#)

عند الشخص ده ان هو يقول له بص على فكرة انا انا باعزك جدا. بص انت سبحان الله رغم ان انا لسة عارفك من قريب يعني بس سبحان الله مش عارفة يعني - [00:09:42](#)

يعني انت بقيتي عندي اكثر من اختي واكثر من ام انا حاسة ان انا عارفاكي من زمان مش عارفة انا انا بحبك كده ليه انا انا مش يعني الحق سبحان الله! لدرجة انا مش مش عارف يعني بتعزف على وتر العاطفة بتحسها انها قريبة منها اوي وانها بتحبها قوي وبقيت بخاف عليك بشكل بزيادة وفي - [00:09:57](#)

في حاجة كده كنت مترددة مش عارف اقولها لك ولا ما اقولها الكيش. عزف على وتر ثاني. يبقى وتر ثاني في العاطفة اللي هو وتر ايه؟ وتر اني احسها او تحسسه انه يحسسه ان هو قريب منه قوي ان هو بيحبه - [00:10:17](#)

قوي ان هو فيعلي قوي الموضوع بتاع العاطفة ده عنده يعليه جامد جدا. يقول له انت انسان انت انسان طيب جدا. سبحان الله! الناس اللي زيك يعني سبحان الله انت انسانة جميلة انا مش عارفة انت كده ازاي. طبعا بقى الذئاب البشرية شغالة في الجو ده تمام اوي. بيبقى عارف كمان هتيجي - [00:10:27](#)

النقطة الثالثة يعني اه يبقى هو دلوقتي بيعمل ايه؟ بيحاول يحس انه قريب منه قوي قوي قوي وبيحبه قوي. فيبدأ اه يثق فيه. الثالثة بقى على اوتار العزف على اوتار نقاط الضعف. انا قلت انتبهوا لدي دايمًا. العزف على اوتار نقاط الضعف. العزف على اوتار - [00:10:47](#)

نقاط الضعف نقاط الضعف العاطفية. وليكن نسأل الله العافية المجرمين من الذئاب البشرية مع البنات العفيفات او معه للأسف النساء المفترض يعني العافات ربما الصالحات للأسف الشديد بيبقى شايف ان عندها احتياج عاطفي. مسلا زوجها فز غليز لا يكاد مش عارف ايه. ومش مهتم بها ومش - [00:11:07](#)

مكترت بها خالص فلأ يبدأ ايه هو بقى يقول لها والله ربنا يبارك فيك انت مش عارف ايه ده انت يبدأ هو هي مثلا ممكن لا تلقى احتفاء من زوجها والاقبها مسلا في اوقات كتير احنا بنحتاج لتقدير الذات - [00:11:28](#)

ان حد بيبقى شايف حاجتنا جميلة شايف اللي احنا بنعمله جميل شايف الاكل الست زي ما قلنا دايمًا ما تجلهاش لا في الاكل ولا في الشكل. آآ فمممكن يكون زوجها يعني مش للأسف الشديد مش بالكلام ده - [00:11:44](#)

او البنت ما حدش في البيت مهتم بالقصة دي بالنسبة لها خالص. ويعني دايمًا انتقاد انتقاد. وطبعا احنا للأسف الشديد احيانا حبنا للطرف الاخر عليه بيخلينا مش واخدين بالنسبة ان احنا بنتنقده طول الوقت تقريبا. طول الوقت لا نكاد تقريبا ننهي عليه - [00:11:54](#)

فهو عنده هنا احتياج عاطفي وخصوصا بقى لو عنده فراغ زي النهاردة للأسف الشديد يعني غالب الناس الا من رحم ربي. فراغ آآ بتكلم على الناس اللي بتسمع يعني بيسمعوا غيرهم. يعني انا قلت اللي انت هتسمعه المسموع فيه بقى المسموع والسامع. يعني انا السامع اهو وفيه المسموع - [00:12:11](#)

طبيب المسموع ده الشخص اللي هنسمعه تمام آآ ده اتكلمنا عنه. عايز اتكلم بقى عن انا انا دلوقتي انا كشخص سامع. قلت فيه نوع من الناس احنا نوعين في نوع من الناس هم آآ طبيين قوي وآآ ولطاف للاسف حد السذاجة وهم - [00:12:31](#)

لما بيسمعوا آآ غيرهم آآ يعني بيصدقوه وممكن يتضحك عليهم زي ما قلنا اصلا ممكن بيبقى فيه ايداء ضخم من هذا السماع من نوع الداء بقى ان هو ممكن يكذب عليه يغتاب قدامه ينم آآ يفتري على حد آآ - [00:12:53](#)

اه ممكن اه يزين له حاجة غلط. اه حاجة اه يعني يخذله عن حاجة مهمة كل الحاجات اللي قلناها دي. وقلت ان ده الشخصية اللي من النوع ده لها يعني في عوامل بتخليها كده. آآ قلت من من العوامل اللي بتخلي الشخصية دي كده آآ يعني خيلنا نقول - [00:13:13](#)

يعني حسن الظن الزائد شوية. يعني خيلنا نقول حسن ظن زائد. لكن في الحقيقة هو غفلة. هو نوع من الغفلة. آآ هم ما شخصيات في اوقات تكسل انها تتقعد تتحقق وتتأكد من الكلام. آآ يعني ما بتنتبهش ما بتتقشش قوي ما بتركزش اصلا في الكلام يعني - [00:13:33](#)

بيقول ايه ما عادي يعني ما خلاص ما بيركزش اصلا. آآ للاسف الشديد آآ واتكلمت عن نقطة مهمة بقى وهي نقطة ان السامع ده بيبقى عنده او المسموع ده او الشخص اللي بيكلمني عنده قدرات عالية اوي في تغليب جانب العاطفة على جانب العقل - [00:13:53](#)

يعني انه يدي مساحة كبيرة قوي يعمل ما يسمى بالابتزاز العاطفي. آآ او بيدأ يستثمر العاطفة دي في ان هو آآ يوصل اللي هو عايز يقوله قلنا لها صور كتيرة. آآ قلنا من من صورها ان هو آآ هو نفسه يعني يتكلم بشكل - [00:14:11](#)

مش عارف وياه وكلام كده يعني يعيط ويبكي ومش عارف ايه ويخلينا نتأثر معه. في اوقات تانية ان هو آآ يشاعرنا ان هو قريب منا قوي وان احنا نبقي وان احنا لنا مكانة كبيرة عنده وبيحبنا وبيخاف علينا وبيوالينا وكلام من ده. آآ النقطة الثالثة ودي كانت نقطة خطيرة. آآ اكدت عليها وهي نقطة العزف - [00:14:31](#)

على اوتار نقاط الضعف والعزف على اوتار نقاط الضعف ان هو بيشوف ان في نقطة ضعف مثلا عند الشخص ده او هي تشوف ان في نقطة ضعف عند الشخصية دي وللأسف الشديد - [00:14:51](#)

تعزف على هذه الاوتار يعني من الموجه والمحن ان الكلام ده بقى يتم ايه؟ للاسف آآ يعني من خلال الذنب البشرية او يعني لحاجات بقى اجرامية في الحقيقة من خلال رجل مع امرأة او حتى امرأة مع رجل يعني تبقى عارفة حياته وعارفة ايه الحاجات اللي ناقصاه وتقعده تركز على الحاجات دي او العكس. تمام؟ آآ - [00:15:04](#)

اه في اوقات بيبقى اه اه يعني اه اثاره دافع الفضول يعني بيبقى في في شخصيات هي بطبيعة الحال ايه؟ هي اه مم ما بتركزش مع نفسها. يعني يعني مسلا النبي يقول من حسن استسلام المرأة تركه ما لا يعنيه - [00:15:24](#)

لأ ده ما لوش دعوة ما يعني هو شغوف جدا هو فضول يعني هو يعني عنده فضول رهيب انه يعرف آآ ما بغيره. طبعا نوع من الفراغ برضو زي ما تعرفوا بقى الستات اللي قاعدين ما وراهمش اي حاجة دول والنساء اللي مش عارف ايه وتقول لها واسكتي مش ده في ده عملت ومش عارف وفاطمة ودت يعني عارفين انتم الجو ده - [00:15:39](#)

اه عنده فضول رهيب بقى فهو يعمل يعمل ايه؟ يعزف على اوتار الفضول دي. يقول له طب اسكت مش ما انت ما تعرفش اللي حصل بقى ايه اللي حصل؟ حصل ايه؟ خليه هو نفسه اللي يطلب. قل له لأ كنت في الموضوع كده - [00:15:59](#)

بموضوع كده فهو بيعمل ايه؟ هو بيثير عنده الفضول ان هو عايز يسمع. فبيسمع هو بقى هو اللي طالب وبيسمع بقى ومركز ومش عارف ايه ومتاخذ جامد مع الكلام ده - [00:16:14](#)

يعني من من في رأيي من اخطر الحاجات هي نقطة ان الانسان آآ يعني آآ عاطفته تغطي عقله. عاطفته تغطي عقله آآ في اوقات مثلا مثلا ممكن في الجزء العاطفي ده ممكن نضيفه آآ مسألة آآ اثاره آآ يعني احساسيس ما - [00:16:25](#)

تخص حد ما يعني بمعنى ايه؟ وليكن مثلا هو واحدة كانت متجوزة ام فلان وانفصلت عنه. فهي بما انها انفصلت عنه وهو مسلا زلمها او هضمها او تعبها قهرها بقى زي ما بيقولوا. فهي مسلا واحدة تستسمر الكلام. تقول لها اسكتي بقى انا هحكى لك على صاحبك ومش عارف ايه وتقعده - [00:16:46](#)

نحكي عليه حكايات اصلا تقريبا برضه بيبقى اغلبها كذب. وهي برضو تسمع. ليه؟ لانها في الحتة دي هي ممكن يدخل ده في العدس

على على لنقاط الضعف ماشي اا على اوتار نقاط الضعف بس هي في الحثة دي بالزات هي مقهورة فتحت تسمع - [00:17:06](#)
آآ يحبوا يسمعووا ولذلك للأسف الشديد يعني بنلاقي الكلام ده بقى وانتشر ده يتكلم وده يقول وده يعني يعني الله المستعان. المهم ده
شق من الناس السماع ده ومؤذي ومدمر بالنسبة له بشكل ضخم مؤذي ومدمر بالنسبة له بشكل كبير جدا جدا. طبعا بقى لو اضيف الى
ذلك ضعف قدرة الانسان اصلا على التمييز ككل - [00:17:23](#)

يعني في ناس اصلا بطبيعتهم هم مش مميزين يعني ما يميزش الكلام ما بياخدش باله منه وما بينتبشش له قوي. برضو فيه ناس
فيه ناس عندهم ذكاء اجتماعي هيضخم وفي ناس زكاءهم الاجتماعي متواضع شوية. الناس عندهم ذكاء لغوي ضخم. وناس ذكائهم
اللغوي المتواضع شوية. فالناس اللي عندهم ذكاء اجتماعي دول يعرفوا يعني يوصلوا حاجات معنا. ده ما - [00:17:43](#)
ما ياخدش باله من الرسائل ولا ولا تاخذ بالها من انها بيتتم شحنها او هو بيتتم شحنه حيال او ناحية حد معين اه الشخص اللي هو
يعني بيقول لنا واحنا بنسمعه بنسمعه كثير. اه في الناس انواع. يعني هو في الغالب شخص بيبقى قريب - [00:18:04](#)
شخص قريب بالعكس بتبقى بتربطنا به علاقة يعني ايه؟ يعني اصلا انا لو شخص عادي خالص برة كده وقاعد قال لي ركب ودني
وقال لي هقول لك ومش هقول لك والكلام ده كله. انا هسمعه مش هسمعه - [00:18:22](#)
فبالعكس هو شخص بيبقى في الجملة احنا بنحسن الظن به. او في بيننا وبينه لم الاتصال. لم الاتصال. يعني مثلا واحدة من جارات
مسلا انت واحد مسلا من اصحابك في الشغل آآ ممكن يكون قريبك ابن عمك ولا ابن خالك اخوك احيانا انت ممكن تكون حد -

[00:18:33](#)

قريبك ممكن تكون اختك احيانا ممكن يكون حد حد قريب مننا جدا فعلا يعني هو هو اولريدي احنا يعني في بينا وبينه علاقة بقى
الضخم ان الشخص ده مثلا انا ممكن اكون انا هفترض ان انا من النوع اللي انا ما بتيقظش قوي وبيتقال الكلام وخلاص وما بيركزش
فيها. وفي حد ثاني معي او جنبي او - [00:18:53](#)
او قريب مني الست مسلا وزوجها آآ ممكن الاخت واخوها آآ حد يعني يقظ شوية يقول لها او يقول له لأ بلاش الشخص ده. الشخص
ده كذا كذا كذا كذا هو يقول له لأ ما فيش مشكلة هو ده هو كويس وبعدين لأ ده بيعزني وبيحبني وبيخاف علي لأ وانت -

[00:19:13](#)

غيران منه اكيد ومش عارف ايه ونقعد بقى نفسر تفسيرات ولا يكاد المرء لا يكاد المرء يفيق الا قدام مصيبة ضخمة هو ابتداء مش
يعني هو آآ اخطأ ان هو سمع اصلا يعني هو سمع يعني النوع من ده ما ما يسمعش وده اللي عايز اقلوه ما يسمعش - [00:19:33](#)
وان سمع ما يصدقش يعني هو ما يسمعش وان سمع ما يصدقش. وان صدق لا يبني على كلامه حاليا لابد انه يتفكر في الكلام اللي
بيقوله وهل كلام دقيق او مش دقيق. ليه؟ في اوقات كثير ممكن ناس ما بتكذبش - [00:19:53](#)
بس بينقل انطباعه ورؤيته للامر من وجهة نزره انا شايفه من هنا كده فانا شايفه بشكل فانا بنقل اللي انا شايفه بس انا مش شايف
الصورة على بعضها فممكن ما يبقاش كداب - [00:20:14](#)

عشان كده للأسف الشديد ده بيستشرف الصالحين بقى. ما يبقاش كداب ولا حاجة. يعني هو يبقى بيحكي من وجهة نزره. بيحكي
طبقا لفعالاته العاطفية وظنونه على الشخص ده. يعني هو اصلا ما بيتقش فيه. ما بيجبوش قوي وبيشوفوا كذا فبيحكي طبقا
لانتطاعاته دي عنه. فيقول - [00:20:26](#)

فبيحكي في الغالب بيتأثر بالحالة الوجدانية اللي تخص الشخص ده للأسف الشديد احيانا ببالغ ببالغ مثلا في تقدير آآ الموقف بتاع
فلان يهوله جامد او يضخمه ويجي الموقف مسلا حد ثاني هو بيعزه او - [00:20:46](#)

بيحسن بيه الزن يقزمه او يهون من شأنه كل الحاجات دي سواء كانت المبالغات سواء كانت الافتراءات سواء كانت الانطباعات
الحاجات دي مدمرة وخصوصا لما تبقى مع شخص هو عنده او عنده التمييز ضعيف - [00:21:05](#)

عنده التمييز ضعيف. طيب تعالوا نسيب هذا الشخص ونروح للشخص الثاني اللي عنده آآ خبرة عنده خبرة خبرة ايه بقى؟ يعني انا
ليه قلت عنده خبرة؟ ليه ما قلتش الشخص اللي هو آآ يعني ما شاء الله زكي وناصح - [00:21:27](#)

ومركز وكمان ممكن يكون اللي هو بقى بيقدّر الوحشة ده. وقروبة كده بالمصري يعني او اللي شرير يعني تمام؟ ليه ما قلتش كده؟ لان الحقيقة اللي هي تعتمد اللي يعتمد على على مجرد قدراته كده الخاصة هيخطئ كثير جدا هيخطأ كثير جدا وهي تجاوز. زي ما صاحبنا ده هيتجاوز في - [00:21:46](#)

ان هو يصدق ناس ما تتصدقش ويصدق حاجات ما تتصدقش. صاحبنا يتجاوز في انه يكذب ناس ما تتكذبش ويكذب حاجات ما تكذبش. عادي يعني ده هيفرط في حسن الزن وده هيفرط في سوء الظن. تمام؟ طيب - [00:22:11](#)

ايه بقى فكرة او اهمية الخبرة آا وايه الخبرة اللي انا اقصدها الخبرة اللي انا اقصدها نوعين خبرة شرعية شرعية ودي النقطة الاساسية. ليه؟ لان الشرع هيضبطه. هيضبطه جدا. يعني الشرع هيخليه يقول اه ماشي - [00:22:28](#)

انا لست بالخبي ولا الذي الخب يخدعني. خلاص انا ان بعض الظن اثم يبقى هنا ده محتاج ان بعض الظن اثم. ان مش كل ظن صح. لان هو بسبب نصاحته بقى وزكاؤه ومش عارف ايه. وان كثير جدا تخميناته تطلع صح وتوقعاته - [00:22:44](#)

صح؟ فمع الوقت ممكن يظن ان تقريبا كل تخميناته صح. وكأن هو بينقب عن قلوب الناس لما بقى يشوف بقى هلا شققت عن صدري اقتلته وقد قال لا اله الا الله وقالت بقاء السيف. شف بقى الموضوع عظيم وبعدين لما يشوف ان بعض - [00:23:00](#)

ظني اثم مش كل ظنك صح ومش عارف ايه ينضبط. زي ما صاحبنا هنا عنده ايه؟ عنده ان كل الظن اثم ده ده عنده كده ان كل الظن اثم. فيتقال له لا ان بعض الظن مش كل الظن اثم - [00:23:17](#)

وصاحبنا ده هنا عنده ايه؟ عنده اما ايه؟ ان ان كل الظن ان كل الظن حق فيتقال له لا بعض الظن ده اثم فاتف فالمهم عنده خبرة شرعية خبرة شرعية من خلال هذه المسائل خصوصا ما يتعلق التعاملات الانسانية والتعاملات البشرية والنفوس البشرية وما يتعلق به - [00:23:32](#)

وخصوصا امور التزكية وغيرها لان احنا مثلا ممكن نجد حد عنده خبرة شرعية بس مسلا مركز مسلا في علوم اللغة. واحد مركز مسلا في علوم الالة الفلانية. بس ما عندوش في ما يتعلق بالنفوس وادوائها - [00:23:54](#)

مشاكلها يعني اللي بيسموه شق التزكية يعني. وان كنت يعني باعترض على المسألة دي بس مش بيسموه شق التزكية. المعرفة بالنفوس البشرية من خلال من خلال الوحي الشريف. المهم ويروح بقى للايه الثانية بقى الخبرة الحياتية. ايه بقى لازمة الخبرة الحياتية؟ انه يكون اختبر الكلام ده كله في - [00:24:07](#)

قفوا اتنين وتلاتة واربعة وخمسة وعشرة وكلام من ده فالخبرة الحياتية لوحدها مش كافية والخبرة الشرعية محتاجة معها خبرة حياتية يعني خلينا نقول ان احنا مسلا محتاجين خبرة شرعية وليكن بنسبة خمسة وسبعين في المية ومحتاجين خبرة حياتية بالنسبة - [00:24:27](#)

خمسة وعشرين في المية. الخبرة مش مجرد يعني يكون حد عنده علم وعنده خبرة عشان خاطر برضه ما يتطرفش في الاتجاه الاخر الشخص ده بقى بيبقى بيتميز بحاجات ان هو ابتداء ابتداء هو ما بيحطش نفسه في البيئات اللي هيضطر يسمع فيها ناس تؤزيه اصلا - [00:24:41](#)

يعني وعادي ما عندوش مشكلة انه يفكر بموضوعية في اوقات مثلا يبقى وليكن رايعين مشوار او في مصلحة او في عمل ما واه والشخص ده هو مش مطمئن له لا يقول مش مش هيبجي معه. ممكن يستغني عن خدماته في حاجة - [00:24:59](#)

مش مشكلة يتحمل الاعتراضات اللي ممكن تتقال عليه. فهو ابتداء بيعمل كده. آا طب لو خلاص موجود واتوجد والقصة دي ما يسمعش يعني ايه بقى سماع للسمع ما يسمعش ما يركزش معه خالص - [00:25:15](#)

طب لو هو لو هو سمع بقى وبتاع وركز معه واضطر اضطرارا ما يصدقش الكلام عنده متهم حتى يثبت العكس. خلاص آا سمع الكلام ده ولأ هو حريم انه يصدق ويبدو انه خبر مهم - [00:25:31](#)

او كلام قد يبدو مهما بيتبين بقى يعني بيروح بقى هنا بقى يبجي يلاقي الشرع والخبرة والحاجات دي كلها ويتبين. لأ عنده الاستبانة قبل الادانة قبل ما بياخد اي انطباعات لأ لازم يجمع معلومات ويتأكد ان الكلام ده صحيح فارغ - [00:25:49](#)

وبعدين يبدأ يتصرف بناء على هذا الكلام. تمام؟ احنا نتمنى ان حصول الشخص ده آآ ولا نتمنى الشخص المتطرف هنا من حتى يعني هو اللي هو طيب يعني حد السذاجة وللأسف الشديد اللي هناك متطرف خالص اللي هو لأ مم - [00:26:08](#)

مش كزا وكل الناس كدابين وده كداب ومين اللي قال لك ومين قال لك انه صادق اصلا ومش عارف ايه والكلام دا كله. اللي هي النزرية بتاعة انا اشك اذا انا دبوس. خلاص؟ يعني هذا النوع - [00:26:28](#)

الا يرد ولا يرد اه الاشكال الضخم ان اه لو عندي الشخص بقى اللي هو السماع ده يعني الشخص اللي هو بيسمع غيره تمام وزى الفل المشكلة ان الشخص ده مش بس ممكن يضر بنفسه - [00:26:38](#)

هو ممكن يضر بغيره ممكن يضر بمؤسسة ويضر بمجتمع يعني انا والله الذي لا اله الا هو واحد يعني بيتنهد لان من اكثر الحاجات اللي اوجعته وسط فنام من الصالحين والصالحات - [00:26:53](#)

انك تجد ان مثلا في رجل من الصالحين شيخ معين او عالم معين له بطانة البطانة دي هو بيثق فيها البطانة دي مش على مستواه هو لا لا من الورع - [00:27:10](#)

ولا مستواه من العلم والخبرة بالنفوس البشرية من الناحية الشرعية ولا حتى مستواه من الخبرة الحياتية. لكن للأسف الشديد هو سماع له يعني اداهم ودنه فبقى اللي هم بيقولوه اصبح بالنسبة له ايه؟ اخبرني ثقة - [00:27:28](#)

حدثني من اثق به. انت شفت سمعت باشرت لأ بس باشر حد بثق فيه جدا طب ما تتأكد هتخسر ايه؟ لأ ويبني على ذلك امور نسأل الله العافية قد تكون موبقات. موبقات بمعنى الكلمة - [00:27:44](#)

هذا الامر للأسف الشديد يعني الواحد شافه في يعني في ناس يعني المفروض يعني ان هم اهل خير واهل بر وما كان يتوهم او صار بصورة من الصور شكل من الأشكال ان يكون الأمر كذلك ابدا. اطلاقا اطلاقا خالص - [00:28:06](#)

الكلام ده بقى حاضر في المجتمع حاضر في البيوت حاضر في في العائلات حاضر في مؤسسات الكلام ده بشكل ضخم جدا لدرجة بتتسبب في اشكاليات كبيرة جدا جدا جدا الاذن يا جماعة عندها اشكال ان الاذن دي هي قناة للقلب - [00:28:22](#)

من اكثر القنوات اللي تصل للقلب واحنا يا جماعة لازم نفهم ان احنا قلبنا ده آآ لازم يصاب لازم يصاب يعني هو القلب ده هو في الجوف هو يعني مش هنا مش هنا مش - [00:28:41](#)

في مناخيري مش في شعري. القلب ده هو في داخل الجوف يعني عشان حتى يوصل لنا رسالة انه يصاب. هو محتاج يصاب. يعني هو ربنا صانه لنا وحماه لنا حتى من الناحية المادية. فاحنا احنا محتاجين محتاجين انه يصاب - [00:28:53](#)

برضو من الناحية الايمانية من الناحية الوجدانية. سبحانه الله اعتزل ما يؤذيك لأ ده بعض الناس للأسف الشديد ممكن ببقى شخص بيعمل ايه سبحانه الله يعني يضايقه ببقى ينسجله قصة وعازيز ينتقم منه - [00:29:08](#)

ويقعد بقى كل شوية يقول له كلام ويضايقه ويخليه يتوجع ويخليها تبكي وتعيط اسكتي وعمل ودي وابنك ومش عارف ويعني كلام يعني يعني ممكن تكون اصلا للأسف الشديد البنت دي او الاخت دي تتشفى فيها. انها فرحانة بها وهي بتزهر انها والله خايفة عليها - [00:29:25](#)

اصل انا مش عارف ايه. ويا جماعة النفوس البشرية ما تزعلوش مني حتى ان كانوا صالحين حتى ان كانوا صالحين احنا مش هنخسر حاجة لو استبنا يعني يعني كم كم اهلكت يعني كم اضررت بل كم اهلكت الثقل المفرطة - [00:29:45](#)

وحسن الظن الزائد ماشي الحمد لله انا مثلا لما اسمع خبر من حد يعني يعني اثق فيه عادي اغلب جانب ايه؟ اغلب جانب الصدق وجانب حسن الظن بس ما اعتبرش - [00:30:04](#)

لو هو امر مهم ويترتب عليه قرار لأ لازم بقى اسمع الطرف الثاني. وللازم اتأكد بنفسني. وللازم مش عارف ايه. يعني للأسف الشديد كم دم مرت هذه الاشياء دمرت باشخاص دمرت بيوتات ودمرت حيوانات ناس كتيرة جدا. وللأسف الشديد لم يكن هذا الكلام صحيحا بالمرة - [00:30:18](#)

المشكلة دي يعني المشكلة في منتهى الخطورة ممكن تفضي الى دمار كبير جدا وآآ واحنا الحقيقة بتختلف وجهات نظرنا. طب واحد

يقول لك لا عادي على فكرة انا بسمع وآآ عارفين الكلام ده يا جماعة عامل زي ايه بالظبط؟ عامل زي برضه سماع الافلام - [00:30:39](#)
مسلسلات القصص والروايات واحدة تقعد مسلا تسمع آآ آآ هتقول لك انا بحب اقرأ مش عارف الروايات العاطفية اسمع اللي مش
عارف ايه اسمع كلام فلان. يعني مثلا كتير من الاحداث اللي تخص الامة احنا بنسمعها من وسائل الاعلام من الدجال الاكبر يعني في
الزمن ده يعني خلاص والدجال اكبر الدجال الثاني - [00:30:54](#)

الدجال الاكبر في الزمن ده الاعلام بقينا ببناء على كلام قناة اعلامية ولا واحد بمحلل آآ اعلامي ولا مش عارف ايه اللي هم الناس
اساسا اللي عذرا يعني بايه يبيع اي حد - [00:31:18](#)
بعرض من الدنيا قليل اللي هو النهاردة بوش وبكرة بوش تان. اصبحنا احنا بنبني افكارنا سواء كنا مؤيدين ولا معارضين ولا متوقفين
بناء على الناس دي. والاصل فيهم الكذب اصلا - [00:31:30](#)

الافلام والمسلسلات واللي بتصدره للناس حتى عن الشخصيات بنسمع فيلم بنسمع مسلسل واحدة تقول لك لأ اصل انا بعرف منها
حاجات باخد بالي بعرف الناس اللي بتقول واللي بتقولوا الشباب يقول لك لأ دي روايات انا بتعلم منها مش عارف ايه وباخد منها مين
اللي بتسمعه - [00:31:43](#)

ده هياخدنا بقى الاشكالية ثاني اكبر في رأيي بقى مش اشكالية المسموعين مين المسموعين مين؟ بنسمع مين واللي
بنسمعهم دول يعني مثلا انا بعز الشيخ فلان جدا وبجبه ومش عارف ايه وتما. فبسمعه باسمعه بثقة مفرطة. مفرطة - [00:32:00](#)
لدرجة بتوصل احيانا انه ممكن يقول احاديث ضعيفة وانا اقول ماشي امين ويقول اراء غريبة شاذة وانا تمام زي الفل طب انا انا
هخسر ايه يعني ايه ما ينقصش من قدري ان انت تختبر كلامي هو صح ولا غلط؟ تختبره بالشرع. ايه يعني - [00:32:23](#)
مش قلة احترام ولا حاجة لأ وصلوهم لصورة ان لأ ده قلة احترام وانت ما بتتقش في لأ تثق في ما فيش مشكلة. آآ لان ايه المشكلة؟
اصل انا انا ما بقولكش يعني انا هقول لك - [00:32:38](#)

حاجة تخص ربنا وتخص حياتك الحاجة دي مش تستحق ان انت تستبين منها. والله انا قلت لك كلام يا عم مشفوعا بالدليل وقلت لك
قال الله كذا وقال رسول الله كذا يبقى خلاص خلصنا ماشي. انا كفيتك - [00:32:51](#)
وكفيت نفس الموضوع بس انا لأ طب ده ايه الحجة فيه؟ مين؟ جه ازاي؟ عادي من حقلك لأ هو بقى انت ازاي وده سوء ادب ومش
سوء ادب؟ ايوة سوء ادب لو باسلوب يعني انما جزاكم الله خيرا واحسن الله اليكم ولكن ليطمئن قلبي ممكن حضرتك تقول لي الدليل
- [00:33:03](#)

او الامر ده ايه؟ اصبحنا يعني الناس وخصوصا بقى ان احنا الناس اهل الدين يعني احنا بنحبهم يعني هم ناس صالحين يعني حتى لو
كان حد فيهم عنده او زل في مواقف بس الحمد لله هم في الجملة الصالحين وجعل الرحمن لهم ودا وفعلنا احنا بنحبهم قلوبنا فعلا
بتملهم وبنثق فيهم ودا حاجة كويسة برضو - [00:33:21](#)

وما حدش فاهم الكلام غلط اني ما اثقش لا اثق بس اللي اقصد لما تكون ايه المشكلة اني اكون واقف على ارض صلبة متيقن
وخصوصا لما تكون حاجات غريبة يعني حاجات هي مستغربة - [00:33:41](#)

عادي يعني انا من عادتي مثلا لما اجي اتكلم اقول ايه؟ يا جماعة على فكرة ده في حديث كذا ده النبي قال في حديث كذا. اقول لكم
استنوا استنوا ثواني ثواني انا عملت كده حد في الدرس بتاع السيرة النهاردة. آآ طب ثواني - [00:33:51](#)
سواني هبص آآ اطلع لكم الحديث اقراه معكم موجود في الحقة الفلانية في المكان الفلاني. ايه المشكلة يعني وما يضير المرء في
ذلك؟ هو اطمئنان للمتكلم واطمئنان للسان مش هنخسر حاجة. طبعا بقى المسموعين - [00:34:01](#)

مسموعين من اهل الدين اطلع بقى المسموعين في الدنيا يعني الواحد بيقتد سبحان الله يعني بيتابع كده في احداث السيرة يشوف
مسلا عوف بن مالك ده وازاي ان هو يعني غرر بهوازن - [00:34:17](#)

غرر بيهم يعني اا دريد ابن السمة واحد من من يعني من حكماء اه هواز. هو بيقول له رأيي في منتهى الغباء. يعني رأي غريب جدا.
شاب صغير يعني ثلاثيني عايز اه يبني مجده. ومتخيل ان - [00:34:32](#)

محمد صلى الله عليه وسلم كل اللي عمله ان هو ايه نجح انه يجمع الناس وعنده قدرات قيادية ومهارات حشدية ضخمة ومش عارف ايه ويقدر تمام وزى الفل وكده ويعني وقدر يعني قدر يجمع الناس فهو عايز بقى على على الايه؟ على القومية الهوازنية يلزم بقى ثقيف ويلم ويلم ويلم - [00:34:48](#)

القومية الهوازنية اا بيجمع الناس دول كلهم وبيجمع منهم فعلا خمسة وعشرين الف مقاتل وهما طول حياتهم متفرقين اا على على القومية الهوازنية يجمع كل الناس دي وهذا الشخص يعني متهور جدا جدا. وفكره مدمر جدا وواضح خالص انه بيعمل لمجده الشخصي. لكن - [00:35:08](#)

ان هو استاز يعني يعني استاز تمثيل. يطلع على المنصة لدرجة خلاص الناس همت انها يعني اشار عليهم برأبي غريب جدا. اشار عليهم قال لأ كل واحد منكم يجيب نساؤه - [00:35:28](#)

ويجيب قطعته والفضة اللي عنده والغنم اللي عنده يجيب كله نحطهم ورا زهرنا في الجيش ونخلي النساء مش عارف على جمال بحيس انها تزهو كما لو كانوا يعني فرسان تانيين. وفي نفس الوقت ايه احنا يعني عشان خاطر الواحد فينا يموت - [00:35:44](#) يموت يموت يموت الرجل هذا الرجل الحكيم يعني قال قال يا بني يعني هو الفار ده او المنهزم هل يألو على شيء ده الفار ده بيبقى خايف على حياته فمش مش هيفكر في اي حاجة تانية. لأ او ديكها صاحبنا ليه ؟ هو عايز ينتصر. وهو قال لهم ده هيهرب ويسيبكم وهيحصل وهيحصل ويعني - [00:36:03](#)

وما سمعوش الكلام وكانوا خمسة وعشرين الف وكانت لهم الدولة يعني النبي صلى الله عليه وسلم يعني للأسف في بداية حنين اعجبتمكم كثرتمكم بقى اتناشر بس سبتوا حوالين النبي صلى الله عليه وسلم وبعد كده يعني الصحابة اتجمعوا وفروا فروا سبحان الله! المهم فروا وتركوا كل - [00:36:24](#)

الكلام ده تركوا كل الكلام ده. يا الله! يقال ان كانوا حوالي اربعة وعشرين الف اربعة وعشرين الف جمل. حوالي اربعين الف الف من من الغنم ومش عارف كم كده الف اوقية وكام واحدة من من النساء؟ اعداد ضخمة اعداد ضخمة جدا يعني - [00:36:44](#) من النساء السابات من السبي كل ده ليه؟ سامعينه ومصديقينه ومش عارف وياه وبعدين لما الراجل ده اتكلم وقعد قال له قال لهم لأ خلاص بقى انا انا لو انتم مش هتطيعونني انا هقتل نفسي. يا عم ما تقتل نفسك وتغور في - [00:37:06](#)

لأ هاقتل نفسي الابتزاز العاطفي بقى صدقوه وتصوروا وطلعوا وعملوا الكلام ده في منتهى الغراب الفراعين ونشوفهم ازاي ووراء الهالك الهالك الاكبر اللي اسمه فرعون ده وماشيين وراه وتماهه ويعني يلا نخرج لهم نخرج لهم نزل وراهم - [00:37:24](#) البحر ينزل وراهم البحر اشكالية كبيرة اشكالية اشكالية السماح ده ان الواحد بيسمع برضو بقى اي حد واه وكلام صح وتماه وزى الفل لدرجة حتى اصبحت تنطلي على الصالحين اهل الدنيا بقى ومش عارف يروح مسلا للمسئول الفلاني في المصلحة الفلانية يقول والله يا شيخ انت عارف والله انا باعزك وباحبك ده انت كذا كذا كذا وهقول لك سر بيني وبينك - [00:37:42](#)

قصدي عسل كذا كذا كذا وصل مش عارف ايه وانا اضطرريت اعمل فيك كده عشان اه يقول له معلش الله يزلمنك زلمناك والله ارد ذلك الرجل الصاعد ذلك الرجل الصالح - [00:38:05](#)

الذي تظلمونه للأسف الشديد يعني لا بقت اه بقى النهاردة الواحد بيقعد يقرأ في التاريخ كده يقرأ مسلا اه بتاع الهباب الاسماعيلي هتلر ده وازاي وازاي خد الناس دي كلها لحدها - [00:38:15](#)

ويشوف موسوليني وخد الناس دي لحدها ازاي واستالين وخدمهم لحدهم ازاي سبحان الله شوف العلم دول اللي يعني الطغاة دول كمان وخدوا الناس تحتفهم والناس يسبحوا بحمدهم بيسبحوا بحمدهم ويقولوا سبحان الله! فاشكالية ضخمة قوي اشكالية السماع دي هنشوف النهاردة آآ معنا آآ يعني رسالة من رسائل ربنا لنا آآ - [00:38:32](#)

يعني بتتناول هذه المشكلة بتتكلم عن القضية دي. آآ نشوف ماذا قال الله سبحانه وبحمده عنها. علشان برضو يعني يبقى احنا آآ يعني واقفين على ارض صلبة في المسألة ونشوف بالضبط ما الذي ينبغي علينا فعله - [00:38:54](#)

نسمع سيدنا الشيخ الحصري هنسمع بس من بدري كده من قبلها شوية عشان بس يتضح السياق يعني احنا بتتكلم عن مين يعني لا

يستأذّنك الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر ان يجاهدوا باموالهم وانفسهم - [00:39:08](#)

والله عليم بالمتقين نعم انما يستأذّنك الذين لا يؤمنون بالله رددوا ولو ارادوا الخروج لاعدوا له عدة ولكن جاريها الله انبعاثهم فثبتهم
وكيل القاعدين لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالا - [00:39:42](#)

الوضعوا خلالكم ييغونكم الفتنة وفيكم سم ما عون لهم والله عليم بالظالمين لا قادمة من قبل وقلبوا لك الامور حتى جاء الحق وظهر
امر الله وهم كان طيب سبحانه الله آآ طبعوا الكلام هنا في احنا في سورة التوبة - [00:40:59](#)

والكلام آآ يعني يعني الزمان هو آآ غزوة تبوك اه الانسان المراد او الكلام المراد هنا الكلام بصورة اساسية عن اه المنافقين او بعض
المنافقين آآ الله سبحانه وبحمده يتحدث عنهم في طبعوا في حديث طويل من قبل الكلام ده يعني آآ يعني من الاول خالص -

[00:42:02](#)

هم آآ يعني يقول انفروا خفافا وثقالا وجهدوا مالكو انفسكم. آآ وقال بقى لو كان عرضا قريبا وسفرا قاصدا لاتبعوك ولكن تنبعت
عليهم الشقة وسيحلفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم يهلكون انفسهم والله يشهد انهم لكاذبون - [00:42:31](#)

عفا الله عنك لما اذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين اه لا يستأذّنك الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر ان يجاهدوا
باموالهم وانفسهم والله عليم بالمتقين. انما يستأذّنك الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر وارتابت قلوبهم فهم - [00:42:51](#)

يترددون ولو ارادوا الخروج لاعدوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فثبتهم قيل اقعدوا مع القاعدين. لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالا
ولا اوضاعوا خلالكم ييغونكم الفتنة وفيكم سماعون لهم. والله عليم بالظالمين. طيب الشاهد عندي هنا وفيكم سماعون له -

[00:43:07](#)

طيب نركز بقى نركز قوي عشان الحجة دي فيها لقطة كده في التفسير يعني ايه هو فيكم سماعون لهم؟ وفيكم وفيكم سماعون له.
في مين فيكم انتم في الصحابة في الصحابة - [00:43:24](#)

ولا في الجيش ماشي؟ في الصحابة ولا في الجيش يعني لو في الصحابة وفيكم يبقى انتم كصحابة فيكم سماعون سماعون يبقى
اللي فيكم فيكم دي للصحابة. ايوه فيكم انتم الصحابة سماعون سماعون لمين؟ سماعون لهم لمين؟ مين دول؟ اللي هم المنافقين او

الناس اللي هم هيقيعدوا يايه؟ آآ - [00:43:39](#)

زي ما اخبر ربنا كده يزيديونكم خبالا يوضعون خلالكم ييغونكم الفتنة. ماشي اهل الفتنة دول يعني فيكم ايه؟ سماعون له. خلاص؟
يبقى فيكم لو رجع على ماشي؟ الصحابة بعينهم آآ مش مش عن الجيش كله. ليه؟ يبقى الصحابة بعينهم يبقى المراد ان فيكم انتم

ايها الصحابة سماعون - [00:44:05](#)

سماعون لمين؟ سماعون لهؤلاء الناس. سماعون لهؤلاء الناس. خلاص؟ طيب او تنفع فيكم في الجيش؟ اه في الجيش برضه بس من
من طائفة المؤمنين يعني ممكن من طائفة المؤمنين. ما هو اصل الصحابة هنا طائفة المؤمنين. يبقى فيكم يبقى فيكم انتم طائفة

المؤمنين مش المنافقين. منكم ناس سماعون لهم. يعني - [00:44:25](#)

ممكن ناس ييثقوا في ناس منهم ناس لسه ضعاف العقول يعني زي ما اخبر آآ مسلا السعد في تفسيره وغيره. آآ ناس يعني يعني بس
عندهم اشكال زي احنا اللي حكينا ده موجود. سمعونا له بيسمعوه - [00:44:45](#)

تمام؟ سماع مش سامع سماعون له. تمام؟ طيب تعالوا نروح بقى طب لو فيكم يراد بها الجيش وفيكم فيكم يعني في الجيش في
الجيش فيكم فيكم من هؤلاء المنافقون سماعون سماعون. ماشي؟ لاجل - [00:45:00](#)

منافقين تانيين اه جواسيس يعني اه شف بقى سبحانه الله هي نفس الكلمات وفيكم يعني في الجيش ماشي في الجيش يبقى هنا
مش الصحابة. في الجيش ما لهم سماعون. يبقى السماعون هنا مين؟ الناس من الصحابة ولا ناس - [00:45:22](#)

ثم المنافقين لا منافقين. سماعون لمين؟ لهم؟ لمنافقين تانيين. او حتى للكافرين جواسيس اه طيب اه حتى حاجة تالته بقى بعض
المفسرين يقول ايه؟ يقول وفيكم سماعون لهم يعني فيكم فيكم انتم في الجيش سماعون من المنافقين. لمين؟ لمنافقين تانيين

موجودين في الجيش - [00:45:39](#)

اه يعني ايه سمعوه للمنافقين تلاقيه موجود في جواسيس لهم يعني ما دي زي الاولى لأ. يعني مطيعين مطيعين لمنافقين لكبراء المنافقين اللي موجودين في الجيش. يعني مطيعين لهم اللي يأمرهم بحاجة اللي يأمرهم به هيعملوه. الكلام ده مهم قوي لان التلات تفسيرات دول هيفرقوا جامد جدا - [00:46:02](#)

طبعا المشتهر تفسيرين المشتهر تفسيرين والتفسير التالت ده مذكور برضه لان آآ يقال ان الجد ابن قيس وعبدالله بن ابي بن سلول هو يعني هما آآ سبحان الله كانوا يخرجوا ما خرجوش يعني. المهم تابوه كان الصف اغلبه صف آآ اغلبه كان صف كان صفا مؤمنا يعني. المهم وفيكم السماعون له. طيب الكلام ده في غاية - [00:46:22](#)

اهمية في غاية الاهمية ازاى؟ لان هنا على التفسير الاولاني وفيكم تاني اهو وفيكم يعني معاشر الصحابة. سماعون منكم معاشر الصحابة لهم يعني لهؤلاء الذين ايه؟ يعني يريدون الفتنة وكزا وكزا للمنافقين. خلاص؟ يبقى هنا مين مين السامع؟ السماع ده او السامع مين؟ هو - [00:46:42](#)

ومن الصحابة او من المؤمنين. ماشي؟ من المؤمنين. المتكلم مين؟ المتكلم هيبقى من المنافقين. خلاص؟ او من اصحاب طيب على التفسير التاني على التفسير التاني فيكم هتتقلب بقى الاية فيكم يعني في ايه؟ في هذا الجيش ككل في الجيش ده - [00:47:02](#)

سماعون مين السماعون اللي هم المنافقين؟ متجسسون لهم لمين؟ لمين لناس تاني غيركم لاعدائكم سواء من المنافقين او الكافرين او غيرهم طيب على التفسير التالت وفيكم فيكم انتم في الجيش هنا برضه لا زلنا هنا اهو في الجيش يبقى اما كده يا اما كده. سماعوهم مش بمعنى السمع بقى. ده سماعون - [00:47:23](#)

لو التجسس هتبقى بمعنى مطيعين. مطيعين لمين؟ مطيعين لمجرمين تانيين لمنافقين تانيين للي بيتكلم عنهم في السياق. مطيعين لهم لو امروهم بشر هيازوكم لو امروهم بضر هياضروكم طيب احنا اللي بتتكلم يعني الصد اللي احنا بتتكلم فيه هو صد السماع بصورة آآ اساسية. طبعا في مفسرين رجحوا ده مفسرين رجحوا ده. يعني - [00:47:47](#)

مثلا الجنب ده اللي هو فيه فيكم يعني فيكم من في الجيش من المنافقين اللي هم جواسيس او مطيعين لاعدائكم تمام ده رجحوا الطبري خلاص؟ ابن كثير الحقيقة كان له وجهة نظر تانية ويمكن كثير وافقوا على الكلام ده كان يقول - [00:48:12](#)

ما هم كده كده هم جواسيس يعني دول جواسيس لغيرهم ايه الاضافة اللي اضيفت هنا للسياق او اللي اضيفت للموقف ده؟ ولذلك رجح ان في هم سماعون لهم لا يعني فيكم معاشر الاية؟ المؤمنين سماعون منكم انتم بيسمعوا بقى سماعون لمين؟ سماعون لاولئك الاية؟ لاولئك المنافقين - [00:48:32](#)

او اولئك الذين آآ يريدون الفتنة. طيب مفهوم كده الكلام ده عشان الكلام ده مهم يترتب عليه حاجات. يترتب عليه ايه؟ يترتب عليه ان انت لازم تاخذ بالك ان في اوقات بعض الناس فعلا هم عناصر فتنة - [00:48:52](#)

يعني هم مؤذيين بيكذبوا كثير يعني اما ان انت تحذر منه بشكل واضح جدا تحذير عام يعني انا اذكر ان كان في يعني كده او في في مجموعات كده في اماكن ما فانا كان عندي تحذير عام. بقول يا جماعة لو سمحتم ما حدش يسمح في حد - [00:49:07](#)

وكزا وكزا وكزا خالص. ليه؟ لان عارف ان في شخص ما او في شخص ما هو اصلا من النوع ده. يعني نوع ايه لو يعني بصوا يا جماعة الغريبة قوي. طبعا الموضوع ده حاضر اكثر في النساء. ان هو ربنا قال ان هم غافلات. يعني المرأة طبعا عشان موضوع العاطفة عندها اعلى فهي - [00:49:26](#)

وبرضو للأسف احيانا الفضول لمعرفة ما لا يخصها وما لا يعينها برضو باعالي. للأسف الكلام ده منتشر في مجتمع النساء. وهن متكلمات بيتكلموا كثير كثير فيبخلي الموضوع ده اكثر في مجتمع النساء بشكل ضخم - [00:49:46](#)

فدرجة انها تزلم حد وتهضم حد وتعمل المهم يعني قصص للأسف الشاهد يعني انا بكلم الجنب ده يعني سبحان الله من الحاجات اللي بتتعلمها من الايات او اللي ربنا بيوصفها لنا في الايات ايه - [00:50:01](#)

بيقول طب انت ليه ما تبصش على حال اللي بيتكلم ده في الجملة ما تبص على حاله في الجملة يعني ايه يا ابو صلاح اللي في الجملة؟ هتلاقي عنده امارات تخليك ما تصدقوش. او تشك على الاقل في كلامه - [00:50:14](#)

يعني مثلا ممكن تلاقي واحدة بتحكي لك على واحدة تانية. طب ليه؟ كانت شغالة معها وطردها من الشغل الكلام ده من سنتين ثلاثة
اختلفت معها في شغل طب ما طبيعي لما تتكلم عنها مش هتتكلم عنها بحيادية - [00:50:28](#)

ممكن يكون فعلا اللي حصل ده يعني اللي هي بتقوله ده حصل بس مش هتقولوا بحيادية ما تتكلمش بحيادية وما تديش رأيي
بحيادية ضروري استصحاب وده بقى نوع ثاني من الاشكالات. يعني احنا كنا اشرنا للاشكالات العامة بس قلنا ان السورة او الايات
هتدينا اشارة للاشكالات تانية. اشكالية - [00:50:43](#)

اشكالات التبصر بالاشخاص. التبصر بالاشخاص ان انا يكون عندي معرفة بالاشخاص. ابقى عارف الشخص ودارسه. هو كويس وممتاز
وهايل. بس هو هو عنده وجع يخص حاجة معينة. وجع يخص الناس دول. وجع يخص الحاجة دي. عنده عندها غيره. هي كويسة
جدا وصالحة وزى الفل - [00:51:01](#)

بس عندها غيره من فلانة حاجة في النفس يعني اشياء مسلا قديمة رواسب قديمة حاجات تراكمات لدرجة في اوقات كتيرة ممكن
تلاقي مسلا واحدة خربت على واحدة لمجرد ان كان نفسها تجوز جوزها يعني ما تيسرش - [00:51:21](#)

او موفقتش او محصلش نصيب واحد يضايق واحد لان كان نفسو يعني لما جه لانه كان نفسو ان هو يكون معاه هو مختاروش اختار
حد ثاني حاجات من النوع ده كتير جدا للاسف - [00:51:42](#)

ولذلك ولذلك لابد بقى الراجل اللي في الجنب ده الراجل الطيب ده آآ او الاخت الطيبة دي المفروض يبقى عنده ايه؟ كأن الايات
بتشير انكم تبصروا بالحالة العامة. يعني يتبصروا بالحياة العامة يعني ربنا بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم - [00:51:52](#)

بيقول له لو كان لو كان عرضا قريبا يعني مكسب قريب وسفرا قاصدا سفر كده ما يغلبش لاتبعوك. ولكن بعدت عليهم الشقة
وسيحلفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم يهلكون انفسهم والله ليعلموا انهم لكاذبون. يعني دي بعض الامارات. طبعا ان سورة التوبة
يعني هي بتسمى الفاضحة انها - [00:52:06](#)

المنافقين وبتتكلم عنهم والكلام ده كله وسبحان ربي يعني رغم انها برضه هي فاضحة وبتفضحهم بس برضه بتدعوهم للتوبة اسمها
التوبة. يعني بتدعوهم للتوبة. سبحان الله! آآ اه المهم آآ وبرضو فيها كلام كتير عن البرائم الكافرين ولو البراء واسمها التوبة -
[00:52:27](#)

طيب الشاهد آآ فهنا خرينا من اول الحقة بتاع لا يستأذذك. لا يستأذذك الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر. ان يجاهدوا باموالهم
وانفسهم الناس المؤمنين باليوم الآخر دول مش ناس بيعتروا كتير ويستأزنوا معلى اسمح لي بقى انا اسف انا كذا ودي كثرة
الاعتذارات من الحاجات اللي - [00:52:44](#)

تخلي الانسان ما يطمنئش لحد حتى وان كانت باعذار ليه؟ لان كثير الاعتذارات ده فيه احتماليين الاحتمال الاول انه مش صادق اصلا.
تمام؟ والاحتمال الثاني انه صادق بس مش موفق. مخدول - [00:53:04](#)

وبناء عليه ليه؟ لان هو الانشغال ده عقوبة. يعني الانشغال ده عقوبة. هيبقى حالة اخيرة ان هو حد كويس وموفق وكل حاجة بس
فعلا هو في ابتلاء حقيقي فده بقى يعني محتاج مجهود عشان يميز - [00:53:21](#)

انما في في الجملة انا انا شخصا ما استبشر بكثير الاعتذارات. ما استبشر به. لان كثير الاعتذارات ده مسلا لما تكون الحاجة مسلا
عشرين مرة ويغيب منها مسلا ثلاث مرات اربع مرات ده هم عشرين مرة كلهم. يعني اما يغيب اربعة يعني غاب خمسهم - [00:53:34](#)

يعني خمس النصاب دي حاجة ضخمة جدا يعني خمس يعني عشرين في المية من النصاب لو نصاب تعليمي لو نصاب عملي لو نصاب
آآ ايا كان حاجة ضخمة جدا. فما يستبشر بكثير - [00:53:50](#)

لانه اما مش صادق اصلا او ان هو مش صادق يعني ايه؟ يعني كذاب لا لا لا مش صادق يعني ما بيستفرغش وسعه في الاخذ بالاسباب
مش لازم يكون كذاب - [00:54:04](#)

ماشي؟ ما بيستفرغش وشه في الاخذ بالاسباب. مش مخلص يعني؟ لا مش لازم برضه. ما عادي ممكن يكون مخلص. بس برضه لا
يستفرغ السعة في الاخذ بالاسباب. وهتجري بعد شوية - [00:54:15](#)

او ان هو مخذول. يعني عبدي اشتغل بعبادتي املاً صدرك غنى واسد فقرك والا ملأت يديك شغلا ولم اسد فقرك. قلت مرة متكررة الانشغال عقوبة اكثر منه عذر عقوبة اكثر منه عذر والا هل يعجز الرب سبحانه وبحمده انه يدبر لي كل شئوني ان فيه حاجة جت هجمت علي انها كانت تهجم علي بعد ساعتين ثلاثة عشان ما يفوتنيش الخير ده - [00:54:24](#)

هل ان الحاجة دي كانت ممكن تتأخر بكرة عشان ما يفوتنيش النهاردة الحاجة المهمة دي لان بردو ان الله يعطي الدنيا من يحب ومن لا يحب ولا يعطي الايمان الا من حب. وطبعا لما باقول الكلام ده بعض الناس انا مش كويس انا مخزول انا مش عارف بلاش يا جماعة السلبية - [00:54:45](#)

هي المقيتة دي بلاش الاحباط ده. يعني احنا مش بنقول عشان التروية والتفريع. مش احنا مش عايزين الناس احنا نقول عشان الناس تقعد بقى اليأس والاحباط عايزين يا جماعة الانتباه والنشاط - [00:55:00](#)

بالعكس ده لما اعمل كده اقول ايه يا رب سامحني انا يبدو ان انا مش عارف ايه يا رب انا انا عارف ان انا لو لو كويس كنت يتوب المرء الى الله ويستغفره سبحانه الله - [00:55:14](#)

يعني مش فاهم ليه برضه يعني انا وانا وانا محبط ومكتئب ومش عارف ايه ومش متيسر لي خير وانا وحش وانا مخزول وانا مش يا عم ما تتوب يا عم - [00:55:24](#)

المخزون سبحانه الله! عجب جدا الانسان! يعني الدواء اهو وانا ايه انا مريض انا تعبان انا عيان انا مصدع انا مريض انا مريض انا مصدع انا مصدع يا عم ما تاخذ الدواء - [00:55:34](#)

يعني سبحانه الله فقل لهم اني قريب فاني قريب اجيب دعوة الداعي اذا دعان. فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون يعني نتصرف تصرفات الراشدين مش تصرفات يعني الناس عجيبة اوي حاجة عجيبة اوي بشوف اخوة واخواته فضلاء وفضليات بيتعبوا الواحد نفسيا بيزعله الواحد. وكأنه بيقول لك ايه ما تجبناش - [00:55:45](#)

سيرة الكلام ده خالص. لأ نجيب سيرته وننتبه له انا هخسر ايه ؟ خلي انا انشغلت او اعتذرت او استأذنت كتير وفاتني حاجة وارد وارد ان انا اكون مخذول معاقب - [00:56:09](#)

ماشي؟ وارد ان انا فعلا اكون ايه؟ اكون لا مش مخذول ولا حاجة الحمد لله. ده انا اكون مأجور ان شاء الله ويكون ابتلاء لي. وربنا حفز لي اجر ده واجر ده. وارد - [00:56:23](#)

فساعتها اعمل ايه انا؟ هتوب الى الله واستغفره واسأله يا رب ما يكونش عقوبة. يعني سبحانه الله! يعني انا الحقيقة الى حد كبير يعني اميل صحة الاثر ده اللي هو كلام سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم وهو عائد من الطائف - [00:56:34](#)

ماشي؟ انا حتى ابن القيم بينتصر قوي يعني رغم بيقول ان في اشكال في الاسناد بس بينتصر قوي لان لان الكلام عليه بهاء النبوة وفيه ان النبي صلى الله عليه وسلم وهو راجع - [00:56:50](#)

يعني راجع من الطائف يعني انتم شوفوا المشهد بتاع الطائف عامل ازاي شوفوا عامل ازاي مشهد الطائف بالله عليكم هل فيه ادنى ادنى تقصير من سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم - [00:57:02](#)

في ادنى ادنى احتمال يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم اللي حصل له ده مسلا غضب من الله عليه في ادنى ان نحترمها اطلاقا ورغم كده يقول ايه؟ يقول ان لم يكن بك غضب علي فلا ابالي - [00:57:13](#)

قل لكن عافيتك هي اوسع لي اعوذ بنور وجهك الذي ان يحل علي غضبك او ان ينزل بي سخطك او سخطوا ايه ده ايه اللي هخسره انا بقى؟ وده اللي هو سبحانه الله كان التوجيه الرباني. فلولا اذ جاءهم بأسنا تضرعوا. ولكن قست قلوبهم وزين لهم الشيطان -

[00:57:28](#)

انا هخسر ايه لما يجي البلاء ما ممكن البلاء ده يبقى والله ممكن يبقى عقوبة خلاص وممكن يبقى مثوبة ورفعة درجات. هخسر يا فلما لما اقوم استغفر واتوب واقول يا رب انا زنب سامحني. اذا كان تقصير مني اعف عني. ده يبقى زكاء - [00:57:51](#)

لان انا الاستغفار ده ان ما كانش فيه ما هو العلماء يقولوا ايه؟ طب النهاردة انا عمال آآ ده يكفر سيئات. طب ما عنديش سيئات يبقى

رفعة درجات. ده كلام نووي غيره - [00:58:09](#)

فرقع الدرجات يعني هنا ولزلك الناس يقول لك استغفر على ايه؟ ما انا عندي حاجة مش من غير حاجة. يا عم رفع الدرجات. ده من اعظم الاشياء يعني من ده علم عبدي ان - [00:58:19](#)

له ربا يغفر بالذنوب. يعني سبحانه الله! يعني دي دي عظيمة جدا عند ربنا المهم هذا السلوك السلبي اما انه يكون عذر او يكون عقوبة طب خلاص ده هو عذر ولا عقوبة الانشغال ده او كثرة الاعتذار او الاستئذان او الحرمان من خير ما يبقى خليني ايجابي وما اقولش انا محبط انا متضايق - [00:58:31](#)

انا خليني اجابة استغفر ربنا استغفر الله استغفر الله واسأل ربنا انه ما يحرمينش من خيره انه يبسر له لي وان وان وانه وان وان لان هو هو لا شك هي كده نعرفه من سنن ربنا كده. واحنا كلنا بيبقى جرب كده ان يبقى بتبقى في اوقات حاجات كتيرة جدا مزدحمة ورغم - [00:58:54](#)

كده ربنا عز وجل يرتب له بينها ويدبر له امره فيها فلا يضيع منها شيء اقسم بالله انا اشهد من فترة كده ولا حد مقصر ربنا يعفو عننا يعني بس اشهد ان في فترة كده كانت ثلاث شهور ورا بعض - [00:59:12](#)

ثلاث شهور دول يعني قبلها كده عندي مجموعة حاجات عايز اعملها وحاجات كتيرة ومشتبكة جدا. وهجمت حاجات لا حصر لها وسبحان الله دبرت في اخرها كلها يعني عمال انا بفتكر وشف طب ايه اللي حصل ايه المشكلة يعني ايه الحاجة اللي مسلا الواحد الحمد لله حاول يعملها كات كويسة كات ايجابية في الموضوع - [00:59:26](#)

انا نفسي دي سياستي ده فكري انا. شخصيا اللي انا انا عن نفسي بسلكه مع نفسي. في السلوك مع الله. انا مش خسران حاجة انا مش خسرانة حاجة لما البلية تيجي انها تكون عقوبة فاستغفر مش هخسر حاجة. فتضرع انا مش خسران انا كده كده كسبان - [00:59:46](#)
انا مش خسران لما يكون عندي كثرة اعدا ولا اكون محروم من خير معين ولا خير المفروض يكتب لي وما كتب ليش؟ ولا لان لان قولا واحدا يا جماعة قولا واحدا - [01:00:02](#)

الله يعطي الدنيا من يحب يعطي الدنيا من يحب ومن لا يحب ولا يعطي الايمان الا لمن احب ده ده قولا واحدا عشان بس ما نقعدش ايه يعني نضحك على نفسنا. دي حقيقة - [01:00:12](#)

ايوة ممكن عارفين بقى عارفين انا مسلا باقول ايه؟ يعني ممكن انا ما يتيسر ليش الخير ده يتسر لي خير ثاني فيبقى الخير الثاني بس برضو لسة دا انا من خير لخير - [01:00:25](#)

يعني شغلت عنه بحاجة تانية مسلا اهم او اولى. اولى عند ربنا اولى في شرعه. آآ يعني حاجة مهمة. انما مسلا بقى مم انا اسف يعني بنوم اكل بشرب بواحد طب علي ضيع وقتي بمش عارف ايه - [01:00:39](#)

لأ ما ما اعتقدش ان ده من النوع ده. الله المستعان. لان برضو هو حسب رغبة الانسان. حسب رغبة الانسان في الامر يعني هيبان. المهم يعني فهو هنا خدوا بالكم من حاجة. يعني ربنا بيحط لنا مقاييس للناس اللي احنا هيكلموننا. ركز في كلامه. هل هم من عدو - [01:00:55](#)

اصلا هم الصادقين صادقين يعني ايه؟ صدق اقوال لأ كمان صدق الاحوال سبحانه الله الكدابين دول حتى افعالهم بتفضحه لان يا راجل لأ دكتور لأ ده بيقول كلام رهيب رهيب. يا جماعة ده بعض الصالحين قال حتى عن بعض الناس قال ان الشيطان - [01:01:13](#)
من الشيطان. اذا اراد ان يفتن بانسان لو حب يفتن ناس بانسان يعني فتح له او خلى بينه وبين العبادة والله يعني يعني هو الشيطان مسلا انا لما اجي اصلي دلوقتي مش هيسبيني هيقعد يقول لي ايه طب اقعد مش عارف ايه وكزا يا عم ربح انت نعسان انت - [01:01:33](#)

مش عارف ايه كزا طب بص على مش عارف ايه كده في التليفون صح كده؟ معنا في الوضع الطبيعي. ده بقى ما يجيلوش ما لأ ده انا هاوجب معك ما هوسوس لكش في الصلاة خالص - [01:01:54](#)
مش اشجعه بقى خلى بينه وبين العباد. فيظهر ايه؟ يظهر متنسكا متعبدا باكيا آ زاهدا بائعا دنيا ليه؟ عشان الصورة دي تفضل كده.

برضه ده مش معناه ان ده حاجة ضخمة. اللي يعمل كده ده ده حاجة ضخمة وانجاز كبير. ونسأل الله عز وجل ان يرزقنا ذلك. بس -

01:02:04

بس اللي اقصد ايه؟ ده لوحده مع اضطراب الفكر ما يغركش. لان سبحان الله الخوارج كانوا كده. النبي يقول للصحابة يحقر احدكم صلاته الى صلاة وصيام ولا صيام قيامه الى قيامه. ليه؟ ده دليل يعني عشان بس ما تفتكروش ان الراجل ده جايب الكلام من دماغه.

ده دليل ليه ليه؟ الشيطان يخلي بينه وبين ذلك عشان يبقوا فتنة لمن ورائهم - 01:02:24

معقولة الناس الصالحين دول آآ معقولة آآ مش عارف ايه! معقولة آآ معقولة الابتسامة اللي على وش آآ يعني حاجات للاسف الشديد اه قد تكون فتنة للانسان. يعني ايه برضه؟ يعني كل الكلام ده فيه حاجات يا جماعة لو اتوجدت - 01:02:44

ماشي؟ لو اتوجدت آآ نركز في اللي وراه لو ما اتوجدتش ما يفرقش اللي وراه يعني ايه؟ استقامة المنهاج واستقامة الفكر واستقرار الانسان لو اتوجد اه اللي وراه هيبقى له معنى - 01:03:01

لو هو ده بقى ما اتوجدش اللي وراه ما لوش معنى يا عم انت بقى هتقعد تقول بلاش. لأ عبد الله ابن جدعان لما النبي يسأل عنه حاتم الطائي لما النبي يسأل عنه - 01:03:15

هو راجل بقى على مستوى الجود والكرم والشخصية شخصية رهيبة رهيبة مبهرة بس في حاجة ما اتوجدتش استقامة المنهاج ما اتوجدش لم يقل يوما ربي الله اللي وراه ده كله ما لوش معنى - 01:03:27

لو اتوجد اللي وراه بقى يبقى له معنى ضخم جدا عند عثمان ابن عفان وليه معنى ضخم جدا ان عبدالرحمن بن عوف وليه معنى ضخم جدا عند طلحة الخير يعني يبقى ليه معنى ليه معنى ضخم هي دي القضية - 01:03:41

في ناس ايوه ابطال وعملوا ودوا وانجزوا ومش عارف ايه. زي مش عارف نابوليهم بونابرت وزي هتلر روي زي مش عارف مين قوات بقى عزام وانجزوا كول كل الكلام ده متوجدش الايمان ولا اي حاجة - 01:03:55

ونشوف بقى خالد ابن الوليد رضوان الله عليه قبل ما يسلم كان راجل عنده انجازات ضخمة زي كده. عارفين على المستوى اللي هو فيه. بعد ما اسلم الاسلام اتوجد الايمان اتوجد قصد الدار الآخرة اتوجد مركزية الآخرة مركزية التوحيد اتوجدت في حياته -

01:04:08

لأ انت بتتكلم بقى على كل الحاجات اللي وراها دي ليه معنى ضخم جدا جدا فدي قضايا لازم تتفهم المهم فصدق الاحوال في الغالب هم احوالهم تكشفهم وسبحان الله يعني بقول ما تنخدعوش بالكلام يعني سبحان الله النبي صلى الله عليه وسلم قال -

01:04:24

خارج ايه؟ قال يقولون من قول خير البرية يعني كلامهم ايه زي ما ربنا قال وان يقولوا المنافقين وان يقولوا تسمع لقوله كلام جميل اوي اوي اوي. يا سلام! ايه ده - 01:04:42

هزني زلزل. صحيح والله يعني آآ لدرجة ان النبي صلى الله عليه وسلم تخيلوا تخيلوا من الحاجات اللي خاف علينا فيها ايه؟ يعني اللي خاف على الامة فيها ايه؟ تخيلوا كده - 01:05:00

منافق احنا استوقفنا التعبير النبوي جدا. عليم اللسان لسانه لسان العلماء ولزلك حتى في حديث اخر من ابغض الخلق وصفه ان هو اول الخلق المتشدقون والمتفيق يعني اللي هم ايه بيتكلم كده وقال يعني فايه بقى نقول كلام ايه تقعد قدامه كده ايه الرزانة دي وايه الكلام الضخم ده - 01:05:15

مبهر مبهر جدا يعني على مستوى الكلام عليم اللسان عليم اللسان يعني لو شخص ما يميزش صعب جدا يعرفه الا لما يعني مش مسألة صعبة يعني اقصد لو ما عندوش ادوات تمييز يعني هو هو هيبص عليه هنبر به مبهر مبهر مبهر - 01:05:44

يعني فدي ده اشكال لازم ينتبه له. المهم والاحوال بتاعة الشخص ده بتؤكد ويكون جربه في كذب قبل كده. وطالع كلامه مش دقيق قبل كده. وانت عارف عن احواله مهم الايات اللي قبلها دي كلها بتأكد على المسألة دي - 01:06:02

ولذلك بيقول انما يستأذنك الذين لا يؤمنون بالله واليوم الآخر وارتابت قلوبهم فهم في ريبهم يترددون. ما عندهم مش زي ما قلنا

مركزية الايمان بالله ومركزية التوحيد ولا عندهم مركزية الايمان باليوم الآخر او مركزية الآخرة. تمام - [01:06:15](#)

طابت قلوبهم فهم في ربيهم يترددون. في اوقات كثيرة في اوقات كثيرة آآ المفروض اصلا سعي الانسان يبقى شكله عامل ازاى؟ في زي ما قلنا المكونات الثلاث. ومن اراد الآخرة ارادة صلبة رغبة حقيقية همة صادقة - [01:06:29](#)

وسعى لها سعيها اخذ مش سعى لها. سعى لها سعيها وهو مؤمن متحمس جدا وعنده دافعية وعنده قناعة كاملة بالموضوع ده وبقين فيه ده عنده ارادة حديدية صلبة عنده عنده دافعية قوية عنده - [01:06:45](#)

سعي حقيقي يعني سعي ده ده فعلا اللي فيه الثلاثية دي آآ فهؤلئك كان سعيهم مشكورا يعني يشكر الله سعيهم في الدنيا بان سعيهم يبلغوه ببارك لهم فيه. هم ذاك الجهد القليل يعطي نتائج الكثيرة. وده اللي بنشوفه. لما بنجد انسان عمل ايه؟ اللي هو فعل المقدور عليه. يبسر الله للمعجوز عنه. عنده - [01:07:04](#)

ارادة وعزيمة قوية جدا لتحقيق الامر ده. وفعلا مؤمن به جدا ومتيقن فيه وعنده دافعية قوية له. وسعى له سعيه اللي هو قدر عليه نلاقى هذا الجهد الضئيل المتواضع ببارك فيه - [01:07:28](#)

مجرد فيه بشكل ضخم جدا. فالولئك نسائهم مشكورا يعني مشكور يعني مين اللي هيشكره؟ يشكره الله يشكره الله يعني ايه ربنا يشكره؟ ما احنا قلنا الرب الشكور يعطي الاجر الجزيل على العمل القليل - [01:07:46](#)

الرب اللي يتصدق بعدل ثمرة ماشي؟ يربيهها له كما يربي احدكم فلوه حتى تصير مثل الجبل فيبارك الرب في تلك الجهود القليلة المتواضعة وتعطي نتائج كبيرة ضخمة ما تتصور ابدا - [01:08:00](#)

ثمرة تدي جبل هو كده ثمرة جبل الجهد الجهد بسبعية يعني الحاجة على مستوى المجهود ومستوى الاسباب الارضية بواحد. لكن على مستوى النتائج والاثار بسبعية سبحان الله بحاجة عجيبة جدا. ليه؟ ليه؟ منين؟ ده جاي منين؟ السعير مشكور - [01:08:16](#)

انما هنا في اشكال انت بتلاقي نفسك قدام شخص في اشكال واضح انت قدام شخص فيه اشكال واضح واضح هو عنده متردد مش مش حتى مش ما تلاقيش حماس يعني انا استغرب جدا. الاقي مسلا واحدة ما شاء الله مجتهدة ومش عارف ورايحة في الخير - [01:08:40](#)

وواحدة تانية كسولة ومش عارف واياه وكل شوية تعتذر وتتعطل وتقعده بقى تركب ودن اخت تانية مسؤولة وتقول لها ايه اصل حصل وحصل وحصل وحصل وتحصل وتحصل وتصدقها عجب لك هي دي اصلا مش صادقة مع الله - [01:08:56](#)

هتبقى صادقة معك انت ليه يعني ده مش صادق مع الله يبقى صادق معك انت ليه سبحان ربي شف بقى تأكيدا على المسألة. ولو ارادوا الخروج لا عدوا له عدة - [01:09:10](#)

ولكن كره الله انبعائهم فثبتهم وقيل اقعدوا مع القائلين. دي برضو مسألة مهمة جدا. ولذلك ولذلك انا رأيي القاعدين لا يسمعوا في العاملين ايوة القاعدين لا يسمعوا في العاملين يعني انا مسلا واحد دلوقتي عندي مجموعة من الناس حد ما شاء الله نشيط وبيتحرك وبيعمل لي دين لربنا وبيجتهد. واحد بقى من الناس القاعدين او الكسالى بيتكلم عليه - [01:09:22](#)

خد الكلام من هنا وطلعه من هنا لا ماشي خده اركنه على جنب تثبت منه براحتك اعمل منه براحتك بس لا يسمعوا سماح بقى نهائي في القاعدين خالص ليه؟ هو اصلا عنده اشكال مع العامل ده. العامل ده بيفضحه - [01:09:51](#)

يعني دايم ايه مشكلة النشيط والكسول؟ ليه الكسول اوتوماتيك اوتوماتيك اوتوماتيك؟ يعني ذاك المتكاسل. ليه ليه؟ اوتوماتيك بيبقى بيغار من عامل ليه اوتوماتيك لا ارادية بدون اي حاجة. ليه بيغار من العمل؟ عشان هو بيفضحه - [01:10:08](#)

عشان بيكشفوا قدام نفسه قدام غيره اهو ممكن يكون في زروفه وفي اقل من زروفه بس بيعمل. وهو عنده كل اللي عوامله بيكسل فبتلاقيه لا اراديا بيغير منه. تجد مسلا في العمل الديني مسلا او عمل الاسلام. اللي في المؤسسة الرسمية يبقى متضايق مسلا في المؤسسة اللي مش رسمية اللي هو كده بقى اللي - [01:10:24](#)

عليه حر ولا مش عارف متطوع ليه؟ لان هو انت راجل اهو في المؤسسة الرسمية وبتاخذ فلوس ومرتبات وكزا ومرصود لك وكل الكلام ده كله. وفي النهاية انت مش يعني - [01:10:46](#)

ده اما احقق مجهود اكبر منك والنتائج اكبر منك وشغل اكبر منك واكوى منك بكثير. فهو كانه من الاخر يضعه في احراج يحرجه بيضعه في حراج احراج قدام نفسه واحراج قدام غيره - [01:10:56](#)

لو لو العبد ده مش قلبه طاهر هيبقى عنده موقف منه وخلص. ولزلك ده سبب من اسباب الموقف من الناس اللي ربنا فتح لهم. اللأ ارادي يعني واحد بقى عنده موقف من فلان الفلاني ده اللي كان معهم وربنا فتح له ومن عليه بقى وبقي له ناس وبتسمعه ومش عارف وايه وممكن الله له ويسر له وفتح لديه - [01:11:10](#)

من ابواب الخير او فتح على يديه حتى من ابواب الدنيا بيبقى عنده موقف منه موقف منه كده لا ارادي. ليه كده؟ هو خلاص خد منه موقف لمجرد ان هو كده. وكأن زنبه ان هو تميز - [01:11:32](#)

ليه يا عم هو كده وخلص؟ ليه بقى الموقف ده؟ لانه هو بيحرجه امام نفسه وبيفضحوا امام نفسه هو بيحسسه يا عم سبحان الله ام يحسدون الناس على ما اتاهم الله من فضله؟ يا عم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. انت بدل ما انت تبقى مشغول بان انت تقعد - [01:11:43](#)

عمال تهدم فيه وتنتقص منه وعمايز توقعه طب ما انت تشغل اكثر بان انت تعمله وتجتهد وتبذل عشان خاطر ان انت تصل وتحقق شيه. المهم الكلام ده انا توسعت فيه بس عشان تاخدوا بالك من صفات الناس - [01:12:00](#)

القاعد القاعد ما يسمعش في العامل. ما يسمعش في العامل لان هو الى حد كبير بيشكل له احراج ويبقى حتى عزرا في حكايته الخطأ العامل. ليه؟ لان برضو هو مش هيكبه بموضعية وانصاف - [01:12:13](#)

في الغالب هيهول من شأن الامر. هيضخمه الله المستعان. ولذلك ولو ارادوا الخروج لاعدوا له عدته ولكن كره الله انبعائهم فثبتهم وقيل اقعدها مع القاعدين. دي طبعا نقطة توجع قلب اي - [01:12:29](#)

اي انسان يعني يشعر او يحس صراحة انه دايمًا يخاف من ايه يعني والمفروض بدل ما احنا ننظر لها بنظرة برضه سلبية ننظر بنظرة ايجابية. بدل ما اقعده اقول ايه انا كاره الله هو بيعافي. آآ انا ربنا يحفضني يا عم ما تعد العدة - [01:12:43](#)

طب ما تصلح بص ولزلك احنا اللي بنحط نفسنا في كده انا اعد العدة وارتب مسلا احنا داخلين مسلا على العشر الاواخر اهو عدتكم رتب امورك رتب امورك يا تخسر ايه رتب - [01:13:00](#)

امورك والله بقى ما تيسررش والحمد لله انت خدت بالاسباب فتعلم ان ربك سبحانه وبحمده يبسررك لامور اخرى ولعل ده يكون خير خلاص والله بقى يبقى اصل انت ممكن النهاردة ممكن انت ناوي وتماه زي الفل وما عدتش العدة. وجه الامر ده حصل - [01:13:15](#) الجهات العشرة وانشغلت بحاجة ولا انشغلت بامر من امور الدنيا ولا مش عارف ضيعتها ولا عملت ولا وديت ممكن ضيعتها بحاجة قد تكون هي اهم منها واولى منها فتبقى بقى محبط ومتضايق انما لو كنت انت عديت العدة واخذت بالاسباب وطراً شيه انت مكتوب لك الكلام ده لان انت بدون اعداد العدة مش هتكتب صاحب نية - [01:13:30](#)

النية لابد انها تكون صافية ولا بد تكون صافية ولا بد تكون صادقة خالصة لله نية صالحة طبعا وما يكونش بقى عشان خاطر فلان ومش عارف ايه وما حدش يسبقني والكلام من ده كله. ويكون انها تكون صادقة. يعني العبد استفرغ وسعوا في الاخذ - [01:13:50](#)

الاسباب اللي تجعل الاليه؟ الحال آآ متوافق مع آآ او متطابق مع المقال زي ما قلنا قبل كده. تمام؟ فهو ده ده المراد ان يكون عنده اتساق بين الاقوال والاحوال. فانت - [01:14:06](#)

خد عد عدتك اعمل اعمل خطتك رتب نفسك حاول على قد ما تقدر يعني تضبط امورك والله خير. الحمد لله رب العالمين وانت لما لو هنفترض جدلا بقى ان في امر انت ايه - [01:14:16](#)

ما طلعتوش ما رحتوش ما يجيش الانسان بقى يعيش الحالة بتاعة ايه بعضنا بيعيش الحالة بتاعة آآ ان بالمدينة اقواما ما سرتهم مسيرا ولا قطعتم واديا. بامارة ايه بامارة ايه - [01:14:30](#)

بامرت ولا على الذين اذا اتوك اذا ما اتوك لتحملهم وقلت الاجر حتى ولو عنهم بامراض دي وامرت ان انت استفرغت وسعك وعملت

كل اللي يتعمل ما تعملش حاجة - 01:14:47

انت بتحبنى يعني؟ لا مش بحبك طب اعمل ايه؟ تتوب؟ تستغفر ربنا. عشان ما يكررش تاني. عشان ما تفضلش قاعد مع القاعدين.

تقوم بقى وتسيبك منهم وقيل اقعدوا مع القاعدين هم بقى ايه - 01:15:00

توطنوا مع القاعدين. لأ اماكن القاعدين ليست لك وطن انت وطنك وطنك مع الياه؟ مع المحسنين مع المجتهدين مع دول انت خلاص

لقيت نفسك وسطهم استغفر الله يا رب اخرجني من اخرجني من هذا المكان الظالم اهله. تيجي طالع خلاص - 01:15:13

ما تسيبش نفسك انت تسيب نفسك ليه هو ده المراد. ربنا مش بيقول لك كده عشان عشان انت لما تلاقي نفسك فعلا مع القاعدين

تبص على نفسك كده تلاقيك زي مين؟ زي وفعلا بيبقى حاضرين ما بياخدش باله من كده. زي البطالين انت بتعمل - 01:15:35

ايه في الدنيا؟ ما بيعملش حاجة. طب زي البطالين فعلا. الله طب وساكت طب ما انت تسأل ربك عز وجل ان هو يعينك وتقوم وتلج

على الله وتتوسل الى الله انه يخرجك من من هذا المكان - 01:15:48

من من هذا الامر انت ما ولكن كره الله انبعاثهم فنبطهم. ليه؟ نسأل الله العافية. راجع نفسك. يمكن انت كان عندك مشكلة في النية.

كان عندك مشكلة في الصدق. كان عندك مشكلة ايا كانت المشكلة ايه - 01:16:02

انما الحمد لله لو انت عدت وعدتك بتلك النيات الصالحة الصافية الصادقة وقدر الله سبحانه وبحمده ان يأتي امر الحمد لله اجره

مكتوب ما انتاش مع قائدين ما انتاش مع المعتذرين انت مع المعذورين. فرق كبير بين المعتذرين والمعذورين - 01:16:14

انت هتبقى مع المعذورين عند الله مش مع المعتذرين. طيب وقيل اقعدوا مع القاعدين. طيب لو خرجوا فيكم ما زادكم الا خبالا.

الحقيقة انا بشوف في دي نقطة مهمة جدا - 01:16:33

ان برضه ربنا بيدينا اه امارات اخرى. الشخص ده لما بيقى موجود بيعمل ايه كلامه ده بيعمل ايه يعني سبحانه الله فعلا هل الواحد

يقعد يفكر كده؟ طب هو بيقول لي كده ليه - 01:16:43

طب بعد ما قال لي كده انا اللي حصل ايه بقى؟ نشطت بقى ومش عارف ايه وتمايم بقى وانتبهت. ده بيبقى شغل الانسان ووجع قلبه

وتعبه وخلاه مش مركز في حياته وجاب له اكتئاب ودمره. مهما كان الشخص دنيا - 01:16:56

ولذلك لابد ان احنا نتفكر في حاجتين. الحال والمآل باختصار يا جماعة من الاخر الزتونة زي ما بيقولوا الحال والماء. حال الشخص ده

ده مين؟ بيقول ايه بيقول كده ليه - 01:17:13

تفكير دقيق في حاله هو اصلا الكلام اللي بيتكلم فيه ده له علاقة بايه اللقطة الثانية بقى مقال الكلام ده ايه؟ المآل يعني ايه اللي

هيترتب على هذا الكلام لأ ده يدمرني نفسيا ده هيتعبنى ده مش عارف هيعمل كزا يعني ايه منتبهش لانه متيقزش - 01:17:31

ما هو لو انت عندك قدرة انك تسمع وما تتأثرش خالص ولا اعتقد ان في حد كده يعني تماما لان امل ان انت في التفكير في حال

الشخص بتفكر في حالك انت - 01:17:53

في اوقات انت تعبان نفسيا وفي الحالة العادية بتسمع فلان ده بتايه بتنفض له. يعني انا شخصا صراحة فيه ناس هم ايوه عينهم

كده نقادة واحيانا بزيادة شوية بس بيبقوا مفيدين يعني احيانا مفيدين احيانا بينبكه حاجة مش واخذ بالك منها فبسمعهم -

01:18:06

ان يعني عايز اقول للعز يعني جاسوس مش هو مش قصة ولا حاجة هو مش قاصد. بس تسمعه وهو بيشتكى في شخص تخصه هو

بس تسمعه. بيديك تصور عن حاجة بقى. تاخذ الكلام ده وتركنه في الوقت اللي الواحد فيه هادي ورايق وتمايم - 01:18:25

وانت عارف في الغالب هيتكلموا في مين وهيشتكوا في ايه فعادي يعني بتاخذ الكلام كده وبتيجي راكمه عندك بتركنه هناك كده في

الذاكرة وتسيبه لغاية ما يستبين تتأكد منه تيجي فرصة اتأكد منه بدون ما تشغل بالك به. فعلا ما بيأثرش. وبيبقى الواحد الحمد لله

قادر على ادارة المسألة - 01:18:38

لكن في اوقات بقى لأ أنا مش انا عارف هو هيكلمني في ايه وانا اصلا قرفان من اللي بيكلمني عنهم فكده لأ ممكن يخليني انا يعني

يستخفني ان انا اخذ قرار مش مناسب - 01:18:54

دلوقتي لأ بلاش اأ هو دلوقتي بيكلمني وانا اصلا نفسيا مش مستحمل خالص هنقعد نتكلم في قصص مش عارف ايه وانا اصلا

ممکن يبقى مني ردة فعل مش كويسة سواء كان ليه او - [01:19:04](#)

ولغيره هتبقى ردة فعل ضخمة فبلاش منها احسن لأ ما بلاش بلاش السما يبقى مش بس تفكر في حالك في حاله تفكر في حالك

انت كمان. انت دلوقتي حتى لو افترضنا جدلا ان انت من النوع اللي بيحسن السماع - [01:19:15](#)

وبيستفيد من بعض الكلام اللي في الامر ده وخلص. مسلا هنفترض جدلا يعني ان ده بيحصل رغم ان المفروض ما يحصلش لان هو

فعلا انت قدام حالة من اتنين اما ان هو كذاب وانت ما ينفعش تسمع الكذابين. ولو هكلمك على حد واما ان هو تمام وانت مأمور ما

تسمحش للنمامين. يعني يعني لا انت يعني - [01:19:28](#)

في كل الحالات اللي هو مش ما يتسمعش اصلا المهم بس مش لازم يكون بقى هي دي القضية. انا بتكلم ليه؟ ان مش لازم يكون يعني

بيكلمك على حد. ممكن يكلمك على مسألة. يقول لك بص انا بصراحة وانا شايف ان انت كزا - [01:19:49](#)

المفروض بقى تنقل من المكان ده. وبعدين آا انا شايف ان الاحسن تشتغل في المكان الفلاني. انا شايف ان احسن تعمل كزا. انا شايف

ان كزا. انا شايف ان كزا. يعني في اوقات على فكرة ممكن ما تكونش بكلمك عن حد بيكلمك حاجة تخصك انت - [01:20:02](#)

بس هو له فيها للاسف الشديد مقاصد او مآرب اخرى الله المستعان المهم آا فالحال والمآل ايه المآل بقى اللي يترتب على الكلام ده

ربنا هنا ذكرنا بحاجات لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالا - [01:20:12](#)

خباله الدنيا تخط في بعضها وتضرب تقلب والتراب التراب ضخم. تراب ضخم كده كده اي تجمع فيه شوية اضطرابات فيه حاجات

كده اي انا حياتي فيها اكيد شوية اضطرابات حياة فلان اي حد فيه مناطق كده في حياته فيها هو - [01:20:30](#)

لما يخش هيعمل ايه؟ هيزيد الدنيا دربكة هيدربكة يعني او هينشئ الدربة دي لان ده تعبير احيانا بيستعمل بمعنى كده. ان هو ينشأ

الدربة هيعمل لك دربكة هيعمل لك لخبطة. هيعمل لك اضطراب ضخم - [01:20:48](#)

كمان ولاوضعوا خالكم يبغونكم الفتنة سبحانه الله ربنا اختار يعني او آا يعني آا اختار لفظ اوضعه. الايضاع ده اللي هو سرعة السير

النبي قال ليس البر بالايضاع خلاص في الحج. اللي هو ايه سرعة السير - [01:21:03](#)

ولاوضعوا خالكم يبغونكم الفتنة يعني هو واحد جاي للمقصد ده هيعمل ايه هيعمل فيك اضطراب في قلبك اضطراب في وجدانك

اضطراب في في خططك اضطراب في افكارك. هيعمل اضطراب ضخم - [01:21:21](#)

وبعدين ايه تاني بقى؟ غير غير الاضطراب ده؟ هو بقى هيسكت؟ ده بينشط انا كاني اراه والله اني اقراه كده واياه او كاني ارى كلماته

من التعبير القرآني الرائع. ولاوضعوا خالكم يبغونكم الفتنة. طب هو بقى هو داخل - [01:21:38](#)

النية دي هو هيعمل لك اضطراب ضخم في الجملة. يعني من برة كده الدنيا هتطرق وبعدين هيلخبط لك الدنيا حطه ده هنا وده هنا

وده هنا وبعدين بقى كمان هيعمل ايه؟ لأ ده جوة بقى - [01:21:58](#)

رايح عمال يخض. طب ماشي خليه يخبط براحته. خليه يخبطها خبط خبط. وانا واقف باتفرج عليها. لا هنا الاشكال بقى وفيكم

سماعون هنا تيجي المشكلة وفيكم سماعون له والله عليم بالظالمين - [01:22:08](#)

لان الاشكال فعلا فعلا ان هو ممكن يوقع الانسان في الظلم يعني ولذلك حتى احنا لما امرنا آا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا

قوما بجهالة. بجهالة العلماء يقولوا ايه - [01:22:26](#)

وده كلام حتى طاهر ان هو يشوف تحليل وتنوير نقص علم او نقص حلم يعني يتصرف ولسه ما عندوش معلومات كافية. مش

متيقن او نقص حلم كان المفروض يصبر. انا قلت مرارا متكررة. حتى لو انا متأكد فيه تحدي تاني. يعني هم فيه اتنين تحدي يا

جماعة. التحدي الاول ان انا اتأكد واتيقت تيقن - [01:22:40](#)

فيد حد تاني ان انا بقى هل ده الوقت المناسب ولا لأ؟ الزرف المناسب ولا لأ اللحم بقى ان انا مش عافو الخاطر كده اتصرف لأ ده لازم

اقعد اركز واحدة بالراحة خلاص كده - [01:22:59](#)

لازم اختار اشوف القدرة والعجز. اشوف المصلحة والمفسدة. انا قادر ولا مش قادر. طيب انا قادر ايوه تمام الحمد لله. طيب آا ايه

المصلحة والمفسدة ايه المصلحة المترتبة؟ المصلحة وراعي المصلحة الشرعية والمفسدة الشرعية. يعني اللي هي الشريعة رعتها مش اللي في دماغي انا - [01:23:11](#)

اه تمام. فتأني بقى لابد من تؤدي هنا. انما احنا ان احنا اتأكدنا طخ طخ تلاقي واحدة مسلا عرفت عن جوزها حاجة ومش عارف. انا دمر حياتك. وتهدم المعبد. طب ما بحكمة كده وبعقل ونتصرف. يعني الرجل عرف بحكمة بعد ما نتصرف. انت عرفت حاجة انا حاجة عن حد بحكمة وبعقل - [01:23:28](#)

اتصرف ولازم سبحانه الله بيعمل ايه؟ بيهدم المعبد على راسه وعلى راس اللي حواليه طب ما انت المفترض انك اكتشفت ان في مشكلة يبقى دورك تعمل ايه؟ انت عايز تخرج منها سالم وتخرج منها الشخص ده سالم برضه انت عايز تسببه ليه يغرق - [01:23:48](#)

عايزه يغرق ليه؟ فالتفكير بحكمة وبهدوء ده ضروري عشان تقدر تخرج وتقدر تخرج الشخص ده منها سالم برضه. ولا انت عايز تعمل ايه لا للاسف الشديد كده كردة فعل غير محسوبة العواقب وخبط الدنيا فده تحدي ثاني بيواجه الانسان - [01:24:02](#)

لما يكون في اشكال او في امر ما اتاه. طيب وفيكم سماعات ده اشكال بقى. طيب فيه نقطة ثانية لازم ننتبه لها. الشخص ده انت اصلا تكون مجرب عليه انه جاسوس - [01:24:22](#)

يعني مجرب عليه ان دي شغلانته. يعني بيقول لك انت وهو بيقول لفلان وبيقول لفلان وبيقول لفلان. هو اصلا سمع لي غيرك. يبقى وجوده اصلا في وسطيك ده ازمة. ازمة ضخمة - [01:24:34](#)

وبرضو بقى ان هو مش سامع ومطيع لك ولزلك دي يعني احنا كان دايم التحدي بتاع الايه بتاع آآ هو هو اشكالية ادارية بصورة اساسية بس هي طبعا لها لها خلفيات شرعية اللي هو - [01:24:44](#)

الكفاءة ولا الولاء؟ ايه اللي يقدم الكفاءة ولا الولاء كفاءة ولا لولا؟ طبعا الكفاءة طبعا. لأ الكفاءة مع قدر من الولاء قدر من الولاء. يعني اللي ما عندوش ولاء او ولاءه صفر او ولاءه مؤذي لأ طبعا او ولاءه مش مضمون للخير اللي هو فيه مش للشخص للخير اللي هو فيه للحق اللي هو فيه لأ طبعا - [01:24:54](#)

ما نفكرش في الكفاءة انما ممكن زي ما حصل مع النبي صلى الله عليه وسلم ان هو الولاء الولاء اكيد بتاع مسلا صحابة زي ابو عبيدة ابن الجراح وغيره وغيره وغيره زي آآ هو اعلن - [01:25:17](#)

سيدنا عمر ابن العاص اعلى من سيدنا عمر ابن العاص لا شك ولاؤه للاسلام والمسلمين. طبعا ده سيدنا عمرو بن العاص في ذات السلاسل لسه مسلم من اربع شهور آآ سيدنا ابو عبيدة ابن الجراح يعني من السابقين الاولين. من العشرة المبشرين بالجنة. طبعا لا شك - [01:25:29](#)

لكن هنا للحالة دي في الحالة دي تحديدا كمان مش مش في الجملة. في الحالة دي آآ عمرو بن العاص انسب. هو رايح لقداة. القضاة دول اللي هم اصلا هم - [01:25:44](#)

وامه منهم وهو عارف وضعهم وفي اعتبارات كتيرة كانت عند النبي صلى الله عليه وسلم. فهنا كفاءة كفاءة عمرو بن العاص. للامر ده اه مع من الولاء آآ لما الكفاءة اعلى نخترع الكفاءة - [01:25:54](#)

لكن انا لما ما اجيش اختار بقى الولاء الزيادة مع نقص كفاءة. لأ انا اختار الكفاءة الزيادة حتى لو كان ولاء اقل من فلان. يعني انا عندي واحد ولاء تمانين في المية وواحد ولاءه خمسين في المية - [01:26:08](#)

وهنا واحد عندي واحد ثاني كفايته تمانين في المية واحد كفايته خمسين في المية. اخد ابو كفاءة تمانين في المية مع الولاء الخمسين في المية خدش ابو ولاء تمانين في المية مع الكفاءة الخمسين في المية - [01:26:22](#)

هي دي النزرة بس فيه شرط اساسي ان انا وانا واحد ابو ولاء اللي ولاء خمسين في المية ده لازم اكون عامل حسابي بقى على ايه على ايه؟ على اشكالية ان انا الخمسين في المية دي ابقى عندي تحت الاحتواء - [01:26:37](#)

وبهذا النقصان في الولاء عندي تحت الاحتواء. طب لو مش تحت الاحتواء عندي؟ لا يبقى ممكن ما اختاروش. يعني هيبقى في حاجة بعيدة في مكان بعيد انا ما اقدرش اتحكم فيه ما هقدرش - [01:26:52](#)

مش تحت الاحتواء لأ مش هختاره اشكالية اللي هي اشكالية القوة والامانة القوي والامين. القوة اللي هي الكفاءة ما يمثل الكفاءة.

والولاء ما يمثل الامانة بس طبعا الامانة ابعد من الولاء - [01:27:02](#)

يعني مسلا دينه ورعه تقواه ابو عبدة اعلى من سيدنا خالد في الورع والتقوى والايمان لا شك طبعا مع العشر المبشرين بالجنة وسيدنا خالد ربما يكون هو انسب للحاجات اللي هياشرها في الكفاءة دي. بس هنا النقصان اللي هو في في الحجة بتاعة - [01:27:15](#) الدين دي نفسها او الورع النقطة النبي قال ان في سيفه رهقة. سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم وسيدنا ابو بكر كانوا شايفين انهم يقدرنا يعوضوه ويقدرنا يحتوه. ويقدرنا يعملوا دويتو كويس جدا زي ما قال شيخ الاسلام - [01:27:36](#)

في السياسة الشرعية يقدرنا يعملوا ايه؟ مزيج كويس مزيج من مين؟ مزيج من من شخص جريء وعنده عزيمة على الرشد زي سيدنا خالد شخص آا عاقل وحكيم وعنده ثبات في الامر بزيادة زي سيدنا ابو بكر وزى الرسول صلى الله عليه وسلم. رغم ان عنده عزيمة في الرشد برضه. بس يقدر يكمل النقص اللي عند خالد - [01:27:46](#)

لما نيجي نشوف بقى سيدنا عمر شاف ان هو عنده العزيمة في الرشد اللي زي سيدنا خالد. ومحتاج حد يكمله اكثر في الايه؟ في في الثبات في الامر في التؤدي دي عشان كده اختار سيدنا ابو عبدة شايف ان الثنائي ابو عبدة عمر آا هو بالنسبة له افضل من الثنائي خالد عمر - [01:28:05](#)

هو شاف كده سيدنا ابو بكر كان شايف ان الثنائي ابو بكر خالد افضل من الثنائي ابو بكر ابو عبدة لان الشخصيتين الى حد كبير في اتجاه واحد في اتجاه - [01:28:23](#)

فهي فكرة دايمنا من يكمله ولا من يشاكله؟ من يكمله ولا من يشاكله؟ الاشكال اللي خضع عند شخص اقدر انا احتويه. المهم دي مسألة يعني يطول الكلام فيها بس اللي اقصد برضه ببساطة ايه؟ ان بعض الناس النهاردة لا لو واحد هو فعلا عنده اشكال لا هو مش مش موالى للخير ده ولا الحق ده ولا العدل ده الافضل ما يكونش فيه. لانه - [01:28:33](#)

وفعلا مش برضه الطريقة اللي عند ناس تانية اللي هو يقول لك لأ وانت مش عارف ايه لأ هو انسان فعلا مش شايف ان الحاجة دي مهمة ومش محب لها ومش حريص عليها واحد شغال - [01:28:53](#)

معك في شركتك ومش قلبه على شركتك هو ممكن يكون حتى كمان قلبه على الشركة التانية قلبه على كذا عادي طب هو يشتغل هنا ليه؟ طب ما تشتغل في المكان اللي بتحبه. انت تتوجد هنا ليه وانت عمال تؤذي وتفسد وتودي وتجب؟ ده هياسر لك - [01:29:03](#) برضو بلاش الجو العاطفي بتاع اصل اللي مش عارف ايه ما هو باين ان هو مش مش راغب في كده باين اوي. طيب ففكرة ان الانسان لما يتوجد في مكان او يتوجد في عمل زي كده الناس تتعاون - [01:29:15](#)

في على البر والتقوى يكون عنده حتى الحد الادنى من الولاء له. ما يبقاش بيبقى على التفسير التاني. ما يبقاش مطيع سماع بمعنى مطيع لحد تاني برة. ومش لحد عادي ده - [01:29:26](#)

حد يريد الفساد لعدو حد يريد الفساد لحد حاسد وفي نفس الوقت برضو هو ما يكونش ما يكونش كشخص جاسوس لحد تاني برضو يريد الفساد. بالشر يا ريت بالخير. انما عادي ان انا اشتراك في الخير ده هنا واشترك في الخير ده انا عادي. انما -

[01:29:36](#)

في النهاية ما فيش ما فيش ازمة. لا ده خير وشر ده حق وباطل. المهم ولذلك حتى ربنا سبحانه وبحمده بعدها بيقول ايه؟ بيقول لقد ابتغوا الفتنة من قبل وقلوبنا لك الامور. حتى جاء امر الله حتى جاء الحق - [01:29:53](#)

امر الله وهم كارهون. يعني نشوف تاريخ الشخص برضو تاريخه. ومنهم من يقول ائذن لي ولا تفتني. الاف الف الفتنة سقط. وان جهنم لمحيطه بالكافرين يعني ده طبيعتهم يعني لأ اصل انا مش عارف ايه ده واضح جدا ان تصيبك حسنة تسوءها وان تصيبك مصيبة يقول قد اخذنا امرنا من قبل ويتولى وهم فرحون - [01:30:08](#)

يعني ده ده وضعهم يعني ده وضع الشخص ولذلك فيه توجيهين توجيه يخص الشخص العادي اللي زبي وزيكم وتوجيه يخص المسؤولين ان المسؤولين لأ ما فيش مشكلة في بعض النماذج اللي وجودها - [01:30:28](#)

الافضل ما يكونونش موجودين. ليه؟ لان فيكم سماعون له. اوضعوا خاللكم ببغونكم الفتنة وفيكم سماعوني له. لو خرج فيكم ما زادكم الا خبالا. لان هم مش كده كده كسولين وهيبعثوا التكاسل والتخاذل في وسط الباقيين فلا داعي لحضورهم اصلا - [01:30:45](#) يعني النوع ده لا داعي لحضوره. ده اصل شرعي اصل بقى ناخده احنا نسحبه يعني نسحبه كاصل اداري لو صح التعبير ان انا لو عندي مجموعة انا بختار بنتقي مجموعة لامر ما. مش بالرغبات - [01:31:02](#)

مش بالله والله نفسي ومش عارف ايه والكلام لأ بالواقع بتاع الشخص اعدوا عدة ولا ما عدش عدة. كسير الاستئذان والاعتذار ولا لا؟ هو اصلا تاريخه عامل ايه قبل كده - [01:31:17](#)

ليه بقى؟ طب يا عم لأ سيبه مش مشكلة. لأ هيبقى مشكلة. هو يكفي ان هو هيوهن من عزائم الباقيين يكفي ان هو بشكل طبيعي جدا هيبث فيهم الاحباط. ازاى؟ لما انت تبقى عندك عشرة واخترت خمسة من النوع ده. وتيجي مثلا انت حاجة من الاثنين بقى يا اما - [01:31:28](#)

متعدي الموضوع مم وساعتها ايه الناس اللي عندها نشاط هتهمد ما هو بيعدي للناس دي اهو يا اما تعمل ايه؟ يا اما تمشيهم والناس اللي عندها نشاط لأ وتحبط فمممكن يمشينا احنا التانيين ده خلاص خمسة يبقى لذك مين الاول لمصلحة الخير ده واستمراره ان لا يختار له الا الشخص الصالح له. لان مش - [01:31:46](#)

فكرة اللي يعني اللي دخلوا بقى مؤمن واللي ما دخلوش كافر لأ هو مش فكرة ان بقى اللي دخله ده دخل الجنة واللي تاني دخل النار لأ عادي ده امر معين هو قال لا يتبعني الا احد ثلاثة نفر - [01:32:07](#)

انا بختار حد لمهمة خاصة عادي هو طالوت وهو وهو ماشي ان الله مبتليكم بنهر. يا جماعة اللي عايز يكمل في المهمة دي مطلوب منه كذا. ها؟ هتعمل ايه؟ والله المستعد اهلا وسهلا - [01:32:20](#)

مش مستعد يرجع عادي عشان ما يايه عشان ما ما يحدثش اضطراب وبلبله. ولذلك الامور دي لا تحسب بالمسائل العاطفية وانك تحسب بالمسائل عقلية ينظر اليها بالعقل لا بالعاطفة بيبكون الانسان تصرفاته تصرفاته حكيمة مش تصرفات حاملة. وان شاء الله ونتمنى لأ ما فيش نتمنى خليك دايم في المضمون. وممكن الشخص ده بقى - [01:32:32](#)

انت تحاول تعالج ما عنده الامر وكذا بصورة اخرى او بايه؟ او بشكل اخر. تمام؟ ده لابد. وانا بقى كشخص انا كشخص لان هو الشخص ده بقى اللي هو ده ممكن يعمل لنا اشكال ما انا نفسي. يعني يعمل اشكال اللي هو المسئول عن العمل ده - [01:32:55](#) ان انا بقى كشخص انا كشخص اهو دلوقتي آآ في وسط المنزومة دي لا ما اسمحش حد ولذك يا رب يكون اتضحت قضية السماع دي او السماع سواء كان لاشخاص من اهلنا - [01:33:09](#)

بيحبون من اقرب المقربين لنا. صالحين آآ ناس آآ علماء ومش عارف الدعاة وناس وآآ لأ ناس بقى كمان ببيزعمو ان هم مصلحين وان هم مش عارف ايه والكلام ده كله. لأ ركز كويس في كلام الشخص. آآ ما تديش ودنك لحد وخلاص - [01:33:24](#) البغالي صونه صونه بشكل مهم او بقدر مهم بل سبحانه الله من الحاجات العجيبة ان لما الواحد تتبع الصفة دي الصفة دي لقها فين يعني الغريبة ان انتم هتشوفوا ان الصفة دي في القرآن الكريم بتيجي لمين؟ شوفوا كده يعني نسمع في سورة آآ المائدة الاية واحد واربعين. ربنا يقول ايه؟ يا ايها يا ايها - [01:33:44](#)

الرسول لا يحزنك الذين يسارعون في الكفر من الذين قالوا امنا بافواههم ولم تؤمن قلوبهم ومن الذين هادوا سماعون للكذب سماعون لقوم اخرين لم يأتوك تحرفون الكلمة من بعد موضعها. يقولون ان اوتيتم هذا فخذوه وان لم تؤتوه فاحذروا. ومن يرد الله فتنته فلن تملك له من الله شيء. اولئك الذين - [01:34:04](#)

لم يرد الله ان يطهر قلوبهم لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم هي دي القضية. فيه ناس تسمع كلامهم تحس ان قلوبهم مش طاهرة. قلوبهم مش تقية. فعلا تحس ان كأن قلبه فيه حاجة ناحية حد. لازم برضو دا معيار ينتبه له - [01:34:34](#) ينتبه لان ده بيسمع مين وبيقعد مع مين وانا يا جماعة احذر من سماع اهل الدنيا. يعني في اوقات على فكرة حد يقول لك لأ الحمد لله ما اسمعش حاجة حرام ولا حاجة غلط وكده - [01:34:50](#)

ما تقولي ش حاجة بس بنقعد مع بعض بقى نتكلم عن الدنيا ونتكلم عن العربيات وعن البيوت وعن الكلام ده. سماع يؤذي القلب يؤذي القلب انت خلاص الحمد لله انت تمام وراضي يقعد يسمع حاجات عن الدنيا حاجات عادية. هي كانها بتسخطها على عشاها وهي لا تشعر - [01:35:00](#)

بتخببها على زوجها بيخببه على زوجته بتخببها على عشاها بيخببه على ربه رغم كان في كلام بيدو عادي. لأ بلاش النوع ده يعني انت ما هو المفترض ما كان يؤمن بالله او ليصمت - [01:35:19](#)

انا ما اجيش قدام واحد عذرا يعني آآ ربنا يعافينا ويعافي جميع المسلمين. مش ببشوف اقول له يا سلام بقى دا انا شفت لك امبارح حنة جنية جميلة جمال يا جدع! ايه دا - [01:35:34](#)

وفيها وفيها وفيها وفيها. يا سلام! وقعدت امتع عنيا كده وابص بكزا وباتكلم باربيحية. وشفت بقى مش عارف ايه وشفت وكان جميل وكان دي غباء او يخببه على ربه - [01:35:44](#)

يعني هو خلاص هو راضي والحمد لله وتماه زي الفل لأ هو ببسخطه. المهم اه الله سبحانه وبحمده يقول بعدها سماعون للكذب اكالون للسحت. فان جاؤوك فاحكم بينهما واعرض عنهم وان تعرض عنهم فلا يضروك شيئا. والحكم ده فاحكم بينهم بالقسط ان الله يحب - [01:35:57](#)

زي ما بنقول دايم حد يعني آآ ربنا بيذكر الصفات السيئة دي ليه؟ دي ليه؟ علشان احنا نحذرنا ونتجنبها مش نقول اه ده ما لناش دعوة بقى ده بتاع اليهود ولا بتاع المنافقين. لا احنا نحذرنا ونتجنبها. ولعل ده اللي خلى سيدنا الامام اه الطبري يرجح ان - [01:36:12](#)

دول هم مين؟ هم المنافقين يعني على اساس الوصف ده. تمام؟ آآ لكن طبعا واضح جدا ان الكلام ده يعني لان سمي مش هتبقى لها علاقة بالسياق في حاجة. طيب اه معلش اقلنا بس هي مسألة مهمة وذات شجون. اه المطلوب ببساطة ببساطة النهاردة ان اه لأ انا ما - [01:36:32](#)

مش هبقى سماعة لحد مش هسمع لحد. ولذلك مش مش المراد فكرة انك سمعت مرة ولا مرتين الفكرة بقى سماع اللي هو واحد بقى ايه قاعد لك بقى. ده ماسكك بقى. وقلت كزا وكزا. اللي هو بقى بيركب ودنك ده. سمع لي يعني انت واثق فيه او بدأت - [01:36:52](#) او بتحب كلامه او بتحس ان هو يريد بك الخير فانت ايه بتسمعه. هي دي اللقطة الاشكالية في ده في ان انت في السماعة مش مجرد مجرد سمع مرة وعدى - [01:37:08](#)

تعال يا بيه يعني انما لأ ده بقى ده مبالغة سماع فعال يعني هو لأ ببسمعه كثير وببسمع وهو بيركب على ودنه كثير وبيقول كثير لأ انتبه لديه. المهم احنا عايزين نتدبر الكلام ده نتفكر في حالنا - [01:37:18](#)

ما تفكر في مقلب بتفكر في حالنا احنا تقييم لانفسنا وتفقدنا لمواطن الخلايا. الاصناف اللي انا حكيبتها كلها النهاردة في عندك اشكالية من الاشكاليات دي. انت فين؟ انت مين من دول - [01:37:34](#)

انا والله لقيت نفسي النوع ده يبقى خلاص احاول ان انا اطور نفسي عشان خاطر اكون النوع المتزن ده. لو انا من النوع البعيد خالص برضه اوصل للتوازن ده. ماشي؟ طيب - [01:37:46](#)

آآ التفكر في المآل. المآل الحسن والمآل السيء. المآل الحسن سلامة قلبك وسلامة دينك وسلامة اخرك. ولذلك يا جماعة معلش ما فيهاش كده ايه المشكلة يعني؟ ان لما حد يقول لك كزا كزا كزا كزا قل له جزاكم الله خير بارك الله فيكم. بس يعني مش بحب اسمع الكلام ده. ما فيش داعي ما ما لوش لازمة ما نتكلمش فيه - [01:37:56](#)

تقابله حتى بدون اكترات عشان هو يشعر كما لو كان الكلام يعني ما شكلش حاجة بالنسبة لك. يثير فضولك ما تتكلمش ما تسألش المهم ونشوف في الجانب الاخر يعني في الجانب الاخر شرف بقى الخراب اللي بيحصل - [01:38:16](#)

وفعلا والله العزيم الخراب اللي بيحصل في البيوتات. الخراب بيحصل في المؤسسات. الخراب بيحصل في الامم والمجتمعات. فعلا يعني لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالا. ولاوضعوا خالكم ببغونكم الفتنة. فعلا يعني دمار دمار سبحان الله - [01:38:32](#)

يعني زي ما ايه اللي يعني ويقولون هو اذن قل اذن خير لكم قل اذن خير لكم. يؤمنوا بالله ويؤمنوا المؤمنين. آآ هي دي الفكرة ان

انت تجتهد في ان النوع ده يكون موجود من الناس. يعني لا بأس ان احنا يعني سبحانه الله - [01:42:39](#)

انا كنت بقول لو ان اه عشان بس من الربط الواقعي احنا لو لقينا حد الاحتكاك به والقرب منه هيضر بابدانا شف الناس بتعمل ايه دلوقتي في كورونا وصلوا لدرجة ايه ؟ ان يبقوا في بيت واحد وقاعدين في اوضة عشان خايف يعديه من فيروس. الناس ليه مش خايفة من حد ممكن يعمل حاجات تهدد قلبها تهدد ايمانها. ليه - [01:42:54](#)

من باب اولي يا جماعة يا جماعة سبحانه الله يعني صيانة الايمان وصيانة الوجدان اهم من صيانة الابدان مش هقول لك حتى ايمانك وجدانك حتى يا اخي ما حدش يعني يعكر عليك رضاك ويتعبك نفسيا ويضايقك. على اقل التقديرات كده. المهم يعني ده ده برضه من الحاجات - [01:43:15](#)

المهمة يعني اللي تطالب بها ونربط بها الامر واقعيًا. ختامًا آآ يعني النبي صلى الله عليه وسلم آآ اثر عنه يعني ان هو كان حتى في اذكار الصباح والمساء يقول اللهم عافني في - [01:43:33](#)

اللهم عافني في بصري. يعني ندعوا بكده. الله! والنبي اثر عنه كان بيقول اللهم بارك لنا في اسماعنا ربنا يبارك لك في سمعك ويسددك ويحميك ويصونك ويعني يقيك هذا الشر يتولاك اهدنا في من هديت عافنا فيمن عافيت تولنا فيمن توليت بارك لنا فيما اعطيت اه - [01:43:43](#)

قنا واصرف عنا شر ما قضيت اوقنا آآ اصرف عنا شر ما قضيت. يعني ده ده الانسان يستعصم بالله سبحانه وبحمده. علشان برضو يصومه ويحميه من ذلك. ويعني نفسهم كان يستعيز من شر سمعه. اللهم اني اعوذ بك من شر سمعه ومن شر بصره ومن شر لساني. واستعيز بالله من شر سمعي. آآ ان انا آآ اللهم عافني في آآ - [01:44:05](#)

اللهم عافني في سمعي ماشي؟ آآ اللهم بارك لنا في اسماعنا يبقى اسأل البركة واسأل المعافاة في السمع وتعوذ بالله من ايه؟ من شر آآ السمع آآ ويعني نتعوذ بالله من منكرات الاخلاق والاهواء والاعمال والادواء. آآ نسأل الله عز وجل ان آآ ان يبارك لنا في اسماعنا - [01:44:25](#)

ونسأله سبحانه ان يعافينا في اسماعنا نسأله سبحانه وبحمده آآ او نعوذ به سبحانه وبحمده من شر اسماعنا. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ودمتم بخير السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:44:45](#)

قد ارسل ربي للخلق نورانية روحا انت سري. تحيي امواتا تجعل كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في تجلو حزنا تذهب هما تصرف عنا كل الشر تشفي صدرك تغفر ذنبا تستفتح ابواب - [01:45:05](#)

الخير تستفتح ابواب الخير. فاذكروا ان قد انزلها قيدها الفورا بالشكر. فتلوت علما عملا واقبلها دوما بالبشر قبلها دوما بالبشري. وافهمها حقا وتدبر يا ربي للذكر متبعا صدقا مهتدين واصحابها تنعم بالاجر. واصحابها تنعم - [01:46:05](#)

اجري اه اه واحفظها وعين واحملها. هي زادك بطول السفر واتلوها في كل زمان وقيام ليلا في سحري. كنزا كانت ورسالات نورا من يشرك وقت الفجر ما اعظم تلك الايات - [01:47:05](#)

يسعد قلبي ترفع قدري. تسعد قلبي ترفع قدري - [01:48:05](#)