

وقالت الزوجة الرابعة: زوجي كليل تهامة لا مخافة ولا سامة |

للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

قالت المرأة الرابعة زوجي كليل تهامة لا حر ولا قر ولا مخافة ولا سامة هذا مدح عالي ليل تهامة معروف. بلاد تهامة الحر الشديد جوها
جاف بالليل لما يبجي الهوا يبجي بارد - 00:00:00

وهم كمان ايضاً يعتصمون بالجبال. فلو حتى جاء يعني موجة آآريح قوية لو فيها سموم الجبال بتاييه ؟ الجبال بتحمي سكانها
وبتتلقي هي هذه اللفحة من الهواء فزوجي كليل تهامة - 00:00:27

لا حر ما هوش عصبي ولا متسرع ولا قر مش بارد ساعات كده المرأة تطروشاً من جنابها لما تقدر تكلم زوجها هو ولا كانه هنا عادي
ساكت خالص او ان هو ديوث - 00:00:45

بارد يبقى المرأة حد بيعاكسها المرأة مسلا ياخدها يروح مسلا في فندق يعمل آآاختلاط يعمل رقص يعمل بتاع الكلام ده ليس عنده
نخوة فهي بتقول انه لا عصبي وله بارد - 00:01:06

ولا مخافة ولا سامة. اتكلم عنده حتى لو غلطت لا اخشأ بمعنى لا اخشى بأسه وهو حل الحديث لو قعد يتكلم للصبح ما ازهقش من
كلامه ادي معنى لا مخافة اذا اخطأ - 00:01:29

او تسرعت في الكلام ولا سامة اي لا امل من حديثه. وطبعاً دي بتبقى محتاجة آآحسن الكلام يحتاج الى تربية ما هو الكلام سعد.
ملاظ سعد اللي ما اترباش اللي ابوه لم يربه على حسن الكلام بيبقى عامل مشاكل في كل مكان - 00:01:51

مش كده يا زمان ؟ لما يكون الواحد يتبوأ منصباً عاماً سيخاطب العامة زي الخلافة مسلا او الكلام ده كان لازم ولـي العهد لازم يجي له
العلماء يأدبوه لازم يكون عارف اللغة وعارف ازاي يعامل الناس والكلام ده - 00:02:19

يعني شوف مرة واحد من هؤلاء المأمون واحد دخل بابنه. ابنه كده سنه تسع سنين المأمون لابس خاتم وانت عارف خاتم الملوك بقى
يساويكم فالمأمون بيداعب الولد الصغير ده تسع سنين - 00:02:41

قال له يا غلام هل رأيت اجمل من هذا الخاتم قال نعم فالمأمون بقى طرطق ودانه ازاي اجمل من هذا القلب شفته فين يعني قال ما
هو يا غلام ؟ قال الاصبع الذي فيه. ده واد واد قرموط يعني لقطها كده وها مين يعرف - 00:03:04

يجيبها انا ما اعتقدش ان حد توقع الاجابة دي خالص. الاصبع الذي فيه. يعني ما اجمل منه. طب ده الدولاب تسع سنين الواد ده اتكلم
الكلام ده ازاي يعني ؟ رباه ابوه - 00:03:28

وتعاهده ابوه لان حسن الكلام يدل على العقل عشان كده وانت بتربى ابنك لازم تأتي له بمؤدبين مش بمدرسين عشان يدرسوها
انجليزي وجغرافيا وتاريخ ومش عارف ايه ويطلعوه يطلع الواد مدب في حياته كده - 00:03:45

لا لما تجيـب واحد يعلم ابنك لابد ان تتخـير انساناً مؤدبـاً عـشـان يـنـقلـ الـادـبـ لـلـوـلـدـ. مش قـصـتهـ اـنـهـ بـيـقـيـ قـويـ فيـ المـادـةـ ماـ خـلاـصـ ماـ اـحـناـ
حـصـيـلـةـ الصـيـفـ وـاسـعـةـ. دـلـوقـتـيـ بـيـطـلـعـ الـوـلـدـ يـخـرـجـ مـعـهـ الـوـرـقـةـ وـخـلـاـصـ وـقـاعـدـ عـلـىـ الرـصـيـفـ - 00:04:03

او يطلع يلف في البلاد عشان يستغل لا اعدل في تربية ولا في تعليم. خلاص هيبيـقـيـ عـلـىـ الـاـقـلـ عـلـىـ الـاقـلـ. آآمحـفـظـ الـقـرـآنـ وـحـافـظـ
الـقـرـآنـ لـلـاـبـدـ اـنـ يـكـونـ لـهـ سـمـتـ - 00:04:20

واهـتمـ بـاـنـ اـقـولـ لـهـ عـلـمـ الـوـلـدـ الـادـبـ عـلـمـ الـادـبـ وـاعـنـ اـعـنـ آآالـمـدـرـسـ عـلـىـ اـبـنـكـ يـعـنـيـ الرـشـيدـ هـارـونـ الرـشـيدـ لـمـاـ كـانـ بـيـجـيبـ

الاصمعي والجماعة دول عشان يأدبوا آاا اولاده اللي هم ياخدوا الخلافة من بعديها - 00:04:37

كان حاطط جاسوس على المدرسين وهذا الجاسوس ينقل كل الاخبار واصل برضو في واحد ساعات بيبقى ضعيف النفس. يقول لك دول اولاد الخلفاء وبكرة يبقو هم الخلفاء. تقرب وتودد اليهم. يخطفوا العمة بتاعته ويشقطوها لبعض - 00:05:01
يا سلام ده انتم زراف خالص ولطاف والله ومش عارف ايه والكلام ده. الله! ازاي! الله! ده عشان ايه؟ عشان ابقي بيني وبينهم ود
ومش عارف ايه والكلام ده. لاؤ ده - 00:05:21

دار للتربيه فكان يحط جاسوس عشان ينقل له الاخبار. المدرس بيعمل ايه معه ؟ الاولاد. ففي يوم من الايام الاصمعي عايز يقوم وطبعا خالع النعل بتاعه قام الاتنين جريوا هم الاتنين كل واحد عايز ياخد النعل عشان يلبس الشیخ - [00:05:31](#)
انا ببسه ده بيقول لـ أنا ببسه اصطلحوا الاتنين على ان كل واحد يلبسه فرد خلاص الجاسوس خد المشهد ده وقام رايح قايله لمين ؟
لهاروق في يوم من الايام جاليس هارون مع الاصمعي فيبيقول له يا يا بيقول له يا اصمعي من اعز الناس - [00:05:49](#)
قال امير المؤمنين قال له لا اعز الناس من تسابق ولـي العهد ان يلبساه النعل الايادب لا يصلح علم مطلقا الا بادب علم بلا ادب نار بلا حطب. كلام علمائنا المتقدمين - [00:06:12](#)

د ذهبت حشمته لو كان اعلم الناس انك انت لو لك حشمة لو لك سمت وعلمك قليل يوصل القليل فلا بد لا بد من من حشمة اللي
التي يسميها العلماء سياسة العلم. ابن حزم مثلا - 00:07:35
لا يختلف احد على علم ابن حزم كان بحرا لا تقدر الدلاء ولكن لم يحسن سياسة العلم فكاد ان يضيع علمه بل ذهب كثير من علمه ما
كان. بوقر احدا - 00:07:56

ايه لو مسک بقى حد من الائمه الاربعة ابو حنيفة على وجه الخصوص او مالك او الكلام ده لا يبقي ولا يذر ويعني يشتمهم في الكتب
وبتاع عشان كده انا لا انصح احدا من المتفقهه ان يبدأ حياته بالمحلى - 00:08:15

محمد بن حزم بالرغم انه يشتمل على علم كثير لكن في هذه الجزئية الحقيقة تجاوز ابن حزم حتى تمايلوا عليه واحرقوا كتبه وردوه
إلى بلده. وكاد علم ابن حزم ان يذهب وينتهي. واحرقوا الكتب - 00:08:32

لم يصل اليينا من كتب ابن حزم الا القليل مع انه كان مكترا من التأليف قال بعض علماء الاندلس عن ابن حزم انه لم يحسن سياسة
العلم التي هي اعوص من اتقانه - 00:08:50

سياسة العلم والحشمة اعوص من اتقانه بعض الناس برضه ييجي مسلا في المساجد يقول لك نعمل البدروم للعيال عشان يلعبوا بنج
بونج ومش عارف ايه والكلام ده عشان اول ما الظهر يؤذن يبقوا العيال طالعين يصلوا - 00:09:04

اول ما يعرفوا الضهر هيدن يقول لك ايه - 00:09:18
هذا تفكير سيء. ليه؟ المسجد له حشمة لما الاقيه بيقول له ايه تعال عشان نلعب بنج بونج في الجامع ما هوش ده اللي بيتفاول لأن المفروض المسجد يبقى مسجد. انا داخل المسجد عارف ان انا رايح مسجد. ما قلتتش تعال لنا على البنج بوب في ومع ذلك العيال

يلا نروح بقى عشان فعشان كده احنا بنقول يعني بنقول الكلام الحسن انما يتلقى ويتعلم. فانت تشوف فيه انسان الفاز وجيدة انسان
قارئ لا سيمما اذا كان اديبا احنا عندنا عندنا 00:09:43

عند شبابنا فيما يتعلق بمسائل الأدب لا يقرؤوا شعر ولا يقرؤوا في كتب العرب ولا الكلام ده مع ان الأدب وتطويل اللسان انما يكون
بـ 06:10:00

برعاية اداب العرب تجريب له مسلا ديوان اي حد من الشعراء ما يعرفش يقرأ بيتابا صحيحا - 00:10:06

فضلاً عن أن يتذوق هذا البيت إذا لا يسام لا يسام هي تقول انه لا يسام من كلامه. يفضل يتكلم تبقى هي مستخرسة هي اللي تتكلم إذا لا يسام ممتعة بتذوقه .

ستكم ييه ؟ لأن حواره ممتع. ينجذب الهاط الفاسيةه ويراعي يعني صعمها ويراعي محبها ايه. فيقوم ايه ؟ ينحكم بهذا الكلام. روحي - 00:10:24

كليل تهامة لا حر ولا قر ولا مخافة ولا سامة - 00:10:48