

وقالت الزوجة السابعة : زوجي غياياء كل داء له داء | للشيخ

الحويني

أبو إسحاق الحويني

المراة السابعة قالت زوجي عيادي غياياء طبق كل داء له داء شف عيادي من العي اي انه لا يعف امرأته غياياء من الغي وهو الضلال البعيد طبقة قفل ما بيتفاهمش افهم. كل داء في الناس فيه - 00:00:00

بيتفاهم ازاي ده بقى؟ سلامته ها؟ بالضرب طب الضرب ده بيصل لايده؟ شجك يفتح دماغها او فلكي يكسر عضمهما كسر خيار او جمع كل لك. ها يعني تخصص النهاردة اسرت في حاجة بيقى دي فتحة دماغ بس. ها الزنب ده كسر آآ عضم - 00:00:41 غلطت اووي اووي يعمل الاثنين مع بعض الضرب ده انما قصد به التأديب مش انك تعمل لها عاهة لا المقصود من الضرب التأديب. واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن - 00:01:15

يبقى التلاتة متربين ورا بعض وانا هتكلم بصراحة الرجل انما يضرب لانه عجز عن الثنطين قبل الضرب اذا وعظ بتبقى الموعظة خشنة احيانا وفيها نوع من التقرير مع ان الموعظة الاصل ان تكون بكلام رقيق. موعظة - 00:01:41

ادا وعظ الرجل المرأة وبين لها بكلام المحب انه يريد زينها ان هذا الامر يزعجني ولا تفعلي مثل هذا الامر. وانت بنت آآ اصول وبنت ناس ومتربية. وانا عارف ان انت انسانة فاضلة. طب لماذا تفعلين شيئاً كهذا وهو يزعجني؟ وده - 00:02:14 ليس من عشرة المعروف ويتكلم بما يفتح الله عز وجل به. المرأة لم تستمع الكلام يهجر قل من الرجال من يستطيع الهجر عشان كده بيختصر البتابة وايه ويضرب على طول. اذ انه لو حقق الهجر - 00:02:33

لما احتاج الى الضرب المرأة عندها من الصبر على الهجر ما ليس عند الرجل وطويلة النفس في هذا فيبقى الرجل يحتاج الى ايضا لطول نفس ايضا طالما المسألة مسألة تأديب - 00:02:54

ادا وعظها اذا هجرها ولم ترعوي يضرها. جاء الضرب مطلقا في كتاب الله عز وجل قيدهه السنة قال النبي صلى الله عليه وسلم فان عصيناكم فاضربوهن ضربا غير مبرح يعني ما يكونوش ضرب ايه؟ لا يكون شديدا - 00:03:15

في سنن ابي داود آآ ان بسند حسن ان النساء اشتكتين ازواجهن. الى النبي صلى الله عليه وسلم. كان الرجال بيضربوا فقال النبي عليه الصلاة والسلام لقد طاف بال محمد سبعون بيتنا او قال سبعون امرأة - 00:03:37

كلهن يشكى زوجه لا تجد اولئك خياركم اللي بيضرب ده ليس هو من خيار الناس. ليه؟ لأن خيار الناس لا يضرب وهو النبي عليه الصلاة والسلام وكما قلنا لك فيه اسوة - 00:04:03

فامتنع الرجال عن الضرب فجاء عمر فقال يا رسول الله ذئن النساء على ازواجهن. ذئن يعني بقوا زي الاسود. ما هم امنوا بقى ما الرجال ما بيضربوش الكلام ده فقاموا ايه اتفرعنوا - 00:04:24

بقي على على الرجال. ذئن النساء على ازواجهن فرخص في الضرب فما بقى بيت الا ضرب لما رخص النبي صلى الله عليه وسلم في الضرب. لكن الرسول صلى الله عليه وسلم قال لا تجد اولئك خياركم. وكان الضرب ده آآ اكتر في - 00:04:38 القرشيين. لكن اهل المدينة اللي هم بقى الحاضرة. ما انت عارف الفرق ما بين البندر والارياف. تلاقى الرجل بتاع البندر كده ايه مألفت كده وكلامه حضرتك وسيادتك ومش عارف ايه والكلام ده. انما الرجل في الارياف انت وحزك. ها - 00:05:01 اديها لك منين ما تيجي معك. برضو لا يتجملون في الكلام ولا يحسون برضو الفرق ما بين البداوة. حتى تلاقى الرجل مسلا في

الارياف لما بيعامل الست بص بيعاملها ازاي - 00:05:24

تقدر تروح تستغل في الغيط وبتاع والكلام ده وازا ضرب يضرب بالنبوت اللي بيضرب به الحمار. عادي ما فيش مشكلة. ها وتلاقي برضه الفرق ما بين الناس اللي في الارياف والناس اللي في المدن حتى في الصفات الظاهرة زي الصوت. تلاقي الارياف صوتهم عالي او اهل البدو صوتهم عالي. انما تلاقي اهل المدينة صوتهم واضح - 00:05:34

ها يتخافتون يتتكلمون همسا ليه ؟ اصل الشقة ما بين الشقة والشقة نص طوبة ها فكل واحد بيتكلم عشان ما يتسمعش. لكن اللي في الارياف ده مسلا عنده ميت فدان. والواود ابنه على بعد مسلا خمسين فدان عايز ينادي له هيجيبيه منين ده ؟ يصرخ على اخره. ادي له مخ بقى زي ما احنا بنقول مخ - 00:05:54

كلام كده بتاع ينادي عليه. فتلاقي صوته لوحده عالي حتى لو اتكلم كده وبتاع تلاقي صوته عالي لوحده. غير الناس اللي هم اهل الایه ؟ اهل الحضر تلاقي صوتهم واطي عشان برضو البيئة اثرت في المسألة - 00:06:17

وزي ما زكرت لكم القرشيين كانوا يختلفون. حديث عمر بن الخطاب في الصحيحين آآ يقول كنا عشر قريش قوم نغلب نسائنا فلما قدمنا على اخواننا من الانصار اذا هم قوم تغلبهم نساوهم - 00:06:32

فطفعن نساوينا يأخذن من ادب نساء الانصار فصخت علي امرأتي ذات يوم فراجعتني فقمت الى قضيب فضربتها فقالت اوفي هذا انت يا ابن الخطاب ؟ هو انت لسة ماشي على السيرة بتاعة آآ زمان قريش ؟ ان ازواج النبي صلى الله عليه وسلم - 00:06:54 ويهرج له الصبح حتى الليل فقال اوت فعل حقصة ذلك ؟ خابت وخسرت وساق الحديث. الشاهد ايه امرأة عمر تراجعه مجرد مراجعة يقول مسلا ما رأيك في الكلام الفلاني ؟ يقول لها لا. تقول لا انا رأيي رأيك. من امتى ؟ لم - 00:07:19

عوض عمر بن الخطاب ان هي تبدي رأيا في الموضوع. ولذلك قال فاخذت قضيبا فضربتها. ازاي تراجعني في الكلام ؟ وازاي ترد علي كلمة ولا الكلام ده فقالت اوفي هذا انت الدنيا اتغيرت وجيئنا المدينة والكلام ده لست افضل من النبي صلى الله عليه وسلم - 00:07:51

ونساوه يراجعنه الصبح ويهرجنه كمان مش يراجعناه وقت ويهرجنه الصبح حتى الليل كنت انا زمان اللي عشان برضو بنبه يعني من حوالي عشرين سنة كده كنت شرحت هذا الحديث وقلبت الكلام. قلت ويهرجنه الليل - 00:08:11

لحتى الصبح وده غلط لأن المرأة اذا هجرت فراش زوجها لعنتها الملائكة حتى تصبح. فانا استشكلت المسألة دي لاني كنت حافظتها كده. فلما ما قرع خاطري هذا الحديث قمت رايح على الرواية على طول عشان اشوف هل فعلا الليل حتى الصبح وجدتتها لا. الصبح حتى الایه ؟ حتى الليل - 00:08:35

لم يكن كما قلت لكم يعني من عادة القرشيين ان يسمحوا للنساء زي برضه البدو وزي الارياف وزي الكلام ده برضو المرأة ايه لا تأخذ حظها الایه فهو الضرب كما قلنا في كتاب الله عز وجل مقصود بالضرب التأديب. مش المقصود باحداث عاشرة للمرأة وان يكون ضربا ايه ؟ ضربا غير مبرر - 00:08:56

ساعات تلاقي واحد شايل مسلا سواك عبارة عن نص شجرة كده حاطتها هنا. واحد بالك ؟ ايه يا ابني بالبتاع ده ؟ يقول لك ليه فيه مارب اخرى بيضرب بيه اصل في بعض الناس يقول لك ايه طب تضرب ازاي ؟ قال لك تضرب بالسواك. ها ؟ اهو لو شايل النص نبود كده ولا بتاع عمال يستغبي والكلام ده - 00:09:19

وذهب برضو هيكسر عضم المرأة دي. ها والسواك اللي هو قد كده برضه ما لا يحدث ضربا. عشان بعض الناس فاكر ان الضرب بسواك سنة. او ان امر بهذا او انه اذا اراد ان يضربيها ضربا غير مبرح لا يضربيها بالسواك لا. الضرب غير المبرح ممكن يكون باليد - 00:09:39 وقد حدث هذا لعاشرة مع النبي صلى الله عليه وسلم كما في صحيح مسلم قال عاشرة رضي الله عنها الا احدثكم عنني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ تحكي موقفا حدث قالت انه لما - 00:09:57

كان في ليلتي التي هي لي جاء ففتح الباب رويدا رويدا يعني بالراحة قوي عشان عاشرة ايه ما تحسش بالمسائل فتنزعج فتقوم. وهذا من رفقه عليه الصلاة والسلام - 00:10:13

اخذ نعله خلع النعل بتاعه وشال النعل في ايديه ومشي رويدا رويدا حتى لا تسمع ايه وقع اه نعله ووضع جنبه على الفراش رويدا رويدا. هي كلها تحت اللحاف وشايقة الموضوع وساكتة - 00:10:29

النبي صلى الله عليه وسلم وهو داخل ايه على غير عادته. فما هو الا ان وضع جنبه على الفراش حتى قام فاخذ نعله رويدا رويدا ومشي رويدا رويدا وفتح الباب رويدا رويدا وانطلق - 00:10:52

قالت فتقنعت ازارى وانطلقت وراءه ليه ظنت انه ايه ذاهب لبعض نسائه فضللت ماشية وراه لحد ما وصل للبيع عليه الصلاة والسلام يرفع جعل يرفع يديه ويختفها ثلثا قالت ثم انحرف راجعا فانحرفت - 00:11:07

فاسرع فاسرعت فهي عايزه تحافظ على المسافة بينهم. عشان ما يلحقهاش ويعرف هي مين. فاسرع فاسرعت فاحضر مشي بالراحة فاحضرته فهروول فهروول آسرعة اكتر. فاحضر فاحضرت يعني مشي بالراحة على هيمنته وسبقته - 00:11:34

انت عارف مين البيع للحجرة النبوية بتاع مسلا متين تلتميت متركده ولا فمسافة برضو وجاي اغلب المسافة دي كانت بتجري اول ما دخلت الاوضة قامت داخلة تحت اللحاف على طول. ما فيش ثواني دقائق النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها - 00:11:59 لقى اللحاف ايه؟ طالع نازل. يعني بتنهج بتنهج! هو تركها مستريحة ازاي بقى ايه النفس اللي طالع نازل ده والكلام ده فقال ما لك يا عائش؟ شف شف الالفاظ يا عائش ترخيم الترخييم اللي هو يدل على الاذلال ما لك يا عائش - 00:12:19

حشرابية عندك حاجة في سدرك يعني؟ قالت لا لا شيء فقال لها لتخبرني او ليخبرني اللطيف الخبر فقلت يا رسول الله مهما يكتب الناس يعلمه الله وحكت له بقى الحكاية. دخلت رويدا رويدا وخرجت رويدا رويدا. قال لها انت السواد الذي كان امامي - 00:12:44 اهي لابسة اسود قالت نعم قالت فلهزمي او لهدمي روایتان في صدري لهزة اوجعني ضربها بمجامع يده في صدرها وقال لها اظننتني ان يحييف عليك الله ورسوله ان تكون الليلة لك ثم اذهب لغيرك - 00:13:12

ان جبريل اتاني وما كان ليدخل عليك وقد وضعت ثيابك فناداني فاخفي منك عشان ما تسمعيش الصوت. انا بس اللي سمعته فاجبته فاخفيته منك وكرهت ان اوحظك فتسليطي برضو شف كله رفق ورحمة هيصحيها يقول لها طب انا رايح البيع طب ده قاعدة لوحدها. ممكن تخاف ومن طبيعة - 00:13:37

الخوف واحد صاحبي بيقول لي انه دخل اه مراته قافلة على نفسها باب الاوضة والكلام ده ايه ده قافلة على نفسك ليه؟ قالت له شفت صرصار ماشي في في الطرق - 00:14:10

صرصار! الله! او مال لو شفت فار بقى كنا هنصلی عليك الجنازة بقى ولا ايه! طب ده المفروض الصراصير اصدقاء المرأة. ها اي مطبخ مهما كنت حريصا على ان المطبخ يبقى عشرة لازم تلاقيك صرصارين ثلاثة كده حاجة كده على ما اسم يعني. ها؟ فالمفترض يعني - 00:14:23

اه في نوع من تجري يجري قدامها بتاع الكلام ده لكن صرصار ماشي في طرقة تقوم تقفل على نفسها باب الاوضة بالمفتاح والكلام ده طب ما هو الصرصار هيدخل من تحت. هو هيعجز - 00:14:43

يعني ده قد كدهو ها فطبيعة النساء الخوف قال لها لأ كرهت ان اوحظك فتسليطي فقل ان ربك يأمرك ان تأتي اهل البيع فتسغفر لهم شف بقى زكاء عائشة لان نفسي النساء يتعلمونا منه - 00:14:53

قالت يا رسول الله وما اقول اذا دخلت عليهم؟ غيرت الكلام. خلص الموضوع. دخلنا في موضوع تاني خالص انا بقى اللي شايشه في المسألة دي ان عندي بعض النساء غباء منقطع النظير في المسألة دي - 00:15:12

يدخل الرجال من الشغل تعبان زهقان قرفان اي حاجة اعمل معه اي مشاجرة. يقول لها طب يا ستي خلاص اجي الكلام. تقول له لأ لازم نخلص الموضوع. يا ستي اخزي الشيطان. خليني هاتكلم كلمتين. طب خلاص استريح. لأ لازم نخلص - 00:15:31

موضوع تعرفنا راسي من رجليا. ايه الموضوع وايه الحكاية يا ستي اعملي معروف. العفاريت بتلعب في وشي. سيبيني الساعات قال لازم المش عارف ايه والبتاع قال لك سيبيني الموضوع يا سيبيني الموضوع. غيري الكلام - 00:15:47

واحدة من الصنف ده اغرب موقف شفته في حياتي. من الصنف ده. دخلت عملت مشاجرة مع الرجال ومش عارف قالت له طلقني انا

طب طب سيبيني اهدى كده وهطلقك. وعد مني هطلقك. بس سيبيني اخرج. قالت له لأن. يا ستي سيبيني اخرج. لأن - [00:16:04](#)
حب يخرج قامت قافلة الباب وخطافة المفتاح وقالت له ما انتاش خارج الا اما اطلق زهق قال لها طب انت طالق قامت قالته كده
تفرط في بسهولة كده الله ده الرجال بقول له كنت هتجنن قال ده انا عمال اقول لك اخزي الشيطان - [00:16:24](#)
والمش عارف ايه تقفل علي الباب وتاخدي المفتاح وتقولي لي لو مش عارف راجل وابوك خلف راجل ومش عارف ايه الكلام ده
طلق. واجي اطلق تقول لي تفرط في بسهولة دي - [00:16:50](#)

وهونت عليك المش عارف ايه بتاع. اهو فيه بيوت بتسقط بيوت بسبب القصة دي لأن عائشة غيرت الموضوع. خلاص ان ربك يأمرك ان
تأتي البقيع فتستغفر له قالت وما اقول لهم اذا دخلت عليهم يا رسول الله؟ قال قل السلام عليكم ديار قوم مؤمنين الى اخر الحديث.
فيبيقى الشاهد هنا بقى النبي عليه الصلاة والسلام لما ضربها - [00:17:00](#)

اهو ده ضرب خفيف ضربها ايه؟ ضربها بمجامع يده حتى قالت لهزة اوجعتني بس لا الى عضمي اتكسر ولا دماغي افتح زي العياء
غياء ده. صاحب هذا الضلال المضل. صاحب الضلال البعيد. فده رجل بقى ما بيتفهمش - [00:17:28](#)

غير بکده الرجل الشديد جدا يعلم مراته الخيانة. مش الخيانة آآ في الفراش. لأن يعلم مراته الخيانة في المال يقول لك ما انا
حياتي معه على كف عفريت بكرة يمشيني. خد اي حاجة - [00:17:45](#)

خد اي حاجة من وراه خد من مصروف خد من مش عارف ايه اعمل لحساب للزمن. والكلام ده. بخلاف المرأة اذا كانت
امنة مع زوجها المرأة ايه السابعة - [00:18:05](#)