

# وقفات مع آيات النداء في القرآن | ) سورة مريم ( لمعالـيـ الشـيخـ أـدـ.ـ سـعـدـ بـنـ نـاصـرـ الشـشـريـ -ـ الـحـلـقـةـ (51)

سعد الششري

هـنـاـ الـوـقـفاتـ فـيـ ظـلـ الـأـمـانـيـ.ـ تـفـيـضـ لـنـاـ الـبـشـائـرـ بـالـبـيـانـ تـفـكـرـ إـيـ الـقـارـئـ تـدـبـرـ إـيـ الـذـكـرـ فـيـ اـسـمـيـ الـمـعـانـيـ عـلـىـ رـحـبـ الـمـدـارـةـ الـوـسـيـلـةـ جـمـعـنـاـهـاـ عـلـىـ قـاـصـ الـوـدـانـ.ـ وـفـيـ اـرـوـاحـ مـاـ حـلـ الـبـدـيـعـ تـشـيـدـ لـلـوـرـاءـ إـبـهـيـ الـمـبـانـيـ 00:00:00ـ

مـعـ الـقـرـآنـ مـضـمـونـ الـفـضـيـلـةـ.ـ يـجـسـدـ الـعـطـاءـ الـتـقـانـيـ وـمـنـ صـدـقـ الـبـرـاهـيـنـ الـجـلـيلـةـ إـلـىـ رـوـضـ الـجـنـانـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ وـصـلـيـ عـلـىـ نـبـيـهـ الـكـرـيـمـ اـمـاـ بـعـدـ فـهـذـاـ لـقـاءـ نـتـدـارـسـ فـيـ مـعـكـمـ شـيـئـاـ مـنـ الـاـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ التـيـ فـيـهـاـ خـطـابـ لـلـنـاسـ 00:00:50ـ

يـقـولـ تـعـالـىـ وـاـصـفـاـ نـفـسـهـ رـبـ الـسـمـاـوـاتـ وـالـارـضـ وـمـاـ بـيـنـهـمـ فـاعـبـدـهـ وـاـصـطـبـرـ لـعـبـادـتـهـ هـلـ تـعـلـمـ لـهـ سـمـ يـاـ وـيـقـولـ الـاـنـسـانـ اـذـاـ مـاـ مـتـ

لـسـوـفـ اـخـرـجـ حـيـاـ.ـ اوـلـاـ يـذـكـرـ الـاـنـسـانـ اـنـاـ خـلـقـنـاـ مـنـ قـبـلـ وـلـمـ يـكـ شـيـئـاـ 00:01:33ـ

اـهـ فـوـرـيـكـ لـنـحـشـرـنـهـ وـالـشـيـاطـيـنـ ثـمـ لـنـحـظـرـنـهـمـ حـوـلـ جـهـنـمـ جـثـيـاـ يـذـكـرـ اللـهـ عـبـادـ بـاـنـهـ رـبـ الـسـمـاـوـاتـ وـالـارـضـ وـمـاـ بـيـنـهـمـ.ـ فـهـوـ الـمـتـصـرـفـ

فـيـهـ الـذـيـ يـصـرـفـهـ وـسـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ فـهـوـ خـالـقـهـ وـمـدـبـرـهـ وـهـذـاـ يـجـعـلـنـاـ نـعـبـدـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ الـذـيـ يـتـصـرـفـ فـيـ الـكـوـنـ وـنـصـطـبـرـ لـعـبـادـتـهـ اـيـ

نـصـبـ 00:01:56ـ

عـلـىـ طـاعـةـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ.ـ فـاـنـهـ لـيـسـ لـهـ مـثـيـلـ فـيـ اـسـمـائـهـ وـصـفـاتـهـ وـالـاـنـسـانـ الـكـافـرـ الـمـلـحـدـ يـنـكـرـ الـبـعـثـ وـلـذـكـ يـقـولـ اـذـنـ مـاـ مـتـ

لـسـوـفـ اـخـرـجـ حـيـاـ اـيـسـاـ اـبـعـثـ مـنـ قـبـرـيـ حـيـاـ لـاجـازـيـ وـاعـاقـبـ عـلـىـ اـفـعـالـيـ 00:02:30ـ

فـذـكـرـهـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ بـشـيـئـاـ الاـ وـهـوـ اـنـ اللـهـ قـدـ خـلـقـهـ مـنـ قـبـلـ وـلـمـ يـكـ شـيـئـاـ لـمـ يـكـنـ قـبـلـ النـطـفـةـ شـيـئـاـ مـذـكـورـاـ.ـ اوـلـاـ يـذـكـرـ

الـاـنـسـانـ كـيـفـ نـسـيـ هـذـاـ الـاـنـسـانـ اـنـ اللـهـ هـوـ الـذـيـ خـلـقـهـ وـاـخـرـجـهـ مـنـ الـعـدـمـ وـلـمـ يـكـنـ شـيـئـاـ 00:02:58ـ

قـبـلـ اـنـ يـخـلـقـهـ اللـهـ جـلـ وـعـلاـ وـلـكـنـ اللـهـ قـدـ اـقـسـمـ بـقـسـمـ حـقـ اـنـهـ سـيـحـشـرـهـ وـسـيـحـشـرـ الشـيـاطـيـنـ مـعـهـ.ـ ثـمـ بـعـدـ ذـكـرـ سـيـعـاقـبـهـمـ عـلـىـ اـفـعـالـهـمـ

تـيـ خـالـفـواـ بـهـ مـهـجـ اللـهـ وـيـعـاقـبـهـمـ عـلـىـ دـعـمـ اـسـتـجـابـتـهـمـ لـدـعـوـةـ رـسـوـلـهـ الـكـرـيـمـ 00:03:25ـ

ثـمـ لـنـحـنـ اـعـلـمـ بـالـذـيـنـ هـمـ اوـلـىـ بـنـارـ جـهـنـمـ صـلـيـاـ اـيـ سـيـصـلـاـهـاـ ثـمـ وـسـيـجـعـلـ اللـهـ النـاسـ يـرـيـدـونـ هـذـهـ النـارـ وـيـنـجـيـ المـتـقـيـنـ وـيـذـرـ الـظـالـمـيـنـ

فـيـهـ جـثـيـاـ الـكـافـرـوـنـ اـذـ تـتـلـىـ عـلـيـهـمـ الـاـيـاتـ وـالـبـرـاهـيـنـ.ـ وـاـذـ ذـكـرـواـ بـالـاـدـلـةـ الـواـضـحـةـ الدـالـةـ 00:03:53ـ

عـلـىـ الـبـعـثـ وـالـجـزـاءـ وـالـدـالـلـةـ عـلـىـ وـجـودـ اللـهـ وـصـدـقـ رـسـوـلـهـ الـكـرـيـمـ.ـ فـحـيـنـئـدـ سـيـقـولـ قـائـلـهـمـ اـنـظـرـوـاـ حـالـنـاـ وـحـالـكـمـ اـيـ الـفـرـيقـيـنـ خـيـرـ مـقـاماـ

وـاحـسـنـواـ نـدـيـاـ كـاـنـهـمـ يـقـولـوـنـ بـاـنـ هـؤـلـاءـ الـذـيـنـ اـمـنـواـ اـقـلـ اـحـوـالـاـ مـاـ فـيـ اـمـورـ الـدـنـيـاـ.ـ فـنـحـنـ اـحـسـنـ مـجـلـسـاـ مـنـهـ 00:04:22ـ

وـنـحـنـ اـفـضـلـ مـنـزـلـهـمـ.ـ فـرـدـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ عـلـيـهـمـ بـقـولـهـ وـكـمـ اـهـلـكـنـاـ قـبـلـهـمـ مـنـ قـرـنـ هـمـ اـثـاثـاـ وـرـئـيـاـ.ـ فـهـنـاـكـ اـمـمـ كـثـيـرـةـ لـمـ تـسـتـجـبـ لـدـعـوـةـ

الـحـقـ اـهـلـكـهـمـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ.ـ مـعـ اـنـهـ 00:04:52ـ

اـحـسـنـ مـتـاعـاـ وـكـانـوـ اـجـمـلـ مـنـظـرـاـ الاـ اـنـهـ لـمـ يـسـلـمـوـ بـذـلـكـ مـنـ عـقـوبـةـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ فـالـلـهـ قـدـ يـعـطـيـ بـعـضـ الـعـبـادـ شـيـئـاـ مـنـ النـعـمـ مـعـ

مـخـالـفـتـهـمـ لـلـحـقـ مـنـ اـجـلـ اـسـتـدـرـاجـهـمـ وـمـنـ اـجـلـ اـخـتـبـارـهـمـ وـاـبـلـلـاـهـمـ لـكـنـ يـجـعـلـهـمـ عـقـوبـاتـ فـيـ دـنـيـاهـ.ـ بـارـكـ اللـهـ فـيـكـمـ وـجـعـلـنـاـ اللـهـ

وـاـيـاـكـمـ 00:05:12ـ

اـيـاـكـمـ مـنـ يـسـتـجـبـ لـلـحـقـ هـذـاـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ.ـ صـلـيـ اللـهـ عـلـىـ نـبـيـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ الـهـ وـاصـحـابـهـ وـاتـبـاعـهـ وـسـلـمـ تـسـلـيـمـاـ كـثـيـرـاـ مـنـ النـعـمـ مـعـ

هـنـاـ الـوـقـفاتـ فـيـ ظـلـ الـأـمـانـيـ.ـ تـفـيـضـ لـنـاـ الـبـشـائـرـ 00:05:42ـ

بـالـبـيـانـ تـفـكـرـ اـيـ الـقـارـئـ تـدـبـرـ اـيـ الـذـكـرـ فـيـ اـسـمـيـ الـمـعـانـيـ عـلـىـ رـحـبـ الـمـدـارـةـ الـوـسـيـلـةـ جـمـعـنـاـهـاـ عـلـىـ قـاـصـ الـوـدـانـ.ـ وـفـيـ اـرـوـاحـ مـاـ حـلـ

البديع تشيد للوراء ابها المباني مع القرآن مضمون الفضيلة. يجسد العطاء - [00:06:05](#)  
التفاني ومن صدق البراهين الجليلة الى روض الجنان - [00:06:55](#)