

وقفات مع السور والآيات | سورة المطففين | الحلقة السادسة

عشر

شريف طه يونس

قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في الشهري كنجوم تمشي في البشر ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا - [00:00:00](#)

انه من يهديه الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد - [00:00:40](#)

المتخصصين احنا كنا نتكلم عن الابرار او عن اه البر له علاقة بصورة المطففين لان ده النمط الشخصي اللي هو فيه كمال ضد النمط اللي احنا عايزين نتظاهر منه هو نمط آآ التطفيف - [00:00:52](#)

في نفس الوقت برضه الحمد لله هو كان يعني بيوزي المرحلة اللي احنا كنا حابين نتكلم فيها عن البر في الحج والعمرة او اه نتكلم فيها عن اه الابرار المهم اتكلمنا عن البر في اللغة في استعمال لغوي وخرجنا منه بحاجات تفيدنا في الحج في العمرة - [00:01:17](#)

وفي نفس الوقت برده اتكلمنا عن البر في الاسلام الشرعي وكنا يتوقف بنا الحديث عن البر في بحج بخصوص اللي جه فيها البر في الحج بشكل خاص وكنا بنحاول من خلالها نفهم - [00:01:39](#)

اه ايه هو معنى البر او ايه البر المراد؟ البر اللي ربنا يريد وده الاهم ان برضه نشوف بعد شوية مسلا لما نشوف كلام العلماء نلاقي يعني مجهودات مباركة بس كل واحد عنده ايه عنده طرحه في الاخير للبر - [00:01:55](#)

وغير بقى يعني ده مسلا كلام العلماء فضلا عن كلام جماهير المسلمين اللي زي حالتنا فالمشكلة اشد واشد ان كل واحد عنده طرح لمسألة البر دي طبعاً مسلا شفتنا يعني مفاجأة - [00:02:12](#)

آآ المتوقع بما ان البر هو الصورة المنشودة في الحج والعمرة احنا نتخيل ان النبي صلى الله عليه وسلم لما يعرفه ان هو هيعرفه بقى بحاجات في ايه في في الطواف وحاجات في السعي وحاجات في الوقوف بعرفة - [00:02:28](#)

يعرفه على الاقل يعني بسمات مميزة لاركان الحج والعمرة لكن احنا نفاجأ بان النبي بيعرفه بحاجة ايه؟ خارج الحج والعمرة خالص. يعني حاجة بعيدة لما النبي صلى الله عليه وسلم سئل فقال ايه - [00:02:43](#)

قال اطعام الطعام وطيب الكلام. على عكس ما هو متخيل يعني ووقفنا مع التعريف ده ووقفنا مع برضو بعض الكلام النبوي او الايات الاخرى اللي فيها كلام عن البر وبدأنا الى حد ما نجمع مجموعة من الايه؟ يعني مجموعة من - [00:03:00](#)

اه تصورات عن هذا البر المنشود في الاخرة طيب وكنا قلنا من الحاجات برضو اللي يعني ينبغي ان هو يتوقف معها النصوص اللي النبي صلى الله عليه وسلم سئل فيها عن احسن الحج او افضل الحج - [00:03:18](#)

فاجاب بانه كذا او اللي هو نفسه صلى الله عليه وسلم قال فيها احسن الحج كذا لان برضو زي ما قلنا ده مسلا مثال على فكرة ان الموضوع دايماً مش بتدور على كلمات او ايه - [00:03:37](#)

اللي بيبحس قضية هو بيبقى بيحتاج مية في المية انه يستقرأ كل نصوصها لان انت مسلا لو بتدور على كلمة الايه البر في الحج مش هتلاقى فيها في النصوص دي مجرد كلام بتدور عليه وخلاص او حتى عزرا للأسف - [00:03:50](#)

لو انت لو انت مقلد لغيرك في في ايه كلامه عن البر في الحج فانت ما تعتبرش النصوص دي داخله في تعريف الايه؟ البر في الحج ان

انها يعني هتكون صريحة في تعريف البر في الحج - 00:04:06

لان النبي صلى الله عليه وسلم لما وصف الحجة المنشودة او العمرة المنشودة وصفها بانها الحج الايه مبرورة لما يسأل عن احسن

الحج وافضل الحج فيقول هو كذا اذا هو يصف ايه - 00:04:21

واضحة ولا المسألة فبناء عليه الكلام اللي النبي صلى الله عليه وسلم هيقوله عن افضل الحجة واحسن الحج هو كانه بيشرح ايه هو

الحج الايه احنا منهجيا بالنسبة لنا بقى منهجيا بالنسبة لنا احنا في مسألة الايه - 00:04:35

اه فهم موضوع او ادراكه نفهم بس ان انت ما ينفعش تدرك موضوع بالتلقيط بعض الافاضل مسلا عشان خاطر ايه يدرك مفهوم ما او

مصطلح ما او موضوع ما تقول خلاص اهو ادي ايتين ثلاثة اربعة خمسة من الاحاديس تمام كده زي الفل انا كده ايه - 00:04:52

عرفتوا الموضوع في حين عشان انا مسلا دلوقتي واحد اتصور ايه هو مسلا البر في الحج فانا محتاج استقرأ كل النصوص اللي

تخص الحج والعمرة. لان من النصوص دي اللي هيكوم ما بيتكلمش عن اللي انا عايزه بالمنطوق. بس بتكلم عنه بالايه - 00:05:09

بالمفهوم. المسألة دي اشرنا اليها مرارا متكررة واحنا بتتكلم في بناء الحكماء وغيرها واضح؟ زي المثال اللي احنا فيه ده. فدي كده

دي يعني ايه؟ دي وقفة منهجية مهمة ينبغي ان احنا ننتبه لها - 00:05:26

طيب اللي النصوص اللي من هذا النوع هنحاول نقف مع بعضها ماشي مثلا منها حديث سيدنا ابو بكر الصديق النبي صلى الله عليه

وسلم سئل اي الحج افضل هو ده اللي احنا بندور عليه او اللي احنا عايزينه. اي الحج افضل - 00:05:38

وقلنا طبعا اي كلام عن الحج هو كلام عن الايه؟ عن العمرة. اي كلام عن الحج وكلام عن الايه؟ عن العمرة فلما سئل النبي صلى الله

عليه وسلم اي الحج افضل؟ نتوقع ان الاجابة هتكون ايه بقى - 00:06:02

ان احنا نتوقع ايه الاجابة احنا نتوقع مسلا الحج اللي الانسان يعمل فيه كذا مسلا في في عرفة اللي هيطوف فيه مسلا كذا اكيد طبعا

الكلام هينصرف الاركان بشكل اساسي - 00:06:15

لكن برضو المفاجأة النبي صلى الله عليه وسلم يقول العج والثج. العج والثج طيب اه في اه في تحفة الاحوازي وهو ايضا في

المسالك في شرح موطأ ماريك وفي النهاية في غريب الحديث او الاثر - 00:06:28

عند ابن الاسير بيقول اه اي الحج اي اعماله او خصاله بعد اركانه افضل اي اكثر ثوابا العج رفع الصوت بالتلبية الثلج سيلان دماء

الهدي والاضاحي تفج السيلان ومنه قوله تعالى ماء فجاجا اي سيال - 00:06:45

طيب اول نقطة تستوقفنا يا ترى هنا النبي صلى الله عليه وسلم بيسأل عن اه اه اي الحج افضل بين بين سور الحج المختلفة ولا

بيسأل عن اي اي اعمال الحج افضل - 00:07:08

واضحة المسألة ده برضو فكرة برضو ان الانسان برضو ما يقضيهاش براسه وخلاص ان برضه الانسان لما بيطالع شروح العلماء

بيلفتوا انزازه لاشياء ربما ما يكونش في ايه؟ في باله - 00:07:27

الوهلة الاولى احنا هنبص على النص فنشوف اي الحج افضل؟ يعني ايه؟ انهجي حج كويس بص على على الظاهر على اللي احنا على

على الماسق اللي احنا نسير فيه لكن اصلا المسألة دي دارجة في سؤالات الصحابة - 00:07:38

بارزة في سؤالات الايه؟ الصحابة لما هم يسألوا يقولوا اي كذا افضل؟ يريدون لما تكون الحاجة دي نفسها فيها اشياء متعددة فهم

كأنهم بيسألوا عن اعمالها او عن ايه؟ عن صورها درجاتها انهوا فيهم اللي افضل - 00:07:56

فاحنا مثلا في الحج زي ما قلنا الحج او العمرة ايام الحاجات اللي فيها ابدات متنوعة يعني الانسان بيذكر ربنا بيضحى الانسان يعني

في عبادات متنوعة. في عبادات بدنية وعبادات مالية - 00:08:12

فكأن السؤال انهجي عبادة في العبادات دي افضل واهم يعني انهجي حاجة من دول مركز عليها ونياه ونهتهم بها. واضح بعض اركان

الحج لأ هو هو ده لأ هو ده تخريجهم ده تخريجهم - 00:08:27

هو ده تخريجهم ان الفروض افضل حاجة ايوة صحيح صحيح اصل هو تخريجه لا جمعا بين النصوص. لان في مثلا احنا عندنا الحج

عرفة وواضح كده ان ما فيش اهم في الحج من ايه؟ من عرفة - 00:08:52

في اركان الحج لكن يغلب على الظن ان آآ في الحقيقة ده مش مش سؤال عن الاعمال. يعني انا مش مع التفسير ده. هو سؤال عن آآ انهى حج بالضبط اللي هيكون افضل من غيره - [00:09:09](#)

يمكن هنشوف الشواهد على هذا الكلام لكن بنقول احنا برضو وهي دي فكرة الامانة العلمية. انت في الامانة العلمية انت بتفهم اللفظ على كل احتمالاتها الصحيحة على كل احتمالات الايه؟ الصحيحة وبعد هذا الفهم على الاحتمالات الصحيحة بترجح خلاص؟ بتقول والله الامر يمشي اكثر في ايه؟ في الاتجاه الفلاني - [00:09:26](#)

لكن لابد ان تفهم على احتمالاتها الايه؟ الصحيحة لان السؤال ده برضو آآ يعني حاضر لما لما الصحابة مسلا يسألوا النبي اي الصدقة افضل ماشي اي الصدقة افضل؟ انواع الصدقة انهى صدقة فيهم افضل - [00:09:46](#)

السؤال هنا مش ايه؟ مش امتى الصدقة تبقى الاحسن يعني الكلام ده زي ما باقول هو دارج على دارج على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى لسان الصحابة - [00:10:00](#)

المهم السيد هنا آآ يعني والله اعلم ان الارجح ان اي صورة من سور الحج هتكون افضل يعني انهى حج بالضبط اللي يكون افضل او يكون احسن ويعني وممكن كنا اشرنا امس لكلام ابن القيم رحمه الله - [00:10:10](#)

لما كان بيقول آآ افضل من اهل كل عبادة اكثرهم ذكرا لله فيه يعني هو في حاجة كده في عامل العامل ده لو لو زاد في العبادة بيديها رتبة تانية - [00:10:30](#)

زي اه زي الذكر طيب فمثلا الناس الصوان اللي بيزكره ربنا كتير احسن من الصوم اللي هم ايه؟ اللي هم بيزكروش الناس اللي في صلاتهم الذكر كتير احسن لدرجة النبي صلى الله عليه وسلم يقول احب الصلاة الى الله طول القنوت - [00:10:48](#)

وفسر من معانيها انها يعني كثرة القراءة طبعا لما نحتها جنب النصوص التانية مش كسرة القراءة المجردة كثرة القراءة على ما كان يقرأ صلى الله عليه وسلم. انه يقرأ مترسلا. ماشي؟ القراءة المتدبرة دي. ولذلك دائما احنا لما نسأل التكفير ولا التحسين - [00:11:05](#)

نقول الايه؟ التكفير مع الايه؟ مع التحسين. فان اعرض في التحسين طيب فالشاهد ان العبادة كل ما الانسان يعني ايه الحاجة اللي لو فيها تزود اجرها اكثر الذكر باين كل ما الذكر كثر فيها كل ما بقت رتبته ايه؟ تنتقل الى رتبة اخرى. برضو بقول ثاني على عكس ما هو متصور - [00:11:23](#)

ان احنا دايم العبادات كل اللي احنا مركزين عليه فيها ايه بيزود فيها الدعاء بيزود فيها الدعاء قايمين لا همنا مسلا ان احنا ادعي ادعي ادعي مسلا آآ اه مسلا ناس بتحج او بتعتمر همها الايه الدعاء المسألة اقصد دعاء المسألة - [00:11:52](#)

زي ما قلت امس احنا بنغفل عن ان الذكر ده دعاء بس هو اسمه دعاء ثناء او طلب غير ايه؟ غير مباشر انا ما بقللش من شأن الدعاء او مسلا بهون من اهميته. بس باكد على فكرة ان احنا بما اننا ما بنقاش مش ده طلب لحاجتنا الضيقة - [00:12:10](#)

المحدودة فاحنا بنتوهم ان هو مش هو الايه؟ الاله فبنأسر فيها يعني مثلا لو حد بيعمل عمرة هتلاقيه كم مرة هو مثلا بيدعي ربنا بالدعوات اللي هو نفسه فيها والحاجات اللي عايزها. وكما مرة هو مثلا بيحوقل - [00:12:28](#)

مسلا ممكن ما يحوكش ولا مرة خلاص على ان مسلا الحوقلة دي حاجة عظيمة جدا لدرجة النبي وصفها بانها كنز كنز من كنوز الجنة وهذه من احب الكلمات الى الله على الاطلاق. يكفي ان هي جاية على وزان - [00:12:44](#)

احب الكلمات الى الله الا هو الزاني لا اله الا الله بل اصلا لا حول ولا قوة الا بالله مشتملة على لا اله الا الله فكلمة عظيمة جدا ان العبد يقر بها بين يدي الله - [00:13:02](#)

للعبد كده وهو مسلا يعني يعني يطيع ربه يقول له يا رب حتى وانا وانا دلوقتي بطيعك لا حول ولا قوة الا بك لا حول ولا قوة الا بالله. لا تحول الشيء للانسان لا لا يحبه ولا يرضاه - [00:13:16](#)

ولا يحب ولا يرضاه الله ولا قوة على ما يريد الانسان خلاص او ما يحب الله ويرضاه الا بالله وحده سبحانه وبحمده معنى ضخم جدا ومعنى في منتهى العزيمة لكن مسلا على عظمة المعنى ده تلاقونا احنا زاهدين فيه - [00:13:32](#)

تلاقوا بقى مسلا الناس ايه تقعد مسلا تدعي كتير ادعية المسألة تقعد وتهمل هذه الايه هذه النقطة المهم يعني الشاهد فالله اعلم هنا

في افضل الحج العج والنج الله اعلم في اللي هو الحج اللي يكثر فيه الانسان من التلبية - 00:13:54

هيبقى افضل من الحج اللي ما اكسرش فيه من التلبية لان العجز هو رفع الصوت بالايه؟ بالتلبية. خلاص يعني وده هياخدنا برضه لبعده اخر يعني احنا بنلاز كده وكأن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:14:12

الخلاصة حتى الان ان بينه الحج المبرور او العمر المبرورة هو الحج او العمرة اللي صاحبهم فيهم يبقي حريص على الاصول والتفاصيل لان الناس في الجملة في الحج المبرور ما بيقتروش في الاصول - 00:14:25

الناس كلها لما بتحج ولا بتعتمر اكيد ما حدش ما بيطوفش غير ما حدش ما بيسعاش بالعكس هم دول البقين اللي كل الناس حافظينهم وبيعملوهم وبيأخذوهم في الكتيب الصغير او في الفيديو العشر دقائق - 00:14:43

يعني المعاني الكبيرة الظاهرة دي الكل تقريبا ايه؟ الكل تقريبا عارفها وكأن النبي صلى الله عليه وسلم بابي وامي ونفسي وروحي بيلفت الانزار للايه؟ للمعاني بقى اللي وسط المعاني دي اللي احنا بنهملها. لان حتى الان فعلا احنا بنتكلم على اشياء تبدو ايه؟ تبدو

تفاصيل في الظاهر - 00:14:55

اشياء دقيقة وان كانت في الحقيقة هي مش تفاصيل قوي لان هي هتبقى الانسان عينته بها واهتمامه بها وحرصه على الاتيان بها على اكمل صورة هو في اشارة انه ضبط الاصول. في اشارة انه ضبط الايه؟ ضبط الاصول. لانها هي في الحقيقة هي ثمرات. هي ايه؟

ثمرات لاشياء اخرى. احنا قلنا مسلا - 00:15:13

ما حدش هيطيب الكلام في الحج والعمرة ولا حد هيطعم الطعام الا وهو بر النفس اصلا من الداخل. ماشي؟ فهذه عناوين للايه؟ لاشياء مسائل اخرى. عناوين لاشياء اخرى المهم عشان انتم واخدين بالكم من الملمح ان الانسان في الطلبية ودي المسألة الواحد

شافها يعني حقيقة الواحد شافها ممكن يلاقي مسلا انت حضرتك عندك عمرة مسلا - 00:15:34

قلت له انا النهاردة ولا بتاع هتلاقي اقل حاجة ممكن تكون بتتعمل الايه الطلبة نكسل لدرجة عادي احنا ممكن مسلا ننشغل بالسهرة نعمل نودي على ان مسلا انا مسلا لو بعمل عمرتي مسلا ساعتين ولا حاجة خلاص - 00:15:58

مسلا السريعة دي فانا اه المفروض مسلا هنفترض جدلا ان احنا اللي هنعلمها ان شاء الله عمرة رمضان دي. فالناس مسلا هتخرج من البيت هتروح على فين؟ هتروح مسلا تحرم مسلا - 00:16:14

من الايه؟ من التنعيم. فهو يحرم من التنعيم قل عقبال ما يوصل الحرم هياخد له ربع ساعة تلت ساعة نص ساعة ماكسم النص ساعة دي المفروض هو بيعمل فيها ايه؟ بيلبي. عمال يلبي. في الحقيقة ما تلاقيش حد بيلبي نص ساعة الا قليل - 00:16:27

هنا ادي له دقيقتين ثلاثة كده اربع دقائق خمس دقائق هيمسك موبيله وهيتسهرم على اللي جنبه يعمل مش عارف ايه. على ان هزه هزه النص ساعة من التلبية دي اصلا بتنقل العمرة او بتنقل الحج نقلة ثاني خالص - 00:16:41

لان انا عايزكم تاخذوا بالكم من الحاجة الواحد انتبه لها بالاستقراء الاشياء الخاصة الخاصة الخاصة بالعبادة دي اللي مش متوفرة في غيرها احرص عليها اشد الحرص واعلم انها احب شيء الى الله في هذه العبادة على الاطلاق - 00:16:55

مش يعني مش هيتسع المجال ان احنا نستعرض الكلام ده كتير بس يكفي بس ان التلبية عبودية خاصة بالحج والاياه؟ والعمرة خاصة جدا. احنا مسلا ما بنلبيش في الصلاة. ما بنلبيش في الصوم. ما بنلبيش مش عارف وانت ماشي فين وبتعمل ايه. فهي عبودية -

00:17:14

في هذه الخصوصية. خصوصية للحج والاياه؟ والعمرة فلما تبقى العبودية دي لها هذه الخصوصية لأ لازم بقى يتوقف معه اتوقف معه يتفاهم معناها يتعرف في مقاصدها يتوقف معها ان الانسان ايه يعني يكثر منها لانها في هذه الايه؟ فيها هذه الخصوصية -

00:17:31

اقصد ده عشان بس ما نستبعدهاش يعني هو معقولة ان مسلا يبقي كسلة الطلبية دي هي مسلا واحدة من آ مواصفات او علامات الحج المبرور؟ اه ليه؟ لان احنا بنتكلم لو حطينا الطلبية بقى لو لو حطيناها قاعدة اللي قلناها من شوية. ان الطلبية ذكر خلاص -

00:17:51

وذكر بطبيعته كمان هو غالب عليه الثناء مش المسألة تمام وخصوصا برود في تهيئة القلب لمعنى ضخم احنا قلنا اصلا في الحديث يعني من اكثر الاحاديث اللي بصراحة بتشد الواحد او بتعجبه في مسألة الحج والعمرة الحجاج والعمار وفد الله - [00:18:10](#) دعاهم فاجابوه وسألوه فايه تعطى. حاجة لطيفة جدا الحقيقة. بتلخص فكرة الحج والعمرة ان الله دعانا خلاص او دعا اولئك الحجاج او العمار تمام؟ فاجابوا الله قربنا سبحانه وبحمده من كرمه سألوه فايه - [00:18:31](#) تعطى بس كده. ولذلك هم بالنسبة لله كالوفد الكريم. كالوفد الكريم يوم نحشر المتقين الى الرحمن ايه؟ وفدا ونسوق المجرمين الى جهنم وردا كما تساق البهائم ولذلك الله سبحانه وبحمده ينظر ينظر الى الحجاج العمار - [00:18:50](#) نظرة الوفد الكريم ويعاملهم معاملة الوفد الاليه؟ الكريم دعاهم فاجابوه وسألوه فايه؟ فاعطاه ليه بقول الكلام ده بقى؟ لما نبص في حقيقة التلبية فهي اعلان الاستجابة تلبية ايه اعلان الاستجابة القولية والقلبية - [00:19:07](#) اللي احنا بنجمل فيها استجابتنا الفعلية واضح؟ فانا وانا بقول لبيك اللهم لبيك يعني ايه اجابة بعد اجابة ماشي؟ انا بقول لربنا لبيك اللهم لبيك. يا رب انت انت دعتنى او نادتنى لبيك لبيك لبيك لبيك لبيك لبيك لبيك لبيك - [00:19:28](#) بقولها له وانا يعني ايه بقولها من قلبي مش من اللسان انا مش بقول لبيك في المشهد ده انا قولنا برضو لما احنا لما اتكلمنا عن عن العمرة في المدينة - [00:19:48](#) وقلنا في لفظة العمرة اول المعاني الضخمة المهمة معنى ايه؟ تجديد العهد وعمارة الود تجديد العهد وعمارة الاليه؟ الود فانا في الحقيقة مش بقول لبيك اللهم لبيك عشان خلاص لا ده انا بجدد العهد وبعمر الود - [00:20:01](#) انا بجدد العهد بهذا المعنى عشان اعمل ايه؟ عشان انا ببقى ده منهاج حياتي قلت لهم يا جماعة هو بشكل عام بشكل عام. كل الشرائع كل الشرائع انما شرعت انما شرعت لتعزيز الواصل الكبرى - [00:20:18](#) هي دي قاعدة كده وخضوع اي شريعة شرعت لتعزيز الواصل الاليه؟ الكبرى. يعني ايه تعزيز الواصل الكبرى؟ الصلاة. ليه احنا بنصلي خمس مرات في اليوم؟ عشان نعزز الواصل الاكبر وهو الواصل بالله - [00:20:33](#) الاتصال بالله المفروض انا كل ما بصلي انا بعمل ايه؟ بعزز الواصل ده عنه انا كاني بجدد العهد بالاليه؟ بالواصل مع الله والاتصال بالله بنعززه تمام؟ طيب انا النهاردة واحد بصوم بصوم ليه - [00:20:45](#) انا باعزز الواصل باعزز اصل التقوى. ان انا واحد انا في في اصل مهم اسمه الصوم وقلنا الصوم وقلنا التقوى. فانا ربنا شرع لي الثلاثين يوم دول عشان اعمل فيهم ايه - [00:21:00](#) عشان اعزز الواصل ده الكبير ان انا كمؤمن في علاقتي بالله زي ما في علاقتي بالله. انا الصلاة جلت معنى ان انا اللي اتصال بيقول وصال معه الصوم جل معنى ايه؟ تقواه - [00:21:14](#) تقواه ان انا في علاقتي بالله هذا البعد او هذا الواصل الكبير ينبغي ان يحصل له ايه؟ ان هو المؤمن يجدد العهد به. يعززه من ثاني لان اللي بيحصل للمعنى ده مع الوقت - [00:21:30](#) في اساء العام ابان العام احنا بقى بيحصل مشاكل في المعنى ده. تمام؟ يخلق ايه؟ زي ما الايمان نفسه بيخلق فالمعنى ده بيحصل له الاشكالات دي فكأن الانسان بيحتاج بيحتاج اشياء تعمل ايه - [00:21:44](#) تخليه يجدد العهد بهذا المعنى مرة اخرى ويعززه مرة اخرى. فاهمين نفس القصة انا مسلا في الزكاة ولزك كل الحاجات دي سبحانه الملك هنلاقيها بريودك هنلاقيها مربوطة فيها دورية دورية - [00:21:58](#) ماشي؟ اللي هي معاني دورية. وربنا اعلم بقى بكل معنى بيتأثر ازاى هو اعلم كل معنى ايه؟ بيتأثر ازاى؟ وبيحتاج قد ايه يعني بيحتاج من الانسان آ كم مرة؟ كم مرة؟ فالان اضخم معنى اضخم معنى بيحصل فيه مشاكل. معنى الواصل بالله - [00:22:14](#) بقى الانسان محتاج يجدد العهد به خمس مرات مين حد ادنى لان هو اهم معنى واكثر معنى بتأسر اهم معنى واكثر معنى ايه؟ بيتأسر لان الانسان عنده عنده العوامل اللي تخليه يفقد وصاله بالله - [00:22:36](#) مسلا نسيان وهو انه بيأنس مش بس النسيان. انسوا بما هو فيه والناس اللي حواليه زي مسلا الناس عندهم مسل بلدي كده يقول لك

من لقي احبابه نسي اصحابه ولا ما عرفش لقي مين ناسي مين. المهم بيلقي حد بينسى حد - [00:22:53](#)

بيلقي حد بينسى حد احنا احيانا نأنس ببعض فننسى الله كثير جدا نأنس بابائنا فننسى الله ننسى نأنس بازواجنا نأنس باصحابنا فننسى الله فالمعنى ده اكثر معنى بيجصل فيه مشاكل عند الانسان - [00:23:10](#)

واكثر معنى الملهيات خلاص والمشتهيات بتأثر عليه الانسان يأنس ممكن يأنس بشهوة مش شهوات. يقعد قدام فيلم يطلع من الفيلم على مسرحية ويطلع من المسرحية على مش عارف ايه فينسى ربنا ينسى الوصال مع الله - [00:23:27](#)

صح؟ واحد بيعب كورة ماتش ورا ماتش ورا ماتش فينسى الوصال مع الله. لدرجة انه مش ينسى بس الوصال اللي مستحب ده ينسى الوصال الايه؟ الواجب بتوصل ان الله ينادي عليه فلا يلبيه - [00:23:45](#)

فهمتوا؟ ربنا نادى عليه ما يلبيش فهذا الانسان المعنى ده المعنى ده هو اهم معنى على الاطلاق في الحياة معنى الوصال مع الله الاتصال بالله المؤمن اللي نزل ده للارض اللي هو المفروض كان في الجنة خلاص في جوار في جوار الرحمن - [00:24:00](#)

هو اكبر معنى ضخم المفروض يبقى مركز عليه معنى الوصال بالله او الاتصال ايه؟ او الاتصال بالله. هذا المؤمن عنده بقى الملهيات والشهوات والمكدرات كل الاشياء دي بتعمل ايه في صلته بالله - [00:24:19](#)

بتوهن بتوهن صلته بالله فانت مرة مرة تلاقيه ايه ليه مش موصول برنا النهاردة؟ والله اتفرجت على الماتش الفلاني والماتش الفلاني والماتش الفلاني طب ليه ما ما اتصلتش النهاردة؟ والله انشغلنا اصل مش عارف ابني ايه، واصل اختي هتجوز بكرة وكذا -

[00:24:34](#)

طب ليه ما اتصلتش؟ ما اعرفش انا اكنثبت النهاردة تعبت كده وكنت حزين فكل الحاجات اي حاجة بتحصل لنا بتعرضينا في الحياة اول ما بتضرب بتضرب ايه؟ بتضرب الوصال بالله - [00:24:52](#)

اضرب الايصال بالله فالمعنى ده هو اكثر معنى بيتأثر على انه اهم واخطر معنى على الاطلاق. عشان كده شرع لنا خمس مرات ان احنا نعمل ايه نعزز الوصال خمس مرات فانت نسيت الوصال مسلا الصبح وقت الفجر يجي لك الضهر يعمل ايه؟ يذكرك بتايه؟

بتجديد العهد بهزا الوصال مرة اخرى - [00:25:04](#)

فهمتوا؟ عشان العبادات شرعت عشان تعزز الاصول الايه؟ الكبرى الضخمة دي. واللي ما بيفهمش كده ما بيستقيمش سيره الى الله ابدًا. وهل العبادات دي بتؤدي دي ادوارها اطلاقا وهتبقى المسألة برضو في النهاية ايه؟ طقوسية - [00:25:29](#)

واحد رايح يؤدي مش عارف ايه في حين ان انا في الحقيقة انا بعمل ايه في المعنى ده؟ انا برممه انا بتممه انا بدعمه انا بدومه. المهم ان انا المعنى ده بعمل ايه؟ باعززه مرة اخرى. فهمتوا - [00:25:43](#)

ولذلك كل انسان كل مرة يبقى يبقي رايح بهزه الايه؟ بهزه النية اذا كان الوصال ده الوصال ده انقطع فهو رايح يعمل ايه رائج يجده. طب اذا كان الوصال ده مثلاً ضعف واحد فهو رايح يايه؟ رايح يقويه - [00:25:56](#)

مفهوم؟ الوصال ده بقى والله اكتمل هو رايح يعمل ايه رايح يعززه ويوسع افاقه اكثر واكثر ويترقى في معارجه يترقى في ايه؟ في معارجه من معراج وصال عادي بتاع شخص عادي - [00:26:13](#)

لمعراج اولياء الله الربانيين واضح؟ فهي القضية كده فالانسان اذا فقه ما هيعرفش يصلي بقى زي الناس اللي بتصلي بتبهل دي هيفهم ان لماذا شرعت الصلاة؟ فاهمين القصة فعشان هذا المعنى معنى ضخم ومعنى خطير. برضو من المعاني الضخمة جدا في الصلاة

والمعاني الخطيرة اللي اللي هتفهمه ليه انا طرحنا الطرح ده فكرة الطلبية - [00:26:28](#)

فكرة الايه؟ الطلبية ان مسلا الصلاة الصلاة والفرائض بالزات بيتجلى فيها ان انا استجابتي لربنا ان ربنا بينادي عليك يقول لك حي على الصلاة تقول له ايه؟ تقول له لبيك - [00:26:54](#)

ولذلك الناس برضه ما بتنتبهش للمسألة. احنا شرع لنا لما لما نسمع المؤمن يقول حي على الصلاة نقول ايه ليه يعني بتقول لبيك لبيك لكن لا حول ولا قوة لي الا بك - [00:27:09](#)

فاكمل من انك قلت لبيك وخلاص طب اשמعنى ما كتش لبيك؟ لان انت في الحج والعمرة هي مرة واحدة انما انت في الصلاة كم

مرة؟ خمس مرات خمس مرات حد ادنى - 00:27:25

ماشي؟ فانت هنا مش كل طب ما كل مرة بقى مسلا لما نسمع حي على الصلاة نقول ايه؟ نقول لبيك. ما هي لا حول ولا قوة الا بالله؟ لبيك بس لبيك العبد فيها بينكسر بين يدي الله ويفتقر لله ويقول له انا مش هجيبك الا بك - 00:27:39

لن اجيبك الا بك لن اتصل بك الا بك لن اصل اليك الا بعونك واضح؟ وكأنه بيقول له نفسي جدا بس ما تتركنيش لنفسي انا جاهز انا مستعد لابتعد حد. بس وما تتركنيش لنفسي - 00:27:54

فكانت ابغ في هذا الايه؟ في هذا المقام. كانت ابغ في هذا المقام. ان العبد يقول لا حول ولا قوة الا بالله. عشان كده احنا كتير مننا ما بينتهش ان انت - 00:28:18

الحاجات كلها اللي بين يدي الصلاة دي من اذان ومن آآ من وضوء ومن سنن ان الى اي مدى دي بتنقل صلاة الانسان نقلة نوعية بس لو العبد برضو يفقد - 00:28:28

هو بيعمل ايه وبيقول ايه ما يبقاش برضو مجرد ايه كلام بيتقال وخلاص اذا فقه العبد ماذا يفعل وماذا يقول؟ المسألة هتبقى شأن اخر. هتبقى شأن اخر المهم فمن المعاني الضخمة برضه بمعنى الايه؟ معنى الاستجابة لله - 00:28:40

ربنا يقول استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم لان الاستجابة لله حياة الاستجابة لله ايه؟ حياة والانسان الذي لا يستجيب لا يستجيب لله كالميت الميت في الاستجابة لله حياة ومن بركات الاستجابة لله ان العبد ربنا يحيي قلبه - 00:28:58

ان العبد ربنا يحييه دي من الاسباب اللي تستجلد بها الحياة او من كان ميتا فايه فاحييناه فالاستجابة لله حياة لما يبقى العبد ديدانه كده الاستجابة لله ولرسوله ربنا يحييه. يحيي له قلبه الميت ده - 00:29:24

يحيل ما مات يعينه على ادراك ما فات. لو هو ده بقى منهجاه منهجاه ان هو اذا دعي الى الله استجاب ولزك يعني ده مش مجال يعني بسط لكن هنلازها جدا جدا في الصلاة. ودور الصلاة في الاحياء. كلمنا عن المسألة دي قبل كده في في المصلي - 00:29:39
باول الصلاة في الايه؟ في الاحياء. منين جه دور الصلاة في الاحياء؟ لان الصلاة استجابة لله الصلاة استجابة لله فكل ما فيه استجابة لله هتلاقية النصوص حاضرة في انه من اسباب الحياة - 00:29:58

نقصد هنا حياة القلب حياة الايمان مش حياة الابدان. حياة القلب الايمان الوجدان مش حياة الابدان واضحة المسألة ولذلك المستجيبون لله هم الاحياء على الحقيقة وسواهم اموات والعباب بيعرف انه طالما ما بيستجيبش لله ان هو ميت - 00:30:13
هو ميت لدرجة وصلت ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول صراحة مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكر ربه كمثل الحي والميت كمثل الحي والميت واحد هو بيستجيب لله موصول بالله ده حقيقي - 00:30:34

اللي ما بيستجيبش لربنا مش موصول بربنا ده ايه؟ ده ميت قولوا واحدا هو عند ربنا ميت. عارفين لما واحدة تقول مسلا ابنها انا خلاص انا اعتبرته ميت هو فعلا ده عند ربنا ميت - 00:30:53

هذا انسان ميت عند الله انما الذي يذكر ربه حيث في هذا الذكر حياة. المهم نرجع لمسألة ان العبادات شرعت عشان تعزز الاصول والمعاني الكبرى الحقائق الكبرى الحقائق الايمانية الكبرى - 00:31:06

وضربنا مسال بالايه؟ بالصلاة وتعزيزه الحقيقتين كبيرتين. الحقيقة الاولى حقيقة الوصال والاتصال ايه؟ بالله. والحقيقة الثانية حقيقة الايه الاستجابة لله وانه يعلم المسلم انه يبقى ايه؟ انه يبقى مستعد لابتعد حد. انه يبقى مستعد لايه؟ لابتعد حد. ولزك -

00:31:22

الانسان موقفه من الله هو موقفه من الصلاة موقفه من الله هو موقفه من الايه؟ من الصلاة الكلام ده كنا فصلنا فيه واحنا بنتكلم في صناعة طفل مصلي موقفه من الله وموقفه من الايه؟ من الصلاة - 00:31:44

فانت مسلا هتلاقي مسلا لو انت عندك عيال في عيل تقول يا فلان تلاقيه في دقيقة عندك واحد تاني تقول يا فلان حاضر. طيب ماشي طيب طب هنام واجي لك - 00:32:00

هضرب سندوتش واجي لك. اخلص الفيلم بس واجي لك واضحة المسألة؟ فالناس موقفهم من الله موقفهم من الصلاة طب والموقف

ده يتجلى في ايه؟ هيتجلى في ايه؟ يتجلى ابتداء في جودة الاستجابة - [00:32:14](#)

انا مش بقول سرعة الاستجابة. في ايه؟ جودة الاستجابة. لان ممكن تقول فلان اوف مش عارف انا نعم نعم عارفين دي؟ عارفين نعم دي؟ نعم فدي في سرعة استجاب بس ما فيش جودة استجاب - [00:32:31](#)

انما مسلا لما تيجي تنادي فلان نعم يا ابي! نعم أوامرني لبيك دي امرني خلاص أوامرني فرحان ان هو ايه انت ناديتاه واضحة المسألة؟ الفكرة مش مش في سرعة الاستجابة. الفكرة في ايه؟ في جودة الاستجابة - [00:32:55](#)

حسنها اسمها جمالها وجمالها انا مش في سرعة الاستجابة لان في ناس كتير يوه هو العصر ازن احنا لسه مصلين الظهر فهو قوي يقوم يصلي بس هو هو قايم ايه - [00:33:15](#)

قايم قايم الكدر واضح؟ فهي مش فكرة مش فكرة سرعة الاستجابة. هي فكرة ايه؟ جودة الاستجابة. جودة الاستجابة فموقف الناس من الصلاة هو موقفهم ايه؟ من الله. مسلا ادي في او في عامل ايه - [00:33:33](#)

فاعمل الاستجابة نفسها طيب في حاجة تانية بقى في ايه؟ برضو في طريقة الاستجابة منهاج الاستجابة يستجيب ازاى في ناس طيب آآ حبيبي آآ اعمل كذا كذا كذا كذا. حاضر يا ابي - [00:33:49](#)

يكبر دماغه اهو يلا اهو عملته اهو عملته في حد لقي بيعمله بايه؟ باتقان وباحسان وبجودة ان هو هو مستحضر ان الله يراه. مستحضر ان ان هو بمستحضر المشهد ده - [00:34:08](#)

فموقف الناس من الصلاة هو موقفهم من الله وموقفهم ايه؟ من الله. ويتجلى في الصلاة فعلا الناس بالنسبة لهم كيف هو الله بالنسبة له في حياته. ولذلك الناس اللي بيروحوا ينقروا الصلاة - [00:34:22](#)

هم كأن هو بيقول لربنا ايه؟ انا ما نيش راغب في الوصاية انا ما نيش مشتاق للوصاء واضح؟ ما نيش راغب فيه ولا مشتاق له اللي هو مسلا بيسمع النداء فايه؟ فيتقاعس ويكبر دماغه ومش عارف مش عايز يقوم من نومه ولا عايز مش عارف يعمل ايه - [00:34:37](#) خلاص وهو وهو واعي هو بيقول لربنا ما ما عنديش رغبة في الوصول فليت الناس تتفكر ليت الناس تتفكر وكل ده سببه في الاخير ايه؟ ان احنا بقينا بنبص للمسألة نزره زاهرية - [00:34:57](#)

ما بننظرش للمسألة في جوهرها لو ينظر الى المسألة في جوهرها العبد لأ ما مش ممكن ابدًا تطاوعه نفسه. يعني لذلك حتى كان يروى ان بعض الصالحين هو كان في في حال شديد - [00:35:14](#)

فهو سمع الازان فقال اجلسوني قوموه ام السيد يعني لم يسأل يقول اسمع نداء الله ولا اجيب مش ممكن يبقى في يبقى في نفس بيتردد في صدري واسمع ان ده اقوم ايه - [00:35:31](#)

ما واجبش ما اقدرش انا ما اقدرش النبي صلى الله عليه وسلم كان في وهو في السكرات لم يؤمي ونفسي وروحي صلى الله عليه وسلم من شدة السكرات ايه؟ يغشى عليه - [00:35:45](#)

فيفيق في رفع رأسه ويقول صلى الناس صلى الناس؟ كل شيء صلى الناس المهم شهد فهم فاهمين كويس جدا ان الصلاة دي موعد مع الله فاهمين كويس جدا ان الصلاة دي وصال بالله اتصال بالله - [00:36:02](#)

فهما كانوا بيبقى حريصين دايمًا ان هم لما يلبوا مش بس ايه مش مش سرعة جودة السلبية ان هو لما يروح يصلي يصلي ازاى؟ كيفية الصلاة دي؟ النبي صلى الله عليه وسلم قال ان المصلي آآ اذا قام يصلي فانما يناجي ربه - [00:36:20](#)

فلينظر احدهم بما يناجيه. في رواية ما يناجيه. وفي رواية كيف يناجيك انت حر بقى انت وانت قايم تصلي انت بتناجي ربنا. فانت بقى حدد انت هتناجيه ازاى هتتواصل مع الله المناجاة دي وصال واتصال انت هتقول تتواصل مع الله فانت حدد بقى انت تتواصل معه ازاى؟ هتعمل ايه - [00:36:36](#)

واضحة المسألة فاللي اقصدته مثلا ان هذه النقطة في الصلاة اه ابعاد مهمة ابعاد بعد الاستجابة بعد الايه؟ بعد الوصال انا انا بجدد العهد كمسلم مسلا بجدد العهد خمس مرات حد ادنى في اليوم واللييلة بايه؟ بهزه المعاني الضخمة الكبرى - [00:36:56](#)

خلاص انا باعزها هنلاقي مسلا معنى ثاني زي معناه التقوى مسلا. خلاص؟ هتلاقي المعنى ده الانسان وكأنه الحد الأدنى الحد الأدنى

لإعادة ترميمه لتدعيمه مرة في السنة الحد الأدنى يعني الإنسان ممكن يقاوم يقاوم يقاوم بس ما يقدرش يقاوم الياه -

[00:37:16](#)

ان هو يوصل لغاية ايه اه اكثر من مرة في السنة مرة في السنة على الأقل حد ادمن والمرة دي مش مرة ايه اللي هو مسلا يوم

وخلص لأ دورة مكسفة ثلاثين يوم - [00:37:49](#)

ثلاثين يوم بيحتاج ان المعنى ده يعمل ايه؟ ان هو يعززه مرة اخرى ما نتقي انا بقول الكلام ده ليه؟ عشان نفهم ان العبادة بتتراد لما

وراءها لما وراءها اكثر ما تراد لنفسها - [00:38:04](#)

وده برضو ملمح ثاني بيغفل عنه تماما ان العبادة دي مش بتتراد لنفسها بتتراد لما ايه؟ لما وراءها اللي هيترتب عليها العبادة ما بتتردش

لنفسها بقدر ما بتتراد لمنزومتها الكبرى. المنزومة الكبرى - [00:38:19](#)

ولذلك ده بيغفل عنه دور العبادة دي دور العبادة دي في تعزيز المنزومة الكبرى منزومة العبودية الكبرى المنزومة الوجودية الكبرى

بتاعة الانسان فاحنا بنبص لها عليها كده حته ايه؟ يعني حته راكنة على جنب. لا ما بيبصلهاش حتى راكنة على جنب. بص ان انت

مسلا لما هتنصف الحيطه دي وتزبطها وتطهرها الى اي مداه - [00:38:36](#)

دي هتعمل ايه؟ هتأسر على المنطقة اللي جنبها وهتأسر على المنزومة كلها فده بنغفل عنه. عشان كده الناس مرارا وتكرارا بتعتبر

رمضان هو النهاية على ان رمضان هو الياه؟ البداية. البداية - [00:38:58](#)

لان رمضان لا يراد لرمضان. رمضان يراد لما ايه؟ لما وراء رمضان لنفسه لا لا يراد لنفسه هو يراد لما او ايه؟ لما وراءه الانسان ده

هيخرج من رمضان رجع كهينته يوم ولدته امه - [00:39:15](#)

نفس اللي هيخرج به لو جاء بحجة مبرورة او عمرة مبرورة. رجع كيوم ولدته ايه؟ امه. نفس المعنى برضو هو هو عشان انا مسلا

بصلي انا مش بصلي علشان خاطر الصلاة نفسها - [00:39:31](#)

انا بصلي علشان ما سيترتب على هذه الصلاة عشان اللي هيحصل في قلبي علشان تجديد العهد ماشي وعمارة الود اللي حصلت بهذه

الصلاة فافضل انا متصل تمام زي الفل كأن انا جددت الشحن بتاع البطارية بطارية الوصال دي او الاتصال - [00:39:44](#)

جددت الشحن بتاعك. خلاص لغاية ما ايه ما تبدأ بقى تخفق انوارها ولا تحصل ايه ثاني نيجي نجدد ثاني انما هي مش مراد الياه؟

مش مرادة لنفسها هي بس وردة لنفسها بس اكيد مريضة لنفسها بس مش راضية لنفسها بس هي مراضة اكثر لما ايه؟ لما وراءها

عشان الانسان بالياه؟ باخلاق الصلاة دي يطلع ايه - [00:40:00](#)

يستصحبها في محراب الحياة ياخذ اخلاق الصلاة دي ويستصحبها في محراب الياه؟ الحياة. واضحة هذه المسألة اذا فهم ذلك ان

العبادات شرعت عشان تعزز تعزز الاصول والمقاصد الكبرى والحقائق الايمانية او الوجودية الكبرى - [00:40:21](#)

يبقى فهم ذلك واذا فهم ان هي العبادات دي لا تراد لذاتها بقدر ما تراد لايه؟ لما وراءها او لما بعدها او لغيرها هنفهم برضو في العمرة

والحج ايه فكرة الحاجات دي كلها. الانسان ما يقفش عند ان هو آآ قلت لبيك لبيك وخلصنا لأ - [00:40:41](#)

المسألة هتبقى ابعد من كده كأنه برضه يجدد العهد ويعمر الود المتعلق بالاستجابة لله سبحانه وبحمده هيبقى هو مسلا بالعبادات

المالية بيجدد كل المعاني المتعلقة بالزكاة والصدقة فيبقى باعمال البر المختلفة من اطعام الطعام وطيب الكلام بيجدد العهد بمعنى

ضخم - [00:40:59](#)

محبب الى الله حسن الخلق وانه الرجل يدركه حسن خلقه درجة الصائم والقائل. ان من احبكم اليه وقربكم مني مجالس يوم القيامة

احاسنكم اخلاقا. الموطؤون اكنافا. الذين يألفون ويؤلفون اكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى الله وحسن الخلق. واكثر ما يدخل الناس

النار سوء الخلق - [00:41:22](#)

فهي معنى ضخم الانسان بيجي يعمل ايه بيجي هنا يحسن اخلاقه ولذلك ده قلت من اضخم المعاني على الاطلاق في الحج والعمرة

ولذلك لازم الحج والعمرة يفضلوا فيهم ايه لازم يفضلوا فيهم تعب - [00:41:43](#)

ولازم يفضلوا فيهم حاجات تعمل ايه في الانسان؟ تضايقه وتترفضه ما فيش عمرة ما هتلاقيش حاجة تعفرتك ما فيش مرة هتتحج وما

فيش حاجة هتضايقك لان ده طبيعي لان لان الاعمال ما لها؟ الاعمال بتنقل من مكان لمكان وبتحتك بناس كتير وكلام كتير. فهذه الاشياء بطبيعتها - [00:41:58](#)

وتخلي الانسان عرضة لانه يعمل ايه؟ لان تسوء اخلاقه عرضة لان تسوء ايه؟ اخلاقه. اخلاقه الزحام والضغط ومش عارف ايه بتخلي الانسان عرضة لان تسوء اخلاقه فلذلك هو بيبقى ايه؟ بيبقى محتاج معنى معنى ان هو يحسن اخلاقه - [00:42:20](#) ومعنى ان هو يلزم حسن الخلق يلزم حسن الخلق. طيب ولا اقصد هنا كل الكلام ده بس علشان خاطر ما نستهنش بالتلبية الاستهانة بالتلبية وانت ما تستبعدش ان ممكن فعلا - [00:42:38](#)

كثرة التلبية في في العمرة دي تخليها مبرورة او في الحج تنقلها من مرتبة انها عمرة عادية لانها عمرة ايه عمرة برة عمرة برة مش عمرة عادية لان اذا فهم بقى ان هذه التلبية لا تتراد لذاتها وقد بقدر ما تتراد لايه؟ لما وراءها - [00:42:57](#)

اذا فهم ان هذه التلبية ماشي هي اللي يهمننا اثرها في المنزومة الكبرى يعني انا جاي اجدد العهد وجاي اعتذر عن كل مرة انا فيها ما استجبتش كما ينبغي - [00:43:16](#)

ما تجبتش كما ينبغي. فعشان كده جاي اقول له ايه لبيك اللهم ايه؟ لبيك. ده على معنى الاستجابة غير بقى المعاني الاخرى المعاني الاخرى اللي بتشتمل عليها التلبية زي مثلا انا مقيم على طاعته - [00:43:31](#)

من الب بالمكان اقام به فبقول له لبيك اللهم لبيك يعني انا مقيم على ايه؟ على طاعتك. انا مش ما انا جاي يا رب بأكد ان انا مقيم على طاعتي - [00:43:47](#)

وبوعد اني هجتهد في ان انا اكون مقيم على ايه؟ على طاعتي خلاص في معاني التلبية برضو اخلاصا لك اخلاصا لك يعني يا رب انا جاي انا جاي الكلام ده ايه - [00:43:59](#)

انا جاي اعمله اخلاصا لك انا جاي لك وحدك لان لب الشيء خالصه. لب الشيء ايه؟ خالصه. خلاص فانا جاي يا رب اخلاصا لك ومن المعاني ايضا حبا لك وطاعة لك - [00:44:14](#)

لان لب الشيء ثمرة فؤاده. لب الشيء ثمرة ايه؟ فؤاده فوكأني يا رب انا جاي لك بلوبي انا جاي لك بلوبي وجاي لك اظهر حبي جاي يظهر ايه؟ ازهر حبي لان اللب القلب اللب القلب - [00:44:31](#)

فهذا هذا الانسان مسلا دي بعض الحاجات في امور اخرى بس بعض الحاجات اللي المفترض الانسان وهو يلبي بتكون مالها تعتمر في صدره حاضرة في قلبه بيقول له اجابة بعد اجابة - [00:44:48](#)

انا مقيم على طاعتك آآ انا مخلص لك او انما اتيت اخلاصا لك وانما اتيت ايه؟ حبا لك. اجدد العهد بالحب فلذلك لا يستبعد ان كثرة الايه؟ كثرة العجز العجز - [00:45:02](#)

اللي هو مش التلبية كمان رفع الصوت بالاياه بالتلبية كثرة العجز ده النبي صلى الله عليه وسلم يعتبره افضل الحج سواء كان بقى افضل اعمال الحج خلاص؟ او كان هو ايه - [00:45:20](#)

او كان هو بيخلي الحج ده في صورة افضل وفي صورة اكمل وهو ده بقوله هو على مستوى الواقع احنا بنهمل الايه؟ بنهمل الايه؟ الجزئية دي على ان على خصوصيتها بالنسبة لهذه العبودية العظيمة وعبودية الحج والعمرة - [00:45:37](#)

المهم النقطة الثانية اللي اتكلم عنها النبي صلى الله عليه وسلم قال كثرة العج والثج طيب الثج هو ايه سيلان دم الاضاحي. هو الثج نفسه هو السيلان ماشي وهنا ما ان - [00:45:54](#)

الجاج يعني سائلا بس الحقيقة مش مجرد استهلاك يعني وصف السج بانه السيلان وصف غير دقيق هو السيلان الكثير ماشي السيلان بايه؟ بكثرة وانزلنا من المعسرات ماء ايه نزل نقطتين - [00:46:19](#)

لأ ده المعصرة المعصرة هي السحابة السحابة المحملة بالماء المعسرات هي الايه؟ هي السحب اللي ما لها اللي مليانة مية فهذه المعصرة خلاص وانزلنا من المعصرة ماء ايه؟ سجاجا مش ماء ايه - [00:46:40](#)

مش مش ماء يس لأ ده هو بيسيل بكثرة وبتتابع وبقوة ماشي؟ بكسرة طبق زي ما احنا مسلا في مصر قل دي بترخ بترخي دي يعني

مش ايه مش نازل نقطتين ثلاثة ولا نازلين لأ دا نازلة كمية كبيرة - 00:47:02

خلاص ونازلة بقوة وبسرعة هذا هو الثج السج مش مجرد استيلاء. السج السيلان ايه الكثير ولذلك هنا ايوه طب ما اي واحد ضحى وعمل ايه ما فز احنا النبي صلى الله عليه وسلم لما ساق الهدي في حجته - 00:47:18

ساق قد ايه مية مية ساق مائة اما صقر سق مئة الشاهد ساق مائة بتاعته هو كده سقمية لنفسه مفهومة هذه المسألة الناس برضو ولا ينتبهوا لهذه المسألة والناس بتبقى مسلا في الحج بتعمل ايه؟ ممكن تلاقي الواحد من دول. صارف مسلا تلتتميت الف جنيه -

00:47:38

ويفاصل في الهدي اللي هيدبحه الصك يقول لك لا ده فيه صك مش عارف ده بخمسمية. فيه صك بقى واحد كلمني عليه بمتين

وخمسين. والصك ده مسلا يبقى جايب ايه؟ معين - 00:48:14

جايضة صغيرة ولا خريفيف ولا اي حاجة تلاقي البتاع كده صغنون كده مسلا ممكن تكون فرخة في ثوب في ثوب خروف او تكون

مسلا كتكوت هربان ولا بس جلابية آ مسلا خروف - 00:48:28

والله بجد يعني فيقعد ايه يجادل في دي طب ما تعمل حسابك في ميزانيتك في هذه المسألة انك تعمل ايه ان انت لا يعني اعمل

حسابك ان الثج ده يكون كويس برضه - 00:48:45

والناس مسلا بتهمل هذه المسألة. ومسلا تلاقي واحد يقول لك خلاص انا حجيت انا مش هضحي يا عم ما تضحى يجرى ايه يعني انت

اللي التلتتميت الف اللي انت صارفها - 00:49:00

جت على الخمس تلاف بتاع البتاعة اللي هتدبحها هم؟ لا لا بتقول في هذا السياق يعني في السياق في حاجة السياق ده يعني اقصد

اللقطة دي مش معمول حسابها. لان برضو ثاني مش مفهوم - 00:49:13

آ احنا بندبح بندبح وخلص وتام وزى الفل لا مش هي دي الفكرة خالص فشوفوا برضو بنرجع ثاني لنفس المشهد الا وهو مشهد ايه؟

مشهد ان فيه تفاصيل ما احنا في الحج والعمرة ما لنا - 00:49:28

احنا بنهملها مش في راسنا لانها في الغالب هي مش في الاركان الكبيرة او الاصول الكبيرة على انها مهمة جدا في المشهد العام مهمة

جدا في المشهد العادي. فاحنا بنهملها - 00:49:44

وفيها هذه المعاني الضخاء هذا الاهمال منا لها بيخليها ايه؟ بيخلينا بقى نقع في هذا الاشكال الضخم. اشكال ايه؟ ان الحاج ما يتمش.

العمرة ما تمش لذلك وكأن برضو معزم هذه الاشياء بتذهب بنا للمعنى الضخم واتموا الحج والعمرة لله - 00:49:58

بتذهب بنا لمعنى الاتمام ان العملة دي تبقى عمرة ايه؟ تام. ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم لما حب يرغبنا يرغبنا في الجلوس من

بعد صلاة الفجر الى شروق الشمس - 00:50:19

اخبر ان له اجر حجة وعمرة تامة تامة تامة قالها كده ثلاث مرات اما حب يرغبني وكأن برضو وكأن وكأن برضو من المنشود ان

الانسان يتم ايه؟ يتم عمرته وطبعا الاتمام امر ابعد بكثير من معنى ان هو بدأها يكملها - 00:50:32

اكيد طبعا ده داخل فيها انما هو انه يأتي بها على التمام. اليوم اكملت لكم دينكم واياه؟ واتممت عليكم نعمتي قلنا العلماء مثلا في

معنى اقامة الصلاة او المعنى الاتمام الاتمام - 00:50:54

فاتم الشيء اي ايه؟ اتى به على وجهه الاكمل اتى به على وجهه الايه؟ الاكمل المهم وكاننا رايعين برضو لناحية الايه؟ الاتمام. ان هذه

التفاصيل بيتهم اهمالها وما بيتتمش يعني الايه؟ العناية بها كما ينبغي - 00:51:10

انسان وكأنها تؤثر على ايه؟ على حجه او مرته طيب في برضو ملمح مهم الا وهو بقى اللي مصحح وقليل ما هم خلاص هيايه

هيقول ده كده الكلام هو هو بالزبط بتاع امبارح - 00:51:28

كلمني بقى بتاع امبارح اه ما احنا لغينا كتير يجي ثلاث ساعات بس كلام ايه بقى بتاع امبارح ايوه. هو برضو اطعام الطعام وهو

برضو طيب الكلام. ايوه تصدق هي هي بقى - 00:51:50

يبقى كده برضه نتأكد ثاني ان ده برضه وص الحج الايه؟ المبروء. لان التلبية طيب الكلام احنا قلنا في طيب الكلام قلنا ان هو يأتي

باه؟ باكمل ما يمكن ان يقال. ده فعلا - 00:52:05

خلاص ولا يأتي بما لا ينبغي ان يقال تركا خلاص؟ فده طيب الكلام. مش طيب الكلام بس انه ما يقولش كلمة وحشة انه يكثر من الكلام الحلو يا باشا ما انت مش جاي مش شارل شابلى. كان بيعمل حاجات صامتة ده بيمسل صامت - 00:52:21
انت جاي اصلا تايه؟ انت لازم تقول كلام كويس لازم لسانك ده يكون رطبا دائما من ذكر الله في في الحج. واحد يقول لك انا ما قلتش كلمة وحشة - 00:52:40

طب ما هو ما تقولش حلوة برضو خطيب الكلام ينصرف لايه؟ ينصرف لان هو يكثر من الكلام الطيب وينصرف ان ما يقولش كلام ينافي الكلام الايه؟ الطيب فلا رث ولا فسوق ولا جدال في الحج. خلاص؟ طيب - 00:52:50
يبقى اذا الطلبية هنا اطلبى الكلام ولا مش اسلوب الكلام؟ اه طيب الكلام اهو شفت هي هي سبحان الله طيب ده العجز والتلج طب الناس بيدبحوهم ليه؟ عشان يرموهم في الشارع - 00:53:08
ده ده اصلا هو كان اصل اطعام الطعام لان الناس ساعتها بقى ايه ما فيش فاصوليا وما فيش لوبيا وما فيش آآ فينو وما فيش جبنه فلامنك ما فيش الكلام ده - 00:53:23

او الناس اصلا الطعام بشكل اساسي كان ايه؟ كان هو الاضاحي دي. هو ده كان الطعام اصلا ما هو فيش حتى ما فيش خبز ما فيش اي حاجة ما فيش رز اللي هم يعني العيال باكستاني قديمة بيه ده - 00:53:33
ما فيش هو هنا اللي موجود ايه؟ اللي موجود الاضاحي. هي دي اللي كانت بتفرق في المشهد جامد جدا. لدرجة العرب كان عندهم بقى طرق طرق يعني طرق ابداعية للغاية في تخزين اللحمه دي - 00:53:47

تخزينها طول السنة مش فكرة بس ان هو بيخزنها طول السنة خلاص؟ لدرجة ان كان فيه من اللحم حاجة مشهورة اسمها القديد القديم. وتقريبا الجماعة المغاربة عندهم حاجة كده شيء. او عندكم برضو في تونس حاجة شبيهة بكده - 00:54:01
القدير ده لحمه ناشفة ناشفة ناشفة وما فيهاش آآ اه اللحمه اللحمه دي وتقعده سنة. وممكن وممكن تعور بها واحد تبطح بها واحد يعني اه يعني كان عندهم طرق ابداعية في فكرة كمان ايه؟ ان هم يخزنوا اللحم. لان هم طول السنة ما عندهم - 00:54:19
ايه؟ ما ما عندهم حاجة هو اللي بيحصل ده في فترة الحج هم اللي بيقدوا ايه؟ ياكلوا فيه طول السنة فاذا اذا كثرة كثرة الثج هو اصل اطعام الطعام - 00:54:42

قال اصل ايه؟ اطعام الطعام. طيب وهل كثرة العجز العجز ممكن يبقى اصل طيب الكلام؟ نعم قد يكون اصل طيب الكلام. له اعتبارات الاعتبار الاول ان الانشغال بالخير هيقل الشر - 00:54:58

ما هو الانسان ده بيقد يقول كلام وحش ليه ما هو قاعد فاضي انما اللي لسانه ده شغال ما هو ان اكيد مش هيبقى بقى مش بلستين. الاسلام بيقول سبحان الله بلسانه بيقول ياد يا ابني مش عارف ايه. ما فيش. هو لسان واحد - 00:55:12
واضح فاللي لسانه شغال الحمد لله خلاص شغلناه فاصلا هو ولزلك دايمنا قلنا في الشريعة الشريعة ما بتتكلمش في الترك المطلق دايمنا الشريعة قلنا تتكلم في التطهير بالتطهير بيتكلم في الداخلية بالتحلية - 00:55:27

ان الانسان لما ينشغل بالطاعة يعمل ايه؟ يعمل ازاحة للمعصية لما يشغل وقته بالخير يعمل ازاحة للايه؟ للشر. ولزلك تلاقوا معزم الناس اللي عندهم مشاكل نفسية تلاقوهم مش مشغولين بحاجات مهمة - 00:55:40
انما هتلاقي وكان الكلام ده بس فعلا بيحصل في الدبلوماسية مثلا ايه ان انا كنت بشوف ان من اسباب ان ناس كثير مسلا كانت بتاخذ ادوية نفسية وبطلتها وكلام من ده ايه - 00:55:54

فكرة ان هم انشغلوا انشاء ايوه غير عارف اللي هو يقول لك ما تعرفش تغض عينيك ومش عارف ايه ده ما تعرفش تلتفت جنبيك ما تعرفش تلتفت اصلا اتلفت ازاي؟ ما فيش مجال - 00:56:04

انت يا تخلص دي في امتحان الصبح ومش عارف ايه وعايذ فالانسان لا يكاد ايه يلتفت بجانبه ما يعرفش يستريح فيما انه الحمد لله ما يعرفش يستريح فايه ما يبقاش فيه مجال ان هو يقعد بقى يفكر في نفسه ويفكر في مخاوفه ويفكر في الامه ويقعد يجيب في

الحاجات اللي بتزعله - 00:56:16

خلاص مش فاضيين نزل فهو فعلا انسان طول ما هو عنده هذا الانشغال ما يحصلوش كذا. معزم الناس اللي بيبقى عندهم الاشكالات النفسية. هم بيبقى عنده ايه؟ عنده فراغ عنده فراغ - 00:56:34

يعني فراغ فكري مش فراغ وقت اصل ممكن واحد تبقى شغلانته بدأت تتحول الشغلانة دي لايه لريفليكس الافعال منعكسة. انا راجل مسلا بصلح مش عارف ايه الراجل مسلا الجدع اللي هو بيحلق ده - 00:56:48

ماشي؟ هو ده مسلا خلاص هو يعني هو بيبص على الراس دي بيعمل لها الوزنة بتاعتها ومش عارف ايه وببشتغل في اللاوعي ولذلك بيقعد بقى الوعي بتاعه بيروح كله لفين لان هو يرغي معك ويعرف انت مين وابن مين وجاي مين واياه قصتك - 00:57:03

وهو انت بالنسبة له زبون جاي هو مش راسك دي خلصناها. احنا علينا من راسك. وخصوصا بقى لو كنت بتحلق زلبطة فكده انت كده راسك خلصانة خلصان. اعمل كده ما نبذلش اي مجهود في راسك دي. المجهود كله هيروح لفين؟ هيروح لي انت مين بقى وبتعمل

ايه؟ وجاي هنا ليه؟ وانت مين؟ واياه حكايتك - 00:57:21

فيسخر كل طاقته هنا فده طبعا في فراغ الفراغ. يعني ما لان شغلانته مع الوقت شغلانة ما فيهاش ايه؟ مش عايز تركيز ولذلك انا كنت بقول برضو للناس اللي هم مسلا عندهم مهن انواع مهن بتتطلب تركيز دايم برضه ما عندهم مجال للمشاكل النفسية والهري

ده - 00:57:41

لان طبيعة المهنة واحد شغال محاسب ده لازم بيبقى ايه؟ مصحح جدا. وكل مرة الحسابات مختلفة وكل مرة كذا. فهو بيروح من الورم بتاع دماغه دماغه تقول له ايه؟ عايزين نكتب. مش فاضي للاكتئاب - 00:58:01

انا عايز انا عشان لسه عندي اكتئاب بكرة ماشي؟ طب عايزين نفكر في مش عارف ايه يا عم لا نفكر ولا ما نفكرش انا عايز انا لان دماغه دي ورمت في الايه - 00:58:14

ورمت في انها مصححة مصححة لوقت طويل وهو طويل انما مسلا انواع من العمل آآ تلاقي مسلا قاعد مسلا قاعدة في البيت بتطبخ الطبخ بقى الغسيل باير فليكس ، الكلام ده كله بقى افعال منعكسة. الانسان بيعملها في اللاوعي - 00:58:24

فوعيه بقى رايح فين رايح بقى في الحاجات دي. اه في في الحاجات دي رايح وعيه ولذلك هو يعني اعزم اعزم ما يتقى به الامراض النفسية. والامراض الايمانية الزنوب والمعاصي الانشغال بالطاعة - 00:58:40

الانشغال بالطاعة. نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والاياه؟ والفراغ. كل ما الانسان بينشغل فما بيديش لنفسه مجال ان هو ايه؟ يروح لحاجة تانية ولذلك اول ما ينبغي ان يكافح يعني لما يبجي واحد مسلا النهاردة حزين مسلا عارف ابننا ده نعدل حياته

عايزين بنتنا دي نزيطها عايزين مش عارف انا عايز ازبط نفسي اول حاجة الانشغال - 00:58:56

الانشغال وكنا قلنا الكلام ده وفصلنا فيه تفصيل شديد لما شرحنا الملهمات في الانهاء الالهاء. قلنا الاهمال والانشغال بجليل الاعمال من الانسان الملهمات دي يحتاج يعمل ايه؟ يهملها. ما يفكرش فيها. تيجي حاجة على راسه يهرب. يعمل اي حاجة تانية - 00:59:18

بس بقى احسن اهمال هو اللي هيبقى ايه؟ عن طريق الانشغال بجليل الاعمال اما انسان ينشغل بغير الاعمال في عمل ايه؟ هيعمل اهمال هو الافضل على الاطلاق ان هو مش بس مش لما اهمل خسر. لأ ده هو كسب وخسر - 00:59:38

خسر هذه الملهمات بس كسب الايه؟ من شغل به من زليل الايه؟ الاعمال. واضحة المسألة؟ طيب ولذلك لما نيجي نبص الطلبية فهنلاقي الطلبية هي هي عنوان طيب الكلام. عنوان طيب الكلام في ايه؟ ان الانسان اولا الفترة الفترة دي كلها هو بيعمل ايه -

00:59:56

هو مشغول بالطيب من القول اهدوا الى الطيب من القول وعودوا الى صلاة الحبيب فهو مشغول بالطيب من القوم. ده ابتداء غير بقى ان القلب بيتهيأ لطيب الكلام اللي جاي - 01:00:19

يعني انا مش معقول ابقى عمال اقول لنفسى ايه؟ لبيك اللهم لبيك يعني يا رب اجابة لك بعد اجابة اخلاصا لك حبا لك انا مقيم على طاعتك واول ما اخلص التلبية - 01:00:32

ياد يا ابني مش ما خلاص صعبة لو الطلبية دي اشتغلت صح صح هتعمل ايه؟ هتزيبط الانسان في اللي جاي من ايه؟ من طيب الكلام. بل هتزيبط له العبادة دي كلها - [01:00:42](#)

ازبطها له حرفيا زي ما كنا بنقول الفاتحة مفتاح الصلاة اللي زابط فتحته هيزبط الصلاة خلاص ايوة بس يعني اسرح منها الفاتحة. الفاتحة جزء من حقيقة الصلاة بالتلبية دي كانها الفتحة بتاعة الياه - [01:00:54](#)

الفتحة بتاعة العمرة او بتاع الحج وخصوصا لما الانسان يقترب من الشعائر. يعني احنا ممكن مسلا انسان يحرم الصبح ويعمل عمرته بالليل فعادي ده ممكن ممكن ان هو ايه يعني يلبي شوية ويوقف شوية يلبي شوية. لكن الوقت اللي هو رايح فيه للياه؟ يعني اللي هي مسلا نص ساعة ولا ربع ساعة اللي هي قبل ما ما - [01:01:12](#)

تدخل الكعبة على طول اه دي الانسان يكفي فيها من الياه؟ الطلبية. فهذا الانسان هذا الانسان اه التلبية بالنسبة له عاملة زي الفتحة للصلاة ان اللي يزيبط فتحته زابط صلاته خالص - [01:01:31](#)

لو نجح ان هو يحضر قلبه في الفاتحة هيحضر قلبه في الصلاة كلها من بعدها لو نجح انه يقرأ الفاتحة كويس لو نجح انه يسمع الفاتحة كويس خلاص الصلاة كده دي مفتاح الصلاة - [01:01:46](#)

هيزبط الصلاة كلها. بنفس القصة اللي هينجح في خطوة التلبية هينجح في الياه؟ هينجح في كل النسك اللي جاية بعد كده لان هو بيهيا القلب وبيدخله في المود. يدخله في المود المطلوبة - [01:01:57](#)

ادخلوا بقى في مود الانكسار لله. ادخلوا في في مود الاخلاص لله. في مود الشوق الى الله في مود الحياء بين يدي الله كل هذه الاشياء العبد بالتلبية بيدخل قلبه فيها - [01:02:08](#)

فلذلك هتكون مفتاح لكل ما وراءه من ايه؟ من طيب الياه؟ الكلام. واضح؟ طيب. يبقى وكأن الطلبية هتبقى اصل طيب الكلام وكثرة الشج هيبقى اصل اطعام الطعام وبناء عليه اه نفهم بقى صح ده - [01:02:21](#)

طيب بنقول فهنا يؤكد النبي صلى الله عليه وسلم على لازمين مهمين من لوازم الحج المبرور ونلاحظ ان العج داخل ولا شك في طيب الياه؟ الكلام. بل هو زي ما قلنا اصل طيب الكلام - [01:02:41](#)

اما الشج فلا يخفى ايضا دخوله في ايه؟ في اطعام الطعام. بل زي ما قلنا هو اصل ايه؟ اطعام الطعام في هذا الوقت لكن ما اضافه هذا الحديث ايه بقى الاضافة هنا؟ هو التأكيد على امور مخصوصة - [01:02:54](#)

ووضع صفات ومعايير لتلك الامور المخصوصة يعني واحد ده بقى اختلف عن ايه النص الثاني؟ ولذلك النصوص لأ مش النصوص مش مجرد ايه؟ مش مجرد اهو كلام وبتاع وكلام مكرر وكده لا اطلاقا - [01:03:09](#)

ده هو النص جنب النص بيعمل ايه؟ اولاً بيزيده وضوحا وقلقا. غير بقى ان هو بيوجه الانذار لمناطق او اشياء ممكن الانسان ما يكونش واخذ باله منها فهنا اذا كان عندنا كده كده طيب الكلام واطعام الطعام فده هيوحه لايه؟ هيوحه لامور مخصوصة -

[01:03:22](#)

من اهم مسلا من اهم هنقول ميادين طيب الكلام الطلبية. خلاص ومن اهم ميادين اطعام الطعام كثرة الياه؟ كثرة الشج. طيب الهدي والاضاحي بل هينبه كمان لمعايير لمعايير للياه معايير لمسلا للتلبية مش مجرد تلبية - [01:03:42](#)

لا رفع الصوت بالتلبية طيب ومش وبرضو الاضاحي في اطعام الطعام مش مجرد اضاحي دموا لنا ايه الكثرة الكسرة. خلاص فكلما اكثر العبد من التلبية واحسن في القيام بها رافعا صوته - [01:04:09](#)

كان حجه آ أكثر برا وطبعا في الكتاب ده نفسه هتلاقه قدام كده احنا كنا جاييين فضل ايه فضل الرفع الصوت من تلبية وكلما اكثر العبد من ذبح البدن لله - [01:04:30](#)

واحسن في القيام بذلك متقيا ربه كان حجه اكثر ايه؟ برا قال الله لن ينال الله لحومها ولا دماءها ولكن يناله الياه نفس القصة ان الانسان يفهم ان هذه الاشياء تتراد لما وراءها. تتراد لدورها في ايه؟ في تعزيز الاصول - [01:04:43](#)

والقواعد الكبرى وكما قلنا سابقا والازهار والله اعلم ان المقصود التوضيح والتمثيل. برضه هنا نفس الخط ان كلام النبي عن كثرة

الايه؟ العج او العج والثج ده هو من باب برضو الايه - [01:05:02](#)

اه التوضيح والتمثيل مش من باب الايه مش ايوه مش من باب الحزر فالمقصود التوضيح والتمثيل وليس الحصر والايه؟ والتفصيل فالمراد القيام بشعائر الحج على وجه البر وهو اكمل الوجوه - [01:05:19](#)

والتنبيه على ما يغفل عنه الناس. قال الطيبي يمكن ان يراد بهم الاستيعاب فابتدأ بالاحرام الذي هو الاهلال وانتهى بالتحريم الذي هو اهراق دم الهدي فاختصر اقتصارا بالمبدأ والمنتهى عن سائر الاعمال. يعني الطب بيقول ايه - [01:05:36](#)

بيقول ان هو العجز اللي هو رفع صوت التلبية ده البداية وده النهاية فكأنه اقتصر عن الايه؟ عن البقية وكأنه يريد يعني ان كل واحد من الايه من الشعائر شعائر الحج او شعائر العمرة انت تأتي به على اكمل صورة ممكنة - [01:05:53](#)

يقول اي افضل الحج ما استوعب فيه جميع اعماله من الاركان والمندوبات وايه؟ وغيرها طيب عندنا حديث اخر برضو في نفس النسق هو برضه الايه يعني الصورة المنشودة للحاج او افضل او احسن الحج - [01:06:10](#)

سيدنا ابن عمر رضي الله عنهما بيقول قام رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله من الحاج من الحاج شوفوا برضه ده ودي حاجة محزنة ان كتير مننا مش مش بيبقاش مشغول بافضل الحج - [01:06:26](#)

مين اللي هو يعتبر حاجا عند الله؟ لأ هو احنا المهم عند المهم خدت التأشيرة انت كده يا حاج ومعتمر زي الفل خدت التأشيرة؟ تمام من عشرة على عشرة. وجبت سبحتين من المدينة اخر حلاوة. شربت مية زمزم. تمام؟ زي الفل. كده انت عشرة على عشرة -

[01:06:43](#)

صورت خدت في خطة سيلفي مع الكعبة ده كده ده انت ما فيش زيي هو خلاص كده هو ده ايه الفكرة يا امي لأ طب ما كانوا مشغولين بمين عند الله والحاج - [01:06:59](#)

بافضل الحج مش مشغول هو عند الناس محج ولا ما حجش واعتمر ولا ما اعتمرش فهذا الرجل سأل النبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله من الحاج برضو اجابة غير متوقعة كالعادة في هذا الصدد يعني - [01:07:10](#)

قال الشعث التفل. الشعث التفل هنقول ايه بقى طيب بمجموع ما في تحفة الاحوازي وفي شرح الاشكال الطيبي اللي هو الكشف عن حقائق السنن بيقول قوله قام رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال من الحاج اي الكامل؟ طبعا النبي يسأل عن الحج الايه؟

الاكمل او الاحزاب - [01:07:27](#)

قال الشعث الشعث او الشعث اي المغبر الراسي من عدم الغسل مفرق الشعر من عدم المشط طيب يعني هو اللي هو المعفن يعني لا اكيد مش المعفن مش هي دي الفكرة - [01:07:50](#)

لو بعضكم كان حاضر معنا المحاضرة اللي احنا شرحنا فيها في في المدينة البذاذة من الايماء فاكيرين؟ هي دي ولزلك قال وحاصله تارك الزينة تاركوا الايه؟ الزين يعني في ناس برضو بتلاقيهم ايه - [01:08:08](#)

انا برضو بشوف ستات كده هي مش مش رايحة عمرة ده هي بتبقى عاملة لبس زي الحاجة اللي هي الولية اللي كانت بتيجي في الهدى والنور والصبايا الحور. عارفين دول - [01:08:28](#)

ايوة لابسة ابيض في ابيض كده وناقصة تركب جناحات الطير والله العزيز عايزة حسان ابيض وتبقى ما فيش بعد كده. وبقي يعني زابطة الدنيا يعني زابطة ايه؟ زابطة زابطة يعني مش آآ - [01:08:39](#)

عاملة شكل معين كده لفة بتاعة مش عارف معينة وعاملة حاجات هي رايحة ايه تحس انها رايحة والله العزيز عارضة ازياء في الكعبة يعني بجد بس بس ازياء بقى دينية يعني احنا رايعين ايه ده ده عمرة يعني فلازم ناخذ ازياء ايه ازياء دينية - [01:08:54](#)

فهو المفروض الانسان يعني هو جاي يعمل ايه جاي يتواضع وينكسر يتبسط يتبسط ما قلناش يتعفن بس يعمل ايه؟ يتبسط يعني يترك يترك الزينة والتعلق بالزينة والكلام ده كله. لا ده تلاقية بقى هي - [01:09:14](#)

طبعا ده في الستات اكثر لان هو الرجالة ما فيش حاجة. الرجالة هو كله ايه؟ الاحرام كله شبه بعضه. هيعمل ايه في الاحرام يعني؟ اخري هيحط له واحد حاطط شريطين عمر كده تحس انه - [01:09:36](#)

اقسم بالله والله تحس اني زملكاوي. احنا عندنا في مصر الفائلة بتاع الزمالك الفائلة بتبقى ابيض كده وفيهم شريطين حمر فهو في واحد شفته عامل اشارتين حمر كده قلت ان انت زملكاوي على طول. والله - [01:09:46](#)

بس المهم يبقى ايه؟ ده احيانا بيدخل في ثوب الشهرة ان يبقى الاحرام بتاعه مميز الناس بقى اللي هم الهاي لايف ما يلبسوش الاحرامات بتاع الياه ولازم برضه الاحرام يبقى جايب لك الاحرام وسايب عليه الياه؟ سايب عليه التيكت بتاع آآ بقى - [01:10:02](#)

شركة كده عالية ولا بتاع اه البراند وبرضو في ايه؟ انا اكتشفت ان الاحرامات دي فيها ايه؟ فيها براندات فاكشفت ان الاحرامات والحاجات دي براندات اللي يغيظك بقى ان هو سايب الياه؟ سايب التيكت او الحاجة اللي تشير لهذا البراند - [01:10:19](#)

ايوة انت متخيلة فيه لا ما ينفعش طبعاً. بس هي جت على دي راح حقه خربان اصلاً فهو تحس برضو ان هو برضو جاي لايه يعني جاي برضو جاي العمرة برضو مش آآ - [01:10:36](#)

مسلاً هو طالع العمرة هو يجوز له في العمرة يعمل ايه؟ يلبس ساعة فطبعاً يبقى لابس الساعة الياه؟ الروليكس. ايوة. اه البس ساعة كده بتاع عشان يتعرف ان الجدد اللي بيحج ده - [01:10:54](#)

مش اي واحد البتاع الشنطة اللي لابسها شنطة ايه؟ ماركة هو انسان ممكن تكون دي ساعته العادية وواحد تكون شنته العادية. ما هنقولوش ساعتها رح ايه رح اشتري شنطة تاني وهات ساعة تاني. او روح هات واحدة من بتاع الغلبة للعمرة. خلاص - [01:11:08](#)

بس الفكرة انه يتقصد ذلك تتقصده بالعكس هو المفروض يتقصد العكس يتقصد ان هو يكون ايه؟ متبسط زيه زي الناس ما ما يرتفعش عليهم في حياتهم انما هو تلاقه ايه يتقصد - [01:11:26](#)

الشاهد بس برضو انا احيانا بفسر في مثل هذه الاشياء عشان تستوعبوا المعنى السبب الى اي مدى فعلاً المعنى ده؟ اه فعلاً ده معنى مهم في البر فترك الزينة ترك الياه؟ الزينة - [01:11:44](#)

واحدة مسلاً تبقى رايحة لأ اللي لابسة الشنطة الماركة وهي رايحة تعمل عمرة ومش عارف الجزمة بتاعتها عندها جزمة عادية والاسكتش الا البس الاسكتش يعني مش ممكن بقى تلبس الاسكتشن عشان اخف احسن في الحركة مش عارف ايه برجليها ما تورمش ماشي اعتبارات - [01:11:58](#)

بس لأ اللي باقصده هو بيتقصد انه يعمل ايه يتقصد ان هو يتزين في حاجة زي كده لا بالعكس هنا ده مقام العبد فيه يتقصد انه ايه؟ انه يتواضع وينكسر - [01:12:17](#)

ما يتقصدش ان هو يتزيل ولذلك هنا النبي لما يقول الشعث التفل هو ايه؟ تارك الزين وتاركها قصدا تاركها ايه؟ قصدا عادي انا ما بقولش بقى يبقى زمول معفن او كلام من ده بس يبقى عادي زي ما زي ما قلنا - [01:12:31](#)

واحنا بنشرح البزاة من الياه؟ من الايمان ماشي؟ انما اه هو جاي مش بس التكلف هو يقصد الزينة يعني يقصد انه يزهر ان هو ايه؟ كاركاتريستيك يقصد كده يقصد آآ هو مشغول قوي بانه لأ البس دي ولا دي البس دي عشان يبقى ايه - [01:12:51](#)

هتبقى شكلها احسن هبقى ماشي مش عارف هيحصل ايه هيبقى فهو خيط دقيق اتمنى ان هو يتفهم يعني. خيط دقيق ما بين دي ودي انما هو الانسان يبقى ولذلك فكرة ان هو الانسان ايه بترك التطيب بترك مش عارف ليه مش عشان خاطر عافانا - [01:13:11](#)

بس عشان خاطر هو مشغول بامر اخر انتم عمركم شفتم حد مسلاً عنده حاجة مهمة جداً ومصيبة ومش عارف ايه والكلام ده. سواني بس آآ اخذ المش عارف الياه احط احط الورد اللي هي بتحطها في - [01:13:28](#)

البتاع ده ما فيش الكلام ده ده الانسان لما بيبقى مشغول بحاجة تانية ما بيركزش في مسل هذه الياه؟ الاشياء. هي دي الفكرة ان المفروض الشخص اللي جاي يعني اه جاي لله سبحانه وبحمده في حج او في عمرة هو جاي مشغول بحاجة تانية مشغول بطاعة ربنا - [01:13:41](#)

مشغول يعني مشغول بشيء عن هذه عن هذه الاشياء التي ايه؟ لان تاني وتالت ورابع وخامس وعاشر يونيو الف. ما فيش حاجة ما بتاخذش من الوقت ومن القلب ومن الجهد - [01:13:57](#)

ما فيش حاجة ما تاخذش من الوقت والقلب والجهد هتقول لا لسه خمس دقائق ده حاجة مش ده ما تعملش لا تعمل كل هذه الاشياء

بتاخذ من القلب بتاخذ من الوقت بتاخذ انت بتبقى بتجمع عليك قلبك - [01:14:11](#)

وتيجي تلف لك نص ساعة في المول كل حاجة راحت ما كل حاجة راحت تحس ان انت كانك ما عملتش حاجة انا اقول لهم احسها في الاعتكاف الاخ مسلا يعني انا انا فاكر مرة اضطررت طلعت من الاعتكاف بتاعي شوية ورجعت - [01:14:26](#)

فالواحد رجع حس ان هو هيبدا من الاول ثاني احنا كنا في اليوم السادس ولا بتاع هتبدأ من الاول ثاني قلت بعد كده حرامين والله اللي يحصل يحصل انا ما اخرجش - [01:14:43](#)

فكنت لان الانسان يحتاج جمعية القلب. انه يجمع قلبه على ايه؟ على ربه في وده التبتل التبتل ده الانقطاع لله. انما انا بقى لو مش متبتل فهي مسلا جاية ولا فلان ده جاي مش متبتل ولا حاجة مش منقطع - [01:14:53](#)

ده هو هي هنا مسلا وعاشة مع الفرختين اللي في البيت برضو ولا ما بدوقش والله بجد والعيال حطوا الاكل للبوط ولا ما حطوش الاكل للبوط والويزتين عملوا ايه؟ ومش عارف الولية مش عارف سلفتهم ماتوا ولا ماتتش - [01:15:10](#)

يعني جيد هو مش ما فيش اي حاجة. ما انقطعش وهنا بقى مشغول بالايه؟ بالحاجات اللي هيعملها ومش عارف وايه وفلانة واجيب مش عارف ايه لفلان واجيب ايه لفلان واجيب ايه لعلان ما تنسوش يعني من - [01:15:26](#)

من المناسك زيارة المول عشان نجيب الطواقي ونجيب نجيب دي من المناسك الزيارة اللي هم هيروحوا غير البيت. البيت اهو بياكل لقمة وبتمشي لأ ده ده من المناسك اللي هو ايه فقرة كده المكان اللي هنروح نجيب منه الايه - [01:15:41](#)

نلف فيه ونجيب الهدايا ونعمل مش عارف ايه. لو وبرضو بيلفوا بنفس بنفس ايه؟ بنفس العقلية بتاعتهم برضه وهم في اماكنهم يعني مسلا واحدة خلاص هتروح تجيب شوية هدايا يا ستي ما تخش مكان واللي تجيبك به وتيجي ماشية لا بتروح العريضة

الشمالية بقى وتعمل ايه؟ تطلع من - [01:15:57](#)

على العائلة على مش عارف ايه والمشكلة هم حاطين لهم كلهم في مكان واحد يقعد يلف من ايه؟ من حطة لحتة لحتة لحتة وبيلف يعني مش مسلا في حاجة مهمة بيدور عليها - [01:16:17](#)

لأ ده هو بقى هناخذ الجولة بتاعة ايه لأ ده ده الاسوأ والله بجد اللي هو ان هما عندهم يعني برضو دي كده زي زيارة الحرم يوميا في ايه؟ آآ واحدة مسلا في اول الزيارة انا خلاص جبت الطواقي خلاص جبت الطواقي ما تقلقيش. لسه بقى ايه هنجيب اللي هي الشاملة دي - [01:16:32](#)

الشملة دي بقى هنجيبها من مكة من بتاع العائلة. طبعا هي جاية جاية معها الايه؟ القائمة بتاع الحاجات. جاية تاجر به مش جاية وكل يوم في ورد ان احنا نروح فين؟ هنروح المول. احنا لأ لفينا رحنا العائلة ده امبارح عايزين نروح المول الثاني اللي مش عارف

اسمه ايه - [01:16:50](#)

فين جمعية القلب على الله هو هو الانسان هو نفسه اهو ما فيش حاجة مختلفة العكس الانسان اصلا في الوقت ده اي حاجة توفر وقت يعملها اي حاجة هتستهلك وقت ما ما الوقت غالي - [01:17:06](#)

هنا الصلاة بميت الف ويعني قلنا ما يبعدش ان تكون العبادات كلها ايه؟ مضاعفة ما يبعدش انها تكون مضاعفة خلاص يعني الدنيا ما اتقطعتش يعني. اما تروحي مصر روعي العتبة يعني خلاص ما - [01:17:25](#)

روحي اي حطة مسلا لملمي الحاجات اللي هتجيبها وخلاص وخلصنا. ما نجيبش خالص هيجري ايه يعني جيب حاجة بسيطة كده للناس وخلاص هيجري ايه الناس تاكل وشي انا ما اعرفش برضو الناس الزومبي دول ايه - [01:17:41](#)

والله بجد اللي بياكلوا الوش دول زومبي او يعني ما اعرفش خلاص ده كله انت حرة اذا كنت عايشة في وسط ناس بتاكل الوش فانت حرة بقى كان في اكيد لازم هتجيبني لهم حاجات عشان خاطر ما - [01:17:54](#)

والله حاجة غريبة! الناس لا الناس بتستعمل تعبيرات ضخمة عشان تصور لك قد ايه مشكلة ايه كبيرة تقول لك الناس تاكل وشي.

فانت تخبأ! لا يا ستي ما وشك يروح يلف هات الحاجات من المولات - [01:18:06](#)

فالشاهد ان الانسان طاقته مستنزفة في اشياء ايه الحقيقة ما ما لهاش علاقة خالص بجمعية القلب على الله الانسان جاي يجمع قلبه

يجمع قلبه على ربه كل حاجة بيقضيها بالايه؟ يعني باسبط حاجة ممكنة. هي دي الفكرة - [01:18:21](#)
فكرة ان هو تارك للايه؟ تارك للزينة تارك للتنعم ماشي بيقضي الحاجة بايه باسبط حاجة ممكنة ليه؟ عشان يوفر طاقته كلها للتعبد لان
قلنا برودو تاني اهو مرارا وتكرارا. ما فيش حاجة اسمها الحاجة دي ما بتاخدش من القلب. هتاخذ من القلب - [01:18:41](#)
ما فيش حاجة اسمها ما بتاخدش من فكري يا تاخذ من فكري ما فيش حاجة اسمها ما بتاخدش من وقتي هتاخذ من وقتي يقول لك
يا عم دي نص ساعة - [01:19:01](#)

لان احنا السنة اللي فاتت فكرنا قلنا يا جماعة طب ما احنا نعمل ايه آآ الناس موجودة نعمل افطار كده جماعي ويوم جميل ولطيف
كده وحاجة حلوة وبعدين افطار الجماعة كمان بقى مش هنطبخ. وطبعا الحريم اللي معنا ما هيطبخوش. يقول لك انا هربانة من
الطبخة هتخليني اطبخ هنا - [01:19:11](#)

تمام فطبعنا فمش فقلنا خلاص نجيب مسلا البيت ولا نجيب مطعم وخلاص وهي بس مجرد انت هتتصل هتجوز وجبات اولاً بقى
عشان نعرف نحجز دي خدت لها يوم كامل تنسيق - [01:19:26](#)

عشان تحجز الوجبات دي ومش عارف ايه وانهي مكان بالضبط والراجل مش عارف راجل مشكورا نزل معنا بعربية من الناس هنا مع
بعض الاخوة ربنا يجزيهم خيرا ولف عشان يتفقوا مع - [01:19:42](#)

يخلصنا تعال بقى ايه اليوم نفسه بقى يوم الاستلام تعال بقى عشان الاستلام ايه؟ آآ يوم كامل اتضرب. انا فاكر ساعتها اتنين ثلاثة
اخوة يوم اتضرب كامل. يوم كامل اتضرب - [01:19:52](#)

هم يروحوا مش عارف ايه والمكان زحمة ومش عارف ايه وعمال جابوا الحاجات. وجابوا الحاجات بقى عبال ما يتوزع بقى وفي
ناس مسلا هتفطر بعد المغرب وناس هتفطر بعد التراويح وناس هتفطر الساعة اتناشر بالليل وناس هتفطر في السحور - [01:20:07](#)
فانت عشان توزع بقى على كل الناس ده وبعدين لملم مش عارف ايه معلش يوم كامل او ربما يومين اتضربوا عشان الناس طب ما
خلاص يعني ما شوية بلح يتوزعوا على الناس ينزل عند الجدع اللي هنا ده يجيب مش عارف ايه ويوزع وزع وخلاص -
[01:20:22](#)

خلصنا لدرجة انا السنة دي قعدوا يقولوا لي ايه طب احنا نعمل مش عارف ايه في هنعمله ولا ما نعملش ياكل ياكل ولا ياكلش ما
ياكلش واللي يوكل بعضيه يوكل بعضيه ناس تتلم وتوكل بعضيه وتخلصنا - [01:20:35](#)

لان فعلا حرفيا ايه اللي حصل لا استهلاك استهلاك وقت واستهلاك جهد واستهلاك فعلا آآ ايوه على انه خير وكل حاجة بس فيما هو
اخير على انه فضل فيما هو افضل - [01:20:48](#)

في حاجات افضل كتير ممكن بقى والله حد ما عندوش حاجة ما يعملش حاجة مسلا وقته انما المفروض الناس جايبين هم ايام
محدودة جدا ايام محدودة للغاية والناس تستسمر وقتها - [01:21:01](#)

ما تروحش تضيع الوقت ده في حاجة ايه يعني في حاجة ربنا ما يكونش مفيدة وهتتقضي بايه؟ بغيرها هتقضي بغيرها ما هياش
احنا مسلا كنا مسلا في الاعتكاف يا اخ ما شاء الله مش عارف ايه عنده مطعم وهو ده شغلانته وبيعرف يزيط الدنيا ويزبط لنا القصة
بعيد كده وهو - [01:21:15](#)

مسلا بقى اللي هو اللي بيدي دروس ولا مش عارف ايه فهو الراجل يعني جزاه الله خير كافيين هذا الباب انما فعلا حق حرف ايه؟
اللي هو مش موجود خلاص يا باشا تونة وجبنة وبتاع واقضي نفسك والدنيا ماشية - [01:21:32](#)

يعني ليه؟ لان في النهاية فترة ايه؟ فترة محدودة فترة محدودة وسبحان الله يعني الانسان فعلا لما هيبقى باله مشغول بالطاعة
تلاقي فعلا الناس مسلا هنا ايه بقى ما بتجيش تاكل وتشرب وتعمل تلاقي مسلا اي حاجة بتقضيه في الاكل - [01:21:46](#)

اي حاجة بتقضيه في الشغل. ممكن برضو بركة فيه زمزم برضو طعامه تعمل ايه؟ وشفاء وسخن الشاهد اللي اقصدته كل هذا الكلام
عشان نفهم او المفهوم بتاع السعي في الايه - [01:22:01](#)

طفل هو واحد ماله واحد جاي ولزلك الوصف ده وصف المسافرين ماشي؟ وصف المسافرين بالضبط ماشي؟ اشعث اغبر يمد يديه للايه؟

الى السماء ده وصف المسافر وصف المسافر ده ما له؟ حد عامل ايه - [01:22:13](#)

بالعكس مسلا الواحد زمان مسلا لما كان يجي يسافر كان يلبس بقى كانه رايح مسلا شغل. دلوقتي لأ انا بلبس اللبس البراكتيك اسافر
بينطلون ترنج واسافر مش عارف بتيشيرت عشان سهل - [01:22:32](#)

لمجرد بس ان انا كل ما اعدى على البتاعة دي اخلع الحزام لا يا عم والله ما هلبس حاجة فيها حزام اصلا ما هو انت بقى تخلع الحزام
وتلبس الحزام وتخلع الحزام وتلبس الحزام. يعني يا عم ما فيهاش بلا حزام - [01:22:44](#)

ما الاول الجزمة مسلا لرباط ولا جزمة للرباط ولا مش مرباط؟ شف جزمة ما فيهاش رباط انا هقعد اخلع الجزمة واربط الجزمة
واخلع فمسلا الانسان في السفر بيبقى اكثر. بيبقى ايه؟ عملي - [01:22:58](#)

بيبقى شخص عملي بيحاول يخليه ايه يلبس الحاجة اللي هي السهلة عليه ياخذ الحاجة السهلة عليه ما بيبقى عملي. هي دي الفكرة.
الفكرة ان الانسان هو الناس ما بتاخدش بالها انها لاني قلت ده برضه مفهوم يعني الواحد ان هو فعلا الحج ده او العمرة ينبغي ان
ينظر اليه - [01:23:12](#)

الحج او العمرة بين السياحة الدينية والعبودية الشرعية فعلا لما بيعلى كنسبة السياحة الدينية فاحنا جايين نسيح اللي جاي يصيح ده
جاية تستمتع ويتنعم في تنعم انما اللي جاي على ان دي عبودية شرعية فهو جاي يعمل ايه - [01:23:32](#)

لقى واحد جاي بيستمر وقته على قد ما يقدر يعني ما عندوش مجال بينام قليل آآ بياكل ويشرب قليل ما بيقدش يرغي كثير
يعني الكلام ده بايه؟ بيوفر طاقته على قد ما - [01:23:50](#)

علشان يسخرها لهذا وقت الوقت محدود والزرف مش مش ممدود هو الزرف بالنسبة للانسان ما هو مش هيستمر كثير كده كده يا
رمضان ده بيخلص كده كده مش عارف ايه بيخلص ما فيش حاجة بتستمر - [01:24:05](#)

فهو او المفهوم مفهوم الشعث التافه ده هو مفهوم شخص ماله مفهوم تارك للزينة تارك للتنعم او في رأيي صراحة تارك لكل ما يشوش
عليه مقصده الاصلي ده بقى ما هو ابعد - [01:24:20](#)

مش تارك للزينة او التنعم تارك لكل ما يشوش عليه ايه مقصود الاصل يعني اي حاجة تشوش بس اي حاجة تاخذ من الوقت تاخذ من
الجون تاخذ من فكري هو يعمل ايه؟ هو سايبها - [01:24:39](#)

هو انا لسه بقى اصرح واعمل مش عارف ايه لا ما يسرحش هو انا لسه يعني مش عارف يعني كل حاجة تاخذ من ايه؟ من مما
المقصود الاصل من المقصود الاصلي هو عامل ايه؟ هو تارك ليه - [01:24:50](#)

ودايما يفكر في الحاجات السهلة فهنا بيقول في الشعف بيقول المغبر الرأس من عدم الغسل مفرق مفرق الشعر من عدم المشط
وحاصله تارك الزينة بل زي ما قلت مش تارك الزينة هو تارك الياه - [01:25:01](#)

تارك لكل شيه وشوش عليه او يشغله عن المقصد الياه؟ الاصل التسل اي تارك الطيب تارك الياه؟ الطيب وانما ذكر هذين الوصفين
لما فيهما من المعنى البالغ في سمت المحرم يهديه. طبعا ده بعيدا عن فيه يعني برضو مفهوم ثاني مهم - [01:25:19](#)

ومفهوم التواضع والانكسار يعني احيانا طبعا الانكسار والتواضع اصله في القلب اصله في الياه؟ في القلب لكن بيفرق احيانا في
الياه؟ بيفرق في هيئة الانسان انسان يكون في هيئة المنكسر - [01:25:43](#)

يعني عشان بس اوصل لكم المسألة عشان في حاجات احيانا بتستغرب شوية واحدة مسلا ربنا يعافينا باباها مات ماشي؟ مش هقول
جوزها مات لان عادي متوقعة مع جوزها. المهم باباها مات - [01:26:01](#)

فتلاقيها مسلا آآ نازلة الموتة عاملة ايه حاطة ومش عارف مصففة شعرها ولا بسة هل هل دي صورة يعني طبيعية مش طبيعي ده
الجماعة بتوع الميك اب دايما في المصايب بيبقوا ايه - [01:26:17](#)

بنعرف شكلهم الحقيقي فعلا ما بتعملش كده فدي واحدة ده متصور؟ مش متصور متصور حتى ان ان الحزن يظهر على ايه على هيئة
فهي دي الفكرة فليه هم كانوا بيتكلموا في لقطة ان ان حتى ثوب الانسان والهيئة اللي هو عليها بتايه - [01:26:36](#)

يعني وحتى ده من معاني اللي فعلا اللباس اللي بيلبسه الرجالة في مسألة الاحرام اصلا ان الثوب ده زاته ثوب ايه؟ بسيط جدا. جدا

دي بساطة غير عادية مش فكرة ان هو نضيف ولا مش نضيف لازم يبقى نضيف - [01:27:00](#)

ماشي انما بسيط دي اللقطة في بساطة انه يشد كده ويشد كده ويخلصها ففيه البساطة دي فهو يعني رايع لربنا بالبساطة دي مش رايع برضو ايه يعني عمال غير بقى انسان مسلا ده رايع مسلا انترفيو ولا بتاع ولا رايع يخطب بيبقى شكله مختلف - [01:27:19](#)
فهي دي الفكرة مش الفكرة برضه يعني فكرة ان ازاي الهيئة بتؤثر في ايه؟ في حالة القلب وانكسار القلب لان سبحان الملك قل قل ان تجدوا الانسان مسلا لابس اللي على الحبل وشاد نفسه الا يبقى معجب بنفسه - [01:27:41](#)

ولذلك في النصوص كتيرة مسلا يتبخر في ثوبه ماشي يجر ثوبه يتبخر في ثوبه. اذ خسف به ان هو الانسان لما يبقى لابس كده حلو تلاقيه لا اراديا بيحصل له ايه - [01:28:00](#)

بيعجب بنفسه. بيعجب بنفسه. بص على نفسه كده يا بختها اللي متجوزاه الله يكرمك يا امي ده انت جبتي يعني حنة حلاوة فيقعد ايه هو فعلا بيبقى شايف نفسه الانسان لابس بيبقى ايه - [01:28:16](#)

بيأسر في قلبه هو بيحس داخليا بفكرة الايه؟ ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ثوبه خيلاء ماشي؟ ماشي اللي يجر ثوبه خيلاء يوم القيامة. يعني هو عذرا يجر ثوب خيلاء في الدنيا. في حنة ثلاثة لا ينظر الله اليهم ولا ولا ولا - [01:28:32](#)

يكلهم في رواية ولا يزكهم رواية اخرى ولهم عذاب اليم. منهم من جر ثوبه خيلاء ولو لو مشينا ابعد من جر ثوبه ثوبه خيلاء. طبعاً النص في ايه باسبال الازار - [01:28:53](#)

اللي هو عند الرجال ما ما يتجاوز الايه؟ اللي هو الكعب اللي هم العظمتين تأتين على شرب القدم. مش العقب اللي هو وراء ده. اللي هم العظمتين النتيتين على جبل القدم - [01:29:08](#)

دول هم اللي اللي ثوبه هيطول عنهم هيطول عنهم النبي نهى ان ثوب الرجل يطول عنهما. ماشي اللي ثوبه هيطول ده واحد من اتنين. يا واحد مش في دماغه عادي ثوبه طال وخلص - [01:29:18](#)

فده العلماء فيه ما بين الكراهة والتحريم والراجح التهريق خلاص؟ لكن اذا قصد به الخيلاء لا يبقى شكلها وحش اصل هو خليه بس كده يبقى شكله يعني اشيك والواحد يبقى - [01:29:31](#)

ده لو هو يقصد ذلك ده قولاً واحداً محرم وده اللي متوعد به في الحديث هي دايم الناس بردو بتتصور انها مجرد ايه حنة القماش لأ المعنى اللي انعقد في القلب - [01:29:45](#)

الى اي مدى هذه الاشياء ستؤثر في قلب الايه؟ الانسان. زي برضه هو حنة قماش اللي الست لفته على راسها؟ ابدأ بمعنى معنى معين في معنى كبير اكبر من حنة قماش اتلفت على الرأس - [01:30:02](#)

فالناس لما تقف عند الزاهر ولذلك يقصدوا لما لو وقفنا عند زاهر النهي عن الاسبال هنشوف الموضوع في الاسبال بس. مع انه في اوقات ممكن ما ييقاش في الاسبال لأ ده ممكن يبجي وقت يبقى الموضة البرمودا - [01:30:14](#)

الموضة الحاجات القصيرة مش من الحاجات ولا البنتاكور ولا ايه الموضة تبقى كده اصلاً فمش دي الفكرة. الفكرة ان الشخص يبقى ايه؟ يبقى بيتخايل بلبسه بيتخيل بايه؟ بلبسه بيتخيل بثوبه بيتخيل بساعته يتخيل بالشنطة اللي شايلها في ايده تخيل -

[01:30:29](#)

ان هو يتخيل بهذه الايه؟ بهذه الاشياء. لان الانسان سبحان الله لما يصل الى التخيل بهذه الاشياء هذا يعني انه فارغ من الداخل معناه ان هو فارغ من الداخل بيتخيل باشياء ما ما يتخيلش بها. انسان ان جاز له ان يتخيل - [01:30:52](#)

يتخيل بعلمه يتخيل بفهمه يتخيل بكرمه بصفاته الطيبة ان جاز له ان يتخيل انما مسلا انسان يتخيل بلونه يتخيل بشعره يتخيل بطوله ولا قصره؟ ما تتخيلش متخيل بيه حاجة ما الانسان ما ما يعني ما عملش فيها حاجة - [01:31:08](#)

فواحد يتخيل بلبسه البتاعة اللي هي لابسها عشان معه فلوس فلبس ويتخيل بكده السودان اللي متخيل بيه انما وان كان يعني هيتخيل خليه يتخيل بحاجة ايه يستحق انه يتخيل بها اصلاً - [01:31:27](#)

لان مسلا ده يلبسه البر والفاجر الصالح والطالح الكريم واللئيم انما لأ حسن الخلق العلم او غيرها ده مش اي حد يستنيه في الانسان

فعلا بيان في كسبه فهي الناس بتتخيل انها فكرة قماشة او فكرة اللفز برضو - [01:31:39](#)

عشان كده برضو للأسف الشديد ممكن نجد حتى بعض الظاهريين من الصالحين اللي ما يفهموش مقاصد الاشياء ممكن تلاقيه مسلا يقصر ثوبه بساعته ويتخيل بالشماخ بتاعه ويتخيل مش عارف ايه اللي لابسه يتخيل بالبدلة اللي لابسه - [01:32:00](#)
الفكرة كلها فكرة الايه؟ تخايل فكرة التخيل الانسان مطلوب منه ابتداء ابتداء ان هو يطرح التخيل ده جانبا يتطهر من التقاية الشريعة اكدت عليه يلتزم به برضه. ينتهي عنه فلا بأس حين - [01:32:18](#)

الاية اتقلبت بقى بقت الستات تلاقي الواحدة من دول تقول لك لا انا ما طولش البتاعة تلاقيها لابسة مش عارف ايه وتلاقي الرجاله يعملوا ايه؟ يطول ثوبه لقاها اتقلبت على ان العكس المرأة المفروض انها بتطيل ايه؟ بتطيل اه ثوبها - [01:32:37](#)
وبرضو بأكد ثاني عشان برضو بعض الاخوات معرفش ما اعرفش ايه الفهم ده برضو تقعد تطول البتاع الجلبيه مسلا او تطول مسلا العباية اللي لابسه العباية اللي لابساها دي بتعمل فيها ايه؟ بتمشي بها فتبقى من تحت معفنة ومطربة ومنيلة بنيلة - [01:32:54](#)
وتقول لك اصل هو المرأة ترخي شبرا ومش ترخي شبر النبي صلى الله عليه وسلم بيتكلم على ما فيه الستر مما هو مناسب لزمانهم العبرة بالستر هم زمانهم ابتداء هم هم حياتهم بسيطة - [01:33:14](#)

يعني مسلا في بيئات احنا مسلا بالنسبة لنا مسلا في مصر لو حد مسلا مغربي جه مصر هيلاحز جدا آا ارتفاع نسبة التراب عندنا في مصر وبيقولوا عليها المغاربة الغبرة ارتفاعها مرتفع الجو مليان تراب بشكل طبيعي جدا لا عادي خالص اي ست مصرية سابت سابت شباك مفتوح يوم يوم واحد - [01:33:29](#)

هتيجي هتلاقي البيت مردود ما ده ده طبيعي في كل بقعة فيك يا مصر يعني مش مرتبط كمان بمناطق دون المناطق الصحراوية ولا غيرها لأ. احنا مسلا عادي مناطق في داخل الايه؟ القاهرة الغبرة غير عادية - [01:33:51](#)
ما هو سبحان الله المناطق اللي هي في الغالب الشرقية فيها المسألة دي في المناطق الغربية مش كده لأ انا مسلا كنت ممكن اسيب الشباك مسلا مفتوح مسلا في المكان اللي قاعد في المغرب تلت اربع تيام واجي ملاقيش ايه الاقيش زر التراب - [01:34:05](#)
في حين ان انا مسلا لو سبت الشباك بتاع المكتب بتاعي مسلا مفتوح مسلا في مصر مش هقول آا من الصبح لبليل تيجي تلاقيه ايه؟ مليان تراب مليان تراب بشكل رهيب - [01:34:20](#)

فمسلا تلاقي ايه احنا مسلا في الجملة ما تلاقيش التراب ده عامل لنا ايه يعني ما بنعتبروش وسخ يعني ما بنعتبروش وسخ اللي هو انت عادي جدا بتنفض اضطرابه بايه؟ وبتقعد. الامر مسلا اشد عند الناس في الارياف - [01:34:31](#)
ان نصف الارياف مسلا تلاقيهم ايه لأ مسلا ما بيفرش حاجة ده هي مسلا تبقى ممكن ايه قاعدة كده خلاص وممكن البتاعة اللي هي حطاها على راسها تنفض بها البتاع وتيجي قاعدة - [01:34:46](#)

يعني عادي هم ما بيعتبروش التراب ركزوا ما بيعتبروش التراب عفن ما بيعتبروش التراب وساخة هو التراب عادي بينفضوه. والتراب ده ما عندوش مشكلة مع ايديهم ومع مش عارف ايه وكلام من ده - [01:34:56](#)

انا مرة كنت بقول لحد بيقول له انا عندي حساسية من التراب يقول لي انت انت اصلا مولود في الريف ازاى عندك حساسية من التراب يعني مش متخيلة ان فعلا انت ازاى اصلا لان للامر ايه؟ فهتلاقوا مسلا الستات مسلا قاعدين مع بعض - [01:35:10](#)
هتلاقهم قاعدين فين؟ يجوا كده في الشارع يتلموا يقعدوا على الارض ويقعدوا كده قاعدين على الارض مش فارشين حاجة وبعدين يقوموا يعملوا ايه؟ تمسك الجلابية الابتدائية تنفضها كده وتمشي عادي - [01:35:24](#)

مش عافانا ممكن تكون انصف من خمسمية واحد من اللي بيقدوا يقولوا مش عارف اللي بتقعد بقى دي مش عارف ايه والديتول مش عارف ايه انصف منها طبعاً. دي عادي مسلا - [01:35:38](#)

ملفاتنا حريصة ان انا باخذها جدا. بس هم المسألة عندهم ايه ده العادي في البيئة بتاعتهم ده الطبيعي العادي زي الرمل مسلا في البيئات الصحراوي الناس اللي هم مسلا في البيئات الصحراوية دي اصل البيت فيه رملة واصل لأ ما - [01:35:48](#)
فالعرب عايزين نفهم بس المسألة العرب ساعتها كان بالنسبة لهم التراب الغبرة الحاجات دي حاجات ايه عادية هي البيئة كده البيئة

كده ما فيهاش اشكال. ان هو حاجة مسلا عليها تراب مش ازمة - [01:36:04](#)

ما كتش الامور دي ولزلك كتير من الناس اللي ما بيتفهموش هذه المسألة. الصحابة كانت بقتهم بسيطة بيئة اشبه بالبيئة الريفية عندنا في مصر بيئة اشبه ببيئة البادية مسلا في المغرب وفي تونس البادية بيئة ايه؟ بسيطة - [01:36:20](#)

ما فيهاش اه ما فيهاش تعقيب كتير ما فيهاش بقى تراييزات ما عندهم مسلا ما كانوش بياكلوا على اخوان الاخوان اللي هو التراييزة ولا حتى الطبلية ولا الطبلية حتى بياكلوا عالارض - [01:36:35](#)

يعني كات الدنيا الحياة بشكل عام ما كانش فيها التعقيد اللي موجود ايه؟ اللي موجود النهاردة كانت حياة بسيطة جدا سيمبل جدا. فكتير من الاشياء النبي صلى الله عليه وسلم كان بيوصي بها على - [01:36:49](#)

اختبارات الايه على اعتبارات الواقع فنشوف فكرتها ايه الفكرة في ان المرأة ترخي شبر؟ مسلا ما كانش مشتهر عندهم البنطال مش مشتهر عندهم ان الست مسلا تلبس ثلاث اربع اثواب - [01:36:59](#)

ومسلا الثوب ده كزا وكزا فهي المرأة ربما هو ده ثوب واحد التوب هو بس اللي بتلبسه فطبيعي جدا الست اللي هي هتبقى لابسة ثوب. طبيعي مع حركة رجلها مع مش عارف ايه هتظهر. فامرت انها ترخي شبر ترخي شبر ليه - [01:37:13](#)

علشان خاطر الستر عشان الستر فالشبر اللي بترخيه ده فهما الصحابيات سألوا النبي صلى الله عليه وسلم عن ان الشبر اللي بتاخذها وهي ماشية ممكن يحصل له ايه هو ممكن برضو يحصل في يجي له حاجة مش عارف ما - [01:37:28](#)

فقال ان هيطهره ما ايه؟ ما وراءه من التراب لان برضو هم شوارعهم ما كتش بالعفانة بتاعة شوارعنا النهاردة لان هم بطبيعة الحال هم العرب ابتداء هم بيتعففوا من النجاسة - [01:37:41](#)

لوحدهم لوحدهم بيتعففوا من مجاز غير مسلا مسألة عفو من النجاسة لما جه الاسلام كمان حض على الايه؟ على النبي قال نظفوا افنيتمكم. يعني وفكرة اصلا اللي هم كانوا بيسموه البراء - [01:37:56](#)

او بيسموه الخلاء دي فكرة يعني اكستريم لهيلفي فكرة صحية للغاية. يعني احنا متخيلين دلوقتي ان احنا اللي انضف احنا اللي اعفن هم كانوا انضف كتير يعني كل ما يخص الخلاء ده ما يخص القاذورات والكلام من ده حتى اذا كانت الشخص نفسه - [01:38:09](#)

لا ده ده دلوقتي احنا بنعمل الحمام الحمام في الاوضة في اوضة النوم. لأ هم ما كانش كده. هم الخلاء ده كان يبقى له ايه؟ وادي هناك سحيق خلاص يروح يقضي حاجته فيه - [01:38:26](#)

تمام؟ طبعا بقى هو حد يقضي حاجته يعني رايح جاي ثلاث اربع مرات ما هم ما كانوش بياكلوا اللي يخليهم يعملوا ثلاث اربع مرات هو في الغالب كان الانسان بيخرج للايه للخلاء ده مرة مسلا في اليوم ولا مرتين ولا حاجة - [01:38:39](#)

فبيخرج للخلاء بعيدا. انما هم اللي ايه المكان اللي عايشين فيه نضيف جدا انا برضو صراحة ما كنتش متخيل المشهد ده قوي كده الا في مرة كنا في آآ في اسوان - [01:38:52](#)

وانا ما روحتش بس ولادي حكوا لي يعني على هم راحوا الحطة اللي بيسموها غرب سهيل دي. ماشي اه قرى نوبية قرى نوبية. الناس النوبيين ناس يعني في الجملة يعني هم فيهم كل حاجة. بس يبدو ناس بساط جدا. ناس بساط. هم. وبيوتهم شكلها بسيط -

[01:39:08](#)

وبيوتهم بيفرشوها رملة ان البيوت بتتفرش رملة يعني محنة مسلا بنصب ونعمل سيراميك ده البيت ايه؟ ما فيهموش رملة انا ولادي مسلا وزوجتي بيحكوا لي على النضافة مش طبيعيين مسلا مشهورين النوبيين دول جدا بالنضافة نضاف جدا جدا - [01:39:26](#)

درجة الرملة دي ينضفوها ويسووها. ولدرجة ان هم من اسباب اختيارهم للرملة ان يبان فيها الوسخ يعني اي وسخ ولا اي حاجة ايه يلخبطها ويبان فيها الست مسلا ممكن حرفيا تنضف الرملة دي مسلا اربع خمس مرات في اليوم - [01:39:45](#)

مehجوسين بقضية الايه؟ النضافة. فاللي اقصد النضافة ما لهاش علاقة بالايه ما لهاش علاقة بان فلان لا ده ممكن تلاقي ست بسيطة جدا جدا. آآ من بتوع الارياف نضيفة جدا جدا وببيتها متواضع للغاية. والثانية الاستازة الدكتور - [01:40:02](#)

فلانة الفلانية ولا مش عارف ايه وببيتها معفن وهي معفنة اصلا في بيتها ما ممكن عزرا انت اما تشرب حاجة ما تقومش تغسل

كوبايتك ما تقومش تعمل مش عارف ايه. الواحد للاسف بقى بيشوف حاجات زي كده - [01:40:17](#)

معلش عزرا يعني ممكن تلاقي اخوات مسقفات ولا مش عارف ايه وربما يكونوا قاعدين في قعدة زي كده ومسلا واحدة شربت في حاجة متاخدهاش في ايدها منديل ماشي ترميه في الارض وتيجي - [01:40:31](#)

ماشى او تسببه على الترابيزة وتيجي ماشية هي هي النضافة دي او دي ما لهاش دعوة بالايه ما لهاش دعوة بالمستوى الثقافي والمستوى الفكري ما لهاش دعوة بالانسان ده الغنى اللي هو فيه ولا بالعكس - [01:40:41](#)

هي هي مسألة ايوة مسألة ما عندهاش معنى كده. انا بس باقول الكلام ده ليه؟ عشان فيه اشياء ما بتفهمش في مجتمع الصحابة ان في اشياء ما بتفهمش المجتمع بسيط جدا - [01:40:55](#)

بسيط جدا مش معقد بس نضيف جدا ان هم بطبيعتهم هم بيأنفوا من العفاء. هم بطبيعتهم كده يعني العرب كانوا كده ساعتها ما لناش دعوة بقى بايه اللي بيحصل بعد كده؟ بس هم كانوا كده - [01:41:06](#)

وبناء عليه هنقدر نفهم نصوص بقى زي مسلا نص يرخينا ايه؟ يرخينا شبرا فهي واحدة ترخي شبر ماشية في الشارع. هو بقى لو ماشية في الشارع زي الشوارع بتاعتنا دلوقتي - [01:41:22](#)

يعني هو هو فمسألة يرخينا شبرا دي كانت ده هدفها الست. طيب واذا كان هيصيبها شيه الا يصيبها هيسيبها بعض الاشياء تعلق بها فالتراب هي ايه طب والتراب كان عندهم فيه مشكلة - [01:41:32](#)

ما كانش عندهم مشكلة. ده كان عادي شكل الثوب هي بيئة اساسا طول الوقت مغبرة ولزلك فكرة هما لما بيوصفوا حد بيسافر يقولوا اشعث ايه؟ اغبر اغبر ان هو عنده الغبرة - [01:41:49](#)

واضح؟ ده ده العادي بيعرفوا ان فلان ده طلع برة البلد كده بس ولا قاعد في البلد بايه بغبرة سيدنا حديس سيدنا جبريل ماشي فهو لا يرى عليه ايه اسر الصفا ولا يعرف منها فجر شديد وبياض وبياض الايه - [01:42:04](#)

ثياب شديدة سواد الشعر يعني ده شعره ده لازم يكون شعرك انت يا باشا انت انت مشيت اتنين كيلو بس لازم شعرك ده يتطرب ولازم توبك الابيض ده يحصل له ايه؟ يتطرق. مش ممكن ما يطربش. خلاص؟ لا انا بقول يتطرب مش اتوسل. يتوسخ غير التراب. يتطرب. اهو - [01:42:26](#)

ما كايين ما وصفوهم اللي هو فكرة ان هو الشخص ده عليه تراب مش عليه وسخ عليه غبرة مش عليه وسخ هم ما بيقبلوش حوار الوسخ ده بس هو عليه تراب - [01:42:45](#)

فهذا يعني ليه؟ لان البيئة مخبرة البيئة ايه؟ مخبرة بطبيعتها. مم طيبة ايوة البيئة بطبيعتها بيها ايه بيئة مخبرة فتفهم النصوص في هذا الضوء. النهاردة بقى لا اصبحت المرأة ممكن تتستر وتتستر تستر اكثر من الايه اكثر من انها يعني ترخي شبر وبدون الشيء - [01:42:57](#)

خلاص ودي الفكرة. الفكرة ان للاسف مسلا ممكن تجد بعض النساء ما بتركزش مسلا في حته ايه؟ في ان الحته دي زي عورة. هي برضو عورة. ما بتركزش في ان حته تحت - [01:43:20](#)

من رجليها عورة ما بتركزش انها برضو عورة زي اي حته من جسمها فما بتأمنهاش ما بتتمش عليها لابد ان هي تأمنها وتتم عليها زي ما بتتم على ايه؟ على مسلا حجاب شعرها. ده احنا قلنا اصلا ان حجاب الجسد اهم من حجاب الشعر. او حجاب الرأس - [01:43:32](#)

الراجل لو شاف شوية شعر ما يشدوش زي حته من الجسد فممكن ما تلاقيهاش هي مهتمة بهزه الاشياء. عشان كده المرأة لا اللي دايم الحاجات اللي هي ايه واحدة تقول لك اه ما انا بلبس مش عارف ايه بس طب ما تتحرك بينكشف - [01:43:50](#)

مش عارف ايه بينكشف فتأمنوا وتأمنوا وتأمناو مش عارف ايه تأمنوا بحاجة ماسكة تأمنوا كويس جدا. لان الجسم اشد من من الشعر الجسم اشد من الشعر الواحد لو انكشف حته من شعرها ده اهو ان ينكشف حته من جسمها - [01:44:04](#)

ما تحلش المسألة خطيرة جدا والمرأة لازم تبقى متحرزة فيها تحرز شديد جدا جديد والا ما كانتش الشريعة في مسألة الكاسيات العاريات لا تبقى منتبهة اللبس اللي هي لابساه ده مسلا يصف يا شيف يلزق يعمل يودي انتبه لهزه الاشياء - [01:44:22](#)

اصبح الامر ده بيتحقق المرأة مسلا الثوب لازم لابد ان يكون ثوبها صفيقا الصفيق السميكة ان في الوان مسلا من الاثواب لا بتعمل ايه؟
بتلزنق على الجسم بشكل ما مع الحركة مع اي حاجة تنتبه للمرأة لهذه الاشياء لانه في النهاية هو ده الحجاب - [01:44:40](#)
والحجاب فرض عند المرأة تمام الصلاة زي ما هي بتبقى حريصة في صلاتها انها مش عارف ما تضيعش ركعة تركع كويس تسجد
كويس نفس القصة احلبها برضو لازم ايه؟ تكون شداه بشكل كويس جدا - [01:45:00](#)
الشاهد لأ تلاقي بقى مسلا احيانا عشان خاطر ايه الامور بقى الجمال مسلا الكم اللي هو مش عارف بيعمل ايه ده زي الكم بتاع الناس
اللي طب ما خلاص يا ست ما احنا الموضوع مش هنا ما يبقاش جمالي - [01:45:11](#)
خلاص بقى ابينا الجمال يبقى تحته ايه؟ حاجة بقى ومحكمة محكمة محكمة يعني وانا بقول مرارا وتكرارا المرأة ما تلبسش شبيهة
على الوضع ساكنا هو انت تلاقي واحدة بتبقى بتعمل ايه؟ بتلبس ازاي؟ اهو على كده اهو اهو - [01:45:25](#)
اهو على اساس انها هتعمل ايه؟ هتمشي ازاي اكتبها في حد مسلا يحطها في فاترينة ولا يحطها في عريبة وتفضل ماشية كده. طب
ما هي تمشي تعمل كده وهتعمل كده وهتنزل وهتطلع وهتقوم - [01:45:43](#)
فلازم تعمل حساب الايه الحركة اكلم انا يا فلان هكلم حد فاما هكلمه يحصل ايه؟ اهو ما انا على الوضع ساكنا كده ما هو تمام زي الفل
اهو كده اهو - [01:45:55](#)
طيب عملت كده خلاص عملت كده زهر ده هو بقى فيه انسان هيبقى ماشي كده فالمرأة بالزات في حجابها تعمل حساب الايه الحركة
تعمل حجاب ان انا بلف راسي بعمل كده بنزل بطلع بقوم بقعد للاسف الشديد بشوف كتير - [01:46:08](#)
الصالحات لا ينتبهن له لا ينتبهن له ان انا بقفل حجابي اكون عامل حساب الحركة عامل حساب شكل اسم المرأة تكون عاملة حساب
الحركة مش بس حساب الحركة دي عاملة حساب الحاجات اللي ممكن تعرض في الطريق - [01:46:30](#)
هوا هوا مسلا لذلك في مسألة الثوب السفيق ده دي الثوب السفيق مش لازم ان هو صفيق يبقى يبقى ثقيل يحرق لقي ممكن مسلا
اقمشة مسلا قطنية او غيرها ما بتبقاش ايه - [01:46:45](#)
بس ما يبقى صفيق. ليه؟ لان مثلا الثوب الرقيق لما ايه؟ لما تقوم شوية هوا لما ييجي مش عارف ايه هتلاقبه ايه؟ لزق على الجسم او
عمل طب ما كشف. عورة انكشفت - [01:46:58](#)
هو برضو بعض الناس بعض الاخوات الفضليات البنت مش لهذه المسألة. عورة انكشفت لان يعني جزء من عورتها حتى المغلظة
انكشفت احيانا بتبقى المغلظة عزرا يا الله لا يستحي من الحق - [01:47:09](#)
فمنكشف طب ليه فالحجاب ده يتعمل فيه حساب لان انا خارج انا انا مش الحجاب انا خارج ايه المفروض ان الست خارجة تقابل
ناس انا مش قاعد في بيتي - [01:47:21](#)
خارجة هتمشي في الشارع بيراه البر ويراه الفاجر وهي مطالبة انها ايه؟ انها تحجب مفاتها هما يشوفوا ايه يعني هنتفتنوا بايه
مش مهم يتفتنوا لما يتفتنوش متشغلش المرأة اللي يشغلها انها مطلوب منها تحجب مفاتها - [01:47:33](#)
وهو اصل الحجاب الستر حجم يحجب المهم ايه اللي دخلنا في الحجاب والصدفة اه فهو العبرة بالستر هذا الستر متحقق بايه؟ قد
يتحقق بايه؟ باشياء اخرى يعني مسلا انا كنت بقول مسلا الاخوات ممكن واحدة مسلا في الستر يقول لك والله اصل العباية دي ساترة
- [01:47:51](#)
لا يمكن العملية ما تبقاش ستر ممكن يبقى اشطر منها انها تلبس البتاع بيقول عليها الجيبة دي وبلوزة وتكون استر يعني لانها لانها
بالنسبة لاجزاء الجسم او شكل الجسم عملت ايه - [01:48:18](#)
الجزء ده نفسه مش ممتد للآخر فمش متصل بحاجة تاني هتخليه مش عايز يخش بقى في الهري ده بس مسلا لأ ممكن ما يكونش
الاستر للمرأة انها تلبس ايه؟ هتلبس عباية. يمكن العباية دي مش هي الاستر. الاستر انها تلبس مسلا جيبية وبلوزة مسلا - [01:48:30](#)
ممكن تلبس حاجة مسلا اشبه بتونيك مسلا طويل يعني بتونيك طويل فالفكرة دايم فكرة الايه؟ الستر. مش فكرة توب معين
وشكله ايه ان العباية هي الساترة لا مش الساترة بقت فتنة - [01:48:46](#)

العباية دي مسلا قد لا تناسب شكل جسم المرأة دي ان في امرأة ايوة يناسب شكل جسمها كده ان في امرأة لأ ما يناسبش شكل جسمها ان تبقى الحاجة جاية من فوق لتحت - [01:49:00](#)

ما يناسبهاش فساتنها يناسبها ان ان لبسها ده يبقى قطعتين مسلا بيسموها فوق دي اللي فوق دي اسمها ايه بلوزة لأ اللي فوق دي بلوزة ولا تحت الجيبة صح؟ المهم بقى اي حاجة ده انا اخري كده ده كويس ان انا عارف جيبة وبلوزة يعني كمان انت عايزاني اجيب اقول سكيرت ومش عارف ايه ده ده كده بزيادة ده انا عارفهم كمان - [01:49:11](#)

الحمد لله اللي قدامها تمام انا باخد كورسات مع خديجة احيانا الحمد لله تعمل لي قصات عملية. ايوة خد كورسات لا يا سيف فعلا هو الناس بحس ان في اوقات بتحس كده - [01:49:33](#)

كأن دماغه مش حاضرة ما فيش دماغ يعني هي انت واحدة مسلا بتقول لك اصل مش عارف هو بالكلام اصل هي لابسة عباية مش لابسة عباية الاستر ايه ايه الاستر؟ قد يكون الاستر لها انها مش مش ما تلبسش عباية - [01:49:56](#)

ايوة هي يعني اللي اقصدته هي مش الفكرة دي الست دي ايه يعني لابسة ايه الاوسمها ايه؟ الفكرة كلها ان الحاجة تتحقق ليه؟ ايوة تحقق الستر ولزلك الشريعة ما فرضتش ايه؟ ما فرضتش اسم للتوب - [01:50:11](#)

ما فرضتش اسمي للتوب اصلا اللي الناس مش عارف بتوعي بيلبسوا الجلابة يلبسوا الجندورة يلبسوا مش عارف ايه. في مصر يبقى اسمها الجلابة يبقى اسمها مش عارف ايه. كل ما كان عنده - [01:50:32](#)

نسميها زي ما تسميها المهم في النهاية ان في ايه؟ في شيء ما بيتحقق. لابد ان هو يكون حاضر في الزهن. مش بقى مش والله اتحقق اللي اتحقق ده بقى والله بقى - [01:50:45](#)

واحدة عايزة تلف بتاع لفات فات واديله سبع لفات تلف مش عارف ايه فوق البتاع الخمار لفي يا ستي للصبح عايزة تحط عليه مش عارف ايه تعمل عليه مش عارف ايه تحط له مش عارف ايه اسورة حط اللي تحطيه بس يتحقق الايه؟ الستر ابتداء - [01:50:57](#)
انما مش عشان عشان آآ مسألة الزينة نيجي احنا على حساب الايه؟ الستر الاول الستر يتأمن يتأمن كويس جدا. ومن فوق بقى انزل زي ما احنا عايزين نزيق او من وراه نزين زي ما نزيق. مش مشكلة. البسي بقى اللي انت عايزة تلبسه. اعلمي بقى حطي نصيف حطي مش - [01:51:11](#)

عارف الخريف حط اي حاجة مش مشكلة انما للاسف الشديد بلاحز ان بعض الفضليات بتلاقيها الزينة بتبقى طاغية على الستر فهي تريد ان تستر بما هو ايه؟ مزين الحقيقة مش كده الحجاب مش مش اصلا الحجاب اصلا من الزينة - [01:51:28](#)

انسان المرأة ايه ولا يبدين ايه زينتهن ولا يبدين زينتهن هو اكيد مش بس فكرة ايه مش فكرة العورات واللي اصلا حتى ده معنى تاني ابعد في الحجاب. ان اصلا اللي برضو فكرة صراحة صراحة احقاقا للحق - [01:51:49](#)

الاصل في الحجاب فكرة ايه؟ فكرة ما فيش زينة خالص يعني في الاصل في الحجاب ان هو حاجة يعني ايه عادية زي ما بيقول كده في الراجل في التوب مش عارف ما له - [01:52:08](#)

بس هو ما بيقولش مشاكل في شرعيته بس ما تبقاش بقى ان الزينة دي بقى تدخل في حاجة مسلا خفيفة وحاجة شفاقة وحاجة مش عارف اه واسعة مش عارف يبان فيها ذراع الست ولا يبان فيها مش عارف رجلها - [01:52:20](#)

ده جزء من الجسم جزء من الجسم يعني في العورات هو هو واحد لان برضو انا بحس ان الناس ما بتاخدش بالها من هذه المسألة المرأة يا جماعة الخير المرأة غير الرجل - [01:52:31](#)

الرجل عورته واضح عورته هي من سرته لركبته وفي كلام يعني كمان في الركبة. يعني في كلام في الركبة اصلا يعني ممكن الفخذ نفسه مش من يعني في كلام في ان هو من عورة ولا مش من العورة - [01:52:47](#)

انما المرأة جسمها كله ايه؟ كله عورة ما عدا ما عدا الوجه والكفين وفيه في القدمين على الكلام فوجهه كفيها الوجه اللي هو الزي هو الوجه والباقي كله زي بعضه - [01:53:02](#)

فاهمين يعني ايه كله زي بعضه الحتة دي زي حتة تاني فما ما بينتبهوش فكله زي بعضه في النهاية وخصوصا وان ما تكونش مستورة

بقى في ايوا اماكن بقى الدراع ده لما بيبقى بتبوس عليه او حاجة ضيقة غير ما يبقى الحاجة الضيقة دي في مكان تاني. ايوة ماشي
- 01:53:20

بس من ناحية الستر كله ايه كله زي بعضه كله ينبغي ان يستر كله زي بعضه بالنسبة للمرأة برضو بستغرب انا اما الاقي الست ربما
بتتهاون في حطة ايه بحتة مش عارف حطة من دراعها مش عارف البتاع اربعة سنتي كده فوق الجزمة من من رجلها مش فاهم انا
الاربعة سنتي دول ايه قصتهم - 01:53:42

يا تلبس البنطلون واقف لغاية هنا وشراب خلصان عند عند الكوتش. وسايها الاربعة سنتي دول سايبينها قاصدة مش فاهم ايه الاربعة
سنتي دول يعني سايبين الاربعة سنتي دول ليه مش فاهم برضو - 01:54:05

الشراب طويل لأ ما ينفعش لازم يبقى الشراب قصير والبنطلون ما ينزلش لغاية ايه ما يبقاش ما يبقاش فلح يوصل بقى لغاية الشراب
لازم ما يقابلوش بعض هيعمل بقى حادثة هيعملوا صدمة هيكهربوها - 01:54:17

ما تعرفش المهم لازم تسبب الاربعة سنتي دول كجدار عازل كده الاية مقلوبة الله المستعان المهم يعني بس اللي فتح هذه المسألة
مسألة ايه؟ مسألة ان بشكل عام بشكل عام عشان برضه نبقى نبقى - 01:54:32

صرحاء الله لا يستحي من الحق الاصل في الحجاب فكرة الايه؟ الستر لكن بما ان المرأة بتخرج كتير مش عارف ايه كلام من ده.
فالشرعية برضه اباحت لها انها تعمل ايه؟ انها مسلا تلبس الوان - 01:54:52

ابحت لها ان مسلا شكل التوب تلبسي شكل التوب اللي يعجبها ابحت لها هذه الاشياء بس المعنى الاصيل في الحجاب في الحجاب ما
يبقاش لبسها ملفت مش لبسها ملفت. هو في حد ذاته يكذب - 01:55:06

ده الاصل برضه المعنى الشرعي في الحجاب ان هو الاصل الحجم الاصل ان هو ما تبقاش حاجة تشد انتباه الشخص يعني تشد
انتباهي الشخصي للشخص اللي ماشي ده ولذلك مسلا الشريعة نهت عن ثوب الشهرة - 01:55:23

ان ثوب الشهرة ده الواحد لابس حاجة غريبة خلاص يعني انا كنت مسلا كتير بحب اللبس المغربي ده فالبسه مسلا في مصر ما بقتش
البوس في مصر الا قليلا ليه انا بدأت احس اني كأنا انا ليه لأ يعني غريب - 01:55:39

يعني ما بقتش البسه ما بقتش بلبسه مسلا في مصر بصراحة ليه انا بدأت اخذ بالي وكأنه ثوب ايه؟ يعني كاني بقول للناس والله انا
بروح المغرب انا جاي انا مش عارف ايه - 01:55:54

باش هو الفكرة ان اللبس ما يعينش معنى ما يديش حاجة يبقى عادي زي ما الناس كلها بتلبس في البيئة اللي الناس بتلبس بها زي ما
يلبسوا فيها عادي خالص - 01:56:05

وبرضو البيئة ما اقصدش البيئة بشكل عام لأ ممكن بيئة الانسان يعني مسلا من الناس اللي مسلا في بيئات اللي هم مش متعلمات
بيلبسوا مسلا اللبس. المتعلمات بيلبسوا لبس. المثقفات بيلبسوا في طبقة معينة بتلبس لبس عادي. بس في النهاية - 01:56:14

الفكرة ان هو ما يكونش ايه؟ مش مش اه مش استثنائي مش ملفت كده بشكل غريب لان هو ده في حد ذاته عمل ايه؟ جرب للمرأة
فيخلي الشخص ده ايه - 01:56:27

يبص المرأة بقى ولا يركز مع المرأة فكانها ده كانه الطعم بتاع السمكة ابتداء ما بين وانت لابس لبس عادي تقليدي ما فيهوش مشاكل
خلاص ما فيهوش مشاكل فالمسألة دي ينتبه اليها لانها - 01:56:37

هنا في الواحد بقى بيستغرب لما يجي بقى يشوف في الحج وفي العمرة الناس جاية تحج ولا جاية تعتمر وبرضو لا زالت المعاني دي
مش ايه مش حاضرة عندهم خالص - 01:56:52

مش حاضرة عندهم حتى يعني ما يتوبوش لربنا مسلا في الوقت اللي هو ده بقى لا ما يتوبوش برضو زي ما احنا لا الانسان بقى
خلاص جاي لربنا يبقى على الاقل الفترة دي بيعمل فيها ايه؟ يخليه في الصورة الاحسن يعني يخليه فيما هو افضل - 01:57:03

انما ييجوا برضه تلاقي بقى مسلا نشوف بقى الناس في الحرم ولا تشوفهم مسلا في العمرة ولا الكلام ده حاجة صعبة حاجة صعبة
حرفيا فالشاهد هنا القصة كل ما هو ايه ما يشغل الانسان عن ايه عن فكرة ان هو يؤثر على مسألة تركيزه وجمعية قلبه - 01:57:18

في الحج او العمرة فده فيه فيه النهي عنه طيب فهنا بس النقطة اللي فصلنا فيها فكرة ان آآ فكرة هل اللبس فعلا له علاقة بالتواضع والانكسار؟ ايوة له علاقة بالتواضع والانكسار - [01:57:38](#)

لها علاقة بالتواضع والانكسار الا ان اللبس من الاشياء اللي بايه؟ اللي بيتفاخر بها من الاشياء اللي بتدخل الخلاء في الايه؟ في القلب ولزلك ايوة الانسان حبه انه يلبس حاجة كويسة وانه حاجة جميلة ما فيهبوش اي اشكال. المشكلة كلها الخلاء اللي بيدخل القلب -

[01:57:53](#)

يعني النبي صلى الله عليه وسلم في مرة كان بيكلم الصحابة عن الكبر فطبعا الصحابة فاهمين بقى شوفوا عشان بس تتأكدوا من اللقطة دي. الصحابة فاهمين ان مما يتكبر به ايه - [01:58:11](#)

اللبس والهيئة الحسنة ولزلك النبي بيكلمه عن الكبر ايه اللي يجيب ده في راسهم لولا ان هم فاهمين ان ايه ان اللبس وغيرها مما ايه؟ مما من اه من دواء الكبر والخيلاء. وخصوصا وخصوصا في بيئة بسيطة - [01:58:25](#)

ان اما تكون برضو بيئة بسيطة زي البيئة العربية ساعتها فالي لابس وشد ومش عارف ايه اكيد في الغالب بيتبخر فالنبي صلى الله عليه وسلم بيكلم صحابه قال كبر والكبر كلام عام - [01:58:43](#)

فهم فسبحان الله فواحد منهم قال يا رسول الله ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا وان تكون نعله حسنا يعني يحب ان يتوب ويكون كويس ويكون نقي لابس جزمة كويسة او نقل - [01:58:53](#)

فقال ليس ذاك ان الله جميل يحب الجمال ولكن الكبر بطر الحق وايه؟ وغمط الناس. فالشاهد ان برضو ما فيش اشكال الانسان يلبس ايه يعني عادي النبي صلى الله عليه وسلم كان زي ما قلت برضو في واحنا بنشرح البذاذة ان هو ما بيشرطش حال يلبس الحاضر والله الحاضر ده ثوب جميل ومش عارف ايه وعنده وقت - [01:59:09](#)

يلبسوه في وقت تاني لأ هيعطلو في عمل ايه؟ فيلبس اللي موجود يجي خارج به عادي جدا فهي دي فكرة البذاذة اللي هو الانسان ترك التكلف او ترك الايه؟ الاستنزاف الطاقة في الامور دي - [01:59:29](#)

انما مسلا كل انسان يحب انه يلبس حاجة كويسة يلبس شكلها جميلة مش اشكال لو لو هو اخطأته خصلت الايه؟ الخيلاء او الاعجاب في نفسه او التبختر في نفسه. ماشي - [01:59:44](#)

انما الفكرة كلها في ان الانسان زي ما قلنا في في البذاذة ان هو الكلام ده ممكن يعطله عن حاجات مهمة علشان خاطر بقى يتجهز ويلبس ويعمل ان الكلام ده ممكن يداخله بسببه في قلبه ايه - [01:59:57](#)

قيلاء خلاص واعجاب بنفسه هنا بيزهر الاسكاء انما لو الانسان خلى من هزه الاشياء ويلبس آآ حسن ما يلبس حسن لا بأس. ما ما فيهبوش اشكال فهنا يؤكد النبي صلى الله عليه وسلم على ان من الصفات المنشودة للحاج ان يتحلى بالتواضع والاخبات والمسكنة لله سبحانه - [02:00:14](#)

ان يتحلى بالتواضع والاخبات والمسكنة لله سبحانه ويزهد في الطرف وينشغل بقلبه اكثر من قلبه وبباطنه اكثر من ظاهره ولان هنا فعلا ان الشخص ده مش مشغول بالايه؟ الزاهر بتاعه ومشغول بالايه؟ بالسرائر. ودي برضو مسألة مهمة - [02:00:38](#)

يعني هو قلنا ربنا انزل القلب منزلة الايه؟ السوب وقال اللي بتعملوه لاسبابكم اولى انكم تعملوا لي ايه؟ لقلوبكم. لما قال وثيابك فايه تطهر فهنا انزل احنا اهتمامنا الكبير بالثوب اكثر من اهتمامنا بالايه؟ بالقلب - [02:00:57](#)

انسان ينزل قلبه منزلة ايه؟ ثوبه فبرضو من الحاجات اللي يشير اليها الحديس. الانسان ينبغي انه ينشغل اكثر بايه انشغل اكثر بباطنه وبقلبه اكثر ما ينشغل بايه؟ بظاهره ما ييقاش مهتم ان هو زاهره تمام وحلو وجميل. طب وبقي فين القلب ده؟ والناس فعلا تلاقيهم مسلا متجهزين لاشياء زاهريا حلوة. لكن بقى على مستوى القلب او غيره - [02:01:13](#)

وفي وسط الحديث عن الحج قال ربنا سبحانه وبحمده فالهكم اله واحد فله اسلموا وبشري المختبتين وصفهم بان هم ايه؟ مختبتين الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم الصابرين على ما اصابهم - [02:01:36](#)

والمقيمي الصلاة ومما رزقناهم ينفقون وفي هذا تبشير للمختبتين المتواضعين الزاهدين الذين استثمروا طاقتهم واموالهم في النافع

02:06:17 - الاله؟ المظاهر

وفي الاستذكار الاستذكار لابن عبدالبر رحمه الله من علماء المالكية الكبار ان الحسن سئل ما الحج المبرور الحقة دي لطيفة جدا برضو من الحسد طب ما هو سئل عن رأيه الشخصي في الحج الايه؟ المبرور - [02:06:42](#)

قال ان يدفع زاهدا في الدنيا راغبا في الآخرة ان يدفع زاهدا في الدنيا ايه راغبا في الآخر. هو قصده بيدفع ان يؤدي لايه؟ المناسك. زاهدا في الدنيا راغبا في الآخرة - [02:07:00](#)

لذلك المعنى ده خطير وزى ما قلنا هي مش بردو انا وقفت وقفة طويلة عشان بس اكد انها مش فكرة ايه مش فكرة الشعث التفل وفكرة ١١ شكل لأ فكرة ما وراء هذا الامر اللي هو هو بيترك ايه في قلبه - [02:07:14](#)

فكرة انا بعمل ولذلك احنا قلنا مرارا وتكررا الزهد في القلب لا في الايه؟ في السوب فاذا زهد القلب هتلاقي الثوب ايه؟ هو يترك التكلف في الثوب ولما بيتركوا ساعتها ما بيتركوش ترك المنافق - [02:07:28](#)

او ترك الواحد النصاب بتلاقيه فعلا يتركه ويقدر عليه هو يستطيعه واضح وده برضو مش تطبيع تاني اهو مش تطبيع مع العفانة مش تطبيع مع فكرة ان الانسان مسلا لازم يلبس وحش - [02:07:42](#)

مش تطبيع مع فكرة مسلا ان هو يتبسط ويلبس ادنى لأ مش تطبيع مع المعنى ده. لان للأسف الشديد الخطاب ده انتشر في التصوف البدعي او التصوف الطريقي انتشر الخطاب ده ان هو يتقرب الى الله بان الانسان يلبس حاجات مش نضيفة - [02:08:02](#)

ويتقرب الى الله بان الانسان يلبس حاجات يلبس حاجات بسيطة جدا. لأ وصلت للصوف. وقيل ان هم سمو صوفية نسبة الى الصوف. قيل كده وان كان الحقيقة مش من الاقوال القوية قوي بس كان من علاماتهم فعلا - [02:08:17](#)

هم كانوا يلبسوا ايه؟ واحد يلبس شوال يلبس حاجة صوف لأ هي مش وللأسف برضو ربما ما يغسلوش ويبقى متسخ لا ما دام ما فيش حاجة ما فيش حاجة اسمها يتقرب لربنا بكده - [02:08:31](#)

اللي يتقرب الى الله به ترك التفاخر ترك التكاثر بانه يتقرب الى الله به اللي تقرب الى الله به ان الشيء ده ما يشغلش انسان ايه؟ عن ربنا. انما ربنا يحب ان يكون الرجل ثوبه حسن لعله ايه؟ حسن. الله جميل يحب الجمال - [02:08:44](#)

ما فيش اشكال في المسألة دي. فبس عشان نأكد لان دايم لما بتتكلم في قضية الناس بتبقى محتاجين نقطة ابتزاء فده مش تطبيع مع زي ما قلنا اللبس اللي مش عارف ما له ولا بيلبس ثوب واحد او نوع واحد من الاثواب لا. البس - [02:09:03](#)

بس احنا محتاجين بقى نقطة ائزان عشان عندنا اسراف في الجانب الايه؟ الآخر. وبرضو الناس عندهم فتن عندهم فتن يعني انا يعني في حد اعرفه هو يقول لي انا في النت في اللبس - [02:09:18](#)

يعني لو لو معه مسلا لو معه يعني مسلا واحد اما بيلبس بيشتري لبس مسلا بيروح مسلا ايه في الغالب يعني حسب الحاجة او ممكن او خليه عندنا. انت دلوقتي مسلا حاسس ان مش عارف محتاج قميص مسلا تروح تشتري قميصين ثلاثة عشان تبدل بهم مسلا احتجت مسلا في شغلك لبس - [02:09:35](#)

انت بتشتري على قد الحال لأ هو مسلا لو معاه مسلا ميت الف جنيه يخش يفضل يشتري لبس يشتري لبس يشتري لبس يشتري لبس ولمجرد ان اللبس ده مسلا ممكن هيلبسه ايه مرة او مرتين او ثلاثة - [02:09:54](#)

اقفي تموتي في اللبس زي ما حد تاني ممكن فتنته في الاكل فتنته في الشرب فتنته في السيارات فتنته في المساكن نتو في السفر واللاوتيلات ومش عارف ايه كل واحد عنده فتنته - [02:10:08](#)

فهو اللبس ده برضو فتنه فتنه بتخلي الانسان احيانا ايه لأه فعلا يتجاوز الحد تخليه فعلا مسلا طب ما المال ده كان ايه؟ كان يبقى انفع للعبد انه يستعمله في كذا - [02:10:21](#)

المهم ويتوهم كثير من المسلمين ان بر المرء لنفسه هو ان ينعمها ويحقق لها مرادها من الوان الترف ولذلك مشهورة يعني عندها فصيلة كبري نفسي يا اخي هو بيتصور ان هو بر المرء بايه؟ بنفسه ان هو ايه؟ ينعمها ويحق لها مرادها من الوان الترف - [02:10:33](#)

لكن الحديث يؤكد ان بر المرء لنفسه يكون بقطامه عن هواها وتزييدها في لهوها بعكس ما هو ايه متصور ودي من اهم فوائد الحديث احنا بنتصور ان بر المرء بنفسه انه يعمل ايه - [02:10:55](#)

ان هو يحقق لها مرادها او ينعمها ويحقق لها مرادها من الوان الترف. الحديث بيقول لأ بر المرء بنفسه يكون بقطامها عن هواها وتزييدها في لهواها الانسان فعلا يبقى بار في نفسه بقى يحسن الى نفسه - [02:11:11](#)

يبقى ايه؟ يفظمها عن هواها ويزاهدها في ايه في لهوة وفي شغلها باعمال البر والتقوى الحقيقية. في شغلها باعمال البر والتقوى اللي هي الحقيقية والتركيز على الجوهر اكثر من التركيز على الايه؟ على المظهر. ففي الحديث ان الله لا ينظر الى صوركم واموالكم - [02:11:26](#)

وفي رواية واجسامكم ولكن ينظروا الى قلوبكم واياه واعمالكم ويتأكد ذلك في الحج اكثر وفي الحديث ففي الحديث شوفوا بقى عشان برضو المسألة دي يعني عشان تعرفوا قد ايه مهمة عند ربنا - [02:11:45](#)

في الحديث ان الله عز وجل ليباهي ملائكته عشية عرفة باهل عرفة يقول انظروا الى عبادي اتوني شعثا غبرا اتوني شعثا غبرا يعني المسألة دي مهمة عند ربنا ان هم اتوا الله ماشي - [02:12:02](#)

ورغم ما تكبدوه من الايه تكبد بقى الشعث والغبر ما فرقش معه لان اصلا يعني الحمد لله الحمد لله نسأل الله العافية بس لأ في ناس مسلا ممكن ما يحجش عشان الحر والزحمة - [02:12:23](#)

ما هي مش عارف ما يعملش ايه عشان التراب فعلا في ناس في اشيء من هذا القبيل تعمل ايه تخليها ما تعملش الطاعة فده لم يبالي بما سيصيبه من الايه؟ من من الشعث ومن الاغبرار - [02:12:39](#)

واتى الله هو ده المعنى عند ربنا مش المعنى ان واحد ايه ان الواحد مسلا لو لقي نفسه تمام زي الفل ونضيف يروح اترب عشان يبقى اشعث اغبر. لا المعنى ان الانسان ده ما منعوش - [02:12:57](#)

ما سيصيبه ماشي مما يؤثر على شكله من انه يعمل ايه؟ يعمل الطاعة هي دي اللقطة؟ ما منعوش ان هو يأتي الله وان كان هيتعب وان كان مش عارف ايه وان كان شكله هيتأسر وان كان مزهره وان كان - [02:13:12](#)

لان هو هذا الاشعث الاكبر مش جاي بقى مش جاي في طيارة يعني هو هيبقى كابد هيبقى تعب هيبقى اضطرر هيبقى عمل هيبقى ودأ يبقى مسلا تحمل الزحام وتحمل اشيء - [02:13:27](#)

فتحمل هذه الاشياء ليأتي الله سبحانه وبحمده ولذلك هو سبحانه الله في اشيء ممكن الانسان ما يتخيلهاش. يعني انا مسلا واحد من الناس انا بكره الزحام جدا جدا جدا للسنة الجاية - [02:13:40](#)

راهو انا مسلا كت اكثر حاجة قلقان منها في في الحج الزحمة انا كنت عمال اقول يا رب هونها عليا يا رب هونها عليا يعني الحمد لله مسلا مش فكرة بقى التعب مش فكرة مش عارف ايه الزحمة - [02:13:55](#)

لحمة دي مشكلة مشكلة كبيرة. انا عندي مشكلة في الزحمة بتخنق من الزحمة ما بيجهاش اه ممكن ما لكن سبحانه الله الواحد لما استحضر فكرة ايه؟ هو ربنا يستاهل ان انا ارواح له حتى لو كنت ايه ما بيجهاش. حتى لو كنت هتعب - [02:14:11](#)

سبحان الله المعنى اللي سبحانه الله اذكر ان هو خلص معي الموضوع فكرة طب واياه يعني انت تحب ولا ما تحبش هو ربنا ما يستاهلش ربنا يستاهل ربنا يستاهل ان انا ارواح له حتى لو هتعب - [02:14:33](#)

بس ارواح له حتى لو حاجة مش لأ ارواح له فالواحد للاسف شاف المشهد ده شايف مشهد ان فيه ناس كتير جدا يحول بينهم وبين الطاعات ايه اصلي ما بحبش الزحمة. تلاقي مسلا واحدة ما تصلش مش عارف في المكان الفلاني. لأ اصل المكان مسخ - [02:14:47](#)

اصل الناس مش فممكن ما يصلش يعني واحد وهو صغير في التراب بيضايقتي بيعمل لي مشكلة في لو لمس ايدي بحس جسمي كله في في مشكلة كنت احيانا مسلا نروح نصلي في مكان - [02:15:06](#)

فما فيش مكان في الجامع فتهصلي برة فلما تصلي برة ما فيش بقى حصر وبتاع ما او حتى الحصر اللي مفروشة مطربة مش زي السجاد بتاع الجامع جوة فالواحد للاسف يعني وهو صغير كان ممكن يعمل ايه؟ يرجع ما يصلش - [02:15:26](#)

ما لا هسجد على التراب ازاي انا هسجد على الارض ازاي؟ هسجد على الارض ما هو انا البتاع ده التراب ده انا هفضل احك لغاية سبحانه الله بعد كده لما الواحد بقى بيقول لأ يعني ايه يعني مش هو انا يعني عشان - [02:15:44](#)

عشان خاطر ان انا مش عارف اه طب ايه عادي ربنا يستاهل ان انا ايه ان انا اجي على نفسي عشانه فسبحان الله سبحان الله دي

المرات الوحيدة اللي لامس التراب ما يعملوش مشكلة - [02:16:00](#)

والله العزيز الامس ما يعملوش مشكلة. بس سبحان الله ببركة المسألة دي بدأت تخف شوية فكرة الايه؟ الحساسية بتاعة التراب دي والله بجد سبحان الله المرة الوحيدة ممكن آآ تسجد بقى في التراب وتحط ايدك على التراب والبتاع والتراب. وبعدين تحس انها

يعني ابقى ناقص عامل زي الجربان كده - [02:16:16](#)

مش في حاجة مش طبيعية سبحان الله دي المرة الوحيدة اللي تايه تسجد وتحط ايدك وتعمل وتقوم تنفض وكأن ما فيش اي حاجة ان ما يحصلش اي حاجة فهو سبحان الله ومسل الشيطان بقى في الاول يخلي الانسان ايه يستثقل الايه المسألة دي. يستثقلها. نلاقي

كتير جدا يقول لك لأ اصل انا مش عارف - [02:16:36](#)

احنا المحاضرة دي هنقعد على الارض اه مسلا في على سجاد وانا ما اقدرش اقعد على الارض انا لازم اقعد على كرسي يعني انا اقعد

على الكرسي وانا ضهري بيوجعني. هنعمل مش عارف ايه وانا كذا. فكتير من الطاعات العبد بايه - [02:16:56](#)

العبد بيمتنع عنها بسبب آآ اشياء من هذا القبيل. هو هنا بقى هنا هنا هنا بيان هو مطرف ولا مش مطرف. انهم كانوا قبل ذلك مترفين

انه بيان هو مطرف ولا مش مطرف - [02:17:09](#)

هنا بيان بقى لما لما هذا التنعم او هذا الطرف يعمل فيه ايه يخليه ما يطيعش ربنا. يخليه مسلا يمتنع عن الطاعة ولا يقصر في الطاعة

ساعتها فعلا هيبان قد ايه ده مشكلة - [02:17:22](#)

انما طالما الحمد لله رب العالمين ده ما بيأثرش على العبد في ايه بتاعته الحمد لله رب العالمين وما بيمنعوش وما بيأخروش وما

بيعطلوش كل من حرم زينة الله التي اخرجها لعباده والاياه؟ الطيبات من الرزق - [02:17:35](#)

خذوا زينتك عند كل مسجد برضو معزم هذه الاوامر للرجال المرأة تاخذ زينتها يعني تاخذ سترها زينة المرأة سترها انما الرجل لأ

مطالب كمان ان هو يلبس افضل ما عنده من الثياب - [02:17:48](#)

يفضل يلبس اكمل ما عنده طيب ده ده دي كانت تقريبا دول نصين اساسيين النبي صلى الله عليه وسلم فيهم اتكلم عن افضل الحج

او احسن ما يكون اهل الحج - [02:18:04](#)

ونلاحظ هنا ان احنا بنقول برضه النفس النسق طيب الحديث الثاني اللي كان معنا اللي هو لما النبي قال الشعث التفل الشعث التفل.

طيب ايه علاقة ده بقى بطيب الكلام وطعام الطعام؟ اللي في الحديث الثاني - [02:18:19](#)

متواضع مش هيبقى عنده لازم يكون في علاقة عادي اول حاجة ان الحديث الحديث الاول بيتكلم عن البر الفعلي انما ده بيتكلم عن

البر الذاتي. هم. البر الذاتي يعني مش لازم بيتكلم عن البر الذاتي. ان ان هذا البر المخبت هذا البر المخبت هو ده فعل انسان صادق -

[02:18:36](#)

انما بيتجلى بقى البر الذاتي يتجلى صدق الانسان ولا لأ؟ يتجلى صدقه ان هو لأ هيأتي ربنا مهما اصابه من ايه؟ من شعث وضحت ان

هو لا اهم مرضاة ربنا وليكن ما يكون. يتجلى الصدق ولا لا - [02:19:22](#)

فتجلى صدقه هيتجلى تنزهه وخلوصه هيتجلى هنا جدا جدا تنزه وخلوصه من الحاجات اللي هي ايه بتحول بينه وبين الله وبين

الله يتجلى هيتجلى هنا لمعنى الطاعة ولا مش هيتجلى - [02:19:37](#)

يتجلى معنى الطاعة يتجلى صلاحه الحديث ده اكثر في انه بر؟ البر الايه؟ البر الذاتي. او البر الصلاحي اكثر. انما الاحاديث الثانية

في البر الاخر انا طالما ربنا وبحمدك اشهد انس قل واتوب اليك - [02:19:51](#)

قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في الشريف كنجوم تمشي في البشر - [02:20:05](#)