

وقفات مع ثلاث ايات في القرآن كيف تصنع عدوك الانسي والجني

مشهور بن حسن آل سلمان

فإن في القرآن حاجة الناس في سائر دروب حياتهم وعلمنا القرآن كيف نتعامل مع أعدائنا من الجن والانسان وهناك ثلاث آيات رابع لها في كتاب الله عز وجل في ثلاثة مواطن مختلفة - 00:00:00

جمعت تعليم الخلق كيف يصانعون عدوهم الانسي والجني ومن امتنع هذه الآيات سعد في هذه الحياة وقل أعداؤه وصفت نفسه وذهب كدره واستفاد من وقته ومن طاقته وما اتاها الله عز وجل - 00:00:30

من نعمة والآيات الثلاثة من لدن الله عز وجل وكلها يجمعها امر واحد قال الله تعالى في اواخر سورة الاعراف خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين واما ينزعنك من الشيطان نزغ - 00:01:01

فاستعد بالله انه هو السميع العليم حق الخلق خذ العفو وامر بالعرف اعرض عن الجاهلين الامر المعروف في اعراف الناس انه حسن خذه عن اعراف في الاقوال والاعمال وامر بالعرف اعرض عن الجاهلين واما واما - 00:01:33

ينزعنك من من الشيطان نزغ فاستعد بالله انه هو انه سميع عليم. تأمل معي قال انه سميع عليم المواطن الثاني في سورة المؤمنين ادفع بالتي هي احسن السيئة نحن اعلم بما يصفون - 00:02:13

وقل رب اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك ربى ان يحضرن مصانعة العدو الانسي ادفع بالتي هي احسن السيئة. السيئة التي تصدر منهم ادفعها. تحملها لا تعاملهم بالعدل عاملهم بالفضل - 00:02:39

والمعاملة بالفضل هي شعار المؤمن في وقت الفتنة في الفتنة هكذا يصانع العدو الانسي اما الجنبي فكما قال الله عز وجل وقل ربى

اعوذ بك من همزات الشياطين. واعوذ بك ربى ان يحضرن - 00:03:05

هلا المواطن الثالث في سورة فصلت قال الله عز وجل لا تستوي الحسنة ولا السيئة. ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ملي حميم واما ينزعنك من الشيطان نزغ فاستعد بالله انه هو السميع العليم - 00:03:25

الاعراف قال اعرض فصلت قال ادفع بالتي هي احسن السيئة في الاعراف قال انه سميع عليم في فصلت قال انه هو السب انه هو السميع العليم علماء البيان والبلاغة يقولون الزيادة في المبني تدل على الزيادة في المعنى - 00:03:50

لان العبد لما ارشده ربى ان يدفع بالسيئة الحسنة قال انه هو السميع العليم هذا يحتاج الى مزيد الى اقبال على الله عز وجل.

ومزيد احتساب الاجر. اما الاعراض قال انه سميع عليم - 00:04:14

ايهمما اشد ان ت تعرض ام ان تدفع بالسيئة الحسنة الدفع اشد. فلما كان الدفع اشد قال الله عز وجل في هذا المواطن انه هو السميع العليم دائمًا اخواتي في القرآن - 00:04:40

اذا وجدت في دف الكلمة في مبني الكلمة شيئا زائدا تعلم ان المراد معنى زائدا الله يقول عن اه في الزمر عن اهل الجنة وعن النار.

قال حتى اذا جاءوها ففتحت ابوابها - 00:04:57

حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها في حق اهل الجنة في عقار النار اه الذي يحفظ ويفهم لا يخطى وادا اخطأ خطأه يكون سهل وفتحت ابوابها في حق اهل الجنة وفعل حق اهل النار. طيب. الله جل في علاه لما يعذب اهل النار - 00:05:14

يعذبهم جزاء وفاقا يؤدبهم بالعدل لما يجازيهم باليielding بالعدل ام بالفضل؟ يعطون ما يستحقون وزيادة ها الله كيف كيف يعامل اهل الجنة؟ بالفضل ام بالعدل؟ بالفضل يعني يجازيهم بما يستحقون - 00:05:42

لذا لا تتردد لما قيل لما يقال لك تسأل حتى اذا جاءوها فتحت او وفتحت ان تقول الواو زيادة مبني تدل على زيادة معنى فتكون

الواو في حق اهل الجنة لا في حق اهل النار - 00:06:06

انواع تكون في حق اهل الجنة ولا تكون في حق اهل النار. انت تقرأون الكهف. تأمل اليوم وانت تقرأ الكهف تستطيع و تستطيع وانظر
تستطيع متى جاءت تنظر تستطيع اين جاءت - 00:06:25

حتى تعلم ان الزيادة في المبني تدل على ايش؟ على الزيادة في المعنى اليوم اصعب ان تخرق السور ولا ان تصعده؟ اه تخرق سور
وتصعد سور خرق اصعب فلما كان الموطن موطن خرق كانت تستطيع. ولما كان موضع اظهار كان ايش - 00:06:40
وهذه قاعدة وهذه قاعدة في القرآن في جميع اياته اذا الله جل في علاه قال انه هو السميع العليم. لما ارشد العبد الى ان يصانع عدوه
فيعامله بالحسنة والا يرد السيئة بالسيئة - 00:07:07

لكن لما قال له اعرض اعرض عن الجاهلين. قال الله عز وجل انه هو قال انه هو السميع العليم. ما قال انه هو السميع العليم. قال انه سميع
عليم افادتنا الآيات الثلاثة - 00:07:26

قاعدة يتبعها المتقوون ويسيئ عليها عباد الله الصالحون انهم في معاملتهم مع الخلق يصانونهم وانهم لا يردون السيئة بالسيئة. وانما
يدفعون السيئة بالتي هي احسن وان العدو الجنبي لا يمكن لك ان تخلص من شره الا بان تفرز الى الله وان تستعيذ - 00:07:41
به وان تستجير به من هذا الذي هذه مواطن ثلاثة في القرآن لا رابع لها جمعت بين كيفية مصانعة العدو الانسي والعدو الجنبي ولنا ان
شاء الله تعالى تأملات من درسنا القادم في المعوذتين - 00:08:11
لنستفيد منها ان شاء الله تعالى فوائد عظيمة. واكتفي بهذا القدر - 00:08:35