

وكل حرف مستحق للبنا (51) (اشرح ابن عقيل على الألفية / علي

هاني

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه آآ اجمعين. وصلنا الى قول ابن مالك وكل حرف نقرأ معه وكل حرف مستحق للبناء والاصل في المبني ان يسكن ومنه - 00:00:00 فتح ذو كسر وغم كاين امسى حيث والساكن كم والرفع والنصب اجعل الاعراب لاسم وفعل نحو كم اهاب والاسم قد خص بالجري كما قد خص الفعل بان ينجزم فارفع بضم وانصب الفتاح وجرت - 00:00:20 كسرانك ذكر الله عبده يسر. والزم بتسكن وغیر ما ذكر ينوب نحو جاء اخو بنين مرف نعم. اه تفضل شيخ رافع. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين. قال الناظم رحمة الله تعالى ونفعنا بعلوم - 00:00:40

امين قال وكل حرف مستحق للبناء والاصل في مبني ان يسكن. طب اذا قال لك واحد انا مستحق لهذا المال بس انا ممكن انت ما تعطيني اياه صحيح. وكل حرف مستحق للبناء. هذا لا يقتضي انه مبني. يقتضي - 00:01:10 عندنا اجابات ثلاثة ما هي ؟ فهمتوا من الاعتراض ؟ ان هو مستحق للبناء بس هذا لم ينص على انه ايش ؟ مبني بالفعل كيف نجيب عن ذلك ؟ من الواضح حكيم جيد الاجابة الاولى انه الواقع حكيم فيعطي لكل شيء ما يستحقه - 00:01:30 مستحق للبناء فاعطاه البناء. جيد. جيد. اقل العهد الحضوري. ايش يعني عهد الحضور مثل ماذا ؟ بناء اعطيني مثال عهد الحضور او لا. اليوم ايش اليوم ؟ اليوم السبت. في عند نزول الاية اليوم اكملت. انا اقول - 00:01:50 طيب مع واحد اذهب للصيد فقل العصفور. العصفور واحد سقط سقط ديناره واقول الدينار. هذا عهد حضوري تذكرونوه ها عهد حضوري. فهنا اه اذا قلنا قال للعهد الحضوري اي البناء الحاضر فيه والقاهر فيه ها ؟ فكانوا يشير للبناء - 00:02:10 الحاضر الموجود اه فيكون كلام مصنف يعني مفيها لبناء كل حرف واستحقاقه له لانه يشير له. لكن احسن من كل ولهذا والاسم منه معرو ومبني لشبه من الحروف لانه اشبه الحرف - 00:02:30

فهناك نص على بناء الحرف. وهنا على ماذا نصن ؟ على استحقاقه. فهنا السياق ليس لينص على انه مبني هناك نص على انه مبني لكن هنا نص على انه ايش ؟ مستحق. مستحق. هذا معناه الاجابات. اه. والاصل في المبني ان يسكن - 00:02:50 ما معنى الاصل يعني ؟ هل الاصل الغالي في المبني ان يسكن ؟ لماذا ليس الغالب ؟ لأن كثير من البناءات ليست ساكنة الاية وامس مثلا. طيب اذا يبقى عندنا الاكثر نستبعده. نحمل الاصل على ماذا ؟ على الرأس. على الراجح. الراجح في المبني - 00:03:10 تسكين او غير راجع المستصحب شو المستصحب ؟ يعني هو الاصل في عدم الحياة نعم في عدم غيره في حال عدم غيره. بس كيف استصحاب زى استقراء انه وجدى اكترا شي ايش الاصل حرقة ولا عدم الحرقة ؟ عدم الحرقة وكيف نقول في الفقه استصحابنا الطهارة الاصلية ؟ اه - 00:03:30

في الاصل الطهارة استصحابناها والاصل هو عدم الحرقة. فنحن استصحابنا الاصل. هذا معنى اه المستصحب واضح. فاذا راجح فيه او المستصحب للغالب يعني. لماذا كان الاصل والراجح فيه التسكين ؟ انه خفي. خفي - 00:03:58 وهو استصحابا للاصل. بس اه لماذا اه يعني ايش الخفي ؟ التسكين صحيح ؟ نعم. والبناء ماذا ؟ بناء فطيس ثقيل طب لماذا البناء اه

تقيل اذا سألناه؟ المبني تقيل جيد. نحن هنا متعودون في اللغة جاء زيد الرأيت زيدا مرت بزيد صحيح. لسان العرب يعني العرب تعود على ان يتكلم على - 00:04:18

حسب المعمول صحيح لكنة العامل وكثرة المعمولات يقول ان زيدا قائما كان زيدا. فاذا الزمة على حالة واحدة هذا صعب. لذلك قالوا البناء ثقيل للزومه حالة واحدة. وايضا ايش المبنيات هي ؟ ربما الحرب - 00:04:48

الحرف. فعل الماضي. والفعل والاسماء المبنية. الحرف ايش يفتقر الى المعاني. الى نفتقر الى الى جملة الى ضمية يعني. الحرف يفتقر الى ضمية الى شيء يضم معه. نعم. وبهذا تقيل. طب والاسم المبني - 00:05:08

ايش تي قالوا؟ لا انه اشبه الحرف وهذا شبه الحرف يعني تقيل اصلا لا يشيع الحرف ان لا يشبه الحرف او اشبه الحرف التقيل فهو التقيل. نعم والفعل المركب من حدث وزمان ويبدل على - 00:05:30

على المكان باللزوم وعلى الفاعل باللزوم ايضا. فاذا البناء ثقيل لاسباب. اولا اه لانه للزومه حالة واحدة والعربي تعود ان يحرك للزوم حالة واحدة. ولان المبنيات هي الحرف وهذا يحتاج الى ضمية - 00:05:50

او الاسم المبني وهو اشبه الحرف التقيل او فعل والفعل ايش ؟ في حدث وزمن. فلما كان ثقيلة والتسكين خفيفا ماذا ارادوا؟ التعادل التعادل اعطوه التسکین لخفته اه السکون حتى يتعادل التقيل مع الخفيف. وهذا من حكمة اللغة العربية. نعم. والاصل في المبني ان يسكن ان يسكن - 00:06:10

كان مصدر مؤول صح ؟ نعم. ما موقعه من العراق ؟ غير فاعل. ما هي فاعل. الاصل لا الاسقف المبنية. ان يسكن خبر صح ؟ الاصل في مبنية تسکینه خبر. الان التسکین فعلا. فعل الفاعل. نعم. المبني لازم نقول السکون - 00:06:40

يعني صفة السکون تسکیره للسکون صفة المبني. المبني صفة التسکین او السکون. السکون السکون ان يسكن هنا لو سولناه بالتسکین يصير كأننا وصفنا الاصل في المبني بصفة فاعله فكيف نجيب عن ذلك - 00:07:00

ايش يعني كونه ساكن ها ؟ مؤول بماذا ؟ بالمصدر المبني للمفعول. مش مبني للفاعل لو مبني للفاعل التسکین تسکینه الاصل في المبني تسکینه يعني تسکین الفاعل لا يصح. لكن الاصل في - 00:07:20

ان ان يسکر ان يقع كونه مسکنا. نعم. هنا يصح ان يكون وصفا المبني. فهمتم الفكرة واضحة ان شاء الله ؟ نعم. هذه اوراق باسم مبنيات. الحمد لله مش كاتب عليها ذي. اه هاي موجودة في النحو الوارد - 00:07:40

بس نزيد الكل يكون امامه. اذا في اه نقص عندك ثمن لقاء تقريبا. واضحة ان شاء الله ؟ والاصل في المبني ان يسكن قلنا يصح انه مؤول بالمصدر مبني للايش ؟ للمفعول. ومنه لما قال ومنه ذو فتح. طب هو ذكر فتح - 00:08:00

منذ فتح وضم او ذو ضم ومنه ذو فتح ذو كسر وضم. ذكر الكل ايش بقي ؟ لماذا قالوا ومنه ؟ ما قال وهو ذو فتح ذو قسم وضم. احسنتم انه في عندنا كما عندنا بناء حركات اصلية وفي عندنا حركات - 00:08:20

نائبة. صحيح. ماذا ينوب عن السکون ؟ الحذف. كما درسنا في الاجرومية. الحذف اما حذف ايش ؟ العلة او حذف النون حذف حرف العلة او حذف انه في المعتل اخش او حذف انه اضروا اضروا اضريوا اضريبي صحيح - 00:08:40

ماذا ينوب عن الفتح ؟ عن الفتح. الكسر. ايش الكسر مثاله ؟ لا مسلماتي. لا مسلمات. فما احنا نقول في لا ما في الجنس ما القاعدة فيها اذا كان مفردا؟ يبني على ما ينصب به. صحيح؟ يبني على ما ينصب به. فنقول لا رجل - 00:09:00

فتح لرجلين مبني على الياء لا مسلمات مبني على الكسر. الكسر. وهل يصح لها مسلماتها؟ لغتها لا تذكر لها لذات الشيابي ولا لذاتي للشيب فهنا اذا الكسرة هنا نابت عن ماذا ؟ عن الفتح في البناء. لا مسلمين ومسلمين الياء الياء - 00:09:20

عن الفتحة. فاذا الكسرة تنوب عن الفتحة لا مسلمات او الياء تنوب عن الفتحة في لا مسلمين. ايش معنى قوله لا الالف خلافا اما في النكت. النكت لمن هذا ؟ لا للسيوط. النكت للسيوط هذا. بس ايش معنى اللام الف خلاف - 00:09:40

لما في النكت ما معنى هذه العلوم ؟ اذا نكت ماذا قال ؟ النكت قالت كما قال الشيخ مروان فتح عليها عامل نعم. اذا النكت قال تنوم. وهو يقول هذا غير صحيح. الالف لا تنوب عن الفتحة - 00:10:00

طبعاً مثل النكت؟ لا وتران في ليلة. هذا لا وتران لا ما فيه الجنس. صحيح؟ اه؟ لا ما في الجنس الاصل ايش لأن نقول؟ اسم لا مبني على ما ينصب به في الاصل نقول له وترین لانه مفرد صح؟ تذكرون - 00:10:20

اخذنا في التحوّل الوظيفي لا ابا لك لا ابا لك. خرجنا عن تحريرات ذكروني. قلنا اولا انه مضاف الكاف والهمزة. مضاف للكاف. لماذا قلت مضاف للكاف؟ لانه حتى تجعلني ايش؟ اه نحن وجدناه منصوباً بالالف - 00:10:40

فكيف منصوب وهو مفرد؟ فكيف نحوه الى مضاف او شبيه بمضاف؟ نحوه مضاف نقول لام زائدة. فتصدير ايش؟ لا اباك فهمتم فكرة؟ يعني هي الفكرة انه مفرد الاصل انا اقول ماذا؟ الاصل الاصل. لا اب لك صح؟ لا اب لك - 00:11:00

هم قالوا لا ابا لك. تمام؟ فلما قالوا لا اب لك. يعني هذا يقال في المضاف. فنحن ممكّن ان نحوه مضافاً بانه زائد زائد الذين حضروا مع محمود ايش ممكّن وجدوا صعوبة الان شوي؟ مفهوم الاخوات والاخوة؟ يعني يكتبوا لا ابا لك. الاصل يكتبوا - 00:11:20

لا اب لك تمام؟ وجدناها لا اباك كيف نخرجها؟ التخريج الاول حولها الى مضاف. عشقاً لام زائدة. انه لا اباكر بس هذا فيه اشكال ما هو؟ نعم ممكّن بس لا ممكّن في اشكال اخر ما هو - 00:11:40

الاسم لا لابد ان يكون ايش؟ نكرة. ولا اباك معرفة. فكيف اجاب قال اضافة لفظية احسنت لا تفيid التعريف. اه هذا الجواب الاول فيه تكلف صح؟ احسن تخريج يجوز تخريجان - 00:12:00

ثلاثة من احسن تخريج على لغة القصر ان اباها وابى اباها قد بلغ في المجد غايتها. فنقول اباك مثل جاء اباك ورأيت اباك مررت ببابك كما ستدرس في الدرس الذي ان شاء الله. واخر درس صعب اليوم. باقي ان شاء الله سهل. سدخل في السهل ان شاء الله. ابى نقول منصوب مبني على فتح - 00:12:20

على الالف على لغة القصر جاء باك مرفوع بضمّة مقدرة ورأيت اباك منصوب بالفتحة المقدرة مررت ببابك مجرور بكسرة مقدرة منعاً سورياً ماذا؟ تعذر في الفتى مثل الفتى لا ابى لك فتحة مقدرة على الالف منع منظورها ماذا؟ التعذر لك - 00:12:40

خبر لا هناك ما جعلوها خبراً قدروا الخبر لا اباك موجود. اما هنا نقول لك هو الخبر. تمام؟ فهمنا الفكرة الان نفس الشيء لا وتران في ليلة. الاصل لا وتران لو قال لا وترين اكون مبني على الياء في محل نصب. نعم. بس لا وتران مبني على ماذا - 00:13:00

فتح في محل نصر. فالنكت ايش قال؟ الف نابت عن الفتحة وهذا خطأ. لانه هنا اللاترانت مش منصوب بالالف. ولا ولا مبني على الالف لماذا ليس مبنياً على الالف؟ لان لا ما في الجنس يبني على ايش؟ ما ينصب مثل ما يرفع. لو قال يا وتران هنا - 00:13:20

الالففة مع مصر. بس لا وتران هذا الاصل يبني على ما ينصب به. فهمنا؟ فلذلك هذا معنى قوله ماذا ينوب عن الفتحة الكسرة لا مسلمات؟ او الياء مسلمين للاف خلافاً لما في النكت. واما نحو لا وتران في ليلة ففتحته ففتحه مقدر. لان من - 00:13:40

المثنى الالي فيقدروه يقدر اعراضه عليها كالمحصود مثل فتاة. نفس الشيء قال فكذا بناؤه. اما نحن لان ابا لك فهو على قول سيبويه انه مضاف للكاف واللام زائدة اه معرفة. لماذا زيد اللام - 00:14:00

هذا الفصل اخذناه قريب من هذا يعني الان ما في الجنس اللي يكون اسمه معرفة؟ متى؟ نكرة. فلو قال لا اباك لتحسين اللقب. احسنت لتحسين اللفظ. يظن انها معرفة. يعني يقولون كيف؟ اه ادخلتم لانها في الجنس على معرفة - 00:14:20

فليحسنوا اللفظ. تذكرون مثلها مثلا اكرم بزيد. من يذكرنا بنظيرتها. بعد ما نتفق نأخذ الاشباه والنظائر ونربط الامور بعض من اشباهها اكرم بزيد. الاصل عند سيبويه كارما زيد صح؟ نعم. زيت فاعل. لماذا زادوا الياء - 00:14:40

انزال القبح. ايش القبح؟ احسننا. اين القبح؟ لانه الزيت فاعل. اكرم زيد انفاسوا هل اكرم يظهر فاعله؟ كأنه ظاهر. فحتى يزيل القبح ادخلوا الباب. فهمتوا؟ لها نظائر جميلة جداً فهمنا اذا قول انه مضاف للكاف واللام زائدة معرض لا مبنية كما سيأتي في باب الهاء. وعلى كون - 00:15:00

غير مضاف انما يبني على ما ينصب به وشرط نصبه بالالف كونه مضافاً. وهذا مفرد فالظاهر ان فتحه مقرئ عليهما. اه ايضاً بناء على لغة القصر وعلى هذا يخرج قوله اخاك اخاك منصوب على ماذا؟ لا تحب اغراء احسنت ان احضر اخاك - 00:15:30

هو حالياً احضر اخاك صح؟ قال اه وما ساعني الا الذين عرفتهم. جزى الله خيرا كل من لست اسمعه. الان صرنا نتوقى الناس. ان شاء

الله بس يكفو شرهم يعني ما بدننا فائدة منهم. بس هذا صار الواقع. اخاك هذا ايش؟ منصوب على الاغراء. يعني الزم اخاك. ان من لا احاله - 00:15:50

نفس القصة نفس لا ابا لك. ان من لا احاله ك ساع الى الهيجا بغير سلاحي فتدبر قال في النكت وينوب الان من يذكرنا بسحر كيف تعرّب سحر؟ سحر اما المراد سحر. احسنتم - 00:16:10

سحر اذا دلت على سحر يوم معين اه لن اراك هكذا شيخ اه تكون امامنا. اه سحر اذا اريد به سحر يوم معين تمنع من الصرف مثل ماذا اتيك يوم الجمعة سحرة يعني سحر معين صح؟ يوم الجمعة سحر. ما اعراب سحر هنا - 00:16:28
اتيك يوم الجمعة انت بعد نحو وظيفة وش لازم تختار اتيك يوم الجمعة سحرة. هذا بدا البعض اتيك يوم الجمعة متى؟ سحرة بدن صح؟ يعني سحره كانني قلت او السحر منه يعني. الان اذا انسحر بدا. الان اريد - 00:16:49

ممنوع من الصرف لماذا؟ العلمية والعدل عن ماذ؟ عن الصحابة السحرة عن السحر ليش عم السحر عن السحر؟ لأن السحر معرق معرض الاصل في المعرف ان جئت من المعهد معروف صح - 00:17:17
جئت من البيت اذا كان معروفا تدخله ال صحيح؟ جئت من البيت يأتيك يوم الجمعة السحر المعين. فهو عدلتنا عن السحر الى سحر العالمية والعد. كيف عالمية؟ لانه هذا علم على هذا الوقت. طب اذا ما اريد به سحر معين سامحني يا دكتور الله يكرمه - 00:17:37
سامحني سامحني. حبيبي. اذا ما اريد به سحر معين. سحر اه قالوا نجيئاهم بسحر لماذا قال بسحر؟ لانه ما اراد ان يعين لنا سحرة يوم المعينين في وقت سحر تمام؟ اذا سحر ممنوعة من الصرف. اتفقنا؟ الممنوع من الصرف. كيف ممكن ان يبني؟ مثلا قلنا فاطمة. كيف يمكن ان تبني - 00:17:57

فاطمة او خديجة او غيرها من اين اسم النصر؟ بالنداء مثلا يا فاطمة او لا النافية للجنس اه كيف تقول نافية فرعون او لا حاتم ممكن تقول لا فاطمة اذا قصد عادلة مثلا. فهنا فاطمة مبني عدم وفاطمة مبني على الفتح صح؟ فلو قلنا - 00:18:27
فاطمة مبني على الضم. واضح في محل ناصب. واذا قلنا لا فاطمة مبني على الفتح. لكن عندما بني على الفتح لا فاطمة هل اناب عن كسرة لأ متى ينوب عن كسرة في الجر صح؟ اه ينوب عن كسرة بالجر. فايش قال في النكت؟ قال في النكت - 00:18:47
وينوب عن كسر الفتح في سحر عند من يبنيه. قال ولعله سهو. مين قال ولعله سهو؟ الخضري. قال ولعله سهو لان انما ينوب عنه فيما لا ينصرف. وسحر عند من يبنيه ليس كذلك. يعني ما ينوب عن كسرة. يعني اذا قلنا بسحرة هل هو مبني - 00:19:07
حماره. مجرور بفتحة. لكن متى يبني؟ لا سحرة. لا سحرة كذا او يا سحرة. ممكن يا سحر يا الا ايها الليل الطويل صح؟ ولان ما لا ينصرف لا يبني الا للنداء او الاسم لا وليس شيء منها مكسورة فلا ينوم الفتح عن - 00:19:27

المصري عم كسر البنية اصلا كالباء والياء كذلك. لا تتبوا عن الكسر. اذا تحصل عندنا الان. فهمنا الموضوع سحر يعني سحر ممنوع من الصرف ولا ينوب عن ولا ينوب عن فتحة. تمام؟ فصار عندنا ماذا ينوب عن - 00:19:47

مع هاي التدقيقات لانكم ما شاء الله مستواكم مرتفع. فنحن فقط هدفنا الاصلی ان نتقن ابن عقیم مع حاشيته ونحوها في هو يشرحها لنا واذا زدنا من الصدام شيئا هذا خير وبركة ها؟ تفضل. الان اذا عن السكون حذف وهذا الحقيقة الخضري - 00:20:07
هو عبارة عن شرح السيوطي مع حواشيه. وملخصهم شرح السيوطي مع حواشيه. ما قاله ياسين. يلا. الان عندنا ما ينوب عن السكون حذف. حذف الحركة وحذف حرف العلة وحذف النون. ما ينوب عن الفتحة عن الفتح اسف - 00:20:27
الكسر المبني هنا. ينوب عن فتح الكسر. والياء في لا مسلمات ولا مسلمين. لا وتران هل نابت الالف لا نابت الفتحة. اه. اذا قلنا سحر هل نابت الفتحة عن كسرة؟ لا. لا. اذا نوديت - 00:20:47

او ما تقول مبني على الفتح. وما ناب عن كسر ولا شيء. هل الياء تنب عن الفتحة؟ في البناء لا قال كليا عالكسرة اسف عالكسرة لأ. ايش عندنا بقي؟ اه عن الضم - 00:21:07

الالف مثلا يا زيدان يا زيدان والواو يا زيدون زيدون احسنتم الان عندها حرف البناء الحرف في البناء هل يكون مقدرا وظاهرا ولا دائمًا ظاهر؟ دائمًا ظاهر. اما عندما السكون - 00:21:26

مع اه في الدقيقة نعم اه طيب الحرف حرف البناء هل يكون ظاهرا او مقدرا؟ ظاهرا ظاهرا مقدر له. اذا حرف البناء دائما ظاهرا. اما حركة البناء تكون ظاهرة ومقدرة. نعيد حرف البناء لا يكون الا ظاهرا مثل - 00:21:46

يا زيدون يا زيدان لا رجالان لا رجالين تمام؟ اه اما حركة البناء تكون ظاهرة مقدرة اذا قلت لكم ضربة حركة ظاهرة ضربت على المذهب العلماء مقدرة مانعة من ظهورها - 00:22:06

طبعا الذي جيء به لكرأهه توالى اربعة متحركات ضربوا ضربوا فتح مقدر منعوا الحركة المناسبة اه الان سيتم جيد اذا قلنا يا سي بويه جيد هذا مثال شيخ مالك؟ ايش ظاهرا او مقدم - 00:22:26

يا سبيه يا حذامي. يا يا سبيويه يا حدا ما يكفيها. مقدرة. من يعرب وياسر اعراضا كاملا مناضل مبني على الضم المقدر منع من ظهوره حركة البناء الاصلي في محل - 00:22:46

في محل نصب. اذا سياسي بويهي اه منادا مبني على ضم مقدر منع من ظهوره. حركة البناء الاصلي في نحلي اه نصبن تمام؟ اه الان عندنا هل السكون يكون ظاهرا ومقدرا؟ يومئذ - 00:23:06

واذا؟ نعم. من واذا؟ فمن من اسم مبني؟ طب اذا هل السكون ظاهر او مقدر؟ اذا ما على رأي الخضر المقدرة وان هي حقيقة فيه تكلف شوي. بس اه من حيث التعلييل جيد. في منطق يعني من حيث التعلييل منطقي. بس يعني اذا قلتم للطلاب - 00:23:26

مبني على سكون مقدر يعني ممكن. يعني احسن. طب ايش العلة التي ذكرها الشيخ؟ من يفهمنا ايها يعني فهمنا انه الحرف حرف البناء دائما ظاهر. والحركة تكون ظاهرة كضرب ومقدرة كضرب وسياسيبوه - 00:23:46

يكون يكون ظاهرا كمن اه ومذ ويكون مقدرا مثل اذا وما. ايش قلتم؟ لانه فرق ان يتحقق البناء ويتحقق البيوت. فاذا ممتاز سكون مقدر. اه. لماذا؟ يعني الالف لا تقبل غيره يعني يقول اذا هي الالف لا تقبل شيئا هذه حركتها الاصلية السكون. اه حركتها الاصلية السكون لذلك - 00:24:06

قال اذا اذا مبنية على سكون مقدر منعه السكون الاصلي في الالف. كما تمنع الحركة الحركة. كيف هذا؟ قال لان ذات الالف لا تقبل غيره. يعني اذا هذه الالف لا تقبله الا السكون. فوجب كونه ذاتيا لا من تأثير البناء يعني - 00:24:36

نحن نقول لماذا سكتت يا الف؟ قالت انا اصلا لا اقبل الحركة. مش جاء شيء اثر فيها نحن قلنا المبنيات لماذا بنيت من الاسماء شو بهار الحرف؟ ايش الذي اثر فيها حتى؟ حركتها بحركة بناء. شبه الحرف. فهل هذه المبنيات - 00:24:56

اذا الذي سكتها شبه الحرف لا من دار ابوها اجت ساكتة. دار ابوها يعني هي لا تقبل اصلا. فهذا معنى قوله فوجب كونه ذاتيا لا من تأثير البناء بخلاف نحو هؤلاء. هؤلاء هل يمكن ان نحركها؟ نعم. هؤلاء لو قلنا مثلا حيث حيث هل تقبل غير الضمة - 00:25:16

حيث حيث حيث صح؟ نعم. هو في اصل يقبل. هؤلاء لو قلنا هؤلاء وهؤلاء هؤلاء في الاصل. يصح اه فلما عيناها لأجل البناء. ولذلك يعني لذلك قال آآ نعم لا من تأثير البناء بخلاف نحو هؤلاء حيث يجعل حركتهم - 00:25:36

البناء اغنت عن حركة البناء لانه يقبلها وغيرها. فتخصيص الكسرة من تأثير البناء افاده الامير محمد الامين. اذا حاصل الحرف لا يكون الا ظاهرا. والحركة تكون ظاهرة وتكون اه مقدرة. والسكون يكون ظاهرا ومقدرا. الان - 00:25:56

وصلنا الى والاصل وكل حرف مستحق للبنا والاصل في المبني ان يسكن ومنه ذو فتح ذو كسر وضم كأين امس حيث والساكن كم؟ اذا سألناكم الان اين اه اذا سألنا اين لماذا بنيت - 00:26:16

شوف بس بالهمزة الكرتونية. اي نعم. اذا كان استفهام هي لتضامنها معنا همزة. واذا كانت شرطية اذا كانت شرطية ها؟ تضمنها مش شرطية. معنى ان الشرطية صح؟ اذا عندما اين اشbeth الحرف في - 00:26:36

معنى اذا اشbeth تضمنت معنى الهمزة اذا كانت استفهامية وتضمنت معنى ان اذا كانت ايش؟ شرطية. امس عند الحجاز لماذا بنيت؟ امها معنى التعريف؟ بالضبط يعني انا عائز اقول امس الدابر ايش قلنا؟ امس الدابر ما له؟ لو قال متى؟ لا يعودنا. اه امس الدابر لا يعود. ايش اعراب دابر - 00:26:56

نعم. طب النعت يشترط ان يوافق المنعوت في التعريف والتنكير. صحيح؟ المتضمنة الف. لانه امس هنا بمعنى الامس. لماذا

امس؟ امس هنا ايش اريد بهاليوم الذي قبل يومك الاصل ان اقول الامس لذلك يقولون شيء اذا عرف نكر واذا نكر عرج - 00:27:26
فاما سي هنا معرفة اريد به الامس فهو متضمن معنى ال فالذلك بنبي طبعا سنأخذ اللغات خمس لغات بعد قليل اعلى لغة الحجاز يبنونه اذا انطبقت عليه الشروط لماذا بنى لتضمنه ال طيب كم - 00:27:46

كم عندنا استفهامية؟ وتكفيرية. نعم. بعد الهمزة اذا كانت اه ضم니 معنى الهمزة ان كانت استفهامية. وتضمنه معنى آء؟ او روبا التكفيرية اذ ان كانت تكفيرية. طب لماذا ما قلنا شبيها وضعيما؟ الاخوات شاركتنا ما غير - 00:28:06

احسنت عند الشاطبي ماذا اشترط في الحرف؟ قال الحرف موضوع على حرف او حرفين ثانيهما حرف لين اما اذا لم يكن ثانيه مع حرف لين هذا لم يكن ثانى حرف لين هذا ليس من ليس من - 00:28:26

لماذا؟ لانه قد يكون الاسم موضوعا على حرفين جماعة يعني الذي هو من خصائص الحرف ان يوضع على حرف او حرفين ثانيهما حرف ميم. وهنا ليس حرقا اما اذا تركنا شرط الشاطبي لنا ان نقول شبهها اشبه شبهه وضعيا او معنويا. فهمنا؟ اه - 00:28:46
عندنا حيث سياتينا الان بعد قليل. طيب. هذا معنى والساكن كم؟ لما قال والساكن كم؟ فيها اشارة كثرة المبني على السكون
المبني على السكون كثير كأنه اشار الى كثرة امثلتها. هذا معنى - 00:29:10

بيت شرحناه نقرأ الان كلام ابن عقيل تفضلوا. بسم الله الرحمن الرحيم. قال وكل حرف مستحق للبناء والاحصل في المبني في ان يسكنه ومنه ذو فتح وذو كسر وضم كأين امسى حيث واساكن كم؟ قال الحروف كلها مبنية اذا لا يعتبرها - 00:29:30

وما تفتقر في دلالتها عليه الى عراق. نحو لا تتعورها يعني. تتوارى لا تتوارد عليه المعاني لانه نحن لمتى نحتاج الى الاعراب؟ اذا تواردت المعاني فالاسماء تتوارد عليه المعاني ما احسن زيدا ما احسنوا زيدا ما احسنوا ما احسن زيدا. والفعل مضارع تتوارد عن المعاني. لذلك اعتبرناه. اما الحروف لا تتوارد عليه - 00:29:50

المعاني فلا تحتاج الى اعرابها. تمام؟ لكن قد يقال كيف لا تتوارد عليه المعاني؟ اذا اقول جئت من البيت. كيف حالك يا سيدى جئت من البيت ابتدائية انفق مما رزق الله؟ تبعيضية؟ وهذا باب من خشب بيانية وما جاء من رجل زائدة - 00:30:20
تowards her ايش قلتها؟ جيد اذا الاجابة الاولى ان نقول يعني هنا معنى الحرف لحرف العلامة المنصوبة. كالعلامة المنصوبة ومعناه في غيره صح؟ نعم. يعني حتى وان جاءت عليه المعاني - 00:30:40

هي مفهومة من السياق. السياق او من اه تركيب عرفا لناه معناه في غيره وهو كالعلامة المنصوبة. واجابوا بجاية اخرى اقرأ ايضا انه
ای اعراض ای فاعلية للتoward المعانی الفاعلية المفعولية اه مثلما الحالیة - 00:31:00

ومن فاعل ومبتدأ وحال اه اما هذه المعانى هذه معانى الجزئية. لكن انا عندي يعني هي في معانى لكن مفهومة من غيري لا يحتاج الى اعرابي هذا ممكن جواب اه افضل حقيقة. اه اعد للقراءة عشان اتعجب في القراءة شيل. نعم. قال الحروف كلها مبنية اذ لا يعتبرها -
جزئية يعني. عرفنا؟ سموها معان جزئية. اذا تعتبره المعانى التي يقتضيها الاعراب - [00:31:20](#)

ما تفتقر في دلالتها عليه الى العراق. نحن اخذت من الدراهم. فالتبسيط مستفاد من لفظ منه بدون العراق. هل استفيد من لفظ من امام من عالمة على ولا هو مفيد من التركيب يعني حقيقة من الترتيب ومن علاء كالإشارة المنصوبة على هذا المعنى. نعم -

قال والاصل في البناء ان يكون على السكون لانه اخف من الحركة. البناء على السكون لان السكون اخف
الحركة الحركة ثقلة اما السكون: لانه عدم الحركة فمه اخف ماذ عاله الخضراء فـ قله اخف - 00:32:20

ايش عندكم في نسختكم؟ هنا يبدو والله اعلم في اشكال يعني لزوم حالة واحدة هي عبارة الصبار المبني تقبيل للزومه حالة واحدة.

يبدو هنا في شيء في أنا عندي يعني هو خفيف - 00:32:38

احف لانه عدم حركة هكذا ينبغي ان يعلل. مش للزوم حالة واحدة صح؟ ممكن هذا لانه وخاصة عبارة الصبار المبني ثقيل للزوم حالة

- واحدة والافتقار الحرفى الى ضميمة. فانا اظن فيه شيء يعني ما رأيكم في الموضوع؟ من لزومي حالة واحدة هل هو تعيل لخفته

00:32:58

او لانه عدم الحركة يعني. ممكن ان نقول الزومة حالة واحدة لان الحركة تتحرك ضم فتح كسر وهذا لا يتحرك ممكن بس عبارة الصبار هو ملخص الصبار قال اه المبني ثقيل للزوم حالة واحدة. والافتقار الحرف الى - 00:33:18

ضمينة ومشابهة الاسم للحرف هكذا علها يعلل البناء يعلل تقل البناء البناء ثقيل لانه يلزم حالة واحدة والاصل العربي تعود ان يحرك للعامل لان الحرف يحتاج الى ضميمة والاسم للحرف آآ المتضمن معنى الحرف الثقيل والفعل يدل على الحدث والزمان. فهو جعله تعليلا للشلل. مش للخفة - 00:33:38

نعم. اه فهنا اشكال ممكن نؤول ولا ادري نجعله لانه الحركة يعني عدم للسكون عدم الحركة. او العبارة ناقصة ساقطة في ممكن والله اعلم في شيء طيب على كل حال اه فيعاد الثقة للمبني ولان الاصل في الاعراب الحركة لانه اصل الاسماء - 00:34:08

ايش معنى هذه العبارة؟ ولان الاصل في الاعراب الحركة لانه اصل الاسماء التي لا جزم فيها فضده يكون بضدها كيف يعني هاظا يعني الاصل في الاعراب ايش؟ الحركات الحركات لماذا يصف الاعراب الحركات؟ لانه للاسماء صح؟ الاسماء. الاسماء ماذا يدخلها - 00:34:28

فاتحة ضمة كسرة هل يدخلها سكون؟ فلما كان الاصل في الاعراب ايش؟ الحركة. ايش قابله البناء؟ فالاصل فيه ماذا فهمتوا كيف؟
نعم. تفضل سيدى والاصل في البناء ان يكون على السكون لانه اخف من الحركة. ولا يحرك المبني الا لسابا كالخلص من التقاء الساكنین - 00:34:49

وقد تكون حركة الفتحة اذا ولا يحرك اعد العبارة. ولا يحرك المبني الا لسبب. اذا عندنا الان اه اسئلة صحيح؟ الاسئلة. اه اذا اه عندنا فعل وحرف مبني على السكون. اعطي مثلا من من مثلا - 00:35:14

من و فعل مثل اضرب مثلا. فالحرف مبني عالسكون و فعل مبني عالسكون. كم سؤالا عندنا؟ ولا سؤال. لا سؤال لا يسأل لماذا؟ اصل انا اصل لكن يستثنى من الفعل شيء. المضارع لماذا استثنى المضارع؟ كأنه صار - 00:35:34

الاعراب اصل. الاعراب. فاذا بني على التسكين تذكرون ضربنا. نعم. نعمل لما سكن اه لما بني؟ اه لما كان سكونا قلنا سكين لانه اشبه ضربنا صح؟ الماضي نعم. فنسأل لما سكن ولما كان سفونا؟ بهذه القاعدة يستثنى منها المضارع لان - 00:35:54
صار الاعراب فيه اصلا. ها؟ صار العراب فيه اصلا. فاذا الاصل في الغير المضارع الفعل والحرف المسكن لا نسأل عنه. لماذا الان ما بني على السكون من الاسماء من؟ اسم مبني على السكون ما من - 00:36:14

بني ايش نقول الاجابة؟ اما شبهه ماذا؟ وضعى استعمالي افتقارى الى اخره. ما بني على حركة من الافعال والحرروف مثلا اه منذ والافعال حركة ضربة ما شاء الله. اه اذا بني على حركة. نسأل هل نسأل لماذا بني؟ لا لانه عهد الاصل. نسأل لماذا؟ حرك - 00:36:34
فالحركة فتحة وضمة وكسرة. واضح ترى الافعى لا تكسر. فهنا ولا تضم. طب ما بني من الاسماء على ثلاثة اسئلة لما بني يجاب ببناء وضع استعمال افتقاري لما حرك عندنا اسباب - 00:37:01

لما كانت الحركة فتحة او ضمة او كسر. فهمنا هذا؟ وهذا مش من محض الخيال. ان كثير من العلماء او كنت يخطر في ذهنه لماذا قالوا اين فتحوها؟ لماذا حيث ضم هذه اجابات الان سناخذها عن هذا. نعم. تمام؟ اه فهذا معنى قوله ولا يحرك - 00:37:21
مبنيه الا لسبب. فهمنا ان شاء الله. الان عندنا اسباب تحريك وعندها اسباب لمكانة حركة وفتح لما كانت ضمة لما كانت كسرته. تمام؟ واضح الموضوع؟ نسأل لم حرك؟ اذا سألكم قال - 00:37:41

اقول لما حرك ساكتنا لما كانت فتحة؟ عندك سؤال اسباب للتحريك واسباب لخصوص الحركة. الان عندنا ما هي اسباب تحريك المبني؟ مهوش اصل مبني يعني مسكنه؟ نعم ما اسباب تحريك المبني بالترتيب؟ يلا. التقاء الساكنین. اذا مش اصل التقاء الساكنین. في فرق بين التقاء - 00:38:01

من التقاء الساكتة وفي الاصل في التقاء الساكتة. الاصل في التقاء الساكتة هي الكسر. لكن التقاء الساكتة ان يوجب التحريك. نعم

وتفرق بين التخلص من التقاء سبب الضم بالفتح وبين الاصل في التقاء الساكنة. نقل. الاصل في التقاء الساكنة يحرك بالكسر. هذا

لخصوص الكسرة - 00:38:31

لكن التقاء الساكنين سبب ايش ؟ التحريرك. اين مثلا ؟ اين اين الساكنان في اين ؟ لكل اخواتي يشاركن هذا لو سمحت نعم عندنا كمياء والنون صحيح الياء ساكنة والاصل في النون ساكنة مش الاصل في ياء مسکرة. فالتقى ساكنان لما حركناها - 00:38:51

اه دفع او التخلص من انتقاء الساكنة بعد قليل نقول لما كانت خصوص الفاتحة ماذا ستجيرون ؟ اخف الحركة لدفع الثقة. الثقة. شنو دفع الثقة ؟ لانه الهمزة ثقيلة. فاخترنا ايش ؟ الفتحة للخفة. اه لما حرك للتقاء الساكنة. لما كانت فتحة - 00:39:11
لدفع الثقة لان الخفة طلبا للخفة. لماذا طلب للخفة ؟ الهمزة ثقيلة فطلبنا الخفة او تقول للتابع. ان شئت. اتبعنا ماذا النون حركتها هذا سياتينا خلينا اولا لما حرك لما حركت اين ؟ للتقاء - 00:39:33

الساكنة. السبب الثاني كون الكلمة على حرف. طب ايش المشكلة في كون كلمة على حرف ؟ نصرته مثلا. التاء في نصرته كونه على حرف ماذا يخطب ؟ تحريرك يعني حرف واحد اذا كان شيء على حرف واحد كيف بذك تجبيه ساكن ما - 00:39:53
فتحركه فهمنا ؟ اذا كون الكلمة على حرف يقتضي تحريرك. نعم. لذلك الصرفيون يقولون نحن لماذا نحتاج الى ثلاثي نحتاج لحرف يبدأ به وحرف يوقف عليه وحرف يفصل بينهما. الشيخ يقولون نعم - 00:40:13

الآن عندي اه مثل بعض المضمرات كمحضر ونصرت ونصرت. اه الثالث عرضة للبدء بها كباء الجر يعني بزيت. نحن نريد ان تكون باه في اول الكلمة صح ؟ مش حرف جر لابد ان يكون في الاول - 00:40:33

كلمة كيف سنأتي به ساكن؟ لا بد ان همزة الوصل اه فانت ستأتي بهمزة وصل نحن نريد شيء لا يحتاج لهمزة وصل. فنقول لانه عرضة للابتدائي به. فصار عندي التقاء الساكنين. ثانيا على حرف واحد. ثالثا - 00:40:49

عرضة للابتدائي به اه كبائل جر او لها اصل في الاعراب. قبل وبعده. كيف يعني لها اصل في العراق من يفصل لنا موضوع قبل وبعد كيف يعني ؟ كم حالة لها ؟ طبعا انا في بحث - 00:41:09

يعني هذا بقيت فيه ستة اشهر. في فرق بين قبل ومن قبل في القرآن. مهم جدا جدا. موجود في الرابط. انظروه. يعني عندما دخول من من قبل يعطي معان اما للتعميم والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك جميع ما انزل من قبلك او لبيان غرابة - 00:41:29

شيء ها لبيان غرابة الشيء. مثلا اخذوا العجلة من بعد مثلا من بعده مباشرة لسا ما لحق قرون انطلقوا من بعده لاتخاذ العجل. يعني كانوا ابتداء الغاية مع التأكيد. وكونه شيء غريب. اه او لبيان اللصوق من فوقهم ومن - 00:41:49

طحتها اه تأتي بعدة معان يعني من هذه دخول من ؟ على كل حال اذا قلنا من قبل زيد هنا ايش هذا ؟ اذا ذكر المضاف ليه ؟ قبل وبعد تعرّب وتجرّب الكسرة صح ؟ من قبل زيد. اذا حدثنا من ايش تصير ؟ قبل زيد. قبل زيد. اذا اذا ذكر المضاف اليه - 00:42:09

ما حكم قبل وبعد ؟ اه. سنذكرها لانه سيدذرونها كثيرا في هذا الباب. اذا قبل وبعد اذا ذكرنا المضاف اليه تعرّب. قبل زيد ونقول من قبل زيد متى نقول قبل بدون من ؟ اذا ليس هدف ابتداء الغاية. ليس هدف ابتداء الغاية. هدفنا ابتداء - 00:42:29

او التأكيد او التعميم نأتي بمن. تمام ؟ انظروا هذا البحث المهم جدا. فهمنا ؟ قبل زيد ومن قبل زيد. اذا ذكرنا المضاف طيب الان اذا حذفنا المضاف اليه ولم ننوي لفظه ولا معناه. معربة ايضا. نقول جئت قبلها او من - 00:42:49

قبلني سابقا كانه. حتى الجماعة والعلماء ما عرضوها ظرفا. ماذا اعربوا وجئت قبلها ؟ حالا. سابقا. اذا الحالة الاولى ان يذكر المضاف اليه اه هذا كان ندرس القطر الان. ذكر المضاف اليه. تمام ؟ فايش حكم ؟ اما نصبا على الظرفية اذا ما اردنا ابتداء الغاية او تأكيد - 00:43:09

او جرا بحرف الجر اذا اردنا التأكيد وابتداء الغاية. الحالة الثانية ان نحذف المضاف اليه ولا ننوي شيئا. لا لفظا ولا تقديرها. فيقول جئت قبلها او من قبل. قبله. تمام ؟ الحالة الثالثة ان يحذف المضاف اليه وينوي معناه. وهنا يبني على الضم. لله - 00:43:29

من قبل ومن بعد. يعني ايش هاي ينوي معناه ؟ يعني لا معين. لا يحدد ظرف معين. قدر ما شئت. قدر ما شئت لله الامر من قبل لكن

انا يعني السامرائي ذكر شيئاً و كنت انا حذفته لكن بعد ما عملت هذا البحث ايدت السامرائي انه يحذف قبله - 00:43:49

المضاف اليه ليس لانه نوي معناه. للتعريم. بالتعريم يعني يذكر في سياقات لله الامر من قبله. ومن بعده. الشيء المعروف او يبني على الضم. لكن على كل حال نحن نذكر الان على مذهب النحوة. حذف المضاف اليه ونوي معناه. لانه في ضغط شوي يمكن - 00:44:09
فهمنا الفكرة لا نجد حالنا الرابعة اتركتوه. نأخذ ثلاثة حالات. ذكر المضاف اليه ما حكمه؟ يعرب اذا حذف المضاف اليه ولم ينوي لفظه ولا معنى معرب. وما اذا حدث المضاف اليه ونوي معناه يبني على الضم. تمام - 00:44:29

الان هنا مبني على الضم طب لماذا كان حركة لم يكن سكونا؟ ايش علله هنا؟ لها اصل في الاعراب لما كان لها اصل في الاعراب مش من قبلي وقبلها. والاصل في الاعراب ماذا؟ طبعاً حركة. حركة. الاصل حركة. فعندما - 00:44:49

ماذا بنوه على ماذا؟ على حرف. على حرب. له اصل في العراق. احترموه. حكوا نعطيك حركة. فهمنا؟ طب لماذا كانت ضمة سنأخذ بعد قليل. اذا ماذا اخذنا من اسباب التحرير؟ التقاء الساكنين؟ كون الكلمة على حرف واحد. عرض البدء به - 00:45:09
لها اصل في العراق قبل او بعد. يسمونها الغایات. لماذا يسمون قبل وبعد؟ قبلك بعد وحسب اول ودون والجهاد ايضاً لماذا يسمونها الغایات؟ يسمونها الغایات. كانت قبل زيد صح صارت الان قبله وبين كان اخر الكلمة؟ اين كانت اخر الكلمة؟ زي هي. لما حلفنا زيد صارت اخر الكلمة ايش؟ قبل. فلذلك صارت غايته - 00:45:29

طب كلنا وبعضهن ليش ما قلنا غایات؟ ملازم لانه ملازم للاضافة التنوين نابعاً مضاف اليه فلم تكن غایات المضاف اليه مقدر. مش هيiek اه ايما تدعوا مثلاً جاء الطلاب فاكرمت كللا - 00:45:59

هنا مش كلن اخر الكلام اين اخر كلام؟ كل الطلاب. لكن قبله ما في تنويم. يسمونها غایات هذي فهمنا؟ يسمونها غایة اه الان عندنا اه او شابهت المعرف كالماضي اه ايش شابهت المعرف؟ تذكرون درسناد؟ شابهت المعرف كالماضي - 00:46:19

شابه للمضارع ايش هي هذه؟ اشبه ايش فهمني انه اصل الموضع شو موضوع ان الماضي يشبه المضارع فيه نقول لماذا بني الماضي لماذا بني الماضي؟ هو الاصل ماذا على حركة؟ اشبه المبارك اشبه المضارع في وقوع ماذا؟ صفة وصلة وحالاً وخبراً. فاذا قلنا رجل - 00:46:39

ركب جاعني ركب مواقعها هذا الذي ركب صلة صلة مرت اذا وقد ركب. حال. حال. زيد ركب. خبر. خبر. فلما وقعت كالمضارع خبراً وصلة وصفة حالة اشبهت المضارع والاصل في المضارع ايش؟ انه معرض والمعرف يكون على حركة فهنا حرك. وهنا الفكرة فالماضي - 00:47:09

ما حرك اذا؟ بمشابهة قال كالماضي المشابه للمضارع. فهمنا؟ طيب الان اذا قلت لكم هو وهي ايها الضمير الهائم هو كاملاً. ايش قيل وقيل؟ يلا. قيل الهاء هي الضمير بين لنا مذهب بصري - 00:47:39

هنا الاصل نحن في المذهب البسيط نفصل صح؟ يعني ان هو الضمير عند البصیر انت كامل عند الكوفيين صحيح هنا ايش العكس؟ ايش الكوفيون قالوا؟ الضمير هو الهاء الهاء والهاء فقط. والواو والياء اشباع. هذی حركة اشباع - 00:47:59
ليست من اصل كلمة. البصريون ماذا قالوا؟ وقوعها كاملة. قد يقول قائل طب ليش ما قال هو؟ هي نجم العرب قالوا هو هي قالوا هو هي لو نظرنا لاسباب التحرير السابقة هل واحد منها يجعل تحريرك - 00:48:19

هو وهي؟ لا. ما نجد واحدة. اذا لابد ان نضيف سبباً اخر. سادساً اظن الان. خمسة ستة. هذا السادس مريض دلالة على ماذا؟ كيف استقلال الكلمة؟ انه هو يعني هذی كاملة مستقلة ليست الهاء هي - 00:48:39

الضمير والواو للأشباع. او اصالة المحرك يعني هذا تحرير اصلي هذا. حتى لا يتوجهون انه الواو حركة اشباع يعني فهمنا وقلنا بالتسكين قد يقال كما قال الكوفيون. اذ حركوها والكوفيون قالوا اشباع. كيف لو سكنوها - 00:48:59

الفكرة للدلالة على استقلال الكلمة وعلى اصالة المحرك. هذا عندما اسبابه ايش؟ التحرير. اسبابه. التحرير. قد يقول قائل هذا تحكم كيف تحكم؟ انتم قلتم اين لماذا حركت؟ التقاء الساكتة. قلنا نحن سنأخذ اذا قلنا الاعراب لفظي. ايش نقول في - 00:49:20
الاعراب اللفظي هو اثرة ظاهرة او مقدر يجذبه العامل لغير احتلال لغير تحرير غير اتباع ولا حكاية ولا التقاء ساكتين. يعني ذكرها

اشياء كثيرة. لا حركة نقل ولا اتباع ولا انتفاصل ساكنين ولا مناسبة هذا كله ليس باعراب ولا بناء صحيحة؟ انتقاء الساكنين واعراب او بناء؟ لا - [00:49:42](#)

لا عرب ولا منها طب انتقام اللان قلتم اللاتبع اين اما اتبع لما حركت التقاء الساكنين؟ طب لماذا جعلته بناء في اين؟ ولم تجعل آآا اضرب الرجل حركة بناءه. طب ايش المشكلة في الكلمة واحدة كلمتين؟ يعني اين حلنا - [00:50:12](#)

مشكلة. لانه في اه الكلمة تانية تكون يعني الاثر من التركيز في حال الفصل. جيد. طب واين واحد اين ثابت هذا الحركة فيها؟ ثابتة لا تنفك وهذا مناسب للبناء. اما اضرب الرجل وصلنا هكذا - [00:50:32](#)

سكننا دخلنا عليه فاذا هل تعتبرها حركة البناء؟ اذا هي موجودة فقط في الوصل ممحوقة في الوقف اما اين في الكلمة واحدة في كل الحالات ثابتة فهمنا الفكرة؟ فلذلك اعتبرنا حركة الاتبع وفي الكلمة الواحدة هنا والتقاء - [00:50:51](#)

بناء. ممكن لا ندخل في كل هذا يعني نحن ننظر الى نفس الكلمة يعني الى الاصل القديم قديم. وهذا خلاص لزم حالة واحدة وصار الان نحن الان في اضرب الرجل نحن الذي نحركه. اما اين من دار ابوها نجت؟ يعني العرب القدماء قديما او وضع الله سبحانه وتعالى - [00:51:11](#)

خلاف وضع هذا الوضع نحن عللناها التقاء ساكتا. فهمتم الفكرة ممكن تأخذها بالبلدي يعني. هي جاءت اين هكذا يعني؟ هكذا وهي ملزمة لها اما اضرب الرجل نحن الذين حركناها ولو وقفنا لما حركناها. هذا يعني احسن الجواب. اه هذا هو - [00:51:31](#) الان عندنا تفضل سيدني وقد تكون اقرأ من ارجع قليلا اذ لا يعتوروها. قال الحروف كلها مبنية اذ لا يعتبرها ما تفتقر في دلالتها عليه الى اعراب. نحن اخذت من الدراما. نعم. فالتبسيط مستفاد من لفظ منه بدون العراق - [00:51:51](#)

والاصل في البناء ان يكون على السكون بأنه اخف من الحركة. ولا يحرك المبني الا بسببه. كالخلص من التقاء الساكنين. فقد تكون حركة فتحة فتحة انظروا الجدول الذي عندكم انا اعطيتكم جداول الكل اخذ من عنده اوراق زائدة - [00:52:11](#) اوراق زائدة الاخوات الكل اخذ اللي معه نحو وظيفي يعني في سطحة مئة واثنين في نحو وظيفي هذا نحو وظيفي بعطني اشتراك ثلاثة وتلائين زيادة عندكم اه ممتاز نعم ومن الان سيدأ - [00:52:31](#)

معاقين بوضع الحركات. يعني السكون اين تكون؟ الفتح اين يكون؟ لا للسكون والفتح يكونان في الاسم والفعل والحرف ها السكون والفتح يكونان في الاسم والفعل والحرف في كل اقسام الكلمة. اما الضم - [00:52:51](#) لا يكون في الفعل والكسر لا يكون في الفعل. انظروا هذا الجدول يوضح لنا هذا. جدول نحو وظيفي. الاسم السكوني الكم ومن؟ تمام؟ الحرف مثل ماذا؟ قد وهل. والماظي في الافعال فعل مضي. مبني على اه - [00:53:11](#)

هو المصنف مشى على انه عرفت مصر مبني عالسكون. عالشهر ندخله وبين؟ بالفتحة على المذهب شو المذهب الاسفل؟ اه على الفتح المقدم. عالشهر نقول مبني على اكثر العلماء قالوا مبني على الفتح مقدر لكن على الاسهل - [00:53:31](#)

مبني على سكون ممكن تصححوه يعني تدخلوه في مبني على الفتح المقدر هذا. الامر اكتب مبني على السكون ما في كلام هذا. المضارع العاملات يسرعن مبني على السكون. اذا السكون دخل في كل الاقسام لماذا؟ بخفي. بخفي. الان في - [00:53:51](#) مارية موجودة؟ في معها كتاب انا اعطيتها حتى تلخص لنا يمكن تعطينا ايها ان شاء الله. سمير هذا كتاب جميل جدا. عندهم مقاييس في قوة ضغط الحرف. الحركة يعني. فوضع يعني موجود عند الاخت - [00:54:11](#)

خليها تجيب نابلة احكولها المرة القادمة ان شاء الله. اه اعطيتها تلخصه لنا. اه هو عنده اجهزة الان العلماء المعاصرون يقيسون اه قوة الحركات. فاثبتو ما قاله القدامي. الضمة اقوى حركة. ثم الكسرة ثم الفتحة. لأن الضم انت تحرك - [00:54:31](#)

وعضليتين او في طبعا هم يقيسون قوة انفجار والضغط والطاقة ومتش عارف كذا اه ثم كسرة انك تحرك ايش؟ فقط الحنك تكسره لاسفل. اما الفتحة مجرد فتح باء لا يحتاج الى جهد وهي اخف - [00:54:51](#)

اثقل حركات الضمة ثم الكسرة ثم الفتحة ثم السكون. الاقوى والاقل يعني. الان الفتح الاسم مثل اين وكيف الحرف سوف اوربا والماظي مثل ضحك حركة ظاهرة دعا حركة مقدرة للتذرع لتفرحن مبني على ماذا - [00:55:11](#)

الفتح الفتح وقلنا نعم الان الضم يدخل الاسم مثل حيث ويدخل مقدم ربما مقدرة هنا اكتبوا عند النداء او مكتوب عندكم. يا سي بوبي هي هنا ضمة مقدرة. تمام؟ والحرف مثل منذ - [00:55:31](#)

حرباً منذ تكون اسماء وحرباً. كم حالة لمنذ من يذكرنا؟ اذا جرى ما بعدهنا. اذا جرمنا ما بعده ما رأيتم منذ يوم الخميس حمزة ما رأيت منذ يومان منذ اسم اما مبتدأ او خبر. نعم. واذا قلنا جاء بعدها فعل ما رأيتم - [00:55:51](#)

منذ جاء ضرب. اذا منذ اذا جرنا ما بعدها منذ يومين وهالسين مز فهي حرف جر. واذا قلنا منذ يوم مع خبر مبتدأ او خبر او العكس. اذا جاء بعدها فعل فهي ظرف. تمام؟ هنا مثل على انها حرف يعني منذ يومين - [00:56:11](#)

والفعل لا يدخله لماذا؟ الفعل تقيل والضم تقيل قد تقول نصروا مبني على فتح. والاحظ المصنف خلط بين مذهبين. كيف خلط بين مذهبين سكون مشى على الاسهل. وفي الضم مشى على القديمة. اه طبعا. عرفت كيف؟ نعم. الكسر عندهنا - [00:56:31](#)

ممكنا تسکر الباب لو سمحت. الكسر يدخل في الاية الاسم مثل هؤلام. وفي الحرف مثل بکا لكن لا يدخل الفعل. لا يدخل الفعل قد يقول قائل قيل وعي مبني على الكسر. الحذف حرف العلة. قد يقول قائل رد يرد - [00:57:04](#)

ايش الامر منه؟ اما اردد اربعة اوجه. اردد ردی ردوا. اردد ممن على السكون. رد. ايش من اعراب؟ رد من يعرب اعرابا كاملا. فعل امر فعل امره مبني على السكون. حرك بالفتح للخفة. طب ردی - [00:57:24](#)

مبنيا على السكون وحرك بالكسر. التقاء الساكنة تخلص من التقاء الساكنة. وردوا مبني عالسكون وحركة بالضم للاتباع وبهذا العلماء ردوا على من قال الفعل يدخله الكسر والضم ومثلوا بقيواع الكسر ومثلوا بالضم - [00:57:54](#)

فهمتوا؟ نقول لا هذا مبني على السكون وهذه حركة اتباع تذكرون هذا ارجعوا لآخر البناء في الصرف شرحناه هذا في اخر البناء تمام؟ انتهينا من اه هذا. الان اه طيب نأتي الان للفتحة اسباب الفتحة. اخذنا اسباب اسباب التحرير - [00:58:14](#)

صحيح؟ ونترك اسباب الفتح للدرس الثاني نقف هنا سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:58:34](#)