

وكل حرف مستحق للبناء)61(- شرح ابن عقيل على الألفية / علي

هاني

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. نقرأ
الابيات مع وكل حرف وكل حرف مستحق للبناء والاصل في المبني ان يسكن ومنه ذو فتح وذو كسر وضم - [00:00:00](#)
امسي حيث والساكن كم والرفع والنصب اجعل الاعراب لاسم وفعل النحو لم اهاب والاسم قد خصص ذلك ما قد خصص الفعل بان
ينجز ما فارفع بضم وانصبا فتحا وجر كسرا كذكر الله له يسر الزنب - [00:00:20](#)
وغيرها ذكر ينوب نحو بنين مير. وصلنا الى اسباب التحريك بالفتح. نذكرها اولا ثم ونأخذ مثالا ونحفظها ثم ندخل في التدقيقات.
عندنا اسباب التحريك اخذناها. الآن نأخذ اسباب التحريك بالفتح. لماذا؟ حرك - [00:00:40](#)
المبني بالفتحة بالفتح اسف لماذا حرك المبني بالفتح؟ يلا هاته. الخفة مثل ماذا؟ اين طلب الخفة كائنة نأخذ امثلة قبل ان ندقق. ثانيا.
نعم. مجاورة الالف مثل. ايانا ثالثا فرق بين اداتين مثل يا لزيد لعمر و مثال اول والمثال الثاني - [00:01:00](#)
موسى عبد الله موسى ايلام الابتداء. اذا الاول طلب الخفة. مثل اين؟ ثانيا مجاورة الالف لان الالف ايش يناسبها؟ الفتحة ايام. ثالثا
الفرق بين اداتين يا لزيد لعمر و لزيد لموسى عبد او لموسى عبد. كلامنا فيه لموسى عبد. اربعة. الاتباع مثل؟ كيف؟ كيف؟ تأتي الان -
[00:01:29](#)
لطلب الخفة. اين لماذا حركت؟ اولا لما بنيت؟ لما بنيت؟ شبه معنوي اما تضمنونها معنى الهمزة اذا كانت استفهامية او ان كانت لما
حركت الالتقاء الساكنين لما كان فتحة ها؟ اما للخفة. طب لماذا ما قلنا اتباع مثل كيف؟ لان الهمزة ثقيلة. الهمزة ثقيلة اين؟ فتحنا
فنحن نريد ايش؟ ايش - [00:01:59](#)
ولو قلنا الاتباع لصح ايضا. لكن كيف ما فيها ثقل؟ فنقول اتباع. يعني اين ممكن ان نقول حركت بالفتح تبعا للهمزة ممكن اقول طلبا
للخفة لان الهمزة ثقيلة لانه حرف مجهور شديد. مش من الحروف التجويد. ايش صفات الهمزة - [00:02:29](#)
جهل اه اصطفاء وانفتاح صح؟ اه جهر يشد واستفهام الانفتاح ففيها لا يمشي فيها الصوت يع لا يمشي الصوت فيها. فهي ثقيلة فيها
ثقل اه. فيها ثقل. فطلب من الخفة حركناها بالفتح. اه نعم. مجاورة الالف - [00:02:49](#)
اه مجاورة الالف مثل ايام. ايام مأخوذ من العين وهو الضعف والتعب. فعندما يقول ايان يعني كانه ملنا عبنا هات لنا هذا يوم القيامة.
اياما. فيؤتى به لشدة الاستبعاد ايام. كلام التحقيق له كلام جميل جدا. في اصل الاشتقاق - [00:03:11](#)
من العين نعم ايانا يوم الدين واكثر ما تستعمل في الامور العظيمة ايام مرساها. الان فرق بين اداتين ايش الفرق بين اداتين؟ ايش يا
لزيد بن عوش يعني يا لزيد لعون؟ ايش معنى هذا السوء؟ استغاثة صح؟ استغاثة - [00:03:31](#)
بزيد لانقاذ عمو. عمرو. يا لعمر للمسلمين. يا لعمر للمسلمين. هم يجهزون يجهزون الان النصر يعني هم في تدمير بلاد المسلمين
يفتحون ابواب النصر. انت لو نظرت نظرا بعيدا هم - [00:03:51](#)
مخطى فيما يفعله. نعم. الان يا لزيد لعمر و. اه يا لعمر للمسلمين عمر اسف يا لعمر التي تستغيث بعمر لانقاذ المسلمين. فالكسر في
للمسلمين او لعمر و هذا الاصل لماذا؟ الاصل. ولماذا - [00:04:11](#)
كسرنا عمله يعني الكسر اه يعني لعمر و الجر الاصل ان يكون بالكسرة فليناسب العمل حركة تناسب العمل مثل كسر الباء لما كسرنا

الباء؟ تجانس عملها ولا انكسرناها؟ لتجانس عملها؟ ما في سؤال هنا - [00:04:31](#)

السؤال لماذا فتحنا اللام في يا لزيد فتح اللام؟ نقول لماذا؟ حتى نفرق بين مستغاث اه لا هو المستغاث به اه؟ نعم. الان عندنا اه اه قد يقول قال طيب - [00:04:52](#)

لماذا ما عكسوا؟ لماذا؟ اه ما عكسوا. نقول لان المستغاث به. اه كان منادي صح ماذا كانك تخاطبه؟ كيف تقول ذلك؟ انك فعندما

تخاطب احدا الاصل انك تفتح انك الكاف مفتوحة. فالنداء كانه كاف خطاب - [00:05:12](#)

كحرف الخطاب وحرف الخطاب يكون مفتوحا فاعطوه الفتح. فهمنا؟ نعم. الان لام الابتداء. ماذا تخالف لام الجر؟ لام متجر كيف

تأتي؟ كيف لام الجر حركتها اولا؟ كسرة الا في حالتين. قل لزيد لعمرى في حالتين تفتح - [00:05:35](#)

مع الضمير وقل له لك الا في الضمائر في مستثنى واحد الا الياء. اللي اللام اذا دخلت على اسم البار تجر تكسر لزيد لعمرى لخالد مع

الضمير تفتح له لك - [00:05:55](#)

لنا الا مع الياء تكسر لي بمناسبة الياء. في حالة ثانية تفتح. نبضة جدل الله. نعم. لا انا اعطيتكم اياها قبل قليل المستغاث. المستغاث.

يلا زيد. اذا في حالتين لام الجري تفتح مع الضمير الا الياء. ومع المستغاث - [00:06:13](#)

فهمنا الفكرة. اذا لام الجر مكسورة هذا الاصل لام الابتداء فتحناها لماذا؟ حتى نميزها عن لام الجر. اذا قلنا لموسى عبد ايش معنى

الكلمة هذي اكيد موسى عبد انا اكدت الاسناد صح؟ لكن ما الفرق بين اللام والابتداء وان؟ كاف - [00:06:35](#)

بالضبط لا هو الابتداء للرد يؤتى بها. لامة مؤمنة خير من شركتين لانتم اشد رهبة لقلب الاعتقاد. اما انها اكيد النسبة رد الانكار او الشك

او نحو ذلك. اذا لموسى علام الابتداء فهل للتأكيد. اما لموسى عبد - [00:06:59](#)

موسى له عبد يملكه صح؟ له عبد يملكه فحتى نفرق بينهما فتحنا ايش؟ لام الابتداء. قد يقول قائل يعني هذا كلامه كن غير مضطرب

ان الزيدين او ان الزيدين لهم عبيد. اه ان الزيدين لهم عبيد. ان حرف توكيد ونصب. والزيد - [00:07:19](#)

اسمها اللام ممكن ان تكون ايش؟ ممكن لام لام الابتداء وايش المعنى؟ ان الزيدين اكيد لهم عبيد لهم عبيد. اه اكيد. لهم عبيد. اه. اللام

الابتداء. او تكون لهم او لهم عبيد يعني فيها احتمالان لهم عبيد - [00:07:39](#)

في الاكيد اكيد لعبيد. يعني كان يقول ان الزيدين لعبيد. مم. اه. او نقول هم عبيد هم عبيد. كان يقول هم عبيد واكدنا هذا المعنى هم

عبيده وانا اكدت ان الزيدين لهم عبيد يعني اكيد هم عبيد هذا لام الابتداء - [00:07:59](#)

تكون لام الجر ان الزيدين يملكون عبيدا. ماذا نجيب؟ يعني قد يقول قائل انتم ما فرقتم؟ نقول هذا التفريق ايش وفتح اللام اصلا لام

الجر هنا لاجل الضمير. لاجل الضمير فهمنا؟ لنقول هذا للغالب. مع ان - [00:08:19](#)

فتح الفتح يعني في هنا لاجل ايش؟ الضمير يعني. نعم. اه طيب الان عندنا الاتباع كيف اتبعنا ماذا؟ قد يقول قائل هنا في فاصل

حاجز اللي هو السكون ياء حاجز غير حصين. خلنا نستعمل هذا الحاجز الحصين في التجويد. حاجز حصين وحاجز مش حصين. هل

نستعمل هذا في - [00:08:39](#)

الحين اه مثلا مصر هذا قل مصر ولا مصر ايش تذكرنا في الحكم؟ ذكر وجهات صح؟ اه من نظر الى انه يرقق السحر هل فيها

خلاف؟ لا. لانه حاجز غير حصين. ساكن. مش الحاء حرف استفهام. فما احد قال بتفخيما. لكن مصر - [00:09:09](#)

من رقق قال هذا ايش؟ من رقق هذا على الاصل انه في قبلها كسرة وهي مكسورة ايضا. ومن فخم نظر لانه هذا حاجز حصين لانه

حرف استعلاء. طبعا. وفي قراءة ورش. الشيخ رأفت يعرف. يعني اه مص اه اه اعطوني - [00:09:39](#)

ساكنة الكلمات الساكنة في حرف استعلاء مثلا قطرا مثلا لا يرققها ورش لانه حاجز حصين فحرف الاستعلاء اذا كان قويا فهو حاجز

ايش؟ حصين. يمنع من شف اخراج اخراج اه اخراج عند حفص مفخم ولا مرققة؟ نعم. اه هنا - [00:09:59](#)

اما نقول اخراج. بمناسبة الراء. اخراج. حتى تناسب الراء يعني. حتى فهذا له مبحث اللي هو عندما يكون كم؟ اه هل نقول شيخ ولا

شيخ نصر ولا مصر؟ يدخلوا في باب التفخيم والترقيق حاجز حصين غير حصين. فهنا حاجز - [00:10:27](#)

غير حصين اولا هو ياء ساكن وليس حرف استعلاء يعني. فهمنا؟ فلم يمنع الاتباع. بهذا سيدي. نعم سيدي. خيرا اخيرا يرققها لانه

خيرا على قراءة ورش ما حجز حاجز لانه الراء قبلها كسرة. سوى حرف لماذا رقت الراء؟ قبلها كسرة قبل ياء - [00:10:47](#)
ما في حاجز اصلا اليس مما نحن فيه. انت لو قلت ذكرنا عمران. اه عمران اسرائيل وفخما في الاعجمي وفي ايران هذا من باب حرف
اه انه لا لانه اعجبني شكرا. يعني عمران واسرائيل لانه اعجم مش لانه حاجز. عمران وفخما في الاعجمية وفي ايران. وتكريرها حتى
يرى - [00:11:07](#)

متعددة لكن هذا لانه حرف اه لانه اعجمي اسف. نرجع الان الى اخذنا الفتحة فهمنا؟ نعم اخذنا اسباب الفتحة شيخ رأفت اقرأ ولا
يحرك المبني الا لسبب. ولا يحرك المبني الا لسان كالتخلص - [00:11:37](#)
الالتقاء الساكنين. وقد تكون حركة الفتحتان كايين وقام وان. لماذا مثل بثلاثة امثلة؟ نعم قد تكون كسرة كامس وجيري. الان نأخذ
اسباب الكسر. اه. اخذنا اسباب آ الفتحة اسباب الكسر. اعطوني - [00:11:57](#)

فقط العناوين العامة قبل ان نفضل. مجانسة في العناية. مجانسة العمل مثل ما؟ باء الجر. كيفها مجانسة العمل؟ تجر فالمناسب ان
تكون ايش؟ مبنية على الكسر. في مناسبة. ايضا. واو القسم؟ لا هذا الاعتراض هذا. يتعمل على - [00:12:17](#)
حامل عالمقابل كيف حامل عالمقابل؟ كيف اه كسر لام الامر مثل ينفق صح لها على الام الجر مثل لزيد. كيف حملها على المقابل
احسنتم يعني عندما ايش من خصائص الافعال؟ الجزم الجزم ايش من خصائص الاسماء - [00:12:37](#)

سلام الامر لا تدخل الا على الافعال. مجازمة صح؟ اه. من خصائص الفعل. ولام من خصائص لسا والعرب تحمل المقابلة على المقابل.
سناخذ الاشباه والنظائر ايش من امثلة حمل المقاول؟ تذكرون خلال ما في الجنس - [00:13:02](#)
لا ما في الجينز. اه. اه عندما تحمل تعمل عملائنا. عكس العمل لانهم. هذه تؤكد في الاثبات تؤكد في النهي حمل على المقاول وهذا
كثير له نظائر كثيرة الحمل على المقابل طيب اذا الاول - [00:13:22](#)

العمل قبائل جر. ثانيا عالمقابل مثل لام الامر. نعم. الاشعار بالتأنيث مثل انت. لانه المرأة فيها الضعف والرقة ويناسبها
ايش؟ التأنيث المعنوي بل اسم الانثى اصلا مشتق من هذا من الانوث والتأمل - [00:13:42](#)
تألف الحديث فيه الرقة والضعف. اه فايش يناسب هذا التأليف معنوي يناسبها التانية؟ اللفظي وايش انسب شيه فيه الكسرة؟ نعم
الكسرة الان الاتباع مثل او نعم. كونه اصل التخلص من الساكنين. الاصل في التخلص من الساكنين الكسر. هذا يكفي خلص خمسة
بقي شيه؟ لا. اذا حفظناها اخذنا - [00:14:02](#)

جانست العمل والحمل على المقابل والاشعار بالتأنيث والاتباع وكونها اصل التخلص من الساكنين. شاركنا يا شيخ طيب مجانسة
العمل فهمناها بزيد صح؟ قد يعترض معترض. قال كاف كزيد هي تتجر وهي مفتوحة. وواو القسم والله تجرها هي مفتوحة تالله تجر
وهي مفتوحة. لا تنسوها - [00:14:32](#)

لابد من شرطين من يضع قيدين لهذا مجانسة العمل نريد قيدين. مجانسة الحرف اللازم للحرفية عمله اللازم له. يعني هذا لابد ان نقيد
بقيده. حتى نخرج ما ذكر. نقول كما قال الشاطبي مجانسة - [00:15:00](#)
الحرف اللازم للحرفية عمله اللازم له. مجانسة الحرف اللازم للحرفية عمله اللازم له. يعني هذه التعليقات يعني لو انت ما اقتنعت بها
على الاقل تثبت معلوماتك. من اين كنت تعرف انه اللي زيد مكسورة وله - [00:15:22](#)

صح؟ اه يعني مجانسة الحرف اللازم للحرفية عمله اللازم له. لما قلنا مجانسة الحرف اللازم للحرفية ماذا اخرجته؟ الذي يمكن ان
يكون. ممتاز. ما هو الذي يكون ممكن ان يكون حرفا واصنام؟ الكاف. من يعطيني مثال - [00:15:42](#)
مثالا كاف لكاف نسمية. جيد ليس كمثله شيه ما نقول كاف حرف زائد. او ليس مثله شيه اذا كان لا لا مثل له بالضبط وهذا لا يلزم منه
اثبات المثل لله. اه بل مثل قولك مثلك لا يكذب - [00:16:02](#)

تمام؟ مبالغة في النفي. مثال ايضا اخر اخذناه ولم ارك الطعن. ولم اري كاطعن ارجعوا في باب حروف الجر في جامعة دروس
العربية النحو الوافي ذكر امثلة كثيرة الكاف فلما قلنا آ - [00:16:23](#)
مجانسة الحرف اللازم للحرفية خرج ماذا؟ الكاف الكاف لانها تكون اسمه. نعم. اه عمله اللازم له ماذا خرج؟ الواو والتاء لانهما لا

يلزمهما ايش؟ الجر الانفكاك عنهما لان الواو قد تكون لماذا؟ للعطف - [00:16:43](#)

مثل زيد وعمرو والتاء قد تكون حرف خطاب انت فهمنا؟ بهذا لا يعترض علينا بالكاف ولا بالواو ولا بالتاء. فهمنا الفكرة. اذا مجانسة العمل فهمناها. نعم. قد قل قائل طب يرد عليكم لام الجر. اللام لا تكونوا الا حرفا. وملازما لعملها. وهي تفتح - [00:17:03](#)

له لك نقول لماذا فتحو على خلاف الاصل؟ لانه اولا ما جرت ظاهرا هل جرت ظاهرة؟ لا. فما تحتاج ان تكسر. وضع حتى يفرق بين جرها للضمير وجرها للظاهر. شف حكمة اللغة العربية - [00:17:27](#)

لما جرت الظاهر كسروها لتجانسها. لما جرت الضمير لك له ما جرت ظاهرة فتحوها ما في مجالسة عمل نعم؟ ليه ما فتحت الباب؟ ايش ما فتحه؟ قال باء بزيد يعني؟ نعم - [00:17:47](#)

اه الضغط اعترض اعتراضا جيدا قالت ايش؟ به بس مكسورة. بك بك ممكن تعترض بك محوية كالورد تشم ولا تحكى. هذا مخلص جيد. طيب. الان الحملة على المقابل اخذناها شرحناها. اه - [00:18:07](#)

قلنا الجزم اللام الجزم لام الفعل الجازم ولام الجر للاسم. وهذا بالخاص خواص الفعل وهذا من خواص الاسم عملناه على مقابله.

فهمنا؟ اه طيب لينفق ذو سعة ولزيد كلاهما على الكسر. الاشعار بالتأنيث مثل انت - [00:18:27](#)

فقالوا قال الصبان لان الكسرة المعنوية يناسب المؤنثة. فيكون في الكسر اللفظي اشعار به. وهذا لطيف جدا يعني انت تجد في

مواضع الرقة واللفظ ونحوها يناسبها الحركات الخفيفة اللطيفة. وانت انظر في القرآن يعني - [00:18:47](#)

الايات اللي فيها الجنة والنعيم تستعمل الطف الحروف. اه تجد هيك حروفا لطيفة وثقيفة ليس مثل شوف الشدات كتلك اذا انقسمة

جائرة جدا. فناسبها حروفا ثقيلة تدل على الجور والظلم - [00:19:07](#)

وهكذا الأنوثة والضعف يناسبها الحرف اللطيف فناسبها الكسر. انت. نعم. الاتباع مثل ذه تذكرون به وتهي هذه اشارات ايش؟

بالمعانات بذل مفرد المذكر يا شيخ به وبه تي ت على الانثى - [00:19:37](#)

اختصر هل نستعملها؟ نعم هذه وهاته هي نفسها كونها اصل التخلص من التقاء الساكن كيف كونه اصل التخلص من التقاء الساكنة ما

مثلوا لها؟ بامس. امس ميم ساكنة وسين ساكنة. فحركوها بالكسر لماذا - [00:19:57](#)

الاصل في التخلص في التقاء للتقاء اه الساكنين. واضح؟ اه الان عندنا اه نعم. الان لماذا كان نحن الى اذا نظرنا للاصل تخلص من

لقاء الساكنة سنأخذ قاعدته. الاصل فيه الكسر. لماذا العرب اختارت الكسرة دون الضمة والفتح؟ يعني هو قد تكون فتحة مثل من الله

- [00:20:17](#)

الف لام ميم الله قد تكون ضمة في ميم الجمع صحيح؟ لهم البشرى. لانها مقابل السكون في الاسماء والسكون في لازم نرفعها. كيف

مرة ثانية لازم الافعال فقط والفكر ما يكون الا في الاسماء. لذلك قابلوا خصوصية كل منهما. جميل. يعني عندما الجزم في الافعال

ايش يقابله - [00:20:45](#)

الجر. الجازم يقابل الجر اول. صح؟ والاصل في الجزم ماذا؟ التسكين. السكون. والاصل في الجر. الكسر. اه الكسر فلما امتنع السكون

في بعض المواضع حملوه على ايش؟ مقابله فهمتم الفكرة؟ يعني الجزم يقابل جر صح؟ هذا خاص للاسماء وخاص بالافعال. الجزم

ايش علامته؟ السكون. والجر ايش علامته - [00:21:05](#)

الكسر في بعض المواضع امتنع السكون. امتنع السكون لا يمكن ان نجمع بين ساكنين. نريد ان نحرك نحرك بماذا؟ بالمقارنة بمقابله.

هذا معنى قوله بانه ضد السكون لاختصاص كل بقبيل. وانما يتخلص من الشيء بضده. الاثبات - [00:21:32](#)

صح؟ يتخلص من الشيء وجود لا وجود شيء بضده هذا تعليل. تعليل من هذا؟ دماميني. هذا تعليم. في تعليل اخر. الخصري ذكر

تعليلين وجمع بينهما هذا هو هذا هذا الدمامين اختاره. ياسين اختار تعليلا اخر. ايش يعني اللي عدن التباسيها بحركة الاعراب؟ من

يفهمنا - [00:21:52](#)

الموضوع. حركة الكسرة ايش ممكن تكون؟ بزيدهن صح؟ يعني كسرة مع تنوين. لان الكسرة لا تكون الا مع المعرفة او لا بزيدهن.

يعني بزيدين. منوم. منون صح؟ بالزيت. بالرجل. كسرة. كسرة بس مع ال - [00:22:18](#)

ما في تنوين اه او ايش عندنا ممكن ايضا تكون اضافة بكتاب زيد الاضافة. فاذا الكسرة اما كسرة مع او كسرة مع ال او كسرة مع الاضافة. اذا اتينا بكسرة في غير هذا - [00:22:38](#)

اه هذا تكون نعرف انها للتخلص من التقاء الساكنين لا للاعراب. بس ما فهمنا هسه الفكرة اكثر يعني ما مش فاهمين شو الموضوع يعني اعيدوا العبارة. قال ياسين لان الكسرة لا تلتبس بالحركة - [00:22:56](#)

اذا اه لا تلتبس بحركة الاعراب اذ لا تكون اه الكسرة حركة اعراب ال مع التنوين او اضافة ولماذا اختاروا الكسرة؟ لانها لا تلتبس بالاعراب. ايش هذا يفيد لنا؟ صالحا للتمييز - [00:23:13](#)

نحن التقى ساكنان. اذا حركناه بحركة تلتبس بالاعراب. ماذا سيلتبس على الطالب؟ هاي معرضة هذه ولا حركة انتقال لكن اتوا بحركة لا تكون في الاعراب. اتوا بحركة لا تكون مع الاعراب. فیتعین ان تكون التقاء الساكن - [00:23:33](#)

كيف الان المبنيات هل تضاف؟ هل تضاف؟ لا تضاف. فما في يعني ما لا تضاف. هل تدخلها ام؟ مبنية على اسم الاشارة نعم موصولة لا تدخل لا تدخلها ولا تضاف. واذا كسرت هل آ هل اسف نحن نتكلم عن التقاء الساكنة - [00:23:53](#)

فالاعراب عندنا يعني الاعراب يكون اما مع او مع الاضافة كل هذا في التقاء الساكنين لا يأتي. يعني عندما يلتقي ساكنان وتحرك بالكسر لا يكون هناك تنوين ولا يكون فيه ولا يكون فيه اضافة في التقاء الساكنين. لانه اما في فعل مثلا لم يكن - [00:24:15](#)

الذين كفروا. وهنا ما في ال ولا اضافة ولا تنوين. او مثلا يعطيني مثلا اخر مثلا. او في مبني على السكون مبنيات اه لا تضاف ولا تدخلها ال ولا تنوم. فالتقاء الساكنة اما في افعال او في مبنيات - [00:24:41](#)

وكلها وكلها لا تضاف ولا تدخل ال ولا تنوى. فحركناها بحركة تتعين ان تكون التقاء الساكنين لا حركة اراء. بس خضر الجمع بين القولين بين قول يس هذا وقول الدمامينة فقال نحن جعلنا الاصل في التخلص من - [00:25:00](#)

القاء الساكنة الكسرة لسببين. السبب الاول لان الكسرة لا تلتبس بالاعراب فلا يتوهم انها حركة اعراب. وثانية لانها حملنا الشيء على ضنا. نعم. تمام؟ طيب الان نأتي لقواعد التقاء الساكنة. ناخذ هذا بس استطراد شوي خرجنا - [00:25:20](#)

نخرج قليلا على آ نرجع لموضوع امس بعد قليل لكن لو اخذنا هذا التقاء الساكنين. قبل هذا هل العرب تبدأ بساكن؟ من يذكر الخلافة في هذا؟ يعني هل يجوز هل - [00:25:40](#)

يمكن التقاء هل يمكن الابتداء بالساكن او متعذر؟ هو متعذر ولا متعسر؟ مش زيك النجاسة هذا يختلف عن نجاسة استعدوا المستحيل هو قريب من ما يذكروه في النجاسة. مستحيل تعذر والتعسر ممكن لكن صعب. هل ممكن ان تقول - [00:26:00](#)

يعني تبدأ بساكن. الالف قطعاً لا تبدأ باتفاق العلماء. العرب لا يبدأ بساكن. لا تبدأ بالالف. اذا كانت الالف الساكن الف لا يتعسر يتعسر الابتداء وهمزة بالساكن اذا كان الف. لكن في غير الالف مثلا - [00:26:20](#)

في المغاربة يقولون عماش؟ عماش؟ اه عماش مثلا او الجزائريون هل يمكن هذا؟ يمكن ممكن. نعم. العلماء لهم رأيان. الرأي الاول رأي الجمهور قالوا يتعذر مطلقا الشيء المطلق ها؟ مستحيل مع الالف وغير الالف. يتعدى الابتداء بالساكن. كما قال الجمهور.

الرأي الثاني قالوا يتعسر كما قالوا - [00:26:40](#)

كيف تذكرون في حركة في اخر الكلمة؟ ايش الراو؟ اسماع المحرك واقفا بصوت خفي كل دان تنول صح؟ نستعين في الاخر صح؟ تأتي ثلث حركة. نعم. هنا بس في الاول - [00:27:10](#)

يعني قالوا اه قالوا يتعذر في غير الالف وهذا اختاره السيد الجرجاني والكافية يجي. تمام؟ اختاروا انه ممكن لكن متعسر. قال اه قال في الحاشية هنا ايش مبنى الخلاف؟ قال مناط الخلاف. انا عندما اقول به ركزوا في - [00:27:28](#)

هاي تدقيق دقيق يعني با في حرف وحركة صح؟ ايش يأتي اول الحرف بعدين الحركة تنفصل صح؟ نعم. فيقولون خلاف على ان الحركة هل هي انفصال انفصال ما انفصال ما للحرف عن المخرج بعد اتصاله به يعني ب - [00:27:48](#)

هي نوع كأنك تأتي بالمخرج ثم تنفصل انفصالا ما لتأتي بالحركة. اه فالحركة هل هي انفصال للحرف عن المخرج بعد اتصاله بي والسكون ركزوا في هذا. اتصاله به من غير انفصال - [00:28:11](#)

مثلا ابن لاحظ ابن انت اتصلت بالمخرج وما تحركت. اذا ما تحركت يعني الان مستحيل تبدأ بساكن يعني اذا ما تحركت لانه اي حركة اي حركة انت ما بتبدأ انت بالساكن. اذا عرفنا السكون ايش عرفنا الحركة؟ هي انفصال ما - [00:28:31](#)

اه بعد الاتصال بالمخرج. والسكون اتصال به من غير انفصال مطلقة. فمن غير فصال مطلقا اذ بدك تحرك اي حركة انت معها انت ما بتقدرش انت ابتدأت بحركة. يعني ولو حركة خفيفة ولو اختلاس او روم في اول كلمة لا نعتبرك ابتدأت بساكن - [00:28:51](#)

فاذا عرفناه بهذا التعريف مستحيل. فهتمم الفكرة؟ لانه اذا انت هو ايش عرفه؟ السكون اتصال بالمخرج من غير انفصال فاي انفصال مش اسمه سكون. فعلى هذا اذا قلنا بهذا يتعذر الابتداء بالساكن - [00:29:11](#)

اما الرأي الذين اجازوا ايش قالوا؟ الحركة انفصال تام ده يعني انت كارك خرجت عن مخرج ابتدأت من مخرج وانفصلت انفصال تام. قال وهو آآ الحركة صار له انتهى والسكون اتصال بلا انفصال تام. اتصال بلا انفصال تام لكن في شيه من شيه من - [00:29:31](#)

الانفصال. فعلى الاول الابتداء بالساكن متعذر مطلقا وعلى الثاني متعسر كما في سورة الروم والاختلاس. كيف الاختلاس مركم انت اتيت بثلاثي حركة يأمركم نعم ما هي نعم مش سكون خالص نعمة - [00:29:57](#)

نعم نعم ما تحرك سيارة. بهذا الخلاف يعني. هذا الخلاف بين اه الفريقين. تمام؟ اه في الحاشية على السيوطي. الحاشي على السيوطي. بقي عندنا آآ في التقاء الساكنين بس ناخذ هذه الفائدة ذكرها الصبان. مهم جدا هذه الفائدة - [00:30:17](#)

وذكرها النحو الواقي عندهم. نأخذها سريعا ان شاء الله اجدها. مين عنده؟ اه اين؟ موجودة عندهم؟ اه طيب فائدة بالضبط الساكنة يلتقيان في الوقف مطلقا. اه عندي صفر خمسة وستين - [00:30:37](#)

مختلف شوية. الساكنان هاي فائدة مهمة جدا جدا. الساكنان يلتقيان في الوقف مطلقا. سواء كان اه. ايش يعني في الوقف سواء كان الاول حرف لين مثل ماذا؟ مسلمين. هنا اللين اعم يعني لين يعني حرف مش قصدها مفتوح ما قبله ساكنة حرف مجزئة - [00:30:57](#)

او لين خوف بيت مسلمين او او ماذا؟ اه اه ام لا؟ او لام لا؟ قفوا على مسجد مثلا مسجد مسجد لا نريد ساكنان ساكنان بيت نريد في غير لين - [00:31:17](#)

الي غير حصة يعني قبل الاخير ساكن يكون. لغير مسجد. مسجد بدنا نجيب تكون ساجدة مصر احسنتم مصر قطر والعصر ان الانسان لفي خسر البحر اه من اصعب هذا اه البحر. فهنا؟ هذا التقاء ساكنين جاز في الوقف سواء كان حرف لين ام لا - [00:31:37](#)

اه؟ ولا يلتقيان في الوصل الا واولهما حرف لين وثانيهما مدغم. تذكرون درسناها في تضربون دابة ضالين. وهل يشترط يعني مثل تحاجوني منها على رأي. تمام؟ الذي رجحوا. تمام. دويبة - [00:32:07](#)

دويبة خويصة هي لغتان خويصة وخويصة نفسه خويصة نفسه فهذا جاز فلو لم يكن الاول حرف لين. اه مثل اضرب الرجل. الاول ليس بحرف لين ونحن نصل لم نقف. ماذا نفعل - [00:32:28](#)

نكسر الباء. طب لو اضرب الرجل كيف هذه اضرب الرجل يصح توكيد خفيفة. فاذا اذا فقد شرط وهو الاول ليس بحرف ليم. ليس حرف لين. فالاما ان نحرك بالكسر لم يكن الذين كفروا الغالب قل هو الله احد الله اضرب الرجل او يحرك بالفتح مع نون التوكيد الخفيفة - [00:32:49](#)

اضرب الرجل لا تهين الفقير. عسى اه نعم. اه ان يركع ان تركع يوما والدهر قد رفعه. تمام الان او مدغمة. نعم سيدي. الان فلو لم يكن اول حرف لين حرك كما في اضرب الرجل بكسر الباء او - [00:33:19](#)

حدث مثل او بحذف يعني اضرب الرجل بفتحه. تريد اضربا الرجل. ولو لم يكن الثاني مدغمة. الاول حرف ميم الثاني غير هو واول حرف ليم والثاني ليس مدغما. تذكرون في المقصور فتى انسبها اليه. فتايا. فتايا عصايا في المثني - [00:33:39](#)

غلامان لي غلاماي. فهنا لابد ان تحرك الثانية بماذا؟ بالفتح ولا يصح غلاماي وفتاي بالتسكين. لانه ان فقد شرط ما هو الشرط؟ ان يكون الثاني مشددا دابة غير مدغم. قال ولو لم يكن الثاني مدغما حرك كغلاماية. وفي قراءة نافع - [00:33:59](#)

ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله. حركها بالتسكين او سكنها للوصل اطلاق. نقول اجري الوصل مجرى الوقف. هاي كثير في القراءات تجري الوصلة مجرى الوقف كانك تنوي الوقف مثل لقد كان لسبأ في مسكنهم اية. اه ولا يحيق المكر السيء الا باهله. بارئكم

وتوبوا - 00:34:28

لا بارئكم نسميه اجر الوصلة مجرى الوقف. تمام؟ اذا نعيد اه اذا فقد شرط لم يكن اول حرف لين نحرك بالكسر. قد نحرك بالفتح مع حذف الساكن. الان اذا كان التاء الاول حرف لين والثاني غير مشدد لا بد ان - 00:34:58

فتايا عصايا غلاماية. نعم. اه الان اذا كان الاول اه حرف علة ماذا نفعل به؟ نحذفه. بس هذا المثال دعوا الله فيه اشكال هنا. دعوا الله في اشكال. لابد ان نمثل - 00:35:18

يقولوا التي اه اه موسى الكتاب افي الله شك؟ افي الله شك؟ افي الله شك حذف؟ حاضر مسجد تمام لكن دعوا الله هل تحذى؟ لماذا نحركها بالضم؟ مثل لا تبلون احكي لنا قصتها نفس قصة - 00:35:38

دعا صح؟ لا انسبوا للواو ايش تصير؟ دعوا. دعوا ما فعلنا حلف من الالف تركنا فتحة صح؟ لما التقى ساكنان دعوا الله. الاصل نحذف الواو صح؟ مثل في الله شك - 00:35:58

حاضر المسجد. جينا نحذف الواو ايش حكى؟ قالت انا لا اتحرك. فكيف حللنا المشكلة؟ حركناها بالضم دعوا الله حركناها بالضم. اما هذه تحرك بالضم. اما يقول التي او افي الله شك هذه ايش؟ تحذف. فهمنا - 00:36:18

نعم. وربما ثبتت في قراءة عنه تلهى هذا البز قراءة مكة هذه قراءة اهل مكة يعني اثبات الهاء يقولون ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين يضمن الواو ولو كان قبلها ساكن. اجتباها وهداه. لتعزروه وتوقروه وتسبحوه بكرة - 00:36:38

عنه تلهى نفس الشيء منها وهذه التاء يشدد التاء تلهى كم لغة فيها؟ تتلهى؟ كم لغة فيها؟ نعم. ثلاثة تتلهى او نحذف وحدتان تلاها او نشدد التاء اه انت عنه تلهى. ويثبت الهاء يمددا صح؟ والتاء يشددها - 00:37:08

تنزل الملائكة ايش الاية؟ انا انزلناه في ليلة القدر وما ادراك ما ليلة القدر تنزل. ها؟ ولا تيمموا الخبيث مع مد ست حركات. تيمموا الخلف يشددها. فهذا قال وقد هذا - 00:37:38

معنى قوله وربما ثبت كقراءة عنه تلاها ما لكم قارون في القراءة تعطيك هذا اعجاز القرآن. اذا هم اي موضع في الاعجاز يحولونه ضعف. في المستشفى. يعني القراءات انت لو تكلمت بكلام بليغ - 00:37:58

لو غيرت لك بيت شعر او سجع لو غيرت لك حرفا سيختل الامر. لكن القرآن يقرأ بقراءات متعددة ويبقى الجمال سبحان الله ويعطيك معاني اخرى هذا حد الاعجاز هم يريدون قراءات متى وامرقت وهذا المحرف يعني - 00:38:18

هنا يعني شئ شتان بين الثرى والثريا. وواقع اهداف لا شك لا شك. طيب اذا فهمنا هذي انتهينا من موضوع هذا. انتهينا. اكمل شيخ رأفت. بسم الله. قال وقد تكون كسرة كامس وجيل. امس. هاي امس الها قصة طويلة. معاش احنا سامحونا بس لازم نستوفي. انتم

الان كمال يعني ان شاء الله - 00:38:38

امثلة لم يقل قصة امس. اذا عرضت اه نعم. تكون به اذا قصد به لما بنيت اولاً فيه لغات صحيح؟ عندنا لغات خمس لغات. ايش اللغة الاولى؟ ام سي لغة الحجاز - 00:39:08

لا تعرفون الحجاز هاي منطقة الحجاز وبين مكة والمدينة وهذا كله الحجاز. تميمي المنطق الاقرب للعراق. شمال الجزيرة. اقرب للعراق هذه الان الحجاز بينونها عن كسر لغة الحجاز. بينونها على الكسر. اه في جمع اه في لغة بصبحي الصالح جمع -

00:39:30

جميع الفرق بين لغة تميم والحجاز منذ ثلاثين فرقا. لغاتهم. طيب. الان لغة الحجاز ماذا يفعلها؟ بينونها على الكسر لكن بشروط او لماذا بينونها؟ تضمنها معنى لماذا كانت كسرتة الاصل في التقاء الساكنة. تمام؟ الان اه ما هي شروط بناءه؟ ان يراد بها معين لا تضاف.

اولا - 00:39:50

خلوه من ال. نعم. فاذا كان فيه ال يعرب كان لم تغنى بالامس. ثانيا الاضافة. لاحظوا الاضافة هذا ما سنذكره كلها من خصائص ايش؟ ولماذا بنيناها؟ لانه اشبه الحرف. وهذه كلها اشياء من خصائص. الاسماء. نحن - 00:40:20

متى نبنيها؟ اذا اريد به اليوم الذي قبل يومه؟ نعم. فادخال عليه كانه يعني يراد به يوم بعيد. عرفت. اه والاضافة من خصائص الاسماء

فابعدته عن شبه الحرف مثل امسهم معرب. بامسهم مثلا. اه التصغير اميس - [00:40:40](#)

تصميم خصائص الاسماء ابعدته عن شبه الحرب. يعرب. فهما؟ التكسير اموس يعرف وان يراد به اليوم يوم معين انه اليوم الذي قيل يومك. هذه الشروط البناء. اذا فقد شرط اعربت باتفاق. تمام؟ ان يراد به اليوم الذي قبل يومين - [00:41:00](#)

ان لا تضاف ولا تصغر ولا تكسر ولا تكسر. ولا اقترن بها آ تمام هذا اتركونا ايش قال الشنواني بدناش هذا؟ الان اه اما اه قال فاذا اجتمعت هذه الشروط بني على الكسر مطلقا عند الحجازيين. شنو المطلقة - [00:41:20](#)

بدون تفرغ في الرفع في النصب في الجر. بدنا نمثل بامثلة مش واقعية بس تسهل. جاء امس ورأيت امس مررت بامس. خلينا نمثل بهذه الامثلة حتى نفهم اللغات معلش. ممكن تقول قضيت امس صمت في امس. بس انا اريد تسهيلنا. فجاء امسي ونقول رأيت امسي ومررت مبني على - [00:41:39](#)

الكسر في محل رفع فاعل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به مبني على الكسر. في محل اه جر. هذه اللغة اه الاولى. اه الان هذا معنى قولهم الشيء الذي اذا نكر عرف واذا عرف نكر فامس يراد به اليوم الذي قبل يومه. اما بالامس مش مراده امس يعني كانه في المدة القريبة يعني. فهتم - [00:41:59](#)

لما الان عندنا تميم لهم لغاتها تميم لهم لغات. اللغة الاولى امنعونا من الصرف. فماذا يقولون؟ جاء امس ورأيت. امسي ومررت بامس. مش واقعية بس هذه تمام الموضوع. نعم. الشيخ احمد حاضر. جاء امس ورأيت امس ومررت ممنوع من الصرف - [00:42:19](#) لماذا منع من الصرف؟ العالمية والعلمية والعلوم. العالمية والعدل. العدل عن ماذا؟ الامس. الامس. في تضمن وفي عدل كبير. سنفرق بينها الان التضامن يظهر البناء ايش هناك؟ تضمن اما هنا العدل الاصل ان نقول بالامس ما الدليل انه بالامس؟ لانه اشير به الى معين. مش يشير به الى معين تقول بالامس - [00:42:49](#)

ودليل اخر ايش دليل اخر انه اريد به يعني معدول عن الامس. انه يوصف بمعرفة امس الدابر لا يعود مش النعت يوافق المنعوت للتعريف والتنكير الدابر معرفة امثلة تكون معرفة فهما الفكرة فاذا تميم لهم لغتان - [00:43:14](#)

اللغة الاولى تمنعه من الصرف منها لقد رأيت عجباً منذ امسي. من يكمل الابيات لقد رأيت عجباً منذ امسي عجانزا مثل السعالي خمسا. نعم. يأكلن ما في رحلهن همسا. لا ترك - [00:43:35](#)

الله لهن ضرسا ولا لقين الدهر الا تعس. هذا في القطر. شيخ طه. ايش شيخ طه هذا الشاعر كانه حاب يوكل معهم مع العجانز قال لقد رأيت عجباً منذ امسي منعها من الصرف - [00:43:52](#)

عجانزا مثل السعالي الحيات يعني نوع من الحيات خمسة يأكلن ما في رحلهن همسا لا ترك الله لهن ضرسهن عجانز ولا لقينا الدهر الا تعسا. طيب. الان اه هذي اللغة الثانية. اللغة الثالثة اه - [00:44:12](#)

لتميم يا رب اكثرهم ايش قالوا يمنعه من الصرف في حالة الرفع. لشرفه وبينيه على الكسر في غيره. عملا بالموجبين عملا بالموجبين. ايش بموجبين؟ مش تضمن بناء. والعزل على مية وعادل يجب منعه من الصرف صح؟ فعلى لغة اه كيف يقول؟ جاء امسك ورأيت - [00:44:32](#)

امسي لاحظوا ايش قال؟ امسي اكثرهم يعربه كذلك منعا للصرف في الرفع وبينيه على الكسر في غيره يقول جاء امس معرب على ايش نقول في اعراب امس؟ فيعني مرفوع بالضم. ورأيت امس ومررت بامسي. بينيه في الباب. طيب - [00:45:02](#)

ايش اللغات الاخرى؟ بناء على الكسر منورا. يقول جاء ام؟ سن لا ام سن. ورأيت امسك ومررت بامس بينيه على الكسر لكن مع التنوين. والرابعة والخامسة منصرف مطلقا شيه منصرف مطلقا جاء امس ورأيت امسا ومررت بامس خمس لغات - [00:45:22](#)

نعم اذا ما حققت الشروط باجماع معرض اذا ما تحققت الشروط باجماع معرض ويوجد شرط اخر اه بالضبط. هذا سنأخذه ذا قال وان فقد شرطا منها اعرب اجماعا. تمام؟ ظرفا كان او غيره. لكن الان قال وهذا كله هذه اللغات الخمس - [00:45:52](#)

في غير الظرف. اما الظرف مع استيفاء الشروط كفعلته امس فمبني اجماعا. اذا امسة مش جاء ولا رأيت ولا مررت. صمت امسي او او مثل ماذا؟ فعلته امسي اذا كان ظرفا هذا مبني يجمعه. لكن هكذا نقل قال اجمعا - [00:46:22](#)

كما نقل نقل عن الموضح اللي هو اوضح المسالك ابن هشام. وان نوزع في حكاية الاجماع بنقل الزجاج جواز كونه كسحرة يعني

ممنوع من الصرف. وان فقد فقد شرطاً منها اعرب اجماعاً ظرفاً كان او غيره. تمام؟ لماذا؟ اذا - [00:46:47](#)

فقد شرطاً منها اعرب اجماعاً. الان لفوات شبه الحرف في عدم الشرط الاخير ما هو الشرط الاخير؟ اذا اريد به اليوم الذي قبل يومك

تمام يبني لماذا؟ التضمن معناه ال. طب اذا ما اريد به اليوم الذي قبل يومك؟ هل هو متضمن معنا الف؟ نعم. لا - [00:47:07](#)

بقية الشروط الجمع والتكسير والاضافة تبعده عن شبه ماذا؟ الاسماء والاسماء الاسماء. فاذا فقد شرطاً من هذه الشروط يعرب ها؟

لماذا لانه اذا ما اريد به اليوم الذي قبل يومك ما في سبب للبناء. تضمن معنا ال. واذا جمع او صغر او اضيف هو ابعده عن شبه ماذا -

[00:47:35](#)

الحرف. حتى نختم ختم جيد معاش. ناخذ فقط اسباب الضم سريعاً. اسباب الضم اخذنا اسباب التحريك واسباب الكسر اسباب الفتح

بقي عندنا اسباب الضم سريعاً يلا الاتباع مثل منذ كيف الاتباع - [00:47:55](#)

معنى الذال حركة الميم. الثاني الا تكون الضمة للكلمة حال اعرابها مثل هذا الغايات. شو هي الغايات قلنا؟ قبل وبعد. طب ايش هذا

يعني من يفهمنا الفكرة؟ ان لا تكون الضمة للكلمة حالة اعرابها - [00:48:15](#)

الا تكون الضمة للكلمة حال اعرابها. ايش هذا يعني؟ لو كانت الكلمة ما رضيت يعني البيان ده كله لماذا بنيناه على الضمة؟ هل عندما

تكون معربة فيها ضمة؟ لا ما قبلي قبل زيد او قبل زيد صح؟ او نصب. فنبنيه على الضم حتى نقول للطالب هذا بناء لا اعراب. فاخترنا

- [00:48:35](#)

حركة لا تكون حالة ايش؟ البناء. فهي حالة الاعراض. فاخترنا الضم للبناء حتى يقول الطالب هذا البناء. لانه البناء ضم لا يكون حالة

الاعراب. فهمتم الفكرة؟ يعني الان قبل ايش لها اعرابان؟ اما نصب او جرح. فالنصب بالفتحة او جر بالكسرة. اما لا تكون - [00:49:05](#)

في الاعراب ضمة. اه. فاخترنا الضم للبناء حتى يعرف الطالب مائة بالمائة انه ايش؟ ضم. فهمنا الفكرة؟ نعم وكلها في الكلمة تقابل

ايش؟ واو الواو في نظيرتها. كيف هذا؟ نحن نحن نبنينا على الضمة - [00:49:25](#)

تقابلها في المبنى هذا متكلم في الغائب ايش عندنا هم هم في قراءة ورش وقالون وجعفر ايش يقول هموم ان الذين كفروا سواء

عليه مواء ام لم تنذرهم هم فهم نحن تشبههم اما نأخذها باب التقابل او باب التناسب - [00:49:45](#)

اذا قلنا باب التقابل ايش التقابل؟ لانه وهم ايش؟ حمل الشيء على مقابله ممكن نقولها من باب التناسب. كيف باب التناسب؟ كلاهما

جمع. كلاهما جمع. فهذا جمع هذا الجمع وكلاهما ضمير فحملناه على شبيهه. اذا الاتباع مثل منذ ان لا تكون الضمة للكلمة حال اعرابها -

[00:50:05](#)

كالغايات حملوها على نظيرها مثل نحن وهو على مقابلها. حملناها على هم. اه رابعة فوات الاعراب اه ايش اقوى الحركات؟ زيد

الاصل في النداء انه معرب فاذا بنيناه مسكين يحزن. يا عبد الله معرض. يا طالع الجبل معرض. جينا نبني. نحكي له وبنينا بس

نعطيك احسن حركة. احسن حركة - [00:50:35](#)

ايش احسن حركة ضم جبراً؟ اه تجبر فوات الاعراب كونها اقوى الحركات نفس الشيين. الاصل اي انها معربة بنيناها اذا كانت

اعطيناها اقوى الحركات ما مثالها في القرآن؟ لننزعن من كل شيعة ايهم اشد. خمسة مشابهة الغايات - [00:51:05](#)

ايضا يعني يا زيد فيها قول ما هو القول الاول فيها زيد؟ لماذا بنيناه على الضم؟ نعم القول الأول جبرنا ان جبرنا اعراباً وفقدت

الاعراب اعطيناها احسن الحركات. السبب الثاني انها تشبه - [00:51:25](#)

غايات تشبه قبل وبعد. وذكرنا ثلاثة اقوال في شبهها للغايات. كيف؟ في ثلاثة اقوال يعني يعني يا زيد نقول لما بني ولما حرك ولما

كان ضمّاً؟ ولما بني احرك؟ سنأخذه؟ بس الآن لما كان ضمة؟ القول الأول اعطيناه اقوى الحركات جبراً - [00:51:45](#)

الثاني اشبه الغايات اشبه قبل وبعد. طب ايش اشبه الغايات؟ ايش عندنا الاقوال يلا هذا يكون له حالة اعراب وهذا وحالة بناء وهذا

يكون له حالة اعراب وحالة بناء. مش قبل لها حالة اعراب والنداء لو حالة اعراب وحانت - [00:52:08](#)

بنا نعم. وكلهما قطع الاضافة. كلاهما قطع عن الاضافة. اه. كلاهما اه قطع الاضافة جيد. نعم وايضا الضمة هل تكون للنداء حالة

الاعراب؟ ربما هل تكون النداء؟ يا عبد الله يا طالعا جبلا - [00:52:26](#)

لا تكون الضمة اشبهت قبل وبعد لا تكون الضمة حالة الاعراب. فهمنا الفكرة؟ نعم. اه طيب هذا كله اخذناه حيث لماذا بنيت؟ على الضم. ومشابهتها للغاية في القطع عن الاضافة كيف القطع عن الاضافة؟ مضافة حيث حيث جلس زيد. بالاضافة الى جملة كذا الى

الجملة اصلا. الان هل المضاف اليه يكون جملة؟ لا. نقول - [00:52:46](#)

تكون جملة لكن واولا بمفرد. هذا يوم ينفع الصادقين واولها بماذا؟ نفعه. وحيث جلس زيد حيث جلوس. فهي مضافة لجملة لكن في

الحقيقة هي مضافة للمصدر المؤول. فكأنها غير مضافة. كأنها غير مضافة. فلذلك لما قطعناه - [00:53:16](#)

نهى عن الاضافة الى المفرد بالاضافة للجملة لانه اضافة للجملة فلا اضافة. والغايات قطعناها عن اضافة لما تستحق من المفرد بنيت

على الضم مثلها. يعني الان حاصل انه قبل الحق وان تضاف لمفرد صح؟ لا. ما اضيف شو بنيناها على الضم. حيث حقها ان تضاف

للمفرد - [00:53:36](#)

ما اضيفت المفرد بنيناها على الضم تشبيها لها بايش؟ كم لغة في حي؟ ستة حيث بنيناها على الضم لما ذكرنا حيث للخفة الالتقاط

الساكنين. في لغة حواسة وبالفتح والضم والكسر. هذا آآ حاصل الموضوع. في - [00:53:56](#)

القادمة ان شاء الله نأخذ معرض الاعراب اللفظي اه لكن نقرأ فقط ما قاله ابن عقيل سريعا تفضلوا. وقد تكون ضمة كحيث وهو اسم

ومند وهو حرف الى جررت به. واما السكون فنحن كم واضرب واجل. واينما مثلنا به ان البناء عن الكسر والضم لا يكون في الفعل بل

في - [00:54:16](#)

والحرف والنبد على الفتح واو السكون يكون في الاسم والفعل والحرف. الله يجزيكم خير نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا

اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:54:36](#)