

10 مقدمة التقاربية

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي مقدمة سلسلة وثائق لغة التقاربية ما معنى التقاربية - [00:00:09](#)

التقاربية جاية على وزن التنازرية. البلاغة التنازرية. ايه هنا الوثائق التقاربية؟ التقاربية مفهوم اه غير مسبوق بمعنى آآ لو سألت احد المتخصصين اللغة العربية ايه انطباعك عنها؟ يقول لك لا اللغة العربية دي بحر. بحر كبير. التقاربية - [00:00:28](#)

حول البحر الكبير الى بحيرة صغيرة التقاربية معناها تقارب اللغة. بمعنى فهناك محاور معينة لدراسة اللغة العربية. لو مشيت في هذه حاور باعتبار اللغة العربية كلا لا يتجزأ اكيد اكيد - [00:00:53](#)

تملك ناصية هذه اللغة برضو انا مش فاهم يعني انت انت بتقول حاجة خطيرة جدا لان كل المتخصصين بيقلولوا لأ ده اللغة العربية بحر وانت بس اللي هتقول اللغة العربية محيرة - [00:01:14](#)

خليها حاجة صغيرة وتقع اه هي الفكرة كلها ان انا قلت في احب لغتي قديما في الاول خالص ان اللغة كل لا يتجزأ بمعنى النحو والصرف والاملاء والبلاغة كل دول حاجة واحدة - [00:01:28](#)

فكرة التقاربية هي تقارب. تقارب هذه العلوم كلها. طب يعني تقاربها ازاى يعني آآ ركز معي اوي اوي هتلاقي في كتب اعراب القرآن الكريم. في الاية الواحدة هتلاقي اربع خمس اعرابات - [00:01:47](#)

كل واحد بيقدر زي ما هو عايز. ده يقول لك تقدير محذوف وانت عارف بقى المحذوف بقى وما ادراك ما المحذوف. اضرب اي محذوف اي حاجة في اي حنة وقلنا ان لما اتقدم محذوف لازم يكون عندك دليل - [00:02:03](#)

احنا بنتكلم في كتاب الله لازم يكون عندك دليل علشان المحذوف دهوت والا تبقى العملية بقى مفتوحة باي حد ويقول اي حاجة. فاذا ما كانش فيه دليل خالص خالص يعني قلنا قلنا قبل كده بنقدرها في اضيق - [00:02:17](#)

حدود علشان بس العملية تمشي يبقى واحد بيقدر محذوف واحد بيقدم ويأخر يقول لك لا ده فيه تقديم وتأخير واحد بيقول لك لا لا لا ده فيه اكثر من محذوف - [00:02:32](#)

واحد يقول لك لا لا لا ده هو المقصود حاجة تانية خالص ده هو المفروض ان الكلمة دي معناها كذا والكلمة دي معناها كذا كلام يعني لا يليق ابدأ انك تقوله في القرآن الكريم الا اذا كان عندك دليل - [00:02:44](#)

ده مش دليل واحد ده ادلة. فوضى فوضى في آآ التفاصيل بتاعة الاعراب. ايه الضابط لها او ايه او ايه اللي يجيب القول الفصل فيه الضابط دوت من ان اللغة العربية كل لا يتجزأ. يعني - [00:02:54](#)

علم البلاغة العربية هو القمة التي نقف عندها او هو سقف الاعراب الاول بمعنى الاعراب المعتمد الفصل في هذا هو الاعراب الذي يصل بها الى قمة البلاغة العرضية. سميتها في التقاربية المعنى - [00:03:11](#)

الاعلى المعنى البلاغي الاعلى او المعنى الاعلى بلاغيا. هو ده الفيصل في الاعرابات. اما بقية الاعرابات فهي محاولات خارج السياق القرآني الا اذا كان هناك دليل على المحذوف او دليل - [00:03:28](#)

على التقديرات الموجودة. ولذلك المعنى الاعلى بلاغيا هو دوت اللي بيحكميني في ضبط فوضى اعرابي القرآن الكريم معنى ذلك انك هتتعتمد اعراب واحد للاية الواحدة في كثير من الاحيان هيكون لها اعراب واحد يصل بها الى قمة البلاغة العربية لانك انت -

تتعامل مع القرآن الكريم. مش اي نص تقدر تقدم وتأخر على مزاجك. وآ تقدر محذوف على مزاجك بدون اي دليل. اذا لهذه النقطة حلت مشكلات كثيرة جدا في النحو لان اللي بيحصل ان علم النحو منفصل تماما عن علم البلاغة وده ده يقول حاجة وده يقول حاجة تانية ولذلك هتلاقي حاجة خطيرة جدا جدا جدا - [00:04:11](#)

هتلاقي آ ان جملة عادية جدا جدا لو اعرضتها هي جملة بلاغية فيها صورة بلاغية لو اعرضتها هتتعرب ده مبتدأ وده خبر واللي بعده حاجة واللي بعده حاجة تيجي تطلع المبتدأ والخبر من الجملة البلاغية. هتلاقي جملة تانية خالص. انت بتعرف - [00:04:39](#) في حاجة تانية خالص الله! يعني نحو لا ما امشي مع البلاغ. النحو كده مش ماشي مع البلاغة خالص وعلشان برضه يعني ايه آ خليك معي في الصورة برضه عشان ما يبقاش الشرح على الهوا - [00:05:00](#)

احنا خدنا في البلاغة التنازيرية التعبير اللي بيقول التعليم في الصغر كالنقش على الحجر. اه صح خدناه طب اعرب التعليم كده مبتدأ. اه وفي الصغر جاره مجرور. حلو. اه جا له مجرور برضو خبر. حلو يعني في محل خبر. حلو - [00:05:15](#) على الحجر جاره مجرور. اه. وممكن تقول التعليم في الصغر في الصغر ده آ متعلق بالتعليم. علم فيه الصغر. ماشي. ونقش على الحجر يبقى على الحجر متعلق بالنقش. ماشي او كي حلو خالص. انت عرفت التعليم مبتدأ؟ اه. وكان نقش خبر؟ اه طلعه كده برة - [00:05:35](#)

التعليم كالنقش. مش هو ده المعنى المقصود البلاغة مش هي دي المعنى المقصود. النحو قال لي لا ده المبتدأ وده الخبر. يعني الجملة اساسا التعليم كان نقش. يبقى انت بتعرف جملة تانية خالص - [00:05:54](#) انت في الهوا انت بعيد خالص عن الموضوع يبقى في خلل في خلل بين النحو وبين البلاغة. لان لو جملة زي ديت احنا قلنا في البلاغة التنازيرية ان في الصغر - [00:06:07](#)

في الصغر بقيد الحالة. قيد الحالة الاصلي المحدد للمعنى. يعني لازم اقول التعليم في الصغر بالتحديد. مش اي تعليم. كان على الحجر على الحجر برضه قيد الحالة المحدد للمعنى. قيد الحالة الاصلي لا يمكن حذفه ولا يمكن وضعه من الطرف الاخر. كالنقش على الحجر بالتحديد. فلما ييجي النحو - [00:06:19](#)

يقول لك لا ده التعليم هي المبتدأ وكان نقش ايه الخبر! طب طلع لي كده المبتدأ والخبر اللي هم جزئي الجملة اللي بيدي معنى التعليم كان نقش. مش هو ده المطلوب. مش هو ده المطلوب. مش هي دي الجملة - [00:06:39](#) اساسا في خلل رهيب رهيب بين النحو والبلاغة. طبعا ما حدش فطن الى هذا الامر الخطير في الفجوة الرهيبة بين ايه البلاغة والنحو؟ عشان كده في تقارب تقارب. او بمعنى اخر البلاغة هي المسيطرة عليها بحيث - [00:06:49](#) يحل كل قضية نحوية فيها خلاف بحل واحد وواحد فقط. ما فيش حاجة اسمها خلاف. احنا اتفقنا الزملاء والمتابعون الذين يؤمنون بالخلافات والاراء وبتاع دوت ليس مكانكم عندنا. ارجوك اقفل الفيديو - [00:07:09](#)

وامش امش احنا لا تعرا ولا بتوع خلافات احنا بتوع قول فصل ليه؟ لانه مستند على البلاغة او المعنى الاعلى بلاغيا. برضه فيه خلافات كثيرة مش خلافات بقى ده هو فيه اجماع. اجماع - [00:07:31](#) الاهالي بتقول وقل رب زدني علما زدني علما. الكتب كلها علما ديت فيها اعرابين نعم يا سيدي يا اما تمييز منصوب. حلو. من جهة العلم واحنا آ هتلاقي بقى كلام في التقارب ان من جهة ديت ده كلام فارغ. كلام فارغ لازم يتشال خالص خالص لا ما فيش حاجة اسمها من جهة - [00:07:49](#)

الاعراب التاني انها مفعول به ثان يعني زدني بمعنى اعطني علما اعطني انا مفعول اول علما مفعول ثاني مفعول الكلام ده موثق وما حدش يقدر يتكلم فيه؟ لا الكلام ده غلط. لا تعرض كلمة علما مفعولا به ثانيا اطلاقا - [00:08:08](#) انت عندك الدليل على الكلام ده؟ ده انا عندي ادلة ما فيش حاجة اسمها زد من معنى اعطني. هين نفسك شوية وخش المعجم وخش المعجم وشف زيد دي معناها ايه؟ احنا علماء كبار يعني اللي لسة هنخش المعجم لا لازم نخش المعجم - [00:08:29](#) اصل آ الفوضى بتاعة تحميل الفعل معنى فعل اخر وفي قرآن كريم لازم تتحسب لازم تتحسب ولكن اهو اي حاجة في اي حنة آ

بتلّزق بس الابه؟ الاعرابات واهي امكانيات اعرابية امكانيات عربية ايه ايه الكلام فارغ يا تعرب صح يا نتكلم صح يا بلاش -

00:08:42

فزدني علما علما لا تعرب مفعولا به ثانيا اطلاقا. الاعراب بتاع مفعول به ثاني ديت غلط بقول لك غلط. والادلة موجودة وما حدش

يقدر يتكلم. بس ارجو ارجو ولما تخش التقاربية تكون متابعتي كويس. متابع البصائر - 00:09:03

متابع وثائق لغتي النحوية ومتابعة الفوارق. ماشي معي كويس خالص علشان تبقى فاهم كويس ولذلك آا دائما هقول لك في كثير من

الاحيان اقول لك ارجع الوثائق. ارجع للفوارق ارجع البصائر فلازم تتابع معي وبرضه - 00:09:23

قلت في كثير من الاحيان ان انا آا اراعي الناس اللي مش متابعتين علشان يبقوا فاهمين معي التقاربية. التقاربية مستوى عالي جدا

جدا جدا غير مسبوق اه غير مطروخ قبل ذلك. بيخلي اللغة العربية اللي هي بحر كبير بحيرة صغيرة. كل اللغة داهيت تتضاءل وتزهر

الى - 00:09:44

ان تصبح بحيرة صغيرة عن طريق محاور البحث والدراسة الموجودة في التقاربية. انا مش هستعرض لك المحاور كلها بتاعة وثائق

لغتي التقاربية علشان يكون في نوع من انواع التشويق بس آا جاء نفس الرجل - 00:10:05

طبعاً متخصصين دلوقتي هيتنطعتوا. بس انت وقعت في شر اعمالك. ما فيش في العربي حاجة اسمها جاء نفس الرجل الصح بتاعها

جاء الرجل نفسه. لا في حاجة اسمها جاء نفس الرجل. اصل علشان تقول ما فيش في لغة العرب. او علشان تقول العلماء غلطوا. ده

انت لازم تكون على يعني بيئة خطيرة وعلى - 00:10:24

آا ادلة قاطعة وعلى سيكونز معين ترتيب معين تتابع معين يديك حل واحد واحد فقط زي ما اتفقنا. جاء نفسه رجل دي لغة عربية

فصحى لغة عربية فصحة والجملة صحيحة وما حدش يتنطط ده ويقول لي لا لا لا ده فيه اراء اللي فيه اراء قلنا اتفقنا اللي عنده

اراء واللي مؤمن بالاراء والمتون والكلام دهوت - 00:10:44

يسيب الفيديو واقفله ومع السلامة آا علشان تعرف ان المتون اللي هي الكتب اللي بيقول لك شرح كتاب فلان الفلاني شرح كتاب فلان

الفلاني يقول لك دي شرح المتون بتاعة اللغة دا احنا هنبقى حاجة - 00:11:07

ولذلك آا بسمع كثير او بشوف كثير على الفيس يقول لك شرح كتاب كذا في علم النحو العربي شرح كتاب كذا في علم النحو العربي

كأن هيبدا يشرح ويحفز الكتاب وكأنه كده - 00:11:21

عالم يا سيدي خد بالك. مش كل الكتب اللي تتشرح. وبعدين هي مش قرآن علشان نقعد نشرح فيه ونقول ونعيد ونزيد لا لا لا

اللغة حاجة وعلوم الدين حاجة ثانية خالص. بعض المتون بعض المتون قسمت النحو ازايا؟ قالت لك باب المرفوعات - 00:11:34

وباب المنصوبات وباب المجرورات. لما تلاقي كتاب بالتقسيم دهوت انت يعني ترميه. ارميه. ليه ليه لان سيادتك لما تدرس

المرفوعات لوحدها هيبقى هيخش اسم كان وخبر ان. ماشي. ولما تدرس المنصوبات لوحدها هيخش آا خبر كان واسمين -

00:11:55

اه فين بقى الدرس اللي اسمه كان واخواتها وان واخواتها؟ راح انتهى تفرق دمه بين القبائل التقاربية اثبتت اخطاء كثيرة عند العلماء

وعند اجماعات العلماء بالتحديد الكل اجمع على شيء وطلع غلط. فهناك اخطاء فادحة بالضاد - 00:12:18

عند كثير من العلماء وبخاصة وبخاصة في اجماعاتهم. لما قلت اخطاء فادحة بالضاد التركيب ده تورية. والمتخصصين يفهموا يعني

ايه تورية. آا التقاربية بتحل مشاكل كثير جدا جدا في اللغة - 00:12:42

وبتربط بين العدوم بتاعتها يا رب. تقاربي خطير جدا جدا فيها تفاصيل مهمة جدا. الاخطاء اللي فيها كبيرة جدا الاخطاء

المكتشفة مش الاخطاء اللي انا وقعت فيها لأ الاخطاء المكتشفة في كتب اللغة. هتلاقي برضو آا الفعل وسوسة بالتحديد. الفعل

وسوسة دوت فعل صحيح سالم ما فيهوش اي - 00:13:05

اي حرف علاء خالص خالص خالص. انا عارف بقى المتخصصين انت بتقول ايه دا الفعل دوت فيه حرفين علة بقول لك ايه

الفعل صحيح سالم موجود والادلة موجودة وانا ما بتكلمش من فراغ. انا بتكلم بادلة وما تقولي ش المصادر بتاعتك ايه؟ انا ما عنديش

مصادر. هي المصادر كلها فتوحات من عند ربنا - [00:13:31](#)

وتوثيقات واحد اثنين ثلاثة اربعة تصل الى حل واحد وواحد فقط. اللغة زي الرياضيات. التقاربية هي عبارة عن تفاضل وتكامل تفاضل وتكامل زي المائيماتيكس بس المائيماتكس او الرياضيات. تفاضل التكامل دي حاجة ثانية خالص ولكن معنى التفاضل ومعنى التكامل

تكامل بين العلوم - [00:13:50](#)

كلها بحيث اصل الى تفاضل. حاجة هي الطب وبعد كده الحاجات اللي اقل منها. المعتمد دهوت هو الذي يصل الى الاسلوب الاعلى يا

بلاغيا في القرآن الكريم. هذه السلسلة هي كانت اخر اعماله في توثيق اللغة - [00:14:10](#)

عربية وايجاد القول الفصل فيها ولم يبقى الا ان يخرجنا الله من بينكم جنودا يتحملون تبعث نشر هذا العلم بين الناس. ليكون في

ميزان حسناتهم. يوم القيامة باذن الله. تقبل الله منا ومنكم - [00:14:30](#)

الله لنا ولكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:14:52](#)