

30 تفسير سورة طه | آية 71 - 53 | تفسير ابن كثير

علي غازي التويجري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم. وصلى الله وسلم وبارك وانعم على عبده ورسوله نبياً محمد وعلى اصحابه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين اما بعد. يقول الله جل وعلا في سورة طه وما - [00:00:02](#)

بيمينك يا موسى قال هي عصايا اتوأ عليها واهش بها على غنميولي فيها مارب اخر يقول ابن كثير رحمة الله هذا برهان من الله تعالى لموسى عليه السلام ومعجزة عظيمة وخرق للعادة - [00:00:22](#)

باهر دال على انه لا يقدر على مثل هذا الا الله عز وجل. وانه لا يأتي به الانبي مرسلاً وقال ابن و قال القرطبي او قبل ذلك وما تلك بيمينك؟ هذا ليس سؤال استفهام وانما هو سؤال تقرير - [00:00:43](#)

وانما هو سؤال تقرير قال آآ السمعاني هذا سؤال تقرير والحكمة فيه تثبيته وتوثيقه على انها عصا حتى اذا قلبها حية يعلم انها معجزة عظيمة ونحوه قول القرطبي ان مقصود السؤال تقرير الامر حتى - [00:01:12](#)

يقول موسى موسى هي عصاي ليبين له بعد اعترافه انها عصا على قدرة الله جل وعلى وقال ابن كثير وما تلك بيمينك يا موسى؟ قال بعض المفسرين انما قال له ذلك على سبيل الاناث له - [00:01:43](#)

على سبيل الاناث له ليستأنس بالحديث وقيل انما قال له ذلك على وجه التقرير اي اما هذه التي في يمينك عصاك التي تعد اما هذه التي في يمينك عصاك التي تعرفها؟ فسترى ما نصنع بها - [00:02:08](#)

الآن وما تلك بيمينك يا موسى استفهام تقرير والحائل ان هذا تقرير. هذا السؤال سؤال تقرير يقرره الله جل وعلا لاجل ان يبين له ان هذه العصا اقررت انها عصا من خشب - [00:02:25](#)

عصا معتادة فسترى كيف تتغير ليكون ذلك اثبت لقيام الحجة ولايضا يكون اضمن لقلبه وهذا كما قال الطبرى بان الله سبحانه وتعالى اراه هذه الآية وهي العصا فليمرنه وعلى ملاقاة - [00:02:51](#)

فرعون قال وما تلك بيمينك يا موسى؟ قال هي عصايا وقبل ذلك ايضاً ما تلك؟ قال الزجاج والفراء تلك اسم ناقص وصلت بيمينك وقال ايضاً تلك بمعنى هذه ولو قال وما ذلك - [00:03:14](#)

لجاز قال هي عصاي اتوأ عليها. قال موسى هذه عصاي التي اعتمد عليها في حال المشي عصاي التي معى ويجعلنا من سنتهم اتخاذ العصا ولو كان الانسان غير مسن قال واهش بها على غنمى - [00:03:37](#)

آآ قال ابن كثير اهش اي اهز بها الشجرة ليسقط ورقها لترعاه غنمى هذا معناه اهش ونحوه قال الطبرى اضربوا بها الشجر اليابس فيسقط ورقها فيسقط فيسقط ورقها وترعاه غنمى - [00:04:01](#)

ونحوه قال الامام مالك قال الهش ان يضع الرجل المحجن في الغصن ثم يحركه حتى يسقط ورقة وتمره. ولا يكسر العود فهذا الهش ولا يخبط وقال ميمون وكذا قال ميمون ابن مهران. اذا الهش - [00:04:24](#)

بمعنى الهز وبمعنى ضرب الشجرة لانه اذا جاء الشجرة المثمرة وفيها اوراق الى اعلى والغنم في الاسفل ما تستطيع ان تصل اليها يدخلوا عصاه فيها ويهزها او يهش يضربها ضرباً خفيفاً فيتساقط الورقة اليابس منها على الارض فتأكله الاغنام - [00:04:46](#)

فهذا يعمله الرعاع يعني اهل الغنم يعني بهذا حتى يعرفوا دوابهم. اهش بها على غنمى هي فيها مارب اخرى. المارب جمع ماربة ويقال ماربة ومأربة الراء مثلاً والاصل فيها الحاجة - [00:05:11](#)

لكن المراد بها هنا فيها معنى الحاجة لكن زيادة. قال ابن كثير ولها فيها مارب اخر اي مصالح ومنافع و حاجات اخر غير ذلك آآ هنا

ذكر ابن كثير فاند لانه قد يقف الانسان على بعض التفسيرات - 00:05:39

قال وقد تكلف بعضهم لذكر شيء من تلك المأرب التي ابهمت. فقال كانت تضيء له بالليل وتحرس له الغنم اذا نام غرسوها فتصير شجرة تضلء وغير ذلك من الامور الخارقة للعادة - 00:06:01

ثم قال ابن كثير والظاهر انها لم تكن كذلك ولو كانت كذلك لما استنكر موسى عليه الصلاة والسلام صبرورتها ثعبانا فما كان يفر منها هاربا ولكن كل ذلك من الاخبار الاسرائيلية. وكذا قول بعضهم انها كانت لادم عليه الصلاة والسلام - 00:06:18

قول الاخر ان هي الدابة التي تخرج قبل يوم القيمة يعني وتسم الناس وروي عن ابن عباس انه قال كان اسمها ما شاء والله اعلم بالصواب. اذا هذه كلها اخبار اسرائيلية لا يعول عليها وانما كانت عصا معتادة من خشب - 00:06:39

من خشبة وكان موسى يتوكأ عليها اذا مشى ويتكأ عليها ويعتمد عليها وكذلك كان يهش بها على غنميه ايضا يهزها ويضرب بها الشجر حتى تساقط الورق لتأكل غنميه منها وله ايضا فيها مأرب اخرى له فيها حاجات اخرى لانني - 00:06:59

انسان يستخدم العصا في غيره الاتكاء وفي غير اه ظرب الشجرة ليسقط الورق قد يحتاجها لامور اخرى الانسان له فيه له في العصر معايب اخرى وهذا امر معروف ممن تكون بيده العصا يتناول بها شيئا يدفع بها شيئا - 00:07:21

آيا يضرب بها مثلا اه مؤذيا عقبا حية او نحو ذلك. فالانسان له فيها مأرب وله حاجات اخرى غير هذه قال الله عز وجل القها يا موسى القى هذه العصا واطرحتها على الارض - 00:07:37

فالقاهم فالقاها طرحتها موسى على الارض كما امره الله عز وجل وهذا انما كان حينما جاء موسى الى الشجرة كما مر معنا بالامس لما كان في الوادي المقدس طوى بجنب الطور كان عند الشجرة وناداه الله عز وجل - 00:07:55

من جهة تلك الشجرة فاوحي اليه ومما قال له ما ورد في هذه الآيات قال فالقاها فاذا هي حية تسعى فالقاها موسى القى العصا التي من الخشب واذا هي حية - 00:08:14

تسعي حية تتحرك كما قال ابن كثير قال تسعى صارت في الحال حية عظيمة ثعبانا طويلا يتحرك بحركة سريعة فاذا هي تهتز كانها جان وهو اسرع الحيات حركة ولكنه صغير فهذه في غاية الكبر وفي غاية سرعة الحركة تسعى اي تمشي وتتضطرب - 00:08:32

وقد اشار الله عز وجل الى ذلك في سورة القصص وفي سورة النمل فقال في سورة القصص لموسى وانا القى عصاك فلما رأها تهتز كانها جان والجان هي الحية الثعبان - 00:09:07

كانها جان ولی مدبرا ولم يعقب ولا يعني فروهرب ولم يعقب لم يرجع يا موسى اقبل ولا تخاف. ده لانه قد خاف. حصل له خوف لما رأى الحية وهذا امر - 00:09:23

يجيب لي طبعي من الانسان اذا رأى الثعبان انه يخاف منه لانه عدو قال الله عز وجل يا موسى اقبل ولا تخاف انك من الامنين اسلك يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء واضم اليك جناحك من الرهب بذلك برهانان - 00:09:40

من ربك وقال في سورة النمل والقى عصاك فلما رأها تهتز كانها جان ولی مدبرا ولم يعقب يا موسى لا تخاف اني لا يخاف لدی المرسلون اذا الكلام هنا مختصر وفيه القرآن يفسر بعضه ببعض. فهناك ايات اخرى تدل على ان موسى خاف. لما رأى الحية بل فر وادر - 00:09:57

قال جل وعلا فالقاها فاذا هي حية تسعى قال خذها ولا تخف سمعيدها سيرتها الاولى. اختصر الكلام هنا ولم يذكر انه خاف ولا انه فر وادر هاربا. ولم يعقب ولم - 00:10:23

وان الله ناداه وقال انك من الامنين وامرہ بالرجوع قال خذها ولا تخف خذها خذ هذه العصا ولا تخف آيا سمعيدها سيرتها الاولى آيا سمعيدها سيرتها الاولى اي حالتها السابقة التي كانت عليها وهي انها عصرا من خشب - 00:10:39

وقال الطبری سمعيدها لهيئتها الاولى التي كانت عليها قبل ان تصير حية تسعى ونردها عصا كما كانت سمعيدها سيرتها الاولى. اه قال جل وعلا واظمم يدك الى جناحك اه هناك بعض الاخبار - 00:11:10

الاسرائيلية اه ما عليها دليل لكن نذكر واحدا منها الاثر الوارد عن ابن عباس ونعرض عما ذكره ابن كثير عن وهب ابن منبه فجاء عن

ابن عباس انه قال فاللقاها فاذا هي حية تسعى قال ولم تكن قبل ذلك حية - [00:11:38](#)

فمرت بشجرة فاكلتها يعني لما صارت حية مرت بشجرة فاكلت الشجرة كلها ومرت بصخرة فابتلعتها جاء في خبر وهب ابن منبه آآ ان الصخرة كانت مثل الخلقة من الابل. يعني مثل الناقة الكبيرة من كبرها - [00:11:57](#)

قال فمرت بصخرة فابتلعتها فجعل موسى يسمع وقع الصخرة في جوفها فولى مدبرا فنودي ان يا موسى خذها فلم يأخذها ثم نودي الثانية اذ ان خذها ولا تخف فقيل له في الثالثة انك من الاميين فاخذها. هكذا قال والله اعلم ولا مانع من حكاية مثل هذا لان الايات من حيث الجملة - [00:12:18](#)

على انه خاف ولانه فر وادبر وانها صارت حية لكن لا يلزم ان تكون كل التفاصيل التي ذكرت كلها صحيحة. قال جل وعلا على واضم يدك ايها؟ الى جناحك لكن قبل ذلك آآ نقول - [00:12:40](#)

ذكر بعض المفسرين ومنهم الامين الشنقيطي حكمة ان الله جل وعلا آآ جاء قلب الحية عصى له وقبل ان يأتي فرعون لان هذه ستكون اية حينما يقول فرعون ائتنا بما ت يريد ويجمع الناس ويجمع السحره فيليقي موسى العصا - [00:12:58](#)

قال يعني خلاصة كلامه انه ان الله فعل به ذلك ليمرنه عليهما يعني من على هذه العصا انها تنقلب حية لانه لو لم يرها الا عند فرعون ربما فر كما فر اول مرة وخاف وفر من العصا فلا يكون - [00:13:21](#)

له اية ويعذرها فرعون ولا يطالبوه بایة لانهم رأوا انه حتى هو فر وخاف منها ولكن جاء يقول ان معی ایة وعلامة ودليل وبين ولهاذا قال الامین الشنقيطي في المرة الاولى صارت ثعبانا - [00:13:40](#)

وولى مدبرا ولم يعقب فلو فعل ذلك عندما آآ انقلبت ثعبانا لما طالبه او قبل ذلك قال قل من الشنقيد في اضواء البيان اراه الله جل وعلا ایة الید والعصا ليتمرن على ذلك قبل حضوره عند فرعون - [00:13:58](#)

وقومه وقال في موطن اخر واراه في ذلك الوقت معجزة العصا والید ليستأنس بها ليستأنس بذلك قبل حضوره عند فرعون لأنه لاما رأى العصا آآ في المرة الاولى صار الثعبان ولی مدبرا ولم يعقب. فلو فعل ذلك عندما انقلب الثعبانا - [00:14:17](#)

لما طالبه فرعون وقومه بانه بایة لكان ذلك غير لائق. ولما جل هذا من علىها في اول امره ليكون مستائسا غير خائف منها. حين تصير ثعبانا. قال جل وعلا واضم يدك الى جناحك تخرج بيضاء من غير سوء ایة اخرى. آآ قال ابن - [00:14:40](#)

وهذه ايضا وهذا برهان ثان لموسى عليه السلام وهو ان الله امره ان يدخل يده في جيبه كما صرخ به في الاية الاخرى وها هنا عين تلك بقوله واضم يدك الى جناحك - [00:15:03](#)

وقال في مكان اخر واضم اليك جناحك من الرهب. فذلك برهانان من ربک الى فرعون وملاه آآ قال مجاهد واضم يدك الى جناحك اي كفه كفه تحت عضده. يعني يجعل كف يده تحت عضده - [00:15:21](#)

وذلك ان موسى عليه السلام كان اذا ادخل يده في جيبه ثم اخرجها تخرج وتتالاً كانها فلقة قمر آآ الجناح هو الناحية والجنب قال ابن جرير الطبری واضح يدك الى جناحك قال اي ناحيتك وجنبك - [00:15:40](#)

وقال قبله والجناحان منبني ادم جنباه اذا اذا واظم الى يدك الى جناحك. لكن جاء في الاية الاخرى الى ادخل يدك في جيبك لانه اه يعني جيب ثوبه اذا اراد ان يدخل يده تحت عضده - [00:16:12](#)

فانه لا بد ان يدخل يده مع الجيب ثم يجعلها تحت العضد فلا تعارض بين الايتين كل منهما حق ولكن كل ایة فيها دلالة ليست في الاية الاخرى فقال جل وعلا واضح يدك الى جناحك تخرج بيضاء من غير سوء - [00:16:36](#)

آآ اي من غير برص ولا اذى ومن غير شين قاله ابن عباس ومجاهد وعكرمة وقتادة والضحاك والسدی وغيرهم وقال الحسن البصري اخرجها والله كأنها مصباح موسى انه قد لقي ربه عز وجل ولهاذا قال لنريك من اياتنا الكبرى - [00:16:56](#)

وقال وهب وهب قال له ربہ اذنه فلم يزل يدنيه حتى شد ظهره بجذع الشجرة فاستقر وذهب عنه الرعدة والرعدة وجمع يده في العصا وغضي برأسه وعنقه هكذا قال والله اعلم لان وهب كثيرا ما يروي عنبني اسرائيل - [00:17:18](#)

اذا كانت هذه ایة له انه يدخل يده في جيبه ويضعها تحت جناحه وتحت عضده فيوضع كفه تحت عضده فيخرجها بيضاء تتالاً كأنها

الشج نم يردها مرة اخرى فتخرج يدا عاديه - 00:17:41

كما هي قبل ان تخرج ببيظاء هذه اية وليس بسحر. ولهذا قال جل وعلا اه اية اخرى يعني اية وعلامة وبينة ودليل على قدرتنا على قدرة الله جل وعلا ودليل على ان هذه معجزة لك وكرامة وانك رسول من لدنا - 00:18:03

ليتمرن على ذلك حتى اذا حاج فرعون يأتي بها وقد اعتاد عليها ورأها قبل ذلك. قال لنريك من اياتنا الكبرى. قال الطبرى اي كي نريك من ادلتنا الكبرى على عظم - 00:18:24

من سلطانا وقدرتنا نعم الله فعل به ذلك واعطاه هاتين الایتين برهانان من ربه لاجل ان يرى من ايات الله ودلائله والعلامات الواضحات الكبرى. لأن هذه لا يمكن ان يفعلها الانسان - 00:18:40

ابدا حتى السحرة لما رأها السحرة وهم اعلم الناس بالسحر وتغيير الامر عن واقعه على سبيل التخييل ونحوه خروا سجدا لانهم يعلمون ان هذه لا يمكن ان تكون سحر وانما هذه اية من الله - 00:19:01

لا يقدر على ذلك الا الله جل وعلا. ثم قال جل وعلا اذهب الى فرعون انه طفى قال ابن كثير اي اذهب الى فرعون ملك مصر الذي خرجت فارا منه وهاربا فادعه الى عبادة الله وحده لا شريك له - 00:19:16

ومره فليحسن الىبني اسرائيل ولا يعندهم. فإنه قد طفى وبغي. واثر الحياة الدنيا ونسى الرب الاعلى هذا من ابن كثير رحمه الله تلخيص لدلاله عدة ايات من القرآن فالله جل وعلا ارسل موسى الى فرعون فقال اذهب يا موسى الى فرعون وفرعون هو فرعون مصر وكان ملكها وهو من اعنى الملوك بل كان - 00:19:37

اعنى الملوك في زمانه واحب الله عز وجل عن كفره واهلاكه وذكر ابن آآ اسحاق في السيرة ان اسمه الوليد ابن الريان وقيل اسمه وليد بن مصعب والله اعلم انه طفى - 00:20:01

انه اي فرعون طفى اي تجاوز الحد بالعصيان والتمرد لانه قال انا ربكم الاعلى عدو الله قال ما علمت لكم من الله غيري وقال ما قال وعارض الحق قتل رجالبني اسرائيل او ابناءبني اسرائيل واستحيانا نساءهم - 00:20:19

واستعملهن في الخدمة وفعل ما فعل من الافاعيل فقد طفى طغيانا كبيرا وتجاوز الحدود فاخذه الله اخذ عزيز مقتدر آآ كما نعم ثم قال جل وعلا قال رب اشرح لي صدري - 00:20:46

ويسر لي امري قال ابن كثير هذا سؤال من موسى عليه السلام لربه عز وجل ان يشرح له صدره فيما بعثه به فإنه قد امره بامر عظيم وخطب جسيم بعثه الى اعظم ملك على وجه الارض اذ ذاك واجبرهم - 00:21:06

واشدتهم كفرا واكثرهم جنودا واعمالهم ملكا واطغاتهم وابلغهم تمروا بلغ من امره انه ادعى انه لا يعرف الله ولا يعلم لرعاياها غيره هذا وقد مكت موسى في داره مدة وليديا عندهم في حجر فرعون على فراشه - 00:21:31

ثم قتل منهم نفسا فخافهم ان يقتلوه فهرب منهم هذه المدة بكمالها ثم بعد هذا بعثه ربها عز وجل اليهم نذيرا يدعوهم الى الله عز وجل ان يعبدوه وحده لا شريك له. ولهذا قال ربى اشرح لي صدري ويسر لي امري. اي ان لم تكون انت عزي - 00:21:53

اصلى وغضدي وظهري والا فلا طاقة لي بذلك. وهذا تلخيص جميل من ابن كثير وانا في آآ هذا الدرس احرص على كلام كثير لان الكلمات واضحة ولكن كلام الائمه يعني يستحضرون فيه المواطن الآخر لان سورة - 00:22:15

لان قصة موسى مع فرعون تكررت مرات وكرات في القرآن ويذكر في موضع ما لا يذكر في الموضع الآخر. ويختصر في الموضع ما لا يختصر في الموضع الآخر وقال الطبرى عند قوله اشرح لي صدري - 00:22:35

اه قال يقول ربى اشرح لي صدري لاعي عنك ما تودعه في قلبي من وحيك واجترئ على خطاب فرعون قال ابن زيد ربى اشرح لي صدري جرأة لي وقال السمعاني وسعه للحق - 00:22:54

وكان يخاف وكان موسى يخاف فرعون خوفا شديدا لشدة شوكته وكثرة جنده فضاق قلبه لما بعث الى فرعون من الخوف قال الله فسأل الله ان يوسع قلبه للحق اذا هذا معنى ربى اشرح لي صدري لان القلب في الصدر - 00:23:14

قال ويسر لي امري. قال ابن كثير سهل علي القيام بما تكلفني به من الرسالة وتحملني به من الطاعة قال قال نعم وقال ابن وقال

وحلوا العقدة من لسانه يفتقها قولـي. ايضاً هذا مما سأـل ربه اي يحلـو العقدة من لسانـه. وهذه العقدـة - 00:23:35

اـه جاء عن سعـيد بن جـبـير ومجـاهـد وابـن اـبـي نـجـيـح وغـيـرـهـمـ من السـلـفـ ان سـبـبـ العـجـبـةـ ان مـوسـىـ لـمـاـ كـانـ طـفـلاـ وـتـرـبـىـ فـيـ بـيـتـ فـرـعـوـنـ آـاـنهـ اـهـ اـمـسـكـ لـحـيـةـ فـرـعـوـنـ 00:24:04

وانـتـزـعـ شـعـرـاتـ مـنـهـ فـغـضـبـ فـرـعـوـنـ مـنـ ذـلـكـ وـقـالـ هـذـاـ عـدـوـ لـيـ فـهـمـ بـذـبـحـهـ وـقـتـلـهـ فـقـالـتـ لـهـ زـوـجـتـهـ اـسـيـةـ بـنـتـ مـزـاحـمـ قـالـتـ لـهـ اـنـهـ لـاـ يـعـقـلـ فـلـمـ يـقـتـنـعـ بـكـلـامـهـ فـقـالـتـ سـاجـعـلـ لـهـ شـيـئـاـ وـانتـ تـرـىـ كـيـفـ يـخـتـارـ 00:24:24

فـجـعـلـتـ لـهـ فـيـماـ يـقـالـ حـلـيـ وـجـعـلـتـ جـمـرـاـ جـمـرـاـ مـنـ النـارـ بـجـوارـهـ فـامـرـتـ فـامـرـتـ اـنـ يـأـخـذـ فـاخـذـ الـجـمـرـ وـوـضـعـهـ فـيـ فـمـهـ فـكـوـتـ لـسـانـهـ فـصـارـتـ عـنـدـهـ عـقـدـةـ لـكـنـةـ فـيـ الـكـلـامـ بـعـدـ ذـلـكـ 00:24:51

وانـماـ فـعـلـتـ اـمـرـأـ فـرـعـوـنـ ذـلـكـ لـتـرـدـ عـنـهـ عـقـوـبـةـ فـرـعـوـنـ لـاـنـهـ هـمـ بـقـتـلـهـ هـكـذـاـ قـالـوـاـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ قـالـ وـحـلـ عـقـدـةـ مـنـ لـسـانـيـ يـفـقـهـ قـوـلـيـ قـالـ 00:25:20

ابـنـ كـثـيرـ وـذـلـكـ لـمـاـ كـانـ اـصـابـهـ مـنـ اللـثـةـ حـيـنـ عـرـضـ عـلـيـهـ التـمـرـ وـالـجـمـرـ يـعـنـيـ بـعـضـ الرـوـاـيـاتـ اـنـهـ تـمـرـةـ وـلـيـسـتـ حـلـيـ بعضـهـاـ اـنـهـ حـلـيـ وـهـذـاـ يـحـتـمـلـ حـلـاـنـهـ مـنـ الـمـأـكـوـلـاتـ الـحـلـوـةـ وـالـتـمـرـ مـنـهـ فـاخـذـ الـجـمـرـ فـوـضـعـهـ فـيـ لـسـانـهـ كـمـاـ سـيـأـتـيـ بـيـانـهـ وـمـاـ سـأـلـ اـنـ يـزـوـلـ ذـلـكـ بـالـكـلـيـةـ بـلـ بـحـيـثـ يـزـوـلـ الـعـيـ وـيـحـصـلـ لـهـ فـهـمـ مـاـ يـرـيدـ مـنـهـ وـهـوـ قـدـرـ الـحـاجـةـ. وـلـوـ وـلـوـ سـأـلـ الـجـمـيعـ لـزـالـ 00:25:46

ولـكـنـ الـأـنـبـيـاءـ لـاـ يـسـأـلـونـ الـأـ بـحـسـبـ الـحـاجـةـ. وـلـهـذـاـ بـقـيـتـ بـقـيـةـ قـالـ اللـهـ تـعـالـيـ اـخـبـرـنـاـ اـنـ فـرـعـوـنـ اـنـهـ قـالـ اـمـ اـنـ خـيـرـ مـنـ هـذـاـ الـذـيـ هـوـ مـهـيـنـ 00:26:10

وـلـاـ يـكـادـ يـبـيـنـ اـيـ يـفـصـحـ بـالـكـلـامـ. وـقـالـ الـحـسـنـ الـبـصـرـيـ وـاـحـلـ عـقـدـةـ مـنـ لـسـانـيـ قـالـ حلـ عـقـدـةـ وـاـحـدـةـ وـلـوـ سـأـلـ اـكـثـرـ 00:26:10

لـسـانـهـ عـقـدـةـ تـمـنـعـهـ مـنـ كـثـيرـ مـنـ الـكـلـامـ. وـسـأـلـ رـبـهـ اـنـ يـعـيـنـهـ بـاـخـيـهـ هـارـوـنـ يـكـوـنـ لـهـ رـدـءـاـ وـيـتـكـلمـ 00:26:30

بـكـثـيرـ مـاـ لـاـ يـفـصـحـ بـهـ لـسـانـهـ فـاتـاهـ سـؤـلـهـ فـحـلـ عـقـدـةـ مـنـ لـسـانـهـ. وـظـاهـرـ كـلـامـ اـبـنـ عـبـاسـ اـنـهـ كـانـ يـعـنـيـ فـيـ لـكـنـةـ وـعـقـدـةـ لـيـسـ سـبـبـهـاـ اـخـذـ

الـجـمـرـ اوـ كـذـاـ وـسـيـأـتـيـ اـنـ شـاءـ اللـهـ مـزـيدـ بـيـانـ وـتـحـقـيقـ لـهـذـهـ الـمـسـأـلـةـ اـهـ كـمـاـ اـشـارـ اـلـىـ ذـلـكـ اـبـنـ كـثـيرـ رـحـمـهـ اللـهـ 00:26:50

وـقـالـ الطـبـرـيـ اـيـضاـ فـيـ تـفـسـيـرـ هـذـهـ الـاـيـةـ وـاـهـلـ عـقـدـاـ مـنـ لـسـانـيـ يـفـتـقـهـاـ قـوـلـيـ قـالـ يـفـقـهـ عـنـيـ ماـ اـخـاطـبـهـمـ بـهـ مـاـ اـخـاطـبـهـمـ وـارـجـعـهـمـ بـهـ مـنـ الـكـلـامـ. آـآـثـمـ قـالـ جـلـ وـعـلـاـ 00:27:14

وـاجـعـلـ لـيـ وـزـيـراـ مـنـ اـهـلـيـ هـارـوـنـ اـخـيـ. قـالـ اـبـنـ كـثـيرـ هـذـاـ اـيـضاـ سـؤـالـ مـنـ مـوسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـيـ اـمـرـ

خـارـجـيـاـ عـنـهـ وـهـوـ مـسـاعـدـ اـخـيـهـ هـارـوـنـ لـهـ. قـالـ التـورـيـ عـنـ اـبـيـ سـعـيدـ عـنـ عـكـرـمـةـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ قـالـ 00:27:35

فـنـبـأـ هـارـوـنـ سـاعـةـ نـبـأـ مـوسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ. وـيـقـالـ اـنـ اـعـظـمـ اـخـ اوـ اـنـ اـعـظـمـ مـنـهـ اـخـ عـلـىـ اـخـيـهـ مـوـسـىـ عـلـىـ هـارـوـنـ. لـاـنـ سـأـلـ اللـهـ اـنـ يـجـعـلـ نـبـيـاـ فـجـعـلـهـ نـبـيـاـ. وـلـهـذـاـ اـوـرـدـ اـبـنـ اـبـيـ حـاتـمـ عـنـ عـائـشـةـ 00:27:55

رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـنـهـ خـرـجـتـ كـانـتـ فـيـمـاـ كـانـتـ تـعـتـمـرـ فـنـزـلـتـ بـعـضـ الـاعـدـابـ فـسـمـعـتـ رـجـلـ يـقـولـ اـيـ اـخـ كـانـ فـيـ الدـنـيـاـ اـنـفـ لـاـخـيـهـ؟ـ فـقـالـواـ

مـاـ نـدـريـ قـالـ وـالـلـهـ اـنـ اـدـريـ. قـالـتـ عـائـشـةـ فـقـلـتـ فـيـ نـفـسـيـ فـيـ حـلـفـهـ لـاـ يـسـتـثـنـيـ اـنـهـ لـيـعـلـمـ اـيـ اـخـ فـيـ الدـنـيـاـ كـانـ 00:28:25

لـاـخـيـهـ فـقـالـ هـذـاـ الـأـعـرـابـيـ مـوسـىـ حـيـنـ سـأـلـ لـاـخـيـهـ الـبـوـبـوـ قـالـتـ عـائـشـةـ فـقـلـتـ صـدـقـ وـالـلـهـ قـلـتـ وـهـذـاـ وـفـيـ هـذـاـ وـهـذـاـ فـقـالـ اللـهـ تـعـالـيـ فـيـ الثـنـاءـ

عـلـىـ مـوسـىـ وـكـانـ عـنـدـ اللـهـ وـجـيـهـ اـذـاـ هـذـيـ اـعـظـمـ مـنـهـ اـخـ عـلـىـ اـخـيـهـ 00:28:45

مـنـهـ مـوـسـىـ عـلـىـ هـارـوـنـ فـقـالـ وـاجـعـلـ لـيـ وـزـيـراـ مـنـ اـهـلـيـ اـهـلـيـ. وـمـنـهـ وـزـيـرـ الـأـمـيـرـ 00:29:06

اوـ وـزـيـرـ الـمـلـكـ يـتـحـمـلـ عـنـهـ بـعـضـ مـاـ عـلـيـهـ بـعـضـ الـاعـبـاءـ. وـقـالـ الطـبـرـيـ وـاجـعـلـ لـيـ وـزـيـراـ مـنـ اـهـلـيـ اـهـلـيـ. هـارـوـنـ اـخـيـ. يـعـنـيـ اـجـعـلـ لـيـ هـارـوـنـ اـخـيـ وـزـيـراـ لـيـ. وـهـارـوـنـ هـنـاـ مـنـصـوبـ اـمـاـ عـلـىـ اـنـهـ عـطـفـ بـيـانـ 00:29:26

مـنـ وـزـيـرـ بـيـبـيـنـ مـنـ هـوـ اوـ بـدـلـ مـنـهـ اوـ عـلـىـ اـنـهـ مـفـعـولـ ثـانـيـ وـاجـعـلـ مـفـعـولـهاـ اـوـلـ وـزـيـراـ وـاجـعـلـ لـيـ وـزـيـراـ وـاجـعـلـ هـارـوـنـاـ. وـالـأـظـهـرـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ كـمـاـ قـالـ اـبـنـ كـثـيرـ اـنـهـ بـدـلـ. اـنـهـ بـدـلـ وـبـعـضـهـمـ يـقـولـ هـوـ عـطـفـ بـيـانـ 00:29:46

اـنـ يـبـيـنـ مـنـ هـوـ هـذـاـ الـوـزـيـرـ الـذـيـ سـأـلـ اللـهـ اـنـ يـجـعـلـهـ وـزـيـراـ مـنـ اـهـلـهـ وـهـوـ هـارـوـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ هـارـوـنـ اـخـيـ فـهـوـ اـخـوـهـ ثـمـ اـنـ قـالـ جـلـ وـعـلـاـ اـشـدـ بـهـ اـزـرـيـ. اـشـدـ بـهـ اـزـرـيـ. يـعـنـيـ قـوـيـ بـهـ ظـهـرـيـ 00:30:06

قوي به ظهري لأن الأزر يطلق على الظهر قال ابن عباس أشد بـه ظهري وقال ابن زيد أشد بـه أمرى وقوني به فان لي به قوة وقال الطبرى قوي ظهري واعنى به يقال - [00:30:26](#)

قد ازى فلان وفلان اذا اعانه وشد ظهره. اشدد به ازري واشركه في امرى. اي قال ابن تغىير اي في مشاورتي وقال الطبرى آآ واجعله نبيا مثل ما جعلتني نبيا وارسله معى الى فرعون. وكلا هذه الاقوال - [00:30:46](#)

قال كي يسبحك كثيرا. اه ونذكرك كثيرا. قال الطبرى كي نسبحك كثيرا اي كي نعظنك بالتسبيح لك كثيرة ونذكرك كثيرا نكثر من ذكرك وهذا دليل على ان هذا من اهم يعني اهداف خلق - [00:31:06](#)

عبادة الله وكثرة ذكره لله جل وعلا. ولهذا قال الله عز وجل اذكروا الله ذكرا كثيرا. واثنى على الذاكرين الله كثيرا والذاكريات قال ابن كثير ونذكرك كثيرا قال مجاهد لا يكون العبد من الذاكرين الله كثيرا حتى يذكر الله قائما - [00:31:26](#)

اذا ومضطجعا. ثم قال جل وعلا ان انك كنت بنا بصيرا. اي في اصطفائك لنا واعطائك ايانا النبوة وبعثتك لنا الى عدوك فرعون فلك الحمد على ذلك. وقال الطبرى اه انك تنت بنا بصيرا اي لا يخفى عليك من افعالنا - [00:31:46](#)

وهذا فيه ثناء على الله سبحانه وتعالى آآ واكتفي بهذا القدر والله اعلم وصلى الله وسلم وبارك وانعم على عبده ورسوله نبينا محمد - [00:32:06](#)