50 | التعليق على كتاب التيسير للإمام أبي عمرو الداني - مع فضيلة الشيخ د. عبد الله بن صالح العبيد

عبدالله العبيد

مؤسسة القرآن الوقفية تقدم فان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زائدة جعلت الهمزة بعدها بين بين. وان شئت مكنت االف قبلها وان شئت قصرتها او التمكين اقيس يعني هو المقدم في الاداء نعم. وذلك نحو قوله تعالى نسائكم وابناءكم وماء - 00:00:00

وسواء واباءكم وهاء مقرأ ومن ابائهم وملائكته وشبهه. نعم. واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله تعالى وننشئكم - 00:00:42

ان شانئك ملئت والخاطئة ولان لا ولؤلؤا ويؤده اليك ويؤلف ثم بعد هذا تجعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها نعم. ما قبلها. كان هناك هو ساكن وادى مع نوليه ونصله ونؤتيه منها - 00:01:09

ها نعم ثم بعد هذا تجعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله تعالى قل فادروا ويدرؤون ويؤوسا ورؤوف اوصيكم يعني يعني حمزة يقرأ بهمزة واحدة - 00:01:29

يعني رؤوف على هذا رؤوف. نعم. رؤوف. يسهلها نعم. ولا يؤوده ومستهزء ادخل يعني اشياء يعني مثل المستهزئون هذه له فيها ثلاثة او مستهزئون مستهزئون نعم مرتبة في القوة كما تلوتها نعم. وليواطئوا ويبنغون وشبهه ما لم سنقرئك ايضا - 00:01:53

هذي فيها الوجهين نقرئك نقرئك في شيء فيه ثلاثة في شيء فيه وجهين فيه شيء نعم وشبهه ما لم تكن صورتها ياء نحو ان انبئكم وسنقرؤك وكان سيئه وشبهه فانك تبدلها - 00:02:22

يا ام مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف على الهمز وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل. نعم. وان انفتحت جعلتها بين الهمزة واالف نحو قوله عز وجل سألتهم ووي كأن الله ويكأنه وخطأ وملجأ ومتكأ وشبه - 00:02:42

ان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جبرائيل. ويأس الذين وسئل ويومئذ وحينئذ واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات نعم. فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس يعني يراعي فيه يعني - 00:03:02

سيارة. نعم. يعني يعني ايش فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس. نعم. القياس ايش؟ العقلي ولا منصوص عليه؟ قياس منصوص عليه العقل ما له وهكذا يعني رعاية خط المصحف للاختيار - 00:03:22

ليس هو اصل يعني النقل الرسم يأتي ان شاء الله التنبيه على هذا نعم وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن. نحو قوله عز وجل افانت وفباي الاء - 00:03:39

بأيكم وكأي وكأنه و فلا اقطعن ولبإمام والأرض والآخرة وهو شبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هؤلاء وها انتم يا ايها يا اخت ويا ادم ويا اولي وشبهه. فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك - 00:03:56

المراد هنا مطلق التغيير شوفوا الان العبارة الاولين لازم تتابعهم يعني في فهم العبارة التسهيل هنا مطلق التغيير لانه عندنا مثلا شوفوا بعض والامثلة مثل كلمة بايكم هذي ايش فيها؟ فيها تسهيل؟ لا الابداع جيد فليبوين لانها مفتوحة - 00:04:26

مفتوحة وقبلها مكسور. كانت مفتوحة فيها لله ياء. فهنا لا تحتاج الى ان تتأنى بس في فهم عبارات الاولين رحمه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما صرنا به متوسطات وكان اخرون لا يرون الا التحقيق التسهيل مقابل التحقيق - 00:04:46

خلاص الان صار التحقيق هذا ظاهر ما في شي ما تغير فيها. الوجه الثاني ما هو؟ مطلق التغيير. ليس عين التسهيل لا مطلق التغيير.

لانه يقابل التحقيق نعم. وكان اخرون لا يرون الا تحقيق اعتمادا على كونهن مبتدئات. والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواة - 00:05:07

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن. اختلفوا في الذال من اذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى واذ جعلنا البيت واذ زين لهم واذ سمعتموه واذ صرفنا اليك واذ صرفنا - 00:05:32

اذ تبرأ واذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله. وادغم ابن ذكوان في الدار وحدها وادغم خلف وادغم خلف في التاء والدال. خلف عندي خلفاء الصحيح اللي قرأت نعم. واظهر خلاد والكسائي عند الجن فقط وادغم ابو عمرو وهشام - 00:05:52

في الستة واختلفوا في الستة. نعم. واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والسين والشين والصاد. والذال والزاي والضاد اي والله نحو قوله عز وجل لقد جاءكم ولقد سمع وقد شرفها ولقد صرفنا ولقد ذرأنا ولقد - 00:06:12

فقد ضل ولقد ظلمك. فكان ابن كثير وقالون وعاص يظهرون الدال عند ذلك كله. وادغم ورش في فقط وادغم ابن ذكوان في الزاي والدال والضاد والظاء في الاربعة لا غير. وروى النقاش عن الاخفشي الاظهار عند الزاني واظهر هشام لقد - 00:06:32

ظلمك في صاد فقط وادغم الباقون في الداء وادغم الباقون الدال في الثمانية. واختلفوا في تاء التأنيث المتصلة بالفعل عند ستة الاحرف عند الجيم والسين والصاد والزاي والثاء والظاء. نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وانزلت سورة وحصرت صدورهم - 00:06:52

وخبرت زدناهم وكذبت ثمود. وكانت ظالمة وشبهه. فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم وعاصم التاء وعاصم عند ذلك كله. وادغم ورش في الظاء فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي. واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله تعالى لهدمت - 00:07:12

صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء والسين والزاي والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله عز وجل هل تعلم وهل - 00:07:32

بل سولت بل زين بل طبع الله بل سولت بس سولت يعني الكسائي هذي فيها غرابة هل تعلم؟ هذي من الاشياء اللي قلناها انهم قد يأخذون شيئا يعني فيه شيء من الغرابة لانها كونه لغات بعض العرب ويختارونه - 00:07:48

وفي اشياء من الادغامات اللي في اصول الطيبة اشياء من الاضامات انفرادات صحيح انها لغة لكنها انفرادات لا يأخذون بيده وفيه شيء يتركونه اختيارا كما فعل ابن مجاهد وغيره وبل ظننتم و بل ضلوا وهل ندلكم وهل ننبئكم اذا ادغمت اللام - 00:08:08

النون لاحظ الغنة نحو حركتين نعم وهل نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في التاء والثاء فقط واختلف عن خلاد عند الطائف قوله عز وجل بل طبع الله فقرأته بالوجهين وبالادغام اخذ له - 00:08:33

واظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد ام هل تستوي؟ لا ضيق. وادغم ابو عمرو هل ترى من فطور؟ فهل ترى لهم بالملك والحاقة لا غير. واظهر الباغون اللباقون اللام عند الثمانية. فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى - 00:08:52

قال او يغلب فسوف او يغلب فسوفا. نعم. ها؟ هذي ايضا من غرائب الاضامات ولكنها مأخوذ بها مقروء بها ومن لم يتف اولئك وشبهه وخير بعدها اكثر غرابة منها. نعم - 00:09:11

وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك واظهر ذلك الباقون. وادغم الكسائي الفاء في الباء في نحو قوله تعالى. هذه هي الان. هم نعم. ان نخسف بهم الارسب بهم. لاحظوا كيف؟ الادغام. اذهب الكلمتين - 00:09:30

نغسل بهم للمعرفة يمكن ما يدرون نغسل بهم ايش نقصد بهم؟ هذه ايضا من الاشياء التي ايضا هم حرصوا على ذكرها لانها لغة صحيحة جاءت مقروء بها لكن لا يذكر هذا الباب كله تجدهم يا اخوان كلمة هنا وكلمة هنا كلمة للتنبيه على الباب. نعم. واظهر ذلك الباقون وادغم ابو - 00:09:47

وادغم ابو الحارث اللام من ومن يفعل. اذا سكنت للجزم في الذال نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون اظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثت ولبثتم ومن يرد ثوابه حيث وقع وادرم ذلك الباقون - 00:10:09

وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائي اورثتموها في المكانين. واظهر ذلك الباقون. وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذتها واني ان عذت بربي واظهر ذلك الباقون. واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم اتخذتم. اللي في البقرة التختم - 00:10:28
اتخذتم عند الله عادة ها؟ نعم. واخذتم ولاتخذت وما كان كثير لتخف. نعم وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام يلهث ذلك. واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون يلهث ذلك - 00:10:48
انا عندي يلهث ذلك ما فيه جرأ فيه اية يلهث ذلك ما فيه. هذا خطأ مطبعي هو لو ان المحقق هذا نعم. يعني ذكر المصحف اللي هو رسم يلهث ذلك ان تحمل علي اليأس - 00:11:13
او تتركه يلهث اتتركه ساكن فيه يا الله يا الحفاظ طلونا يا الهبل وادغم ابو عمرو ان رأى الساكنة في اللام نحو وقوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه - 00:11:34
عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف فيه عن قالونا وعن البزية وعن خلاد واظهر ورش ويعذب من يشاء في البقرة - 00:12:04
واختلف عن قنبل وعن البزية ايضا وادغم ذلك الباقون. وما كان من هذا الباب في فواتح السور فنذكره هناك ان شاء الله تعالى فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة. واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة. واختلفا عند الياء واو. فقرأ خلف - 00:12:21
ما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى من يقول ويومئذ يصدعون وموال ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمون فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك. واجمع ايضا على اظهارهما عند حرف الحلق الستة عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة - 00:12:41
الهاء والحاء والعين والخاء والغين. الا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليهما وقد ذكر. وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي حروف المعجم. والاخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه - 00:13:01
من هي يعني تسميتهم الاخفاء يعني ما ما يلزم منها سبق ان نبهنا اليه في التحديد يعني ما يلزم ان الفرجة هذي المحدثة هذي ما يلزم تسميتهم الاخفاء هذا هم سموا الادغام اخفاء. سموا الاختلاس اخفاء - 00:13:21
الاولين كانوا يتوسعون في التسبير والشيء الاقرب تم تركيب قضية عقلية ما تجدها في الكتب. الى اليوم حنا نقول وما شيء من الكتب فيها شيء الاف المرات في القرآن. مئات المرات. ما يذكرون اي شيء؟ قد ذكروا اقل من هذا. ما ينصون عليه ولا واحد منهم ينص يا شيخ - 00:13:41
اربع مئة خمس مئة سنة ست مئة سنة. ما في احد. نعم. من اقرئ كذلك شيخنا. ها؟ قل من اقرئ كذلك كيف يعني كذلك الشكوى لله. ما نقول له اجازة لكنه غلط صحح. ولكن انا اذا اراد الانسان الورع - 00:14:05
يروح يقرا له على واحد راح يقرأ على واحد اذا اراد الورع الانسان نعم يعني من البلاء اللي وقع ان بعض الناس يقلب الضاد ضاعا ويسميها الضاد العرب يقول ما في احد في العالم ينطقها الان الا اثنين او ثلاثة - 00:14:25
هذا طعن في القرآن يا شيخ. يعني وهكذا الفرج الذي طعن في القرآن نص عليها وانت الان جيت ونبهت الناس عليه. يعني يعني شف القرآن فضاح القرآن اذا جاء انسان اعتدى بقوة - 00:14:47
من غير النظر في الطريق الصحيح بذل السبب. ان تقرأ في كتب الاولين تسأل تشافه كبار المتقنين. ما هو تجيب لك واحد من يمكن انه ما قرأ بعض الناس ما قرأوا يا شيخ ينافحون ائمة القضايا يقول ما قرأ لا العشرة ولا السبعة ولا قرأ شيء - 00:15:07
شاف الناس داخلين بسم الله احتسب دخل معهم من ذاك الاحمق اللي شاف ناس طقون ودخل معهم في حسبة بينهم وجدت خطأ عند عند المتقن ذا ارجع الى الائمة. الائمة الكبار باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين - 00:15:24
اعلم ان حمزة والكسائية كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات الياء. فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى

ويحيى والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى ويتامى وفرادى - 00:15:55
المتأخرة اما الالف التي قبلها هذي عندنا في الطيبة وسارة يتامى هذي كلها بالطيبة لكن هي المقصودة اللي في القصر نعم. والايامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيمة وطيزة وشبهه مما معرفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنا ومأواه ومأواكم ومثواه - 00:16:15
ومثواكم وما كان مثله من المقصود. وكذلك الادنى وازكى واولى والاعلى وشبهه من الصفات. والافعال نحو قوله تعالى ابى وسعى وزكى وفسوى ايش؟ زكى زكى هذه المشددة ها نعم لأن المخفف واويا واو ليست هي ما زكى منكم من احد ذكاء يزكم - 00:16:45
زكى يزكي. نعم ويخفى وتهوى ويرضى وشبهه مما الف ومنقلبة من ياء. وكذلك امالا ان التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى اني شئتم واني لك هذا وشبهه. وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع. وكذلك ما اشبهه من - 00:17:12
ما هو مرسوم في المصاحف بالياء من ما خلا خمس ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى وعلا والى وما زكى فان انهن مفتوحات باجماع. وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال. الواو هذه من الاسماء والاباء. يعني - 00:17:35
يعني لغة صحيحة من لغات العرب لماذا؟ لكن ليس كل ما جاز في العربية يجوز في القرآن. القرآن له اداءات معينة منضبط عند القراء نعم وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال. فالاسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنا برقه وعصاه وشفى - 00:17:55
جرف وابى احد وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خلى ودعا وبدا ودنى وعفا وعلى وشبهه ما لم يقع شيء من ذلك بين ذوات الياء في سورة اواخر اية على ياء يعني اللي هي يسوى باحدى عشرة - 00:18:18
هذه طه النجم من معارف القيامة النازعات عبس الاعلى الشمس الليل العلق الضحى هذه كلها سور الاحدى عشر نعم او تلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى دعا يدعو ثلاثي لكن لما زدته صار في ايمانه نعم وتتلى وفمن - 00:18:38
اعتدى ومن استعلى وانجاكم. وكذلك نجانا ونجاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه سائغة انتقاله بالزيادة الى دوات الياء. نعم. وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان صفوان. صفوان وعصوان - 00:18:58
وسنوان وشفوان وشبه. وتعرف الافعال بردها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهي تظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك. وكذلك تعتبر ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبردك الفعل اليك - 00:19:18
تقول هديان وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله يعني الشاطبي جماعة هذا كله الاسطب دي في بيت لطيف جدا وتثنية الاسماء تكشفها وان رددت اليك الفعل صادفت - 00:19:38
نعم وقرأ ابو علي صاحب الملحة ذكرها في ست ابيات الشاطبي ذكرها في بيت واحد رحمه الله. نعم. وقرأ ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه بعدها يوم بالامالة وما كان رأس اية في سورة اواخر اية على ياء او هاء الف او هاء الف او كان على وزن فعلى - 00:19:58
او فعل او فعل بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين. لان الله يميله ابو عمرو. وما عدا ذلك بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة الاواخر نعم. الف ايه شوفوا كيف هذا ايش - 00:20:20
وما عدا ذلك بالفتح كذا ها بالفتحة نعم يعني شوف الاولون ربما قالوا شوف المصنف بين اللفظين. هذي واحدة. ثم ايش؟ بين بين. نعم. وتقليل ايمان صورة. شفت هذي هل هذي اصطلاحات نوم؟ مراد واحد. لكن الاداء هو الاهم. اصطلاحات اصطلاحة هذا او هذا او سميتها اي شيء. يعني اهم شيء - 00:20:40
احسنت يعني بعض المتقدمين يستعمل الترقيم لكن خلاص لاجل انضباط الاصطلاح وفهم الطلبة خلاص صاروا يسوون تقليل امادة الان اخف واسرع. نعم. وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة - 00:21:10
اواخر اية على هاء الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك. هذا اذا اذا لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلاف - 00:21:30
وامال ابو بكر رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى في الاول لا ليه الرواية عندها هكذا

تلقى وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى في الاول لا غير. وفتح ما عدا ذلك وامال حفص مجراها في هود لا غير. قال - 00:21:40
ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتاه ويا حسرتا وان اذا كان استفهاما بين اللفظين و يا اسفا بالفتح وقرأت ذلك بالفتح من طريق اهل الرقة الرقة - 00:22:04
وامال ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم. وتفرد الكسائي فصل وتفرد الكسائي حمزة بامالتي احياكم فاحيا به واحياها حيث وقع. اذا نسق ذلك بثاء او لم ينسق لا غير - 00:22:21
وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياي ومرضاة الله ومرضات حيث وقع وبقوله عز وجل في ال عمران حق تقاته وفي الانعام وقد هدانا وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما - 00:22:44
وفي مريم اتاني الكتاب. واوصاني بالصلاة وفي النمل فما اتاني الله وفي الجافية محياها. وفي دحاها وفي الشمس تلاها وضحاها وفي الضحى سجى. واتفق مع حمزة على الامالة في قوله تعالى ويحيى - 00:23:04
ولا يحيى وامات واحيا اذا كان منسوقا بالواو. ايش هذا واتفق ايش مع حمزة على الامالة في قوله تعالى ويحيى. اي ويحيى من حي عن بينة. نعم ولا يحيى. نعم. وامات واحيا اذا كان منسوقا بالواو. نعم. وكذلك الدنيا والعليا والحواجز - 00:23:24
والضحى وضحاها والربا وانني هداني اتاني في هود ولو ان الله طه هداني في الزمر ومنهم تقاة ومزجاة واو كلاهما واناه ولكن وتابعهما هشام على الامالة في اناه فقط. وفتح الباقون جميع ذلك. وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلا وفعلة وفعلة. ومذهب ورش في لوات الياء - 00:23:50
فصل وتفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله تعالى اذانهم واذاننا وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي ورؤياك في اول سورة يوسف خاصة وبارئكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع والجار في الموضعين - 00:24:20
وجبارين في الموضعين. والجواء الجواب في الشورى والرحمن وكورت. ومن انصار الى الله في المكانين. وكمشكاة في النور. وفتح الباقون ذلك كله الا قوله تعالى رؤياك. فان ابا عمرو وورشا يقرأ - 00:24:50
بين بين بين على اصلهما. واما قوله عز وجل والجاري وجبارين فان ورشا يقرأهما ايضا بين بين على اختلاف بين اهل عنه في ذلك. وبالاول قرأت وبه اخذ. وروى لي وروى لي الفارسي عن ابي ظاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبدالرحيم الضرير عن ابي عمر - 00:25:10
عن الكسائي انه امانة يواري فاواري في الحرفين في المائدة. ولم يرويه عنه غيره وبذلك اخذ من هذه الطريق وقد قرأتها اواري في العقود بخلفه وليس له في الاضجاع في الحديث وليس له اضجاع في الحجز - 00:25:30
وبذلك اخذ من هذه الطريق وقد قرأتهما من طريق ابن مجاهد بالفتح. فصل وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ وزاغ في الصف لا غير. وسواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي - 00:25:50
هو ابو بكر على الامالة فيه بل ران لا غير. وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقع. فزادهم في اول البقرة هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه. وروى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا بامالة - 00:26:20
بفتحة الهمزة اشماما في قوله تعالى انا اتيك به في الحرفين في النمل وبامالة فتحة العين في قوله تعالى ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلاثة المواضع خلاف وبالفتح اخذ له. نعم. وامال ابو عمر والكسائي في رواية - 00:26:40
الدورية كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله تعالى على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار والابرار وشبهه. وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكررت فيه الراء من ذلك - 00:27:00
نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك. ويأتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه ان شاء الله تعالى وقرأ ورش جميع ذلك من يعني قالون ها نعم وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين - 00:27:20

معه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة. وعلى قوله القهار حيث وقع. ودار البوار لا غير. واخلص الفتح فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس - 00:27:40

وامال ابن ذكوان نعم. من قراءتي على فارس ابن احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الى حمارك. والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون باخلاص الفتح في الباب كله. فصل وامال ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري فتحة الكاف من الكافرين وكا - 00:27:55

اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع. وقرأ ورش ذلك بين بين وقرأ الباكون باخلاص الفتح. واقرأني الفارسي عن قراءته على ابي في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وابن سعدان - 00:28:17

عن اليزيدي عنهم واقرأني غيره بالفتح وهي رواية احمد ابن جبير عن اليزيدي وبه كان يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون. فصل وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في ياسين ومن عين انية في الغاشية. وعابدون وعابد وعابدون - 00:28:37

ثلاثة في الكافرين لا غير. وتفرد ابن ذكوان من قراءته على ابي الفتح بالامالة في ال عمران في قوله تعالى عمران والمحراب حيث الف اصلية ذي مهم يعني منقلبة نعم ومن بعد اكراههن في النور والاكرام في الحرفين في الرحمان. وقرأت على الفارسي عن النقاش بامالة الراء من المحراب حيث وقع - 00:28:57

وقرأت على ابي الحسن بامالة ظاء من المحراب في موضع الخفض وهما موضعان في ال عمران ومريم. وقرأ الباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الراءات وسيأتي بعده ان شاء الله تعالى. قال ابو عمرو فهذه اصول الامالة يقاس عليها فاما ما بقي من ذلك مما يقع مفرط - 00:29:22

في الصور فنذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى فصل وكل ما اميل من الوصل وكل ما اميل في الوصل لعلة تعدم في الوقت او قرأ بين بين نحو بمقدار وبدينار والابرار ومن الناس وبرب الناس وشبهه مما - 00:29:42

تقع الراء والجروة فيه طرفا فهو ممال ايضا. وبين بين في الوقف لكون الوقف عارضا. وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن ان لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصلى ومصفى ومسمى وضحى وغزا - 00:30:02

ومولى وربا ومفترى والاقصى الذي وطغى الماء. والنصارى المسيح وموسى الكتاب. وعيسى ابن مريم وجنى الجنتين وشبهه فالامالة فيه سائغة في الوقف لعدم لعدم ذلك الساكن هناك. وقبل ما في اصولهم - 00:30:22

- 00:30:41