

50 | دروس في اتقان القرآن لفضيلة الشيخ د. عبد الله بن صالح

العبيد

عبدالله العبيد

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله الطيبين الطاهرين وعلى صحبه الغر الميامين. أما بعد آآ قبل ان نبدأ في قراءة رحمة الله - 00:00:01

نحن ننتهي الى مسألة في اقسام الغنة الحقيقة ان بعض المتأخرین اه بعض المعاصرین قال لما جاء الى سعد الغنة قال مراتب الغنة تعرفون ان المراتب نعم احسنت جزاك الله خير مراتب - 00:00:17

يجعلونها اذا كان يعني انواع هذه المراتب الاولى في الثانية الثالثة يجعلنا القسم الاول اطول من القسم الثاني والثاني اقول من الثالث وهكذا. كما ذكرنا في مراتب الترتيب والحقيقة ان التعبير كناحية علمية - 00:00:39

التعبير هو في اقسام الغنة. لا مراتب الغنة الذي جرى عليه في بعض الكتب المعاصرة. مراتب الغنة مراتب الغنة هكذا يعني قد يكون يعني خطأ علمي حقيقة او خطأ في التعبير. والصوب ان يقال اقصى عمل غنمة - 00:01:01

اه هي خمسة اقسام يعني اجعلوها خمسة اقسام فالقسم الاول مشدد في مثل انك وكذلك في مثل ما هذا القسم الاول مشدد. القسم الثاني المضغم منوال وهذا هنا الكلام في بالنسبة - 00:01:22

مراد هنا الادغام المراد الادغام هنا اللي هو ادغام موسى الخميس الواو والياء الساكنة والتنوين من يعمل اما الكلام على بوجوب غمر تام فهو من مشدد نعم الذي هو نظام تام هذا كان ما لا يأتي ادغام الناس. الادغام الناقص في من يعمل هذا - 00:01:59

اما الايضام التام فهو المشدد الذي هو الاول هنا بمممة نفي الميم وهنا القسم الاول الذي هو المشدد والمدمج يكون بزينة حركته. او بمقدار الف كمال وكذلك وكذلك الوزن هذا او المقدار هو تقريبي - 00:02:31

وقول بعض الاخوة المعاصرین من الفضلاء انه ينبغي ان يؤتى الالات الدقيقة في الصوتیات هذی حتى توزع الغنة هذا لا شك انه يعني لانه من هذا الذي هل هو الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:03:11

من هو؟ الطالب نفسه لهذا الامام المتقن الذي نحن نعاصره لو كان من مشايخنا من ائمتنا من ائمة القراءة وعلماء وايضا هذا الذي دعا اليه بعض الفضلاء يعني بهذا الشكل لا شك انها دعوة لم يتأمل الانسان فيها من باب اطلاق - 00:03:32

بدون تعمد ما الذي يترتب على هذه الدعوات؟ لو تعمد الاسلام ايش اللي يترتب عليه؟ تأملها تعمد لا تحتاج الى ان يقوم هذا الشيء العجيب يعني اذا القسم الاول مشدد والقسم الثاني مضاد والقسم الثالث المصحف - 00:03:57

الرابع الساکن الموصى لكن المرور تم هنا خلافاً لمن نهى ذلك قال بعض الناس ان هذه ليس فيها ظنية والمتقدمون كانوا يريدون بذلك اصل الغنة. كانوا يريدون بذلك اصل الغنة - 00:04:18

والقسم الخامس يعني بدليل التحاكم دائمًا في السنة الى اغلاق الفم الانف. اغلق الانف وسوف انظر حتى طريقة ادائها بعض الاخوة عندنا يعني بعض ائمة المساجد وغيرهم يعني حتى احياناً في الحرم يعني بعض ائمة - 00:05:02

الحرم سجن الميت من يعمل؟ هذا خطأ. هذه الصلة فيها. ما يجي والصواب هذا هو الادغام. اما الاولى فهي ياء محضر. بدليل انك اغلق انفك على الاولى والثانية اغلق الصلة - 00:05:22

اقول مي اغلقت الان ان في الاولى سلیمة ما فيها غنة لكن ساجعله مي مش طعمه صعب يا بني فهنا يعني بعض الناس الذي فهم هذا

قل ان هذه المراد بالغنة لاننا لو جعلنا كلام الله يعني الغنة ذكروا لها - 00:05:45

يعني يا ابا عبد الرحمن ان اه ارأيت او كم كذا ارأيت هي من؟ فبعض الناس يعني يريد ان يأخذ القراءة والتلاوة ليس بالنقل نوى بالعقل وهذا لا يصلح لنقل القرآن لأن نقل القرآن جاء مشافهة يعلم من افراد الشيوخ واهل العلم المستقصين به - 00:06:16

اذا الخامس الذي هو المتحدث المخصص هذا متحرك مثل ينادون ينادون ينام والقدر قدرنا في الاقسام الثلاثة اللي هي الاول والثاني والثالث كم حركة؟ حركتين الاول الذي هو مشدد الثاني المضمون الثالث المطبع هذه كلها مقدار حركتين. اما القسم الرابع المظهر قسم - 00:06:45

المتحرك المخفف هذه فيها اصل الغنة كما او يعبر بعضهم يقول لا تخلو منهن لا تخلو من لكن ينبهون الى انها ليست بمقدار حركة ليست بمقدار حركة التعبية اصل الغنة جيم. اصل الغنة جيم - 00:07:22

من اللي وزن هذا؟ من الذي يوزن هذا؟ يعني بعض الناس يقول ان الرابع هذا في الشكل المبارك قد سمعته انا. يعني الساكن المغادر الرابع والمتحرك الساكن يقول الفرق بينهما يعني - 00:07:43

هنيئا لا يسأل هذا الانسان ومن الذي فرق بينهم اه لم تجد هذا في كتب ائمة السلف الائمة عندنا مدن مطبوعة ومخطوبة. قسم منها مطبوع. قسم منها كبير مخطوط. الحمد لله يعني ليس شيء يخفى - 00:08:03

ليس شيء يخطر لكتاب ائمما الاسلام اذا اخذ شيئا من الكتب ثم فهمه واراد ان يعني عنتريبدأ يشرح يقول يا جماعة ترى هذا كذا وهذا هذا اثير من فهمه اوتي من - 00:08:21

ثم اوتى من كتبه عبد الهادي هذه الكتب او تلك الكتب التي ينقل عنها. هذا دائما من حدث الاخوان على انهم الناس موجود موجود الحمد لله. لو عدنا في الدرس الاول انهاء مجموعة. كتاب تحديد للثاني كتاب - 00:08:39

من من الذي نقرأه نحن الان ابو الحسن السعدي كتاب مكي الرعاية شسمه التمهيد للامام ابي العلاء واصول النشر مثل الموضة مثل التبصيرات ومثل الكامل في قراءة خمسين مدني ابن البار في - 00:08:59

نعم. كتب الحمد لله متھیاً. وفيها مقدمات يذكرون مقدمات في في اصول القراءة والتجميل. هناك حاجة الى هذا احسنت جزاك الله خير. هذا الذي يعني سبب ذكري لهذه المسألة هو هذا. ان نقول اقسام الغنة. لا نقول مراتب اخرى - 00:09:19

حتى لا توهם الانسان ان ثم فرضا بين المشدد وبين المرتبة الاولى والمدغم الذي هو المرتبة الثانية هذا خطأ. ثم بعد اخواني في الله يقول لا اذهب الى الثالثة في مصفى خذ من اجلني. ثم يرى في كل الكتب والملف المخبا - 00:09:43

اخفائهم بمقدار حركة. ما عند الانسان. لا المتأخرین غلط. بعض المتأخرین عفوا غلط التعبير الصحيح اقسام الانف. كما تقول هذا البيت ينقسم الى خمسة اقسام مطبخ غرفة اعزكم الله دورة مياه وباحة في البيت. ومجلس مثلا قسمناه الى خمسة اقسام - 00:10:03

ليست الغربة هي المجد. ولا لكن هل هي متساوية داخل البناء جاوبنا هذا مستوى التقسيم. هكذا الشيء اذا قلنا انه اقسام هي اصل تقسيمه يقسم الى اهله. ثم اذا اردت ان تغير هذا كله - 00:10:32

المرتبة الاولى كذا المرتبة الثانية كذا المرتبة الثالثة كذا حتى يجعل كل شيء مختلف عن المرتبة التي تجد على مقتضى مقتضى كلمة مرتبة ان تقول الاولى تلك القصص فصلنا بعضهم على بعض مراتب - 00:10:48

انت اذا جعلت الاولى ما جعلت الاولى عنك وقلت انها مرتبة الا انك كما قلنا في التفسير مواسم نحن قلنا ان ثلاث مرات والسبب في ذلك القوة في تلك المهمة والقوى من الثانية اقوى من الثانية. فرق بين الفتح وبين القسط - 00:11:08

هذا معروف في قواعد العربية واصولها ولهجاتها طيب نحن الان نستأنف القراءة في كتاب الامام ابي علي الحسن ابن احمد ابن البنۃ الحنبلي رحمه الله. المتوفى في حدود سنة اربعينية واحد وسبعين. نحن وقفنا على باب وصف - 00:11:34

واخي آآ الاذاعة نعم باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم النبيين. غفر الله لنا ولشيخنا

والحاضرين قراءة الادارة وهي على اظرف فمنها الخمس وهي اسلمها - 00:11:57

او ما دون الخمس من الاية وهو تابع لذلك في الصحة والسداس ما عدا ذلك. احسنت. قال المصنف رحمة الله قال وصف باب وصف ايذاء قراءة الادارة. باب الوصف قراءة الادارة وهي على الضوء عنوان فمنها الخمس. المصنف هنا يظهر من كلامه انه يريد خمس الآيات - 00:12:19

قراءة خمس اية وقد يريد خمس كلمات لكن من خلال كلامه سيظهر انه يجيد الخمس الآيات كما يظهر في اخر اواخر هذا الفصل.
فقال فمنها الخمس ان يقرأ القارئ خمس آيات - 00:12:44

وي يريد بها قراءة الانسان الشخص الواحد في مجموعة على شكل الدائرة اقرأوا هذا واحد يقرأ خمس اية الثاني خمس اية الثالث خمس ايات ثم قال وهي اسلمها لان السلف صحيح - 00:13:04

والخمس ايات يعني قد يكون المعنى بها ابين. يعني خمس خمس اية بين وهي اسهل الانسان واكثر انصباطا لانه لا بد ان يصلى الخمسة يكون فيها هذا المعنى اكثر من اي جهة. يعني ولها اغراض في الحفظ مثلا تكون اسهل على الانسان اذا كانت خمس - 00:13:26

وهكذا آآ المعنى يكون فيها قد يكون خيانة معنى بها ابين اذا تتابعت خمس ايات في الغالب يكون من لو قرأت اية واحدة قد يكون تعلقها فيما بعدها - 00:13:46

ثم قال او ما دون خمس من الآيات نعم ظهر الاية. او ما دون الخمس من الاية عند الرابع. وهو تابع لذلك اربعة قريب من خمسة.
والثالث ما عدا ذلك - 00:14:07

يعني اذا واحد يقرأ ثلاث ايات من يقرأ ايتين مثلا او هذا ثلاث ثلاث او ايتين او حتى واحد يجب الا يخل فيها بمشروعه في القراءة حين انفراده بها - 00:14:21

قال س. قال فيجب الا يخل فيها قراءة الادارة هذه اذا كانت على هذه الصورة يجب الا يخل فيها بمشروعه في القراءة. اللي هي المخارج الصفات وطريقة الاداء الصحيحة. فينا انفراده بها. يعني اذا كانت اه - 00:14:37

قصة هذا الانسان سيقرأ في ثلاث ايات مثلا او باربع او بخمس ينبغي ان لا يخل فيها بمجهود. ثم فصل في نظرية هذه الشبهة فقال وليرجع المقاطع السيئة والمبادئ الفظيعة نعم وانا مقاطع قلنا نحن القطع عندهم يراد به - 00:14:57

الوقت عند المتقدمين يريدون به المقاطع الوقف وكان فيه كتاب لبعض ائمه هذا اسمه المقاطع والمبادئ المقاطع يريدون به الوقف والمبادئ يريد به الابتداء قال وليرجع المقاطع السيئة. مثل لو وقف على الانسان على - 00:15:17

لا الله الا هو العزيز الحكيم مثلا قال لا الله لا الله وقف قبيح وعكسه كذلك ان يبتداً او كلمة لا تناسب مثل لقد كفر الذين قالوا انقطع ما في السهم - 00:15:47

ثم كذا ان الله فقير. هذا قوي يجمع القراءات قال بتبت يداك بتبت يدا ابي بتبت يدا قال له الشيخ هذا كما ذكرت في المسجد قال يستاهل ابوه. اللي خلف مسجد - 00:16:13

يعني هذا وقت يحصل السكوت علينا الذي يفهم يشتغل بهذه اية في القرآن ومن هنا كره يعني كثير من اهل العلم مسائل المعايير التي يكون فيها نوع من التنطع يكون فيها نوع من التنصل جعل الله الكعبة - 00:16:40

عقوق او من امثلة ذلك كثيرة يعني. كلمة مركبة يركبها هو او يعني يصنعها كذلك في قوله الذين امنوا وعملوا الصالحات الذين امنوا لهم عذاب النار اليم في الدنيا والآخرة - 00:17:08

الذين امنوا لهم عذاب اليم في الدنيا والآخرة يريد بذلك يسأل يقول اين عهدي وهي ذي النور ان الذين يحبون ان تشاء الفاحشة فيه الذين امنوا. فمن هنا كره وان كان قد ذكر آآ يعني - 00:17:35

ابن جوزي رحمة الله في فنون الالفاظ الى ان القراء رحمة الله يكرهون مثل ذلك يكرهون مثل ذلك لانها لا ينبغي ان يكون القرآن من ذنبي بهذا الشكل والناس تنوعوا في هذا من قديم وحديث يعني انما يريدون به اختبار الطالب هل هو - 00:17:58

يعني في صعيد مصر ليمونة وبين ثلاث ليمونات ها يا شيخ نعم ان تكونوا تعلمون فانهم يعلمون كما تعلمون هو يريد ان يختبره
سيأتي اعرف انها تنوع وتقنن في هذا تفنن كبير يعني بالقديم شؤون مصنف رحمة الله في المئة الرابعة - 00:18:18
نعم وليجتنب الاخالل بترتيب التلاوة ولا يكن من يراعي الحقة الحرققة فيدخل بما يجب عليه نعم لا بأس الاخالل بترتيب التلاوة. ولا
يكمن من يراعي الحرققة ايخل بما يجب عليه من اللفظ. فإنه هنا الحلق ليس المراد به - 00:18:48
تجويد نعم ويريد هنا يعني المهارة في طريقة الادارة لأن طريقة الادارة الان كما ستمثل يعني المؤلف ربما كانت في الكلمة يقرأ هذا
الكلمة وهذا كلمة رابع كلمة حتى يختتمون السورة التي هم فيها او كلمتين او - 00:19:19
ثلاثة واربع الى اخره هذى تسمى عند السلف طريقة الادارة. طريقة الادارة. ويريدون بذلك لأن هذه تعود الانسان على قوة الحفظ. فهم
يعني يصنعونها الحقيقة الذي يريد ان يتقن التلاوة ويريد ان يتقن او الى اخره. بسم الله يشمل عن ساعديه ويقرأ القرآن. حال مرتحل
- 00:19:42

يقرأ ختمنين ثلاث اربع يقرأ كل ثلاث ايام ختمة خلاص ما عاد يحتاج الى يعني ان يكون في حفظه سوء فليس مقصود المصنف هنا
مقصوده ليس مقصوده بالحزب اي المهارة في لا المهارة في طريقة الادارة. نعم - 00:20:05
فان جماعة بلغني في التلاوة انه ربما راعى ما عليه دون ما الان هو اوضح بشكل اوضح. قال سيخل باي شيء ما يجب عليه ما
يجب عليه من اللغو يعني من التجويد الفاظ - 00:20:24

وهنا قال فان جماعة بلغني في التلاوة يعني بلغني عنهم التلاوة انه ربما نعم لأن جماعة بلغني في التلاوة انه ربما راعى ما عليه هنا ما
يقرأه نظيره ورسيله قال ربما راعى ما عليه يعني انهي حصة الادارة. حصته من الادارة قال ما يقرأه نظيره ورسوله - 00:20:41
اصيله هو الشخص الذي بعده. ان يأتيه النوبة او الدور يأتيه بعده. هذا المعنى رصيده. قال فيأتي فيأتي بالكلمة الاولى لو اعترض
المحقق هنا يعني قال كذب الاصل المشهور في مؤنث - 00:21:04

الاول هو الاولى وهذا صحيح يعني قد حكى بعض اللغة العربية ان الاول يعني اولا يعني تقال في لكن هذا يعني يضيف عليه الاصول
العربية يأتي بالكلمة الاولى ويدرج بها السادسة ويدخل بالثانية معتمدا على انها اعلى رصيده. نعم. هذا انسان يقرأ الآية - 00:21:24
ثم الكلمة الثالثة اعتمادا على من؟ على الذي بجانبه يقرأ الآية يقرأ الكلمة التي في الوسط. وقدرأتنا نظيره هذا في بعض العربية يعني
يأخذون الادارة بهذا الشكل طبعا هذا المصنف رحمة الله من نحو الف ساعة نبه الى هذا الخط مع الاسف الشديد ما زال - 00:21:53
بعض الجهات وقد رأيت اجناس واشكال فيأتي هذا يقرأ كلمة. ثم يمد ان كانت مثلا والله اللهم على كل شيء والله على يقرأ والله على
كل الذي بعده شيء فزعت بها فيمد اخر الكلمة التي عنده ليتسنى لهذا الشخص - 00:22:18

ان يأتي بالكلمة الثانية ثم يأتي هو بالكلمة الثانية حتى تنتهي الآية مثلا هذا؟ ظاهر؟ طيب هل هذا طبعا كله يريدون به يعني ان يكون
الانسان يبلغ درجة الحفظ حتى لا يفوت الشيب لا يفوته شيء ولا شك ان هذا المصنف غلط. نعم - 00:22:42
ويدرج بها السادسة ويدخل بالثانية معتمدا على انها على وهو بعد لم يأت بها وهذا اخالل بالتلاوة ونظمها الله في ذلك ونظيره الله في
ذلك واهدنا يعني فالله في ذلك ان يحزن الله ها؟ قال ونظيره طبعا هنا - 00:23:09

خلاص انتهت عند ذلك في خطأ مطلبي هنا كما قال ثم نبدأ بجملة جديدة عالمة الفاصلة وهذا خطأ ونظيره يعني ونظير
ذلك هذه المسألة فيما ونظيره في من يبين الحقد والحفظ والمعرفة في يأتي بآية سورة الرحمن متواتلة ويحدث لماذا حدث هذه الآية -
00:23:32

هذا يقرأ آية ثم يحدث يقرأها هذا وتتجده مات اخر الآية التي قبل ماذا على هذا الثاني الذي بعده يأتي بهذا الحديث هذا شكل من
اشكال الادارة. قال هذا قال ونظيره نظير هذا الذي تقدم في الكلمات نظيره في الآيات - 00:24:07
قال في من؟ نعم. ونظيره في من يبين الحقد والحفظ والمعرفة سيأتي في آية سورة الرحمن متواتلة. ويحدث في اي الاء ربكم
تكذبان او بآية والمرسلات ويحذف ويل يومئذ للمكذبين. ظهر لكم هذا العام؟ اذا القسم الاول هو ما كان في كلمات - 00:24:40
والآن هنا جاء الى مسألة الآية هذى قال وهذا ونظائره تفضل ياشيخ. نعم جميل جميل نعم هذا والحقيقة يعني يعني او ان كان

التعليم في غيره في تعليم القرآن لكن لا ينبغي الحقيقة ان تفعل هذه العجائب - 00:25:06

يعني هؤلاء الناس الذين جلسوا عشرة انارأيتم حقيقة في بعض البلدان بدون تسمية يجتمع وترفع عليهم اوقات اوقات معينة لختم من القرآن لها يعني قصة تاريخية طويلة هذه في في تاريخ القرآن. حتى ربما يعني اكثر موقف عليه - 00:25:57

نحو سبعين او ثمانين وقف. على سبعين او ثمانين حلقة في الجامع الجامع الواحد. مثل جامع زبيد كما حكم في تاريخه يعني تجرى على على عدة مجموعات تصل الى السبعين والثمانين احيانا يختتم القرآن فكل مجموعة ينوعون - 00:26:24

يعني بعضهم ان كان موافقا للسنة جاء وقرأ كل واحد مثلا خمس ايات او ست ايات او وجه او ربعها او او نحن الان هذا اشكال في طريقة المدارسة لكن لما يعني طال الزمان - 00:26:47

طال الامر صاروا يتذمرون يخرجون لنا في الاجانب واحتاج السلف الى التنبيه على اندلاع الانوار لكن لو كان الانسان يدرسه شيخ على مثل هذه الاشياء قد يقال بها لكنني اقول ما في حاجة هل ترجع الى مثلها؟ لأن الانسان ان اراد الظفط والاتقان في ينبغي - 00:27:07 لم يقرأ عندما وهذا معروف كذلك من الصعيد يعني تجد الواحد يتلقى غاية الاقامة يعني حتى ربما قرأ بعض الآيات وهناك من قوة ابني والسبب في ذلك اداة قراءة القرآن - 00:27:27

ادا ان يختتم كل ثلاث كل يسبح القرآن كما كان السلف يسمعون العجائب الحقيقة ان هذا يعني لا ينبغي مع كلام الله لهذا قال المصنف وهذا ولو هذا ونظائره منهي عنه - 00:27:48

يجب ان يستلم والامر الفطع في ذلك قراءة اواخر سور الى اوائلها. الان خرج المصنف يعني الى شكل من اشكال الادارات قد تكون ادارة مثلا او حتى لو واحد في نفسه لكن هذه تكون في المجموعة. نعم - 00:28:13

كل قد نهي عنه. لا. قال والامر الفطع في ذلك قراءة اواخر سور الى اوائلها. قراءة اواخر سور الى آآخر السورة الاية رقم خمسين مثلا هي رقم السورة ثم يبدلها اذا انتهى منها قرأ تسعه واربعين قراءة وانتهى منها ثمانية واربعين وخمسة - 00:28:33

بعضكم هذا وسنذكر حقيقة الكلام على ان تنكيس القرآن هو خمسة انواع. نذكر زيادة على كلام المصنف هنا وسنذكر الكلام فيها يعني الان مفصلا نعم واستعظامه العلماء والائمة القراء وكل ذلك يجب ان يجتنبه ويتنكبها - 00:28:58

وقد حمل بعض اهل العلم قول ابن مسعود قول ابن مسعود فيمن يقرأ منكسا على هذا على هذا الرجل القرآن وهذا قد رواه عبد الرزاق ابن شيبة وابو زيد - 00:29:19

طبعا غيرهم يعني اه باسناد جيد آ قال ذاك من قوس القلب في من يقرأ منكسة او منكسا هذا. لا بأس نعم. وقال اخر بل هو قراءته ومن اخره البقرة - 00:29:37

القول الثاني ذا الحقيقة يبدو هذا قول فيه خرابة يعني ليس عليه العمل. قال بل هو هذا القائل يقول بل هو قراءة من اخره الى البقرة معنى يقرأ الناس القلق - 00:29:55

ومن يحفظ الان للاطفال الصغار او يحفظ كثير من الصبيان يعني مثل ما قلت لكم في قاعدة عند اهل العلم ان التعليم متوجول فيه ما الاول ما هو تنكيس الآيات او لا؟ نعم - 00:30:12

وارخص بالصبيان فقط طبعا يعني من ارخص فيه للصبيان يعني مثل ما قلت لكم في قاعدة عند اهل العلم ان التعليم متوجول فيه ما لا يتجاوز في غيره وفي هذا مقام عدة احاديث منها حديث سهل بن سعدي الذي في الصحيحين النبي صلى الله عليه وسلم - 00:30:36

من هاد المنبر مع انه نهى عليه الصلاة والسلام. سلمان المهم المشروع ان يكون الامام منفتحا عن المأمورين. واختلف الفقهاء هل تتطلب الصلاة او لا ولاجل نهي النبي صلى الله عليه وسلم النهي بأنه اصل يعني هل نهي من فساد الفعل ولا يعني يدل على تحريم مع صحة الفعل - 00:30:59

على خلاف بين اهل العلم في هذا القاعدة المقصود هنا بان النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر ثم يصلی هو على المنبر الا انه فقال انما صنعت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي - 00:31:25

لتأتموا بي ولتعلموا التعليم اصل في انه قد يتتجاوز في ممنوع لاجل التعليم فيها نصوص كثيرة لكن هذا اشهرها. لانها النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن مصلى الامام مرتکعا عن مأموره - [00:31:42](#)

وهنالك فعل هذا لاجل هذه القائمة. ليس قد ارخص في بعض اهل العلم لحاجة الصبيان له يأخذ من هذا الباب. مع ان الانسان حقيقة لا الى مثل ذلك والذي كان عليه السلف الانسان يدمن قراءة القرآن حتى يكون ضابطا قد رأينا ناس كثيرين - [00:32:02](#)
يدمن تلاوة القرآن راكعا مصليا وذاهبا واتيا مضجعا وهو يمشي في كل حال. في كل حال ويغسل كل ثلاث او كل اسبوع او يسبح كما كان الصلاة في سبعة ايام - [00:32:22](#)

في غيبة القوة. شف كيف وهو في ادم هذه حاجة الى الاسلام يعني كما قال المصنف هنا فقال اوصي اخوان الصبيان فقط والحقيقة اننا ينبغي ان نتنبه الى يعني مسألة التنكيل فيها فاقول ان التنكيز على خمسة انواع. النوع الاول - [00:32:44](#)
تنكيس الكلمات في الآيات تنكيس الكلمات بالآيات والله بكل شيء عليم. يأتي بعليم ثم شيء ثم بكل هذا شك النوع الثاني تنكيس التنكيس في الآيات في السورة التنكيس في الآيات كسوة. الاول في تنكيس الكلمات في الآية ثاني تنكيس - [00:33:08](#)
الآيات في السورة هو اللي يتحدث عنها المصلي وهذا من نوعان الحقيقة انهم محروم بالنص والاجماع. قد حكى الاجماع فيها غير واحد من اهل العلم بل هو مندرج في قول الله عز وجل يريدون ان يبدوا كلام الله. وان كان نزل على خصوص ناس معينين لكن هو من تبديد كلام الله - [00:33:36](#)

وكذلك هو من مما ينتج في قوله تعالى يحرفون الكلم عن ما وان كان واردا على الرسول اناس الا ان عبرة اللفظ الان في نصوص السلف والآثار الحقيقة عن السلف هو - [00:34:03](#)

وارد على هذا كما قال الحافظ بن حزم على النوع الثاني هو الذي عليه لقول ابن مسعود هو الذي عليه يعني اثار السلف. اللي هو تنكيس الآيات تنكيس الآية ثم - [00:34:18](#)
فاما كان السلف ينهون عن هذا ثانى الاول اشد الذي هو الكلمة الاول اشد بانك الدين. ليس فوقه تدين. الآيات قد يعلم الانسان بتمام الآية في كل الكلام لكن الثاني - [00:34:36](#)

شيخنا حمد لانسأ الله العافية قد يكون من من اه اتخاذ ايات الله هزوا بل هو من اتخاذ ايات الله هزوا والنوع الثالث هو تنكيس الصور. بمعنى ان يقرأ البقرة ثم النساء ثم آل عمران - [00:34:55](#)

وهذا الحقيقة بعض المتأخرین حکی فيه خلاف الى ان الى ان النبي عليه يعني الذي نقل عن ائمة السلف هو جواز مثل هذا. هو جواز مثل هذا الذي هو تنكيس الصور. يقرأ السورة ثم يقرأ التي قبله - [00:35:15](#)

مثل يقرأ البقرة ثم النساء ثم الموفق ابن قدامة رحمه الله وقع يعني من قبله القاضي عياض قال بلا خلاف بين اهل العلم وقال موفقا رحمه الله في المغني باتفاق اهل العلم في صلاته وباتفاق اهل العلم - [00:35:33](#)
الخلاف الذي حکی يبدو انه محل نظر. والسبب في ذلك انه صح عنه صلى الله عليه وسلم مثل هذا. فانه في حديث حذيفة المشهور آا وهو حديث قيامه عليه الصلاة والسلام في في قيام الليل لما قام به النبي صلى الله عليه وسلم في قيام الليل حديث مسلم - [00:35:52](#)

قال البقرة ثم النساء ثم هذا اصل نعم الله لكن هل الاولى هذا ولا ليس له الان نحن تكلمنا عن هذا سابقا قلنا ان الصواب ان ترتيب الآيات تلقیه وترتيب السور تلقیه ايضا - [00:36:14](#)

والقول بان ترتيب السور هذا قول لم يتحمله قائله وما حكم روی في في ان مصحف بعض الصحابة كان غير مؤثر بهذا الشكل لا شك ان هذا لا يخالف لانه سلمنا حتى لو صح مفروض انه في البخاري لكن وجوده لا - [00:36:45](#)

في نهي قوله موفق لان الترتيب قد اجمع عليه الصحابة. ولو كان في حرب واحد او سورة واحدة حصل فيها خلاف لن نقيم اليها. مع ذلك اجمع الصحابة كلهم على هذا المصحف الذي بين ايديينا بهذا الترتيب. ولا نقل حرف واحد. ولو كان الاجتهاد لنقل خلاف - [00:37:10](#)

كما هي لا يوجد مسألة اجتهادية الا وحكي فيها مطلقاً. هذه قاعدة مطلقة ما لها نواب. الا هذه صحيحة حقيقة ان قراءة القرآن ينزل القرآن مصدقاً وغير مرتب ثم يقول لخلقه تعالى - 00:37:30

غلط ان هذا يعني غلط لم يعني ينتبه اليه قائله وان كان بعض اهل العلم يعني قد قال بهذا العين والرأس لكن لم نؤمر الا باتباع ما جاءنا في القرآن الذي جاءنا في القرآن من عهد الصحابة الى اليوم هو قوله عن هذه السورة. والمنقول عن بعض الصحابة - 00:37:49

يعني اذا كان في اختلاف لا ينفي كونه مرتب في الاصل لم يعلم به كما كان يعني بعض الصحابة ينفي بعض اشياء من من الحروف السبعة وغيرها كان في شيء من كلام الله - 00:38:20

من القرآن كما في قصة عمر وهشام الحكيم وأشياء لأن هذا الامر لم يستطع. ما بعد استقر عند الصحابة كلهم على هذا الوجه من الطبيعي انه يكون في بعض المصاحف فيه حسب ما كتب رؤية المحفوظ ويكون كذلك. وهذا النصوص التي فيها قراءة شيء - 00:38:36

مقدم على شيء مثل هذا حديث حذيفة الامام احمد لا يلزم انه في الاصل وهو كونه مرتب جاءنا هكذا ونقل اليانا نقلًا متواتراً عن الصحابة والتابعين ومن بعدهم سورة مقدمة على صورة في الركعة الثانية او في الركعة نفسها - 00:38:56
تلزم من ذلك اني ان القرآن للحفظ. هكذا الصحابة رضي الله عنهم. لانه هو في اصله وفي حقيقته قد جاء مرتبًا. هكذا نعم والحقيقة يعني جرى كلام مالك رحمه الله في هذا بعض السلف كان - 00:39:16

الحقيقة ان الاصل فيها هو حديث ابي هريرة. صحيح مسلم وغيره النبي صلى الله عليه وسلم قال مشى مع قوم في بيت من بيوت الله. الى اخر الحديث كتاب الله - 00:39:45

هذا الحديث اصل في ان الاجتماع بذلك من يعني خالف هذا الاصل مذهب رحمة الله في جامعة علوم وحكم على هذه المسألة لكن طريقة الادارة قد بينها المصنف الان. يعني الطريقة بالالية وتكون في بعض الالية - 00:40:05
هذا لا شك انه خلاف الاولى ينبغي ان يتم المعنى الا في خمس ايات او اربع او نحو ذلك اما اذا تقرأ كلمة وهذا يقرأ كلمة او يقرأ جزء منها او هذا - 00:40:25

اية اه عفوا اه قبل ان ننتهي نذكر القسم الرابع آآ وهو تنفيذ اخر القرآن اه الى اوله اللي هو ذكره المصنف في قول وقال في قوله وقال اخر كذا - 00:40:35

والحقيقة ان هذا النوع آآ يدل على جوازه جائز يدل على جوازه حديثة المقاولة بل هو اولى بحاجة الناس اليه. حاجة الناس والتي لكن ينتبه الى المسألة اللي ذكرناها قبل قليل وهو انه هل الاولى ان الانسان يقرأ سورة في صلاته ولا في قراءته ثم يرجع الى التي قبلها - 00:41:05

لا الاولى ان الانسان وهذا باتفاق اهل العلم. وهو منصوص عليه في ابواب الصلاة وابواب القراءة. من ابواب القراءة في كتب الفقهاء -
رحمهم الله المذاهب لأن الانسان يقرأ مرتبًا يقرأ مرتبًا بقدر الامكان لكن لو احتاج ان يقرأ مقطع من هنا ومقطع من هنا او صورة من - 00:41:29

يعني هذا لا يأس به طيب يعني ينام على هذا ينبغي ان ينتبه الى ان عامة هدي النبي صلى الله عليه وسلم هو واقعته مرتبة كما جاءت الاخبار في ذلك متواترة - 00:41:53

الاخبار بالعشرات النبي صلى الله عليه وسلم قرأ كذا وقرأ كذلك القرآن هكذا منزلًا مرتبًا الى يومنا هذا فلا الاكثر الغالي دي الاقل النادر. عدم الترتيب فلا يترك الاكثر لاجل هذا - 00:42:09

هذا ليس من الانصاف فما يجب بعض اخواننا في اتباع السنن وهذا اصل فيه اتباع السنن كلها. يأتي يفعل بعض السنن شيء ما فعله او خالفه خالف هديه مرة فيفعل هذا المخالف ها دائمًا ويترك الهدي الذي عليه - 00:42:32

كما قال لي بعض الاخوة في حديث عبدالله بن الموصى مبيناً قال فجعل يرجح مبيناً زيادة عن المد الطبيعي وهذا صحيح لكن هدي

النبي صلى الله عليه وسلم ما الذي جاءنا نقلًا متواترًا يعني مثل الشمس في نحو الظهيرة - 00:42:52

وتناقلت الأئم عن الأمام الصحابة وسادات الصحابة وسادة التابعين وسادة الأئمة رضي الله عنهم ورحمهم نقلوا علينا إلى اليوم ترك هذا كله لو كنت أسأل هذا يعني تمشي عليه؟ كما يحصل بعض أخواننا يعني إذا صلى الناس ثم يصلى - 00:43:20

اسمع هذا مدوّد ثم يقول في حديث عبد الله العين والراس لكن لا شك أن فعلًا هذا ليس من في اهتمام سنته صلى الله عليه وسلم يضاف أن يفعل الإنسان ما غلب عليه هدي النبي صلى الله عليه وسلم - 00:43:40

وما قلة ما جلس النبي صلى الله عليه وسلم يوماً وعلم واحد من الصحابة المنتظرين تلاوتهم ابن مسعود على عثمان آآ إلى آخره من الصحابة رضي الله عنهم عباس أبداً علمهم الله إنما وقع هكذا - 00:44:00

فترة الذي في مقام التعليم إلى الشيء الذي ليس هو في مقام التعليم. لا شك أن هذا من قمة الانصاف في اتباع سنته. يبقى قسم خامس يبقى قسم خامس وهو تنكيس الكلمات في خط المصحف - 00:44:20

تنكيس الكلمات بخط المصحف. وقلب سورة الكلم. هذى قد نبهوا عليها كذلك آآ بمعنى أن الكلمة تأتي هكذا الان هي أمامي وقالة من

تعقل كيف تكون ظهر لكم هذا واحد يسأل يقول هذا الاسعاف سيرة الاسعاف ليش عليها؟ مم اسعاف ها؟ كلمة اسعاف يقصدون عليها مقلوبة - 00:44:40

ينظر من المرأة السيارة ينظر في الكلمة يعني أنها عند الصحيح لا هو السبب فلو جاء انسان وافعل هذا مكتبه بهذا الشكل يربد ان يتلفن في كتابة انه يكتب بمهارة يعني ابتداء كما يكتبه عكساً او - 00:45:19

لا شك أن هذا من العبث بكلام الله عز وجل. وهو كذلك وسيلة إلى الوقوع في الخطأ. الانسان قرأ مصحفاً بهذا الشكل يكون وسيلة إلى الوقوع في الخطأ صديق نعم - 00:45:43

نعم لو لم يوجد ما نصوا عليه. لو لم يوجد لها صدق لا في القراءة لا اشكال لكن قرأهم الكتاب يكتب بهذا الشكل ليكون عنده مهارة في ان يقرأ - 00:46:03

وهذا كلام ولو كان مقبول بقوة حفظه. وقوة قراءته او قوة نظره او قوة حلقه لا يجوز ما في شك لا يجوز. لا يجوز لأنها نسأل الله العافية لاتخاذ ايات الله يجوز والانسان تعلم بالقصص وتعلم بالروايات - 00:46:28

الابيات الشعرية نعم نقف على باب وصف قراءة الالحان طيب اقرأ يا شيخ تنبئه تفضل يا شيخ باب وصف قراءة الالحان. لقد كرهها جماعة من العلماء وأئمة القرآن لخروجها عن سنن القراءة المألوفة وشرائطها الموصوفة - 00:46:48

مراعاة اصوات مصنوعة وهم في الاهتمام وهم نعم وهم في الاهتمام بمراعاة شرائط التلاوة أولى طبعاً هنا الحقيقة قراءة الالحان يعني التي هي المقامات تكلمنا عنها كل بلد وكل تجمع بشري لهم سحنة في الكلام - 00:47:17

فمن هنا اخذت المقام اخذت المقامات وهنا المصلي سماع الالحان وعبد الوهاب القرطبي رحمه الله في الموضة الموضح في التجويد وكذلك غيره من الأئمة سموها كذلك قراءة الالحان لأنها وردت في بعض الأحاديث كذلك يقرأون القرآن وان كان في - 00:47:47

في بعض يقرأون القرآن العجم يعني التحليل من قراءة القرآن في دخول المعجم. إلا أنه القرطبي هل يزال عن كلمة تركها المصنف هنا لا ادرى يعني ما الحكمة فيها؟ وهو انه اذا قرأ على لحن يعني على جهة معينة - 00:48:07

الاداء ينبغي الواجب عليه ان لا يلتقي الانسان. جاءه ما حكمها سنقول قراءة القرآن بصوت واحد يعني بلحم واحد هذا جيد تحسيمه هذا جيد لكن جمعها هذا هو الغرب في القرآن مرتع اساليب اللحوم الموسيقى والفاظ الموسيقى وغيرها او او انغام الموسيقى - 00:48:27

بسم الله. هذا هو الذي لا يجوز. ولذلك نبه القطبي إلى أنه اذا كان في لحم واحد لا ينبغي إلى غيره. يكون فيه سمة في القراءة لا ينتقل إلى غيره - 00:48:59

يأتي بهذا ويأتي بهذا ثم يأتي بهذا يرجع يكون ملعبة بكلام الله عز وجل ان استعملوها استعملوها يعني عملوا بالالحان استعملوها أقل مما وضعوه وان لم يستعملوها اقل بواجب فيها لا بد منه. بواجب فيها اي بواجب في الالحان. ها؟

واجب في الالحان البد من - 00:49:09

يقال ان في واجب منه يعني في الاذان الكلمة معكوسه. انما مقصود المصنف هنا هو ما سيناته. بعد الفاء التشكيلية جهادية يعني ايه فكم؟ فكم فيها من قصر للممدود ومد لمقصور؟ ليه - 00:49:42

لماذا فصل الممدود ومد المقصود؟ يوافق المقام اللي هو يقرأ. يوافق اللحن النغم الذي هذا هو الخطأ. اليس ذلك حتى المصنف رحمة الله الدرس الماضي نبه الى مسألة النفس. وهي مسألة قد تخفي. الانسان يراعي في نفسه اكثر مما يراعي في حروبه - 00:50:01
حروف وصفان تذكرون هذا الدرس الماضي؟ مصنف نبهي قال ولا ينبغي ان يكون في نفسه اكثر اعتمادا منه على لفظي اللي هو اللي هو اداء القرآن اللي هو لفظ القرآن - 00:50:21

هذا لا ينبغي ليه؟ لانه سيراعي النفس ثم سيترك التجميل وهذا يحصل عند كثير من الناس الذين لم يتمهروا في الاداء تجد انها يعني يغلب عليها الاهتمام بالنفس اكثر منه. ومع الاسف الشديد بعض الناس قد يغلب عليه - 00:50:37

اللحن اكثر من التشبيه وهذا هو الذي يقع فيه جماهير القراء الاخرى مع الاسف الشديد يسجل يسجل له مصحف في صلاة التراويح حتى يجمع الناس اليه فيبدأ يأتي على كيف كيفه يأتي مرة واربعة - 00:50:57
ومرة يرجح فيها الترجيح مرة يقصرها يقصرها مرة اللازم يقصمه قطعا خلاف السنة يا اخي انه في حروف المد ابين في وبالمرة يبين اكثر من غير بسبب ان حروف المد حروف هوائية حروف جوفية والمسافة فيها طويلة حتى يبين فيها الترجح لذنبة الصوت هذه - 00:51:17

اللي هو ابتزاز الصوت في الاوتار الاوتار الخلقية للانسان في وترین وتر في اليمين في جهة الشمال بالنسبة للحلق تردد الاوتار هذه التي هي اثار الحل اذا اذا صارت فيها صار فيها اضطراب وسببه - 00:51:50

وهو الضغط على بعض الهواء ثم دفنه ثم ضغط ثم دفنه بهذا تهتز الاوطان فهذا هو والحقيقة انه يعني الصواب فيه كما سيأتي ان شاء الله في الكلام في تطمين النفاذ يعني من فهمه من المعاصرین هذا ان - 00:52:10
انه كذلك ليس بالحروف الصحيحة انما هو في حوض المد هذا غلط التحكم بل هو الصواب المد. وفي حروب وفي غيره. الا ان في المد ابين. غایته ان المد ابين. بسبب انه حق هوائي - 00:52:30

يحتاج ان تخرجه من النساء. فهنا يبين فيه ما لا يبين في غيره. نعم وتحريك لساكن وتسكين لمتحرك وهنzel للمخففين ومخففين ومخفف لهم واظهار لمدغم ومدمغم مظهر مع اشياء كثيرة هذا الانسان في يمد يقصر - 00:52:46
المتحرك يسكن وهم يخففه يظهر مضغه ويضغمه يعني حقيقة تلاوة الصلاة على هذا الوجه نعم يخفف بهم. ها يعني هي لو كان تخفيف الجنسية لكن هي متعلقة بقوله فكم مخصص بهم فيها هذا التقديم - 00:53:13

المصنف رحمة الله وتخفيف الهمز لكان يتناولها لان صيغة التفجير قد جاء بها قبل لانه قال هنا آآ قالوا تحريك وتسكين كذا لكن بعدين قال وهم ما دل على انها عارف انه يستخدم المصدر - 00:53:55

المخفف كذلك ما يخالف لكن هو قال قبل مهم كان يعني كان ممكن يقول مثلا اه يعني يكون فيها اوضح لكن لما قال فكم قبلها فكم وخفت في هم فيها هذا التقديم لكن لو قال وتخفيف لكان هذا - 00:54:15

ما في شك. نعم مع اشياء كثيرة يطول شرحها وتعدادها حققها العلماء وميزها القراء استمعنا سامع فانكر نسب للفظاعة ما الذي ينسب؟ الناس بمن هو الملحن انظر هؤلاء ماذا سيقولون بهذا للقارئ هذا الذي سمع هذا وانفعه؟ لا - 00:54:39

قال فان سمع سامع نعم. فان سمعها سامع فانكر نسب للفظاعة والغلظ. وان اقرهم على ذلك معنى وانكر عليهم قال هذا إنسان مانع من ذوق ولا له مزاج ولا له معرفة الصوت ولا في تحسين الصوت - 00:55:13

ناشط او جانب ما شاء الله عليهم على مستوى راقي يلعبون بكتاب الله مطهرين منزهين. نعم. الله المستعان. نعم. وان اقرهم على ذلك مع الكراهة فهو اصرار على الخطأ مع العلم به - 00:55:33
وان غالب عليه هوah بتحسين ما يلحنون. وهم في التحقيق عنده يلحنون. يلحنون. او يلحنون. حتى العلماء. لو قلت يلحنون يلحنون

هذه جيدة قال وهو من تحقيق عنده يلحنون. متابع نعم فصدق - 00:55:51

عن الكراهة واقر على المكروه عند اللذة الدالة على سمعه وقلبه. اه شيخنا الكريما جميلا. قال واقر على المكروه عند اللذة الدالة على قلبي هذا هو خطأ ان يغلب لسان هواه فيأتي الى هذه الاوصوات التي هي عبث بكتاب الله عز وجل مبالغة فيها ان اقصد المبالغة -

00:56:11

وان تحسين الصوت قد قال به قد قال في وجوبه طالبا من اهل العلم تحسين الصوت طائفة لقوله صلى الله عليه وسلم حسنوا القرآن في آآ حسنوا اصواتهم من القرآن او حسنوا القرآن باصواتكم. الاديان - 00:56:31

آآ والامر يقتضي الوجوب. عند طائفة من اهل البيت على قول في يأتي هذا الانسان بان هؤلاء يقربون ويلحنون فيرفعون ويختبطون ويقعون في لحن خفيف ربما جنين لكن جمال الصوم لانه قال يحرك انت تستطيع انك تأتي لك باخس قصيدة - 00:56:46

من الشعر وتحدث بها القلوب ثم كان معنا لا القرآن لا يراد به هذا. المراد بتحريك القلوب هو تقريبهم الى الله. فلذلك خرجت عندنا بعض الشباب يعني هداهم الله يأتون الى الصبيحة من الائمة. فيلاحقون المساجد يعني فيها صيد. لكنهم لا - 00:57:15

التي فيها القراء الذين قراءتهم جيدة. وفيها جمال لكن يعرف يقف يبتدىء وكذلك يقرأ الصبيحة وقراءة مؤثرة يأتينا احد اخواننا في الله يمسك الاية يرددتها ثلاث دقائق ويرددها ويجيب - 00:57:39

لاجل ان يحرك من قلوبنا خطأ مخالف السنة النبي صلى الله عليه وسلم لم يرى في هديه صلى الله عليه وسلم انه كان يصنع مثل هذا. والادب مع القرآن ان يقرأ. اذا حصل للانسان تأثر يمشي - 00:57:59

وهو متأثر بقراءته ولهذا المصنف قوله صلى الله عليه وسلم لما سئل عن احسن الناس او قراءة الذين قرأ رأيت انه يخشى الله. قراءته مؤثرة وجميلة اما انسان يأتي الى الان عند بعض الشباب صارت الان موضة منه قارئ في المفضلة مثل عند بعض الفسقة من هو مغنيك المفضل ومن هو - 00:58:13

00:58:39

الفنانة المفضلة عنده ولا لا يعني مع الاسف الشديد واستمعت انا يأتي بعض الاخوة ببعض الاحبة بعض الناس الذين يعني تضرب اليه اكباد الابل وآآ اسمع قراءته يعني اه ملحوظ خفية حدث عن البحر ولا حرج. لا يخلو من كلمة او كلمتين متتابعتين باللحظ الخفي -

ليس انت اطفال القرآن بتأثر تأمل الايات ستري ان هذه هي ما قال عنه النبي - 00:59:37

الذى اذا قرأ رأيته وكنا يعني نحضر لمشايخنا في بعد صلاة التراويح وتعرفون بعض ما لم يكن يعني حتى في تجويده بذلك المسلم لكن له اثر له اثر في النفس اثر عظيم لان قراءته سهلة مرتبة - 00:59:57

كالقراءة البسيطة يقف عند انه يدخل فيه معنى قوله صلى الله عليه وسلم ولهذا قال المصلي هنا قال عند اللذة الدالة على صلبه وقلبه فهذا مما غالب هواه سداد لجمال الصوت - 01:00:17

طبعا عندهم وبشكل جمال الصوم لا شك انه سنة من السنن. وكل انسان ينبغي ان يحسن صوته في القرآن. ولكن لا هذا التحسين هو الاصل. لا المراد تحريك القرآن بالقلوب ان يقرأ الانسان قراءة صحيحة. سليمة يتمنى يتذمر في القرآن - 01:00:40

اه كان انسان يعبرون عنها احيانا او السبب المعاصرة هي تفاعل مع الايات. ها؟ يعني اه هذا هو المعنى الخبيث فهذا ممن ورد هواه الذهب وكان من غاويه على جميع الاحوال مجانتها. كما ذكر العلماء وحذر منها التقىء. سفيان ابن عيينة واحمد بن حنبل وابن المبارك وغيره - 01:00:59

نقف على باب وصف قراءتي لصوت الحسن شركة فرعون تفضل نحن وقفنا على اذا الاية الثامنة والثانية واربعين بعد مئة من سورة النساء بسم الله الرحمن الرحيم لا يحب الله الجهر بالسوء الى القول الا من ظلم - 01:01:27

ان ان الله ان الذين يكفرون بالله ورسله ويريدون ان يفرقوا بين الله ورسله ويقولون ويقولون
نؤمن ببعض وننفع ببعض ويريدون ان يتخذوا اولئك هم الكافرون حقا. واعتد - 01:02:08

للكافرين عذابا والذين امنوا بالله ورسله ولم يفرقوا بين احد منهم اولئك اهل الكتاب ان تنزل عليهم كتابهم من السماء فقد سألا موسى اكبر من ذلك فقالوا ارنا - 01:03:20

ان الله جهره الصاعقة بغلتهم البيانات واتينا موسى سلطانا مبينا. نحن هنا الوقف قالت الاية التي قبلها سبحانه تعالى قال وكان الله غفورا يلاحظون انهم وضعوا علامات قلع يعني ان الوقف اولى وهذا ما نبهنا اليه سابقا بان - 01:04:09
عن كل جملة ان الاصول في المنسوقات بواه او بالفاء او بهم هذه الاصول فيها ان توصف لكن اذا امكن ان تستقل في المعنى ينبغي قطعها ما قبله. والابتداء بها. لأن هذا قد يكون اجمل. وكان الله غفورا رحيم - 01:05:00

يعني جملة؟ هذه كانها مستقلة عن ما قبل. فتكون جملة مستقلة الوقف عليها اجمل. ثم بعدها قال كتابا ثم قال بعدها فقد سألا موسى ولاحظوا انهم غيرروا العلامة فرجين هكذا هذه بالفاء. وهكذا التي بعدها بفم. عندنا هذه المنسوقات الان. كذا؟ اجتمعت عند ثم - 01:05:24

هم قالوا الوقف ما جاء خيروك. والسبب التخيير ان جملة فقد سألا موسى فيها احتمال استقلال الحكم. لاحظوا قال يسألك عن المحتاج ان تنزل عليهم كتابا من السماء. جملة. ما الجواب هذا - 01:05:54

ما جاء جواب لكن فقد سألا موسى اكبر من ذلك هذا تنبئه هذا خطأ. فيحقيقة السؤال فذلك وان نسق الدفاع جعلوا حرف يعني انت مخير فيها لانها ممكن ان تكون تابعة لما قبلها بسبب الرصد والحالة - 01:06:13

بسبب الربط بين الجملتين مثال. وهكذا التي بعدها اخذت مستحقة بالظلم لهم ثم اتخذوا الاجلة هذه كالمنفصلة عما قبل. لكن لكونها منسوبة بهما اشبهت المرتبطة بما قبل. فهنا خيرهم واضح طريقة صدق ان الذين كتبوا الحقيقة المصحف هم مسيرة اهل العلم.
يعني في مدينة النبي صلى الله عليه وسلم - 01:06:32

الله عز وجل ان يجزي خيرا الملك فهد رحمه الله ان ان جمع هؤلاء يعني والمسؤولون جمعوا هؤلاء الذين هم من خيرة اهل العلم
صلاحا خيرا وعلمها وحفظها واتقانا وادمانا في تعليم كلام الله عز وجل فكان في حتى وقوفهم هذه الحقيقة من خير - 01:07:03
اقول هو هذا المصحف الذي بين ايدينا يعني فيه توازن فيه توسط وابتدال يعني في في وقوف وبالذات في الوقف. وان كان المشايخ قد تفتقتم سابقا انها قد يعني يحصل فيها خلاف. لانها مسألة - 01:07:23

في هدية يعني هي مسألة اجتهادية لكن انتبه الى انه متى امكن ان تكون الاية متصلة فهذا هو المحاكم لان الاية كالوحدة الواحدة
هذا هو الاصول. لذلك هم عمدوا على هذا الاصول الذي يتتبع يجد انهم عملوا على هذا الاصول - 01:07:43

حتى يتبيّن عندهم بيان واضح كما حكم في الواو هنا سوف يأتيهم اجورا و كانوا لما كان هذه المسألة الختم الجلالة او بصفات لله
تبارك وتعالى كانت هذه ليست متعلقة في في الاية - 01:08:05

فيما قبل حتى الاعيان تعلقا مباشرـا بمعنى انها جزء من انما هي سنة استقل لكن لا شك ان لها تناسك هي مناسبة جدا. الختم الاسم
الغفور الرحيم في هذه بهذه - 01:08:25

وهكذا الايات التي ختمت بهذا الشكل وهو مما يجوز التأمل الشيخ عبد الرحمن رحمه الله له مبحث كامل عن ختم القرآن ختم الايات
آآ صفات الله تبارك وتعالى في سبحانه وفي كتابه نعم - 01:08:45

ما عندنا اي شك نعم هذا الصحيح هذا الصحيح هذا الشيخ تسألني انت قبل تقول ان مع آآ قارئ ابتدى بان الله لا
يظلم الناس شيء وهذا ابتداء صريح. والدليل على صحته كالف خمسة - 01:09:17

ولا لا؟ يعني في شهر ابتدائي او تكسر وجوبا يعني عند جماهير الائمة العربية. نعم ورفعنا فوقهم الطور ميثاقهم وقلنا لهم ادخلوا
الباب سجدة وقلنا لهم وقلنا لهم لا تعدو في السبت واحدنا منهم ميثاقا غليظا. لاحظوا الان هذه - 01:09:40
لكن لما كان هذا عهد ميثاق جعل كانه صحيح واحد كانه خطاب واحد واضح لكم يا اخوانى هذا فيما نقضى ميثاقهم

بآيات الله وتسليم الامن يا ابغير حق وقتلهم الانبياء بغير حق - 01:10:14

فلا يؤمنون الا قليلا. طبعا نحن بدأنا سابقا الى ان بل كما تعرفون في العربية هي الاضراب. هي كالجملة المستقلة عن ما قبلها. كالجملة المستقلة عما قبلها فالابتداء بها جيد. لأن - 01:10:48

انها وقعا واثرا شد مما لو وصلتها وقولهم وما قتلوا وما اختلفوا فيه لفي شك وما قتلوا كونوا يقينا انه يعني لو كان هذا يريده كان يبدأ بها مرفوعة لا تكون بدل من عيسى - 01:11:12

يا عيسى رسول الله بدل من عيسى عليه السلام. من لفظ عيسى فلو كان يريده هذا الذي تريد هذا الشخص كان رفعها ما يميزها عما قبله تكون مرفوعة ولا لا - 01:12:33

لا هو الحقيقة الاية وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله هو كالفداء من منهم نسأل الله العافية. يعني حتى هذا الرسول انه رسول من عند لهذا جاء بها نقلها كما هي رضي الله عنه قال و قوله انا قتلنا مسكتها عيسى ابن مريم رسول الله. هذا كالاستهزاء اليه قالوا ان الله فقير - 01:12:55

وقالوا آآ قلوبنا ظلم قالوا كذلك آ عن النبي صلى الله عليه وسلم في قصة راغمة وهكذا من الالفاظ القبيحة يعني اصدر للقبح. لهذا لم تمسخ امة يعني في القرآن مثل ما - 01:13:21

حتى يوافق الله قول الفعل الشكل الظاهر الباطن لكن هنا وما قتلوه يقينا هنا الاشموني رحمه الله بعض المتأخرین يعني قالوا انه الجيدة ان يقف وناقة ويبدأ يقينا من رفعه الله به - 01:13:41

الحقيقة انا انبه هنا الى يعني الابل الشمولي رحمه الله يعني انا اقول الانسان يستأنس به لكن لا ينبغي ان على كتب الائمة الذين عندهم اعتدال او من المتقدمين رحمهم الله كالدادي مثلا يعني قبل الف سنة - 01:14:08

رحمه الله الثاني كتابه جميل وفيه توازن فيه بيان من معنى التفكير وانا كنت آآ لعبنا في الدرس القادم يعني نبدأ القراءة في قطعة منه قد يكون في كل درسين ثلاثة نأتي بقطعة منه لاجل التنبيه على - 01:14:28

يعني الاعتدال به الوقف والابتداع والحقيقة ان ان هذا القول الذي قيل وما قتلوه هنا انتهت الاية او انتهت انتهى المعنى. ثم يقينا بل رفعه الله اليه. هذا خطأ حتى في العربية لانه كما قال الخليل احمد رحمه الله ان بل لا يعمل ما بعدها فيما قبل. وهذا القائل حقيقة قال - 01:14:48

ان طيب يقينا نسبت على معدة هو يقول انها مفعول برفع رفع الله يقينا. جعلها مفعول مقدم. او هو هذا القائل جعلها مفعولا مقدما. هذا خطأ لأن في العربية يا اخواني - 01:15:17

في اصول عربية ان بل لا يعمل ما بعدها في النقب واذا شهدت هذا الذي قال بهذا ما تأمل هذه القاعدة العربية ولا تأمل المعنى كذلك لانه ما قتلوه يقينا - 01:15:37

يقينا جملة مؤكدة للطيب. جملة مؤكدة للظمير بل هنا ان قلنا انها للانتقاد يعني بل تأتي لغرض او الانتقال مما في السابق والا لمجرد الانتقاد هكذا هي في اصول العربية - 01:15:52

لكنها صحيحة لكن لو قلنا بل رفعه الله اليه فهي جملة مستأنفة. حسن ان يوقف عليها الفاصلة او الاية او برأس العين ثم تكون الجملة يعني انه لم يقتل كما نقدر الان عنه مئة بالمائة يعني ما في ادنى شك عندنا في انه ما - 01:16:11

ثم من رفعه الله هذا جملة مؤكدة لكلمة يقين. او لقوله انها قاتلوا يقينا بهذه الجملة. فجملة مؤكدة للجملة. ولا في حاجة الى اننا مخالف العربية مخالف المعنى ونخلق ندخل جملة في في جملة ما اذا فصلت وجعلت هو اولى هو اولى لا سيما انها جملة - 01:16:39

ثم مؤكد ثم آآ ثم جملة مؤكدة بعدها اللي هي بلغه الله اليه. نعم وكان الله عزيزا حكيمـا قبل موته. ويوم القيامة هذه من البشارة والله الحمد هذه الامة. ان جميع اهل الارض كما قال ابو هريرة رضي الله عنه. كل - 01:17:02

شاييفـين بالله عز وجل؟ توحيد. حتى الذين هم من النصارى. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم في حديث مسلم قالوا في اخر الزمان

وهذا فائدة يعني من اثار او من فوائد عليه السلام ومن فوائد ربه - 01:17:42

ورد في بعض ائمة المذاهب بعض فقهاء المذاهب قالوا انه ينزل يحكم بالمذهب الفلانى وهذا لا شك انه غلط. يعني النبي صلى الله عليه وسلم قال في صحيح مسلم لا يحكم بالاسلام. وهو نبى نعم - 01:18:02

نعم اسمع السابقة نعم وش الاشكالية طيب الاولى. طيب. قال والذى اه والذين امنوا بالله ورسله والمنتفع منهم اوئلک كالمحتملة الذين كأنها خبر لها طيب اذا قلنا والذين امنوا بالله ورسوله ولم يتفق بين احد منكم. والجواب؟ وبين خبرها - 01:18:25
اين جزاءنا؟ اذا جميل. خلصنا من الاية ذي طيب هنا سوف يأتي نجومهم وكان الله هذه قلعة قلعة يعني وقفه اولى ايوة طيب هو الحقيقة الان الاية الاولى وكان الله غفورا رحيمها ليس لها تعلق مئة بالمئة عن مقامه ولا لا؟ ليس لها تعلق بمعنى هي في معنى -

01:19:39

ولا لها تعلق بما من هذا من جهة اخرى. يعني وكان الله غفورا رحيمها. هذه ليست هي من الذين امنوا بالله ورسله ليست هي جزء منه
ولا زال فوضع هذه العالمة قال - 01:20:20

هذا؟ طيب. واضح لي؟ انتقل بالفاهمين. قال بل رفعه الله اليه. كلمة كان الله عزيزا حكيمها ان يرفع ويبقى الاف السنين. مرفوعا حيا.
ظهر لك هذا؟ فكلمته كان الله واضح؟ انه عزيز مع الله قوي - 01:20:38
اولى من الاولى كما في الاية الاولى مئة في المئة ماذا تعلق؟ من حيث اللفظ لكن من حيث المعنى او بعض بعض المعنى متعلق به.
بختم الاية فيها لكن هنا من رفعه الله اليه. وكان الله عزيزا - 01:21:07

هنا يظهر قوته من قوته سبحانه وتعالى انه يرفع هذا النبي من من الاف السنين وهو يكون له يكون هذا شيء من من الادجاز وله حكمة
بالغة سبحانه وتعالى في رفضه. لكن حقيقة لو جاء انسان ووقف عليها من - 01:21:26

وقف علينا مثل الاولى كان الله حكيمها قد يكون اولى لان قلت لكم انها من حيث الوقف. هي ناحية اصطناعية ناحية صناعية وقت
لذلك اذا وقفت كانت هذه كأنها جملة مستقلة كأنها اية مستقلة. ستكون اولى ها شيخ احمد - 01:21:46
نعم قد يكون هذا لكن هو الحقيقة مثل ما قلت لكم ان يعني هي من جهات المانعة. هي من جهة المعنى اولى من جهة اللفظ الان
عندهم. لان اه الله عز وجل رب الجلاله الله الذي هو يعني اعرض الاعلام او علم الاعلام وكذلك العزة في قوله سبحانه وتعالى -

01:22:09

عيسي عليه السلام هكذا الى السماوات يعني شيء عجيب يعني سبحانه الله ولذلك نسبة العزة للاية ثم ناسب الحكمة كلها فوائد ان
يكون مؤنسة يعني الدالة على قدرته سبحانه كذلك له حكمة لانه ينزل - 01:22:47

اخر الزمان حكما مقتسطا بدين النبي صلى الله عليه وسلم. وفي تشريف النبي صلى الله عليه وسلم من جهة اخرى انه ينزل لا يكونه
نبيا. بل لكونه ولأجل ذلك الحافظ المهجر رحمه الله في الاصادبة ذكر في حرف العين قال عيسى عليه الصلاة والسلام - 01:23:07
كان من الصحابة جعله من الصحابة وهذا شرف حقيقة الى شرف النبوة وهو اعظم ايضا في شرف الصحابة. كيف الصحابة الانبياء
رأهم صلى الله عليه وسلم بارواحهم واما اجسادهم وين؟ في الارض - 01:23:26

الاستاذ ما ترتفع السماوات. رواح بس اللي ترتفع كما تواترت بذلك الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم. واما الاجهاد فهي في
الارض. قال النبي صلى الله عليه وسلم رأيت موسى - 01:23:45

يصلی في قبره كما قال ابن القیم رحمه الله. بطريقه الله اعلم بها. بدلات هذه الاحادیث. واما الارواح فهي في السماء كما قال النبي
صلى الله عليه وسلم في حديث الشهداء الذين توفي طيب يعني تصرخ الجنة - 01:23:55

هنا في بالنسبة لعيسى لا وفي عقل جسده وروحه ورآه النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة الاسراء في جسده رأى بجسده روحه
يعني رأسه وليس يعني روحه هذا سبب يعني من الحافظ رحمه الله جعله في اسماء الصحابة وقد سبقه الى هذا بعض اهل العلم
الحقيقة لكن الصحابة رحمهم الله يعني جعل هذا داخل - 01:24:18
الصحابه واعتنى لاحظوا هنا في سبيل الله كثيرا هي كلها متتابعة في السابق. لكن لما كانت الفاصلة مناسبة كثيرة مناسب ان يقف

عليه. والا كلها بالورود هذا يدلنا على مسألة وهي ان نعد العين تطير - [01:24:44](#)

الصحابة ما يذكرونها لانها اكل في القطعة الواحدة كالنفاق الواحد. هنا قال كثيرا هما فصلها قال واخذهم وطنهم اللي عليها يعني هكذا انت بتجيبي حديث من البخاري عن الموضع الفلاسي - [01:25:41](#)

تريد ان نأتي بحديث في البخاري الموقف الفلاسي ما في شك ولا في ذلك يعني اقول لكم يا اخوانني ان نقل القرآن ليس كنقل شيء في فروق بين نقل القرآن ونقل السنة يعني هذا الكتاب الذي - [01:26:16](#)

ايدينا نقلت الامة امم الامم. امم لا يعلم بها الا الله. نقلوها عن امم من بعدهم هكذا هذا يعني هذا الذي نزل عنه صلى الله عليه وسلم نزل من السماء - [01:26:33](#)

في اوقاته اللي هو بكلماته وبكتابته كل شيء حتى الرسم على الصحيح توقف. حتى الرسم على الصحيح توقف. ان قلت كيف تقيطي؟ قلنا انك كتب بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم. والله سبحانه وتعالى يسمع - [01:26:48](#)

والرسول يسمع ويرى. اتقى تريد النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا انتبه قال هذا جبه الشمال على هذا والله اثناء التنزيل سبحانه وتعالى هذا هو التوقف ليس فيه اكثر منها - [01:27:06](#)

وهنا يأخذونه واحنا كم سبقا ترى يعني يمكن انت يعني بعد ذكرنا سابقا ان تعلم الصحابة من الوقف قد يأتي يأخذ من فيه صلى الله عليه وسلم درس خصوصي ها قبل ثمانين سورة - [01:27:40](#)

وهكذا درس خصوصي له يقرأ عليه ولا لا؟ ثم هذا شكل ثاني في الصلاة والشيعة الثالث الصحابة كانوا نبهاء. فكانوا اذا يعرفون بالتتابع وقراءة النبي صلى الله عليه وسلم انه ما وقف على هذه انه ما انها رأت عليه - [01:28:00](#)

فكلمة كثيرة هي متصلة من بعدها لكن لما وقف عليها النبي صلى الله عليه وسلم النبي صلى الله عليه وسلم امتلا على الصحابة القرآن على عدة اشكال مرة مثل ما قلت في درس خصوصي يعلم الصحابة. هذا وحده كافي في نقل واحد فقط. ثم غيره من الصحابة. وكذلك في حال تلاوته - [01:28:23](#)

معه جلس معه يقرأ عليه وكذلك حال الخطبة قرأ النبي صلى الله عليه وسلم في حال الخطبة احيانا سورة كاملة يقرأها كانت سورة قاف مثلا واحيانا لا. يكون ليس في في جلسة ولا يكون في الصلاة. قد سمعتوه سنوات طويلة وهم يسمعون عليه الصلاة والسلام - [01:28:51](#)

وصلوا معه النفل في قيام الليل فصلوا معه في السفر وصلوا معه في حضر يلاجمون الصلاة على اجل ان تأخذوا عنه تصور انت عندك شيخ تقرأ عليه ولرسول الله صلى الله عليه وسلم يعني في ذلك على المثل يعني شيخ تقرأ عليه - [01:29:11](#)

يف وقفات مو رأس ايات شوف الوقفات اخص بكثرتها يقف وقفات لسنوات عديدة ان لم تربطها عن هذا يدل على انك احمق صح اذا كان الحاضر من الصحابة الالفين ثلاثة الاف الذين يصلون معه - [01:29:34](#)

اظن هذا ليس ادب مع الصحابة يقول لا والله ولا واحد من الصحابة اختلف مسألة عندنا يعني الصحابة سمعوا انه اختلف مع صاحب اخر في في حد الان؟ لا بل الواقع انهم اذا اختلفوا في عد الایة رجعوا من الصف. كما في - [01:29:57](#)

حدث عاصم عن ابن مسعود في مسند احمد سند جيد انه قال اختلفنا اربعة وثلاثين او خمسة وثلاثين صلى الله عليه وسلم لما اختلفوا اتوا النبي صلى الله عليه وسلم - [01:30:22](#)

فوجدنا عنده علي بشار قلت لكم هذا في افراد المسند على لما سأله النبي صلى الله عليه وسلم بذلك غضب النبي صلى الله عليه وسلم ففتح مروجه ثم تكلم بكلمة لقرب علي منه سمعنا قال فقال لهم علي النبي صلى الله عليه وسلم يقول لكم اقرأوا القرآن كما علمت - [01:30:40](#)

واي حديث اشرف من هذا ان حد العين هو تقييه ليش تختلفوا؟ ما دام علمتما انها اربعة وثلاثين ايش تختلف من خمسة الاف الذي علم منه واستنده ينبغي ان يوكل الامر اليه - [01:31:11](#)

وهكذا احاديث كثيرة من قراءة اية من سورة البقرة في ليلة كذا وهكذا. كثيرة جدا مع العشر الايادي اول سورة الكهف عشر ايات من

آخر سورة يعني على كل حال هي كبيرة جدا يعني نقيم فيها نعم - [01:31:33](#)

آآ لماذا تفعلها نعم نعم احسن الله اليك نعم. هذا لاحظوا يا اخوانى هذه قاعدة يجب ان نستفيدها بها في اشباها ونظائرها في كتاب الله تبارك وتعالى الله تبارك وتعالى لكن الراسخون في راسخون مرفوعة ذي لكن ولا الان ؟ طيب - [01:31:51](#)

والمؤمنون مرفوع كذلك. ثم بعدها قال والمقيمين الصلاة. ثم قال بعدها والمقصوم من الزكاة. لماذا جعل المنصوبة بينهما او لا نصفها الصحيح انها مثبت عن الاختصاص. الله تبارك وتعالى اذا اراد ان ينبهك الى - [01:32:34](#)

كي غایرة بين نظائله يقول في كتاب الله وهذا مظاهر ان شاء الله مع الان هذا هو تطبيقاً تطبيق المثال قال والمقيمين لأنها اعظم شريرة في الاسلام بعد الشهادتين ننتهي اليها قالوا اخص وصف - [01:32:54](#)

بحكم اعرابي فتكون جملة بين جمل. مع انها معطوفة الحقيقة عليهم وهذا مفیدنا فائز. غير الفائدة البلاغية والمعنوية فيها تفیدنا فائدة في مسألة الوقف. اننا انه اذا كان الشاعر الله عز وجل قد غابر في اعرابها ينبغي ان نغابر في تلاوتنا ان قف عليها ونمتد بها

ونرفعها ما قبلها - [01:33:14](#)

لاجل ان يتم تتم هذه الجمالية في قراءة الآية معانا يا اخوانى ؟ نعم كما قرأ الشيخ نعم من بعدي واسماعيل واسحاق ويعقوب الباقي وعيسى وايوب وعيسى وايوب ويونس وهارون وسلينا - [01:33:45](#)

وكلم الله موسى تكليماً رسلاً بشرين على الله هذى من القواعد التامة للبلغيين الائمة العربية انه اذا اكدى فعل من مصدر دل على امتثال المجال لانه ليس بمجال فقال هنا وكلم الله موسى تكليماً. تكليم - [01:34:48](#)

تأكيداً للفعل تكلم خلاص فيه رد على المعتزلة الذين نفعوا الكلام لكن الله يشهد بما انزل اليك. انزله والملائكة يشهدون. لو وصلت هكذا يشهدون. طيب اعدها من اولها لكن لكن - [01:35:45](#)

لكن الله يشهد بما انزل اليك انزله بعلمه والملائكة يشهدون كلها متعلقة يشهد نعم لكنه يشهد مما انزل اليه يعني قالوا الوصل هنا اولى والحقيقة نعم لأنها كلها متعلقة وعلى الانزال كله والملائكة يشهدون كلهم متعلقة - [01:36:26](#)

الله يشهد الملائكة يشهدون وانزله بعلمه انزل اليهم ما دام في هذا المتعلقة الواحدة لا لو فصل بينها ما يجوز وكفى بالله شهيداً. ان الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله - [01:37:04](#)

ان الذين كفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر له ولا الا طريق جهنم خالدين فيها ابداً. لاحظوا طريقة سؤالي وكانت اجتهادية تفصل عن المستثنى منه. المستثنى ما يجوز الصلاة المستثنى - [01:37:29](#)

لأنها هكذا علموا رضي الله عنهم خلاص ما كانوا. ولم ينقل حرف عن الصحابة رضي الله عنهم ان واحد منهم قال لا يا أخي الا طريقة تستثنى منها كيف دائماً المستثنىات والمستدركات والجمل التعليمية المعللة؟ هي تابعة متعلقة بها - [01:38:05](#)

الصحابة رضي الله عنهم نعم هو الذي يكون فيه ما من الله الا الله يا ايها الناس قد جاءكم الرسول بالحق من ربكم امنوا خيراً لكم وما في الارض السماوات والارض. وكان - [01:38:25](#)

الله علينا حكيمـاـ. عفواـ. سـأـلـتـ عنـ الآـيـةـ التـيـ هيـ لمـ يـكـنـ اللهـ. كـذـاـ نـعـمـ هـذـاـ مـثـالـ عـنـ عـنـ المـفـطـرـةـ اـحـسـنـتـ. نـعـمـ اـحـسـنـتـ لاـ لـيـسـ لـيـسـ الـاـوـلـ. دائمـاـ المـسـتـدـرـكـاتـ وـالـمـسـتـثـنـيـاتـ كـلـ التـوـاـبـعـ كـلـ التـوـاـبـعـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ - [01:39:27](#)

لا ينبغي الوقوف عليه الا اذا كان فرجاً كل الثوابت العربية يعني شوف عندنا الآية اللي كانا قلناها للشيخ آآ بقوله تعالى آآ ان خفتم اذا في قراءة ابن مسعود دون ان ها الخفة ايا كانت صارت مفعول لاجله - [01:39:56](#)

مستواك لهذا قلنا لولا ان وقف عليه الانسان لكن الاولى ان توصل لأنها التواضع كلها الاولى ان لا يوقف عليها انما سميتكاً بانها تتبع ما قبلها يا اهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق - [01:40:21](#)

وكلمته مريم وروح امنوا بالله ورسله ولا تقدروا ثلاثة ائمـاـ اللهـ الـهـ وـاـحـدـ. سـبـحـانـهـ لـهـ مـاـ فـيـ السـمـاـوـاتـ وـمـاـ فـيـ الـاـرـضـ وـكـفـىـ بـالـلـهـ وـكـبـلـاـ عـبـدـاـ لـهـ وـلـاـ الـمـلـائـكـةـ اـهـ وـمـنـ يـسـتـنـكـفـ عـنـ عـبـادـتـهـ - [01:40:50](#)

فاما الذين امنوا وعملوا الصالحات فيهم اجرهم ويزيدون واما الذين ولا يجدون لهم من دون الله ولا يجدون لهم من دون الله ولها

ولا نصيرا والتي قبلها الصفحة التي قبلها الايمان. تلك رأسها وهذه ليست رأس اية - [01:42:11](#)
يا ايها الناس قد جاءكم برهان مبين اليكم نورا مبينا فاما الذين امنوا بالله واعتصموا به فسندخلهم في رحمة
منه وفضل. ويهديهم اليه صراطا الله يجعلنا واياكم من - [01:43:07](#)

يستفتونك قل الله يفتיקم في كنانة. طبعا هنا لم يضعوا رأس اية وقد بعض ائمه لا يعني آذكروا ذكر بعض ائمه الاذان ان ها هنا
وهو بعد يعني كانه جملة يسألونك - [01:43:58](#)

ثم اجابة اللفظ والله وان لم يوجد هناك هذا من الاشياء التي قلنا انها قد هي اجتهادية يعني لان هذه هل يسألونك عن اي شيء عن
الكلالة السؤال الذي لانه حذف الاختصار لان الاجابة ستأتي قل الله سبحانه وتعالى الى اخره - [01:44:23](#)

يسألونك عن ثم يسألون ثم قل قال الله تبارك وتعالى قل الى اخر النار على اعتبار ان هذى جملة خيرية على انها جملة انتهت. يعني اه
مستقلة عن التي بعدها. عن ما بعد - [01:44:51](#)

مثل هذه تقدم لنا في البقرة يسألونك عن الاهلة ثم في وقف هنا قل الله في الاخرة امرء هلك ليس له ولد وله اخت فلها مثل ما ترك
وهو يرثها ان لم يكن لها ولدا - [01:45:13](#)

يبين الله لكم ان تضلووا. والله بكل شيء عليم جزاكم الله خيرا بعض الاخوةرأى اننا نقف لاجل الاختبارات وعليه يعني ان بغيت نقف
وقفنا معتمد الوقف انا مش عايز - [01:45:43](#)

اذا نستأنف بعض هذا الفصل الثاني ان شاء الله - [01:46:33](#)