

70- شرح عمدة الفقه (أ.د. محمد باجابر) كتاب الصلاة : صفة

الصلاة - أركان الصلاة وواجباتها - سجود السهو

محمد باجابر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين
 اما بعد القهوة تا هي اما بعد فكنا وقفنا عند باب صفة الصلاة تفضل يا شيخ - [00:00:00](#)
 بسم الله الرحمن الرحيم قال المصنف رحمه الله باب الصفات الصلاة واذا قام الى الصلاة قال الله اكبر يجهر بها الامام وبسائر التكبير
 ليسمع من خلفه. نعم. ويخفي فيه غيره - [00:00:24](#)
 يجهر بها الامام يعني وبسائر التكبير ويخفي ذلك غيره وهو المأموم المنفرد ان المصلين ثلاثة امام ومأموم ومنفرد طيب وهذا قوله
 الله اكبر تكبيرة الاحرام وهي ركن لا ويرفع يديه عند ابتداء التكبير الى حذو منكبيه - [00:00:43](#)
 الى حذو منكبيه يعني لا ما يقابل المنكب اللي هو الكتف او الى فروع اذنيه قروع الاذن هذي اطراف الاذن اذا هو يرفع يديه بما
 يوافق يقابل المنكب او يرفعها قليلا بحيث ان يقابل يحاذي - [00:01:14](#)
 يحاذي فروع الاذن المذهب حذو المنكب فقط. السنة كذا طبعاً الله اكبر لفظ ركن ورفع اليدين عند تكبيرة الاحرام سنة اتفضل للامام
 هكذا امام خلي تخلي اليد اتجاه القبلة واطراف الاصابع تقابل - [00:01:36](#)
 واذا كانت آآ حذو المنكبين اذا كان حذو حذو الفروع الاذنين تكون مرتفعة هكذا وتساوي تحاذيها ما تخليها عندها بعضهم يسوي كذا
 وبعضهم يمسك اذنيه وبعضهم يدخل اصابعه هي محاذاة فقط؟ طيب تفضل - [00:02:05](#)
 ويجعلهما تحت سرتة نعم اجعل اليدين تحت سرتة وهذا هو المذهب وفي قولنا على الصدر والكلام في استحباب يعني السنة. ما هو
 الافضل طيب ويجعل بصره الى موضع سجوده ثم يقول نعم - [00:02:28](#)
 سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك. نعم. دعاء الاستفتاح وهو سنة ثم يقول اعوذ بالله من الشيطان
 الرجيم. نعم. ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم. ولا يجهر بشيء من ذلك - [00:02:47](#)
 طيب ما الدليل على انه يقول نعم. لقول انس صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم. وابي بكر وعمر وعثمان فلم اسمع احدا منهم
 يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم نعم والحديث في الصحيح - [00:03:08](#)
 طيب بعد ذلك ثم يقرأ الفاتحة ولا صلاة لمن لم يقرأ بها الا المأموم نعم اه مع لان الفاتحة ركن. لكن قال الا المأموم فهي ركن في حق
 الامام وفي حق المنفرد. اما المأموم فان الامام يتحمل عن المأموم - [00:03:26](#)
 قراءة الفاتحة قال الا المأموم ولا صلاة لمن لم يقرأ بها الا المأموم فان قراءة الامام له قراءة. نعم طيب اذا كان المأموم لا تجب عليه
 الفاتحة هل تستحب نعم - [00:03:47](#)
 متى تستحب في سكتات الامام طيب وفي الصلاة السرية قراءة المأمون تصبح مستحبة اقراً ويستحب ويستحب ان يقرأ في
 سكتات الامام الف انت انت ايه كل جملة وقف اعطيني فرصة ادخل - [00:04:06](#)
 يقرأ في سكتات الامام الف وما لا يجهر فيه باء. متى سكتات الامام هذه سكتات الامام قبل قراءة الفاتحة الاولى فقط طبعاً لانه سيقراً
 الاستفتاح ودعاء الاستفتاح وكذا وبعد الفاتحة - [00:04:29](#)
 سيسكت قليلاً نعم. وقبل الركوع سيسكت قليلاً. يقول يمكن ان يقرأ في سكتات الامام او يقرأ في الصلاة السرية اتفضل ثم يقرأ

بسورة تكون في الصبح من طوال المفصل؟ المفصل - 00:04:48

يبدأ من قاف الى الناس ويقسم الى ثلاثة اقسام طوال واوساط وقصار الطوال من قاف الى عمة الضغط طوال المفصل وفي المغرب من قصاره وفي سائر الصلوات من اوساطه. اوساطه من عم الى الضحى - 00:05:08

قصاره من الضحى الى الناس نقول من قاف الى عمة معنى عمة ما هي داخله اوساطه من عمه الى الضحى. الضحى غير داخله وهكذا اقرأ يا شيخ ويجهر ويجهر الامام بالقراءة في الصبح والاوليين من المغرب والعشاء. يعني في ثلاثة مواضع في الصبح الف -

00:05:37

الاولين من المغرب العشاء جيم. يعني نقول او الاولين من العشاء طيب ويسر ويسر فيما عدا ذلك. نعم ثم يكبر ويركع ويرفع يديه كرفعه الاول. عند الركوع كرفعه الاول مثل تكبيرة الاحرام - 00:06:01

طيب ثم ثم يضع يديه على ركبتيه ويفرج اصابعه ويمد ظهره نعم ويجعل رأسه حياله. حياله يعني قبله قبالة يمد ظهره ويجعل رأسه مقابل مستوي مع ظهره لا يرفع رأسه وهو راكع ولا يخفض - 00:06:23

طيب ماذا يقول؟ الركوع الركوع ركن لكن الذكر الذي في الركوع واجب الاول واجب والزيادة سنة طيب ماذا يقول في الركوع؟ ثم يقول سبحان ربي العظيم ثلاثا هاه ثم يرفع رأسه قائلا سمع الله لمن حمده - 00:06:47

ويرفع يديه كرفعه الاول. مثل رفعه في تكبيرة الاحرام الانصار عندنا ثلاثة مواضع فيها رفع طيب فاذا اعتدل فاذا اعتدل قائما قال ربنا لك الحمد ملى السماوات و ملى الارض و ملى ما شئت من شئ بعد - 00:07:11

نعم من الذي يقول هذا الامام والمنفرد. طيب لانه قال بعد ذلك ويقتصر ويقتصر المأموم على قول ربنا ولك الحمد. يعني فلا تستحب الزيادة على ربنا ولك الحمد بالنسبة للمعقول - 00:07:31

نعم ثم يخبر ساجدا مكبرا ولا يرفع يديه طيب وطبعاً ما مو كذلك لا يقول سمع الله لمن حمده ثم يخبر ساجدا مكبرا ولا يرفع يديه عند هذا السجود. طيب كيف يكون سجوده - 00:07:52

ويكون اول ما يقع على الارض منه ركبته ثم ثم كفاه ثم جبهته وانفه. ثم جبهته انفه. طيب كيف يكون هيئة السجود الان هو يذكرها ويجافي ويجافي عضديه عن جنبه يعني يباعد - 00:08:11

عضديه عن جنبه. فين عضديه ها؟ اليد هنا العضد ويجافي ايضاً بطنه يعني يباعد بطنه عن فخذه ويجعل يديه حذو منكبيه. يعني في حال السجود وهو ساجد يده تكون مقابلة - 00:08:29

لمنكبيه مانكيب اللي هو مجمع الكتف مع العضود طيب اكمل ويكون على اطراف قدميه طيب اطراف القدمين في حال السجود طيب هذي هيئة السجود الان يجافي عضديه عن جنبه وفخذه عن بطنه - 00:08:53

ويجعل يديه محاذية لمنكبه ورجليه يكون ساجد على الاطراف اطراف الاصابع ماذا يقول في السجود ثم يقول سبحان ربي الاعلى ثلاثا. نعم ثم يرفع رأسه مكبرا ويجلس مفترشا. نعم. سبحان ربي الاعلى. ثلاثا الاولى واجبة. والثانية والثالثة سنة - 00:09:18

طيب يرفع رأسه مكبر ويجلس مفترش. كيف الافتراش؟ الان سيشرح الافتراش قال وضعوها بين قوسين هذه صفة الافتراش قال فيفرش رجله اليسرى ويجلس عليها وينصب اليمنى ويثني اصابعها نحو القبلة - 00:09:44

طيب يجلس على اليسرى وينصب اليمنى ويثني اصابع اليمنى نحو القبلة. ماذا يقول في سجوده تفضل ها؟ ويقول ربي اغفر لي ثلاثا. الاولى واجبة والثانية والثالثة. بسم الله ثم يسجد الثانية كالاولى. ايه. ثم يرفع رأسه مكبرا - 00:10:07

وينهض قائما فيصلي الثانية كالاولى. نعم فاذا فرغ منهما جلس للتشهد مفترشا عرفنا الافتراش ها طيب عرفنا الافتراش كيف يكون؟ كيف يكون يده؟ يعني كيف يضع يديه؟ قال فيبسط ويضع يده اليسرى على فخذه اليسرى. ويده اليمنى على فخذه اليمنى. يقبض

منها الخنصر الخنصر الخنصر - 00:10:33

والبنصرة ويحلق الابهام مع الوسطى. ويشير بالسبابة في تشهده مرارا. كذا عندك ها نعم طيب معناه انه بالنسبة لليسرى يبسطها ايش قال عندك في اليد اليسرى؟ عبارتك ايش ويضع يده اليسرى على فخذه فيضع يده اليسرى اكتبوا - 00:11:04

مبسوطة لانه في بعض النسخ فيبسط يده اليسرى. اليسرى تكون مبسوطة مفتوحة ممدودة واما اليمنى فتكون على فخذة اليمنى لكنه يقبض الخنصر والبنصر نعم ويحلق بين الابهام والوسطى الابهام والوسطى - [00:11:28](#)

طيب والسبابة يشير بالسبابة ايش العبارة عندك ويشير ويشير بالسبابة في تشهده مرارا نعم والسبابة يشير بها مرارا كيف يشير يعني من غير تحريك؟ يعني ما يقعد يحركها راح لا وانما اشارة عند ذكر الله يشير - [00:11:53](#)

تحيات لله والصلوات الطيبات فهي اشارة وليست حركة وعند لفظ الله اكمل يا شيخ ويقول التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله.

خلاص هذه الصيغة التحيات - [00:12:22](#)

ضعوها بين قوسين طيب وهذي صيغة وردت وهناك صيغ اخرى ايضا وردت وكل ما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني يجوز القراءة به او تجوز القوى به. طيب - [00:12:52](#)

فهذا اصح فهذا اصح ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد. نعم ثم يقول اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وال ابراهيم انك حميد مجيد - [00:13:08](#)

وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وال ابراهيم انك حميد مجيد. طيب ضعوا هذه هذا الذكر بين قوسين هذه صيغة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. اكمل - [00:13:25](#)

ويستحب ان يتعوذ من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات. ومن فتنة المسيح الدجال بعد التشهد الاخير طيب ثم يسلم عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وعن يساره كذلك. طبعاً التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم هذه ركن - [00:13:41](#)

اما اه التعوذ من عذاب جهنم من عذاب القبر فهذا مستحب ثم يسلم والسلام التسليم ركن. تسليمتان ركن قال عن يمينه وعن يساره الالتفات سنة طيب اكمل يا شيخ وان كانت الصلاة اكثر من ركعتين نهض بعد التشهد الاول كنهوضه من السجود - [00:14:05](#)

نعم ثم يصلي ركعتين لا يقرأ فيهما بعد الفاتحة شيئاً. نعم فاذا جلس للتشهد الاخير تورك فنصب رجله افتحوا الان القوس لانه سيصف التورك فاذا جلس للتشهد الاخير تورك فنصب رجله اليمنى وفرش اليسرى واخرجها عن يمينه ولا يتورك الا - [00:14:30](#)

في صلاة فيها تشهدان في الاخير منهما. قف التورك على المذهب يستحب ليس في كل تشهد اخير وانما في التشهد الاخير في صلاة ثلاثية او رباعية يعني في صلاة ذات تشهدين - [00:15:02](#)

طيب معناه انه ليس المستحب ان يتورك في الفجر وليس من المستحب ان يتورك بالسنن صلاة ركعتين طيب والمسألة فيها خلاف ليست هذا يعني هذا اجتهاد وهذا الذي يقول به - [00:15:22](#)

الامام احمد اتفضل فاذا سلم فاذا سلم استغفر الله ثلاثا وقال اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والاکرام. نعم الى غيرك لذلك مما ورد من اذكار بعد الصلاة - [00:15:40](#)

اكمل يا شيخ قال رحمه الله باب اركان الصلاة وواجباتها. نعم اركانها اثني عشر. الان رقموا الاثنى عشر. لازم تطلعوا اثنعش ها اقرأها مرقمة جاهزة؟ نعم. ما شاء الله. ما تعبكم - [00:15:56](#)

طيب تفضل القيام مع القدرة؟ ايه والثاني وتكبيرة الاحرام والثالث وقراءة الفاتحة. والرابع؟ والركوع. اللي ما هي مراقبة عنده يرقبها. والخامس والرفع منه والسادس والسجود على السبعة الاعضاء طيب ما هي السبعة الاعضاء - [00:16:17](#)

ها القدمان خل نبدأ من القدم. القدمان واحد والركبتان اثنتين صاروا اثنتين برضه كم وصلنا؟ اربعة. اربعة والكفان ستة الجبهة الوجه الجبهة والانف وشي واحد طبعاً اتفضل والجلوس عنه عن السجود يعني هذا السابع والثامن - [00:16:41](#)

والطمأنينة في هذه الاركان والتاسع والتشهد الاخير والعاشر والجلوس له. والحادي عشر والتسليم الاولى قف. هنا عندنا اشكال. التسليم الاولى. طيب والثانية ليست واجبة عليا طيب اين سنناقشها؟ طب جيب الاثنعش ونرجع للسلام التسليم الاولى -

وترتيبها على ما ذكرنا. هذا الثاني عشر ترتيبها على ما ذكرنا طيب قال والتسليمة الاولى معنا يا مشايخ هذه رواية لكن المذهب ان التسليمتان تسليمتان ركن اه الا طبعاً الا في صلاة النفل والجنابة - [00:17:36](#)

وسجود الشكر والتلاوة فتكون الثانية سنة طبعاً لخبطناكم والتسليمة الاولى فقط اللي ذكرها المصنف هذه رواية عند الامام احمد لكن المذهب انها ركن الا في نفل يعني في اربع مواضع الا في النفل صلاة النفل - [00:18:06](#)

والجنابة وسجود الشكر والسجود التلاوة. طيب كمل يا شيخ فهذه الاركان لا تتم الصلاة الا بها. هذه قاعدة. لا تصح الصلاة ولا تتم الا بها طيب ولو نسي شيئاً لو نسي شيئاً - [00:18:34](#)

يأتي به ويسود للسهو ما يعذر اكمل يا شيخ الواجبات وواجباتها سبعة التكبير غير تكبيرة الاحرام. هذا الاول والثاني والتسبيح في الركوع ايوا اكمل لك والتسبيح في الركوع والسجود مرة مرة. كم جعلها هذا واحد ولا جعلها اثنين - [00:18:57](#)

ما رقم عندنا هانت انت ما الرقم هنا طيب والسجود اذا التسبيح في الركوع والسجود مرة مرة هذا هذا رقم اثنين طيب والا سنصل الى ثمانية بعدين اكمل والتسميع والتحميد في الرفع من الركوع. هذا الثالث - [00:19:19](#)

طيب الرابع هو قول ربي اغفر لي بين السجدين هذا الرابع رب اغفر لي بين الساجدين الخامس والتشهد الاول والسادس والجلوس له والسابع والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير. طيب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير - [00:19:38](#)

يقول هي ايش واجبة وهذه رواية عند الامام احمد والمذهب انها ركن اكتبوا عندها. اكمل فهذه ان تركها عمدا بطلت صلاته. ايه. وان تركها سهوا سجد لها. عرفت الفرق بين الركن والواجب؟ دائما الركن - [00:20:01](#)

تأكد من الواجب وجه الاكدية اين يظهر سجود السهو انه يجبر بالسجود السهو انه يجبر بالدم اللي هو الواجب الواجب يجبر بسجود السهو في الصلاة. يجبر بالدم في الحج فهمتوا علي - [00:20:22](#)

ها الركن العجبر طيب وما عدا هذا فسنن لا تبطل الصلاة بعمرها ولا يجب السجود لسهوها طيب خلاص امشي كمل قال رحمه الله باب سجود السهو آ هذا باب باب الابواب هذا - [00:20:42](#)

طيب اكمل والسهو على ثلاثة اضرب. الثلاثة الاضرب ما هي؟ اما الزيادة او نقصان او شك بهذه ثلاثة اسباب للسهو طيب تفضلوا اولاً بالزيادة خلوكم معي قبل ما نقرأ الزيادة اما ان تكون - [00:21:07](#)

زيادة فعل من جنس الصلاة واضح نعم اه زيادة فعل من جنس الصلاة او تكون زيادة ايش قول من جنس الصلاة خلاص ادي اثنين او زيادة فعل ليس من جنس الصلاة. نعم - [00:21:33](#)

ما هو من في جنس الصلاة حركة ليست في الصلاة انتوا فهمتوا الفرق ولا لا عشان تتصوروا الباب نكرر الزيادة لها اربعة سور. اما زيادة ايش؟ فعل من جنس الصلاة. مثل زيادة ركوع. ركع الركوع الاول بعدين - [00:21:59](#)

قال نزيدكم عن ركوع ثاني او سجود سجود ثاني او تشهد تشهد ثاني او تسليم في غير موضعه يعني عفوا تسليمه زيادة فعل الله قول والالتفات سنة ما راح يؤثر - [00:22:18](#)

طيب الثاني زيادة قول من جنس الصلاة. كأن يزيد ايش؟ فاتحة او يزيد تسبيح او يزيد التسليم. السلام عليكم ورحمة الله في غير مكانه واضح هذا او زيادة فعل ليس من جنس الصلاة مثل المشي والحركة والجلوس - [00:22:34](#)

او زيادة فعل ليس من جنس الصلاة او زيادة قول ليس من جنس الصلاة مثل كلام الناس. واضحة الان الصورة ها طيب ما حكم كل زيادة من هذه الزيادات نلخصها ثم نقرأ كلام المصنف - [00:22:59](#)

الاولى ما هي زيادة فعل من جنس الصوت. من جنس الصلاة هذا مؤثر فان زاد فعلاً من جنس الصلاة عمدا تبطل الصلاة. وسهوا يقطع هذه الزيادة اذا كان هو فيها - [00:23:19](#)

ويسجد للسهو ولو زاد شيئاً وتذكر بعد ان انتهى يسجد للسهو. فهمتوا الفرق زيادة الفعل يؤثر لماذا تعرفون ليش يؤثر ليش يؤثر؟

تغيرت الهيئة. لانه تغير نظم الصلاة تخيل واحد واقف يركع ركوعين ويسجد اربع مرات فهمتوا - [00:23:38](#)

هذا هيئة الصلاة اختلفت طيب النوع الثاني والمسألة الثانية ما هي زيادة ايش؟ قول من جنس الصلاة يعني قرأ الفاتحة في السجود جاب ذكر السجود في الركوع وكذا هذا زيادة القول مؤثر ولا غير مؤثر - [00:24:02](#)

لا ليس بمؤثر الا قول واحد هو الذي يؤثر. التسليم قبل وقته. فاذا قال في وسط الصلاة السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم ورحمة الله فهذا هو القول المؤثر طيب - [00:24:23](#)

بعد ذلك ايش بقي فعل من غير جنسها حركة كثيرة اي حركة اكثر الحركة تصير في الصلاة اصلاحا لايش الغترة والعقال والبشت او الحكة او هذه الزيادات اللي هي الحركة - [00:24:38](#)

او مشي مثلا طيب هذه الزيادة زيادة الفعل من غير جنس الصلاة هل هي مؤثرة مثل التي تكون من جنس الصلاة ام انها لا تخل بالنظم الصلاة وشكلها لا ليست مثل ليست مؤثرة مثل تلك - [00:25:04](#)

ولذلك حكمها بحسب الكثرة والقلة ان كثرت ابطلت الصلاة. وان قلت لم تبطل الصلاة. فهمتوا يعني طيب كيف نعرف الكثرة والقلة بالعرف تحرك حركات كثيرة عرفا بطلت صلاته تحرك حركات قليلة عرفا - [00:25:24](#)

لم تبطل صلاته. فهمت الان؟ لاحظت الايش معلش العبرة بماذا قلنا بالكثرة والقلة. فان تحرك حركة كثيرة لكن متوالية لازم من الشرطين. كثيرة وراء بعض ابطلت الصلاة اما اذا كانت قليلة - [00:25:46](#)

او قليلة مفرقة يعني كثيرة مفرقة يعني قليلة ثم يعود ثم يترك ثم قليلا ثم يترك طيبتوا عليه العبرة اذا بالكثرة المتوالية ابطل الصلاة لاحظتوا الان انه الحركة التي من جنس الصلاة - [00:26:11](#)

اشد من الحركة التي ليست من جنسها لان ما تخل بالنظم ترى اللي يصلي لو حك راسه ولا صلح غترته يبقى شكله مصلي الجملة طيب ايش بقي عندنا لا يعني الا الضرورة طبعاً اذا اضطر انا اتكلم عن غير الاضطرار لكن لو اضطر المصلي مثل في صلاة الخوف - [00:26:29](#)

او كان يصلي ويهرب من نار او يهرب من سبع هذا غير طيب ايش بقى عندنا؟ قول من ايش من غير جنس الصلاة القول عكس الفعل. القول الذي ليس من جنس الصلاة يبطلها. بخلاف - [00:26:52](#)

القول الذي من جنسها واضح فاذا تكلم اي كلمة خارج الصلاة ابطلتها تبطل الصلاة خلاص. حرفين تبطل الصلاة فهمت الان المسألة ها نيجي نتكلم على عمدان ايه العمدة الانصار ايش - [00:27:11](#)

اذا تكلم ايها اشد بالنسبة لما كان من جنس الصلاة الفعل ولا القول؟ اشد. على حسب اشد اشد في الحكم ايش؟ من جنس الصلاة الفعل طيب ومن غير جنس الصلاة؟ ما هو الاشهاد؟ القول ولا الفعل؟ القول لانه حرفين يبطلها لكن الحركة اذا كثرت تواليت. فهمتوا الان الصورة - [00:27:32](#)

طيب هذي الزيادة؟ اقرأ يا شيخ احدها زيادة فعل من جنس الصلاة. طيب هنا ضع واحد في في الهامش واحد داخل مربع واضحة لانه الى ان نصل لاثنيين ايوا ركعة او ركن زيادة فعل من جنسها ضع ايش - [00:28:00](#)

الف داخل مربع زيادة فعله من جنسها ركعة ركعة او ركن فتبطل الصلاة بعمده ويسجد سهوه. نعم. اذا فعله سهوا اه يسجد للسهو طيب لو فعله سهوا وتذكر وهو في اثناء الزيادة يقطع الزيادة - [00:28:24](#)

تذكر بعد الانتهاء من الزيادة يسجد للسهو طيب واذا تذكر في اثناء الزيادة؟ يقطعها وايضا يسجد للسهو اكمل وان علم وهو في الركعة الزائدة جلس في الحال طيب اكمل وان سلم عن نقص في صلاته اتى بما بقي عليه منها ثم سجد. طيب هذا ايش هو؟ ايش نعتبره هذا - [00:28:46](#)

ما هو وان سلم عن نقص في صلاته زيادة ايش زيادة قول قيمته زيادة قول هذا ان سلم عن نقص في صلاته ناسيا اتى بما بقي عليه اذا تعتمد تبطل - [00:29:14](#)

لكن ها اذا ايش نكتب هنا؟ وان سلم عن نقص في صلاته اكتبه ناسيا معاي وان سلم على نقص في صلاتي ناسيا اما لو عامدا بطلت اتى بما بقي عليه منها ثم سجد - [00:29:37](#)

معانا يا مشايخ اكمل يا شيخ ولو اكتبوا عند اتى بما ثم سجد اكتبوا ثم سجد بعد السلام استحبابا بعد السلام استحبابا. ترى هذا هو
الموضع الوحيد الذي يستحب ان يكون بعد السلام السجود - [00:30:01](#)

وما سواه يستحب ان يكون السجود قبل السلام ونحن نقول يستحب يعني لو غير وخالف ما في مشكلة لكن الافضل ان يكون في
هذا بعد السلام. طيب اكمل يا شيخ - [00:30:20](#)

ولو فعل ما ليس من جنس الصلاة هنا ضعوا باء داخل مربع لانها تقابل ايش زيادة فعل من جنسها ايوة لاستوى عمده وسهوه. ما عندنا
اشكال في العمد والسهو. عندنا اشكال في ماذا - [00:30:34](#)
في الكثرة المتوالية قال فان كان كثيرا ايش بعدها؟ فان كان كثيرا ابطلها لا كثيرا اكتبوا عندها متواليا. ترى هذا اختصار من المصنف.
فان كان كثير متواليا ابطلها وان كان يسيرا كفعل النبي صلى الله عليه وسلم في حمله امامة وفتح الباب لعائشة فلا بأس -
[00:30:50](#)

واضح هذا ولا لا؟ طيب المصنف الان هل جاء بالاربعة سور كاملة؟ ما جاء بها. اختصر فهمتم المسألة خلاص امشي عشان تعرفوا
مناهج التصنيف عند الفقهاء كيف اتفضل الضرب الثاني انتقلنا الى الضربة الثانية ضعوا رقم اثنين في الحاشية في الجنب -
[00:31:18](#)

لانا سنتكلم عن النقص هنا نتكلم عن النقص طيب ايش النقص كنسيان واجب فان قام عن التشهد الاول فذكر قبل ان يستتم
قائل اسمعوا مني خلونا لنخص النقص طبعاً بعدين نقرأ كلام المصنف - [00:31:40](#)
وما سنقوله ليس بالضرورة يكون مصنف اتى به هنا النقص النقص سيترك ايش اما ان يترك ركنا او يترك واجبا. خلاص ما نفصلها
بالفعل وغيره. ركن. اي ركن او يترك واجب. فان تعمد ترك الركن - [00:32:03](#)
بطلت الصلاة وان تعمد ترك الواجب بطلت الصلاة. اجل ايش الفرق؟ ما في فرق طيب فان نسي خل نتقل للنسيان. فان نسي الركن
نسيوا ترك ركن. نسي الفاتحة. نسي الركوع. نسي - [00:32:23](#)

السجود نسي ركنا. نعم. ايش نطلب منه؟ يأتي به ويسود له السهو طيب وان نسي الواجب بس يا سدر السهم عرفنا الفرق بين
الواجب طيب الان اقرأ علينا كيف ايه - [00:32:41](#)

طيب طيب سنة سنذكر كيف تفضل الضرب الثاني النقص كنسيان واجب فان قام عن التشهد الاول فذكر قبل ان سورة اسمعوا هذه
صورة من نسيان الواجب قام عن التشهد الاول - [00:33:09](#)

فذكر قبل ان يستتم قائمة ضعوا الف يعني قام وهو في قيامه للساعة ما استتم قايم ايش يعني استتم قايم؟ يعني انتصب قائما
وعندنا ثلاثة حالات اما ان يتذكر قبل ان يستقيم. يستتم - [00:33:28](#)

واما ان يتذكر بعد ان يستتم قائما وقبل ان يشرع في الفاتحة والثالثة اما ان يتذكر بعد شروعه في الفاتحة. عرفت الحالات الثلاث
وش هي قبل ان يستتم قائما بعد الاستتمام وقبل الفاتحة قبل ان يشرع فيها. والثالثة بعد الشروع في الفاتحة - [00:33:49](#)

طبعاً اشدّها ما هو؟ اذا شرع في الفاتحة لانه شرع في ركن فلا يترك الركن لواجب فات طيب ما الحكم؟ بدأنا قبل ان يستتم. اقرأ الان
فذكر فذكر قبل ان يستتم قائما رجع فاتى به. هذا الحكم يرجع وجوبا. ويأتي ليش؟ لانه لم يدخل في ركن جديد - [00:34:16](#)

طيب وان استتم قائما ضعوا وان استتم قائما قال لم يرجع اسمعوا هنا اجمال المصنف عليه رحمة الله اجمل هنا. لكن اكتبوا انتوا
التفصيل لم يرجع اكتبوا قبل القراءة لم يرجع قبل القراءة - [00:34:42](#)

يكراه رجوعه قبل الشروع في القراءة يعني قبل الشروع في القراءة يكره الرجوع. وبعد الشروع في الفاتحة ها يحرم رجوعه عرفوا
الفرق اذا وقف واستتم يكره له ان يرجع. ترى ان رجع لا تبطل الصلاة. لكن اذا شرع في الفاتحة - [00:35:11](#)

يحرم رجوعه فان رجع بطلت الصلاة لانه ترك الركن ورجع الى الى ايش الى واجب اقرأ الان وان نسي ركنا الان المسألة سؤالك اللي
تسأل طيب نسي ركن الان هو بدأ بنسيان ماذا - [00:35:35](#)

الواجب طيب اذا نسي الركن اقرأ الان وان نسي ركنا فذكره قبل شروعه في قراءة ركعة اخرى رجع فاتى به وبما بعده؟ فهمت الفرق

إذا نسي الركن فذكره قبل أن يشرع في قراءة ركعة أخرى يرجع فيأتي به ما بعده. أنت سؤالك كان يقول أيش؟ نسي الفاتحة -

[00:35:55](#)

وركع تذكر يرجع للفاتحة فهمتوا؟ طيب نسي الفاتحة أو الركوع وسجد. السجدة الأولى. السجدة الثانية. تذكر في الثانية. أيش يرجع أيش يسوي يرجع للركوع طيب إذا سوا الركوع أتى بالركوع يرجع للسجود؟ لا. لا. كل هذا الذي عمله بعد النسيان كان باطل -

[00:36:26](#)

إذا يرجع للركوع ويركع ويرفع ويسجد السجدين طيب هو سجد قبل ذلك؟ نقول سجوده ذاك كان باطلا ولا كان صحيحا كان باطلا كان يسجد قبل أن يركع ولا يصح هذا معنى قبل شروعه في ركعة أخرى. طيب - [00:36:51](#)

وإذا كان نسي الفاتحة مثلا أو الركوع في الركعة الأولى. ولما شرع في القراءة في قراءة الركعة الثانية تذكر أيش يسوي خلاص يلغي الركعة الأولى طيب تذكر في ركوعه في الثانية - [00:37:12](#)

يلغي الأولى تذكر في سجوده في الثانية يلغي الأولى. تذكر في الركعة الرابعة يلغي الأولى. واضح الآن اقرأ علينا يا شيخ وان ذكره بعد ذلك بطلت التي تركه منها. عش بعد ذلك. يعني بعد شروعه في القراءة - [00:37:32](#)

واضح وان نسي أربع سجود من أربع ركعات فذكر في التشهد سجد في الحال فصحت له ركعة ثم يأتي بثلاث ركعات اكتبوا ويسجد للسجود بس فهمتوا الصورة هذي أن نسي أربع سجود من أربع ركعات. كل ركعة يسجد سجدة واحدة ويقوم. الركعة الثانية سجدة واحدة نسيت. إلى أن جاء في - [00:37:51](#)

رابعة سجد سجدة واحدة جلس للتشهد وتذكر ماذا يفعل؟ القاعدة التي عرفتوها الآن كيف يفعل ماذا يفعل يأتي يرجع هو الآن بالنسبة للركوع الركعة الأولى ها؟ واحد. أيه بطلت والثانية بطلت. الثالثة بطلت. بقيت الرابعة - [00:38:21](#)

فتذكر وهو فيها إذا يسجد السجدة الثانية ثم يتشهد وتعتبر هذه أيش؟ الركعة الأولى. ثم يقوم ويأتي بثلاث ركعات. واضحة المسافة الضرب الثالث خلينا نخلص سجود السهو ونقف عليه تفضل. الضرب الثالث الشك. الشك. نعم - [00:38:45](#)

فمتى شك في ترك ركن معي؟ الشك لا يخرج عن شئيين أما أن يشك في ترك ركن أو يشك في ترك واجب فإذا شك في ترك ركن فكثره يعتبر نفسه ترك. لأن الأصل أنه لم يأتي به - [00:39:05](#)

فايش يسوي؟ نفس الكلام الذي قلناه في ترك الركن. يأتي به أن كان هو ما زال في الركعة وبما بعده أو يلغي الركعة التي شك فيها إذا كان هو في الركعة التي تليها - [00:39:22](#)

هاد الشك في ترك الركن أما ترك الواجب أن شك في تركه لا يلتفت إليه أكمل يا شيخ اقرأ الآن فمتى شك فمتى شك في ترك ركن فهو كتركه فهو كتركه - [00:39:36](#)

طيب المسألة الثانية. طب وعرفتوا أيش يعني كتركي أيش يسوي كتركي واحد ترك ركن أيش يصير يأتي به وبما بعده أو يلغي الركعة إذا كانت في الركعة الماضية طيب وان شك ومن شك في عدد الركعات بنى على اليقين. طيب إذا شك هو هل هو في الثانية

أو في الثالثة؟ ما هو اليقين؟ ثاني اليقين - [00:39:50](#)

طيب بنى على اليقين قال المصنف إلا تفضل إلا الامام خاصة إلا الامام خاصة فإنه يبني على غالب ظنه. اسمعوا إلا الامام خاصة يقول الامام لو شك فإنه يبني على غالب ظنه المقصود الآن أن كان معه أكثر من مأموم اكتبوا هذا - [00:40:16](#)

أن كان معه أكثر مما موت اسمعوا المنفرد الآن لما يشك اثنين ولا ثلاثة هل عنده مرجح ما عنده لكن المأموم الامام عفا الامام إذا كان عنده مأمومين ثلاثة أربعة فشك - [00:40:37](#)

فبنى على غالب ظنه إذا كان غالب ظنه صحيح فمن وراءه سيسكتون وإذا كان ظنه خطأ فمن وراءه سينبهه. طيب لو كان الذي وراءه مسرحين زيه يمكن المصنف يتكلم عن زمنه على العموم حتى في زمن يا خير - [00:40:55](#)

فهمتم الآن المسألة؟ قال إلا الامام خاصة فإنه يبني على غانم ظنه. فهمتم المسألة طبعا هذه المسألة هل الامام إذا كان معه مأمومين يبني على غالب ظنه أم مثل المنفرد يبني على اليقين - [00:41:20](#)

ايش قال المصنف وهذه المسألة شائكة والخلاف فيها قوي لان الموفق في المقنع يقول هذا هو المذهب فهمتوا علي لكن ظاهر المنتهى وصريح الاقناع يعني متأخرين يقولون لا الامام مثل المنفرد يبني على غالب ظنه ما في شي اسمه - [00:41:35](#) مومومين لانه ممكن يكون المأموم ايضا ايش بواد اخر طيب اكمل يا شيخ اذا اكتبوا عندها ها اكتبوا عندها ايوا والمذهب ها يبني على اليقين كالمنفرد اظنه تعبناكم بالاقتوال هذي - [00:41:58](#)

نلغيها ها الله نستلغوها تريحوني سنهي الكتاب بسرعة طيب اكمل يا شيخ ولكل سهو سجدتان قبل السلام. ايه. الا من سلم عن نقص في صلاته. ايش سلم عن نقص في صلاته؟ مرت معنا اذا سلم قبل تمام - [00:42:26](#)

لو قلنا هذا يسجد بعد السلام طيب يسجد بعد السلام وجوبا ولا استحبابا ما عندنا وجوب استحباب كله اذا الا من سلم عن نقص في صلاته ضع واحد. والامامة اذا بنى على غالب ظنه هذا اثنين. لكن على المذهب اذا الغينا هذا قلنا اصل الامام - [00:42:46](#)

ما يبني على غالب ظنه يصير يبقى في المذهب ايش حالة واحدة وهي كل سجود سهو قبل السلام استحبابا الا اذا سلم قبل تمامها يكون بعد السلام يفتح بابا. واضحة المسألة - [00:43:06](#)

طيب الا والامام غالب ظنه. طيب ايش بقي عندنا؟ اكمل لنا هذي يا شيخ والناسية للسجود قبل السلام فانه انتفضل انتفضل فانه يسجد سجدتين بعد سلامه ثم يتشهد ويسلم ايوا - [00:43:23](#)

نعم واضح هذي يعني اذا كان اه السجود محله استحبابا قبل السلام فنسي يأتي به بعد السلام. لكن يزيد اذا اتى به بعد السلام يزيد عليه التشهد يزيد عليه التشهد بعد السلام يزيد عليه التشهد - [00:43:41](#)

طبعا واختار تقي الدين من هو تقي الدين ها شيخ الاسلام ابن تيمية وهو مشهور عند الاصحاب بتقي الدين. الشيخ تقي الدين. وله منزلة عظيمة في عند الحنابلة واراؤه يعتمد عليها وتحكى - [00:44:00](#)

واختار الشيخ تقي الدين عدم اعادة التشهد لا يعاد التشهد. هذا قول طبعا ما هو المذهب لكن هو قول قوي في الموضوع اذا كان قبل السلام خلاص اتى به بعد السلام يتشهد على المذهب - [00:44:19](#)

طيب قبل السلام ونسي ان يأتي به قبل السلام يأتي به بعد السلام ويتشهد الا على قول شيخ الاسلام وهو قول وجيه. اكمل وليس على المأموم سجود سهو الا ان يسهو امامه فيسجد معه. طيب. المأموم هل يسجد سجود السهو؟ هل عليه هو - [00:44:37](#)

ولا الامام يتحمل عنه الامام يتحمل عنه متى؟ اذا دخل مع الامام من اول ركعة. يعني ليس مسبوقا. اما ان كان مسبوقا فانه يسجد عن نفسه. طيب اذا الا ان - [00:44:58](#)

هو امامه طبعا في حالات ثانية ما ذكرها المصنف خلاص وما سكت عنه فهو عفو ومن سهى امامه او مع رقم واحد من ساها امامه واحد. ايوه او نابه امر ونابه امر في صلاته. هذا رقم اثنين. فكيف ينبه - [00:45:11](#)

التسبيح للرجال والتصفيق للنساء والتصفيق للنساء. انتهينا اذا ليس على المأموم سجود سهو. اذا ادرك الامام من اول الصلاة. اما المسبوق فيسجد للسهو فيما سهى فيه عدم انفراده اذا كان مسبوق صلى ركعتين مع الامام ثم قام يقضي الركعتين في هاتين الركعتين سهى يسجد للسهو فهمتوا المسألة - [00:45:32](#)

طيب آ ولا ليس عليه الا اذا ساهى الامام فانه يسجد معه او في حالة ثانية ما ذكر المصنف لكن خذوها اذا الامام ولم يسجد للسهو فيسجد المأموم هذي الحالة الثانية - [00:45:57](#)

طيب ثم اذا سأل الامام او ناب المصلي امر في الصلاة فالرجل يسبح سبحان الله والمرأة تصفق كيف تصفق هكذا بظهر يعني بكف اليمنى على ظهر اليد هذا صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا - [00:46:13](#)