

90 مبطلات الصلاة | تقريب) شرح المفتاح في الفقه (للشيخ صالح

العصيمي

صالح العصيمي

احسن الله اليكم قلتم وفقكم الله تعالى ومبطلات الصلاة ستة انواع ما خل بشرطها او بركنها او بواجبها او بهيئتها او بما يجب فيها او بما يجب لها ذكر المصنف وفقه الله هنا مبطلات الصلاة - [00:00:00](#)

وهي اصطلاحا ما يطرأ على الصلاة فتتخلف معه الاثار المقصودة منها ما يطرأ على الصلاة فتتخلف معه الاثار المقصودة منها وعدها المصنف ستة انواع استنباطا من تصرف الحنابلة استنباطا من تصرف الحنابلة. لا اخذا من عبارتهم. لا اخذا من عبارتهم. فان الحنابلة هنا - [00:00:20](#)

ها؟ عددوا الافراد. ولم يردوها الى انواع كلية. فان الحنابلة هنا عدة الانواع ولم يردوها الى قواعد كلية وهي تبلغ عندهم نحو الثلاثين وهي تبلغ عنده نحو الثلاثين. فيقول المثل - [00:01:03](#)

الاكل والشرب والضحك والكلام الى اخر ما ذكره. والاولى رد الافراد الى انواع كلية لماذا لان الضبط بالكلية اقوى من الضبط بالجزئي. لان الضبط بالكلية اقوى من الضبط بالجزئي معرفة الكليات تضبط الجزئيات فمعرفة الكليات تضبط الجزئيات - [00:01:34](#) وتطويل الجزئيات يصعب ضبطها. وتطويل الجزئيات يصعب ضبطها فالانواع الستة هي عند الحنابلة تصرفا لا عبارة واولها ما اخل بشرطها. يعني بشرط الصلاة بتركه او بالاتيان به على غير وجهه الشرعي - [00:02:12](#) وتقدم من شرط الصلاة استقبال القبلة. فاذا ترك هذا الشرط لم تصح صلاته فهي باطلة الا في فيما تقدم. او جاء به على غير وجهه الشرعي فمن شرط الصلاة كما تقدمت رفع الحدث. فلو توضع لرفع حدثه غير مرتب بان غسل قدميه ثم - [00:02:53](#) ثم مسح رأسه الى اخره فان صلاته لا تصح. لماذا لانه اخل شرطها بالاتيان به على غير وجهه الشرعي. فالاخلال بشرط الصلاة الاخلال بشرط الصلاة نوعان. احدهما اخلال به بتركه. اخلال به - [00:03:27](#)

تركه والآخر اخلال به بالاتيان به على غير وجهه الشرعي اخلال به بالاتيان به على غير وجهه الشرعي والثاني ما اخل بركنها اي بركن الصلاة بتركه او بالاتيان به على وجه غير شرعي. فاذا ترك ركنا من اركان الصلاة التي تقدمت لم تصح كان يصلي - [00:03:54](#) بلا قراءة الفاتحة او جاء به على غيره وجهه الشرعي. كما لو قرأ الفاتحة منكسة فلا ايضا والقول فيه كقول فيما سبقه. فالاخلال بركن الصلاة نوعان فالاخلال بركن الصلاة نوعان احدهما اخلال به بتركه اخلال به بتركه والآخر اخلال - [00:04:31](#) به بالاتيان به على غير وجهه الشرعي اخلال به بالاتيان به على غير وجهه الشرعي وثالثها ما اخل ما خلى بواجبه بواجبها بتركه او بالاتيان به على غير وجهه الشرعي. كان يترك ركنا اكان يترك واجبا من واجبات الصلاة كالتشهد الاول. او يأتي به - [00:05:01](#) على غير الوجه الشرعي. فالاخلال بواجب الصلاة نوعان. الاخلال بواجب الصلاة نوعان احدهما اخلال به بتركه والآخر اخلال به بالاتيان به على غير وجهه الشرعي والرابع ما اخل بهيئتها اي حقيقتها وصفتها الشرعية التي تقدم انها نظم الصلاة. فاذا جاء بالصلاة على غير - [00:05:37](#)

نظمها الشرع كان يسجد قبل ركوعه فان صلاته تبطل. والخامس ما اخل بما يجب فيها وهو وجود منافيتها المتعلقة بصفتها وهو وجود منافيتها المتعلقة بصفتها اي ما يوجد جنسه في الصلاة. اي ما يوجد جنسه في الصلاة - [00:06:13](#)

لكن يمنع مما يمنع منه. كالكلام فان جنس الكلام موجود في الصلاة في قراءة الفاتحة والتسبيحات لكن ان تكلم بما لا يتعلق بالصلاة

فان صلاته ايش باطلة. والسادس ما اخل بما يجب لها. وهو موجود منافيتها الذي لا يتعلق - [00:06:47](#)

بصفتها وهو وجود منافيتها الذي لا يتعلق بصفتها. كمرور كلب اسود بين يديه كمرور كلب اسود بين يديه. فهذا تبطل به الصلاة عند

الحنابلة لانه اخل بما يجب لها في غير فيما لا يتعلق بصفتها - [00:07:19](#)

وبه يظهر الفرق بين الخامس والسادس فان الخامس يتعلق بصفتها والسادس لا يتعلق بصفتها. والمراد بالتعلق بالصفة وجود جنسية

فيها والمراد بالتعلق بالصفة وجود جنسه فيها. على ما تقدم بيانه. فجنس الكلام موجود - [00:07:48](#)

الصلاة. اما مرور الكلب فجنسه غير موجود في الصلاة. وبهذا نكون قد فرغنا بحمد الله من بيان هذه الرسالة التي تضم وسائل من

مهمات الديانة فيما يتعلق بالطهارة والصلاة. اكتبوا طبقة السماع - [00:08:13](#)

سمع علي جميعا في البياض الاول تسمى بياض ما يسمى فراغ يسمونه اهل العلم بياض الفراغ على نفط حادث فهو بياض يقال بيض

له يعني اذا جعل موضعا للبياض لمن حضر لمن سمع الجميع ومن عليه فوت يكتب كثيرا ويعرف فوته لعله يستدرك بما يستقبل جميع

المفتاح - [00:08:33](#)

في الفقه على مذهب الامام احمد ابن حنبل في البياض الثاني يكتب بقراءة غيره والقارئ يكتب بقراءته بقراءة غيره. صاحبنا فلان

ابن فلان يكتب اسمه تاما يكتب اسمه تاما فتم له ذلك في مجلس واحد بالميعاد المثبت في محله من نسخته - [00:09:01](#)

اين محله؟ من نسخته ها ايش لا محله من نسختك انت الكتاب الرابع ما ينضبط بها هذه ها الميعاد الميعاد من محل نسختك ما المراد

به تكتب ايه احسنت المقصود بالميعاد المثبت من محله من نسخته يعني توقيت المجالس سواء مجلس واحد او اكثر. الانسان اذا بدأ

في - [00:09:29](#)

يكتب بداية المجلس الاول مثلا اليوم بداية المجلس لانه في مجلس واحد هذا بداية المجلس بعد فجر السبت الثامن عشر من المحرم

سنتا سبعة وثلاثين اربع مئة الف. الساعة كذا. هذي الساعة زيادة لما امكن الضبط. وللاصل كانوا يوقدون بهذا التوقيت. فاذا انتهى

يكتب - [00:10:07](#)

اخر المجلس اخر المجلس في اليوم السابق ذكره. واذا كتب الساعة هنا فنعم ما هي. لو تعددت المجالس يكتب كل مرة بداية المجلس

في هذا المجلس. بداية المجلس نهاية المجلس. فانك بهذا تضبط علمك. تعرف اولاً هذا الكتاب قرأته على من قرأته و - [00:10:33](#)

في كم مجلس؟ قرأته هذا مقصودهم ولذلك تجده يقولون احيانا في المواعيد المثبتة في مواظيعها. يعني عدة مجالس كل مجلس

يكتب فيه موضعه. قرأ هنا وانتهى هنا الى اخر ذلك. واجزت له روايته عني اجازة خاصة معين لمعين في - [00:10:56](#)

معين والحمد لله رب العالمين صحيح من ذلك وكتبه صالح بن عبدالله بن حمد العصيمي يوم مكتوب عنكم يوم ليلة نعم؟ فانتم

تضربون على ليلة لاننا في اليوم. ولا يسمى شطب. لانك اذا شطبت شقيت الكتاب - [00:11:16](#)

الشطب اسم للشق العظيم هذا يسمى شرط. ولذلك اللي يعرف منكم لغة الفصحى العامة وهي فصحى يقولون شطب بالجبل طب

الجبل؟ شك يعني شك. الشرط بيكون شديد. اذا شطبت يونس خلك شقيتها. في كتب هذي يسموها اهل العلم ضربا. انتم تضربون -

[00:11:35](#)

ليلة ويبقى يوم السبت كم التاريخ اليوم ها بالرؤية كم؟ سبعتاش بالرؤية ايه سبعة وستين بالرؤية السابع عشر من رؤية التواقيت

الرسمية للمواعيد الرسمية. هذه العلمية لا بالمواقيت الشرعية. هذا السابع عشر من - [00:11:55](#)

شهر ايش ها المحرم من شهر المحرم بالف ولام على الارجح. لا يقال شهر شهر محرم وانما المحرم. ولا يقال ايضا شهر واحد. ليس

عند العرب من شهر واحد وشهر اثنين هذا نعم في تاريخ النصارى وغيرهم اما العرب الشهور لها اسماء ومن اسمائها المحرم سنة سبع

وثلاثين واربعمئة - [00:12:20](#)

والف في مسجد مصعب بن عمير رضي الله عنه بمدينة الرياض - [00:12:45](#)