

# 1- البيقونية) في مجلس واحد فقط( الشيخ د. محمد هشام

طاهري

محمد هشام طاهري

الحمد لله رب البرية احمده سبحانه على نعمه العظيمة والتي منها علينا خاصة هذه الدورة التأصيلية واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ما عبد بمثل طلب العلوم الشرعية - 00:00:00

لا سيما اذا وافق العمل الصحيح على الجادة المرضية واشهد ان محمدا عبده ورسوله المبعوث بالتزكية ويعلم الناس الكتاب والحكمة صلوات ربي وسلامه عليه وعلى اله واصحابه ذوي التأصيلات العلمية - 00:00:22

والاعمال المرضية والمقامات السامية العلية وبعد فنحمد الله تبارك وتعالى حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا ويرضى على ما من به علينا وعليكم من هذه الدورة التأصيلية بين يدي - 00:00:46

هذه الدورة احب ان اذكر ثلاثة امور الاول امتثالا لقول النبي صلى الله عليه وسلم ليشكر الله من لا يشكر الناس فنشكر الاخوة القائمين في هذا المسجد المبارك مسجد عائشة المحري - 00:01:10

على الجهود القيمة لا سيما للجنة العلمية على ما يعدون من الاعدادات الطيبة المباركة وعلى ما يبذلون فنسأل الله تبارك وتعالى ان يبارك فيهم وعليهم وفي ذويهم وفي اوقاتهم واعمارهم - 00:01:32

واياكم ثم اثني بالشكر لوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية على اتاحتها لمثل هذه الدورات العلمية. الامر الثاني ايها الاخوة وهو متعلق بكم انتم الذين يطلبون العلم كثر لكن الذين يصلون هم القلة - 00:01:52

وينبغي للانسان ان يدرك ان من ثبت نبت ومن واصل السير ولو بخطى يسيرة لكنه لم يلتفت الى العقبة ولم يلتفت يمئة ولا يسرى انه يصل ولو بعد حين واذا نظرنا الى سلفنا الصالح رضوان الله تعالى عليهم - 00:02:19

نجد ان نباتهم قد اثمر وثمارهم قد اينع بسبب ثبوتهم على الجادة وثباتهم على طلب العلم فهذا صديق الامة لازم النبي الكريم صلى الله عليه وسلم اكثر من ثلاث وعشرين - 00:02:48

ثلاثا وعشرين سنة شيء عظيم قبل الاسلام وبعد الاسلام وهذا ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لازم طلب العلم تأملوا معي من يوم فتح مكة في السنة الثامنة من الهجرة احسبوها - 00:03:12

الى وفاة ابي بكر الى عشر سنوات من خلافة عمر ثم بعد ذلك اي ما يقرب من اكثر من خمسة عشر سنة وهو يطلب العلم اصبح من مشاور عمر ومع هذا ايضا - 00:03:37

لم يترك طلب العلم اذا نظرنا الى الائمة المشهود لهم بالخيرية كمالك وابي حنيفة والشافعي واحمد فنجد جدهم في طلب العلم غاية يقول البعض ربما انها من الخيالات التصويرية وهي من الواقعات التي لا مجال لدفعها لاحد ممن سبر التاريخ وعرف عظيم جهد هؤلاء الائمة - 00:03:57

فينبغي علينا ان نجد وان نجتهد ولنطلب العلم كان من مشايخنا من يجد ويطلب العلم اجتهادا عظيما لا يكاد يقدر احد على مثله فمنهم من يجلس من صلاة الفجر الى العصر - 00:04:32

وهو يحظر ويحضر ويقرأ ويبحث ويفتش ويحفظ واذكر هذا على سبيل ان ندرك اننا لابد ان نجتهد اجتهادا عظيما اذكر جيدا اني اتيت مرة الى شيخنا احمد بن عطية الغامدي - 00:04:53

تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته وقلت له يا شيخ انه يتم مجلدا من مجلدات فتاوى ابي العباس ابن تيمية في اسبوعين

فغضب علي قال مجلد في اسبوعين كيف تطلب العلم - [00:05:14](#)

هذه الكلمة ايها الاخوة يجعلنا ندرك ان هؤلاء الفطاحل العلماء الذين عصرناهم كانوا فعلا فطاحل ويذكر الشيخ صالح ابن عبد العزيز

الشيخ وفقه الله وسدده انه جاء الى الشيخ شاكر رحمه الله الاديب اللغوي المعروف من علماء مصر - [00:05:34](#)

فطلب منه نصيحة في قراءة كتاب قال فنصحتني بان اقرأ لسان العرب لابن منظور. لسان العرب ما يقرب من ثلاثين مجلد ثمانية

وعشرين مجلد بعض النسخ يقول فقلت له اقرأ لسان العرب - [00:05:57](#)

قال اذا كنت لا تريد ان تقرأ لسان العرب اقعد في بيتك اقعد في بيتك قال فسألته كم مرة قرأت لسان العرب قال قرأتها مرتين على

مشايخنا وفي الثالثة يقول توفي شيخنا فلم نكمل قراءة لسان العرب - [00:06:17](#)

وحدثني بعض مشايخنا ان الشيخ الامين الشنقيطي رحمه الله كان يستحضر لسان العرب ليش يستحضر من كثرة قراءته وتمعنه اذا

ايها الاخوة لا بد ان ندرك ان طلب العلم بحاجة الى - [00:06:38](#)

الى صبر لا مجادة لو كان العلم يسيرا سهلا لطلبه كل احد الغني والفقير والرئيس والمرؤوس لكنه لما صعب على النفوس ادعاه من

ليس اهلا له حتى الجهال لو قلت له انت جاهل يغضب - [00:06:56](#)

ولهذا قال علي رضي الله عنه كفى بالعلم فخرا ان يدعيه من ليس اهلا له وكفى بالاثم وكفى بالجهل مذمة ان يدعيه من هو اهل له

ثالثا اذكر نفسي واياكم بفضل طلب العلم - [00:07:21](#)

قد يقول قائل انا سنيين اطلب العلم ولا احس اني وصلت انا لعلي اكون معكم في هذا الباب اننا لم نصل الى ما وصل اليه الائمة

والعلماء لكن ما دمنا في طلب العلم فهذا فهذا في حد ذاته - [00:07:42](#)

يعني فيه من المناقب ما لا يجده الانسان في كثير من الاعمال حتى اختلف العلماء رحمهم الله ايهما اعظم منقبة طلب العلم او الجهاد

لا شك من حيث الاثار والفضائل النصية جاءت في الجهاد - [00:08:03](#)

لكن الانسان يتأمل اية وحديثا يدرك فضل طلب العلم اذكر نفسي واياكم باية وحديث الاية في سورة التوبة لقوله عز وجل فلولا نفر

من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين - [00:08:24](#)

ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم ولعلهم يحذرون تأملوا معي هذه الاية فلولا تحظيظ بمعنى هلا يعني لينبغي هذا الذي ينبغي ان

تكونوا عليه فلولا نفر من كل فرقة منهم. ومعنى النفور ما قال لولا ذهب. قال لولا نفر - [00:08:47](#)

معناه ان طالب العلم بحاجة ان ينفر واذا نفر الشيء عن الشيء لم يلتفت اليه معنى هذا انه اذا جينا الى هذه الدورة التأصيلية لا ننشغل

لا يكون ذهننا في الخارج ولا مع الهواتف - [00:09:13](#)

ولا مع الناس يكون ذهننا نافرين عن كل شيء الا ما اقبلنا عليه قال فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة تأمل الفرق بين كلمة فرقة وبين

كلمة طائفة الطائفة هذه يعني جماعة - [00:09:31](#)

مثل حالنا اليوم انتم الان جماعة. بالنسبة الى عموم اهل الكويت المقيمين والمواطنين نجد انكم طائفة قليلة بالنسبة الى الفرقة

الموجودة الطائفة المجموعة في الكويت فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة - [00:09:52](#)

ليتفقهوا في الدين تأملوا معي ان هذا امر عظيم لا ينبغي ان يستثني احد نفسه من التفقه في الدين لينذروا قومهم وهذا فيه دلالة ان

طالب العلم المنذر لقومه قائم مقام النبي ومقام الرسول - [00:10:12](#)

وهذه والله منقبة لا يدركها احد والله لا يدركها احد ان الذي يتعلم العلم يذهب الى قومه ينذره ينذر اهله اولاده جيرانه اصحابه

مجتمعه ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم وهذا فيه اشارة الى النية التي ينبغي ان تكون عندنا. النية الاولى انا نريد رفع الجهل عن

انفسنا - [00:10:34](#)

وهذه النية لابد ان تكون خالصة لله عز وجل لماذا نطلب العلم لرفع الجهل ودفعه عن انفسنا لا نريد به جاها ولا منصبا فانها فانها امور

زائلة امور زائلة يا اخي والله الاموال كلها زائلة. والمناصب كلها زائلة. ما الذي يبقى علمك - [00:11:05](#)

الذي تنشره وتنثره وتعلمه هو الذي يبقى الامر الثاني ان ينوي الانسان في طلبه للعلم نفع الامة ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون اذا ايها الاخوة هذا فضل عظيم - [00:11:29](#)

يدل على ان الانسان ينبغي عليه ان يعد نفسه من هذه الطائفة عد نفسك يوم السبت غريبا عن اهلك وعن كل من معك فلا تشغل الا بالعلم حفظا وفهما واستدراكا - [00:11:50](#)

اما الحديث اذكر في هذا الباب فضائل كثيرة طلب العلم والعلم نفسه لكن لعل كل سبت اذكر حديثا اشحذهما نفسي وهممكم لان نجد في طلب العلم ونحرص عليه جاء في - [00:12:05](#)

صحيح ابن حبان وفي مستدرک الحاكم وكذلك عند الطبراني الكبير باسانيدهم الى سعيد بن المقبري الى سعيد بن ابي سعيد المقبري عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:12:27](#)

من خرج الى مسجدنا هذا تأملوا هذا الحديث العظيم. من خرج الى مسجدنا هذا ليتعلم خيرا هذا حالك حالنا كلنا نريد ان نتعلم خير او يعلمه نسأل الله ان يجعلنا منهم - [00:12:51](#)

فهو كالمجاهد في سبيل الله وقارنوا هذا مع حديث النبي صلى الله عليه وسلم غدوة او راحة في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها. غدو الساعة في اول النهار والروحة الساعة في اخر النهار - [00:13:14](#)

فاذا انت جلست من الساعة الثالثة الى الساعة التاسعة في المسجد وعندك ست ساعات ست روحات او ست غدوات في سبيل الله عز وجل. من اين تحصل هذا الاجر والله لو لم تحصل اي فائدة الا هذا انك معدود في المجاهدين في سبيل الله لكان حربا - [00:13:31](#)

كل عاقل فضلا عن طالب العلم ان يحرص على مثل هذه المجالس قد يقول قائل ان الحديث من خرج الى مسجدنا هذا يقول العلماء رحمهم الله هذا القيد كاشف هذا القيد كاشف لبيان الحال ما في مسجد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم الا مسجده - [00:13:54](#)

فهذا القيد ليس قيذا للاجر من خرج لاي مسجد يطلب علما يدخل في هذا الحديث وهذا هو الصحيح من اقوال اهل العلم مثل هذا مثل قوله تعالى وقتلهم الانبياء بغير حق - [00:14:15](#)

مثل هذا مثل قول النبي الكريم صلى الله عليه وسلم ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسون لو جلسوا في بيت احدهم وتلاوا كتاب الله وتدارسوا بينهم - [00:14:30](#)

حصل لهم نفس الفظيلة فقيد في بيت من بيوت الله قيد كاشف للحال او قيد اغلبي مثل قوله عز وجل وربائبكم اللاتي في هاجوركم طيب لو كانت الربيبة ليست في حجرک - [00:14:45](#)

حرام ولا حلال عليك حرام وعليه الاجماع المتأخر بين المسلمين من العلماء من علماء اهل السنة اذا ايها الاخوة طلب العلم فضله عظيم. كم مرة نذكر الله؟ كم مرة نصلي على رسول الله؟ كم مرة نسأل الله من فضله؟ كم كم - [00:15:00](#)

الله العظيم آآ نبدأ على بركة الله تعالى والاخوة جزاهم الله خير نظموا الامور ورتبوا ترتيبا بديعا ماتعا لا يحتاج ان اضيف عليه شيء ولكن دائما ان شاء الله بين يدي كل مادة نضع الخارطة الذهنية حتى نتصور العلم فلا يغيب عن اذهان - [00:15:21](#)

ان شاء الله حينما نحفظ المتن العلمية هذه الدورة كل متونها للحفظ هذه الدورة كل متونها للحفظ. اجعل هذه المتن اصلا عندك في كل فن ثم بعد ذلك تضيف على هذا الاصل ما تضيف من الشروحات او من الزيادات او من القراءات. نبدأ على بركة - [00:15:44](#)

الله تعالى وارتضى الاخوان ان يكون البدء بالرسالة البيقونية في مصطلح اهل الحديث طلع علماء الحديث في اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم فنبدأ على بركة الله ونستمد منه سبحانه وتعالى العونا والسداد - [00:16:09](#)

والتوفيق والهدى والرشاد انه سبحانه خير من يجيب النداء وخير من يستجيب لمن طلب حسن الحال وحسن المعاد. نعم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك وانعم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا - [00:16:31](#)

ولشيخنا ولمشايقه وللمسلمين والمسلمات يا رب العالمين. قال الامام البيقوني رحمه الله تعالى في منظومته في بمصطلح الحديث بسم الله الرحمن الرحيم ابدأ بالحمد مصليا على محمد خير نبي مرسلنا ودي من اقسام الحديث عدة وكل واحد اتي وحده -

اولها الصحيح وهو ما اتصل اسناده ولم يشد او يعل. يرويه عدل ضابط عن مثله معتمد في ضبطه ونقله والحسن المعروف طرقا  
وغدت رجاله لا كالصحيح اشتهرت. وكل ما عن رتبة الحسن قصر - [00:17:23](#)  
اهو الضعيف وهو اقساما كثر. وما اضيف للنبي المرفوع. وما لتابع هو المقطوع والمسند المتصل الاسناد من راويه حتى المصطفى  
ولم يبين اسناده للمصطفى مسلسل قل ما على وصف اتى مثل - [00:17:48](#)  
الفتى قائما او بعد ان حدثني تبسما ايزو مر اثنين او ثلاثة مشهور مروي فوق ما ثلاثة معنعن كعن سعيد عن كرم ومبهم ما فيه راو لم  
يسم. وكل ما قلت رجاله - [00:18:18](#)  
وما اصفته الى الاصحاب من قول وفعل فهو فموقوف زكن ومرسل منه الصحابي سقط وقل غريب ما روى راو فقط. وكل وما لم  
يتصل بحالي اسناده منقطع الاوصال والمعضل الساقط منه اثنان وما اتى مدلسا نوعان. الاول الاسقاط للشيخ - [00:18:46](#)  
وان ينقل عن فوقه بعنوان والثاني لا يسقطه لكن يصف او صافه بما به لا ينعرف وما يخالف ثقة فيه الملا فالشاذ والمقلوب قسما  
تلا. ابدال راو ما براوي اسمو وقلب اسناد لمتن قسمو والفرد ما قيدته بثقتي او جمع او قصر على - [00:19:23](#)  
روايتي وما بعلة غموض او خفى معلل عنده قد عرفا وذو اختلاف سند ومات ميم اضطرب عند اهيل الفني والمدرجات في الحديث  
ما اتت من بعض الفاظ الرواة اتصلت فيه مدبج فاعرفه حقا وانتخه. متفق لفظا وخطا متفق وضده فيما ذكر - [00:19:55](#)  
اما المفترق مؤتلف متفق الخط فقط وضده مختلف فاخشى الغلط. والمنكر فارض به راو غدا تعديله لا يحمل تفردا. متروكهما واحد  
به الفرج واجمعوا لضعفه فهو يرد. والكذب المخلوق المصنوع على النبي فذلك الموضوع - [00:20:33](#)  
وقد اتكك الجوهر المكنون. سميتها منظومة البيقون. فوق الثلاثين باري ان اتت ابياتها ثم بخير ختمت. احسنت بارك الله فيك نطالب  
اصحاب اصحاب الاجهزة الحديثة ان يفردوا هذه المنظومة بصوت الشيخ يوسف ويوزع عليكم ان شاء الله - [00:21:03](#)  
قوله رحمه الله في هذا النظم ابدأوا بالحمد مصليا على ابتدى رحمه الله هذا النظم بالحمدلة كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يبدأ  
الامور المهمة بالحمدلة وكل امر ذي بال - [00:21:33](#)  
يبدأه النبي الكريم صلى الله عليه وسلم بالحمدلة. ومثل الخطب وغيرها الحمد كما قال العلماء رحمه الله وصف وصف المحمود  
الحمد وصف المحمود بالكمال محبة وتعظيما وصف المحمود بالكمال محبة وتعظيما - [00:21:58](#)  
وقوله رحمه الله ابدأوا بالحمد مصليا مصليا منصوب على الحال اي حال كوني اظم مع الحمد الصلاة فيكون بهذا جمع بين الحمد  
وبين الصلاة مصليا اي حال كوني داعيا بالصلاة - [00:22:35](#)  
على النبي الكريم صلى الله عليه وسلم والصلاة من الله الصلاة من الله هنا ثناؤه على رسوله صلى الله عليه وسلم في الملأ الاعلى  
فحينما يقول العبد اللهم صل على رسول الله - [00:23:04](#)  
اي ربنا اثني على رسولنا في الملأ الاعلى واما الصلاة من الملائكة طبعها كون الصلاة من الله على رسول الله اعناه الثناء عليه في الملأ  
الاعلى هذا جاء في صحيح البخاري - [00:23:28](#)  
من قول ابي العالية رحمه الله واما الصلاة من الملائكة فمعناه الدعاء وجاء تفسير هذا الدعاء في القرآن يسبحون بحمد ربهم  
ويستغفرونه لمن في الارض وفي الاية الثانية ويستغفرون للذين امنوا - [00:23:51](#)  
اذا معنى الصلاة من الملائكة انهم يدعون لاهل الايمان والتوحيد قوله محمد هو من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم بنص القرآن  
محمد رسول الله محمد رسول الله وصح عنه عليه الصلاة والسلام - [00:24:19](#)  
انه قال ان لي خمسة اسماء لي خمسة اسماء اول ما ذكر من هذه الاسماء قال انا محمد وانا انا محمد واحمد وانا الماحي  
الذي يمحو الله - [00:24:49](#)  
بي الكفر قال لي خمسة اسماء انا محمد واحمد وانا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر وانا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي على  
قدمي يعني بعدي على اثرها وانا الحاشر - [00:25:14](#)

الذي يحشر الناس على قدمي وانا العاقب العاقب وفسره فقال والعاقب الذي ليس بعده نبي اذا مقصوده بمحمد هنا هو نبينا صلى الله عليه وسلم فقله محمد اسم من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم - [00:25:40](#)

هل هو اسم فاعل او اسم مفعول حمد يحمد فهو حامد اسم مفعول طيب وحمد يحمد فهو محمود اما محمد فهو كما قال الصرفيون اسم مفعول محمد اسم مفعول اي الذي يحمد - [00:26:11](#)

محمد اسم مفعول فهو محمود من الله تبارك وتعالى لحسن فعالة وعظيم صفاته وهو محمود عند المسلمين لرأفته بهم وشفقته عليهم وهو محمود من العالمين لعظيم اثره عليهم في الدنيا والاخرة - [00:26:38](#)

في الدنيا لانه دعاهم واشفق بهم وعليهم في الاخرة لانه يشفع عند الله فيقيم الله الحساب وذاك المقام المحمود الذي تحمده عليه الخلائق فالنبي صلى الله عليه وسلم من اسمائه محمد لما - [00:27:07](#)

فيه من صفات يحمد ويستحق الحمد عليها صلوات ربي وسلامه عليه قوله رحمه الله وذي من اقسام الحديث عدة النقطتين فوق التالي يشيلوها خطأ مطبعي وكل واحد اتي وحده لتتصور - [00:27:33](#)

العلم الذي يسمى بعلم اصول الحديث او العلم الذي اصطلح عليه علماء الحديث بالمصطلح تأمل معي الاسماء اصول الحديث مصطلح وعلمها الرواية كم صار كم اسم لهذا العلم؟ ثلاثة اسماء يحفظها - [00:27:57](#)

اصول الحديث مصطلح الحديث علم الرواية هذا الفن الذي هو المصطلح او اصول الحديث هذا الفن له فنون كثيرة حتى كان الكعب المعلى لفتق هذه العلوم واخراجها لمن لابي بكر الخطيب البغدادي رحمه الله تعالى - [00:28:21](#)

فهو الذي صنف في اكثر او في اكثر فنون هذا العلم صار عند الحافظ ابو عمرو بن الصلاح رحمه الله كتابه المعروف بعلم الحديث وغيره من العلماء فلما تنظر الى هذه - [00:28:52](#)

العلوم هي علوم وليست علما واحدة العلوم مجتمعة هذه تسمى المصطلح او اصول الحديث هذه العلوم الذي هو علم الرواية مبناها على ثلاثة اصول تصور ذهني فقط تصور تصور ذلك تصورا ذهنيا - [00:29:14](#)

الاول في التعريفات ما هو الحديث ما هو الاثر ما هو الخبر ما هي الرواية؟ ما هي الدراية؟ ما هي العلاقة بين هذه الامور اذن الشق الاول الذي عليه بناء علم المصطلح - [00:29:40](#)

متعلق بتعريفات لهذا الفن ما هو الحديث؟ ما هو الاثر؟ ما هو الخبر؟ ما هو ما هي الرواية؟ ما هي الدراية؟ ما العلاقة بين هذه المصطلحات الشق الثاني هم يقسمون هذا العلم الى قسمين - [00:30:03](#)

قسم متعلق بالاسناد وقسم متعلق بالمتن يعني هاي تقسيمات مهمة للتصور الذهني ان شاء الله لا يشرد عن ذهنك بعد ذلك شيء تتأصل في هذا فعندما يأتي انسان ويسألك عن علم المؤلف والمختلف - [00:30:28](#)

تتذكر ان هذا متعلق بالاسناد عندما يأتي انسان ويقول لك المنكر والشاذ تتذكر ان هذا متعلق بالمتن وهكذا ثم ندرك ان ما يتعلق بعلم الاسناد انواع كثيرة وما يتعلق بعلم المتن ايضا انواع كثيرة - [00:30:49](#)

ثم الحديث من حيث المجموع ايضا ينقسم الى قسمين قسم تضعه الى يمينك وهو الذي يسميه العلماء بالمقبول وقسم تضعه الى جهة الشمال وهو الذي يسميه العلماء المردود ثم هذه تصورات ذهنية - [00:31:15](#)

ثم المقبول منقسم ايضا الى قسمين قسم يسميه العلماء بالصحيح وقسم يسمونه بالحسن وكلا القسمين منقسم الى قسمين صحيح لذاته صحيح لغيره حسن لذاته او بذاته وحسن لغيره ثم انتبهوا من حيث - [00:31:41](#)

الاسناد كلا القسمين الصحيح والحسن ينقسم الى متواتر واحاد ومشهور وعزيز وغير ذلك تأتي الى القسم المردود القسم الذي وضعناه على الشمال هذا ينقسم الى قسمين ايضا مردود لضعف فيه - [00:32:19](#)

يمكن ان ينجر ويمكن ان لا ينجر وهذا الذي اذا صح التعبير يسميه علماء الطب اليوم المرض الذي له علاج والقسم الثاني الضعف الذي لا يمكن ان ينجر بحال من الاحوال - [00:32:49](#)

لابد من رده وكسره وبتره وهذا هو الذي يسميه علماء الطب اليوم بالمرض الذي لا شفاء له بالمرط الذي لا شفاء له نعوذ بالله عز وجل



من سيء الاسقام لنا ولكم - [00:33:13](#)

ولذوينا واخواننا واحبابنا اذن يذكر العلماء في قسم الضعيف مثلا الضعيف الذي يكون ضعفه يسيرا يمكن ان يجبر واما ما لا يمكن ان يجبر فعلى رأسه الموضوع والمنكر ونحو ذلك من الاحاديث - [00:33:31](#)

هذا بتمامه وبكماله التصور الذهني المختصر لعلوم الحديث ثم الان ندخل ان شاء الله تعالى فيما قسمه رحمه الله من التقسيم اليسير الذي يحتاجه طالب العلم في التأصيل الاول فهو يقول وذي من اقسام الحديث عدة - [00:33:57](#)

اه طبعاً قوله ذي هنا اسمي اشارة لما سيأتي واسم الاشارة هذه فائدة لن اكررها مرة ثانية ان شاء الله اسم الاشارة قد يكون لشيء سبق وقد يكون لشيء حاضر موجود مشاهد - [00:34:24](#)

وقد يكون لشيء ها يأتي بعد تقول هذا زيد وما جاء سيأتي اذا انت تشير الى شيء سيكون هنا قال وذي من اقسام الحديث عدة يعني الذي سيأتي وما جاء الى الان فهو يشير الى شيء سيأتي. هذه الاقسام - [00:34:47](#)

التي تفنن في تقسيمها رحمه الله في نظمه هي عليها بناء علوم الحديث هي اصول لابد من طبطها وفهمها قال ذي وذي من اقسام الحديث عدة طبعاً على تقسيمنا قلنا ان الحديث ينقسم الى - [00:35:10](#)

آ قسمين وبعض العلماء يقول الحديث ينقسم الى ثلاثة اقسام ولا مشاحة في الاصطلاح بشرط ان يكون اه هذه العبارة التي تكتبونها احسن لا مشاحة في الاصطلاح لاني لا اعيدها - [00:35:33](#)

لا مشاحة في الاصطلاح بشرطين ما هما الشرط الاول ان يكون الاصطلاح دالا على المعنى المصطلح عليه مو يجي واحد يقول انا بسمي الارض سما لا مشاحة في الاصطلاح لا مو على كيفك - [00:35:50](#)

واضح لا مشاحة في الاصطلاح بشرطين. الشرط الاول ان يكون المصطلح دال على المصطلح عليه يعني اللفظ دال على الملفوظ المدلول الشرط الثاني الا يخالف نصا او واقعا لما نقول نص - [00:36:09](#)

يعني ما يصطلح على ان نسمي البر فجورا لان هذا مخالف للنص وواقعا لو يجي انسان ويقول المخلوقات منقسمة الى قسمين انا اصطلح على هذا. يقول هذا غلط. الواقع يشهد ان المخلوقات اكثر من القسمين - [00:36:34](#)

اذا لابد في اي اصطلاح لما نقول لا مشاحة في الاصطلاح نقول بالشروطين نحفظ هذين الشرطين بعض العلماء قسم الحديث الى ثلاثة اقسام صحيح حسن ضعيف وهذا كما ذكرنا لا مشاحة فيه - [00:36:59](#)

ونقل الخطابي رحمه الله هذا التقسيم عن عموم اهل الحديث لكن في نقله رحمه الله نظر لماذا في نقله نظر؟ لان اول من عرف عنه اطلاق لفظ الحسن على الحديث - [00:37:20](#)

هو الامام ابو عيسى محمد ابن عيسى ابن سورة الترمذي رحمه الله والخطاب بعده. طيب قبل ابي عيسى الترمذي رحمه الله هل كان هناك من اهل العلم من يقول هذا حديث صحيح؟ وهذا حديث حسن - [00:37:39](#)

بعض العلماء يقول ان ما وجد من كلامهم ليس على معنى الاصطلاح ليس على معنى الاصطلاح وانما هو على معنى الحسن الذي يقابل القبح وعلى كل حال فان قسمنا الحديث الى صحيح - [00:37:58](#)

لا مقبول ومردود ما في اشكال ان قسمنا الحديث الى صحيح وحسن وهما من قسم المقبول وضعيف وهو من قسم المردود ايضا الامر فيه واسع اما التقاسيم الكثيرة التي ذكرها الناظم رحمه الله - [00:38:17](#)

وغيره من اهل العلم المرسل والمعضل والشاذ والمنكر وغيرها فكل هذا الذي ذكره المصنف وما لم يذكره المصنف كل اقسام العلوم راجعة الى هذه الاقسام اما الى الصحيح واما الى الحسن واما الى الضعيف - [00:38:38](#)

قال وذي من اقسام الحديث عدة. الاقسام جمع قسم والقسم هو الذي يمكن تفرعه القسم هو الذي يمكن تفرعه فما لا يمكن تفرعه ولا تقسيمه لا يقال عنه قسم وهذا فيه دلالة على ان علوم الحديث متفرعة - [00:39:03](#)

ومتنوعة ومنقسمة قال وذي من اقسام الحديث فهو يريد هنا الاقسام اضافة الى الحديث. يريد ماذا؟ يريد ان يبين لنا انواع الحديث ما هو الحديث الحديث ايها الاخوة في لغة العرب معناه الخبر - [00:39:31](#)

مطلق الخبر ومن اصدق من الله حديثاً؟ يعني خبرا الجواب لا احد اذا الحديث في اللغة معناه الخبر واما في اصطلاح اهل الاثر لماذا نقول في اصطلاح اهل الاثر لان هناك اصطلاح عند الفقهاء - [00:39:55](#)

هناك اصطلاح عند علماء الاصول احنا الان نتكلم عن اصطلاحه للحديث اما الحديث عند اهل الحديث فهو ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم واحفظوا هذه القيود التي نص عليها الحافظ - [00:40:18](#)

ابن الصلاح ونص عليه الحافظ ابن حجر وغيره من اهل العلم ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم قولنا ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم خرج ما وظيفة الى الله - [00:40:40](#)

فانه كلام الله طيب والحديث القدسي الحديث القدسي اضيفت الى الله. كيف؟ يقول النبي صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى وهذا من الاخطاء الشنيعة ولو في بعض كتب اهل السنة - [00:40:56](#)

انهم يسمون الحديث القدسي حديثاً نبوياً وهذا فيه تجوز يجوز تسمية الحديث القدسي بالحديث النبوي باعتبار البلاغ كما ان القرآن نقول كما قال الله انه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش المكين عند ذي العرش مكين. باعتبارها الايصال الى من - [00:41:11](#)

الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم النبي صلى الله عليه وسلم انه لقول رسول كريم وما هو بقول شاعر قليلاً ما تؤمنون فهو اضيف اليه باعتبار البلاغ. والقول قول من - [00:41:37](#)

قول قول الله عز وجل لان الله قال تنزيل من رب العالمين تنزيل من حكيم حميد اذا الحديث ما هو؟ مرة ثانية ما اضيف كلمة ما هان هنا للعموم اي شيء - [00:41:53](#)

نكرة موصوف اي شيء اضيف او بمعنى اسم الموصول الذي ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول لماذا يقدمون الاقوال لسببين من قول او فعل. لماذا يقدمون القول على الفعل - [00:42:13](#)

للشبابين الاول ان القول هو البالغ في الدلالة والحجية فان الفعل يعتريه ما يعتريه اما القول فانه لا يعتريه ما يعتري الفعل والسبب الثاني ان الاقوال اكثر من الافعال من حيث ان الشريعة فيها امور كثيرة - [00:42:38](#)

فكان فكانت اقوال النبي الكريم صلى الله عليه وسلم في هذا الباب عظيماً ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير. الفعل اه هل هو عموم الافعال؟ عند اهل الحديث نتكلم الان عند من - [00:43:09](#)

عند اهل الحديث لما يقولون الحديث يشمل الفعل التعبدى وغير التعبدى احفظوا هذي يشمل الفعل التعبدى وغير التعبدى فهو حديث اما كوننا نتعبد به او لا نتعبد هذه مسألة اخرى - [00:43:28](#)

ما وظيفة الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او للتنويع او للتنويع هنا او تقرير كقول جابر كنا نعزل والقرآن ينزل ولو كان شيء ينهى عنه لنهى عنه - [00:43:46](#)

النبي صلى الله عليه وسلم اذا النبي صلى الله عليه وسلم اذا اقر الصحابة على شيء في زمن نزول الوحي فهذا يسميه علماء الحديث بحديث ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير - [00:44:09](#)

او صفة كلمة صفة شملت الاوصاف الخلقية والخلقية كلمة صفة شملت ماذا؟ الاوصاف الخلقية والخلقية قال اه المصنف رحمه الله وذي من اقسام الحديث عنده لماذا لم يقل وذي من اقسام الخبر - [00:44:27](#)

لان هو سيذكر بعد قليل آآ ما وظيفة للنبي المرفوع وما لتابع هو ما المقطوع لو قال الخبر كان ادق حتى يدخل تحته الاثر ويدخل تحته المقطوع لكن نقول هذا لا يرد على المصنف لانه لما قال وما اضيف وذي من اقسام الحديث - [00:44:55](#)

لم يرد بكلمة الحديث هنا المعنى الاصطلاح لكن لو عبر بالخبر لكان اولي. لكن الاشكال نحنا يعني لا ينبغي لنا ان نخطئ العلماء وانما نبحت لهم عن مخرج. نبحت لهم ايش - [00:45:23](#)

المخرج هذا ادب ادبنا عليه علماءنا ومشايخنا فنقول لماذا لم يقل الخبر وقال الحديث؟ لان الوزن لا يستقيم بس انتهت الاشكالية وذي من اقسام الخبر عنده ما يستقيم الوزن لذلك قال وذي من اقسام الحديث عده - [00:45:39](#)

طيب الان اه اه قوله رحمه الله هنا في هذا البيت عده. يعني عد الاقسام التي ساذكرها. سواء كان من حيث الصحيح او الحسن او

الضعيف من حيث مقبول او من حيث المردود - 00:46:02

التعريف السابق الذي ذكرناه دل نعيده مرة ثانية قال وذي من اقسام الحديث عدة وكل واحد اتى وحده التعريف السابق ما اضيف للنبي من قول او فعل او تقرير او صفته - 00:46:21

هذا الحديث بمعنى الاصطلاح. قال المصنف وكل واحد اتى وحده في عندنا الحد وفي عندنا التعريف الظاهر تشذي ما راح نخلص كلامك صحيح يا شيخ اللي عنده سؤال يكتبها عساس ما انسى بعد ما نخلص ان شاء الله نجواب على كل الاسئلة. لان الوقت ما يتسع - 00:46:40

طيب نمشي ان شاء الله المصنف رحمه الله قال وكل واحد اتى وحده اه في فرق بين الحد والتعريف لعلكم تبحثون قال اولها الصحيح خطوا عليه رقم واحد وهو ما اتصل - 00:47:10  
اسناده ولم يشذ او يعل حطه على كلمة وهو ما اتصل الف لم يشذ او يشذ اذى باء او يعل هذا تاء يرويه عدل هذا تاء ظابط هذا جيم اذا صار الان - 00:47:28

تعريف الحديث الصحيح مشتمل على خمسة معاني تأملوها اولها الصحيح. ايش تعريف الصحيح قال وهو ما اتصل هذي واحد اسناده بعدين لم يشذ او لم يشذ هذه ثانية او يعل - 00:48:01  
يرويه عدل هذي الرابعة ظابط عن مثله او ان عدل ضابط صفة واحدة. طيب عدل ضابط هذه الرابعة جيم معتمد في ضبطه ونقله هذه خمس ذكر الناظب رحمه الله في هذين البيتين - 00:48:26  
تعريف ماذا؟ الحديث الصحيح فاشتمل تعريفه على شروط خمسة واحد اكتبوها احسن اتصال السند واحد اتصال السند اثنين عدالة رواته ثلاثة ظبط رواة اربعة الا يكون شاذا خمسة او خامسا الا يكون معلا - 00:48:49

ايها الاخوة اهل الحديث مجمعون ها انتبهوا لهذه الكلمة. اهل الحديث مجمعون انه متى توفرت الشروط في الحديث فهو صحيح لا خلاف بينهم سواء كانوا في المشرق ولا في المغرب - 00:49:32  
طيب مثاله ما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا جاء احدكم الجمعة فليغتسل تأملوا معي الان هذا الاسناد - 00:49:51

انظروها تجدوا الشروط الخمس اتصال السند عدالة رواتب ما لك عن نافع عن ابن عمر ضبط رواته معروفين بالضبط لا يكون شاذ ولا معلم فالشروط الخمسة متوفرة في هذا المتى - 00:50:12

طيب هنا يأتي سؤال قوله اسناده ما معنى الاسناد الاسناد اكتبوا تعريف الاسناد هو حكاية طريق المتن هو حكاية طريق المتن او بمعنى اوضح او بمعنى اوضح سلسلة الرجال المؤدية الى المتن - 00:50:30

سلسلة الرجال المؤدية للمتن تريد بطريق الاشارة حط خط فوق كلمة نافع عن مالك عن ابن عمر قل هذا هو الاسناد طيب ما هو المتن قال اذا جاء احدكم الجمعة فليغتسل - 00:50:57

هذا احسن من التعاريف هذي اما الكلام على الاتصال في الاسناد وعلى الحديث الشاذ والمعل فسيأتي في موضعه ان شاء الله من النظم قوله رحمه الله يرويه عدل ما معنى العدالة - 00:51:18

ما معنى العدالة؟ ما تعريف العدالة اكتبوها العدالة ملكة بين قوسين حط وصف العدالة ملكة بين قوسين وصف تحمل الانسان على ملازمة التقوى والمروءة ملكة تحمل الانسان على ملازمة التقوى - 00:51:39

والمروءة طيب باي شيء يحصل التقوى للانسان وتحصيل التقوى يكون بالبعد عن كبائر الذنوب والبدع والشركيات وان حصل شيء من ذلك التوبة واما تحصيل المروءة تحصيل التقوى بترك الكبائر والبدع والشركيات - 00:52:11

طيب وين ان حصل زل الانسان؟ يتوب ما يرد على هذا اشكال ان فلان اه اقيم عليه حد القذف يقول ما دام اقيم عليه حد القذف خلاص لان من تاب تاب الله عليه - 00:52:39

واما تحصيل المروءة يكون باجتنب ما يخرم المروءات باجتنب ما يخرمها من التهاون بفعل الاعمال التي تعارف



الناس على استنكارها واستهجانها يعني بعض الامور مستهجنة عند الناس - [00:52:55](#)

فشرط العدالة ان يكون هذا الرجل لا يفعل الامر المستهجن في عرفه وقوله رحمه الله معتمد في ضبطه ما تعريف الضبط قال العلماء رحمهم الله الضبط ضبطان ضبط صدر وهو الذي عليه عامة الصدر الاول - [00:53:19](#)

هم صدر فكان ضبطهم صدرا. ها الله المستعان الضبط ضبطان ضبط صدر وهو ما عليه عامة الصدر الاول كل علمهم في صدورهم وتعريفه تعريف ضبط الصدر تعريف ضبط الصدر ان يستحضر الراوي - [00:53:48](#)

اللفظ ان يستحضر الراوي اللفظة او المعنى ان كان عالما بما تحيله المعاني تعريف ضبط الصدر ان يستحضر الراوي ان يستحضر الراوي اللفظ او المعنى ان كان عالما بما تحيله المعاني - [00:54:15](#)

من حفظه متى شاء من حفظه متى شاء يقال له مثلا اذكر لنا حديث الشفاعة فيذكره سنداً وماتنة يقال له اذكر لنا صفة الوضوء فيذكر لنا حديث ابا ن عن عثمان سنداً وماتناً - [00:54:46](#)

اما النوع الثاني وهو ضبط الكتاب وهو تصحيحه ما معنى ضبط الكتاب؟ هو تصحيحه بعد سماعه له يعني الان انتم تكتبون بعض العبارات ثم تذهبون الى البيت وتسمعون الدرس مرة اخرى فما فاتكم منه تضيفون - [00:55:08](#)

وما كان من الزيادات تلغون هذا معناه انه حصل عنكم ضبط سطر وضبط الصدر معناه مرة ثانية ضبط الكتاب ضبط الكتاب معناه تصحيحه بعد سماعه له ثم صيانتة يحفظ كتابه ما يخليه عند العيال - [00:55:33](#)

وعند المزودين ثم صيانتة ان يدخل فيه ما ليس منه حتى يؤديه الى الناس حتى يؤديها فيخرج بقيد الضبط طبعاً احنا ما نوسع كثير لان ان شاء الله في الدورة التأصيلية الثانية سنقرأ كتاباً اكبر في مصطلح اهل الحديث والاثار - [00:55:55](#)

فخرج بقيد الضبط من كان خفيف الضبط وكذا من كثرت اوهامه مثل ابن لهيعة رحمه الله خرج بقولنا ظابط من كان خفيف الضبط او من كثرت اوهامه وخرج بقيد الضبط ايضاً امر اخر وهو الثاني ما هو - [00:56:18](#)

من لم يصن كتابه حاط كتابه في البيت وكل واحد يدخل في البيت عنده يمكن واحد يكتب زيادة وينقص وهو مو حافظ فلا ينتبه اذا يدخل في قيد الضبط المعنى الثاني وهو - [00:56:49](#)

يخرج بقيد الضبط من لم يصن كتابه كعبه الله بن صالح كاتب الليث حيث ادخل في كتبه ما ليس منها ادخل في كتبه ما ليس منها اه ننتقل الى تعريف المصنف رحمه الله للحسن - [00:57:09](#)

حديث الحسن فقال والحسن المعروف طرقة وغدا. قوله والحسن ذكر الناظم رحمه الله القسم الثاني للحديث بحسب ثبوته من عدمه قال المعروف طرقة وغدت رجاله لا كالصحيح اشتهر اذا تأملنا وقارنا بين الصحيح والحسن - [00:57:34](#)

نجد ان الناظم رحمه الله فرق بين الصحيح والحسن كون رجال الحسن انزل رتبة رجال الحسن انزلوا رتبة من رجال الصحيح ولذلك يقول العلماء في تعريف الحديث الحسن ما نقله عدل - [00:58:02](#)

ما هو تعريف الحديث الحسن اكتبوها ما نقله عدل خفيف الضبط بسند متصل ولم يكن شاذاً ولا معلوم ما نقله عدل خفيف الضرب. يعني هو نفس تعريف الحديث الصحيح. بس بدال كلمة تام الضبط يصير خفيف الضبط - [00:58:25](#)

ما نقله عدل خفيف الضبط بسند متصل ولم يكن شاذاً ولا معلوم هذا تعريف الحافظ ابن حجر رحمه الله في النخبة وهو التعريف الذي استقر عليه العلماء المتأخرون والا كلمة الحسن - [00:58:47](#)

تطلق عند الائمة لمعان كثيرة منها بمعنى الصحيح وهذا موجود في كلام بعض العلماء انه يقول هذا حديث حسن وهو يريد به الصحة وايضاً يطلق بعضهم كلمة الحسن بالمعنى اللغوي وهو الشيء الزين - [00:59:11](#)

الحسن اللغوي او الحسن اللغوي ويطلق بعضهم اسم الحسن يريد به الغرابة كما هو عند شعبة عن احاديث العزمي قال من حسنهما فررت اي من غرابتها تنبيه ذكر الناظم رحمه الله الحسن لذاته - [00:59:34](#)

ولم يذكر الحسن لغيره طيب ما تعريف الحديث الحسن لغيره؟ اكتبوها تعريف الحسن لغيره ما كان في اسناده مستور ما كان في اسناده مستور او من ضعفه يسير او ارسال - [01:00:02](#)

او تدليس هذي اربعة اشياء نعيدها مرة ثانية ما كان في اسناده مستور او من ظعفه يسير او ارسال او تدليس تأملوا معي هذه الامور  
الاربعة وانجبر بطريق اخر نحوه في الضعف - [01:00:32](#)  
وانجبر بطريق اخر نحوه في الضعف يعني حديث جاء من طريق رجل ضعيف وضعفه يسير كما مر معنا حديث ابن لاهية وجاء نفس  
الحديث من رواية عبدالله بن صالح اذا ضعيف يجبر بضعيف - [01:00:58](#)  
لو جاءنا حديث في سنده مستور وجاء نفس الحديث من طريق اخر فيه من اختلط باخر مثلا فهذا مع هذا ينجبر هذا هو الحسن  
لغيره فبين الناظم رحمه الله الحسن - [01:01:26](#)  
لذاته وبيننا ايضا الحسن لغيره في البيت السادس قال وكل ما عن رتبة الحسن قصر فهو الضعيف وهو اقسام وهو اقسام اكثر ذكر  
الناظم رحمه الله ان الحديث اذا فقد اي شرط - [01:01:48](#)  
من شروط الحديث الحسن طبعاً الصحيح من باب اولى صار ضعيفاً ها كل ما عن رتبة الحسن قصر وين ينتقل؟ ينتقل ليسار اللي  
قلنا عنه شنو؟ المردود وهو الضعيف - [01:02:09](#)  
كل ما عن رتبة الحسن قصر فهو الضعيف وهو اقسام وهو اقساماً منصوب على الحالية وهو اقساماً اكثر فائدة الحكم على الحديث  
بالظعف بامرين لماذا نحكم على الحديث بانه ضعيف - [01:02:29](#)  
راجع كل الاحكام راجع الى امرين اما الطعن بالراوي او الرواية او السقط في الاسلام هذا قاله آابن حجر رحمه الله في النخبة وقال  
غيره ما من حديث رد الا لاحد - [01:02:54](#)  
او هما معا اما لعللة راجعة الى الاسناد او لعللة راجعة الى المتن فما من حديث ضعيف الا ورد لماذا؟ اما لاحد علتين او بهما معا لعللة  
راجعة الى الاسناد - [01:03:17](#)  
ككون الراوي متهما ضعيفة مستورا ونحو ذلك او راجعة الى المتن ككون الحديث شادا او منكرا او معلولا او نحو ذلك قال رحمه الله  
تعالى اه في البيت السابع وما اظيف للنبي المرفوع - [01:03:40](#)  
اشار الناظم رحمه الله ان كل ما يضاف للنبي صلى الله عليه وسلم فهو مرفوع لماذا لا يكون مرفوع وهو ظيف للنبي صلى الله عليه  
وسلم هذا ما هو مرفوع الا يكتب بماء الذهب - [01:04:05](#)  
صح ولا لا ها نخششه ولا نرفعه ما دام وظيف للنبي صلى الله عليه وسلم يستحق ان يكون مرفوع ولا لا؟ شوفوا كيف علماء الحديث  
عندهم ادب مع النبي صلى الله عليه وسلم - [01:04:22](#)  
يسمونها مرفوع يرفع به الرأس طيب هذا لغة طبعاً عشان بعدين ما يجي واحد يعلق على كلامنا وهو لا يفهم مرادنا وما اضيف للنبي  
المرفوع اشار الناظم رحمه الله ان كل ما يضاف للنبي صلى الله عليه وسلم - [01:04:37](#)  
فهو مرفوع ويدخل في ذلك انواع من المرفوع العلماء علماء الحديث قسموا المرفوع الى قسمين. انتبهوا مرفوع صراحة مرفوع  
صراحة مثاله كقوله ها كقول عمر رضي الله عنه سمعت النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر يقول - [01:04:56](#)  
انما الاعمال بالنيات من القائل انما الاعمال بالنيات الان النبي صلى الله عليه وسلم ما في كلام الان او كان فعلاً كقول البراء كنا نعرف  
قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم في الظهر باضطراب لحيته - [01:05:26](#)  
هذا فعل من الان اضطراب اللحية ما يحتمل معنى اخر هذا يسمى المرفوع صراحة قولاً او فعلاً او تقريراً تقرير صريح مثل ايش؟  
كقول ابن عباس اكل على مائدة النبي صلى الله عليه وسلم يعني الضب - [01:05:44](#)  
ولو كان حراماً لم يؤكل على مائدة. فلما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الان هل يحتمل ان الاقرار كان من غيره ما يحتمل اذا هذا  
يسمى المرفوع ايش تقرير المرفوع تقريراً صراحة - [01:06:06](#)  
المرفوع التقريري الصراح اذا القسم الاول عرفناه المرفوع صراحة. فعلاً اه قولاً او فعلاً او تقريراً طيب النوع الثاني المرفوع حكماً  
النوع الثاني ايش المرفوع حكماً وهان المرفوع حكماً ايضاً في الفعل والقول والتقرير - [01:06:23](#)  
وهو ما صدر عن الصحابة رضي الله تعالى عنهم ممن لم يعرف ما صدر عن الصحابة رضوان الله تعالى عليهم ممن لم يعرف منهم

بالأخذ عن بني إسرائيل ممن لم يعرف منهم بالأخذ عن بني إسرائيل - [01:06:53](#)

أنا ما أدري شلون أسرع أحاول أني أسرع بس ماني قادر وليس للاجتهاد فيه محل. إذا تأملوا المرفوع حكما صدر عن الصحابة. أي الصحابة؟ الذين لا يعرفون رواية عن بني إسرائيل هذا واحد - [01:07:19](#)

وأيضا ما قالوه أو عملوه أو اقروه ليس محلا للاجتهاد أو ليس فيه مجال للاجتهاد كان يكون الحديث عن مسألة غيبية طيب مثال المرفوع الحكمي قولاً كقول ابن عباس كقول ابن مسعود من أتى ساحرا أو عرافا - [01:07:37](#)

فقد كفر بما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم هل يمكن أن يحكم ابن مسعود على رجل بالكفر اجتهدا ما يمكن وابن مسعود معروف أنه لم يأخذ عن بني إسرائيل - [01:07:59](#)

إذا هذا يسمى المرفوع حكما وهو من فعل من قول ابن مسعود ويكون هذا قولاً للنبي صلى الله عليه وسلم في الحكم أو فعلا كرفع ابن عمر رضي الله تعالى عنهما يديه مع كل تكبيرة - [01:08:14](#)

في صلاة الجنائز كما في البخاري الآن ابن عمر يرفع يديه في تكبيرات الجنائز هاهل هذا الفعل يمكن أن يجتهد فيه ابن عمر ولا هذه عبادة ما فيها اجتهادات - [01:08:34](#)

هذه عبادة ما فيها اجتهادات لا سيما وهو من أشد الناس تحرياً لأفعال النبي صلى الله عليه وسلم وحكمه حكم كما لو أنه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يرفع يديه ما في فرق - [01:08:51](#)

إذا لما رفع معناه أنه حكمه حكم المرفوع ولذلك نص عليه الإمام أبو حنيفة رحمه الله برفع اليدين وإن كان المذهب على خلافه ونص عليه الإمام أحمد رحمه الله والشافعي وغيره - [01:09:06](#)

قال أه المرفوع حكما أيضا من حيث التقرير كقول جابر بن عبد الله كنا نعزل والقرآن ينزل هذا الآن القول فيه دلالة على تقرير النبي صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن صريحا - [01:09:23](#)

ثم قال رحمه الله وما لتابع هو المقطوع تابعي التابعي من هو من لقي أحد الصحابة التابعي هو من لقي أحد الصحابة وقد قسم الحافظ ابن حجر التابعين إلى أربعة أقسام - [01:09:41](#)

لا يسع المجال لذكره فنختصر وأرجو أن لا يكون إلا أكون معترضاً. لكن ترجعون إلى كلام الحافظ ابن حجر رحمه الله في مقدمة التقريب تجدون هذا التقسيم وقوله رحمه الله وما لتابع هو المقطوع - [01:10:02](#)

والمسند المتصل بالأسناد إذا المقطوع كل ما قال فيه التابعي ثم قال والمسند المتصل بأسناد منه بين الناظم رحمه الله أن المسند ما جمع شرطين المسند ما جمع شرطين في مسند وفي مسند - [01:10:24](#)

المسند هو العالم الذي يقول عن فلان عن فلان سواء كان مصنفاً أو لم يكن. أما المسند فالمقصود به فالمقصود به المتن المسند ما جمع شرطين اتصال الأسناد وكونه مرفوعاً للنبي الكريم صلى الله عليه وسلم - [01:10:45](#)

وهذا هو المعتمد عند المحدثين في البيت التاسع قال رحمه الله وما بسمع كل راو يتسع تقدم معنا أن اتصال الأسناد من شروط الحديث الصحيح والمراد به سماع كل راو - [01:11:08](#)

ممن فوقه ما المقصود باتصال السند المقصود به سماع كل راو ممن فوقه إلى منتهى السعادة هذا المقصود به الاتصال. سماع كل راو ممن أو عن فوقه إلى منتهى السند - [01:11:27](#)

ولذلك اهتم المحدثون بتصنيف كتب الطبقات والوفيات والتواريخ والبلدان وذلك لتحرير اللقاء والسماع بين الشيوخ والتلاميذ ثم قوله أسناده للمصطفى فالمتصل هذا القيد من شروط الحديث المسند كما تقدم. وأما المتصل - [01:11:48](#)

فالصحيح أنه يشمل المرفوع والموقوف والمقطوع لأنه إذا أضيف للنبي هذا مرفوع قد يكون متصل إذا أضيف للصحابي موقوف متصل إذا أضيف للتابعي فهو مقطوع متصل ولذا قال بعضهم لو أن الناظم رحمه الله قال أسناده للمنتهى فالمتصل لكان أجود - [01:12:15](#)

على كل حال هنا أسناده للمصطفى فالمتصل أقول الذي حملة على هذا حبه للنبي صلى الله عليه وسلم وتخريج حلو هذا طيب في

البيت العاشر بدا رحمه الله في ذكر المسلسل - [01:12:41](#)

ما تعريف المسلسل ذكر له تعريفا مثاليا وهذا اجود قل على قل ما على وصف اتى مثل اما والله انبأني الفتح هذا يسمى تعريف

بالمثال وتعريفه بالحد ان ان يرد الاسناد على صفة واحدة - [01:12:58](#)

ان يرد الاسناد المسلسل ما هو ان يرد الاسناد على صفة واحدة يتوارد عليها رجاله مثل كل واحد يقول اخذ بيدي وقال اخذ بيدي وقال اخذ بيدي وقال ها قبض لحيته وقال قبض لحيته وقال هذا ايش نسميه؟ نسميه المسلسل. اول ما حدثني قال اول ما حدثني

قال هذا يسمى الاجتهاد - [01:13:20](#)

المسلسل قل ما على وصف اتى ثم قال رحمه الله في البيت الثاني عشر عزيز مر باثنين او ثلاثة سمي العزيز بذلك لقلة وجوده من عزة

الشيء يعز اذا ندر - [01:13:49](#)

من عزة اذا ندر او من عز يعز اذا قوي بمعنى جاء من طريق والطريق صار له طريقان واختار الناظم رحمه الله في تعريف الاعازيز

تعريف الحافظ ابن منده وهو اول من ذكر تعريف العزيز فقال ان العزيز ما - [01:14:15](#)

واثنان او ثلاثة ومشى على هذا التعريف الحافظ ابن الملقن رحمه الله بالتذكرة ومن اهل العلم من قصر العزيز على رواية اثنين

كالحافظ ابن حجر وهو المشهور العزيز ما رواه اثنان في احد طبقات الاسلام - [01:14:37](#)

في احد طبقات الاسلام ثم آ قال رحمه الله تعالى عزيز مروي اثنين او ثلاثة مشهور مروي فوق ما ثلاثة اختار الناظم رحمه الله في

تعريف المشهور تعريف الحافظ البلقيني ايضا - [01:14:59](#)

بانه ما رواه اكثر من ثلاثة في جميع طبقات السند ما لم يبلغ حد التواتر ويسمى المستفيض ايضا واما الحافظ ابن حجر في النخبة

وفي غيره من مؤلفاته فانه رحمه الله عرف الحديث المشهور بقوله - [01:15:20](#)

الحديث الذي تفرد بروايته ثلاثة من الرواة ولو في طبقة واحدة من طبقات الاسلام وهذا هو الصواب طبعا انواع المشهور كثيرة ليس

هذا مجال ذكره ان شاء الله سيأتي معنا بعد - [01:15:42](#)

ولم يذكر المصنف رحمه الله التواتر او المتواتر وهو عندي احسن لانه ليس من تقسيمات اهل الحديث المتقدمين ثم قال رحمه الله

في البيت الثالث عشر معنعن كعن سعيد عن كرم - [01:16:00](#)

تعريفات المصنف احسن لانه تعريف بالمثال الاسناد المعنعن هو ما اداه الرواة بصيغة عن او بصيغة ان وما كان في معناهما ما معنى

الحديث المعنعن الحديث المعنعن ما رواه او ما اداه الرواة بصيغة عن - [01:16:21](#)

او ان وما كان في معناهما طبعا هناك اختلاف كثير في حديث المعنعن وقبوله ورده واذا قال ان او قال هل هو محمول على السماع

او لا؟ على كل حال تقسيمه ان شاء الله في الكتب المتوسطات باذن الله تعالى - [01:16:48](#)

ثم قال ومبهم ما فيه راو لم يسب الابهام ايها الاخوة يقع في الاسانيد وفي المتور الابهام يقع في الاسناد ويقع في المتن والمراد به

عدم تسمية الراوي كان يقال عن رجل - [01:17:14](#)

او يقال جاءت امرأة الى النبي صلى الله عليه وسلم تسأله ها هناك قال عن رجل هذا مبهم من هو؟ ما نعرف هنا قال جاءت امرأة ما

نعرف من هي هذا يسمى مبهما - [01:17:37](#)

اذا المبهم عرفنا ان معناه يعني الابهام معناه ان لا نعرف من الذي ذكر هذا معنى الابهام بالخلاصة ثم في البيت الرابع عشر ذكر الناظم

رحمه الله في هذا البيت - [01:17:52](#)

وصفين من اوصاف الاسناد وهما الاسناد العالي والاسناد النازل وكل ما قلت رجاله على هذا الاسناد العالي وظده ذاك الذي قد نزل هذا

الاسناد النازل طبعا العلو ينقسم ايضا الى قسمين - [01:18:12](#)

علو مطلق وعلو نسبي على كل حال التفصيل سيأتي ان شاء الله في شروحات التي ستكون في الدورة التأصيلية الثانية المتوسطة

ان شاء الله ثم قال رحمه الله اه وما اظفته الى الاصحاب منه - [01:18:32](#)

الصحابي معروف كما ذكر الحافظ ابن حجر في اول كتابه الاصابة وارجعوا الى هذا المقدمة فانها نافعة. مقدمة الاصابة قال هو من

لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به لقي مؤمنا به - [01:18:55](#)

ومات على الاسلام ولو تخلت ردة على الصحيح والصحابة رضوان الله عليهم كلهم عدول بنص القرآن بنص القرآن رضي الله عنهم ورضوا عنه. ما دام الله رضي عنهم ما يحتاج ان نسأل عن احوالهم - [01:19:14](#)

قال رحمه الله وما اصفته الى اصحابي من قول وفعل فهو موقوف زكن الحديث الموقوف هو الذي يضيف الى الصحابة ثم قال رحمه الله ومرسل منه الصحابي سقط في هذا البيت - [01:19:34](#)

ذكر الناظم رحمه الله احد انواع الانقطاع في الاسلام وهو الارسال وهو من اشهر انواع انتبهوا هذا النوع من اشهر انواع حديث الضعيف عند المتقدمين لان المتقدمين كلهم في انفسهم وفي طبطهم بلغوا الغاية لكن الاشكال في الارسال - [01:19:54](#)

الاشكال عندهم في الارسال فالارسال هذا وصف من اوصاف الحديث الضعيف وبعض العلماء له تفصيل في الحديث المرسل يقبل بعض المراسيل ويرد بعض المراسيل ثم تكلم عن نوع اخر وهو الغريب قال وقل غريب ما روى راو فقط. فعرف الناظم الغريب -

[01:20:21](#)

بانه منفرد بروايته رجل واحد في اي طبقة من طبقات السند وهو الصحيح هذا هو التعريف الصحيح. ما هو الحديث الغريب ما رواه راو واحد ولو في طبقة واحدة من طبقات الاسلام - [01:20:47](#)

واشهر مثال له حديث انما الاعمال بالنيات ثم قال رحمه الله وكل ما لم يتصل بحالي اسناده من قطع الاوصال. ذكر الناظم النوع الثاني من انواع السقط بالاسناد وهو المنقطع - [01:21:05](#)

والمنقطع له معنيان اطلاق عام واطلاق خاص المنقطع له اطلاقا عام واطلاق خاص الاطلاق العام كل انقطاع وقع في الاسناد كل انقطاع وقع بالاسناد يسمى منقطعاً فعلى هذا يشمل - [01:21:26](#)

المرسل والمعضل والمعلق وهذا النوع هو ما ذكره الناظم رحمه الله واطلاق خاص ويراد به ان يسقط في اثناء في اثناء السند راو فاكثر لا على وجه التوالي المنقطع بمعنى الاطلاق الخاص - [01:21:53](#)

ان يسقط في اثناء السند راو فاكثر لا على وجه التوالي لانه اذا سقط اثنان على وجه التوالي يسمى معضلاً على هذا ما يحتاج نعرف المعضل بعدين لو سقط اثنان على وجه التوالي - [01:22:16](#)

التابعي وتبع التابعي هذا يسمى معضلة شيخ المصنف وشيخه هذا يسمى معضلة ثم قال رحمه الله تعالى وما اتى مدلسا نوعان نعم التدليس ايها الاخوة مأخوذ من الدنس وهو اختلاط الظلمة - [01:22:39](#)

مأخوذ من الدنس وهو اختلاط الظلمة بالنور بحيث تختلط الاشياء بعضها ببعض وهذا التدليس نوعان قال وما اتى مدلسا نوعان الاول الاسقاط للشيخ بدأ الناظم بتدليس الاسناد ما معنى تدليس الاسناد في البيت التاسع عشر - [01:23:01](#)

تدريس الاسناد هو ان يروي الرجل عن لقيه ان يروي الرجل عن من لقيه او سمع منه ما لم يسمع منه بصيغة تحتل السماع للايهام مثل انسان ذهب الى الشيخ بن باز مثلاً جلس في مجلس - [01:23:25](#)

ثم بعد ذلك كل شوي يقول قال شيخنا ابن باز قال الشيخ ابن باز هو ما جلس معه الا جلسة واحدة فهذا تدليس هذا النوع الاول وهو الذي يسميه العلماء - [01:23:50](#)

تدليس الشيوخ النوع الاول اه مثاله ما اخرجه الترمذي من حديث سفيان ابن عيينة عن عبد الملك ابن عمير عن ربيعي عن حذيفة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اقتدوا بالذين من بعد ابي بكر وعمر فسفيان ابن عيينة مشهور بالتدريس عن الثقات وهذا

الحديث - [01:24:03](#)

لم يسمعه من عبد الملك وانما رواه عن زائدة عن عبد الملك قال الترمذي كان سفيان يدلس في هذا الحديث وربما ذكره عن زائد عن عبد الملك بن عمير وربما لم يذكر فيه زائدة - [01:24:26](#)

طبعاً حكم هذا النوع من التدليس ان من كان مكثراً منه واشتهر بذلك فانه لا يقبل منه الا ما صرح بالسماع ان يقول حدثني وسمعتني والا وجب التوقف في حديثه - [01:24:43](#)



الثاني النوع الثاني من اه انواع التدريس قال والثاني لا يسقطه لكن يصف اوصافه بما به لا يعرف هذا النوع الثاني من انواع التدريس وهو اخف من الاول عفوا احنا قلنا في الاول تدريس الشيوخ. لا الاول تدريس التسوية - [01:25:02](#)

الثاني تدليس الشيوخ الاول تدريس التسوية يسقط انسان ثم يريك الاسناد على انه مستوي وهو ليس بمستوي اما الثاني فهو ان يصف شيخه بما به لا يعرف ان يذكر له كنية لا يعرف به او نسبة لا يعرف بها - [01:25:21](#)

فهذا يسمى تدريس الشيوخ قال اه بعض العلماء رحمهم الله ان الاول وهو تدريس التسوية اخطر من تدليس الشيوخ لان تدريس الشيوخ غاية ما فيه تعب لمن بعده. واما تدريس التسوية فربما يوهم ان الحديث صحيح وليس كذلك - [01:25:43](#)

في البيت الحادي عشر والعشرين قال وما يخالف ثقة فيه الملاء فالشاذ والمقلوب قسمان تاف وما يخالف الشرك المراد الشاذ هنا تعريف الشاذ ما رواه الثقة تعريف الشاذ ما رواه الثقة - [01:26:06](#)

مخالفا لمن هو اوثق منه ما رواه الثقة مخالفا لمن هو اوثق منه لمزيد ضبط او عدد هذا تعريف الشافعي رحمه الله ولغيره من العلماء تعريفات اخرى واما المقلوب فهو قسمان. قال والمقلوب قسمان ثلاث - [01:26:27](#)

ما هو المقلوب شرع الناظم رحمه الله بذكر الحديث المقلوب واقتصر على ذكر مقلوب الاسناد وذكر له نوعين. طبعا الاحاديث المقلوبة انواع. المصنف اقتصر على نوعين الاول ابدال راو ما براو - [01:26:59](#)

ومثاله ان يكون اسم الراوي عبد الله ابن عبد الرحمن فيقلبه براوي اخر اسمه عبدالرحمن ابن عبد الله وهذا صعب ها اذا كان في نفس الطبقة صعب التمييز بينهم هذا يسمى قلب - [01:27:20](#)

قلب تأتي برجل مكان رجل اسم هناك تشابه بين اسم هذا الرجل وابو ذاك الرجل. وبين ابو ذاك الرجل واسم هذا الرجل الثاني قلب اسناد لمتن بان يشتهر الحديث باسناد فينقلب على الراوي ويرويه باسناد اخر - [01:27:38](#)

وهناك نوع ثالث للمقلوب وهو مقلوب المتن بان تنقلب الفاظ الحديث الواحد مثل الحديث المشهور في صحيح مسلم اه الحديث معروف محفوظ حتى لا تعلم شماله ما انفق يمين لكن جاءت رواية عند مسلم حتى لا تعلم شماله ما انفقت - [01:28:02](#)

حتى لا تعلم يمينه ما ان فقد شمال فصار الشمال هو المنفق واذا هذا مقلوب متنا وهو شاذ في البيت الثالث والعشرين قال والفرد ما قيده بثقة ذكر الناظم تعريف الحديث الفرد - [01:28:24](#)

وهو ما تفرد به راو واحد او جماعة معينة وهو قسمان الحديث الفرد منقسم الى قسمين فرد مطلق وفرض النسبي وسيأتي ان شاء الله بيان كل طرد مطلق وفرد نسبي - [01:28:41](#)

ثم قال رحمه الله وما بعلقة غموض او خفاء معلل عنده مو قد عرفا. قوله وما بعلقة المقصود به حديث المعلم ما هو الحديث المعل قال رحمه الله ما كان فيه علة - [01:29:01](#)

ها ما بعلقة غموض او خفى. هذا هو الحديث المعل. لذلك يقول العلماء رحمه الله الحديث المعل ما كان فيه علة غامضة تقدح في صحته ما كان فيه علة غامضة - [01:29:18](#)

تقدح في صحته ولذلك يقول العلماء رحمهم الله ان العلة وصف خفي لا يدركه الا الجهابذة من العلماء كابن المدينة والبخاري والترمذي والامام احمد وامثالهم رحمهم الله تعالى كيف نعرف علل الحديث - [01:29:36](#)

نعرف علل الحديث بامرين الاول جمع طرق الحديث والنظر في مواضع الاتفاق والاختلاف جمع طرق الحديث والنظر في مواضع الاتفاق والاختلاف ثانيا النظر في القرائن المرجحات الاخرى في البيت الخامس والعشرين - [01:30:02](#)

قال رحمه الله وذو اختلاف سند او متن هنا شرع المصنف في تعريف الحديث المضطرب المضطرب بفتح الراء اسم مفعول اي حديث وصف بالاضطراب وبعض العلماء ربما يطلق عليه المضطرب اي انه في نفسه - [01:30:28](#)

فيه اضطراب والاشهر بالفتح الحديث المضطرب ما وقع في اسناده ما وقع في اسناده او متنه اختلاف لا يمكن الجمع بينها ما وقع في اسناده او في متنه اختلاف مؤثر - [01:30:52](#)

لا يمكن الجمع والترجيح لا يمكن الجمع او الترجيح ومن هنا قسم العلماء المضطربة الى قسمين اضطراب في الاسناد وهذا الاول

اضطراب في المتن وهذا الثاني لكل من القسمين امثلة كثيرة - [01:31:21](#)

ثم قال في البيت السادس والعشرين والمدرجات في الحديث ما اتت المدرج تعريف المدرج هو ادخال لفظ في متن الحديث ليس منه هو ادخال لفظ في متن الحديث ليس منه - [01:31:47](#)

او تغيير سياق الاسناد دون فصل وهما من بعض الرواة اذا ادخال اللفظ في الحديث او تغيير اسناد تغيير سياق الاسناد وهما هذا يسمى المدرج وهو محرم اذا كان بقصد وعمد - [01:32:10](#)

وينقسم الى قسمين المدرج الاسناد والمدرج في المتن والمدرج في المتن ثم قال رحمه الله وما روى كل قرين عن اخيه عن اخيه يعني اخيه لكن لاجل ظبط البيت حذف الباء - [01:32:37](#)

مدبج فاعرفه حقا وانتخي ما هو الحديث آ المديج اولا رواية الاقران رواية الاقران هم الرواة يتشاركون في السن والشيوخ هذا يسمى رواية الاقران ما معنى رواية الاقران تساوي الرواة في السن والشيوخ - [01:32:56](#)

والمديج ما تعريف المديج؟ رواية الاقران بعضهم عن بعض المديج رواية الاقران بعضهم عن بعض. على هذا كل مديج فهو من حديث الاقران ولا عكس ثم قال رحمه الله متفق لفظا وخطا متفق. هذا النوع - [01:33:20](#)

من انواع علوم الحديث كسابقه يعالج الاشتباه الذي قد يحصل في الاسانيد وهو خاص في ظبط اسماء الرواة وهذا فن عظيم فذكر المتفق والمفترق وهو ما معنى الحديث المتفق هو ان يتفق راويان او اكثر - [01:33:48](#)

في الاسم واسم الاب رسما ونطقى ان يتفق راويان او اكثر في الائم واسم الاب رسما ونطقه طيب اذا اتفق محمد بن اسماعيل ما نعرف الان اي واحد المراد بهم - [01:34:11](#)

هل المقصود بمحمد ابن اسماعيل؟ ها؟ يعني لما يقول محمد ابن اسماعيل هل مقصود البخاري ولا البخاري ولا السلمي ولا السراج هذا يسمى المتفق والمفترق ولا شك ان الترمذي اذا قال محمد بن اسماعيل فالمقصود به البخاري لانه من اكثر شيوخه الذين روى عنه - [01:34:32](#)

متفق لفظا وخطا متفق وضده فيما ذكرنا المفترق. اذا المتفق ما كان في الاسم واسم الاب لفظا وخطا ثم قال مؤلف متفق الخط فقط ما هو المؤلف؟ هذا نوع اخر في ظبط الاسماء - [01:34:58](#)

المؤلف والمختلف وهذا له مؤلفات خاصة كما الف فيه الحافظ خطيب البغدادي وغيره وهو ان تتفق الاسماء في الرسم وتختلف في الشكل والنطق مرة ثانية تتفق الاسماء في الرسم وتختلف في الشكل والنطق والنقط - [01:35:19](#)

القاف والطاء نقط من امثلته لما واحد يكتب الجمال والاخر يقرأها الحمال من حيث الشكل الواحد لكن الذي اختلف النقد والتشكيل بشير وبشير ها اه اسيد واوسيد هذا هو المؤلف متفق - [01:35:41](#)

امثلته كثيرة حبان وحبان ثم في البيت الثلاثين ذكر رحمه الله الحديث المنكر ولو قدمه مع نوع الشاذ لكان انسى. لان الشاذ والمنكر مردود مطلقا المنكر ايها الاخوة له ثلاثة اطلاقات - [01:36:05](#)

الاول تفرد الضعيف والثاني مخالفة الضعيف للثقات والثاني مخالفة الضعيف للثقات وهذا الذي ذكره اه جمع من اهل العلم ثم في البيت الحادي والثلاثين قال متروكه ما واحد بهم فرج - [01:36:25](#)

واجمعوا لضعفه فهو كرك المتروك هو الحديث الذي يتفرد به من اجمع العلماء على ضعفه ويدخل فيه ايضا من اتهم بالكذب وفاحش الغلط والمغفل الذي لا يدري ما يروي والفاسق - [01:36:56](#)

وهذا المتروك ايضا هو نوع من احاديث المنكرات ربما يطلق بعض العلما حديث المنكر على المتروك ختم الناظم رحمه الله هذه المنظومة المباركة باشد الانواع ضعفا وهو الحديث الموضوع ويسمى ايضا المختلق - [01:37:14](#)

والمصنوع اه سمي هذا النوع حديثا باعتبار صورته لا باعتبار حقيقته لانه لان نسبته اليه صلى الله عليه وسلم باطلة ووضع الحديث من كبائر الذنوب لقوله صلى الله عليه وسلم فيما تواتر عنه - [01:37:35](#)

من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار ورواية الموضوع محرم باجماع المسلمين الا لمن يريد تبیین وضعه واما الاسباب

الحاملة على الوضع فهي كثيرة جدا وبهذا ختم الناظم رحمه الله منظومته هذه واثت كالجوهر المكنون - [01:37:58](#)

وسماها بمنظومة البيقون واثباتها فوق الثلاثين باربع اتت ثم بخير ختمت نسال الله جل وعلا لنا ولكم العلم النافع والعمل الصالح

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:38:22](#)

الحين اللي اللي يبي يروح يتوضأ يتوضأ واللي عنده سؤال انا جالس ما عندي مانع انا على مذهب شيخ ابي زكريا رحمه الله كان

يجلس من صلاة الفجر الى اذان العصر - [01:38:46](#)

ها تفضل نعم نعم المنكر ايه قلنا المنكر ثلاث طلاقات الاول تفرد للطعيف والثاني طيب والثالث المتروك نعم يقول معل او معل او

معلول اي ذلك اولي؟ كل ذلك مطلق عند العلماء. يقولون هذا حديث معل وهذا حديث معل - [01:38:58](#)

وهذا حديث معلول كل ذلك ما في بأس قال ومرسل منه الصحابي سقط اليس الاول ان يقول المرسل هو ما قال فيه التابعي قال

رسول الله كان شيخنا آ عبد المحسن العباد نفع الله - [01:39:39](#)

به العبادة والبلاد كان يقول لولا ان يقول الناظم ومرسل دون الصحابي سقم هذا اولي نعم تفضل اه كيف عده اي اعدده طيب اي

نعم نعم وهو اقسام كثر اي هنا مشكولة بالفتح - [01:39:52](#)

بضم الكاف نعم وهو ظبطوها ها شيخ خالد وهو اقسام كثر بضم الكاف صلحوا التشكيلة هذا هو يعني كثر ايضا يعني بمعنى كثير

وكثر ايضا معناه. نعم ها مين كان عنده سؤال هني وقلت له بعدين لا يكون زعل بس - [01:40:30](#)

اهم شي لا يزعل انت؟ اي زين الحمد لله تفضل نعم هو لذلك العلماء شكلوا على ظبطين كثروا وكثر اي ما في مشكلة ما في مشكلة

خلونا ها تبي تسأل عن طيب اخذ ابن عمر مما زاد عن القبضة اخذ ابن عمر مما زاد عن القبضة هذا - [01:40:52](#)

اما هذا يسمى انتبهوا هذا ايش نسليه؟ الحديث المرفوع فعلا الحديث المرفوع حكما من فعل الصحابة نعم صعبة عليك يقول لي عبد

الرحمن كيف انا على مذهب الجمهور الائمة الاربعة وغيرهم يرون ان السنة اطلاق آآ اللحية حتى اذا زاد عن القبضة جاز اخذها. لماذا؟

استدلوا بفعل - [01:41:37](#)

ابن عمر فان ابن عمر كان يأخذ ما زاد عن القبضة وهذه مسألة ما فيها اجتهاد فيه امر اعفوا وارخوا واتركوا فلما اخذ ما زاد عن

القبض علمنا ان هذا من المرفوع الحكم - [01:42:06](#)

والا تبي تترك لحيتك طيب لو صارت مترين شو تبي تسوي ليش تضحكون؟ انا رأيت رجل كان انا كنت ادرسه في الجامعة الاسلامية

في الجاليات لحيته بلا مبالغة بلا مبالغة - [01:42:18](#)

قراة تسعين سائتي حسب قوله هو وحسب نظري انا انه متر. هو يقول تسعين سائتي يعني يعني كم باقي على المتر عشرة بس ايش

كان يسوي؟ كان يركب دراجة ومن اخوانا من اهل الحديث من باكستان - [01:42:32](#)

كان يركب الدرج يلف لحيته يلف يلف يحطه داخل الثوب بعدين يسوق القاري. قلت له ليش يعني تسوي تشذي؟ قال النبي قال

ارخوا واعفوا قلت اجل معناته انت يلزمك اذا تجي تحفر المقابر تحفر لين يقول لك الارض بس خلاص كافي لوين تحفرن -

[01:42:48](#)