

1- التعليق على تفسير زاد الميسر لابن الجوزي | المقدمة | يوم ٢٢/٠١/٣٤٤١ | للشيخ أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهداه الى يوم الدين اما بعد اه اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا انك انت العليم الحكيم. اه هذا اليوم هو يوم الاثنين الثاني - 00:00:00
عشرين من شهر شوال من عام ثلاثة واربعين واربع مئة والف. الكتاب الذي بين ايدينا هو كتاب زاد المسير لابن الجوزي رحمه الله.
ويسمى احيانا تفسير ابن الجوزي او تفسير زاد المسير. اه ابن الجوزي رحمه الله. اه - 00:00:15
عالم شهير من علماء الاسلام توفي سنة خمس مئة وسبعة وتسعين عاش في القرن السادس. وهو من علماء الحنابلة. وتفسير هذا من
الكتب يعني الجامعة بين تفسير بالاثار والتفسير بالرأي وان كان يغلب عليه التفسير بالاثار يعني انه ينقل لنا تفاسير السلف فهو اذا جاء
عند - 00:00:35
فانه يذكر ما قيل فيها من اقوال منسوبة الى اقوال السلف من الصحابة والتابعين فيقول قال ابن عباس قال مجاهد قال قتادة
ويضيف اضافات ويذكر بعض المسائل النحوية والاعرابية والمسائل الفقهية فهو يجمع بين - 00:01:02
الاثار التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي. وهو يعني يحاول ان يلخص لنا السلف ويسوقها بعبارات سليمة وجميلة وفي الغالب في الغالب
ان طريقة المؤلف لا يرجح وان ما يسوق لك الاقوال على انها كلها تدرج تحت الاية. فهو يجمع بين هذين الامرين. وقد بين رحمه الله
في - 00:01:22
سبب تأليفه للكتاب ثم اشار في مقدمته الى بعض المسائل المتعلقة بالتفسير مثل فضل علم التفسير ونحوه وهذا ما سيتضح لنا ان
شاء الله في قراءة هذا الكتاب. تفضل اقرأه - 00:01:52
الله اليكم. بسم الله الرحمن الرحيم. قال الامام ابن الجوزي رحمه الله تعالى الحمد لله الذي شرفنا على بالقرآن المجيد. ودعانا بتوفيقه
على الحكم على الحكم الى الامر الرشيد. وقوم به نفوسنا بين الوعد - 00:02:12
والوعيد وحفظه من تغيير الجهول وتحريف العنيد. لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم الحميد احمده على
التوفيق للتحديد واشكره على التحقيق في التوحيد. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:02:32
شهادة يبقى ذخرها على التأييد وان محمدا عبده ورسوله ارسله الى القريب والبعيد. بشيرا للخلائق ونذيرا. والسراجا في الاكوان
منيرا ووهب له من فضله خيرا كثيرا. وجعله مقدما على الكل كبيرا. ولم يجعل له من ارباب جنسه نظيرا - 00:02:52
ونهى ان يدعى باسمه تعظيما له وتوقيرا. وانزل عليه كلاما قرر صدق قوله بالتحدي بمثله تقريره فقال سبحانه قل لئن اجتمعت الانس
والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض - 00:03:16
خيرا فصلى الله عليه وعلى اله واصحابه واتباعه وازواجه واشياعه وسلم تسليما كثيرا ما كان القرآن العزيز اشرف العلوم كان الفهم
لمعانيه اوفى الفهوم. لان شرف العلم بشرف المعلوم. واني - 00:03:36
حضرت في جملة من كتب من كتب التفسير فوجدتها بين كبير قد يأس الحافظ منه وصغير لا يستفاد كل المقصود منه والمتوسط
منهما قليل فوائد عديم الترتيب وربما اهل فيه المشكل وشرح غير الغريب. فاتيتك بهذا المختصر - 00:03:56
يسير منظوبا على العلم الغزير ووسمته بزاد المسير في علم التفسير. وقد بالغت في اختصار لفظه فاجتهد وفقك الله في حفظه.

والله المعين على تحقيقه فما زال جائدا بتوقيقه. طيب هذه - 00:04:20

طيب. في فضيلة طيب هذي هذي مقدمة عامة. بين المؤلف فيها رحمه الله تعالى اه ما يجب عليه في حق الله سبحانه وتعالى من الحمد والشكر والثناء على الله بما يستحقه من ثناء ثم بعد ذلك الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كما هي - 00:04:40
طريقة العلماء والحمد كما هي طريقة القرآن الافتتاح بالحمد. وبين يعني شرف هذا العلم ومكانة القرآن مكانة التفسير وان شرف التفسير بشرف اصله وهو القرآن الكريم ثم بعد ذلك يقول ان يعني سبب - 00:05:00

اه السبب والدافع له ان يكتب في التفسير وان يؤلف قال انه نظر الى كتب التفسير المتقدمة فوجدها ما بين مطول ومختصر ومتوسط. ورأى ان المطول قد يصعب على من يقرأ فيه والمختصر قد - 00:05:20
لا يجد الفائدة الذي يريدتها والمتوسط قد لا يكون على الترتيب الذي يريده بما يعني يزيل الاشكال او يشرح الغريب آآ جاء رحمه الله بكلامه هذا انه اتى بتفسير متوسط - 00:05:40

الصدق وان كان قريبا للاختصار او لكونه مختصرا ويسيرا ولكنه ركز على انه اتى باشيء جديدة مهمة فيه من ازالة المشكل وازالة الغريب ويعني حاول مبالغة في اختصار الفاظه والجمع بين اه ما ذكره المتقدمون من من الاقوال - 00:06:00
في التفسير هذه مقدمة يعني اوضح فيها ما يعني ما كان يسير عليه العلماء ثم بعد ذلك الدافع والسبب لتفسيره وكتابته هذا التفسير وبيان يعني تسميته حيث قال انني سميته - 00:06:26

المسير زاد يعني الذي يسير الى الله يأخذ معه هذا الزاد. العبد يسير في هذه الدنيا الى الله. فعليه ان يأخذ معه هذا الذي ينفعه في يعني في طريقه الى الله. فهو مختصر وجامع فخذ هذا هو يعني على - 00:06:46
يقول يعني والمعين على تحقيقه يعني يساعد ذلك. طيب بعد ذلك تكلم عن فضل علم التفسير. نعم. تفضل احسن الله اليكم قال المؤلف رحمه الله تعالى فصل في فضيلة علم التفسير روى ابو عبد الرحمن السلمي - 00:07:06

ابن مسعود رضي الله عنه قال كنا نتعلم من رسول الله صلى الله عليه وسلم العشر. فلا نجاوزها الى العشر الاخر حتى نعلم ما فيها من العلم والعمل وروى قتادة عن الحسن انه قال ما انزل الله اية الا احب ان اعلم فيما انزلت وماذا عني بها - 00:07:31
وقال اياس بن معاوية مثل من يقرأ القرآن ومن يعلم تفسيره او لا يعلم مثل قوم جاءهم كتاب من صاحب لهم ليلا وليس عندهم مصباح فتدخلهم لمجيء الكتاب روعة لا يدرون ما فيه. فاذا جاءهم المصباح - 00:07:53

عرفوا ما فيه. فصل اختلف العلماء هل التفسير والتأويل بمعنى ام يختلفان؟ فذهب قوم يميلون الى العربية الى انهم بمعنى وهذا قول جمهور المفسرين المتقدمين. وذهب قوم يميلون الى الفقه الى اختلافهما. فقال - 00:08:13
التفسير اخراج الشيء من مقام الخفاء الى مقام التجلي. والتأويل نقل الكلام عن وضعه في ما يحتاج في اثباته الى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ فهو مأخوذ من قولك ال الشيء الى كذا - 00:08:37

اي صار اليه. طيب طيب. عندنا لحظة. عندنا الان عدة اه اول المؤلف تكلم عن فضل التفسير فيما رواه ابو عبد الرحمن السلمي وهو من كبار التابعين الذين تتلمذوا على على كبار الصحابة كعثمان وعلي - 00:08:57

وابن مسعود وغيرهم وبين نقل لنا ان منهج الصحابة رضي الله عنهم في تعلم القرآن انهم يتعلمون القرآن بالفاظه ومعانيه. وهذا هو المنهج الصحيح. قال كنا نتعلم من رسول الله صلى الله عليه وسلم العشر. اولاهم - 00:09:17
يأخذون العشر الايات او الخمس في رواية ويأخذون الخمس ايات او العشر لا يتجاوزون هذا العدد العشر. فلا هذي العشر حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل. قال فتعلمنا القرآن والعلم والعمل جميعا - 00:09:37

فهذا المنهج الصحيح ان الانسان اذا اراد ان يحفظ القرآن ان يحفظ العشر الايات ويتعلم قراءتها وكيفية ادائها فيها وما فيها من احكام ودلالات. هذا هو المنهج الصحيح يجمع بين العلم والعمل - 00:09:55

جاء عن الحسن انه قال الحسن البصري ما انزل الله اية الا احب ان اعلم فيما انزل وماذا عني بها؟ وهذا كله يعني التفسير. التفسير. انك اذا قرأت هذه الاية - 00:10:15

اعرف كيف نزلت وما وما على ما تدل فهذا هو التفسير. وكذلك ما ما نقل عن اياس بن معاوية وغيره قال ايضا وثم ثم عقد مسألة اخرى يعني لما تكلم عن فضل التفسير واختصر الكلام فيه ونقل لنا هذه الاثار زين - [00:10:35](#)

انتقل بعد ذلك الى هل التفسير هو التأويل او يختلف فيقول يقول منهم من يرى ان التفسير هو التأويل ومنهم من يرى الاختلاف. جمهور المفسرين على ان التفسير والتأويل واحد. وهذا ما - [00:10:55](#)

يذكره اه ابن جرير الطبري دائما في نفسه يقول القول في تأويل هذه الآية. والنبي صلى الله عليه وسلم دعا لابن عباس فقال اللهم علمه التأويل يعني تفسير القرآن وفقه في الدين. فالتأويل التفسير على عند كثير من العلماء. وهناك من يفرق فيقول التفسير شيء والتأويل شيء. فيقول - [00:11:10](#)

التفسير هو بيان معنى الآية واظهار وكشف ما فيها اه اخراج الشيء من مقام الخفاء الى مقام التجلي كشفها. التفسير اصله الكشف والبيان. تقول فسرت عن اكمامي اذا كشفت عنها - [00:11:32](#)

او فسرت عن ذراعي اذا رفعت الاكمام عن الذراعين فتكشف التفسير كشف. ويقال امرأة سافرة اذا كانت كاشفة. طيب والتأويل؟ قال لا التأويل نقل الكلام عن وضعه فيما يحتاج في اثبات الى دليل اخر. يقول يعني يعني استنباط واستخراج ما تدل عليه الآية من بعيد - [00:11:48](#)

اه وليس في ظاهرها ما يدل على ذلك لكن هناك ما يدل من الدالة عليه. فهذا معنى التأويل. يقول الى ما تأول اليه الآية يعني استنباط دقيق في معنى الآية ما تؤول اليه الآية يعني ما تدل عليه دلالات بعيدة. فكانه يرى ان التأويل يعني - [00:12:17](#)

الدلالة البعيدة البعيدة واظهارها. واما الدلالة الظاهرة فانها تسمى تفسير. فتفسير الفاظ القرآن هذا نسميه تفسير. بيان الفاظ القرآن نسميه تفسير. بيان دلالاته وما تشير اليه الآية نسميه تأويل نسميه تأويل فمثلا اذا جاء نصر الله والفتح ظاهرها الانتصارات - [00:12:40](#)

العز للاسلام والفتوحات. ما تؤول اليه او تأويلها. مثل ما ذكر عن ابن عباس انه قال انها نفس هذه السورة نعت للنبي نفسه. يعني دلت على قرب اجله. فهذه يسمونها تأويل وهذا يسمونه - [00:13:10](#)

هذا على رأي ابن الجوزي وهناك اقوال اخرى كثيرة في معنى التأويل في معنى التأويل والتأويل له فيه اقوال كثيرة طيب ناخذ الفصل الذي بعده نعم احسن الله اليكم. فصل في مدة نزول القرآن. روى عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال انزل - [00:13:30](#)

القرآن جملة واحدة من من اللوح المحفوظ في ليلة القدر الى بيت العزة ثم انزل بعد ذلك في عشرين سنة. وقال الشعبي فرق الله تنزيل القرآن. فكان بين اوله واخره - [00:13:56](#)

سنة وقال الحسن ذكر لنا انه كان بين اوله واخره ثماني عشرة سنة انزل عليه بمكة ثمانية سنين فصل واختلفوا في اول ما نزل من القرآن. طيب طيب شوف هذي المسألة مدة نزول القرآن هذي فيها خلاف عند العلماء في زمن حياة النبي صلى الله عليه وسلم كم عاش؟ هل عاش ستين - [00:14:13](#)

او ثلاثة وستين او خمسة وستين حياته يعني. ومتى بعث؟ هنا لقد نقل عن ابن عباس ان انزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ في ليلة القدر الى بيت العزة. ثم انزل بعد ذلك مفرقا في عشرين سنة. هذا رأي - [00:14:43](#)

وفي رأي اخر انه ان في ثلاث وعشرين سنة. وفي رواية فيها خمس وعشرين والجمهور على انها ثلاث وعشرون يعني ان النبي صلى الله عليه وسلم مكث في مكة يدعو الى الله ثلاث عشرة سنة ثم هاجر - [00:15:03](#)

ومكث في المدينة عشر سنين. فالمجموع ثلاثة وعشرين هذا الذي عليه عليه جمهور العلماء. وهناك اقوال اخرى. اقوال اخرى اه بعضهم يقول مثل ما ذكر هنا قال عشرون وبعضهم قال اه يعني ثماني عشرة كما ذكر عن الحسن وهناك اقوال اخرى لكن الصحيح والله - [00:15:23](#)

اعلم الاكثر الذي اكثر عليه ان مدة بعثته ثلاث وعشرون ثلاث وعشرون سنة وهذا الذي رجعه السيوطي في الاتقان وغيره ان ثلاثة وعشرون سنة. هذه مدة نزول القرآن. و اشار المؤلف هنا الى ان القرآن له نزولان - [00:15:43](#)

جملة ونزول مفرق نزول الجملة الى اللوح المحفوظ من اللوح المحفوظ الى بيت العزة. نزل كاملاً. ثم بعد ذلك فرقا حسب الوقائع والحوادث. هذا انا انزل ليلة القدر وفي رمضان وفي الليلة المباركة جملة وبداية التفريق في تلك الليلة. اول ما - [00:16:03](#) نزل الايات الخمس من سورة العلق هذي بداية النزول. وانزل جملة في بيت العزة. قد يسألك السائل فيقول لك ما الحكمة في نزوله جملة نقول تعظيم هذا القرآن وتعظيم الامة وتعظيم الرسول عند الملأ الاعلى. في هذا البيت بيت العزة وهو البيت - [00:16:27](#) المعمور الذي تعممه الملائكة بالطاعة طيب نأخذ الفصل الذي يليه نعم شيخنا الان البيت المعمور هذا يعني مو بس ماء الدنيا. الا بالسماء الدنيا. فليما نزل بعض الشيخ القرآن في اللوح المحفوظ كما ان سائل الاشياء موجودة في اللوح المحفوظ. ففصل القرآن من اللوح المحفوظ ووضع - [00:16:47](#)

بيت العزة البيت المعمور. تشريف لهذه الامة. واضح؟ ونزل جملة واحدة يا شيخ في جملة واحدة في ليلة القدر. في ليلة القدر نزل جملة الى البيت المعمور وفي نفس الليلة نزل جبريل بالايات الخمس في بداية نزوله مفرقا. اي نعم. طيب - [00:17:17](#) نأخذ الفصل هذا قال قال فصل اختلفوا في اول ما نزل من القرآن فاثبتوا المنقول ان اول ما نزل اقرأ باسم ربك اقرأ باسم ربك العلم رواه عروة عن عائشة وبه قال قتادة وابو صالح - [00:17:44](#)

وروي عن جابر ابن عبد الله ان اول ما نزل يا ايها المدثر الصحيح انه لما نزل عليه اقرأ باسم ربك راجع فتدثر فنزل يا ايها المدثر يدل عليهما اخرج في الصحيحين من حديث جابر قال سمعت النبي - [00:18:07](#) صلى الله عليه وسلم وهو يحدث عن فترة الوحي فقال في حديثه فبين ان امشي سمعت صوتا من السماء فرفعت رأسي فاذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والارض - [00:18:27](#)

فجثت منه رعبا. فرجعت فقلت زملوني زملوني. فذرني فانزل الله تعالى يا ايها ومعنى جثت يعني فرقت يقال رجل مجؤوس ومجثوث وقد صحفه بعض الرواة قال جثت من الجبن والصحيح الاول - [00:18:44](#) وروي عن الحسن وعكرمة ان اول ما نزل بسم الله الرحمن الرحيم فصل واختلفوا فصل واختلفوا في اخر ما نزل. فروى البخاري في افراده من حديث ابن عباس ان قال ان اخر اية انزلت على النبي صلى الله عليه وسلم اية الربا. وفي افراد مسلمة عنه اخر سورة نزلت - [00:19:10](#)

الجميع اذا جاء نصر الله والفتح وروى الضحاك عن ابن عباس قال اخر اية انزلت واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله وهذا مذهب سعيد ابن جبير وابي صالح. وروى ابو اسحاق عن البراء قال اخر اية نزلت يستفتونك قل - [00:19:40](#) لا ويفتيكم في الكلالة واخر سورة براءة. وروي عن ابي بن كعب ان اخر اية نزلت فقد جاءكم رسول سول من انفسكم الى اخر السورة. طيب. طيب. فصل. لحظة لحظة. طيب. عندنا الان يقول في مدة - [00:20:00](#)

يقول هنا آ فصل في اول ما نزل واخر ما نزل اول ما نزل قال الصحيح الثابت ان اول ما نزل هو الايات الخمس من سورة من سورة العلق وهذا رواه رواه عائشة رضي الله عنها وروته عائشة في الصحيحين في قصة بدء الوحي وهو معروف في البخاري ومسلم - [00:20:20](#)

وهذا هو الصحيح عليه جمهور العلماء ان اول ما نزل الايات الخمس من سورة العلق. وجاء عن جابر ان اول ما نزل المدثر قال المؤلف الصحيح ان انه لما نزل عليه اقرأ رجع فتدثر فنزلت يا اي مدثر والصحيح - [00:20:46](#) ان يا ايها ان اقرأ هي اول شيء. فلذلك العلماء يقولون نبي باقرأ وارسل بالمدثر. فاول في شأن الرسالة والدعوة هي سورة المدثر. هي سورة المدثر. او اول ما نزل بعد انقطاع الوحي. سورة - [00:21:06](#)

طيب وذكر الحديث وفي الصحيحين حديث جابر طيب قال واما اخر ما نزل يعني وحتى ذكر بعض انه قالوا يعني في اربعة اقوال الايات الخمس من سورة العلق او الايات الاول خمس من سورة المدثر او البسملة بسم الله الرحمن الرحيم - [00:21:26](#) او الفاتحة اربعة اقوال. ذكرها السيوطي. والصحيح منها هو الايات الاول من سورة العلق. طيب هذا في اول ما نزل ثم تتابع الوحي بعد ذلك اخر ما نزل من القرآن اخر ما نزل ذكر هنا عدة اقوال فقال آ - [00:21:46](#)

اه انها ايات الربا او اذا جاء نصر الله او واتقوا يوما ترجعون فيه. او اية الكلالة او اخر اية التوبة. هذه ذكرها وفيها اقوال كثيرة اوصلها بعض بعضهم الى اكثر من عشرة اقوال. والصحيح منها هو ان اخر اية انزلت في كتاب الله هي واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله - [00:22:06](#)

بينه وبين وفاة النبي صلى الله عليه وسلم تسع ليالي وهذا ما ذكره ابن عباس وسعيد ابن جبير هو الصحيح و ايات الربا جاءت معها او جاءت قبلها يعني متصلة معها. واما اذا جاء نصر الله فنقول هي اخر سورة. اخر سورة وليست - [00:22:30](#)
اخر اية واما اية الكلالة فهي اخر اية نزلت في شأن المواريث. واما قوله قد جاءكم رسول من انفسكم نقول هي اخر اية نزلت من سورة من سورة التوبة. هذا الذي يظهر. طيب. ناخذ نعم ناخذ بعد ذلك الفصل هذا حتى - [00:22:50](#)

اختتم المجلس تفضل فصل لما رأيت جمهورا لما رأيت جمهور كتب المفسرين لا يكاد لا يكاد الكتاب منها يفي بالمقصود كشفه حتى ينظر للاية الواحدة في كتب و رب تفسير اخل فيه بعلم الناسخ - [00:23:10](#)
او ببعضه فوجد فيه لم يوجد اسباب النزول او اكثرها. فوجد لم يوجد بيان المكي من المدني ووجد ذلك لم توجد الاشارة الى حكم الاية. فان وجد لم يوجد جواب واشكال يقع في الاية. الى غير ذلك - [00:23:34](#)

من الفنون المطلوبة وقد ادرت وقد ادرجت في هذا الكتاب من هذه الفنون المذكورة مع ما لم اذكره مما لا التفسير عن ما ارجو به وقوع الغناء الغنائي بهذا الكتاب عن اكثر ما يجانسه. وقد حذرت من - [00:23:54](#)
اعادة تفسير كلمة متقدمة الا على وجه الاشارة. ولم اغادر من الاقوال التي احطت بها الا ما تبعد صحته مع الاختصار البالغ. فاذا رأيت في فرش الايات ما لم يذكر تفسيره فهو لا يخلو من امرين - [00:24:14](#)

اما ان يكون قد سبق واما ان يكون ظاهرا لا يحتاج الى تفسير. وقد انتقى كتابنا هذا انقى التفاسير اخذ منها الاصح والاحسن والاصون فنظمه في فنظمه في عبارة الاختصار. وهذا حين شرونا فيما ابتدأنا له - [00:24:34](#)
والله الموفق. هذا نسميه منهج المفسر في تفسيره. وبين لك سبب الكتابة لكن هنا بين لك طريقته. منهجه فيقول انني نظرت في كتب والتفاسير فوجدتها لا تفي بالمقصود اما ان تهمل النسخ او تهمل اسباب النزول او علم المكي والمدني - [00:24:54](#)

او احكام الاية او نحو ذلك او المشكل ونحو ذلك. كل هذه علوم. فيقول وجدتها يعني بهذه الطريقة فحاولت ان اجمع بين هذه الامور فحاول ان يجمع بينها حسب ما قال وطريقته انه اذا ذكر الاية وفسرها لا يعيدها - [00:25:18](#)
لا يعيدها الا عند الحاجة. وحاول ان يحيط ويأتي بالاقوال وهو فعلا كثير. يأتي بالاقوال الكثيرة في الاية الواحدة يجمع بين الاقوال و احيانا يرجح و احيانا لا يرجح يقول وان هذا الكتاب انتقى افضل واصح الاقوال - [00:25:38](#)

سؤال في التفسير حسب ما قال هنا هو والاحسن والاصون بعبارة مختصرة فهو اختصر وجمع اختصر وجمع لكن الذي ينبغي ان ننبه عليه هنا ان هذا التفسير مثل ما ذكرنا ليس هو من افضل التفاسير ليس هو افضل التفاسير والبل هو من افضل - [00:25:58](#)
فيه فيه فوائد كثيرة. فيه سلاسة العبارة جميلة. ترتيب تنسيق ابن الجوزي اعتنى بهذا الجانب. لكن ينبغي ان ان ننتبه الى ان ابن الجوزي رحمه الله وعفا عنه قد تخطى في العقيدة. ولم ولم يسلك مسلك اهل السنة والجماعة في العقيدة - [00:26:18](#)

ده في تفسيره وانما يعني اخطأ اخطاء كثيرة وخاصة ينقل احيانا اقوال يعني من خالفوا مذهب اهل السنة والجماعة في تقرير العقيدة وخاصة بالاسماء والصفات. فالشيخ ابن الجوزي رحمه الله متذبذب. متذبذب مرة يوافق اهل السنة والجماعة - [00:26:38](#)
او مرة يخالفه مرة يرجح خلافة فهو ليس على عقيدة صافية فينبغي الحذر من هذا الجانب هذا جانب نقرأ وستجد هذا عندما نقرأ ستجد هذه الاشياء موجودة ان شاء الله. طيب الان سينتقل الى الاستعاذة والبسملة ثم الدخول على الفاتحة - [00:26:58](#)

فعل نقف عند آ ما يتعلق بالاستعاذة والبسملة ونكمل ان شاء الله في اللقاء القادم والله اعلم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:27:18](#)