

1) شرح المنظومة البيقونية - لفضيلة الشيخ سالم القحطاني -

حفظه الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذا هو المجلس

الاول الذي جعلناه لشرح المنظومة البيقونية وهي في علم مصطلح الحديث - [00:00:00](#)

قبل ان نشرع في شرح هذه المنظومة اه هناك مقدمة اه يسيرة ومختصرة. اه لا بد من ذكرها اه الامر الاول ان هذه المنظومة

للمبتدئين فهي تصلح لمن لم يدرس شيئا في هذا العلم. واراد ان يدخل في هذا العلم البحر - [00:00:23](#)

الواسع فليبدأ بحفظ هذه المنظومة وبدراستها وبقراءة شروعا وهي نافعة اه وانتفع بها خلايق لا يحصون الامر الثاني في معرفتي آآ

ترجمتي الناظم وذلك ان هذا الناظم من اه يكاد يكون مجهولا - [00:00:48](#)

يكاد يكون مجهولا وقد تكلم كثير من الشراح حول سيرة وحول ترجمة هذا المؤلف او الناظم من هو وبالضبط وما اسمه ومتى

ولد ومتى توفي يعني وجدوا ان هذا من الامور التي اه ليست بواضحة - [00:01:15](#)

ولذلك اقول ان الرجل يكاد يكون مجهولا. وان كان عرف بعض العلماء شيئا من من سيرته اليسيرة فذكروا انه طه ابن محمد ابن

فتوح البيقوني وهو محدث وصولي كان حيا قبل عام الف وثمانين - [00:01:37](#)

يعني قبل هذا التاريخ كان حيا. لك متى ولد بالضبط؟ ومتى توفي بالضبط؟ لا يعرفون آآ وايضا من المعلومات التي عرفناها ان له

كتابا اسمه فتح القادر المغيث وايضا في علم الحديث - [00:01:58](#)

امم يعني هناك مصادر بامكان الرجوع اليها في ترجمته منها كتاب الاعلام طيب اه وهنا احب ان اشير ان ان هذا الرجل لعله كان

مخلصا ولعل الله عز وجل قد يعني علم صدق نيته - [00:02:14](#)

ووضع القبول لهذه المنظومة وانتشرت انتشارا عظيما. مع ان ناظمها يكاد يكون مجهولا وان كان قد توصل بعض الباحثين المعاصرين

الى اثبات من هو هذا الناظم بالضبط؟ ولكن اقص في العصور في السنوات الاخيرة وفي - [00:02:40](#)

المتأخرة هذي اه يكاد يكون الرجل مجهولا. ومع ذلك اقبل العلماء على نظمه. واقبلوا على شرحه وحفظها الطلبة في في كثير من

البلدان الاسلامية وهذا ان دل يدل على ان ان هذا الرجل يحسبه الله حسيبه ان شاء الله انه من الصادقين المخلصين - [00:02:59](#)

ويدل على انه لا يشترط في في في الكتاب ان يكون مؤلفه مشهورا او او معروفا فهذه المنظومة تكاد يكاد يكون مؤلفها مجهولا. ومع

ذلك اه انتفع بها الناس. وحصل هذا الرجل على على هذا الاجر ان شاء الله - [00:03:22](#)

دون ان يذكر اسمه ودون ان يعرف ان تعرف حقيقته هذا الأمر الثاني. الأمر الثالث هذه المنظومة عليها شروحات كثيرة يعني تتجاوز

من تجاوز العشرين شرحا ما بين شرح متقدم ومتأخر وما بين مطبوع وما بين مخطوط - [00:03:41](#)

اه ولكن اه اذكر لكم بعض الشروح التي اه يحسن الرجوع اليها. اما من الشروح اه المختصرة اه هناك اه شرح اسمه التعليقات الاثرية

على المنظومة البيقونية وهي للحلبي وهي جيدة وهي التي اعتمدنا عليها غالبا في الامثلة - [00:04:04](#)

اه اه وهناك شرح اخر وهو للشيخ طارق عوض الله اه له شرح اه مطبوع وهو يتميز بالاستدراك على الناظم والزيادة عليه واكماله

لبعض المباحث التي اهملها اه الناظم وهو شرح قد لا يناسب من يدرس الكتاب لاول مرة - [00:04:30](#)

وانما يصلح لمن اراد ان يدرس الكتاب مرة ثانية فيصبح تصلح له يصلح له هذا الشرح وهو ليس بمتوسع ولا بمختصر وانما هو وسط.

وهناك شرح اخر لمن اراد الشروح الموسعة من اراد ان يتوسع في - [00:04:58](#)

اه في الشرح هناك شرح اه اسمه الدرر البهية في شرح المنظومة البيقونية وهو للعلامة المحدث بدر الدين الحسيني اه المتوفى في

سنة الف وثلاث مئة واربعة وخمسين. وهو مطبوع ايضا طبعته دار المقتبث - [00:05:15](#)

هذا من الشروح المتوسعة. والتعليقات الاثرية من الشروح المختصرة جدا. وشرح طارق عوض الله من الشروح المتوسطة. فانا ذكرت

الان ثلاثة انواع من الشروح شرح مختصر التعليقات الاثرية وشرح متوسط. شرح وشرح متوسع وهو الدرر البهية - [00:05:36](#)

الذي انصح به للمبتدئ لمن اراد يعني ان ان لا يتشتت فليقتصر على التعليقات الاثرية او او لم لم يجد التعليقات الاثرية فليقرأ شرح

الشيخ بن عثيمين فهو نافع ايضا ومفيد في في الدخول لهذا - [00:05:57](#)

طيب الامر الرابع والاخير وبعده ندخل في المنظومة ان ان هذا العلم وهو علم مصطلح الحديث هو من العلوم التي ابتكرها المسلمون

من العلوم التي ابتكرها المسلمون وانفردوا بها دون غيرهم من الامم - [00:06:15](#)

ولا توجد امة من الامم على وجه الارض عندها شئ يسمى بعلم الاسناد. او بعلم مصطلح الحديث فكون هذه الامة تملك احاديث

ترويها بالسند المتصل الى النبي صلى الله عليه والى نبيه عليه الصلاة والسلام. سواء كان قرآنا او حديثا فهذا من خصائص هذه الامة.

والتي لم تعرف لا في الامم السابقة ولا - [00:06:39](#)

الامم اللاحقة وقد اقر يعني بعض المستشرقين اه بسبق المسلمين الى هذا العلم وانهم ابتكروه ولم يشاركهم فيه احد فهو خصيصة

من خصائص هذه هذه لذلك قال ابن مبارك الاسناد عندي من الدين - [00:07:03](#)

ولولا الاسناد لقال من شاء ما شاء وقد بذل المحدثون رحمهم الله تعالى والتلف جهودا عظيمة جليلة جدا في البحث عن هذه

الاحاديث والبحث عن هذه الاسانيد كان ربما يسافر المحدث منهم كان ربما يسافر المحدث منهم اه المسافات الطويلة ومئات

الكيلومترات لاجل - [00:07:23](#)

يحفظه ولاجل ان يأخذ حديثا واحدا فقط. فيسافر من دولة الى دولة وتعرف كيف كانت كيف كان سفره في ذاك الوقت صعبا ومع

ذلك يسافرون المسافة الطويلة فقط لاجل الحصول على حديث واحد باسناد صحيح. ومن اراد ان يعرف كيف تعب - [00:07:46](#)

سلف في السفر وجمع الاسانيد فليقرأ كتاب الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي النشرة الان في المنظومة اه البيقونية

سميت بالمنظومة البيقونية نسبة الى صاحبها كما قلنا لانه اه هكذا هو اه اسمه - [00:08:09](#)

طه بن محمد البيقوني حتى كلمة البيقوني هذه يعني اختلفوا فيها يعني لا يدرون هي نسبة لبلد ام نسبة لرجل نسوة لماذا؟ بعضهم

يقول انها هنا بلد على كل حال - [00:08:34](#)

يقول نبدا في المنظومة. يقول رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم ابدأ بالحمد مصليا على محمد خير نبي مرسلا. وذي من

اقسام الحديث عدة وكل واحد اتى وحده بدأ رحمه الله - [00:08:54](#)

المنظومة بالحمد وهذا كانه اعتمادا على الحديث الذي جاء في بعض الفاظه كل امر لا يبدأ فيه بالحمد لله هو ابتر يعني مقطوع

البركة لم يذكر هنا قبلها البسمة. وهذا جائز - [00:09:13](#)

جاهز وقد يكون يعني يعني وجد في نسخة اخرى الله اعلم. لكن على كل حال هنا قال انه بدأ الحمد لله قال ابدأ بالحمد ثم قال

مصليا مصليا على محمد صلى الله عليه وسلم. فلما فرغ من الحنبلة انتقل الى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. والصلاة على

النبي صلى الله عليه وسلم معناها آ - [00:09:34](#)

آ آثناء الله عز وجل على نبيه صلى الله عليه وسلم في الملاء الاعلى ان يذكر الله عز وجل نبيه وان يثني عليه في الملاء الاعلى على

محمد خير نبي ارسل خير نبي ارسل الى العالمين. وهذا مما لا شك فيه وهو محل اجماع - [00:10:00](#)

ثم قال هذي المقدمة انتهى منها في بيت واحد ثم دخل الى الموضوع مباشرة قال وذي يعني وهذي اسم اشارة يعني وهذي وانما

حذف فقط حرف التنبيه وذي من اقسام اقسام بدون الهمزة حتى يستقيم الوزن - [00:10:21](#)

ودي من اقسام الحديث عدة يعني سيذكر لك مجموعة وانواعا وعددا من انواع آ علوم الحديث ولما قال من فمن هنا للتعبير وهو لن

يستوعب ولن يذكر جميع مصطلحات علم الحديث. وانما سيذكر لك مجموعة منها وطائفة منها. ولم يشنط على نفسه الاستيعاب -

[00:10:41](#)

وانما سيذكر لك بعضا منها. لانها لانه وضع هذه المنظومة للمبتدئين اذا ودي من اقسام الحديث عدة ثم قال وكل واحد اتي وحده.

الواو هنا بمعنى معه المعنى يصبح هكذا وكل واحد - [00:11:10](#)

من انواع الحديث فيأتيك وحده يعني سيأتيك مع حده والحد هنا بمعركة بمعنى التعريف الحد بمعنى التعريف. لما نقول ما حد

الصلاة يعني ما تعريف الصلاة ما حد الحج؟ يعني ما تعريف الحج؟ تمام؟ فاذا معنى هذا البيت الثاني ان المؤلف يقول في الشرط

الاول ساذكر لك - [00:11:27](#)

انواعا والفاظا من مصطلحات علم هذا علم الحديث علم مصطلح الحديث مثل مصطلح المرفوع مصطلح الموقوف مصطلح المقطوع

هذي كلها ان شاء الله طيب هل سيأتي ستأتيني هذه الالفاظ او هذه المصطلحات بدون تعريف - [00:11:54](#)

اما عن تعريف قال وكل واحد اتي وحده. يعني سيأتيك مصطلح المرفوع مع تعريفه. مصطلح الموقوف مع تعريفه. مصطلح المقطوع

مع تعريفه وهكذا واضح بدأ بالمصطلح الاول عنوان هذا البيت - [00:12:12](#)

تعريف الحديث الصحيح. ما معنى الحديث الصحيح؟ لما يقول العلماء هذا حديث صحيح. كلمة صحيح هذا مصطلح مصطلح من

مصطلحات علم الحديث. طبعا هذا العلم الذي ندرسه يسمى بعلم المصطلح - [00:12:30](#)

مصطلح الحديث ويسمى بعلم الاثر ويسمى ايضا بعلم اصول الحديث نعم واحيانا يسمى بعلم الاسناد وله اسماء كثيرة يعني طيب

فمن اشهر اول مصطلح بدأ به الناظم رحمه الله مصطلح الحديث عفوا مصطلح الصحيح. فما هو مصطلح الصحيح؟ ما معناه؟ قال

اوله - [00:12:46](#)

واي اول هذه المصطلحات الصحيح وهو اي تعريفه يعني حده تعريف ما اتصل اسناده هذا واحد ولم يشذ هذا الثاني يعني هذي

خمس شروط لا بد منها واتصل اسناده هذا واحد - [00:13:11](#)

ولم يشذ هذا الثاني او يعل هذا الثالث يرويه عدل هذا الرابع ضابط هذا الخامس اذا حتى نحكم على الحديث بانه صحيح؟ لابد من

توافر لابد من توافر خمسة شروط - [00:13:29](#)

اذا وجدت هذه الشروط الخمسة حكمنا على هذا الحديث بانه صحيح طيب قوله سنشرح هذه الشروط الخمسة. فقط نكمل البيت

يرويه عدل ضابط عن مثله. ايش يعني عن مثله؟ يعني ان يكون الراوي - [00:13:53](#)

عدلا ضابطا ويرويه عن عدل ضابط هذا معنى قوله عن مثله يعني العدل يروي عن العدل والظابط يروي عن الظابط. لا يكفي ان

يكون الراوي الواحد فقط عدلا ظابطا فلا بد ان يكون كل الرجال المذكورين - [00:14:11](#)

سلسلة الحديث كلهم ان يكونوا ضابطين وعدول ان يكون ان يكونوا ضابطين وعدولا. يرويه عدل ضابط عن مثله ثم قال معتمد في

ظبطه ونقله هذا توضيح لمعنى الضبط او بمعنى هو يعني يعني زيادة - [00:14:28](#)

هذا التأكيد زيادة تأكيد لقوله سابقا ضابط فهو ضابط ومعتمد عند العلماء في ضبطه ومعتمد عند العلماء في نقله. هذا مجرد تأكيد

ويكاد يشبه يعني الحشو طيب اه اذا صار معنا الحديث الصحيح كالتالي هو الحديث الذي اتصل سنده - [00:14:50](#)

ينقل العدل الظابط عن مثله الى منتهاه من غير شذوذ ولا علة طيب نأخذ مثالا ثم بعد ذلك نطبق عليه هذا التعريف اه طيب نأخذ

مثالا يقول الامام البخاري رحمه الله تعالى - [00:15:17](#)

حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه

وسلم قرأ في المغرب بالطور. طيب هذا الحديث حديث صحيح. لماذا؟ لتوافر الشروط الخمسة فيه - [00:15:41](#)

تمام فهو حديث متصل السند وليس فيه شذوذ وليس فيه علة ورواته كلهم عدول وضابطون وتوفرت الشروط الخمسة. طيب بقي

الان فقط ان نبين معاني هذه الشروط الخمسة باختصار الشرط الاول قال ان اضم اتصل اسناده. ما معنى الاتصال؟ اتصال السند

معناه هو سماع كل راو من الراوي الذي يليه - [00:15:58](#)

سماع كل راو من الراوي الذي يليه. يعني ان يكون هذا هذا الراوي قد سمع من الراوي الذي بعده والراوي الذي بعده قد سمع هذا الحديث من راوي الذي بعده. والراوي الذي بعده قد سمع من التابعي مثلا. وان يكون هذا التابعي قد سمع هذا - [00:16:28](#) الحديث من الصحابي وان يكون هذا الصحابي قد سمع هذا الحديث من النبي صلى الله عليه وسلم. هذا يسمى بايش؟ الاتصال واضح هذا؟ اما اذا لم يسمعه فيقال له انقطاع - [00:16:47](#)

فالاتصال هو ان ان يتسلسل السمع فاذا لم يحصل سماع صار هناك انقطاعا واضح هذا؟ طيب وسيأتي معنا الانقطاع. سيأتي في بيت خاص طيب ما هو الاسناد؟ لو قال قائل ما معنى اسناد؟ انتم تقولون دائما اسناد اسناد واسانيد. ما معنى الاسناد؟ الاسناد هو سلسلة الرواة - [00:17:01](#)

سلسلة الرواة التي توصلك الى الحديث. فهذا الذي تراه امامك حدثنا فلان عن فلان عن فلان عن فلان الى ان يصل الى النبي صلى الله عليه وسلم. هذه السلسلة يسميها العلماء - [00:17:27](#)

الاسناد. واحيانا يسمونه بالسند الحين يسمونه بالسند والمعنى واحد طيب ما معنى الشذوذ نحن اشترطنا حتى يكون الحديث صحيحا ان لا يكون فيه شذوذ قال الناظم ولم يشذ يعني لا يوجد فيه شذوذ. طيب الجواب سيأتي ان شاء الله في بيت خاص - [00:17:37](#)

ما معنى الشذوذ ولكن اعطيك مثلا واحدا حتى فقط يعني آآ تفهم فكرة بسيطة جدا عن الشذوذ لو جاء راوي وروى الحديث بطريقة وجاء زملاؤه ورواه عن نفس الشيخ وهم عشرة وهو واحد - [00:18:03](#)

تمام؟ رواه عن نفس الشيخ بطريقة مختلفة الان هذا الرجل ماذا فعل؟ شذوذ عن زملائه. فزملائه العشرة رووه عن شيخهم بطريقة معينة جاء هذا الراوي الوحيد وخالفهم وشذ عنهم - [00:18:23](#)

فهذا يقال له شذوذ طيب هذي الفكرة بيسيرة جدا لكن سيأتي بالتفصيل اكثر ما معنى الشذوذ؟ لانه هو على انواع واشكاله هذا الشرط الثاني. الشرط الثالث قال الناظم او يعلى. يعني الا يوجد في الحديث علة - [00:18:41](#)

ان لا يوجد في الحديث علة. ما هي العلة العلة هي سبب يقدر في صحة الحديث شيء بعد ان تبحث في الاسناد تكتشفه ظاهر الحديث ظاهر الحديث انه صحيح وظاهره انه ليس فيه علة. ولكن لما بحثنا وتأملنا وجمعنا اسانيد هذا الحديث اكتشفنا وجود مشكلة. هذه المشكلة يسميها - [00:18:58](#)

علماء علة والعلل كثيرة ولا تظهر الا للمتبحر في علم الحديث طبعا من العلل من العلل الشذوذ الذي ذكرناه قبل قليل لو اكتشفنا حصول شذوذ في الحديث فهذا معناه ان الحديث فيه علة - [00:19:27](#)

واضح هذا؟ طيب من من العلل مثلا ان انك تنظر الى الحديث فتقول هذا الراوي ثقة وشيخه ثقة فاذا خلاص الحديث صحيح طيب ثم بعد البحث تكتشف وجود علة فيه وهو ان هذا التلميذ - [00:19:48](#)

لم يسمع هذا الحديث بالذات من شيخه سمع منه احاديث اخرى ولكن هذا الحديث بالذات لم يسمعه منه. ها اذا هذه علة هذه مشكلة. فهذه المشكلة يسمونها بالعلة وهو من اسباب رد الحديث - [00:20:06](#)

طيب اذا هذه معنى ماذا؟ معنى العلة. طيب الشرط الرابع يقول الناظم يرويه عدل من شروط الحديث الصحيح ان يكون راويه ان يكون رويه عدلا ما معنى العدل العدل هو الرجل الراوي العدل او الرجل العدل هو الراوي الذي يحمل صفات - [00:20:20](#)

تحمله على التقوى. يعني ان يكون تقيا تمام؟ ويتجنب الادناس ويتجنب الامور المخلة بمروءة وللعلماء تعريفات كثيرة في العدل فبعضهم يقول ان يكون اه ممن اه لا يصر على الصغائر - [00:20:45](#)

ولا يرتكب الكبائر ولا يرتكب خوارم المروءة طيب لا يصر على الصغار لان نحن لا نشترط فيه العصمة انه قد يقع منه صغائر الذنوب تمام ولكنه لا يصر عليها تمام - [00:21:06](#)

وان يكون ممن لا يرتكب الكبائر كباير الذنوب. فاذا ارتكب كبيرة من كباير الذنوب تمام فانه تسقط عدالته. تسقط عدالته ولا يقبل منه الحديث وكذلك اذا كان يصر على الصغار - [00:21:22](#)

وهو ليس بعدل الثالث ان يجتنب ما يسمى عند العلماء بخوارم المروءة خوارج المروءة وهي امور عرفية تختلف من بلد الى بلد ومن ومن زمن الى زمن واضح خبر مروءة مثلا ان كان في زمن من الازمان اه الاكل في الشارع مثلا مخل بالمروءة - [00:21:36](#) يعني ان ان يراك الناس تأكل في الشارع طيب فهذا اه عندهم في السابق كان يخل بالمروءة فلا يقبل منه الحديث تمام؟ اذا ان يكون عدلا يعني ان يكون صالحا - [00:22:03](#)

اه بالضوابط التي ذكرها العلماء وان يكون مجتنباً لخوارم المروءة. الشرط الخامس والاخير ضابط ان يكون هذا الراوي ضابطا. اذا تلاحظ اننا اشتراطنا ثلاثة شروط في السند واشتراطنا شرطين في الراوي - [00:22:19](#)

هي خمس شروط ثلاثة في السند واثنان في الراوي. اما التي في السند فهو الاتصال وعدم الشذوذ وعدم العلة واما في الراوي فشرطان. العدالة والظبط والظبط يعني ان يكون متقنا - [00:22:38](#)

يعني قوة الحافظة الراوي الظابط هو الراوي القوي الحافظة. الوعي الدقيق والثابت على حفظه بحيث انه آآ يستطيع ان يؤديه متى شاء واضح؟ يعني بمعنى لا يقول مثلا اني احتاج ان اراجع مثلا ونحو ذلك وانما يكون ضابطا متقنا - [00:22:54](#)

طيب اه وظفته عند العلماء نوعان ضبط الصدر وظبط الكتاب ضبط الصدر هو ان يحفظ الراوي يعني ان يكون حفظه في صدره. بحيث انه لا ينظر في كتابه. هذا ضبط الصدر - [00:23:19](#)

وهو اعلى درجات الضغط. ان يحفظ الراوي ما سمعه حفظا يمكنه من استحضاره متى شاء في اي وقت تشاور في اي مكان شاء اذا اراد ان يستحضر محفوظه فانه يأتي بالحديث مباشرة - [00:23:37](#)

الظبط الثاني وظبط الكتاب وهو ان يكون هذا الراوي قد كتب احاديثه في كتاب تمام كتبوا في كتاب يهتم بهذا الكتاب هو ان يصون كتابه الذي كتب منذ سمع فيه وصححه الى ان الى ان يؤدي منه. ولا يدفعه الى من لا يصونه ويتركه في اي - [00:23:51](#)

او يعطيه مثلا صبيان او يعطيه مثلا السفهاء او يعطيه الى شخص يمكن ان يغير فيه او يبدل لا وانما يكون قد كتب احاديثه وحفظها عنده وحماها واعتنى بها واضح هذا؟ هذا يقال له ضبط ماذا؟ ضبط الكتاب فصار الظبط ظبطين ظبطه صدر وظبط كتاب -

[00:24:14](#)

انتهينا من الحديث الصحيح. اذا فهمت الحديث الصحيح ستفهم الحديث الحسن ما هو الحديث الحسن؟ ننتقل الى المصطلح الثاني وهو مصطلح الحديث الحسن. قال والحسن المعروف طرقا وغدت. رجاله لك الصحيح - [00:24:36](#)

اشتهرت عرف الناظم رحمه الله الحديث الحسن بتعريف هو قريب جدا من تعريف الامام الخطابي فيقول الناظم الحسن هو الحديث المعروف طرقا. الطرق جمع طريق والطريق هو السند الطريق هو السند. اذا الطرق هي الاسانيد - [00:24:52](#)

تمام؟ فيقول الناظم ان الحديث الحسن هو الحديث الذي عرفت طريقه يعني طريقه ليست ليست مجهولة او ليس فيها ليس فيها مخالفة ونحو ذلك. يعني طريقه معروفة وغدت رجاله لا كالصحيح اشتهرت. يعني وشهرة رجاله رجال السند ليس مثل شهرة رجال الحديث الصحيح بل اقل شهرة - [00:25:18](#)

واضح هذا؟ هذا تعريفه. ولكن هذا التعريف لم يعتمد العلماء ولم لم يعتمد العلماء ولم يتقبلوه. فلذلك نحن سنعرض عنه وسأخذ تعريفا اخر للحديث الحسن هو المعتمد عند علماء الحديث وهو المستقر وهو المستقر عندهم وهو تعريفه بالحجر وغيره -

[00:25:45](#)

لذلك استدرك آآ الشيخ عبد الستار الشيخ عبد الستار هذا له آآ تعديلات نظمية على المنظومة يعدل فيها بعض الملاحظات ويعيد صياغة البيت. فقال الشيخ عبد الستار عن هذا البيت بعد ان عدله قال والحسن - [00:26:08](#)

الخفيف ضبطا رجاله لك الصحيح اشتهرت. طيب اذا الحديث الحسن باختصار شديد رأيت الحديث الصحيح الذي عرفناه قبل قليل الحديث الحسن هو نفسه بعيني اللهم الفرق بين الحديث الحسن والحديث الصحيح فرق واحد - [00:26:25](#)

وهو ان الراوي في الحديث الحسن خفيف الضغط باقي الشروط الخمسة هي نفسها. اذا ما هو الحديث الحسن؟ هو الحديث الذي اتصل سنده بنقل العدل الذي خف ضبطه من غير الشذوذ ولا علة - [00:26:46](#)

إذا نفس الشروط الخمسة التي ذكرناها في الحديث الصحيح اللهم بدل من ان نقول ان الراوي ضابط سنقول ان الراوي خفيف الضبط ليس ضعيف الضبط ولكن خفيف اللفظ كي نستطيع ان نقول بعبارة بعبارة تقريبية يعني ضبطه وسط - [00:27:12](#)

وليس بالمتقن القوي ولا هو بالضعيف وانما هو ايش؟ وسط اذا توافرت هذه الشروط الخمسة فهو حديث حسن واضح هذا طيب مثاله عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثروا من شهادة ان لا اله الا الله - [00:27:33](#)

قبل ان يحال بينكم وبينها ولقنوها موتاكم. الحديث اخرج ابو يعلى. هذا الحديث اسناده حسن لماذا قلنا ان اسناده حسن لانه توافرت فيه الشروط الحديث الحسن الخمسة. فاسناده متصل ليس في شذوذ. ثلاثة ليس فيه علة - [00:27:56](#)

اربعة رواته عدول ليسوا بفسقة تمام خمسة وهذا هو محل الشاهد. ان فيه ان فيه راويا اسمه ضمام ابن اسماعيل هذا الراوي لما تقرأ في كلام العلماء عنه تجد انهم يقولون ما معناه؟ ان ضبطه يعني بالتعبير العامي لك عليه - [00:28:18](#)

يعني ضبطه ليس هو بالمتقن ولا هو بالتعبان الضعيف وانما هو وسط انظر ماذا يقول العلماء عن هذا الراوي الذي اسمه ضمام بن اسماعيل. يقول مثلا عنه الامام الذهبي صالح الحديث - [00:28:42](#)

صالح الحديث لينه بعضهم بلا حجة ونجد ايضا الامام احمد بن حنبل يقول فيه ايضا نفس العبارة صالح الحديث. ويقول ابو حاتم عنه صدوق متعبد ويقول عنه النسائي لا بأس به - [00:28:57](#)

طيب لاحظ عباراتهم كيف طيب يأتي الان بالحجر يلخص كل هذه العبارات عبارات العلماء يلخصها في كتابه العظيم تقريب التهذيب يلخصها لك في في كلمتين فيقول صدوق اسماعيل صدو. ربما خطأ. هذا هو محل الشاهد - [00:29:18](#)

ان هذا الراوي ربما يخطئ فهو يشير الى انه ليس بقوي الحفظ وليس بضابط ضبطا متقنة واضح هذا؟ فاذا ماذا نحكم على هذا السناب نحكم على هذا الحديث بانه حديث حسن - [00:29:37](#)

طيب الحديث الحسن مقبول ام غير مقبول؟ مقبول نحن نقسم الحديث الاحاديث الى مقبول ومردود المقبول يدخل فيه الصحيح والحسن والمردود يدخل فيه الاحاديث الضعيفة بكل انواعها. لما فرغ من الحديث الحسن انتقل الى الحديث الضعيف. ما هو الحديث الضعيف؟ قال وكل ما - [00:29:59](#)

رتبة الحسن قصر فهو الضعيف اي حديث يقصر عن رتبة الحديث الحسن فاحكم عليه بانه ضعيف بمعنى اذا اختل منه شرط او قيد من شروط الحديث الحسن الخمسة التي ذكرناها - [00:30:21](#)

فاذا فقد واحدا منها فهو حديث ضعيف. مثلا من شروط الحديث حسن اتصال السند صح فان لم يتصل السند فهو ضعيف من شروط الحديث الحسن اه عدم وجود العلة. فان وجدت العلة فهو ضعيف. من شروط الحديث الحسن عدم وجود الشذوذ - [00:30:39](#)

فان وجد الشذوذ فهو ضعيف من شروط الحسن خلك هنا الراوي الحديث عدلا. طيب فان كان فاسقا كذابا وهو ضعيف طيب من شروط الحديث الحسن ان يكون الراوي آا ضابطا على الاقل يعني وسط ضبطه فان كان ضعيف الضبط فهو - [00:30:58](#)

ضعيف واضح هذا؟ وكل ما عن رتبة الحسن قصر فهو الضعيف. طيب بناء على هذا على هذا التعريف هل الضعيف نوع واحد أنواع كثيرة أنواع كثيرة قال فهو الضعيف وهو اقساما كثر يعني وهو كثر اقساما - [00:31:20](#)

وهو وكثر خبر واقساما هذا آا اشبه بالتمييز طيب اذا يريد ان يقول لك بناء على هذا فانواع الحديث الضعيف كثيرة كثيرة وسيأتيك في هذه المنظومة بعضها وليس كلها نأخذ مثلا للحديث الضعيف - [00:31:38](#)

ما رواه الترمذي عن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم الرجل يتعاهد المساجد اشهد له بايش؟ بالايमान. وهذا حديث يعني منتشر ولكنه ضعيف السند. لكن هنا احب ان انبه ان ضعف سنده لا يعني ان معناه - [00:31:58](#)

غير صحيح. فهو من حيث المعنى صحيح. يعني اذا رأيت الرجل يعتاد المساجد في الغالب انه ان شاء الله مؤمن. هذا الغالب طيب هذا الحديث حكم العلماء عليه بانه ضعيف - [00:32:17](#)

لماذا لان في اسناده راو لانه في اسناده راويا آا اسمه دراج ابن سمعان هذا الراوي قال عنه الذهبي دراج كثير المناكير. يعني يأتي

باحاديث من كرة واضح؟ يأتي باحاديث منكورة وسنعرف ان شاء الله في اخر الكتاب ما معنى حديث منكر - [00:32:32](#)

ان هذا مصطلح نعرف ان شاء الله المهم انه يأتي باحاديث يستنكرها العلماء ويكثر من الاحاديث الضعيفة. قال احمد بن حنبل

احاديثه مناكير يعني دراج هذا احاديث مناكير طيب اه اذا هذا الحديث ماذا نحكم عليه - [00:32:54](#)

بانه حديث ضعيف. لانه فقد شرطا من شروط الحديث الحسنة. فما دام فقد شرطا من شروط الحديث الحسن فمن باب اولى لو فقد

شرطا من شروط الحديث الصحيح ان يكون ضعيفا الا شرط الاتقان بالنسبة للراوي فاذا كان خفيف الضبط فهو حسن - [00:33:14](#)

اذا صار الان الكلام هكذا شروط الحديث الحقيقية الخمسة فان توافرت فهو حديث صحيح فان اختلف منها الضبط فقط بان كان

خفيفا فهو ايش؟ حسن فان اختلف شرط من من شروط الحديث الحسن - [00:33:34](#)

الخمسة فهو ينحط الى رتبة الحديث الضعيف. انتهينا من هذه المصطلحات الثلاثة وهي اهم مصطلحات الحديث الصحيح والحسن

والضعيف. نتقل الان الى مصطلح جديد وهو مصطلح الحديث المرفوع والمقطوع قال رحمه الله وما اضيف للنبي المرفوع -

[00:33:52](#)

وما اضيف للنبي المرفوع وما لتابع هو المقطوع ذكر في هذا البيت مصطلحين. المصطلح الاول مصطلح مرفوع والمصطلح الثاني

مصطلح المقطوع طيب الكلام لا يخلو اما ان يضاف الى النبي صلى الله عليه وسلم واما ان يضاف للصحابي واما ان يضاف للتابعين -

[00:34:19](#)

فان اضيف للنبي هذا اصطلحوا على تسميته بالمرفوع وان اضيف للصحابي فهذا اصطلحوا على تسميته بالموقوف. وسيأتينا في

بيت خاص. لم يذكره الناظم هنا وان اضيف الى التابعي وهو تلميذ الصحابي فهذا اصطلحوا على تسميته بالحديث المقطوع. ليس

المنقطع - [00:34:40](#)

المقطوع. هذا مجرد مصطلحات تمام اه لا يترتب عليها صحة ولا ضعفا. ننتبه لهذا. يعني لما نقول هذا حديث مرفوع لا يعني انه

صحيح ولا يعني انه ضعيف لا ندري. يحتاج ان ندرسه - [00:35:03](#)

لكن هكذا فقط اذا اضيف للنبي يقال له مرفوع هو كان صحيحا او ضعيفا. واذا اضيف للصحابي يقال له موقوف. سواء كان صحيحا

او ضعيفا واذا وظيفة للتابعي يقال له مقطوع سواء كان صحيحا ام ضعيفا واضح هذا - [00:35:19](#)

طيب اه الحديث المرفوع هو ما اضيف للنبي صلى الله عليه وسلم سواء كان اضيف له قول او اضيف له فعل او اضيف له تقرير

تمام؟ او وظيفت له صفة خلقية او خلقية وسأشرح هذا كله - [00:35:36](#)

هناك ما يسمونه بالمرفوع القولي. ايش هو المرفوع القولي يعني ان يقول الراوي قال النبي صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات.

هذا مرفوع قولي واضح؟ مرفوع لانه منسوب للنبي صلى الله عليه وسلم والنبي صلى الله عليه وسلم وقولي لانه قول - [00:35:55](#)

طيب هناك مرفوع فعلي وهو ان يقول الراوي رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يفعل كذا وكذا وكذا يسجد كذا يركع كذا يكبر كذا هذا

مرفوع قوله الثالث مرفوع التقريري - [00:36:13](#)

ايش يعني مرفوع تقريري؟ يعني ان يحصل شيء بحضور النبي صلى الله عليه وسلم وبوجوده فيسكت النبي صلى الله عليه وسلم

ولا ينكر طيب اه يعني وهذا المثال وان كان فيه يعني فيه نظر لكن من باب فقط الهدف هو توضيح المسألة مثل لما اكل خالد بن

الوليد رضي الله عنه الضب - [00:36:28](#)

امام النبي صلى الله عليه وسلم فلو كان حراما لانكر عليه لكن لما سكت عنه ولم ينكر عليه دل هذا على جوازين طيب وهذا من

من ناحية علم اصول الفقه هذا مبحث اخر - [00:36:52](#)

اه وهذا المثال يعني كما قلت فيه فيه نظر ولكن الشاهد انا اريد فقط ان ابين ما معنى المرفوع التقريري يعني ان يقر النبي صلى الله

عليه وسلم هذا الراوي او هذا الصحابي على فعله او على قوله ولا ينكر عليه - [00:37:10](#)

واضح هذا؟ هذا قوله مرفوع تقريري. المرفوع الوصي يعني ان يصف الراوي النبي صلى الله عليه وسلم اما ان يصف اخلاقه وهذا

يقال له صفة اه خلقية واما ان يصف خلقته وجسمه وشكله. وهذا يقال له صفة خلقية - [00:37:28](#)

مثلا الصفة الخلقية كأن يقول الراوي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا خلقا او مثل قول عبد الله بن عباس كان النبي صلى الله عليه وسلم اجود الناس - [00:37:50](#)

تمام كان النبي صلى الله عليه وسلم اجود الناس هذه صفة هذا هذه صفة ايش خلقية اذا هذا من المرفوع الوصفي. او يقول الراوي كان النبي صلى الله عليه وسلم ابيض مليحا - [00:38:05](#)

ابيض مليحا طيب فهذي ايضا يدخل في المرفوع الوصفي وهي صفة خلقية طيب هذا معنى قول الناظم وما اظيف للنبي المرفوع. ثم قال وما لتابع هو المقطوع. واما اذا اضيف الكلام الى التابعي فهو - [00:38:17](#)

فهو يقال له مقطوع من هو التابعي؟ التابعي هو من لقي صحابيا وكان مؤمنا بالنبي صلى الله عليه وسلم دون ان يراه ومات على الاسلام اذا من لقي صحابيا لابد ان يلتقي بالصحابي. فاذا لم اذا لم يلتقي بالصحابي فليس بتابعين - [00:38:36](#)

طيب وكان مؤمنا بالنبي صلى الله عليه وسلم دون ان يراه. لابد ان يكون مؤمنا بالنبي فاذا لم يكن مؤمنا بان كان كافرا والتقى بالصحابي هذا ليس من التعيين ومات على الاسلام لابد ان يموت على الاسلام - [00:38:59](#)

فلو التقي بالصحابي وامن بالنبي صلى الله عليه وسلم. ثم بعد ذلك ارتد عن الاسلام فانه ليس من التابعين ومات على الردة فهو ليس من التابعين. لا بد ان يموت على الاسلام - [00:39:18](#)

واما الحديث المقطوع فهو ما اضيف الى التابعي سواء كان قولاً او فعلاً. مثال المقطوع القولي قول الحسن البصري وهو من التابعين في الصلاة خلف المبتدأ لما سئل عنها هل نصلي خلف المبتدأ؟ فقال صلي وعليه بدعته - [00:39:34](#)

هذا مرفوع هذا مقطوع قولي المقطوع الفعلي قول ابراهيم بن محمد بن المنتشر كان مسروق ومسروق طبعاً من التابعين وهو من تلاميذ عائشة رضي الله تعالى عنها يقول كان مسروق يرخي الستر بينه وبين اهله ويقبل على صلاته ويخليهم ودياهم - [00:39:52](#)

هذا مقطوع ايش؟ قولي ولا فعلي فعلي فعلي ثم بعد ذلك نتقل الى مصطلح جديد وهو مصطلح المسند ما معنى لما نقول هذا حديث مسند ما معنى هذا؟ قال الناظم رحمه الله والمسند المتصل الاسناد من راويه حتى المصطفى ولم يبين لم يبين يعني لم - [00:40:13](#)

طيب المسند باختصار هو ما اتصف بصفتين الحديث المسند هو ما اتصف بصفتين الصفة الاولى ان يكون مرفوعاً والصفة الثانية ان يكون متصلاً فقط اذا اجتمع فيه الرفع مع الاتصال فهو حديث ايش؟ مسند - [00:40:44](#)

وهو حديث مسند واضح هذا؟ هذا معنى قوله والمتصل والعفوا والمسند ما هو؟ المتصل الاسناد هذي الصفة الاولى من راويه حتى يصل الى من؟ المصطفى صلى الله عليه وسلم. يعني ايش؟ ما دام وصل الى المصطفى اذا هو حديث ايش؟ مرفوع. اذا هو حديث - [00:41:07](#)

طيب اذا صار المسند هو الحديث المرفوع المتصل سندا هذا معنى المسند الذي ذكره الناظم. وهذا صحيح ومستعمل عند المحدثين هناك مصطلح آآ او استعمال اخر للمسند يستعمله ايضا علماء الحديث ويقصدون به شيئاً اخر - [00:41:28](#)

احياناً يطلقون المسند ويقصدون به كل كتاب جمعت فيه مرويات كل صحابي على حداه يعني مثلاً يأتي المحدث عنده احاديث كثيرة هناك احاديث رواها ابو بكر هناك احاديث رواها عمر وهناك احاديث رواها علي هناك احاديث رواها عثمان صح ولا لا؟ فماذا يفعل؟ يرتب كتابه بناء على هؤلاء الصحابة - [00:41:50](#)

يضع في الاول يقول لك مرويات ابي بكر ثم يسمونه مسند مسند ابي بكر. ثم مسند عمر. ثم مسند عثمان. ثم مسند علي. ثم مسند عائشة. وهكذا. هذا الترتيب ترتيب الكتاب على الرواة - [00:42:12](#)

هذا يسمى عند العلماء بالمسند ومنه الكتاب الشهير مسند الامام احمد بن حنبل وهو على هذا الترتيب. بمعنى انه لا يرتبه على الابواب الفقهية. لا يقول مثلاً كتاب الصلاة كتاب الزكاة كتاب الصيام. احاديث في ذكر لك احاديث - [00:42:31](#)

كلها. واضح؟ لا. وانما يرتبه لك على حسب الراوي. هذا ايضا يقال له المسلم نتقل بعد ذلك الى مصطلح جديد وهو مصطلح الاتصال. وهذا شرحناه في اول اول منظومة. لما نقول هذا حديث متصل للسند - [00:42:47](#)

ما معنى متصل السند؟ يعني يكون كل راوي سمع من الراوي الذي بعده. هكذا. عرف الاتصال او حديث المتصل بقوله اذا عنوان هذا البيت الحديث المتصل يقول قال وما بسمع كل راو يتصل - [00:43:06](#)

اسناده للمصطفى فالمتصل يعني ان يكون الراوي قد سمع وما بسمع كل راو يتصل يعني هذا التلميذ سمع هذا الحديث من شيخه وشيخه سمع هذا الحديث من شيخه وهكذا الى ان يفصل الى الى نهاية السند. طبعاً هنا قال المؤلف الناظم قال وما بسمع كل راوي ينتصر اسناده للمصطفى - [00:43:23](#)

هل يشترط ان يصل الى المصطفى صلى الله عليه وسلم؟ الجواب لا لا يشترط بل نحن نستطيع ان نحكم على السبب بانه متصل حتى ولو يصل الى النبي صلى الله عليه وسلم. يكفي ان يصل الى الراوي المقصود - [00:43:49](#)

بمعنى قد اروي انا حديثاً عن صحابي يقول حدثني فلان عن فلان عن فلان عن ابي بكر انه رضي الله عنه قال كذا وكذا تمام وكان كل راوي من رواة هذا السند قد سمعني الراوي الذي فوّه. هذا متصل ولا غير متصل - [00:44:03](#)

انا متفق لا يهمني انا وصل الى النبي صلى الله عليه وسلم ام وصل الى الصحابي ام وصل الى التابعي؟ ام وصل الى من تحت التابعي حتى؟ المهم ان يكون كل راو قد سمع - [00:44:22](#)

من الراوي الذي فوّه فقط لذلك الشيخ عبد الستار عدل هذا البيت وقال ما بسمع كل راو يتصل وما بسمع كل راوي يتصل اسناده للمنتهى بدل كلمة ايش المصطفى يعني حتى ينتهي الى الراوي المقصود. او الى الشخص المقصود - [00:44:33](#)

وما بسمع كل راو يتصل اسناده للمنتهى في المتصل اه طبعاً طالب العلم اذا اراد ان يحفظ فيحفظ المنظومة الاصلية يعني وانما اما تعديلات الشيخ عبد الستار فان استطاع ان يحفظها فهو جيد والى الاصل ان يحفظ البطونية - [00:44:58](#)

الدراسة يبين له ان هذا البيت فيه تعديل فيه كلام طيب اذا ما هو الحديث المتصل هو الذي يتصل اسناده سواء كان القائل هو النبي هو النبي صلى الله عليه وسلم ام غيره - [00:45:15](#)

وقد مر معنا تعريف الاتصال طيب ننتقل الى مصطلح جديد وهو مصطلح المسلسل. ما معنى حديث المسلسل؟ نسمع العلماء علماء الحديث يقولون هذا حديث مسلسل ما معنى مسلسل؟ قال مسلسل قل ما على وصف اتي - [00:45:30](#)

اي هو الحديث الذي يتتابع رجال سنده على وصف معين طيب ثم مثل بامثلة قال مثل اما والله انباني الفتى هذا مثال المثال الثاني كذلك قد حدثني قائماً. هذا الثاني. الثالث او بعد ان حدثني تبسماً. طيب اخذ لك هذه الامثلة ووضح لك - [00:45:50](#)

نأخذ المثال الاول اما والله انباني الفتاة يعني ان يتثلث الاسناد بالقسم فمثلاً تقول انت اما والله حدثني شيخي فقال اما والله حدثنا شيخنا فقال اما والله حدثني شيخي. فقال اما والله حدثني شيخي. اما والله يعني حديث متسلسل بايش؟ بقولك اما والله. يعني متسلسل بالقسم - [00:46:14](#)

الى ان يصل الى التابعي. والتابعي يقول اما والله حدثني الصحابي الصحابي يقول اما والله حدثني النبي صلى الله عليه وسلم. هذا حديث يقال له مسلسل. مسلسل بايش؟ يعني متسلسل بالقسم - [00:46:45](#)

كل راو فيه يقسم طيب هذا مجرد مثال ليس شرطاً ان يقسموا المهم ان يتسلسل بشيء معين. سواء اه يتسلسل بشيء فعلي او يتسلسل بشيء قولي او يتسلسل بوصف معين. طيب. هذا مثال. المثال الثاني كذلك قد حدثني قائمة. يعني ان يقول راوي حدثني شيخي وهو قائم - [00:47:00](#)

ثم يقول شيخه وحدثني شيخي وهو قائم. قال حدثني شيخي وهو قائم. قال حدثني شيخي وهو قائم الى ان يصل الى التابعي مثلاً. طيب فيقول التابعي حدث صحابي وهو قائم. فيقول الصحابي حدثني النبي صلى الله عليه وسلم وهو قائم - [00:47:28](#)

واضح؟ هذا حديث متسلسل بالقيام بمجرد امثلة طيب وكذلك نقول فيه مثل ما قلنا في المصطلح السابق وهو انه لا يشترط ان يصل الى النبي صلى الله عليه وسلم. المهم ان يحصل تسلسل - [00:47:43](#)

المثال الثالث او بعد ان حدثني تبسماً. كل راوي يقول حدثني فلان وهو يتبسم قال حدثني فلان وهو يتبسم الى ان يصل الى اخر السند. مثلاً يقول التابعي حدثني الصحابي وهو يتبسم. قال حدثني النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتبسم فقال - [00:47:57](#)

واضح؟ هذا يقال له حديث مسلسل بالتبسم قال ابن الصلاح رحمه الله قلما تسلم المسلسلات من ضعف اعني في وصف التسلسل لا في عصر المتن. يعني احيانا يكون التسلسل ضعيف - [00:48:15](#)

لكن حديث نفسه صحيح بطرق اخرى في اسانيد اخرى واضح؟ فالمسلسلات هذه يعني تحتاج الى تأمل. طيب نأخذ مثالا على هذا. مثال واقعي لان هذه الامثلة التي ذكرها مؤلف لا يشترط انها ان تكون قد وقعت وانما هي امثلة انشائية - [00:48:33](#)

طيب لكن اعطيك مثالا واقعي حصل وهو اه الحديث المسلسل الاولى ان يقول كل راوي حدثني شيخي وهو اول حديث سمعته منه وقال حدثني فلان وهو اول حديث سمعته منه. فقال حدثني فلان وهو اول حديث سمعته منه. هذا يسمى عند العلماء وهو حديث مشهور جدا. يسمى عند العلماء - [00:48:52](#)

وبحديث المسلسل بالاولية الى ان يصل الى النبي صلى الله عليه وسلم اه فيقول فيه النبي صلى الله عليه وسلم الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء. هذا حديث مسلسل بالاولية - [00:49:20](#)

طيب هنا سؤال اذا حكمنا على الحديث بانه مسلسل فهل يعني انه صحيحا ضعيف الجواب لا هذا ولا هذا هو مجرد وصف للحديث. قد يكون صحيحا وقد يكون ضعيفا ويحتاج اذا الى بحث ودراسة - [00:49:37](#)

نتقل بعد ذلك الى مصطلح جديد. وهو مصطلح العزيز قال عزيز مروى اثنين او ثلاثة. هذا المصطلح الاول في هذا البيت وهو مصطلح العزيز. المصطلح الثاني في البيت قال مشهور - [00:49:56](#)

هاي مصطلح المشهور. مشهور ومروى فوق ما ثلاثة. فصار عندنا عندنا اه مصطلحان. مصطلح العزيز ومصطلح المشهور ما معنى حديث عزيز؟ وما معنى حديث مشهور الشيخ عبدالستار ايضا عدل هذا البيت - [00:50:13](#)

وقال عزيز مروى اثنين يا بحائة وحذف كلمة او ثلاثة طيب فجعل الحديث العزيز وهو صحيح. هذا الذي استقر عليه الاصطلاح. ان الحديث العزيز هو ما رواه اثنان طيب مشهور مروى عن الثلاثة - [00:50:30](#)

هكذا قال الشيخ عبد الستار. عزيز مروى اثنين يا بحائة. مشهور مروى عن الثلاثة طيب. وبناء على هذا سنمشي على التعريف الذي استقر عليه علماء مصطلح الحديث لان الناظم ايش قال؟ قال ان الحديث العزيز هو الحديث الذي رواه اثنين او ثلاثة - [00:50:48](#)

او ثلاثة هذه فيها نظر وانما العزيز هو ما رواه اثنان فقط اما المشهور المشهور هو الحديث المروى عن الثلاثة فما فوق كما سنوضحه ان شاء الله طيب نقول في تعريف الحديث العزيز هو الحديث الذي انفرد بروايته عن راويه راويان - [00:51:08](#)

في جميع طبقات السعد. ولا يقل العدد عن ذلك في كل طبقات السند اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان مثل ذلك ما رواه الشيخان من حديث انس وابي هريرة شوف ابو ابو هريرة وانس - [00:51:32](#)

هذي الطبقة السحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من والده وولده والناس اجمعين. حديث مشهور طيب هذا الحديث رواه عن انس - [00:51:52](#)

عتادة وعبد العزيز ورواه عن قتادة راويان شعبة وسعيد ورواه عن عبد العزيز اسماعيل وعبد الوارث وهكذا واضح هذا؟ اذا ما هو الحديث العزيز منفرد بروايته عن راويه راويان. وذلك قال للناظم عزيز مروى اثنين - [00:52:06](#)

اذا هو الحديث الذي يرويه في كل سنة من في كل طبقات الحديث راوية واضح هذا طيب ثم قال مشهور او مشهور مروى عن الثلاثة. اما الحديث المشهور فهو الحديث الذي رواه ثلاثة فاكثر - [00:52:33](#)

بشرط الا يصل الى مبلغه الحديث المتواتر الحديد المتواتر. ما هو الحديث المتواتر؟ الحديث المتواتر لم يذكره الناظم في كتابه لكن من باب الفائدة الحديث المتواتر هو الحديث الذي رواه عدد كبير - [00:52:53](#)

وجماعة كبيرة طيب عن جماعة كبيرة غير محصور بعدد. ما رواه جمع عن جمع يستحيل عادة تواطؤهم على الكذب واضح؟ مثل حديث مثلا رواه رواه مثلا خمسون راوي عن خمسين راوي - [00:53:11](#)

واضح؟ هذا يقال له متواتر واضح هذا؟ متواتر طيب اما الحديث المشهور فهو الحديث الذي رواه ثلاثة فاكثر يعني اربعة خمسة ستة سبعة ثمانية الى اخره ولكن لم يصلوا ولم يصلوا الى مرتبة الحديث - [00:53:31](#)

الايش؟ المتواتر. فهذا يقال له حديث مشهور. حديث مشهور مثاله قول النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد. ولكن يقبض العلم بقبض العلماء - [00:53:49](#)

حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤوسا جهالا فاستلوا فافتوا بغير علم فضلوا واضلوا. حديث رواه البخاري وهو معروف هذا الحديث يسميه علماء حديث مشهور ما معنى مشهور؟ ليس معنى مشهور ننتبه لهذا. ليس معنى مشهور انه منتشر بين الناس -

[00:54:05](#)

لا مشهور هذا مصطلح خاص بعلم مصطلح الحديث. الحديث المشهور يقصد به ان يكون في سند في سند ان يكون هذا الحديث رواه ثلاثة فاكثر فان كان اقل من الثلاثة وليس بمشهور بل هو ايش؟ عزيز - [00:54:24](#)

طيب رواه عن عبد الله بن عمرو بن العاص ثلاثة من الرواة فاكثر. كما هو مفصل في اسانيده طيب وهنا تنبيه قبل ان ننتقل الى مصطلح جديد نقول المشهور عند علماء الحديث يستعمل باستعمالين. الاستعمال الاول هو الذي ذكره الناظم - [00:54:43](#)

وهو ان يكون حديث رواه كم؟ ثلاثة. ثلاثة فاكثر. وهذا الذي شرحناه وطرنا له مثالا. الاستعمال الثاني يستعمل الحديث يطلق الحديث المشهور ويقصد به الحديث المنتشر بين الناس وهو المتبادر الى الذهن عندما نقول حديث مشهور - [00:55:05](#)

يعني شهرة لغوية وليست شهرة اصطلاحية واضح هذا؟ معنا حديث مشهور يعني حديث منتشر بين الناس. وهذا انواع واشكال.

هناك حديث مشهور بين اهل الحديث فقط. وهناك حديث مشهور من العوام وهناك حديث مشهور بين الفقهاء - [00:55:24](#)

وهناك حديث مشهور بين الاصوليين. وهناك حديث مشهور بين النحاه واضح؟ هذا يقال له ايضا حديث مشهور. يعني منتشر بين فئة معينة مثل مثل يعني حديث اطلب العلم ولو في الصين - [00:55:42](#)

وان كان هذا الحديث لا يثبت طيب يعني لا اصل له حديث مثلا النظافة من الايمان. هذا منتشر بين العوام كثيرا وايضا هو لا اصل له واضح هذا طيب التنبيه الاخر قبل ان ننتقل ايضا الى المصطلح الجديد ان نقول - [00:55:56](#)

يعني حتى نرتب القسمة العقلية بالعدد يقول الحديث لا يخلو اما ان يرويه راو واحد او يروي اثنين او يرويه ثلاثة اكثر او يرويه عدد كبير لا يحدون بحد فان رواه راو واحد - [00:56:18](#)

هذا يقال له حديث غريب وسيأتينا بعد قليل ان شاء الله. اما في هذا الدرس او الدرس الذي يلي ان شاء الله سيأتينا وان رواه اثنان وهو حديث عزيز وان رواه ثلاثة فاكثر لكن لم لم يصلوا للتواتر - [00:56:41](#)

هذا حديث مشهور. وان بلغ مبلغا كبيرا وعددا كبيرا وهذا يقال له حديث متواتر ثم بعد ذلك قال معنلن كعن سعيد عن كرمه ومبهم ما فيه راوي لم يسم نقف عند هذا البيت - [00:56:59](#)

ونكمل ان شاء الله في الدرس القادم. هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:57:26](#)