

# 11 11 6102 النكت للشيخ مصطفى العدوبي

مصطفى العدوبي

قل هذه سبلي. ادعوا الى الله. على بصيرة انا ومن من اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين انا من السلام عليكم.  
اتفضل يا ابا الغيس. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم - 00:00:00

اللهم بارك لجيشنا وفي الحاضرين واهدنا اللهم لا كرمنا الاخلاق. اللهم امين يا رب جميما. افضل. قال ابن حجر رحمة الله قوله حكاية عن ابى بكر ابن الصباق وان كان لصغر سنہ. فيكون ذلك روایة عن مجھول - 00:00:44  
ولا معقبا فيه نظر لانه لا يصير بذلك مجھولا الا عند من لا خبرة له بالرجال واحوالهم وانسابهم الى قبائلهم وبلدانهم وحرفهم واطفالهم وكنائهم وكذا الحال في ابائهم. وتدفیس الشیوخ - 00:01:04

دائماً بينما وصفنا احاط علماً بذلك لا يكون الرجل المدرس عنده مجھولاً وتلك افضل مراتب المحدث هو يتكلم عن قول القائل كالحسن البصري مثلا خطبنا ابن عباس ولم يذكر عفوا ولم مسلا آآ او يقول عفوا خطبنا عمران بن حصين. ويريد انما خطب - 00:01:24

خطب في قومه فلم اره. فإذا احياناً يدلّس يقول مصراً بصيغة التحدّي خطبنا عمر وهو لم يرى عمر ولم يشهد عمر. وانما يريد خطبنا خطب قومنا. يعني خطب في قومنا - 00:01:54

كما قال تعالى ولقد خلقناكم ثم صورناكم. خلقناكم اباكم ادم ثم صورناكم على قول من الاقوال الناس تلقاونی بني اسرائيل قد انجيناكم من عدوكم والانجاء انما كان للاباء. بعضهم يستجيّز ان يقول خطب - 00:02:14  
وما هو خطب اهل بلده لم يخطب امامه هو ولم يره لم يره ولم يخطب امامه لكنه يقول خطبنا فلان على هذا النحو والمنوال. نعم فهو يقول معلقا على هذا - 00:02:34

انه يكون خطبنا لصغر سنہ انداك لصغر سنہ ولصغر سن من حدثه لا يتعقبه. افضل يا شيخ مش موضوعنا افضل اذا اسقطه اه ممكن يكون راجع الى شيء متقدم اخر كما كان يصنع سفيان - 00:02:54

او سفيان ابن عيّلة وسفيان حديـس عن علي ابن المديـنة عن ابن جريـج عن الزهـري. وفي الاصل سفيـان حـدـس عن الزهـري بلا واسـطة. فالـلي صورـنـا عـلـيـ ابنـ المـديـنـةـ عنـهـ يـسـتـنـكـفـ انـ يـقـولـ حدـثـنـاـ عـلـيـ ابنـ المـديـنـةـ يـسـتـنـكـفـ انـ يـنـزـلـ فـيـ السـنـةـ - 00:03:24  
مرة ثانية بقول حدثنا عن عن ابن جريـج. فيـسـقـطـ الاـثـنـيـنـ مـعـاـ لـكـنـهـ يـسـقـطـ ثـقـاتـ. اـفـضـلـ يـاـ شـيـخـ. ولـدـ القـدـيـسـ الشـيـوخـ دـائـماـ بـيـنـماـ رـحـصـنـاـ فـمـنـ اـحـاطـ عـلـمـ بـذـلـكـ لـاـ يـكـوـنـ رـجـلـاـ مـجـھـوـلـاـ. وتـلـكـ اـنـزـلـ مـرـاتـبـ مـحـدـثـةـ - 00:03:44

ائمه الحفاظ امتحنوا طلبـتـهـ المـهـرـةـ بمـثـلـ ذـلـكـ فـشـهـدـ لـهـ بـالـحـفـظـ لـمـ ماـ يـسـبـهـ بـالـجـوـابـ عـنـ ذـلـكـ. وـاقـرـبـ ماـ وـقـعـ مـنـ ذـلـكـ اـنـ بـعـضـ اـصـحـابـناـ كـانـ يـنـظـرـ فـيـ كـتـابـهـ وـوـقـعـ فـيـ اـثـنـيـنـ الشـافـعـيـ حـدـثـنـاـ وـذـكـرـ حـدـيـثـ فـقـالـ لـعـلـهـ سـقـطـ - 00:04:04

شيـءـ ثـمـ التـفـتـ إـلـيـ فـقـالـ مـاـ تـقـولـ ؟ـ وـقـلـتـ الـاسـنـادـ مـتـصـلـ وـلـيـسـ الشـافـعـيـ هـذـاـ مـحـمـدـ اـبـنـ اـدـرـيـسـ الـامـامـ. بـلـ هـوـ اـبـنـ اـبـرـاهـيمـ اـبـنـ مـحـمـدـ اـبـنـ عـبـاسـ. فـيـ تـدـلـيـسـ الشـيـوخـ. اـنـ الـذـيـ حـدـثـنـيـ هـوـ الشـافـعـيـ الـامـامـ الـمـعـرـفـ - 00:04:30

الـيـسـ كـذـلـكـ ؟ـ اـنـفـضـلـ. قـالـ ثـمـ سـدـدـتـ عـلـىـ ذـلـكـ بـاـنـ اـبـيـ عـاصـمـ مـعـرـفـ بـالـرـوـاـيـةـ عـنـهـ وـاـخـرـجـتـهـ مـنـ الـكـتـابـ الـمـذـكـورـ الرـوـاـيـاتـ عـنـهـ وـقـدـ سـمـاـهـ. وـلـقـدـ كـانـ ظـنـ الشـيـوخـ فـيـ السـقـوطـ قـوـيـاـ اـنـ مـوجـةـ اـبـيـ عـاصـمـ بـعـدـ وـفـاةـ الـامـامـ الشـافـعـيـ لـمـدةـ - 00:04:50

وـمـاـ اـحـسـنـ الـاقـارـبـ دـقـيـقـيـ الـعـيـدـ اـنـ فـيـ تـدـرـيـسـ الشـيـوخـ فـيـ تـدـبـيـسـ الشـيـوخـ ثـقـةـ مـصـلـحةـ. وـهـيـ اـمـتـحـانـ الـاذـهـانـ فـيـ اـسـتـخـرـاجـ ذـلـكـ الـقـائـمـ الـىـ مـنـ يـرـادـ اـنـتـظـارـ حـفـظـهـ وـمـعـرـفـتـهـ بـالـايـجـابـ وـفـيـ مـفـسـدـةـ مـنـ جـهـةـ اـنـهـ قـدـ يـخـفـيـ فـيـ صـيـرـ الرـاوـيـ المـدـلـسـ مـجـھـوـلـاـ لـاـ يـعـرـفـ.

ويبحث العمل بالحديث مع كونه حدا - 00:05:10

في نفس الامر. مهم. جزاك الله خيرا. المدلس. هم. بارك الله فيك الى هنا نعم ايه هو بس هو دخل هنا التدليس يقول ان تدليس الشيخ ليس فيه اسقاطنا ليس فيه اسقاط لكن فيه ايهام وهذا يوافق اصل معنى التدليس - 00:05:35

اصل معنى التدليس كالمعنى في التغليس اختلاط الليل بالنهار حتى يلبس على الرائي اهو زيد ام عمرو هو زيد ام عمرو؟ كانت النسوة ينصرفن متنفعات بمروطهن مع رفضا للغلس في تلبيس على الرائي. ونفس الشيء موجود في ناحية 00:06:01

بالمعنى جزاك الله خير - 00:06:23