



## 5102 2 1 للشيخ مصطفى العدوي

مصطفى العدوي

قل هذه سبيلي. ادعو الى الله. على بصيرة انا ومن من اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين. سبحان الله وما انا من المشركين  
دي ايه دي؟ طب دي ايه لزمتهما معي  
انا عايز اناقش الجميع بس اخذ يعني اخذ ولا دي انت اللي صاحب العمل ما هو احنا برضه عشان ما نظلمش واحد اخر بس عايزين  
نسدد ونقارن قدر الاستطاعة يعني هذه اولى  
هي قصة عباد الله ابن جحش قالت له السماعه احنا مش هنقرر بقى الا ايه؟ اما اخوانك يقولوا ادفع ندفع. انت يا عبدالقيوم انت  
اليوم اللي تقول صعبة عليك ابي ابراهيم  
ما تقول لنا ادي له هدية ندي له خلاص ها الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم قصة عبيدالله بن جحش  
لما هاجر مع ام حبيب  
متى ورد عدة روايات وردت روايات تفيد انه تنصر ولما تنصر ومات تزوج النبي زوجته زوجها النجاشي رسول الله صلى الله عليه  
وسلم هذه القصة ثابتة؟ هذه الروايات التي ورد بهذا القدر  
لم يثبت منها شيه لدي انما الثابت ابن حبان داوود قول عائشة رضي الله عنها ده اللفظ المبني اوصى الى وسلم فتزوج رسول  
بعض الاشكالات اين الاسانيد التي فيها انه تنصر اولاً  
الاسناد التي فيها تنصر زي الاسانيد التي بين مطروق هذا يعني عفوا المضار على من؟ المدار على الزهري قال الزهري ان عروة عن  
عيشة ولا في مشاكل ثانية؟ في مشاكل ثانية  
اول طريق اللي هو ابن مسافة اللي هو عند ابن هذا الطريق مروى عن عائشة رضي الله عنها بدون ذكر ابن الشام بهذا الاسناد  
موصولاً لكن عند الدراقطني ذكر ان هذا  
ورد مرسلًا تقف على المرء لآ أنت كده هتوجهنا انت حيس لا نريد ان نتوجه الان نحن نسأل وانت تجيب تفضل مدار الحديث كله في  
كل الطرق على من؟ عن من  
العروة ها عن من؟ بعد ذلك خلاف ايوه ما صورته طرق الخلاف طريق عن برفو عليك. سورة الخلاف بعد عروة عائشة مرسله اروى  
عن عائشة عروة عن ام حبيبة عروة مرسله. نعم  
ثلاثة اوجه من وجوه الخلاف الرواية التي فيها تنصر من طريق من التي فيها تنص ليست من هذه الطرق السلسلة من هون عن هذا  
الوجه وردت من وجه ضعيف عن يونس مرسلًا  
لكنها ضعيفة ايضاً عش طريق يونس ياللي دخل يونس الثالث في هو قال ان المدار على ابن شهاب عن عروة. صح كده يا  
جماعة؟ وبعدها حصل اختلاف اروى عن رسول الله. اروى عن عائشة. اروى عن ام حبيبة. صح كده؟ نعم  
ديل مدار القصة كلها يعني سواء تنصر او اسلم او كله عليه ولا فيه تفصيل ولا في شيه رابع اه في بعض الروايات اخرى خارج هذا  
الطريق فيها لفظ تنصر وفيها رواية اخرى. يعني هذه الروايات كلها ليس فيها تنصر؟ هذه فيها تنصر لكن بطرق ضعيفة  
انا عايز اعرفها بس بس قل لي ايوة من؟ عن طريق عبيد الله بن ابي زياد اليه عبدالله بن ابي اسامة يضع الحديث طيب لحزة لحزة  
خليك بس معايا اصبر علينا كده  
احنا كلنا نريد آآ ابتغاء مرضات الله. نسأل الله ان يخلص نوايانا ونواياك. امين الان عند ابي داود مع مر عن ابن شهاب عن عروة عن  
من عن ام حبيبة  
متصل كده ولا مرسل؟ لا متصل نامر عن ابن شهاب عن نور وعن ام حبيبة. فتنصر ليس فيها تنصر. فيها مدى فيها اننا ايش زوج النبي  
عليه الصلاة والسلام بس كده. نعم  
شف يا عبدالناصر هذه الرواية عند ابي داوود رقم الفين مية وسبعة طيب رواية احمد فيها نفس الشيء؟ نفس طيب الله ينور عليك  
بس انت عكيك اللي قعدت جامد يعني كل شغلك كده يا ابو فايز تحط لي الارقام مع الاسانيد  
انا ايه استفيد من الارقام الارقام دي تترمي ورا خالص يعني ارقام الصفحات وارقام الحديث تكون ورا خالص لكن كده انا بشوفها  
بيشقوا علينا اننا نميز يعني كل الطرق ما فيها الا مع مروة وواحد اخر  
فلما تكون واضحة جلية نعرف نكتشف اما بهذا التداخل هذا التداخل يؤذينا. طيب زوجها النجاشي وامهرها اربعة الاف وبعث بها  
مع شرحبيل ابن حسنة ليس فيها ذكر تنصر او اسلم

ما عمر عن الزهري عن اروى عن ام حبيبة كده؟ نعم. فيها ثمات فقط. مم. كانت تحت عباد الله بن جحش فمات هذه واحدة لاحزوا بس شوية لا هذه الان

رواية صحيح سندها ولا فيها مشاكل؟ لا لا اشكال فيها الرواية الثانية دي محمد ابن عبدالله هذا من هو قد الواقى دي ولا ايه مش قادر وهذه فيها عبدالله

متروك وهذا مجهول خلاص؟ طيب الان ما مر عن ابن ما امر اختلفا مع ابني مسافر وما مرواته عند ابى داوود واحمد وابن وساف ورواته عند ابن حبان وابن مسافر فيه كلام ومعمر سبت

اذا رويت معمر ستقوى على رواية ابني مسافر ابن مسافر يقول فلما حضرته الوفاة اوصى الى رسول الله هذه زيادة اوصى الى رسول الله من طريق ابن مسافر وابن مسافر ليس بالسبت المتين

لحزة مات فيه راجل ما هو ابن مسافر ايضا هي مش من طريق ابن مسافر خلاص الغي المجهول مش هتشغلنا به ليه لا خلينا لفظة تنصر خليها. نعم نفس الشيء متابع

انما في يونس ايوا ايوو الدسوري عفوا ابن المبارك لا لا اسكت بس فين رواتب ابن المبارك يا ابوييس في رواية ابن مبارك موجودة فين هي فين ورينا طلعتها من

اسكت نبخس الاجابة اخوكم الرزق فين يا حبيبي؟ المنطقة دي يونس ابن المبارك عن يونس ابن المبارك عن يونس عن يونس مرسله مش واضحة ندخلها كده قلت لا اصل كده تحل مشكلة ان ممكن تقل تقل الحديدس كله

يعني يونس اختلف مع معمر يونس عن عن الزهري مرسله وما مر عن الزور يا نور وعن ام حبيبة فلانم اه اعرف الكلام ده. نعم الموجودة بالدراطين ذكر هذا الاسنان من طريق ابن مسافر مع معمر الطريقيين مع معمر

مرجح آ قال لنا قال لنا بس يا ابوييس الله يرضى عليك انت من الممكن ان تقول الان ان الرواية التي فيها تنصر لا يثبت سندها ممكن تقول كده؟ لا شك في هذا

لا تشك في هذا خلاص طيب ها لا رواية مسلم شاذة رؤية مسلم مشكلة كبيرة مشكلة كبيرة ليس هذا الاجماع ابن القيم ضبط فترات الكلام طويل هو الكلام كان منصب هناك على

ليس على وكرر في سياق التنصر لكن بغض النزر عن هذا وزاك الذي يثبت انه تنصر عليه ان يأتي بالسند الصحيح. نعم بس كده؟

خلصنا كده طيب وانت لم تقف على سند صحيح الان. نعم

طيب جزاك الله خير والرواية وصى ايضا فيها كلام طيب ماشي هذا ابن لهيعة متروكة الف سلامة يا عريس جزاك الله خيرا خذ هي دي حاجة تانية حلوة ولا ايه

ده ايوة دول الحاجات اللي هيعملها جهنم ده فيها انخفاض اللي جايب لكم عسل نحل الله يكرمك اخ احمد هل نفصح جزاك الله خيرا عند الله سبحانه. جزاك الله خيرا

هو جايب خمس اه علب عسل نحل خمس برطمانات عسل نحل البرطمان باللغة العربية مش عارف اسمه ايه يعني برطمان ايه بس ما هو بلاستيك ولا زجاج ركوة يعني اقول كوز

طيب افتح افتح افتح يا طلال خلاص هحتاج معك يا ابراهيم احنا نسيينا نسألك محتاج معك اتنين يزكوا من اجل العسل ما تصورش العسل بعد كده ابقى امسحه يا احمد. اهو

هذا اعلان جزاك الله خيرا يا من اتيت به فاحببت ان يدخرك لاجر عند الله ماذا عندك يا حبيبينا الذهب بالذهب والفضة في الفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح مثلا يدا بيد

فمن زاد او استزاد فقد اربى الاخذ والمعطي فيه سواء ماذا عندك حرك بسرعة مالك كده احنا ننام. ما الفائدة التي تريد ان تفيدينا بها بسم الله والحمد لله ضدك كلفتنني

نعم لاننا نرى ان المكتبة الاسلامية الان ان تكاد ان تكون فارغا من كتاب مصنف في الربا بصوره المعاصرة بصوره المعاصرة وبالاحتياالات التي دخلت علينا في هذا الزمان نعم فما الذي هنا عندك؟ انا وجدت ان

مع المادة الحديدية اولا. نعم اولا مع الفاظها يبني عليها بعد يعني انت الان في مرحلة نعم جمع المادة الحديثية المتعلقة بالربا بقسميه. يبقى الفضل والربا النسيم. نعم صح كده؟ نعم

طيب حديث ابى سعيد الخدري في زيادة البر بالبر والملح بالملح زيادة في النهاية وكل ما يكال ويوزن. نعم موجودة. شاذة من كره. اي نعم جاز منكروه ها انتهيت في حديث التنصل مع ابى اوييس على ما قاله

على ما قاله هو يعني على ما جمعه من امامنا من مادة الله اعلم قصر في الجامعة او لا انه لا يسبت لحديث تنصر عبيد الله بن جحش سند وان السند فيه رجل مجهول

في زيادة اخرى اللي هي النحاس والنحاس بالحديث كذلك طيب اذا يا اخواني للفائدة البر بالبر نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن بيع الذهب بالذهب والفضة بالفضة والقمح بالقمح الى اخره

فمن زاد او استزاد فقد اربى فيه ونهى عن بيع كل ما يكال ويوزن اي الا بهذه الطريقة ووردت زيادة اخرى تالفة منكورة كالاولى وهي والنحاس بالنحاس والحديد بالحديد زيادة منكورة وضعيفة. وهناك ثابتة ولا تشف ضعيف. احسنت ولا تشفوا ما معنى ولا تشف؟ تشف الشف معنى نحن نريد دراسة مقارنة للفتزت ولا تشفه شغلنا اللغوي. طيب من لفظت هي ثابتة في الصحيح ولا تشفوا هل تفرّد بها راو ام لا وفقك الله قلت ما معنى ولا تشف ايه تعني المفاوضات قال ابن حجر قال تقبل هل في قول اخر فولاً تشفوا قال وهذه ما تقبل بارك الله فيكم وفقك الله. يعني لا تشفه لا تزيده ولا تنقص. نعم. مثلا بمثلها طيب بس يعني ما هي اذا كان بمثل ما افادت ولا تشفه كثيرا ابحسها في في المعاجم اخوكم اه كانه يدافع عن ابي اويس اذ قال ابو اويس ورد عدة روايات قال ويجوز وردت وبالتذكير والتأنيث قال تعالى فقد جاءكم بينة من ربكم وقال فمن جاءه موعظة من ربه انت الكاتب من الكاتب عبد التواب ايهما افصح لكن يعني هل انت كلامك هذا استنباطا من من كتاب الله ام لان ممكن في كتاب الله ممكن اقدر محزوبا فمن جاءه بينة من ربه ممكن اقدر محزوبات وهيمشي التفسير المستقيم ايضا نص على انه نص على ماذا يعني ايه ليست مؤنسة خلاص انا مش هحول عليها هحول على اللي فجرها لانك يعني ها انت من انت وما تخرجك وما دراساتك اللغوية حتى لا نفهم اسمك ايه؟ علاء على ترى ان الاصوب العلاء بالف ولام نعم نعم ماذا عندك يا العلاء ولا نحذف الالف واللام؟ ده النداء تخفيفا اه الحمد لله والصلاة والسلام فلماذا كانت مؤنثا حقيقيا؟ بمعنى انها انثى تليد يعني هاي اذا لم تكن مؤنثا حقيقيا بمعنى انه انثى تليد. ايه لا اذا كانت مؤنثا حقيقيا فيها آ جزا فيها وجه واحد. واذا كان ولماذا لم تقل مؤنثة حقيقية تقصد الجنس نعم اقصد جنس فيها جزا فيها الوجهان. ازا لم تكن مؤنثا حقيقيا. اذا كانت مؤنثة حقيقية جزى فيها وجه. واذا كانت اذا كانت مؤنثا حقيقيا او مؤنثة حقيقية يعني انها تليد تليد. نعم. جاز فيها وجه واحد. نعم. تدعي ذلك. ان شاء الله. لكن السبورة لا تليد نعم. فاما اقول في شأن السبورة جاء السبورة جاء السبورة وجاء كده يعني مش جاية السبورة؟ جاء باردة كده يعني ولا لما اقول جاء السبورة. جاءكم موعظة وجاءتكم موعظة وجاءكم بينة فقد جاءكم يا شيخنا هذه الكلمة وردت ان جاءكم بس انا بطلق في التفسير ممكن مقدرات انت قرأت هذا لاحد العلماء نعم شيخنا؟ قرأت ما كتبته لعالم نعم في الكلية عندنا في الكلية كلية ماذا؟ دار علوم ممكن جزاك الله خيرا ازا ميسي اسبت لنا ما تقول حتى نستفيد اكسر لكن الان عممت نعم. طلع الشمس. طلع البدر علينا طلع الشمس وطلع الشمس. ما فيهما افصح كده هم قفوا صح نعم التأنيث افصح الحمد لله الحمد لله ويرفع الله انا استغيث بالله ثم بواحد منكم يقول التنيس افصح يأتيها بها الاخ فجر من اندونيسيا الله يبارك فيك يا اخ خالد. ده انت تستاهل خد يا ابو فجر ولا دي يا جماعة تزن يا ابراهيم ولا تجف. طيب ايه فالشف زيادة لا تشفوا بعضها على بعض لا تفضلها لا تزيّد. والشفوف الزيادة نعم. وقد يكون الشف النقصان يقال هذا درهم يشف قليلا او ينقص قليلا طيب ازا رجعناه لكلامنا المعهود لدينا هذا الثوب يشف يظهر بنقص ناقص لانه ناقص في الستر جزاك الله خيرا لا خرينا واحدة واحدة كده نفع الله بك ها عبد التواب والعلاء يبقى وحدة وواحدة خذ يا عبد التواب خذ يا لالا امشي لا الاول جمع المادة وبعد كده ان شاء الله تجميع المادة اولا مطلوب الالفاظ الشازة بينها قال بين الالفاظ من ناحية السند ومن ناحية المعنى وفقك الله. نعم. ماذا عندك؟ الله يبارك فيك نقول ماذا تريد ان تفيدنا به بتسكين الدال والصواب ان تفيدنا. احسنت. جزاك الله خيرا عليكم السلام ورحمة الله وبركاته البس جديدا وعش حميدا وموت شهيدا ضعيف ما حالها بالاشهب الاشهب لم اسمعهاش بس عشان بس اصلح لك ارفع الصوت ها لم يتكلم احد جرح ولا تعديل يكون على هذا مجهول واختلف ايضا عليه في الوصل والارسال ابو الاشهب لم يوثقه معتبر واختلف عليه في الوصل والارسال نتكلم عن حديس ايه يا احمد شفيق البس شديدا وعش حميدا ومش شهيدا. في شيه اخر وقيل لم يسمع من عمر وهو ايضا حري بهذا. لكن آ ورد عن رجل من مزينة نعم ماذا عندك البخاري قال لا شيه لا شيه كلا الحديسين لا شيه نعم شكر الله لك والثاني هو هذا من الحد الثاني نفس المتن

ايوا نعم. عاصم بن عبيد الله ضعيف وبعد ها علل العلماء من هذا الشأن ابو حاتم اصل الخريطة هذه فيها بعض ها قد توفي عبدالرزاق لماذا خطؤه قال للصوفي الارسال ولا ما لها ذلك هو عدد مستنكر من حديث عبدالرزاق وفقك الله نعم اتزوج ولا بدون زوجة بارك الزوجة عداوة ولا غسل غسل ماشي جزاك الله خيرا جزاك الله خيرا بسم الله اذا استيقظ احدكم من منامه فلا يغمس يده في اناؤه حتى يغسلها ثلاثا انه لا يدري اين باتت يده منه زيادة منه لم لمن موجود مشوار هي اكيد انها شازة تكون شازة واضحة قلت له شعبة من بين من بين الجماهير ما هي شازة اكيد يعني شعبة تفرد بها طبعا من معروف شازة واضحة اكدت الشزوز مازا عندك يا الحبيب؟ اذا مر علينا قبل يومين او ثلاثة لمنجدل في طبينتها هو هذا ها نفس المودة ماذا عندك فيه ها طب ما المتن الصحيح وما اللفظة الشاذة انا اول اسالك ما المادة الصحيحة ولا كله ضعيف من الاصل مخرج اخر يا اخي الله يبارك فيك فدنا علمنا فدنا هل المتن كله ضعيف مطرح كله ضايع. نعم. ما المتن الضعيف مطرح عندك متى ولدت لك النجوم قال صلى الله وسلم بين الروح هذا ضعيف. لماذا ضعيف وان شاء الله يحفظك واياكم يا عمي صلاة الفجر هو عبدالله ابن ابي الجدعاء ابن بدعة. ايوة اختلفا عليه هل هما اثنين او واحد اللي مسبت امامك ماذا؟ الاكثر ان الفجر لقب لعبدالله بن ابي الجدعان طيب ما حاله؟ صحابي ولا طب ايه المشكلة طيب؟ ليس له الا ان يزيد عبد الله ابن ابي شقيق وحاله طب ايه المشكلة؟ ملك يا شيخنا الله يحفظك مرسلا ومتصلا وعن رجل يعني كنت تقول في الاصل كده حتى تختصر اختلف فيه على عبدالله بن شقيق على الوزن وعلى الارسال اختلف في في وانت في اختلف فيما يصلي الفجر لان ايه المشكلة طيب من الذي اثبت ميسرة الفجر ومن الذي حذفه الذي فرق بديل بديل يا شيخ. بديل نعم. ها؟ بديل بن ابي ميسرة العقالي خالد بن مهران قل له خلي الثقة نعم يا شيخ موديل يعني صدوق يقتل النهار. ولكن الدراؤون ذكر الخلافة رجح من الذي خالف؟ من الذي خالف هذين؟ حاضر يا شيخ اثنان اثبتا ميسرة الفجر طيب من الذي خالفهما ولم يثبتهم واختلف ايضا على خالد ابن مهران شيخنا الذي اثبت ميسرة شيخنا ابو ديب. ايوه وخالد؟ وخالد اختلف عليه ايضا يعني جماعة اثبتوا وجماعة ارسلوها. وما الصواب عن خالد الحزاء؟ مرسل من الذين ارسلوه عن خالد الحزاء محمد بن زيد وبشير ابن المفضل وعبدالله بن مبارك ويزيد ابن الذين وصلوه؟ الذين وصلوه كامل ابن كامل ابن طلحة عمرو بن عاصم مؤمن ابن اسماعيل من ارسلوه ان خالد اسبت ممن وصلوه. وهذا الذي رده عبدربه منصور. ماشي احسنت خلاص روي عن عبد الله بن عباس لا ده انت تعبت لها المعاصي. طرق ضعيفة. رضي الله عنه ولا يصح الا والامام احمد بن حنبل. بعد ما تيجي هنا مرة سانية ما تيجي ان شاء الله اذا احيانا الله تيجي وانت ايه ناوي تفيدنا وتركز لنا الفايده ما شفت انت بتظمن طعاما طيبا اعطنا علما طيبا تلخيص العلم هزه الفائدة هزا الحديس اختلف فيه على عبد الله ابن شقيق على الوصل والارسال رواه خالد بن الحزاء من اصح الوجوه عنه مرسلا قال فهو بديل بن بديل ورواه متصلا وبوديل فيه كلام وخالد الحزاء اوثق وانتهت القصة خلاص مش عايزينها اه صح خلاص هاته هادي. روي عن ابي هريرة من طريق الاوزعي وانكر هذا الامام احمد بن حنبل قال الاوزعي يخطئ كثيرا في يحيى ابني بكثير. طيب جزاك الله خير. يعني الفائدة في الاسانيد ان الاوزاعي يخطئ اذا روى ان يحيى ابن ابي كسير احيانا امين يا رسول الله هي الطريقة اوردوا كلام الامام احمد وتعقبوها وتعقباه رحمه الله لم يرد نعم كلام الامام احمد وصحها هذا الحديث من بهذه السنة. الا بعضي قال ابو روي عند ابن صحيح انما هو بنى عشان بنى على رواية خالد الحزاق لا خالد الحزان لا يصح رحمة الله عليهما. جزاك الله خيرا النهاية ان الخبر لا يسبت ولا عندك نزاع يا اخوان نعم اتفضل على المتن الاخر وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. خد يا عاصم بقول لك يعني انا واياها جزاك الله خيرا حديث ابي رغال حديث ابي رغال ابي رغال هذا كان وافد عاد او غيره اذا هو وافد طب سمع المسلمين الى برغال هو اه مصدق صالح نصدق صالح يأخذ النفقات وقيل هو الذي اه كان من اه كما ابرهة ودلهم الى الكعبة عفاوا اذا قلت انه كان من المسلمين المصدقين بصالحه. فما شأنه قيل كان المصدقين في المصالح لجمع الصدقات فذهب وجد رجل معه غنم او مئة غنم شيصاص يعني ليست منهم لبن الا شاه واحدا. الا شاة واحدة. وابن الصغير ليس له الا هذه الشاة

يشعر بها فعجبته الشاة فاخذها فقال قال خذ ما يعجبك من معني. فقال اخذ هذه الشاة. قال خذ غيرها ما يبشغل ابني الذي يغيرها لهذا الابن فقال اللالع كنت تحب اللبن؟ فانا احب اللبن رضوان زاده الى ان وصل الى خمس ثياب فلما فلم يوافق على ذلك ما عمل الى قوسه فضربه فقال لم يأتي احد هذا النبي صالح الا انا هذا الخبر فاخبر النبي هذا الخبر النبي صالح فلعله وقال اللهم هذه رواية ضعيفة جدا ابن قيس آ طيب الرواية التي فيها ان كدت ان العنه كما لعن قبر ابي رغال قول الفرزدق يجعلوه كما اريد قول جرير طيب خيلنا مع المرفوع الى الرسول الاول

اما فعل الرسول سابت في سنده مجهول مرسل يا شيخ نستشهد به ابن كثير قال يشهد له ايه؟ المرسل اللي هو يعني الزهري عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري ابو رغال ابو صبي ولكن رئيس الجمهورية عن رسول الله ايضا. ورؤي برود من طريق موسى انا الان بس عايز اعطيك سؤالاً وتجيبيوني عليه انت وابويس باعتبارها بويس يتناول السيرة هل صح خبر في ابي رغال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم امني خبر هيجيب لي ورق انا بسأل سؤال انا اسأل يا اخي خلي الان كده بس على مسأل لم يصح توافقه نعم توفيقه طيب خلي الورق ما عندي

ما هذا الساني؟ خلاص انتهيت من هذه؟ لا يا شيخ افضل اذا لارجمنك كما رجم قبر ابي رغال هل ثبت ان ابن الزبير قالها لابن عباس لما افتى بنكاح المتعة كان يعير الحجاج بهذا بنهم سقيم لا انا بسأل سؤال عن كلمة ايه من اللي كان يعاير الحجاج بانه من سقيم؟ كانوا اهل يعني لا كزاب او مبير. كانوا يعايرون الحجاج ان في سقيم كذاب كما قالت اسماء من اه من اه ماء صالح؟ وهل بقي ماء صالح عند المقربون؟ كان يقول ذلك على نفسه الا ايه؟ وهل من صالح الا المقربون او بقي مع صالح الا المقربون

يقولون نحن من سموه الم يذكر ابو سقيم ولكن قال انه ايه انه عبدالناصر اضغط كده كلمة ابو رغال كده ابو رغال بالكسر. طيب ما فيش اي معلومة سابتة عنهم مم طيب الى هنا معك بسم الله الرحمن الرحيم. هذا هو الذي بعده ازرقلي ليس بالمعتمد القومي لا حول ولا قوة عليكم السلام ورحمة الله خذ حلاوة احمد حلاوة ولا غسل ايوه قل عن مأمور عن الزول عن سالم ابيه عن ابيه وسمعت محمد ابن اسماعيل يقول هذا حديث غير محفوظ معلول حديث غيلان ابن سلمة الثقفي كانت تحته عشر نسوة امره النبي ان يطلق اف لما حضرته الوفاة طلقتني يعني خشية الميراث قال عمر لتراجعنه الا تراجعن اربعا اربعا او لارجمنك كما رجم قبر ابي لغالي معلول الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد

سئل النبي صلى الله عليه وسلم اني والانسان والجن في نبا عظيم اخلق ويعبد غيري ارزقه ويشكر غير هذا فهذا ضعيف جدا الذي معنا يريد ان الحصن ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن جلد الميتة قال جلبابها طهورا هذا حديث اللي انت كاتبه الاول ده حلويين هذا علته بقية ابن الوليد وهو ضعيف. هو عليه المدار. هو ده التشويه يدلس ويساوي ما تقولش انت صرح التحديث لم يصرحنا مدرس تسوية ويسوي يدلس ويسوي اذا امنا تكلم ما تتكلم كلام مزبوط يا عم الشيخ بقية ابن الوليد انت بعثت هؤلاء الرجال؟ نعم يا شيخ. بحثت اداة التحمل بعد؟ نعم في كل الان. نعم. هم. عشان اعرف ان الحديث فيه ضعف اشد من هذا. فيه اية الاخرى؟ الان والانسان والجن طب خلاص اجل هذا يؤجل انا ما ادخلش لا انا عللهم

حديث سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن دماغه عن جلد الميتة قال دماغها طهورا. مم عبدالرحمن وتعد عن الحصن عن امه ابن قلادة امسالنا هذا لا يعرف. قال وغيرها من اهل العلم الامام احمد والبخاري وغير واحد. ماشي يحصل منا يا شيخنا ان نذكر اه اقوال العلماء في دماغ جلد الميت لا يحسن انها مسألة فقهية. خيلنا مع المسألة الفقهية في حينها. طيب اه اصعب العجين خلاص استويينا منها استويينا من قصر. صارت لي علة لو تأذن لي نص القرآن في وقت لاحق بس الوقت ضاق معنا شوية خذ حلاوة هي الصغيرة دي معلش فوز يا عم الشيكولاتة ايه يا كبير كنت نبيا ادم بين الماء والطين وكنت نبيا ولا ادم ولا ماء ولا طين. هذا اللفظ قال فيه ابن تيمية جهله اه عفوا قال فيه ابن تيمية هذا باطل لا اصل له

ارسلها مجهول ارسلها مجهول الذي يرسل ورقة بعد يكتب اسمه حتى يكتب اسمه. نعم حديث ماذا عبدالرحمن بن ابي الموالي والكلام الذي فيه رأيي انك تقول اخرجه البخاري وفي الحاشية تنقل كلام الحافظ ابن عاشر

بس طيب خلاص عاصم الذي ارسل الورقة السابقة التي فيها النقل عن شيخ الاسلام في حديث كنت نبيا وادم بين الماء والطين  
وكنت نبيا ولا ادم ولا ماء ولا طين  
قال هذا باطل لا اصل له ويروييه الجهال هذا المت من قاله عاصم نقلنا عن شيخ الاسلام رأى الرسول لابي هريرة ولامه اللهم اهد ام ابي  
هريرة ماذا فيه؟ طلب ابو هريرة رضي الله عنه  
قل اللهم اهد ام ابي هريرة ماذا فيه التواصل صح او لم يصح؟ مسلم لكنه فيه اكرمة من عمار الله من يروي عنه عكرمة عن ابي كسير  
لا لا هنا يحيى اذن يحيى ابن ابي كسير  
ليس هنا ولكن هو كل ما فيه انه يحيى ابن كثير يخطئ في انا استأذنتك يكون هذا واحد ويراجع بعد بس قفلهن ان شاء الله تعبنا  
بارك الله فيكم هل لاحد من نصيحة  
نام قادر ان شاء الله. بس ميعادنا التلات ولا ايه يا شيخ؟ ماشي طيب جزاكم الله خيرا