

01 √ المبنيات

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما

بعد فهذه هي المحاضرة العاشرة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان المبنيات. ركز معي قوي - [00:00:19](#)

وشوف انا هادي المبنيات ازاي. انواع المعارف. انت بترجعنا لورا خالص. ده احنا في الاول خالص اول محاضرة قلنا ان الاسم

ينقسم الى نكرة ومعرفة. هتيجي تقول لي انواع المعارف - [00:00:39](#)

وفي المحاضرة اللي بعديها خدنا ست معارف انا عاوز الست معارف دول. انواع المعارف ستة؟ اه. يا سيدي ده المحاضرة في

المبنيات. هناخد المبنيات من المعادن ما هو الربط بين الحاجات ده مهم جدا. المدرس يجي يقول لك انواع المبنيات الضماير واسماء

يا سيدي ارحمني حاول - [00:00:55](#)

الحاجة ببعضها لما يقول لك ان انواع المعارف الضمير هو اعرف المعارف. زي ما اتفقنا في قوة التعريف. يليه العالم يليه الاشارة

يعني اسماء الاشارة يليه الاسم المنصوب. يليه المعرف - [00:01:15](#)

يليه نمره ستة المعرف بالاضافة. احنا مش هنتكلم عن قوة التعريف لان احنا خدنا فيها محاضرتين او ثلاثة تاخد المبنيات. يعني

صاحبنا الضمير دهوت من مبنيات. والاشارة من مبنيات والموصول من المبنيات - [00:01:35](#)

اتهكت كده مبنيات. مبنيات. مبنيات من انواع المعارف هطلع له ثلاث مبييات طب سؤال هل المبنيات ثلاثة؟ لا المبنيات هنا ثلاث

مبنيات زائد مبنيات تانية اخرى. ايه هي المبنيات التانية الاخرى؟ انا مش عايزها دلوقتي. احنا اتفقنا تدرج المعلومة ده مهم جدا -

[00:01:55](#)

يبقى توجل للتدرج في المعلومة للمعلوم تلاقي المدرس بقى لو لو هيدرس المبنيات لوحدها درس اسمه المبنيات. يا سلام! يا سلام!

حطه بقى على السبورة. اكتب يا ولد انواع الماميات الضمائر - [00:02:23](#)

والاشارة والموصول ده الكلام ده الاسماء خد بالك ويدخل معه الافعال الفعل الماضي ويدخل معه الحروف والحروف كلها ضاع

ضاعت الدنيا ويدخل حاجة اسمها جسم الفعل وحاجة ما يعلم بها الا ربنا وشغلها. دعاء الطالب دعاء الطالب وساب الدرس وانتهى.

يعني هو ايه اللي هيزنقه في - [00:02:40](#)

حاجة زي كده انا محتاج دول التلات مبنيات دول. ركز عليهم وفهمهم للطالب. بالتفصيل. مع الصيغ العربية السليمة خدناها في

محاضرة قبل كده تعرف تعرب مزبوط ان انا تدخله في متاهات يا سيدي حاول تخلي العلم الغزير دهوت يخرج في الوقت -

[00:03:00](#)

مناسب للمتلقى المناسب. ما علينا. طبعا كل واحد من المبنيات دوت درس منفصل. كل واحد من هذه المبنيات درس كبير جدا

منفصلين انا مش عايز اقول كبير يعني عشان اخضك ولا حاجة ولكن انا هضرب مثال او مثالين بالضمير. ومثال ومثالين بالاشارة

والثاني - [00:03:20](#)

فرض بالمنصور ماشي كلام حلو قوي ويبقى انت كده مهدت للموضوع بحيس لما الطالب يخش في دراسة الضمير ادي له بقى الضمير

بكل تفاصيله. المهم ان او المفهوم الاساسي لاعراض الضمير وصل له. ازاي؟ تعال. هناخد نحن - [00:03:40](#)

عليها الضم خد بالك بقى هحط قاعدة هنا مهمة جدا جدا هحطها في الناحية الثانية من الورقة. المبني زي البيت. ادي بيت اهو كويس

خالص. البيت ده البيت دهوت ثابت. لا يتغير - [00:03:58](#)

اه انت كتبت لي قبل كده وقلنا المبنيات لا تتغير. طب ماشي او كي يعني ايه المبني بيقول لك في الاعراب هتكون في كلمة في محل
اه انا يا اخي بقى لي مدة كبيرة بسمع في محل بسمع مدرسين عربي كتير يقول لك في محل وانا مش عارف ايه حكاية المحل ديت
- [00:04:23](#)

ادام ارتبطت المبني بالبناء يبقى الطالب فهم ان هو ثابت لا يتغير. حلو. يعني عليه ايه بالظبط ثابت لا يتغير عشان برضو تبقى العملية
يعني اه واضحة جدا عليه ضم ثابت لا يتغير فتح ثابت لا يتغير كسر ثابت لا يتغير او سكون. ده كلام جميل - [00:04:50](#)
حلو. يبقى كده حطيت له على طول المناظر للثابت الذي لا يتغير. المشكلة في حكاية في محل دي ايه في المحل دي هتصرف فيها
ازاي؟ تعال. هتقول العاملون مجتهدون. انا هاخذ من - [00:05:11](#)

انها مبتدأ مرفوض بس. مش عاوز بقى وعلامة رفعه الواو لانه لا خلاص خلاص انت يبقى انا عاوز دي طب وبعدين ليه يعني؟ عارف
ان حل ديت معناها يعني ايه؟ يعني يعني في مكان - [00:05:28](#)
يعني جه مكان جه مكان اه هو انت مش ممكن تاخذ العاملون دي؟ وتحط مكانها نحن؟ اه صح ويبقى نحن مجتهدين ده لو العاملون
يعني بيتكلموا عن نفسهم نحن مجتهدون جميل اوي اوي اوي - [00:05:47](#)

نحن ديت ممنوع اعراضها مبتدأ مرفوع. ممنوع اعراضها مبتدأ مرفوض ما لك؟ والله يعني انا مش عارف انت بتسأل ليه ازاي يعني؟
يا سيدي كلمة مرفوع دوت اعراب للمعرب وكلمة نحن نبني مبني يعني ايه؟ يعني مش واعرف - [00:06:07](#)
يعني ايه برضو مش معرب انا مش فاهم حاجة انت كده لخبطتني يا سيدي خلي بالك. كان انا انا عاوز اوصلك للحته ديت عاوز اعمل
لك نوع من انواع البلبله في - [00:06:32](#)

علشان تفهمني كويس جدا. ادي نحلة اهي. ادي نحلة اهي. وعليها الضم السابت اهو. ونحن ديت انبوكس في صندوق في صندوق
هسميه صندوق البناء. يعني ايه صندوق البناء؟ الصندوق دوت مقفول على نحن ما بيغيرهاش - [00:06:42](#)
الصندوق دوت جه مكان المبتدأ شايف الاسهم بشكل ازاي انا بتكلم وبرسم في تزامن بين في كلام الشرح والكتابة والتوصيل. جه
مكان في محل في محل احطها مع السهم اللي طالع لغاية المبتدأ. اه. يعني نحن ديت جيت مكان العاملون؟ اه جت مكان العاملون.

العاملون كانت منتدى مرفوع؟ اه منتدى مرفوع. انا ما اقدرش اقول على - [00:07:06](#)
مم على نحو كلمة مرفوع اهو قبال. مرفوع ديت ما ينفعش مع نحن اقول انها مرفوعة لان مرفوع دوت معرب هي مبني هعرضها
ازاي نحن هقول نحن ضمير مبني على يعني سابت على الضم - [00:07:36](#)

جه مكان في محل في مكان رفع مبتدأ. رفع مبتدأ. الكلام ده في انتهى الخطوبة بدل ما اقول مبتدأ مرفوع خد بالك اوي اوي اوي انا
وصل دي دي شايف الكلام؟ بدل ما كان اسمه مبتدأ مرفوع هقول في محل رفع مبتدأ بس في مكان ديت مش هحطها في الاعراب
خلاص ما انا هحط مكانها في محل لاحسن حد يكتب وهو بيعرب ضمير مصر - [00:07:56](#)
ضمير مبني على الضم في مكان رفع مبتدأ لا ما فيش حاجة اسمها في مكان في مكان بيت انا جايها بس علشان ايه احسسك

بالموضوع في محل رفع منتدى يعني جه مكان - [00:08:26](#)
طب ليه ليه انا اجدت العملية السودانية؟ ليه ليه؟ طب ما هو كنت قلت في محل مبتدأ مرفوع يا سيدي ما احنا قايلين كده انك
مرفوع دين المعرب. خد بالك اوي اوي اوي - [00:08:36](#)

انا قلبت القلبة السوداء ديت علشان ما جتش كلمة مرفوع ما اقدرش اجيب ما اقدرش ما اجيبش كلمة مرفوع ده انا عاوز اقول ان
هو جه مكان المبتدأ المرفوع فاقول في محل رفع المبتدأ هو ده السبب اللي خلاني اقلب الكلام - [00:08:52](#)
ده كلام مهم جدا. يعني معنى ذلك معنى ذلك اقدر استنتج قاعدة اه ايه استنتج؟ ايه اللي ان في المعرض بقول مرفوع وبقول
منصوب وبقول مجرور. في المبني خد بالك بقى بالتناز في المبني هاقول في محل - [00:09:06](#)

في محل رفع. مش مرفوع خد بالك. واقول في محل نصب. مش منصوب خد بالك وقول في محل جر الكلام ده في منتهى الخطورة.
رفع ونصب وجر هتلاقها دايم مع كلمة في محل. طب انت قررت ليه في محل علشان الناس مختلفة مش كل واحد بي فهم من اول

مرة. في - 00:09:36

في محل رفع في محل نصب في محل جر. بس خد بالك خد بالك. انا مركز على حاجة مهمة قوي شايف الشنطة ديت اه بنهي

الشرطة ديت الشرطة دي مهمة جدا - 00:10:06

الشرطة دي هنقلها هنا حد فيهم ليه واحد يطلع يقول لي اه انا فهمت فهمت. لان بقول مبتدأ مرفوع يبقى في محل رفع مبتدأ صح.

مفعول به منصوب يبقى في محل نص - 00:10:18

مزبوط مضاف اليه مجرور يبقى في محل جر مضاف اليه. ولزلك يروح عامل كده كده كده كده واخذك ل فوق تاني تاني واخذك ل فوق تاني واقول لك مبتدأ مرفوع تتحول الى وحت باللون بقى بتاع المبنى ادام المبنيات باللون الازرق مبتدأ مرفوع يبقى فيه محل

- 00:10:32

اللي رفع وحت المبتدأ نفسه في محل رفع مبتدأ واروح واخذ سهم تاني واقول مضاف اليه مجرور وناخذ برضو يبقى فيه محل فيه محل جر نضاف اليه اول ما تسمع جر يبقى مبني في محل جر في محل رفع في محل نصب. وطبعاً على طول اوتوماتيك عشان بقى

ما فيش مكان. هقول لك مفعول - 00:10:57

في منصوب يبقى هنا هوت في محل نصب مفعول به طبعاً الاخرانية اللي انا كاتبها دهيت كلها بلون ازرق بلون ازرق ليه؟ كله لان خلاص كله بلون واحد لانك فهمت القاعدة تماماً. مش محتاج بقى الون لك واقول لك اه ده دوت اعراب الاسم المعرب وده اعراب

الاسم المبني خلاص - 00:11:30

اصل انت اعراب الاسم مبني بقى بالنسبة لك سهل جدا واضح جدا عادي جدا في محل اول ما تلاقيه في محل وادي النصب على طول يبقى قبلها السبب ان هو مفعول به خد بالك قوي من الكلام دهوت. كان نفسنا ناخذ حاجة على الاشارة والموصول هناجلها -

00:12:00

المحاضرة الجاية استكمالاً للمبنيات باذن الله تعالى. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم

ورحمة الله وبركاته - 00:12:20