

# 01 المقصور والمنقوص والممدود

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين فبعد في هذه هي المحاضرة العاشرة في سلسلة وثائق لغة التسارعية. وهي بعنوان المقصود - [00:00:14](#)

والمنقوص والممدود. ركز معي الاسم المقصود والاسم المنقوص. والاسم الممدود. خد بالك انا كاتب ايه؟ كاتب انه اسم علشان ما تجيش في فعل وتقول لي ان الفعل ده مقصور. مقصور يعني ايه؟ يعني اخره الف - [00:00:34](#)

ومنقوصي يعني ايه؟ يعني اخره ياء. وممدود يعني اخره الف وبعدين هاء انز على السطر طب وهنحفزها ازاى ديت؟ كلمة منقوص الصاد اهي لو صد يعني حركتها سنة تطلع صاد بيه يبقى اخره ياء. يبقى المنقوص اخره ياء يبقى المقصور اخره الف - [00:01:01](#)

وانا حافظ ان الممدود اخره هاء. اسمها الف التنين. الممدودة. انا يعني مش عاوزك تحط في بالك اوي ان هي للتأنيث ما تحطش في بالك قوي انها للتأنيث لان في كلمات كتيرة جدا جدا اخرها ولكنها ليست مؤنثة زي اطب - [00:01:28](#)

اطباء اطباء اخرها ولكنها مش للتأنيث مش للتأنيث لانها مذكر مذكر يبقى ما تحطش في بالك قوي حكاية ايه؟ تأنيث ديت بس هي اسمها الف التأنيث الممدودة خلاص يبقى اسمها الف التأنيث الممدودة. طيب يعني انت مدينا - [00:01:52](#)

الثلاث انواع دول على اساس ايه يعني انت بتعرفنا بس آا انا عايز امسلة انا عايز امسلة يعني في الموضوع دهوت يعني لما اقول لك آا العصا الهدى المستشفى المصطفى - [00:02:14](#)

الكلام ده مهم اوي اوي ايه؟ ايه اللي مهم فيه ده؟ ده انت جبت كلمات اسماء اسماء كلها اسماء. اخرها الف سواء الالف ديت اتكتبت اه الف لينة او الف عادية اللي هي الالف اللي فوق ديت الالف اللينة ديت بتتكتب امتى؟ اولاً لو تفتكر من قواعد الياه - [00:02:33](#)

الكلمة اذا كانت اكر من ثلاث حروف يبقى الالف اللي في الاخر تتكتب كده. اهي قاعدة في الاملاء. قاعدة انها في الانااء. حلو قوي الكلمة دي كانت اكبر من اكبر من ثلاث حروف تتكتب الالف الالف ديت تتكتب ايه؟ الف لينة ديت اسمها الف م - [00:02:53](#)

صورة مقصورة لان الاسم اسمه المقصور او اسمها الالف اللينة. ماشي او كي. حلو. طب واذا كان الثلاث حروف اذا كان الثلاث حروف ركز معي بقى. ادي ثلاث حروف اهي. ثلاث حروف - [00:03:17](#)

والله وانت متوقع ان هدى اتكتبت كده ليه؟ اه لان ديت اصلها الياء اللي اصله ياء يتكتب ياء. على طول من هدا يهدي من الهداية. اهليها اهي اليها اهي ظهرت. يبقى تتكتب الف لينة او الف مقصورة. وهي على فكرة لازم تحط لها - [00:03:32](#)

الف واللام علشان اللي يه دية تبقى موجودة طب ولو شلت الالف واللام لو شلت الالف واللام تتكتب كده هدى الياه ده ايه الياء دهيت او الالف دهيت محذوفة نطقاً لا كتابة - [00:03:59](#)

ليه محذوفة؟ اقول لك ليه محذوفة؟ هي مش هدى ديت نكرة؟ اه نكرة والنكرة تنون؟ اه حط التنوين بتاع الناكرة. التنوين بتاع الناكرة ديت عبارة عن نون ساكنة زي ما بتقول كتاب اه - [00:04:19](#)

اه نون ساكنة تنوي تنوين نكرة. نون ساكنة فاللي بيحصل ايه في كتاب بشيل اه النون دهيت وبكتب كتاب الضمة اللي على الكتابة اهي وبعدين النون داهية اللي انا شلتها بحط مكانها ضمة تانية فبتبقى كتاب بالتنوين. نفس الكلام - [00:04:39](#)

هدى وادي النون مزبوط هذا الكلام حلو بس هدى اخرها ساكن ساكن يحذف سيحذف لي تخلصا من التقاء الساكنين. اه التقاء الساكنين. طب ليه ما حذفتش النون ده ايه؟ يا عم دي اسمها نون - [00:05:05](#)

التنوين للنكرة يعني لها معنى. معناها معناها ان الاسم نكرة. صح. فمعقولة اعزف حاجة فيها معنى لا احذف اخر الكلمة لانه لا معنى له.

فلما جيت احزفه طب احزفه طب وبعدين ما انا متعود ان انا النون دهيت بتاعة - [00:05:25](#)

تيمم بشيلها واحط حركة زي اللي قبلها يعني الكتاب يبقى احط ضمة تانية ولو هي كتابي احط كسرة تانية تبقى كتاب. والفتحة

برضه نفس الكلام. الله طب ما انا لو آآ شلت دهيت - [00:05:49](#)

يبقى هنا الهية عليها ضم والدال عليها فتح لو انا شلت دي لو انا شلت دي هاضطر احط فتحة تاني هنا. اه. يبقى الكلمة هتتحول الى

هزا هاء عليها الضم والفتح والفتح الاحمر ده مكان النون المحذوفة بس قال لك الكلمة هتفضل كده على حرفين لا لا لا لا - [00:06:07](#)

رجع رجع او الالف اللي مكتوبة ديت ترجع وتبقى محذوفة نطقا لكن كتابة لي حتى لا يكون الاسم على حرفين. تخيل الاسم هود هود

ده يطلع ايه ما فيش معنى اساسا خد هدى هدى ما ينفعش قال لك لا لازم نحط الايه؟ الحرف الثالث بس يبقى نطقا لا كتابة

نطقا - [00:06:31](#)

جميل يبقى اللي اصله يه يتكتب يه يبقى العصا دهيت اصلها الف. اه اصله اسف اصلها واو علشان كده اتكتبت الف. اه صح صح. لان

دعا يدعو الفعل دعا مكتوب بالالف كده لان اصله واو - [00:07:03](#)

صح يبقى العصا بالتنازر بالتناظر العصا اصلها عين صاد واو. الكلام ده هيفيدنا في ايه؟ يفيدنا في المعاجم. ما هو درس المعاجم اللي

احنا اديناه في محاضرة المعاجم كان درس صغير اوي. والمفروض فيه تفاصيل كتير. التفاصيل الكثير دهيت بتيجي في المحاضرات

اللي قبله واللي بعده. يعني قبل المعاجم خدنا صيغة افتعل - [00:07:23](#)

وخدنا اصطفى وخدنا ازداد وقلت لك ان هي اصطفى وازداد راجع الكلام دهوت. علشان تعرف تخش بالصدفة والفه والواو في

اصطفى. وازاي والياء والدال في ازداد؟ يبقى انا ناهية المعادن في المحاضرة - [00:07:49](#)

لها امدد اديك في المحاضرات اللي بعدها الاصول بتاعة الكلمات علشان تعرف تخش بيها المعجم. ده كلام كويس قوي. طب دي

تفاصيل الاسم مقصور الاسم المنقوص زي القاضي والداعي اه انا فهمت ده من قضى يقضي. وهنا من دعا يدعو اللهم امال ليه ما

اتكتبش - [00:08:09](#)

دهيت دي دي واو ليه ما كتبش كده احنا قلنا عد واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ستة ده اكر من ثلاثة يبقى تتكتب كده الف اهو الالف

يتكتب كده لان اكر من ثلاث - [00:08:36](#)

طب آآ شيل الالف واللام لو شلت الالف واللام هكتب كده ادي القاضي هكتبها قاض. والداعي هكتبها داعي الله ايه اللي حصل؟ لو

حطيت الالف واللام الايه موجودة. حطيت الالف واللام ليه موجودة. شلت الالف واللام طارت الياء - [00:08:50](#)

في دي التقاء ساكنين امال ايه زي ما هنا كان في التقاء ساكنين في هيبقى نفس الكلام في المنقوص. ازاي؟ ادي كلمة قا خليها وادي

كلمة داعي خليها باليه. اه صح. ومش دولت اه نكعتان؟ اه دا النكرتان. النكرة - [00:09:13](#)

ونحط التنوين. حط التنوين. اه الجيه اساسا ساكنة. يبقى تحذف الياء تخلصا من الله تحذف الياء للتقاء الساكنين. لما اقول لك التقاء

الساكنين يعني تخلصا من التقاء الساكنين. وما اقدرش احذف ديت - [00:09:36](#)

ان لها معنى لها معنى نكرة فلا تحذف فلا تحذف حلو اوي. الكتب بيجي يقول لك ايه؟ انا حزفت به وعوضت عنها بالكسر.

حزفت به وحوضت عنها بالكسر الكلام ده غلط. الكلام ده غلط. لان القاضي الكسر موجود - [00:09:57](#)

قبل ما احذف الايه الكسر موجود قبل الحذف فما تجيش بقى بمنتهى الغباء وتقول لي ده انا شركة ليه وعوضت عنها؟ عوضت عنها

ايه؟ الكسر موجود يا عم قبلها. انت شلت ليه التخلص من التقاء الساكنين دون تعويض؟ دون - [00:10:17](#)

تعويض خالص. الله! امال كلمة قاض دي جت ازاي؟ وداع جت ازاي؟ الكسر دهوت اللي ما الاحمر ده هو اللي هو الكسر الموجود قبل

ما احزفه وبعدين النون دهيت تجيب لي كسر تاني. النون دهيت تجيب لي كسر تاني. يبقى كده صح صح. ايه ده تمام تمام. طيب -

[00:10:33](#)

ده الصفحة تقريبا كده يعني على وشك انها تخلص. واحنا لسه ما اتكلمناش عن الاسم الايه؟ الممدود الاسم الممدود في حاجة مهمة

قوي يا اما الهمزة دهيت همزة اصلية. يعني في كل تصاريف الكلمة - 00:10:59

حلو قوي. يا اما الهمزة دهيت منقلبة عن اصل منقلبة عن اصل يعني ايه؟ يعني اصلها يا واو ياء. يا اما الهمزة دهيت زائدة. التفاصيل

بتاعة الكلام دهوت ان شاء الله هناخدھا في - 00:11:20

محاضرة رقم حداثر الجاية بازن الله تعالى. بس برضو اديك فكرة عن الموضوع. ببساطة لما نقول اه ان شاء آآ الهمزة ديت اصلية.

ليه؟ في كل تصاريف الكلمة انشأ ينشأ ناشيء نشوء نشأة كل الكلام دهوت - 00:11:38

المنقلب عن اصل اللي هي زي سماء وبناء سماء وبناء والزائدة زي الصحراء هنشوف ان شاء الله التفاصيل ديت في محاضرة التقرير

تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:58