

١٠٠. شرح الإقناع لطالب الانتفاع | الشيخ أ.د عبدالسلام الشويعر

عبدالسلام الشويعر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد عليه وعلى الله افضل الصلاة واتم التسليم وبعد. اللهم اغفر لنا بخناول الحاضرين ولجميع المسلمين. قال مؤلف رحمة الله باب مسح الخفين وسائر الحوائل.

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين واهشهد ان لا اله الا الله - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى الله واصحابه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين ثم اما بعد فقول المصنف باب مسح الخفين وسائر الحوائل اورد هذا الباب بعد ذكره صفة الوضوء - 00:00:20

لان القاعدة عند اهل العلم ان المسح على الخفين والحوائل هو من باب البدل اي من باب بدل غسل عضو او مسح عضو من اعضاء الوضوء. وكونه بدلا يترتب عليه بعض الاثار. اذ البدل لا بدل له - 00:00:33

وفي الغالب ولذلك سياتينا ان شاء الله مسألة العجز آبدل البدد ستأتينا ان شاء الله محلها بعد قليل وقول المصنف رحمة الله تعالى باب مسح الخفين ذكر الخفين ابتداء لانها هي التي ورد بها الحديث - 00:00:49

وهي الصورة المتفق عليها من من المسح على الحوائل التي لم ينزع فيها احد حكى الاتفاق عبدالله ابن المبارك رحمة الله تعالى قال احمد ليس في نفسي شيء من المسح على الخفين فيه سبعون حديثا عن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد كان العلماء يجعلون هذا - 00:01:03

فارعى اعني مشروعية المسح على الخفين يذكرون في كتب العقائد. يقولون لانه لم يخالف في المسح على الخفين الا اهل البدع حيث لم نعمل احاديث النبي صلى الله عليه وسلم التي وردت عنه - 00:01:23

وقوله وسائل الحوائل قوله سائر هذه من الكلمات التي يستخدمها الفقهاء استخداما يخالف استخدام اغلب اللغويين اذ الفقهاء اذا اطلقوا كلمة سائر فيقصدون به الباقي واما اللغويون فانهم اذا اطلقوا السائر - 00:01:37

فانهم يقصدون به الفرق بينهما واختار بعض اللغويين مثل الجواليق وبن بري في حواشيه ان ما يستخدمه الفقهاء جائز وليس ممنوعا هو من باب الجائز وليس من باب الممنوع مع ان بن بري له كتاب غير الحواشي - 00:01:57

سماه اصلاح غلط الضعفاء من الفقهاء. فنبه على خطأهم في اللغة وقد جرت العادة ان من تصدر لشيء فانه يدخل فيه بما قاربه فيتساهم في ذكر بعض الاشياء التي ليست بخطأ فيعدها خطأ - 00:02:14

ومع ذلك من بري صحة هذه المسألة في حواشيه وحواشيه احد الكتب الاربعة والستة التي لخصها ابن منظور في كتابه لسان العرب كما تعلمون. وقول المصنف وسائل المراد الحوائل التي يجوز المسح عليها مما استوفت الشروط التي سياتي ذكرها - 00:02:30

والحوائل الباقية غير الخفين هي اربعة اشياء اولها ما يلحق بالخفين كالجوربين ونحوها مما سياتي ذكره. والثاني هو العمامة والثالث هو الخمار والرابع هو الجبيرة. اذا هي اربعة اشياء ملحقة او تأخذ حكم الحوائل - 00:02:46

وهي مختلفة عن الخوف كما سياتي. نعم. وهو رخصة وافضل من الغس، قوله وهو رخصة. الضمير في قوله وهو رخصة عائد الى بعض الحوائل لا الى جميعها. فانه عائد لجميع الحوائل الا الجبيرة. فان المسح على الجبيرة ليس رخصة - 00:03:06

وانما هو عزيمة وقول المصنف رحمة الله تعالى وهو رخصة اذا اطلقت الرخصة فمراد العلماء ما يقابل العزيمة وهو ما ثبت على خلاف دليل على خلاف دليل لمعارض الراجح لان الرخصة كما مر معنا في درس الاصول تطلق على اكثر من اطلاق. فاطلاق منها عن تتبعه واطلاق يستحب الاتيان به وهي الرخصة التي هنا. وهو مد - 00:03:26

ما ورد على او ما ثبت على خلاف دليل لمعارض الراجح. وعندما نقول ان المسح على الخفين ونحوه رخصة. ما الذي يترتب على ذلك ذكر الشيخ محمد ابن مفلح انه يترتب على ذلك اثرا - [00:03:51](#)

الاثر الاول انه يترتب على ذلك ان الشخص لا تستباح عند فعل المحرم فمن سافر سفرا محرما اي بسبب محرم فانه لا يترخص بالمسح على الخفين. وهذا صحيح والامر الثاني الذي ذكره قال وتعين المسح لا لبسه - [00:04:09](#)

وتعين المسح لا لبسه. بين ابن قدس معنى مراد المصنف قال الظاهر ان مراد المصنف يعني به بن مفلح الظاهر ان مراده ان الذي يجب على لباس الخف هو المسح اذا قلنا انه عزيمة - [00:04:27](#)

واما اذا قلنا ان المسح على الخف رخصة فيكون المتعين عليه اما المسح او الغسل وهذا التفسير الذي فسره به ابن قندس لكن بعض المتأخرین نظر في کلام کلام الشيخ شمس الدين ابن مفلح في هذه المسألة - [00:04:42](#)

بقي عندي في قضية الرخصة مسألة واحدة ان قوله وهي رخصة في مسح الخفين والعمامة والخمار استثنى بعض المتأخرین وهو الشيخ احمد ابن يحيى بن عطوة احمد ابن يحيى بن عطوة استثنى بعذ الصور - [00:04:58](#)

يكون فيها المسح على الخفين ونحوها يكون من باب الرخصة وذلك فيما لو ضاق الوقت جدا بحيث انه لا يمكنه ان يتوضأ الا وقد مسح على خفيه ولا ينزع خفيه فيفضل رجليه - [00:05:14](#)

وذكر صورا اخرى وهذا الكلام الذي ذكره هو مقتضى المذهب. ولذلك جاء بعض المتأخرین وهو الشيخ محمد بن فيروز في حاشيته على الروض. وبين ان مقتضى المذهب وافقوا قول الشافعية في صور متعددة حينما يكون في غسل الرجل تأخير للصلوة عن وقتها او فوات لامر - [00:05:32](#)

لازم مثل من لم يدرك الوقوف بعرفة الا اذا مسح على خفه. واما اذا نزل وغسل رجله فانه يفوته الوقوف بعرفة او فوته المبيت بمذلة او نحو ذلك فحينئذ نقول ان مسح الخف حينئذ يكون عزيمة لا رخصة - [00:05:54](#)

وذكر صورا اخرى نقلها عن متأخر الشافعية وهو شارح كتاب الامداد ثم قال ان المذهب لا يخالفها بناء على ما قرره الشيخ احمد ابن يحيى ابن عطوة. والشيخ احمد ابن يحيى ابن عطوة كان عصري المؤلف - [00:06:12](#)

بل ان ظاهر کلام المصنف اعني الشيخ موسى الحجاوي في بعض رسائله ان الشيخ احمد ابن يحيى بن عطوة كان شيخا له عفوا انه انه كان نعم كان شيخا له لان الحجاوي - [00:06:27](#)

اه حاكم بين قول شيخه الشوكي وابن عطوة وكلاهما كان عنده في دمشق فظاهر کلامه ان ابن عطوة كان شيخا للحجاوي هذا ظاهر کلامه وان لم يصرح المترجمون انه شيخ له - [00:06:42](#)

شيخ احمد بن عطوة مولود هنا في شمال الرياض في العينية ثم انتقل بعد ذلك الى الشام نعم وافضل من الغسل. نعم قوله وافضل من الغسل اي ان المسح على الخف افضل من الغسل. واما العزيمة فسبق معناه انه ليس داخلا فيها - [00:06:58](#)

نعم وسيأتي تفصيل في كونه افضل من الغسل ما هو قيده. نعم. وقوله يرفع الحدث نصا يرفع الحدث عن ماذا؟ يرفع الحدث بما تحته من العضو المستور بالحائل - [00:07:13](#)

فانه يرفع حدثه ولا يكون مبيحا اذ تارة يكون الفعل مبيحا وتارة يكون رافعا للحدث وهذا رافع للحدث فيترتب عليه جميع الاحكام المتعلقة برفع الحدث وقول المصنف نص الظاهر بصنع المصنف وصنع صاحب الانصاف ان النص يعود لآخر مذكور وهو رفع الحدث - [00:07:29](#)

ولا اظن ذلك كذلك فان الذي في المغني ومن تبع المغربي كالشرح وغيره ان قوله نصا يعود للمسألة الاولى وهو انه افضل من الغسل وقد نقل اسحاق بن منصور كوسد في مسائله انه سأله امام احمد هل المسح افضل ام الغسل؟ فقال امام احمد المسح - [00:07:50](#) الاتباع واذا كان الرجل يدعه اي يدع المسح على الخف رغبة عنه فان هذا رجل يخالف فالنص من احمد والله اعلم انما هو على الاول وان كان ظاهر کلام المصنف - [00:08:12](#)

وقبله صاحب الانصاف على اه ان النص يعود لرفع الحدث ولم اقف على النص الصريح على ان قول احمد انه يرفع الحدث. نعم الا

انه لا يستحب له ان يلبس ليمسح كالسفر ليترخص. قوله الا انه هذا استثناء من افضلية المسح على الخف - 00:08:25

الا انه لا يستحب له اي للشخص المسلم الذي تحضره الصلاة ان يلبس اي يلبس الحال سواء كان خفا او جوربا او غير ذلك من الحوائل كالعمامة والخمار ليمسح اي ليمسح عليه - 00:08:43

وهذا الاستثناء لاهل العلم في طريقة طرحة طريقتان اما ان يقولوا المسح افضل الا في هذه السورة واما ان يقولوا ان الافضل في حقه عدم مخالفة ضد حاله فان كان لابسا الخف الافضل المسح - 00:09:01

وان كان ليس لابسا الخف فانه لا يستحب ان يلبس الخف ليمسح عليه يمسحها عليه فالعبرتان في الغالب في الظاهر انهموا واحدة ولا تناقض بينهما. وقول المصنف كالسفر ليترخص الكاف هنا كاف التعليم - 00:09:19

كاف التعليم وليس كافة تشبيهه لانه سياتي تفصيل احكام السفر الذي يتترخص فيه والذي لا يتترخص فيه وقبل ان اذكر هذه الجملة وما فيها من اشكال ان الذي يسافر سفر معصية عفوا ان الذي يسافر سفرا ليترخص يعني سافر ليطر - 00:09:40

او سافر ليفعل بعض المفترضات مثل الواقع وغيره فالعلماء يقولون من سافر ليطر فانه لا يجوز له لا يجوز له ان يتترخص لان غرضه من السفر انما هو الوصول للرخصة - 00:10:03

وليس غرضه آآ السفر في ذاته اذا هذا الحكم وسيأتيانا ان شاء الله في محله مد الله في العمر ما وجه الاشكال؟ وجه الاشكال ان من سافر ليترخص لا يجوز له الترخص. بينما من من لبس الخف ليترخص جاز له لكنه خلاف الاولى ولا يستحب. وضح - 00:10:21

وببناء على ذلك فاننا نقول ان التشبيه هنا تشبيه في عدم الاستحباب لا في مطلق التشبيه فهو تشبيه في ان الحكمين كلاهما لا يستحبب لا ان ان الحكم الاول يأخذ حكم الحكم الثاني في كونه لا يجوز له الترخص - 00:10:44

وهذا يورده العلماء احيانا في بعض استدلالاتهم. ويكره لبسه مع مدافعة احد الاخرين. نعم. قوله ويكره اي ويكره لبس الخفين مع مدافعة احد الاخرين وهما البول والغائط وقد نص على ذلك الامام احمد - 00:11:05

حينما نقل له الاثر عن ابراهيم النخعي انه كان اذا اراد ان يبول لبس خفه فقال احمد انه يكره ذلك لكي لا يتعجل بوله لكي يعني لا يؤذيه بوله - 00:11:24

فتعمليم الامام احمد في النص المنقول عنه وهذا مهم لنا انه علل لكي لا يكون ذلك سببا لاحتباس بوله فيتأذى هذا هو ظاهر وصريح تعليل الامام احمد بينما - 00:11:37

الذي علل به الفقهاء المتأخرن واولهم ابن ابي عمر الشارح الشرح الكبير عن المقنع فانه علل بعلة ان الصلاة مكرروهه حينذاك انظر معي تعليدة قال لان الصلاة مكرروهه حين ذاك - 00:11:57

فاذما كرهت الصلاة حال مدافعة الاخرين فالصلاه بالطهارة في تلك الحال تكون مكرروهه فقال فكذلك اللباس الذي يراد للصلاه فانه يكون مكرروها هذا تعليله ولذلك لما اورد هذا التعليل التعليل فيه - 00:12:16

امران يبني عليهم الامر الاول ان ان هذا التعليم فيه ضعف ولذلك هو اعني صاحب الشرح الكبير قال والاظهر او قال وال الاولى نسيت الان عدم الكراهة لان هذه العلة ليست قوية لكن لو نظر لتعليق احمد لوجد ان العلة قوية جدا لكي لا يتأنى بحرس بوله او حصر بوله - 00:12:32

به ومنعه بحرس بوله ومنعه والامر الثاني ان تعليل صاحب الشرح نعم قلنا الامر الاول ان انه نفى الكراهة ووافقه فيما مال اليه البهوت ماله يعني لم يصرحه لكنه كأنه يميل لموافقة كلام الشارح. الامر الثاني - 00:12:57

ان هذا التعليل الذي اورده صاحب الشرح الكبير يقتضي ان كل ما كان يكره معه الصلاه فانه يكره عنده لبس الخف مثل الصلاه حال الجوع او العطش ونحو ذلك فمثله ايضا يكره - 00:13:13

لبس الخف عنده فيكره لحاقن وحازب وغيرها وهو الذي يمتنع من خروج الريح فكذلك قال يمنع له الخف وهذا التعليل او هذا الطرد عفوا هذا الطرد لهذا التعليم مشى عليه بعض المتأخرن وهو الشيخ محمد الخلوتي - 00:13:34

فقال ان المثال الذي اورده المصنف اغلبي وليس مثلا حاصرا بل يلحق به كل ما كان يكره الصلاه عنده فتكره لبس الخف عنده ولذلك

فقط انا اردت ان نعرف التعليل فان معرفة التعليل - 00:13:52

من الامور المثمرة جدا في فهم المسألة وعدم الاقتصار عليها. ولذلك الانسان لابد ان يعرف المعاني المعاني هذه مهمة جدا وهناك كتب افردت المعاني وانا كررت لكم دائما ان من الذين عونوا بالمعاني اثنان - 00:14:11

من المتوسطين والغيرهم كثيرا لهم ايش ؟ ابن المنجى تقبيدين ابن المنجى في الممتع والثاني البهاء المقدسي والبهاء المقدسي هو من اقدم تلاميذ الموفق ومن اول من شرح كتبه فيقول ان اول من شرح كتابه المقنع هو البهاء ثم جاء بعده ابن ابي عمر الشالح. نعم. ويصح على خف وجرموق نعم. قوله يصح على خف هذا هو الحال الاول - 00:14:26

ثم شرع بعد ذلك بيان ما هو الذي نحو الخف؟ ما هو الذي في معنى نحو الخوف مما يأخذ حكم الخف؟ نعم وجرموق خف قصير. كم قال وجرموق خف قصير - 00:14:51

فهي من باب البدل اي ان الخف الجرموق هو الخف القصير فكان المصنف يميل وبقائه ايضا كثيرا منهم صاحب الانصاف على ان تعريف الجرموق هو الخف القصير لأن الخفاف نوعان اما ان تكون طويلة فتدخل فتأخذ او فتغطي بعض الساق. واما ان تكون قصيرة فالقصير يسمى جرموما والطويل يسمى - 00:15:05

اخف فيكون يعني احد صور الخف وقال بعض اللغويين وهو صاحب الصحاح وبعض المعاصرین يقول الصواب الصحاح بفتح الصاد. ولذلك يقول لا تقل لا تكسر حاصحا لا تكسر الصحاحا وانما افتحها فاجعلها - 00:15:26

بالفتح على العموم وذكر الجوهرى في الصحيح ان الجرموق هو الذي يلبس فوق الخف ويكون في البلاد الباردة فيكون مع الخف ولا يلبس وحده. هكذا ذكر. نعم وجورب سقيق وجورب صفيق. قوله جورب الجورب - 00:15:44

استظره الشيخ تقى الدين ابن النجار في شرحه لكتابه شرح المنتهى ان الجورق اسم لكل ما يلبس على هيئة الخف اذا كان من غير الجلد فإذا كان من القماش او القطن - 00:16:03

او كان من النايلون مثل كثير من التي نسميها الان جوارب فكلها تسمى جوارب. فيكون يصدق على كل ما يلبس على هيئة الخف مما ليس مجلدا اي ليس من جلد. نعم - 00:16:21

من صوف او غيره نعم قوله من صوف او غيره هذا يؤيد كلام صاحب المنتهى في شرحه انه ما لم يكن من جلد فيكون من صوف وغيره. اذا قوله من صوف وغيره تحتمل احتمالين اما الجار المجرور المتعلق - 00:16:33

بالجورب واما ان يكون عائدا لكل ما سبق وظاهر كلام شرح المنتهى انه عائدة للجورب فقط لانه ليس من الصوف ويحتمل انه يكون للجميع فيكون الخف والجرموق والجورب يجوز المسح عليها سواء كانت من صوف او من غيره والامر فيها سهل وليس يعني صعبا - 00:16:47

طبعا قوله صفيق بمعنى انه يعني ثقيل وليس شافا وسيأتيانا ان شاء الله في محله وان كان غير مجلد او منعل او كان من خراق حتى حتى لزمن ومن له رجل واحدة لم يبقى من فرط الاخر شيئا - 00:17:09

ولمستحاضة ونحوها قوله مصنف وان كان غير مجلد يعني حتى ولو كان غير مجلد. قيل مجلد معناه يعني قالوا ان المجلد هو الذي ليس فيه جلد يعني ليس فيه جلد لا في اسفله ولا في علوه بل كله خالص من صوف او من قطن او من قماش - 00:17:25

قال او منعل هكذا موجود في كتب الفقه منعم واعتراض عليهم بعض اللغويين فيقولون ان الصواب ان يقال منعل. لانه من الثلاثي فناسب ان يكون منعل وليس منعل والامر سهل - 00:17:48

قال او كان من خرق بمعنى انها خرق ملفوقة على قدمه وقد كان يعني الى عشرات السنين القريبة كان عندنا كثير من الناس يمشي في البر ويفل على اقدامه خرقا ولا يلبس خفا - 00:18:05

وبسبب ذلك حاجة الناس وفقرهم. فليس كل احد كان يجد خفا او حذاء او نعل. فكانت من من البسة العرب ان تلفظ الخرق على القدم وهذا موجود الى عهد يعني من عشرات السنين انقضى لكنه يعرفه بعض كبار السن. نعم - 00:18:21

قال حتى لزمن اي يجوز حتى ولو كان الذي لبس الخف زمانا. اي لا يستطيع الحركة فليس من لازم لبس الخف ان يكون بفعله متحركا

قال ومن له رجل واحدة لم يبقى من فرض الاخرى شيء. اي ويجوز المسح على الخف ولو لم يلبس الا خفا واحدا اذا كانت ليس له الا

رجل - 00:18:39

واحدة ولم يبقى لم يبقى من فرض الاخرى شيء. قوله لم يبقى من فرض الاخرى يشمل امرين ذكرناهما في الدرس الماظي لم يبقى من الرجل الاخرى الاصلية التي يجب غسلها ولا التبعية. وعرفنا معنى التبعي هو المفصل الذي يكون عند الكعب -

00:19:03

من المفصل اذا كان القطع من المفصل لنفسه فانه يجب غسله تبعا ومراد المصنف اذا لم يبقى من محل الفرض الاصلية او محل الفرض التبعي الذي سبق ذكره في الدرس الماظي - 00:19:24

هنا هذه الجملة الاخيرة لها مفهوم وهذا المفهوم مستقر واضح لكن من المهم بيان هذا المفهوم لأن له دلالة او المصنف ومن له رجل واحدة لم يبقى من فرض الاخرى شيء اي يصح مسحه حينئذ. مفهوم هذه الجملة - 00:19:36

ان من كانت له رجلان فلا يجوز له المسح على الخف اذا لبس الخف على احدى رجليه وكانت الاخرى مكشوفة وهذا واضح ولكن مناسبة ذكر المفهوم هنا ثم قال المصنف ولمستحاضة ونحوها - 00:19:52

يعني يجوز للمرأة المستحاضة التي يكون حدتها بالحيض او بالدم مستمر وليس حيظ وانما هو دم فساد وانما يكون دمها مستمر ونحوها منهن دائم كمن به سلس بول او دم يصعب كراعاف ونحوه او استطلاق ريح فانه يجوز لهم المسح. فانه يجوز لهم المسح الا خلافا سبأته ذكره في محله - 00:20:10

نعم لا لمحرم لبسهما ولو لحاجة. نعم. قوله لا هذا استثنى. اي الا المحرم اذا لبس الخفين فقوله الا لمحرم لمحرم لبسهما اي لبس الخفين ولو لحاجة انظر معه هذه ولو مر معنا انها احيانا - 00:20:37

بقصد وهو الغالب في كلام مصنف الاشارة للخلاف واحيانا بقصد التنبيه على الصورة النادرة وهنا لم يرد بها لا المعنى الاول ولا المعنى الثاني وانما هي لفظة زائدة ولذلك غيره من المصنفين ومنه صاحب المنتهي لم يذكرها - 00:21:02

وانما قال لمحرم لبسهما لحاجة وهو الصواب فان هذه الواو ليست للخلاف ولا للتنبيه واسقاطها اصوب من اثباتها. وان كان اثباتها يمكن ان يكون صحيحا في اللغة لكنه يبعد الفهم. لأن كثرة العود - 00:21:25

يسبب الاشكال في الفهم. اذا حذفها واظافتها سواء والاظهر حذفها. اذا اشرح الجملة بهذه الطريقة. ولا لمحرم لبس لبس الخفين لحاجة ما هي الحاجة التي يلبسها المحرم قالوا الحاجة هي - 00:21:43

الا يجد نعلا ومر ان في حديث ابن عمر وابن عباس او سبأته ان شاء الله في حديث ابن عمر وابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم رخص للمحرم اذا لم يجد نعلا ان يلبس الخف - 00:21:58

ان يلبس الخف وكان قد امر بالمدينة بقطعه ثم لما وصل الى مكة لم يأمر بل اطلق فدل ذلك على انه لا يلزم قطعه فيلبس الخف على هيئته اذا فما دام قد اذن به لاجل الحاجة هنا - 00:22:11

فهل يجوز له المسح ام لا مشهور المذهب الذي مشى عليه المصنف وصاحب المنتهي انه لا يجوز له المسح لا يجوز له المسح لانهم قالوا ان هذه على رخصة لوصف معين فلا يستباح بها كل شيء. يعني اذن له لاجل عدم النعل فلا يستباح به جميع الرخص -

00:22:28

هذه قاعدة ام الرخص لا يت recess لاجلها برخصة اخرى وذهب بعض المحققين انه حيث قد اذن في الشرع له باللبس فيجوز له المسح وهذا الذي جزم به صاحب التنقيح في حاشيته هو على التنقيح. وهي موجودة بخطه - 00:22:48

فانه قال ان ظاهر كلام الاصحاب جواز مسح المحرم على الخف اذا اذن له بلبسه. ولم يكن من محظوظات الاحرام وانما اذن له لعدم وجود النعل. وهذا الذي قال انه ظاهر المذهب استظهره جماعة من الاصحاب كالشوكي - 00:23:07

وهو الذي استظهره كذلك تبعا له الشيخ منصور في الكشاف. نعم. ويصح المسح على عمامات ذكور. نعم. قال ويصح هذا النوع الثاني من الحوائل او الثالث وهو المسح على العمامة - 00:23:26

وعبر المصنف بالذكر لان الاناث لا يجوز لها ان تمسح على العمامة ولو لبست تلك العمامة لان لبس المرأة للعمامة يقولون انه لا ليس من عادة النساء ولبسها يكون من باب التشبه بالرجال - [00:23:38](#)

وقد اطلق الفقهاء الحنابلة ذلك اي منع المرأة من لبس العمامة سواء كان فيه تشبه او لغير التشبه حتى ولو كان عادة قالوا لانه يظهر اه هيئة المرأة. وممن نبه على ذلك مع وجود هذه العادة في زمانه يوسف ابن عبد - [00:23:55](#)
الهادى في كتابه عن احكام العمامة فقد نبه الى ان هذا من الامور المشتهرة في زمانه وانه لا يجوز للنساء ان يلبسن ذلك ومن الاصحاب من تجاوز تجوز في ذلك - [00:24:15](#)

تساهم اظن الشيخ عثمان بن قايد وقال انه قد جرى عادة بغض النساء ان يلبسن العمامات وهذا موجود عندنا في شمال المملكة وفي بعض دول الشام من الbadia يلبسن النساء يلبسن النساء العمامات قديما الان ربما - [00:24:28](#)

تغيرت عادات النساء. نعم. وعلى جبائر جمع جبيرة وهي اخشاب او نحوها تربط على الكسر ونحوه. نعم النوع الثالث مما يجوز المسح عليه وهي الجبائر وعرفها المصنف قال جمع جبيرة - [00:24:41](#)
وهي اخشاب او نحوها قد تكون نحو الاخشاب كقطع القماش او البوليستر الذي يجعل على الجروح او غير ذلك من الاشياء التي او الجبس او الجبس او البلاستيك يربط باي هيئة - [00:24:54](#)

قال تربط على الكسر ونحوه اما كسرا او نحو الكسر مثل الجرح فان الجرح الذي يغطي به يسمى جبيرة وقد يكون ايضا من باب الشد العضلي ايضا ليس جرحا ولا كسرا - [00:25:07](#)

ولكن يربط على اليد لاجل فك في في مرافقه مثلا او نحو ذلك من الامور فكل هذه تسمى ما ربط عليها جبيرة. نعم. وعلى خمول النساء المداراة تحت حلوقهن لا القلانس. قوله وعلى خمور النساء - [00:25:22](#)

اي ويجوز المسح على خمور النساء لا خمر الرجال فان الرجل لا يجوز ان يلبس الخمار لان فيه تشبهها فلا يصح مسحه عليه وانما يجوز المسح على خمور النساء وبه جاء عن بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم واظنها ام سلمة رضي الله عنها - [00:25:36](#)
ولكن ليس كل خمار للمرأة يجوز المسح عليه. وانما من شرطه ان يكون مدارا تحت الحلق لان هذا الخمار الذي كانت تلبسه النساء والعرب لقد كان النساء العرب يدرن الخمار تحت حلوقهن بهذه الهيئة. فيكون تحت الحلق - [00:25:54](#)

وببناء على ذلك فلو كانت المرأة تلبس خمارا غير مدار تحت الحلق وهذا الان موجود بكثرة فكثير من المسلمين في بعض البلدان تلبس الخمار وتجعل طرفه خلف رقبتها. فيكون مغطيا شعرها - [00:26:12](#)

دون نحرها ورقبتها ولا يكون مدارا تحت الحلق فهذا وان شق نزعه فانه لا يشرع المسح عليه وانما يمسح على الخمار اذا كان مدارا تحت الحق ادارة بقي عندنا صورة من صور الخمار يعني محتملة - [00:26:27](#)

ولا اجزم فيها وهو ان من الخمر الان اصبحت هناك خمور تجعل تحت الحلق لكنها ليست مدارا بحيث انها تجعل تحت الحق وتربط ربطا كما يفعل النساء كما نعرف نسميتها الخمار ونسميتها يعني الصنفة او غير ذلك من الاسماء تجعلها تحت حلقها تحت حلقها - [00:26:44](#)

بهذه الهيئة الذي اريد ان اتحدث عنه ان هناك خمار يكون جاهز فتلبسه المرأة فيخرج وجهها فقط وما عدا ذلك فيكون يعني خيط بطريقة معينة هل يجوز المسح عليه ام لا - [00:27:06](#)

ان نظرنا من جهة فيه شبه بالمداراة تحت الحلق بأنه تحت الحلق وان نظرنا من جهة اخرى فيه فرقا بأنه ليس مدارا بل هو مفصل على وجه الحلق فهو محتمل هذا وذاك - [00:27:20](#)

واذا نظرنا في تعليل الاصحاب فانهم يعللون بان المسح على الخمار انما جاء على خلاف القاعدة والقياس وكل ما ورد على خلاف القاعدة والقياس فاننا نقف به في مورد النص - [00:27:34](#)

ولما كان الخمار قد ورد فانه يخص بعرف الشارع اي في الزمان الذي كان في وقت النبي صلى الله عليه وسلم. ولم يكن النساء في زمن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:27:52](#)

لما يلبسن الخمار الا بهذه الهيئة اي تدار بربطها بالطريقة التي ذكرت لكم قبل قليل. وبناء عليه فالصورتين معا لا يصح المسح عليهما. لكن ان نظرنا للتعليق الاخر الذي يعلن به الشيخ تقبيدي وهو المشقة فقد يقال بالجواز والمسألة خلافية لكن ليظهر ان المذهب ان هذا الذي يكون مفصلا لا يمسح - 00:28:05

عليه وانما لابد ان يكون مدارا مثل احنا نسميه الصنف ففي اسم ثاني عندكم وش تسميه؟ الغدفة؟ الغدفة عندنا كل كل القماش يسمى غدفة او الخمار نسميتها غدفة زين او الغدفة او - 00:28:25

الصنفة او نحو ذلك من مسميات ولا مشاحة حتى في الاصطلاح. طيب تفضل شيخنا. القنافس هذه غطاء على الرأس. تختلف شكله من هيئة الى هيئة تارة يكون مقطوعا وتارة يكون غير ذلك - 00:28:41

وكثير من المعاصرین يعدون هذه الطاقیة التي تلبس صورة من القلائیں والله اعلم في صحة ذلك اهي من القلائیں قلنوسة ام ليست قلنوسة لكن على العموم هي شبيهة بها وبعض الناس يقول ان هذه الطاقیة تكون تحت العمامة في لبس العرب القديم فتكون مختلفة عنها - 00:28:56

والذی فی کتب الفقه ما ذکرہ المصنف قال وھی مبطنات تتخذ للنوم اي تجعل كالطاقيۃ عند النوم. كثير من الناس بطبعه لا يستطيع ان ينام الا وقد غطی رأسه وهذا كثير من الناس فكثير من الناس يجعل له مثل الذی الغطاء الذي يجعل على الرأس كالطاقيۃ - 00:29:11

من صوف او من قماش وغيرها وهذا موجود عند الرجال لابد ان يغطي رأسه قبل ان ينام. فهذه القلامس لا تكون كذلك. نعم والدنيات قلائیں کیا ایضا كانت القضاۃ تلبسها. طيب قال ودنیات بالتشدید في الكلمات الثلاث وهي نوع من القلائیں قال - 00:29:30

الکبار حجمها کبیر كانت القضاۃ تلبسها. اي في زمان معین قبل المصنف بكثیر. قبل المصنف بكثیر كانوا يلبسونها وان في زمان المصنف وبلده المشهور عنهم العمائم وهذه القلائیں الكبار بينها الشیخ - 00:29:49

اه او الناظم وهو ابن عبد القوی فقال هي على هيئة ما يتتخذ الصوفیۃ الان والمراد بهم لو تنظر في بعض الصوفیۃ الذين يلبسون هيئة معينة كالقلندریۃ منهم فانهم ما زالوا على هیئتھم القديمة في ثیابھم الواسعة وفي - 00:30:07 انسهم الكبار فهي بمثابة الطاقیة لكن تكون طويلة جدا والغالب ان هذه القنافس الطويلة اللي هي الدنيات انما هي من لبس الاعاجم. ولیست من لبس العرب. نعم. ومن شرطها ان يلبس الجميع - 00:30:25

لا يمسح عليها وان كانت مغطیة للرأس الانها لا يصدق عليها عمامة وذكرت لكم قبل قليل ان القاعدة الوقوف عند مورد النص. وعدم مجاوزته. نعم. ومن شرطها ان يلبس الجميع بعد کمال الطهارة - 00:30:39

بالماء حتى ولو مسح فيها على خف يقول ومن شرطه اي ومن شرط المسح على الحوائل جميعا ان يلبس الجميع خفا او جوربا او جرموقا او عمامة او جبيرة او خمارا - 00:30:52

بعد کمال الطهارة بالماء انظروا معي قوله بعد کمال الطهارة بالماء قبل ان اشرح هذه الجملة اريد ان اقف عند قوله بالماء فان قوله بالماء هل هو قيد ثان فيكون الشرط مكون من امرین - 00:31:09

من کمال الطهارة وان يكون بالماء او انه توظیح لمعنى کمال الطهارة لماذا قلت هذا الشیء لأن بعضا من المتقدمین وهو ابن ابی عمر في الشرح كان يعبر بکمال الطهارة فقط - 00:31:27

ويبيین ان الطهارة بغير الماء ليست كاملة بينما كثیر من المتأخرین يجعل هذین القیدین معا. والظاهر انه من النوع الثاني وهو من باب التوظیح من باب التوظیح. ما معنی کمان الطهارة بالماء؟ کمال الطهارة بالماء يخرج - 00:31:43

الطهارة التي لا تكون كاملة مثل من لم يکمل جميع اعضاء وضوئه فمن غسل بعض اعضاءه دون بعضها فانه لم يکمل طهارته جميعا وقد مر معنا ان التطهیر يتبعض لكل عضو ولكنه لا يرتفع الحدث کله الا بتمام غسل جميع الاعضاء - 00:31:59

هذا الحالة الاولى الحالة الثانية طبعا مثالها لو ان امراً عليه جنابة فغسل قدميه ثم لبس الخفين ثم غسل سائر جسده نقول لا يجوز

المسح على القدمين لانه لم تكن طهارته - 19:32:00

و مثله ايضا قد يقال في احداث اخرى مثل من يتوضأ وضوءا من حدث لحدث اصغر فيغسل احدى قدميه ويلبس الخف وهذا سياطي
بكلام المصنف الامر الثاني الذي يخرجه التطهر بغير الماء وهو التيمم - 00:32:33

فإن من تييم ثم ليس الخف ووجد الماء فليس له ان يمسح على خفه لأن طهارته ليست كاملة بالماء ثم قال المصنف حتى ولو مسح فيها اي مسح في الطهارة الكاملة فيها اي في الطهارة الكامنة - 00:32:48

على خف او عمامة او جبيرة او غسل صحيح وتيتم لجرح سورة هذه المسألة يقول المصنف ان الشخص اذا مسح في طهارة كاملة يعني توضأ وضوءا كاملا وتطهر طهارة كاملة - 00:33:06

ثم بعد ذلك وضوءه الذي يبعد. انظر معي ثم وضوءه الذي بعده توضأً وكان لابسا الخف فمسح على خفه وبعد الوضوء الثاني لبس عمامة فانه يجوز له ان يمسح على العمامة - 00:33:30

كاملة هذه الجملة سارجع لها بعد قليل الان فقط اريد حلها - 00:33:48

قال او عمامة سورة المسح ان يتقدم على عمامة يتوضأ ويكون لابسا العمامة فيمسح على العمامة ثم يلبس الخف فحيثئذ يصح له ان يمسح على الخف الوضوء الذي بعده قال او جبيرة صورتها ان يكون متوضأ وعلى يده جبيرة فيمسح على الجبيرة - 08:34:00

ثم يلبس الخف بعد ذلك او العمامة فيجوز ذلك قال او غسل صحيحا وتييم لجرح رجل على احد اعضائه الاربع جرح ولا يستطيع ايصال الماء اليه فانه يتوضأ لكل اعضاءه حتى اذا وصل الى الجرح - 00:34:31

على الخف سواء كان الجرح في قدمه او في يده - 00:34:50

ويفيها مسح على عمامة او على جبيرة فانها تسمى كاملة - 00:35:07

الاشكال على هذه الصورة. فنعرف استثناءها وسيأتي - 00:35:23

او يمسح على الخمار لكن ان لبس على الخف خفا اخر - 00:35:37

بينما الباقي فانها ابدال بذاتها عن اعضاء اصلية - 00:35:57

طهارة تيّم. نعم. قال فلا يصح على خف - 00:36:19

الطهارة بغير الماء وهو التيمم فقال فلا يمسح - 00:36:29

غسل رجلا ثم ادخلها الخوف. هذه الصورة الثانية - 00:36:49

اکبر فغسل رجليه ثم بعد ساعه غسل باقي جسدہ - 00:37:05

باقي جسده لانه لم تكن طهارته من تطبيقاتها المثال الذي اورده المصنف - 00:37:21

لو ان امراً نوظاً حتى اذا وصل الى رجله اليمنى غسلها ثم لبس الخف عليها ثم غسل الرجل اليسرى فنقول ولبس الخف الثاني فنقول
ان الخف الثاني لبسه على كمال طهارة - [00:37:35](#)

بينما الخف الاول لم يلبسه على كمال طهارة فالحل فيه ماذا ان ينزعه ثم يلبسه ثم يلبسه بعد ذلك فيكون الخف اليمين قد لبسه على
كمال طهارة. لذلك يقول المصنف ولو غسل رجلا - [00:37:49](#)

عبر بالرجل مطلقة مع ان السنة البداءة باليمين لانه يجوز تقديم اليسار على اليمين ولكن انا ظربت المثال باليمين لانه هو العادة وهو
الاكمليان يبدأ باليمين ولو غسل رجلا ثم ادخل الخف - [00:38:05](#)

اي في الرجل التي غسلها قبل غسل الرجل الاخرى نعم خلعت ثم لبس بعد غسل الاخرى. خلع اي خلع هذا الذي لبسه على رجله اليمنى
ثم لبس هذا الذي خلعة بعد غسل الاخرى - [00:38:20](#)

سواء لبس الخف الثاني قبله بعده الامر فيها سهل وواضح. نعم. ولو لبس الاولى طاهرة ثم غسل الاخرى وادخلها لم يمسح. فان خلع
الاولى ثم لبسها جاز. نعم هذا الحقيقة ليست مسألة جديدة. وانما هي بمثابة التوضيح - [00:38:38](#)

لما قاله قبل قليل ولذلك قال بعض المحسنين انها بمثابة يعني التكرار فيعني بعضها عن بعض يقول ولو لبس الاولى طاهرة ثم غسل
رجله الاخرى اني غسل اي رجله الاخرى - [00:38:55](#)

وادخلها لم يمسح لم يمسحين ذاك فان خلع الاولى ثم لبسها جاز نفس الكلام السابق فهو تكرار بالصورة السابقة نعم واضح يعني هي
نفسها الجملة هذه مثل الجملة السابقة تماما ولكنها من باب التوضيح فقط. نعم. وان تطهر ثم احدث قبل لبسه او بعد - [00:39:09](#)
قبل ان تصل القدم الى موضعها او لبست عندها مسألة مسألة. قبل ان ابدأ بهذه المسألة اريد ان ابين لكم وهذا التبيين بصورة الخف
يتترتب عليه اكثر من حكم منها حكمان سيردان معنا في هذا الباب - [00:39:28](#)

الخ تكون قبل قليل ان المصنف فرق بينه وبين الخف القصير العلماء يقولون ان الخف له ساق وله قرار هكذا يقولون ساق الخف
وقرارهم ساقه هو ما زاد عن الكعب. وقراره ما كان اسهل فيه - [00:39:43](#)

اسفل من الكعب فهذا يسمى القرار ما الفرق بين الساقين وبين القرار يقولون ان الساق لا يلزم ان توجد فيه شروط الخف فلو كان
مخرقا لصح المسح عليه ولو كان واسعا لصح المسح عليه ولو كان شفافا لصح المسح عليه - [00:40:03](#)
لانه لا تعلق له بم محل الفرض اذا الساق ليس داخلا في الخف وانما الخف هو قرار الخف. هو قرار الخف اذا عرفت الان الصورة التي في
ذهنك الان الفرق بين ساق الخف وبين قراره تتضح لك هذه المسألة ومسألة ستأتي ان شاء الله بعد ذلك. يقول الشيخ وان تطهر -
[00:40:28](#)

اي المسلم ثم احدث يعني صار منه حدث قبل لبسه اي قبل لبسه الخف فانه حينئذ لا يصح له ان يمسح لانه اذا لبس الخف فانه يكون
قد لبسه على حدث وهذه واضحة لا تحتاج الى توضيح - [00:40:50](#)

قال او بعده اي بعد اللبس انتبه لهذه المسألة قبل ان تصل القدم الى موضعها قوله قبل ان تصل القدم الى موظعها مراده قبل ان تصل
القدم الى قرار الخف - [00:41:10](#)

القرار هكذا عبروا بانه قرار الخوف اي قبل ان تصل الى قرار الخف مثال ذلك يتضح معنا في الشراب وخاصة اذا كان شرابا طويلا
تعرفون شراب الطويل هذا يسمى شراب العائلة ان كان هذا الاسم ما زال موجودا - [00:41:28](#)

شراب العائلة يصل طوله الى نصف متر تقريبا فلو ان امراً ادخل قدمه في الشراب وقبل ان يصل للقرار بحيث انه المحل المعتاد الذي
يتغطى به شف الذي يتغطى به القدم الى الكعب - [00:41:43](#)

قبل وصوله للقرار احدث فهل نقول انه يكون كمن لم يلبس الخف لان القدم لم تصل الى محلها وهو القرار اذ الساق اعني بالساق ساق
الخف لا يأخذ حكم الخف. كما ذكرت لكم قبل قليل. ام نقول انه - [00:42:02](#)

يكون قد لبس الخف لانه شرع في اوله المذهب الاول ذكرت لكم ان مجرد ادخال الرجل في الساق ليس معناه انه لبس الخوف بل للبد
ان تصل الى القرار انتم صورتوا الان كيف القرار والساقي الحمد لله. طيب اذا هذا معنى قوله قبل ان تصل القدم الى القرار. الى

موضعها الى موضعها عفوا الذي هو القرار او مقره - 00:42:21

وهاء القرار او المقر نفس المعنى نفس المعنى متقربة. نعم. او لبسه ثم غسلهما فيه. نعم قوله او لبسه محدثا اي لبس الخف على قدميه معا وهو محدث ثم لما جاء لل موضوع - 00:42:45

غسلهما اي غسل رجليه فيه اي في الخف صورة هذه المسألة لو ان امراً محدث وقد لبس الشراب فلما اراد الوضوء غسل رجله بالشرابين والشراب ينتقل منه الماء الى القدم - 00:43:01

فهل نقول انه يجوز المسح على هذا الشراب؟ نقول لا ما السبب؟ الحديث صريح الرسول صلى الله عليه واله وسلم يقول للمغيرة دعهما فاني ادخلتهما طاهرتين العبرة بحال الدخال وقت الدخال - 00:43:20

العبرة بالابتداء لا بالاستدامة فاذا كان وقت فينظر لوقت الدخال اكان طاهرا من الحدث ام ليست طاهرا وهذا واضح جدا بدلالة ظاهر الحديث والمعانى تدل عليه للتفریق بين بين الابتداء والاستدامة بالصور. نعم، او قبل كمال طهارته ثم غسل - 00:43:36

له ما فيه. نعم او قبل كمال طهارته مثل ما مر معنا صورتها وقبل ان آثم غسلهما اي غسل غسل القدمين فيه اي في الخفين في الخف الذي هو لباس لهم. نعم - 00:43:55

يعني يعني لما مسح رأسه لبس الشراب ثم بعد ذلك غسل الرجل بيشرب نفس الحكم لا فرق. نعم، او نوى جنب ونحوه رفع حدثه قبل غسله قبل غسلهما وادخلهما فيه - 00:44:08

ثم تيمم طهارته لم او نوى جنب ونحوها شيخ حدثه او نوى جنب وراء ونحوه رفع حدثه ثم غسلهما ثم احسنت وادخلهما فيه ثم تم طهارته لم يجز المسح. نعم قوله لم يجز المسح يعود لجميع السور السابقة. بقيت عندنا الصور الاخيرة وهي قوله او - 00:44:23

جنب او نوى جنب ونحوه مثل حائض والنفاسة وغيرها. رفع حدثه اي حدثه الاكبر. ثم غسلهما اي غسل رجليه وادخلهما ما فيه اي ادخلهما في الخف. ثم تم طهارته هذا اللي ذكرت لكم قبل قليل وهي من صور عدم كمال الطهارة يغسل رجليه ثم يكمل طهارته بعده مباشرة او - 00:44:44

بعد ساعة او ساعتين او ثلاث اذا لا تشترط الموالاة. نعم، وان مسح رأسه ثم لبس العمامة ثم غسل رجليه خلع ثم لبسها. ايضا هذا متعلق بكمال الطهارة فسورتها يقول لو مسح رأسه - 00:45:07

ومراده اذا مسح رأسه بعد غسله وجهه ويديه الى المرفقين ثم لبس العمامة ثم غسل رجليه فهنا لبس العمامة بعد المسح قال خلع اي خلع العمامة ثم لبسها ليجوز له المسح على العمامة - 00:45:21

فهذه السورة التي اوردها المصنف هي سورة عدم كمال الطهارة في حال لبس العمامة والصور السابقة حال لبس الخبث اذا اذا الذي يلبس العمامة بعد مسحه الرأس ثم يغسل رجليه اذا اراد ان - 00:45:42

يمسح يرفع العمامة ثم ينزلها يخلعها ثم يلبسها. فحينئذ يجوز له المسح مثل ما ذكرنا في من لبس الخف الايمن فقط. نعم، ولو شد كبيرة على غير طهارة النزع. من شد جبيرته على غير الطهارة فإنه ينزع يجب عليه ان ينزعها - 00:46:01

لانه لا يجوز المسح على غير الطهارة وهذا هو مشهور المذهب وان كان فيه خلاف قوي جدا في هذه المسألة جدا قوي ورجح هذا الخلاف او ما لا الخلاف في هذه المسألة - 00:46:19

آ يعني حتى البهوت يمال الى يعني ليس تصريحا وانما ميلا للقول الثاني وهو ان الجبير لا يشترط لوضعها الطهارة اذا كانت لحاجة. نعم، فان خاف تيمم. نعم، قوله فان خاف - 00:46:31

المراد بالخوف خوف الضرر من نزعها. هذا المراد بالخوف قوله تيمم اي تيمم للعضو الذي عليه الجبيرة وصورة ذلك لو ان رجلا وضع جبيرة على يده وكان قد وضع الجبيرة وهو محدث ليس بظاهر - 00:46:44

فانه يغسل جميع ولا يمكنه نزعها للضرر بنزع هذه الجبيرة فاننا نقول انه يتوضأ للاعضاء كلها فاذا وصل لهذا العضو الذي عليه الجبيرة فانه يتيمم لها. يتيمم لها ويغسل ايضا - 00:47:03

ولذلك يقولون هذه الحالة يجمع لها الافعال الثلاثة الوضوء والممسح والتيمم اذا قوله اه فان خاف اي خاف

الظرر تيمم اي مسح ونيم نعم فلو عمت محل الفرض كفى مسحها بالماء. نعم هذى المسألة تحتاج الى تفصيل - [00:47:23](#)
لايضاها وهي مسألة واظحة قوله فلو عمت اي الجبيرة محل الفرض مراده بمحل الفرض اي محل التيمم فقط وهو الوجه واليدين
فكانت الجبيرة مغطية الوجه كله ومغطية لليدين كليهما من اطراف الاصابع الى المرفق - [00:47:48](#)

وهذا التقىيد بالتيمم هو المراد. ولذلك عبارة المصنف عمت محل الفرض لو عبر بانه عمت محل التيمم لكان ادق كما عبر شيخه
الشويكي فان شيخه الشويكي عبر بانها عمت محل التيمم وهو ادق - [00:48:18](#)

وهذا الذي جعل بعض الشرح يستشكل فان بعض الشرح قال لعل مراده التيمم. وهو جزما هذا مراده لانه اخذ من كتاب شيخه
ال العسكري والشويكي قال كفى مسحهما بالماء يعني ان هذا الشخص الذي - [00:48:37](#)

تغطى الوجه المحلان مخير بين امررين اما ان يتيمم بان يضرب بكفيه على التراب فيسمح وجهه ويديه واما ان يرسل وجهه ويديه
واما ان يمسح عفوا وجهه ويديه بالماء وهذه صورة يقولون - [00:48:55](#)

دعایة بها بحيث ان الاصل اجزأ عن الفرع او ان الاصل بمعنى اصلاح نقول ان الاصل صار بدلا عن الفرع لان التيمم فرع عن عن الماء
وهنا قلنا ان الماء فرع عن التيمم. وهذه صورة يعاير بها لا يريد غيرها يكون الاصل - [00:49:16](#)

مجزئا ونائبا عن الفرع. هذه الصور الوحيدة وهذه من صور المعاية التي ذكروها معاية يعني الغاز. نعم. ويسمح مقيم ولو عاصيا
باقامة. نعم قوله يمسح المراد بالمقيم اثنان المستوطن ستأتيانا ان شاء الله والمقيم الذي اقام فوق حد الاقامة وهو واحدا
وعشرين صلاة فاكثرا - [00:49:37](#)

قوله ولو عاصيا باقامة لا ننظر للمعصية وعدمها لان الحكم فيهما سواء وذلك لان المرأة اذا كان عاصيا فيأخذ الاقل والاقل هو الاقامة.
نعم. كمن امره سيده بسفر فابي وعاصر بسفره. نعم. كمن امره سيده - [00:49:59](#)

فابي فاول فانه يكون عاصيا لسيده ومن عصى سيده فقد عصى الله عز وجل فكذلك الحكم فانه يكون مقينا عاصيا لكنه يمسح
مسح مقيم وقوله وعاصر بسفره الباب هو الباء هنا بقوله بسفره باء السبيبة - [00:50:15](#)

بمعنى انه عاص بسبب السفر بسبب السفر وليس المراد بها الظرفية بان نقول انه عاص في سفره فان العاصي في سفره يجوز له ان
يترخص. اذا نفرق بين الثنين العاصي في السفر والعاصي بالسفر اي بسبب السفر - [00:50:34](#)

ال العاصي بسبب السفر لا يترخص. والعاصي في السفر يترخص مثل العاصي بسبب السفر الذي يسافر لقطع طريق او يسافر لغرض
محرم او اكثر اغراضه الحرام عنده غرظان الاكثر منها الحرام فانه فالاكتثر - [00:51:03](#)

يأخذ حكم الكل حينذاك. نعم يوما وليلة. نعم. قول المصنف يوما وليلة طبعا الحديث فيها واضح. اريد ان اقف عند يوم وليلة بعض
الوقفات الوقفة يسيرة يعني جدا عبارة يوم وليلة ظاهر كلام الفقهاء - [00:51:23](#)

انها مقدرة بالساعات فالساعة التي يكون قد ابتدأت فيها مدة المسح تنقضي المدة في القابل ان كان مقينا او بعد ثلاثة ايام بلياليهن
يعني بعد اثنين وسبعين ساعة فنقول اما بعد انقضاء اربع وعشرين ساعة او بعد انقطاع اثنين وسبعين ساعة. هذا ظاهر كلام غالبهم -
[00:51:38](#)

لكن جاء عند ابن قندس ونقلها عنه ابن نصر الله مقرأ لها انه يقول ان الاحتساب اذا كان اول ابتداء المدة العصر فيكون اخرها العصر
واذا كان اول المدة الظهر فيكون اخرها الظهر وهكذا - [00:52:02](#)

وهذه العبارة عند ابن قدس يتحمل ان يكون مراده تقديرها بالصلوات فيعتبر بوقت الصلاة فمن احدث في العصر فان انقضاء مدته
يكون بدخول وقت صلاة العصر. وهكذا ايكون العبرة بالصلوات - [00:52:25](#)

اي باوقات الصلوات الخمس وليس بالساعات هذا احتمال فهل العبرة بالصلوات هذا محتمل ظاهر عبارة ابن قندس وظاهر عبارة
غيره انها بالساعات وكثير من مشايخنا يميل الاول انها بالساعات ومن مشايخنا من كان يقدرها بالصلوات - [00:52:44](#)
ومستند فيما يظهر كلام ابن قدس ومن وافقه. وهو ابن نصر الله نعم والظاهر هو المشهور عند المشايخ انها تقدر بالساعات فتبتدا
المدة احدث في الساعة الاولى من اليوم تنقضي في الساعات نفسها من اليوم القادم - [00:53:02](#)

نعم، ومسافر سفر قصر ثلاثة ايام بلياليهـنـ. نعمـ. قوله مسافة ومسافر سفر قصرـ. لـان سـفر القـصر يـخـرـجـ اـمـرـيـنـ الـاـمـرـ الـاـوـلـ السـفـرـ الـذـيـ لاـ قـصـرـ فـيـهـ وـهـوـ الذـيـ يـعـبـرـ عـنـهـ الـفـقـهـاءـ السـفـرـ القـصـيرـ - [00:53:17](#)

فـانـ عـنـدـنـاـ سـفـرـ قـصـيرـاـ يـتـرـخـصـ فـيـهـ بـجـواـزـ تـرـكـ الجـمـعـةـ وـيـتـرـخـصـ فـيـهـ اـيـضاـ بـجـواـزـ الصـلـاـةـ عـلـىـ الرـاحـلـةـ وـسـيـأـتـيـنـاـ انـ شـاءـ اللهـ فـيـ محلـهـ وـلـكـ لـاـ يـتـرـخـصـ فـيـهـ بـقـصـرـ الصـلـاـةـ وـالـافـطـارـ فـيـ نـهـارـ رـمـضـانـ - [00:53:36](#)

فـهـذـاـ لـاـ يـمـسـحـ ثـلـاثـةـ اـيـامـ بـلـيـالـيـهـمـ. الـاـمـرـ الثـانـيـ انـ قـولـهـ سـفـرـ قـصـرـ يـدلـ عـلـىـ اـنـ مـاـ لـاـ تـقـصـرـ فـيـهـ الصـلـاـةـ كـسـفـرـ الـمـعـصـيـةـ فـاـنـهـ كـذـلـكـ يـعـنـيـ يـكـونـ خـارـجـاـ قـولـهـ ثـلـاثـةـ اـيـامـ بـلـيـالـيـهـنـ - [00:53:50](#)

هـنـاـ اـنـتـ المـصـنـفـ الـلـيـالـيـ فـقـالـ بـلـيـالـيـهـنـ وـالـاصـوبـ اـنـ يـقـولـ بـلـيـالـيـهـاـ وـهـذـاـ هـوـ الـاصـوبـ فـيـ اللـغـةـ لـانـ الـيـوـمـ مـذـكـرـ. نـعـمـ لـهـ تـوـجـيـهـ فـيـ اللـغـةـ يـمـكـنـ تـوـجـيـهـهـ وـاغـلـبـ كـلـامـ النـاسـ يـمـكـنـ تـوـجـيـهـهـ وـهـذـاـ هـوـ الـاـصـلـ لـكـنـ اـفـصـحـ لـنـقـلـ اـنـ الـاـفـصـحـ هـذـاـ الـاـمـرـ الـاـوـلـ الـاـمـرـ الثـانـيـ آـآـ انـ قـولـهـ مـسـافـرـ - [00:54:06](#)

ثـلـاثـةـ اـيـامـ وـلـيـالـيـهـنـ آـآـ وـقـولـهـ كـذـلـكـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ هـذـاـ لـيـسـ المـقـصـودـ بـهـ جـمـيعـ الـحـوـائـلـ وـاـنـماـ يـقـصـدـ بـهـ الـخـفـ وـمـاـ يـلـحـقـ بـالـخـفـ وـالـعـمـامـةـ وـالـخـمـارـ فـقـطـ اـذـاـ هـوـ مـتـعـلـقـ بـالـحـوـائـلـ الـاـرـبـعـةـ فـقـطـ الـاـوـلـىـ - [00:54:31](#)

وـيـسـتـشـنـىـ مـنـ ذـلـكـ الـجـبـيرـ فـانـ الـجـبـيرـ لـاـ تـقـدـرـ بـالـيـوـمـ وـالـلـيـلـةـ وـلـاـ بـثـلـاثـةـ اـيـامـ بـلـيـالـيـهـمـ. اـذـاـ التـقـدـيرـ مـتـعـلـقـ بـالـخـفـ وـالـعـمـامـةـ وـالـخـمـارـ وـمـاـ يـلـحـقـ بـالـخـفـ اـذـاـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ مـتـعـلـقـ بـهـمـ التـقـدـيرـ. الـمـسـأـلـةـ الـاـخـرـىـ اـيـضاـ عـنـدـنـاـ فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ - [00:54:53](#)

وـهـوـ اـنـهـ لـمـ قـالـ اـنـهـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ اوـ سـبـعـةـ اـيـامـ اوـ ثـلـاثـةـ اـيـامـ بـلـيـالـيـهـنـ ماـ هـوـ اـقـصـىـ عـدـدـ الـصـلـوـاتـ تـصـلـىـ بـهـ ذـكـرـ جـمـاعـةـ مـنـ فـقـهاـ نـقـلـهـاـ فـيـ الـاـنـصـافـ وـتـبـعـهـ مـنـصـورـ - [00:55:10](#)

اـنـ اـقـصـىـ صـلـوـاتـ يـصـلـيـهـاـ الـمـقـيمـ بـيـ مـسـحـهـ عـلـىـ الـخـفـ هـيـ سـبـعـ صـلـوـاتـ كـيـفـ الـصـلـوـاتـ الـخـمـسـ فـيـ الـيـوـمـ وـاـنـداـ كـانـتـ الـصـلـاـةـ الـاـوـلـىـ قـدـ جـمـعـ مـعـهـاـ صـلـاـةـ وـالـصـلـاـةـ الـاـخـرـىـ جـمـعـ مـعـهـاـ صـلـاـةـ - [00:55:23](#)

الـاـوـلـىـ جـمـعـ مـعـهـاـ جـمـعـ تـأـخـيرـ وـالـثـانـيـةـ جـمـعـ مـعـهـاـ جـمـعـ تـقـدـيمـ فـانـ اـقـصـىـ ماـ يـصـلـيـ خـمـسـ عـفـوـاـ سـبـعـ وـالـمـسـافـرـ يـصـلـيـ اـقـصـىـ ماـ يـصـلـيـ بـهـ سـبـعـ عـشـرـ صـلـاـةـ. نـعـمـ وـلـوـ مـسـتـحـاضـةـ وـنـحـوـهـاـ. نـعـمـ قـولـهـ وـلـوـ هـذـاـ لـحـكـاـيـةـ الـخـلـافـ - [00:55:43](#)

وـهـذـهـ فـيـهـ روـاـيـةـ فـيـ الـمـذـهـبـ حـكـاـهـاـ فـيـ الرـعـاـيـةـ وـاـنـتـصـرـ رـبـيـاـ لـهـاـ كـمـاـ نـقـلـهـ الـاـنـصـافـ اـنـ لـيـسـ لـمـسـتـحـاضـةـ اـنـ تـمـسـحـ عـلـىـ الـخـفـ لـانـ الـمـسـتـحـاضـةـ اـهـ وـضـوـءـهـ مـنـ بـابـ الـاـسـتـبـاحـةـ وـالـصـوـابـ اـنـهـ تـمـسـحـ وـهـوـ الـمـجـزـومـ بـهـ فـيـ الـمـذـهـبـ - [00:56:01](#)

هـنـاـ مـشـكـلـ اوـ اـشـكـلـ عـلـىـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ اـنـ قـولـ الـمـصـنـفـ هـنـاـ وـلـوـ مـسـتـحـاضـةـ مـعـ اـنـهـ قـالـ فـيـ الصـفـحـةـ الـمـاضـيـةـ وـمـسـتـحـاضـةـ قـولـهـ وـلـمـسـتـحـاضـةـ وـنـحـوـهـاـ فـكـاـنـهـ يـقـولـ كـرـرـ فـوـجـهـوـاـ ذـلـكـ اـنـ هـنـاكـ لـاثـبـاتـ الـحـكـمـ وـهـنـاـ لـاجـلـ التـوـقـيـتـ - [00:56:20](#)

وـلـيـسـ ذـلـكـ ظـاهـراـ بـلـ اـنـ الـمـرـادـ هـنـاـ التـوـقـيـتـ وـالـحـكـمـ سـوـاءـ لـانـ اـتـىـ بـلـفـظـ لـوـمـ قـولـهـ وـنـحـوـهـاـ مـرـعـنـاـ مـعـنـىـ اـنـهـ كـمـاـ تـقـدـمـنـاـ. مـنـ وـقـتـ حدـثـ بـعـدـ لـبـسـ الـىـ مـثـلـهـ. طـيـبـ - [00:56:37](#)

هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ مـنـ مـنـ الـمـسـائـلـ الـمـهـمـةـ جـدـاـ فـيـ الـمـسـحـ عـلـىـ الـخـفـينـ ماـ هـوـ اـبـتـدـاءـ مـدـةـ الـمـسـحـ وـذـلـكـ اـنـ الـمـدـةـ لـاـ تـحـتـسـبـ مـنـ حـيـنـ الـلـبـسـ وـاـنـماـ تـحـتـسـبـ عـلـىـ مـشـهـورـ الـمـذـهـبـ مـنـ وـقـتـ الحـدـثـ - [00:56:52](#)

وـعـبـرـتـ الـمـشـهـورـ لـمـاـذـاـ؟ لـانـ هـنـاكـ روـاـيـةـ اـخـرىـ وـهـيـ قـوـيـةـ وـانـ مـاـ شـئـتـ وـانـ ذـهـبـ اـلـيـهـ بـعـضـ الـمـتأـخـرـينـ اـنـهـ مـنـ اـوـلـ مـسـحـ بـعـدـ الـحـدـثـ لـكـنـ مـشـهـورـ الـمـذـهـبـ اـنـهـ مـنـ اـوـلـ حـدـثـ. طـيـبـ مـنـ وـقـتـ حـدـثـ بـعـدـ لـبـسـ. اـذـاـ اـبـتـدـاءـ الـمـدـةـ لـكـيـ تـعـرـفـ التـوـقـيـتـ - [00:57:11](#)

وـهـوـ الـيـوـمـ وـالـلـيـلـةـ يـبـتـدـأـ مـنـ مـنـ اـوـلـ حـدـثـ فـاـذـاـ ذـهـبـ لـدـوـرـةـ الـمـيـاهـ لـقـضـاءـ حـاجـتـهـ فـيـ السـاعـةـ الـثـانـيـةـ ظـهـرـاـ فـهـيـ اـبـتـدـاءـ مـدـةـ

فـيـحـتـسـ بـعـدـهـ اـرـبـعاـ وـعـشـرـينـ صـلـاـةـ وـانـ فـانـنـاـ نـحـسـبـ الـمـدـةـ اـيـ اـبـتـدـاءـ الـمـدـةـ مـنـ اـوـلـ نـوـمـهـ لـاـ مـنـ مـنـتـهـاهـ - [00:57:29](#)

بـاـنـ مـنـ اـوـلـ نـوـمـ اـنـتـقـضـ وـضـوـءـهـ لـاـ مـنـ حـالـ اـسـتـيقـاظـهـ وـهـكـذـاـ يـقـالـ اـيـضاـ فـيـ الـاـغـمـاءـ وـذـهـابـ الـعـقـلـ وـغـيـرـهـ اـذـاـ ضـابـطـ الـمـدـةـ اـنـ يـكـونـ مـنـ وـقـتـ الـحـدـثـ بـعـدـ الـلـبـسـ وـمـاـ قـبـلـ ذـلـكـ وـهـوـ الـلـبـسـ مـنـ غـيـرـ حـدـثـ - [00:57:51](#)

يـجـوزـ فـيـ الـمـسـحـ لـكـنـ لـمـ تـبـتـدـأـ الـمـدـةـ وـلـوـ طـالـتـ الـمـدـةـ قـوـلـ الـمـصـنـفـ اـلـىـ مـثـلـهـ اـيـ اـلـىـ مـثـلـ السـاعـةـ اـيـ مـنـ الـمـتـأـخـرـينـ بـالـسـاعـةـ اـيـ اـلـىـ مـثـلـ السـاعـةـ - [00:58:07](#)

الى مثل الساعة من اليوم الثاني ان كان مقينا او من اليوم الرابع ان كان مسافرا فلو مضت المدة ولم يمسح فيها خلع. نعم قوله ولو مضت مدة ولم يمسح فيها اي ولم يمسح ولا صلاة - [00:58:24](#)

بان احدث ثم توظأ او نام ولم يتوضأ اصلا نسي الصلاة بكليتها واستيقظ بعد يوم كامل فنقول ان المدة قد انقضت ولو لم تمسح لكونك نائما مثلا او لكونك مفوتا للصلاة - [00:58:41](#)

او لكونك لم ينتقض وضوءك ان كان قد مسح فيها المرة الاولى. ولذلك هذا معنى قوله فلو مضت المدة ولم يمسح فيها اي في المدة خلع فالعبرة بالحدث وليس العبرة بالمسح بعد الحدث - [00:59:00](#)

وهذه اوردها المصنف للتفریق بين الروایتین ما الفرق بين رواية ابتداء المدة بعد الحدث وابتداء المدة بعد اول مسح بعد الحدث طبعا اه قوله فلو مضت المدة يجب ان ننتبه ان مراده اذا ابتدأت - [00:59:15](#)

واما اذا لم تبدئ المدة بان كان قد لبس الخف ولم يحدث فلو مسح عشرات المرات فلا فلا يلزم خلعة. نعم. او لم يمسح. نعم. وجبيرة الى حلها. نعم. قوله وجب - [00:59:32](#)

كيف نقطتها؟ وجبيرة يصح بجبيرة ويصبح جبيرة ويقولون ولو لا الحذف والتقدیر يعني انه يجعل الشخص سهل جدا يصح فيها الوجهان فيصح ان تقول وجبيرة فتكون معطوفة على قول المصنف قبل ذلك - [00:59:46](#)

اول اول الجملة ويمسح مقينا ويسحب مقيم ولو على جبيرة يعني على على خف ثلاثة ايام بلياليهن وعلى جبيرة والاقرب انها بالرفع وجبيرة الاقرب انها على الرفع. طبعا هنا يكون مقدر حرف خافض. يمسح على جبيرتين - [01:00:02](#)

والاقرب انها تكون بالرفع وتقول وجبيرة وتكون آتا تقديرها وجبيرة يمسح عليها الى حلها فتكون مرفوعة للابتداء هذا هو الاظهر وانه يجوز الخفظ ولكن تقدير الخافض غير موجود قبل ما لم اجد خافضا قبله يمكن عطفه عليه - [01:00:23](#)

طيب قوله الى حلها يعني الى حل الجبيرة كيف حلها بان يزيل الجبيرة عن محلها هذا الامر الاول الذي تنقضي به مدة المسح على الجبيرة. هناك امر اخر لم يرده المصنف - [01:00:42](#)

وهو عند الشفاء وزوال الحاجة وهذا الامر مهم فانه اذا زالت الحاجة الى الجبيرة فانه يجب حلها فان لم آي فعل ذلك فانه لا يصح مسحه عليها نعم. ومن مسح مسافرا ثم اقام اتم بقية مسح مقيم. نعم هذه المسألة مسألة دقيقة سasherha كما قال المصنف ثم ساورد اشكالا عليها - [01:00:55](#)

يقول المصنف ان المرء اذا مسح مسافرا ثم اقام او مقينا ثم سافر. فهل العبرة بوقت ابتدائي فعله وهو المسح ام العبرة بوقت مسحه الثاني هل العبرة بوقت الابتداء ام بوقت الوجوب؟ ابتداء المدة ام الوجوب - [01:01:21](#)

ذكر المصنف ان العبرة بالاحوط وهو الاقل مدة فمن مسح مسافرا ثم اقام او عكسه بان مسح مقينا ثم سافر في الحالتين يمسح مسح مقيم اذا اريد بس ان نعرف قاعدة المذهب - [01:01:42](#)

وهو ان من اختلفت داره واختلفت مدة المسح في حقه عبرت بالدار اي دار السفر ودار الاقامة واختلفت مدة المسح من ثلاثة ايام او يوم فلم يعتبروا بابتدائه ولم يعتبروا بوقت وجوبه ولا بوقت وجوبه وانما اخذوا بالاحوط وهو الاقل - [01:02:02](#)

وهذه قاعدة عندهم دائما يأخذون بالاحوط حتى في الصيام كما سيأتي ان شاء الله طيب اريد ان ننتبه لمحل الاشكال. قوله المصنف هنا ومن مسح مسافرا ثم اقام فجعل المصنف العبرة بالمسح - [01:02:20](#)

وبناء عليه فلو احدث في بسفره او في حضره ولم يمسح الا في الدار الثانية فاننا نعتبر بحال المسح ولا نعتبر بالحدث وهذا مشى عليه اغلب فقهائنا رحمهم الله تعالى على ذلك لكنه استشكل - [01:02:37](#)

ما وجه الاستشكال؟ انهم مروا معنا قبل قليل انه جعل العبرة في ابتداء المدة انما هو بالحدث لا بالمسح الرواية الثانية ان العبرة بالمسح لكن المعتمد بالحدث فناسب ان يكون هنا ان يقول بدل ومن مسح مسافرا - [01:03:02](#)

ان يقول ومن ابتدأ المدة بان احدث لهذا هو الاضبط قاعدة هو الاغضب وهذا الذي جعل بعضا من المتأخرین يتوقف المسألة يقول انا اتوقف لانها مشكلة وهو الخلوة قال اتوقف في هذه المسألة ثم نقل عن شيخه - [01:03:21](#)

الشيخ منصور في حاشيته عن المنتهي وهي موجودة انه يقول ان مقتضى المذهب الاعتبار هنا بالحدث وليس الاعتبار بالمسح والحقيقة ان ما اوصا به الشيخ منصور في حاجة المنتهي وتوقف متربدا فيه تلميذه الشيخ محمد الخلوتي متوجه جدا - 01:03:42 لكي تنضبط القاعدة فيجعل الحكم فيما سواه وان كان قول الالغب على ما ذكر المصنف هو والمنتهي والانصاف جزم به وقال انه يقول عامة الاصحاب ان العبرة المسح وليس العبرة - 01:04:05

الحدث هذى مسألة دقيقة اريد ان ننتبه لها. نعم قال ومن مسح مسافرا ثم اقام ابتدأ المسح مسافرا فالجائز في حقه ان يمزح ثلاثة ايام بلياليهن اي اثنين وسبعين ساعة - 01:04:20

لكنه في اثناء هذه المدة اقام سواء اقام بعد يوم وليلة او اكثر قال اتم بقية مسح المقيم ايش معناه؟ يعني انه اذا اقام قبل يوم وليلة فيitem فقط يوما وليلة ولا يزيد عليها - 01:04:37

ان كانت اي ان كانت له بقية مفهوم ذلك ان لم تكن له بقية بان كان المسافر قد اقام بعد اكثر من يوم وليلة فانه حينئذ نقول لا تمسح ولا فرض لانه لم يبقى لك من مدة مسح المقيم شيء - 01:04:51

قال والا خل معنا الا ما ذكرت لكم قبل قليل معناها انه لا يبقى له من مدة مسح المقيم شيء. نعم. وان مسح مقيم اقل من يوم وليلة ثم او شك هل ابتدأ المسح حضرا او سفرا اتم مسح مقيم؟ نعم يقول الشيخ وان مسح مقيم اقل من يوم وليلة ثم سافر هذه عكس السابقة - 01:05:08

انه ابتدأ المسح مقيما ثم سافر بعد مسحه فانه يقول فانه يمسح مسح مقيم لان العبرة ليست محل الوضوء الفعل وليس عبرة بحال ابتداء المدة وانما العبرة بالاحوط كما ذكرت لكم قاعدة المذهب فيها. قال اوشك المراد بالشاك المسافر هل ابتدأ المسح حاضرا او مقيما - 01:05:28

حاضرها او مسافرا. هل ابتدأ المسح حظرا او سفرا؟ طبعاً الشيك لابد ان يكون مسافر لان الذي شك اذا كان مقيم فقطها يمسح مسح مقيم ما في اشكال لكنه ان كان مسافر هو الذي يرد عنده التردد. وان شك هل ابتدأ المسح حظرا او سفرا فانه يتم مسح مقيم لانه الاقل - 01:05:51

هذا هو اليقين. نعم. وان شك في بقاء في الملزء لم يجز المسح. يجز. لم يجز المسح. احسن الله. يقول لو ان شخصا شك. هل انقضت وهي مرور اربع وعشرين ساعة او اثنين وسبعين ساعة او لم تمضي - 01:06:12

فقال لم يجز المسح لان الاصل انقطاعها لان في حقه تغليب انقضاء المدة وهذه مشكوك فيها. والاصل عدم المسح لانها رخصة طارئة. نعم. فلو خالف وفعل اي مسح على الخوف مع شكه - 01:06:27

ابان بقاوتها ابان بقاوتها اي بقاء المدة تبين له بعد ذلك كان مسجل في الاوراق معه او النوتة انه ابتدأ حدث او قال له ثقة كاهله وكذا انك يعني كان نومك في الساعة الفلانية مثلـ - 01:06:49

فهنا قال صح وضوه لماذا صح وضوه؟ لان هذا الفعل متعلق بالمدة وقد بانت صحيحة وقد بانت المدة صحيحة لكن اريد ان ننتبه ان الشيخ منصور في حاشيته قال ان كان قد - 01:07:07

صلى بهذا الوضوء شف ان كان قد صلى بهذا الوضوء الذي توضأه مع شكه في بقاء المدة فانه يعيد الصلاة يلزمها اعادة الصلاة ولكن وضوه صحيح. فيعيد الصلاة لان الصلاة لا تقبل الشك. بينما الوضوء تبين انه - 01:07:22

صحيح. لماذا الصلاة لا تقبل الشك؟ لان نيته انظر معني نيته عند الصلاة متربدة فيها شك في وجود شرطها فلما شك في وجود شرطها كأنه قد شك فيها لان الشرط لا بد من وجوده عند وجود الفعل. نعم. ومن احدث ثم سافر قبل المسح اتم مسح مسافر. نعم هذا مثال ما سبق ان من - 01:07:40

احدث حال اقامته وحضره ثم سافر قبل المسح هذا من باب التوظيف للمسألة السابقة والتأكيد على ان العبرة بالمسح وليس العبرة بالحدث وذكرت لكم قبل قليل استشكل بعذ المحققين كالخلوة والشيخ منصور في المسألة - 01:08:05

قال اتم مسح مسافر العبرة بالمسح وليس بالحدث ولا يصح المسح الا على ما يستر محل الفرض. بدأ مصنف الان في كلامه يبيّن لنا

الشروط المتعلقة بصفة الخف الممسوح عليه - 01:08:24

الشروط السابقة متعلقة بامور اخرى كمال الطهارة ونحوها. هنا تتعلق بالخف الممسوح عليه فبدأ باول شرط قال لا يصح الا على ما يستر محل الفرط وبناء على ذلك فان ما لا يستر محل الفرض كاملا - 01:08:36

وهو الرجل فانه لا يصح المسح عليه من امثلة ذلك ان يكون الخف مشقا او يكون الخف واسعا او يكون الخف قصيرا فاذا وجد احد هذه الامور الثلاث فانه لا يكون ساترا لمحل الفرط - 01:08:52

وقد يأتي الاشارة لبعضها ان شاء الله. نعم. ويثبت بنفسه او بنعلين. نعم. قوله ويثبت بنفسه اي يتشرط ان يكون ثابتا بنفسه هذا الشرط في الجملة لانه يستثنى صورة واحدة اذا كان ثابتا بنفسه - 01:09:12

اذا ثابته بنفسه هذا شرط الا في حالة واحدة اذا كان الثبات بنعلين من اين اتيانا بالنعلين؟ هذا النعلين لما جاءت من احاديث كثيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه مسح على النعل - 01:09:28

فحملها الفقهاء على ان النعل كان مع خف تحته فيكون تحته ويكون ثابته به. وهذا يجوز المسح عليه وقد نص عليه احمد وغيره. فيصبح الى خلعهما قوله فيصبح الى خلعهما - 01:09:40

هذا يعود الى ما يثبت بالنعل فيصبح المسح على الخف الذي ثبت بنعل الى خلع النعلين صورة ذلك ان يكون الخف واسعا مثلا ولا يمكن ان يثبت بنفسه فاذا ليس عليه النعل ثبت - 01:09:56

فحين اذ يجوز مسحه ومسح النعل معه فاذا خلع النعل فانه يكون واسعا جدا فقد يسقط فحين اذ نقول لا يمسح عليه لانه خلع النعلين لانه حينئذ أصبح ليس ثابتا بنفسه - 01:10:14

لا بشده نصا قوله لا بشده اي لا يصح المسح على خف لا يثبت الا بشده او ربطه فلو كان لا يثبت الا بالشد والربط لا يمكن. هذا مثل بعض اكرمكم الله الجزم التي لا يمكن المشي بها وثبتوها - 01:10:28

في الرجل الا بربطها بكثير من الاربطة وهذا هو المذهب قول المصنف نصا اي نص عليه الامام احمد ومن اين اخذوا هذا من كلام الامام احمد؟ من روایتين. الروایة الاولى ما نقله عبد الله في مسائله - 01:10:49

انه سأله احمد عن ذلك فقال احمد اذا كان في القدم قد ثبتنا في القدم اذا كان في القدم جوريان قد ثبتنا في القدم فلا بأس بالمسح على النعلين - 01:11:04

فاخذ الفقهاء المذهب الاول انه لابد من ثبوت الجوريين على القدم وكذلك ما نقل الخراقي ان احمد قال اذا استمسك بالقدمين فلا بأس هذا نص احمد لماذا قلته لان الشيخ تقى الدين رحمه الله تعالى - 01:11:22

قال انه لا يوجد نص عن الامام احمد باشتراط هذا الشرط وهو ان يكون ثابتتين بانفسهما. لا يوجد هذا الشرط وانما الذي جاء عن احمد انه يجوز المسح على الخفين اذا كان غير ثابتتين اذا كان معهما نحل اذا كان معهما نعل - 01:11:37

تغيره مما يربط به او لا اذا في الروایة الاولى والثانوية كلها اخذوها من نص واحد. مفهوم واحد لاحمد الاولون الغوا قيد النعل والثاني جعل قيد النعل قيادا يعني يلحق به غيره - 01:12:00

فقط اردت ان ابين هنا قال نصا مع ان الشيخ اسلام نفى الشيخ تقى الدين نفي وجود النص لاحمد في هذه المسألة. نعم. ولو ثبت بنفسه لكن يبدو بعضه لولا - 01:12:17

شده او شرجه نعم شرجه بمعنى انه يظم اجزاءه لبعض. نعم. كالزربول الذي له ساق ونحوه صح المسح عليه. نعم يصح المسح في هذه الحالة آآ لانه آآ يعني بعضه ثابت بنفسه وبعضه يحتاج الى شد مثل بعض الجزم - 01:12:27

التي تلبس الرياضية قد لا يثبت بعضه الا بشد مثل اعلاه ومثل الجزم الطويلة تسمى اصدارا فهذه لا تثبت الا بشتى هذه تجوز عندهم. نعم. ومن شرطه ايضا اباحتة. نعم هذا الشرط الثالث - 01:12:44

مر معنا الشوط الاول ستر محل الفرض والثاني ثبوته بنفسه والشرط الثالث اباحتة بمعنى ان لا يكون محظما لعينه او محظما لوصفه فالمحظ لعينه كما سيأتي مثل النجس والمحظ لوصفه مثل المستحق والمرصوب - 01:13:00

فلا يصح على مغصوب وحرير نعم لانه لا يجتمع اباحة وتحريم في محل واحد. ولو في ضرورة ولو في ضرورة اي ولو جاز لبس

الحرير لضرورة المقصود بالضرورة الحاجة فان الرجل يجوز له ان يلبس الحرير لحكة ونحوها - 01:13:17

فيجوز ان يجعل خفه لحكة ونحوها فلا لكن لا يمسح عليه اذا مراده بضرورة هنا الحاجة التي جاء الاذن بها. كمن هو في بلد ثلج. نعم.

والضرورة المطلقة سيريدتها المصنف. كمن هو في بلد - 01:13:33

بلج وخف سقوط اصابعه نعم فان صلي اعاد الطهارة والصلوة. طيب. يقول كمن هو في بلد ثلج وكان قد وضع على رجله آخفا

مغصوبا او حريرا وخف سقوط اصابعه ان هو خلع ذلك الخف المغصوب - 01:13:47

فيقول لا يجزئ مع ذلك لكن ان صلي في هذه الحال فانه يلزمها اعادة الطهارة والصلوة. ويصح على حرير لانشى هو يصح الحرير لانشى

لأنها مأذون له مأذون لها بذلك - 01:14:09

طبعا قوله على حرير يعني خمار من حرير او خف من حرير نعم ويشرط ايضا امكان المشي فيه عرفا. هذا الشرط الرابع وهو ان

يكون الحال الذي على القدم مما يمكن المشي فيه عرفا - 01:14:24

عندنا في هذا القيد مسألتان المسألة الاولى ان المصنف عبر بالعرف وفائدة التعبير بالعرف ليخرج لنا عدم امكان المشي بالفعل فان

الزمن كما مر معنا لا يمكنه ان يمشي بفعله - 01:14:40

وانما هنا المقصود بالعرف وليس باعتبار احد الناس. هذه المسألة الاولى المسألة الثانية ان قول المصنف ان كان المشي به عرفا ليس

له مقدار فما دام الشخص عادة يمشون به - 01:15:00

المشي المعتمد لا يلزم ان يمشي عليه يوم وليلة ولا يؤثر في ذلك اذا كان المشي عليه حافيا يشققه لرقته كالشراريب فليس هذا

مرادهم وانما مرادهم بامكان المشي به عرفا - 01:15:16

ان يخرج ما لا يمكن المشي فيه عرفا اما لكونه ثقيل لكونه من حديد مثلا او لكونه اذا مشي به تكسر ولا يمشي به كزجاج مثل رجل

يشعب رجله في اباء من زجاج - 01:15:37

وهذا يتصور في البرد مثلا حينما يضع الرجل رجله في كرتون وقد فعل ذلك في الحج في سنوات مضدية كان الحج شديد جدا

وتعلمون ان الخوف منه عنه فكيف يفعل بعض الناس يغطي رجله بكرتون ونحوه - 01:15:58

هذا ليس خفا ولا يمكن المشي به عادة وان مشي به خطوة او خطوتين فحينئذ لا نقول ليس محظورا من محظورات الاحرام ولا

يجوز المسح عليه كذلك نفس الحكم هنا مربوطة بتلك - 01:16:15

لكن هذه الشراريب وان كانت تتميز وليست كالزجاج تتكسر فانه يمكن المشي عليها. انا قلت هذا لماذا؟ لأن بعض من فقهاء الشافعية

لهم تشديد اشد مما عند اصحاب احمد قد يظن ان قول الشافعية هو قول الحنابلة في المسألة ليس كذلك. بل هو مختلف عنه -

01:16:28

نعم. ولو لم يكن معتادا. نعم. قالوا ولو لم يكن معتادا اي لا يلزم ان يكون هذا الخف اعتاد الناس بلبسه او هذا الحال معتادا بلبسه.

فقد يتغير عادة الناس وهذا تحدث الان عندها البسة جديدة في القدم اشكالها وانواعها وسمياتها تتعدد. فدخل في ذلك الجلود

واللبوذ والخشب والزجاج - 01:16:45

الحديد ونحوها. نعم. فلو كانت الحاء الذي على الرجل من الجلد او من اللبود وهي الصوف ونحوه. او الخشب صنعت من خشب او

الزجاج يمكن ان تصنع من زجاج والحديد الحديد غير الثقيل طبعا او الزجاج الذي يتكسر بالمشي فانه مستثنيان - 01:17:05

ونحوها الان عندها كثير من الاحذية من الالبسة التي تكون على الرجل مصنوعة من البلاستيك او مصنوعة من النايلون او من غيرها

من المشتقات البترولية او مشتقات من البتروكيميات فكل هذا جائز فليس له شرط ان يكون من نوع معين - 01:17:22

نعم خلافا لبعض العلماء الذي يشترطون ان يكون من جد. وطهارة عينه نعم هذا الشرط الخامس انه لابد ان يكون طاهر العين لا نجسا

وها هو داخل في الاباحة ولكن افردوه للتأكيد عليه. نعم - 01:17:39

فلا يصح على نجس ولو في ضرورة. نعم ولو كان مضطرا الى لبسه لبس النجس. فيتيمم معها للرجلين ولا يمسح ويعيد قوله فيتيمم

معها اي اذا توضأ وكان على احد اعضائه حائل نجس فيتيمم - 01:17:53

مع وجود هذا الحائل النجس اي معها اي مع وجود الضرورة التي تبيح لبس الحائل النجس للرجلين ولا يمسح اي على الحائل لانه نجس والمسح عليه يزيد نجاسة. ويعيده اي ويعيد الطهارة بعد ذلك اذا ازال ذلك الحائل - 01:18:11

واذا صلى فانه يعيد الصلاة لان قاعدة الفقهاء كما سبأتنا ان شاء الله في شروط الصلاة ان حامل النجاسة لا يعذر فيها للضرورة ولا لغيرها. الا في صورة سبأتي ذكرها. نعم. ولو مسي على خف طاهر - 01:18:29

لكن بباطنه او قدمه نجاسة لا يمكن ازالتها الا بنزعه. جاز المصح عليه. طيب يقول من مسح على خف طاهر العين اي انه طاهر العين ليس نجس العين ليس من جلد ميتة ونحوها. وانما النجاسة طارئة عليه. قال لكن بباطنه او قدمه اي طرأ نجاسة - 01:18:41 شوف والنجاسة ليست على ظاهره العلو الذي يمسح وانما النجاسة في باطنها او قدمه نجاسة لا يمكن ازالتها الا بنزعه قدمه اي قدم المتوضى الا بنزعه اي بنزع الخف. جاز المصح عليه اي على الخف - 01:19:03

ويستبيح بذلك اي يستبيح بذلك الوضوء والمسح. مس المصحف مس المصحف لان لانه يجوز ان يمس المصحف وان كانت اه يعني في جسده نجاسة وان كانت في جسده نجاسة والصلا - 01:19:21

اذا لم يجد ما يزيل النجاسة. قوله اذا لم يجد ما يزيل النجاسة متعلق بالصلا وذلك ان المذهب ان من كان في جسده نجاسة ولم يجد ما يزيل النجاسة فانه يصلي على حاله ويعيد الصلا - 01:19:38

وببناء على ذلك فانه يستبيح بذلك مس المصحف ويستبيح الصلاة بها لكن يعيده الصلاة بعد ذلك اذا كانت النجاسة اسفل القدم او اسفل الخف قال وغير ذلك اي وغير ذلك من العبادات التي لا يلزم فيها الطهارة من النجاسة مثل الطواف بالبيت. ان قيل ان الطواف بالبيت لا يشترط آلهن - 01:19:56

التطهر من النجاسة ومثل النوم لمن كان محدثا فانه يخفف الحدث. نعم. ويشترط الا يصف القدم لصفائه كالزجاج الرقيق. نعم. هذا الشرط السادس انه يلزم ان يكون الخف لا يصف القدم - 01:20:19

ومعنى الا يصف القدم قالوا معناه الا يظهر حال القدم ولا يبين حالها يعني حالها هيئة الاصابع وصفتها وما عليها من شعر ان كان عليها شعر او جرح ونحوه واما جرم القدم فانه معفو عنه بل كل ما امر بستره الاصل انه يعفى عن جرمها. قوله لا يصف القدم لصفائه اي لشدة - 01:20:32

صفائه كالزجاج الرقيق لم يكونوا يتصورون شيئا يكون صفاءه الا الزجاج. واما الان فان صفاءه يزيد جدا من كثير من الاقمشة فان المرقد لا يعلم من بجانبه انه قد لبس حائلا على قدمه - 01:20:58

زاد بعض المتأخرین غير الصفاء قال لخفتة اي رقتة وهو في معنى الصفاء زاد هذه الشیخ عثمان. نعم. فان كان فيه خرق او غيره يبدو منه بعض دمي ولو من موضع الخرز لم يمسح عليه. نعم هذا - 01:21:15

استثناء من الشرط الاول المناسب ان يجعله عند الشرط الاول وقد اختصره بان يكون ساترا لمحل الفرض فمن باب مو بالاستثناء عفوا من باب فوات الشرط. نعم. هذا من باب فوات الشرط الاول - 01:21:30

فيعود الكلام له. قال فان كان فيه اي في الخف خرق او غيره. غير الخف غير الخرق ما هو؟ ان يكون واسعا او ان يكون قصيرا كما ذكرت لكم ثلاث اشياء الخرق والسعفة والقصر - 01:21:42

يبدو منه بعض القدم المراد بالقدم اي محل الفرض الكعب وما دونه ولو من موضع الخرز اي خرز الخياطة لم يمسح عليه قوله يبدو منه بعض القدم اي سواء كان الذي ظهر قليلا او كثيرا سواء - 01:21:56

كله يعني اه مؤثرون في ذلك يعني الانسان كان كثيرا او او قليلا آكبيرا او صغيرا فان انضم الخرق ونحوه بلبسه جاز المصح والا لبس خفا لم يحدث قولوا فان انضم الخرق ونحوه بلبسه قد يكون واسعا لكن بالبس - 01:22:15

نظرنا لان رجله ليست كبيرة ينضم الا يظهر من الرجل شيء قال جاز المصح. طبعا هذه الخروق اريد بس ان انتبه لاني وجدت من بعض الطلاب قد يعني يشك. المراد بالخروج قد يحيطليس برقة - 01:22:34

بدقة خيوطنا وانما ربما كان الخيط يصل الى ملي او من عرظه او ملين احيانا. تعرف الخيوط القديمة صناعة يدوية فيكون محل الخرز واسعا وكبيرا ليس بالهين اما الخيوط التي نتعامل بها الان - [01:22:49](#)

وتصنع فانها دقيقة فانها معفون عنها ولا شك لانها قليلة وصغيرة جدا انما مراد المصنف اذا كان الخرق محل الخرز او الخيط استاسع سعة يظهر معها القدم والا لبس خفا لم يحدث حتى لبس عليه اخر وكان صحيحين مسح ايهم شاء. ان شاء الفوقاني وان شاء التحتاني بان يدخل يده - [01:23:06](#)

ومن تحت الفوقان فيمسح عليه. نعم هذه المسألة تسمى لبس الخفين والخفان اذا لبسهم المرء فن الاسفل يسمى الخف التحتاني والاعلى يسمى الخف الفوقاني هذه صورها كثيرة جدا شخص يلبس شرابين - [01:23:31](#)

شخص يلبس شرابا وجزمة او حداء وهكذا كلها من سورة الخفين عندنا لها طبعا اه قبل ان اذكر الاحوال اريد ان ابين مصطلح اذا عبر المصنف بكلمة صحيح الخف التحتاني والفوقاني - [01:23:47](#)

فان مراده بال الصحيح اي المستوى للشروط السابقة بان يكون ساترا لمحل الفرض وبان يكون آآ يمكن المشي فيه وغير ذلك من الشروط المتقدمة. نقول عندنا اربع حالات الحالة الاولى ان يكون الخفان - [01:24:04](#)

الفوقاني والتحتاني كلاهما صحيح الحالة الثانية ان يكون التحتاني صحيحا والفوقاني غير صحيح الحالة الثالثة ان يكون التحتاني غير صحيح والفوقاني صحيح الحالة الرابعة ان يكون كلاهما غير صحيح اذا انتهت للحالات الأربع - [01:24:22](#)

سيردها المصنف وهو على سبيل الحصر لا يوجد غير هذه الحالات الاربع بدأ المصنف بالحالة الاولى وهو ان يكون كلا الخفين صحيح. اي ساتر للمحل سوف الشروط السابقة قال والا لبس خفا - [01:24:43](#)

فلم يحدث عبر المصنف بقوله فلم يحدث لانه مر وسيأتي ان من مسح على خف اليه ان يمسح على الذي فوقه؟ اذا ابتدأت مدة التحتاني بالحدث وقد مر معنا ان ابتداء المدة بالحدث - [01:24:57](#)

اذا ف قوله فلم يحدث اي لم تبدأ المدة للتختاني حتى لبس عليه اخر اي قبل ابتداء المدة وكانا صحيحين هذه الحالة الاولى بان توفرت فيهما في الخفين معا التحتاني والفوقاني الشروط السابقة - [01:25:16](#)

قال مسح على ايهم شاء انشاء الفوقاني وانشاء التختاني ثم بين صفة المسألة التختاني فقال بان يدخل يده من تحت الفوقاني فيمسح عليه يدخل يده من غير خلع فيمسح على التختاني يجوز له ذلك - [01:25:32](#)

اذا هذه الحالة الاولى اذا كانا صحيحين فهو مخير يمسح على ايهم شاء نعم ولو لبس احد احد الجرميين في احدى الرجلين دون الاخر جاز الممسح عليه وعلى الخف الذي في الرجل الاخر. نعم عبر مصنفه - [01:25:49](#)

هنا بالجرموق بناء على المعنى الذي اوردته الجوهرى وذكرت لكم وهو ان الجرموق يلبس فوق الخف الخف وهذا يدل على ان هذا معنى صحيح فينحل به ما قد يورد من اشكالها في هذه الجملة - [01:26:06](#)

قوله ولو لبس احد الجرميين يعني ان قدميه عليهما خف كل واحدة من القدمين عليها خوف ثم لبس احدى الجرميين دون الاخر فقال ولو لبس احد الجرميين في احدى الرجلين - [01:26:22](#)

دون الاخر اذ الاخر عليها خف فقط. جاز الممسح عليها اي على الرجل التي لبس عليها الجرموق. وعلى الخف الذي في الرجل الاخر يعني لو جاءت الصلاة التي بعدها فيمسح على جرموق واما الثانية فيمسح على - [01:26:35](#)

الخف او الشراب فيخلع الجرموق او الحداء ويمسح على السفلي منها وضحت الصورة وهي واضحة جدا هذا ما في اشكال. وكل هذا متعلق بصورة اذا كانا صحيحين. نعم. فان كان احدهما صحيحا جاز الممسح على الفوقاني ولا يجوز - [01:26:51](#)

ولا يجوز على التختاني الا ان يكون هو الصحيح. نعم. هذه المسألة تشمل الصورة الثانية والثالثة لشرح الصورتين ثم يأتي لتحليل كلام المصنف قلت لكم الصورة الثانية ان يكون الفوقاني ان يكون التخت ماذا قلت؟ التختاني او الفوقاني هو الصحيح السورة الثانية بترتيب - [01:27:08](#)

الثاني التختاني اكيد ما كتبت شي لا اللي كتب معي انت ما كتبت شيء لا جيبها من راسك. تحت عينك عشان ما لا اخبطكم. التختاني

هو الصحيح. قلنا الصورة الثانية ان يكون التحتاني هو الصحيح - [01:27:29](#)
والفوقان هو غير الصحيح بمعنى ان يكون الفوقياني ليس ساترا محل الفرض من اظهر الامثلة في ذلك اذا كان لابسا شرابا يستر محل الفرط وتحته حذاء ليس ساترا محل الفرط - [01:27:43](#)

وانما تحت الكعب فيقول الفقهاء يجوز له ان يمسح على الفوقياني ويجوز له ان يمسح على التحتاني. نعم فهو مخير كذلك بينهما
الحالة الثالثة ان يكون التحتاني غير صحيح يكون من الشاريب القصيرة التي تحت الكعب - [01:27:58](#)
والفوقان صحيح فيجوز له الممسح على الفوقياني فقط دون التحتاني اذا هما حالتان اوردهما المصنف في الجملة التيقرأها القاري قبل قليل. ننظر في كلام المصنف يقول فان كان احدهما او كان احدهما لان الثاني منصوبة. فان كان احدهما صحيحا اي احد الخفين - [01:28:20](#)

سواء الفوقياني او التحتاني جاز الممسح على الفوقياني في الحالتين ولا يجوز على التحتاني متى؟ اذا كانت تحتاني هو غير الصحيح الا ان يكون هو الصحيح فيجوز حينئذ الممسح على التحتاني ويجوز الممسح على الفوقياني - [01:28:42](#)
نفس الكلام اللي قلته لكنه اتي اتي بها المصنف في جملة واحدة توضيحيها بمعرفة ان هذه الجملة تشتمل صورتين احدى الخفين صحيح والثاني غير صحيح. نعم وان كانوا محرقين وسترا لم لم يجز الممسح. هذي الحالة الرابعة - [01:29:02](#)
بان يكون الخفان كلها ليس بصحيح بمعنى ان كل الخفين ليس بساتر له حالتان اما ان يكون مجموع الخفين لا يستر المحل كل الخفين مشقوق من امام الاصابع تظاهر الاصابع فهذا واضح بلا اشكال انه لا يجوز الممسح عليه لظهور جزء من الرجل. الصورة الثانية - [01:29:21](#)

ان يكون مجموعهما ساترا مجموعهما ساترا الفقهاء يقولون انه لا يجوز الممسح عليه لان كل واحد من الخفين على سبيل الانفراد لا يجوز الممسح عليه ولا ينظر لمجموعهما لانهما خفان منفصلان - [01:29:46](#)
قالوا مثل ما قلنا ان الخف اذا لم يكن قد ثبت بنفسه وانما يثبت بربط او شد لا يصح الممسح عليه فكذلك هنا فيكون الخف الثاني بمثابة الربط والشد اذا لا يثبت ويستر اذا لا يستر المحل كاما الا باعانته الثاني فلا يصح. فيكون شبها باللفائد هذا قولهم - [01:30:09](#)
وقول غيرهم الرواية الثانية يعني واضحة ولا اريد ان اذكر رواية ثانية لان لعله يكون لهم محل اخر. نعم. وان نزع الفوقياني قبل مسحه لم يؤثر. نعم قوله وان نزع الفوقياني قبل - [01:30:33](#)

المسيحي لم يؤثر لانه لم يمسح عليه فلم تبتدأ المدة في حقه حينئذ مثال ذلك رجل لبس شرابا ثم لبس فوقه حذاء فلما اراد الممسح نزع الفوقياني ومسح على التحتاني - [01:30:43](#)
بنزع الصورة التي اوردها المصنف يمزح يمسح على التحتاني بادخال يده. هنا نزع بالكلية فلا يؤثر حينئذ لانه مسحة على التحتاني وكل مسح على التحتاني لبس فوقه فوقياني كالحذاء يفسح الحذاء ويصلی وهذه معلومة عندنا جميعا. نعم. وان احدث ثم لبس الاخر او مسح الاول ثم - [01:30:56](#)

لبس الثاني لم يجز الممسح عليه. نعم هذا واضح يقول انه اذا احدث ثم لبس الاخر بعد الحدث لا قبله فانه لا يجوز الممسح على العلو لانه لم يلبسه على كمال طهارة - [01:31:16](#)
قال او مسح الاول ثم لبس الثاني لبس الثاني ايضا لا يصح من باب اولى اذا قلنا انه قد ابتدأ الاعتبار بابتداء المدة فمن باب اولى اذا كان قد مسح - [01:31:30](#)

لم يجز الممسح عليه في الحالتين بل على الاسفل فقط ولا يجوز الممسح على الاعلى. نعم. وان نزع الممسوح الاعلى لزمه شيخنا. احسن الله اليكم. وان نزع ممسوح الاعلى لزمه نزع التحتاني. نعم. اذا كان قد مزح على الاعلى - [01:31:39](#)
ثم نزعه فانه حينئذ يلزم نزع التحتاني ولا يجوز له الممسح على التحتاني وان كان ساترا محل الفرط بان كان صحيحا اذا نزعه للعلى كأنه نزع للخف بالكلية وينبني على نزع الخف انتقاد الطهارة - [01:31:55](#)
وانهاء وانقطاع المدة ولا شك وقشت ظهارة الخف بعد الممسح عليه لا يؤثر. نعم. اه قوله الظهارة الظهارة هو ما يقابل بطانة قطعة

الجلد سواء كان صناعياً أو طبيعياً له ظهارة وبطانة - 01:32:12

قد تنقشع اظهاره الظاهره هذى وتبقى البطالة يقول وقشت ظهارة الخف اذا بقيت البطانة لابد ان نقول بقيت البطانة لكن لو انقضعت
الظهارة مع البطانة وظهر جزء من الرجل فانه حينئذ تكون نقول انه قد انقطع - 01:32:30

انقطعت المدة وانتهت. قال وقشت ظهارة الخف بعد المسح عليه لا يؤثر لأن الباقي يصح المسح عليه اه لأنه ساتر لمحل الفرض. نعم.
ويمسح صحيحاً على لفافة لا مخرقاً عليها. ولا لفائف وحدها. طيب انظر معي. هذه تحتاج الى تقدير هذه الجملة - 01:32:48
لفهمها قوله ويمسح صحيحاً ان يمسحوا خفاً صحيحاً او جرموماً صحيحاً مما يلحق بالخف ومعنى قوله صحيح قلناها قبل قليل بان
يكون ساتراً لمحل الفرض ثابتة بنفسه الآخر. ويمكن المشي به عادة الى اخر الشوط - 01:33:09

اذا هنا واضح الجملة. قوله على لفافة اي ليس الخف او الجرموم او الجورب الصحيح وتحته لفافة فيكون التحتاني ما هو اللفافة
والفوقان خف توفرت فيه شروط المسح وهو صحيح اي استوفر فيه جميع الشروط - 01:33:27
فيجوز المسح عليه قال لا مخرقاً عليها اي على اللفافة. مثل ما قلنا قبل قليل اذا كان ملفقاً بين خفين كلاهما غير صحيح المسح عليه
فمثل هذه المسألة اذا كان السفل - 01:33:47

الرجل او الاسفل هو اللفافة وفوقها خف اذا كان الخف مخرقاً لا يجوز المسح. قال ولا لفائف وحدها هذا مشهور المذهب وكما اعتبر
لكم من الان كرتها قبل اذا اطلقت مشهور المذهب معنى ان فيها خلافاً قوياً في المسألة - 01:34:01

وغالب الخلاف القوي اذا عبد الله بن مشهور يخالفه الرواية الاخرى التي اختارها الشيخ تقي الدين وتلاميذه وخاصة السبعة
المشهورين ابن القيم وابن مفلح وابن رجب وشمس الدين الزركشي وابن قاضي الجبل - 01:34:18
وقرير الشيخ تقريباً وان عدد من تلاميذه وهو الشيخ مسعود الحارثي. ويجب مسح اكثر اعلى خف ونحوه مرة دون اسفله وعقبه. ذكر
صفة المسح فقال ويجب اي لا يجزئ اقل من ذلك مسحه - 01:34:33

عبر المصنف بالمسح فيدل لابد من المسح ومر معنا ان مسح الرأس لابد من امرار اليدين او ما يقوم مقام اليدين كالخرقة ونحوه لابد من
الامرار وسيأتي اثره بعد قليل. قوله اكثر - 01:34:48

يدلنا على انه لابد من مسح اكثر الاعلى وبناء عليه فانه لو مسح اقل من الاكثر لم يجزئ والمراد بالاكثر ما زاد عن النصف. فكل ما كان
اكثر من النصف فهو اكثر. فلابد ان يمسح اكثر من النصف. ا اكثر الاعلى وساصربيه او ساشرح بتفصيل بعد قليل - 01:35:00
طيب اذا هذا المفهوم الاول وهو ان آآ مسح الاقل من الاكثر وهو ما نقص عن النصف ليس بمجزئ المفهوم الثاني ما زاد عن
الاكثر سكت عنه المصنف وهو مفهوم موافقة لكنه ليس اولوياً - 01:35:20

فنقول ليس بواجب بل وليس بمندوب فلا يستحب مسحه اي مسح الخف كاماً لا يستحب مسحه كاماً وانما هو جائز وانما الواجب
ومسح اكتره وقول المصنف اعلى خف الاعلى يقابل امرار اسفل الخف الذي يمشي عليه وعقب الرجل - 01:35:41
الذى يكون خلف الرجل يعني خلف الكعب فانه لا يشرع مسحه ولا يستحب كما في حديث علي رضي الله عنه قوله خف ونحوه
المراد بنحوه اي ما يلحق بالخف لا مطلق الحوائل - 01:36:05

لان الجبيرة والعمامة والخمار لهم حكم منفصل مرة ولا يستحب التكرار كما مر معنا في المسح على الرأس فانه للمستحب مرة دون
اسفله وعقبه دون اسفله وعقبه هذه تقابل الاعلى - 01:36:18

نعم. فلا يجزئ مسحهما بل ولا يسن. مسحهما اي مسح الاسفل والعقب اذا مسحهما دون الظاهر اذا لا يجزئ اذا مسحهما دون
الظاهر ولو كانت الاكثر نعم بل ولا يسن بل ولا يسن مسحهما مع الظاهر - 01:36:33
اذا لا يجزئ دون الظاهر ولا يسن مع الظاهر نعم وتكره الزيادة عليها اي على المسحة الواحدة مثل ما قلنا ايضاً في الرأس لان
القاعدة انها ممسوحات مرة واحدة. فيوضع يده مفرجتي الاصابع على اطراف اصابع رجليه. ثم يمرهما على مشطٍ قدميه الى ساقيه -
01:36:50

فان بدأ من ساقه الى اصابعه اجزاءً. نعم بدأ يتكلم مصنف عن الصفة المندوبة للمسح على الخف وهذه الصفة هي ظاهر الحديث وقد

جاء فيها الاثر عن الحسن البصري قال فيوضع يديه - 01:37:11

قوله يضع يديه اي معا وهذا هو ظاهر كلامهم ان المسح يكون معا على القدمين اليدين اليمنى على الرجل اليمنى واليد اليسرى الرجل اليسرى وهو ظاهر السنة كذلك قال فيوضع يديه مفرجة الاصابع - 01:37:24

لماذا تخرج الاصابع لكي تكون مارة على اكثر آماكن المروء عليه من ظاهر القدم على اطراف رجليه يعني يبتدأ باطراف اصابع رجليه. هو في الحقيقة لا يمس اطراف الاصابع لانها مغطاة بالخف ونحوه الجورب. وانما على ما ستر اطراف الاصابع فيبدأ من اطراف الاصابع - 01:37:38

ثم يمرهما اي يمروا اصابع يديه على مشط قدميه الى ساقيه اي يشرع بساقيه وقد جاء في الخبر حتى خطوطا فتكون خمسة خطوط على خفه او على جوربه ثم قال فان بدأ هذه صفة جواز. فان بدأ من ساقه اي من الاعلى الى اصابعه اجزا - 01:38:01
بل كل صفة يمسح بها اعلى الخف يجزئ بيده او بخرقة باصابعه الخمسة او باصبع واحد كيف يجوز ان يمسح باصبع واحد؟ ليس يمر بالاصبع الواحد على المحل كله لانه لا يمكنه ذلك. اذ يذهب البلا - 01:38:26

وانما يكثر بل اصبعه فيمسحه على اكثر من موضع لكن لابد من المسح كما ورد معنا. نعم. ويحسن مسح اليمنى باليمنى واليسرى
باليسرى. نعم اي معا هذا ظاهر كلامهم وهو ظاهر السنة ان يكون المسح فيهما معا. وفي التلخيص والترغيب يحسن تقديم اليمنى. نعم التلخيص هذا - 01:38:43

الشيخ فخر الدين ابن تيمية وهو كتاب جليل جدا وجدت قطعة منه تتعلق بالبيوع وميزة التلخيص الشيخ فخر الدين عليها رحمة الله من من من مما يتميز به اولا التقسيم. فهو معنى بالتقسيم - 01:39:03
الامر الثاني معنى بالتعييد وخاصة في التلخيص وان لم نقف على كتابه الا ان النقل اه ابي الفرج اه ابن رجب رحمه الله تعالى عنه في في القواعد يدل على انه معنى بجانب التعييد في الترخيص - 01:39:17
اما ما يتميز به ايضا ان هذا الكتاب اه يأتي بعباراته هو للكثير من الفقهاء براءة لذمته وسلامة من الخطأ فانه ينقل العبارات كما هي بينما الفخر فانه يحرر عبارته من عنده مع فهم - 01:39:31

نعم قد من يحرر العبارات قد يخطئ مثل صاحب الرعاية احيانا ولكن عبارات التي تنقد على صاحب التلخيص اقل من ذلك. قول قال يحسن تقديم اليمنى اي على اليسرى - 01:39:47

اه هذى تحتمل احتمالين اما مطلقا واما الاحتمال ذكرناه هناك في مسح الاذن اذا مسح احدى رجليه قبل الاخرى وهذا هو الظاهر. نعم. وحكم مسحه باصبع او اصبعين اذا كرر المسح بها حتى يصير المسح مثل المسح باصابعه. نعم جائز و صحيح - 01:40:00
اما من معنا. نعم. او بحائل اي يمسح بحائل يأتي بخرقة يبليها ونحو ذلك. كخرقة ونحوها وغسله حكم مسح الرأس. نعم قوله آما وغسله لعلها وغسله يصير وغسله حكم مسح الرأس - 01:40:21

اي ان غسل الخوف يأخذ حكم مسح الرأس وصورة ذلك ان الرجل يتوضأ فاذا وصل الى خفيه لم يمسح عليهما وانما غسلهما بالماء.
من الماء على حذائه مثلا الذي يجوز المسح عليه - 01:40:41

فياخذ حكم مسح الرأس ما الذي يأخذ فيه؟ نقول اولا انه ليس مندوبا بل هو خلاف الاولى او مكروه. هذا الحكم الاول الحكم الثاني انه لا يجزئه الا ان يمر يده او شيئا فيمسح اذابد مع الماء شيء فلا بد حينئذ من هذا الحكم. نعم - 01:41:01

على ما تقدم اي في المسح الرأس ويكره غسله ويكره غسل الخف ليس مطلقا وانما غسله عند اراده مسحه وان كان من الشرح من قال المراد يكره غسله مطلقا لان فيه افسادا - 01:41:21

طبعا هذا ليس على اطلاقه لان بعض الاحداث تفضل مثل الان عندنا هذى البلاستيكية ويدخل بها البحر وهكذا فاصبح الناس يعتادون غسلها فلا نقول انها مطلقة ولكن نقول مراد المصنفين ما يظهر - 01:41:37
غسله عند اراده اه اكمال الوضوء بمسح الخوف. نعم. مثل ما قلنا غسل الرأس انه يكره. نعم. ويصح مسح دوائر اكبر عمامة دون

وسطها نعم هذا يتكلم المصنف عن صفة مسح العمامة. والعمامة جاء فيها اكثر من حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم في صفة في في جواز المسح عليها - [01:41:52](#)

قال ويصح تعبير المصنف هو يصح يعني لو عبر المصنف بقوله ويجزئ لكان اصح لكان اصح لأن هو لأنه يتكلم عن الحد الادنى الذي يجزئ قال ويصح مسح دوائر اكبر العمامة - [01:42:13](#)

آآ العمامة تلف على الرأس كدوائر بخلاف القلنس فانها توضع من غير لف على الرأس ولذلك لا يمسح عليها هذه العمامة التي تلف على الرأس آآ يصح يجزئ المسح عليها اذا مسح اكبر دوائرها - [01:42:30](#)

ولا يلزم مسح كل لفافتها ودوائرها ما يلزم ان يمسح الكل لأنها شاقة جدا وانما يمسح الاكثر والعبرة حينئذ باكثرها لوجود المشقة وخاصة اذا كانت العمامة كبيرة وبعض البلدان يلبسون عمائم كبيرة - [01:42:49](#)

ومنه بعض الشاميين قدما فقدم كان بعضهم يجعل عمamته لحافا له اذا اراد ان ينام ولذلك كانت العمامة قماما طويلا لها قيمة. وتعرفون قصة سرقة اماما الموفق رحمه الله تعالى لما ظن لهم يجعلون فيها الذهب - [01:43:11](#)

من كبر يعني من زيادة حجم بعض العمائم وان كان الفقهاء يكرهون تكبير العمامة. لأنها يعني اه اختلف للمال من غير حاجة قال دون وسطها المراد بالوسط ليس وسط الرأس وانما المراد بالوسط طيات الداخلية - [01:43:29](#)

التي لا تكون ظاهرة اذا الوسط المراد به الطيات الداخلية التي لا تكون ظاهرة فلا يلزم ولا يشرع مسحها ثم شرع في ذكر شروط العمامة التي يجوز المسح عليها فقال اذا كانت مباحة هنا قوله مباحة تشمل الشرطين السابقين - [01:43:48](#)

ليست بنجسة وليس بمغصوبة او مستحبة فهنا شامل المعنيين وقد ذكرت لكم هناك الخف انه فصلها المصنف من باب التأكيد. محنكة ها او ذات ذؤابة قوله محنكة او او ذات ذؤابة - [01:44:05](#)

المحنكة هو ان يجعل طرف العمامة تحت حنكه فيربطها مثل اللطمة فانها تسمى محنكة ذات الذؤابة ان يجعل طرف العمامة اما خلف ظهره وهو الاكثر او يجعلها من احد الجانبين. يعني اين يكون طرفها امرها سهل - [01:44:22](#)

الآن بعض الناس قد يجعل الطرف من جهة الرأس وهذا غريب ولا ادرى هل هو من عادة العرب قدما ام لا ولكنالمعروف عندهم انها تكون الذبابة اما خلف الظهر كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم مع عبد الرحمن بن عوف فقد عم - [01:44:42](#)

عبدالرحمن بن عوف وارخي عمamته شبرا وجعلها بين منكبيه اي خلف ظهره واما ما يفعله بعض الناس الان يجعله فوق رأسه فتكون مثل يعني اه الديك فهذه مستنكرة وخاصة انها اصبحت الان شعارا لبعض اهل البدع - [01:44:56](#)

مثل القاضيانية شعارهم انهم يجعلون رأسهم بهذه الصفة. المقصود ان المراد ذات الذؤاب ما ذكرت لك ما الذي يقابل هذه العمامة؟ هي العمامة التي يسمونها بالصماء العمامة الصماء هي التي ليست محنكة ولا ذات ذؤابة - [01:45:13](#)

والصماء نوعان اما ان تلف واما ان تكون جاهزة وعبرت بالجاهزة لأن اغلب العمائم الان الموجودة في بعض البلدان العربية جاهزة يفسخوا يعني يلبسها ويخلعها ولا يحلها مدة اشهر حتى تتسخ كمال اتساخ - [01:45:32](#)

ثم يفسله ويذهب بها لشخص معين يلتفها له. اذ ليس كل احد يحسن لفه. فيلتفها ويجعل فيها مسامير او دبابيس. هذه الدبابيس تثبتها كل الحالتين تسمى عمامة صماء يجعل تحتها - [01:45:49](#)

اه طافية او طبوشا ثم يلبسها ويخلعها العمامة على مشهور المذهب لا يجوز المسح عليها ما الدليل قالوا امران الامر الاول انها لم تكن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم - [01:46:04](#)

والحديث الذي ورد في المسح على العمامة مخصوص بعادته. وعادة العرب ولأن هذا المسح على العمامة على خلاف القياس وما كان خلاف القياس فاننا نقف عند مورد النص ولا نجاوزه - [01:46:18](#)

الامر الثاني ان هذه العمامة الصماء يكره لبسها لما ورد عند ابي عبيد وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لبسها فقد نهى عن عن الافتراض في العمامة قالوا وهي الصماء - [01:46:32](#)

والنهي هنا نهي كراهة لا نهي تحريم. والنهي هنا نهي كراهة لا نهي تحريم وكل ما كان مكره اللبس فانه لا يمسح عليه هذا قول

فقهائنا رحمة الله تعالى. هناك رواية أخرى اختيارة الشيخ تقى الدين انهم اذا اعتاد الناس لبس العمامة - 01:46:45

فانه حينئذ الصماء يعني فانه يجوز المسح عليها حين ذاك. هذا قول اخر ولكن المشهور انه لا يجوز. والاقرب الاخذ برواية المذهب
فانها الاحوط خاصة ان العمامات الصماء الان في عصرنا - 01:47:00

اغلبها سهل النزع جدا فانه يلبسها كهيئه الطربوش ويخلعه ثم يعيده المسح عليها الاولى عدم المسح وهو الاحوط والاتم ولا شك. نعم
قوله كبيرة كانت العمامة او صغيرة لا عبرة بحجمها - 01:47:13

حتى لو كانت صغيرة عندنا الان كثير من الناس عندما يلبس هذه الفترة يلفها على رأسه فإذا لف الفترة على رأسه صارت عمامة
عندما تذهب للبر عندما تكون في عمل مهنة في بيتك - 01:47:29

كثير من الشباب عندما يأتي يعمل بيته يلفها على رأسه. عندنا بعض المناطق في المملكة في اغلب الاحوال يلفون هذه الفترة على
رأسهم فحينئذ تكون عمامة والمعروف عن العرب قديما - 01:47:45

انهم اذا كانوا في البداية او في الحر جعلوا العمامة على هيئة خرقه مثل الفترة مثل اللبسها الان فجعلوها على رؤوسهم واذا كانوا في حال
برد او في حال عمل لفوها فصارت عمامة - 01:47:58

فهذه اللبسة جعل الفترة على الرأس بهذه الصورة هذه من لبسة العرب قديما وهي عمامة لكن لا يمسح عليها لانها غير ملفوقة على
الرأس كهيئه العمائم فهذا من لبسة العرب والثاني من لبسة العربي كذلك ولكن يتغير اللون ويتغير الشكل من حيث مثلث او مربع او
مستطيل والامور تتغير كما تعلمون - 01:48:14

انا قصدي من هذا ان هذه اذا لفت عن الراس صارت عمامة ولو لم تكن معتادة للشخص بنفسه ان يفعل ذلك. طبعا بشرط بشرط
التحنيك او الذبابة هذا شرط لا بد منه. نعم - 01:48:34

الشرط الثالث لذكر لا انتي هذا تكلمت عنها قبل وان العمامة لا يجوز ولو لبستها المرأة على مشهور المذهب لا يجوز
لها ان تمسح عليها ولو لبستها لضرورة برد وغيره. نعم ضرورة برد في البرد لكي يدفن ان الضغط على الجسم يكون يدفن وخاصة
الرأس او غيره بان - 01:48:47

قد جعلت شيئا على رأسها دواء او نحوه كالصبغة وغيرها. ولفت هذه العمامة على رأسها او الم رأس فانه آلا لا يجوز لها المسح عليه.
نعم. بشرط سترها لما لم تجل العادة بكشفها. يعني هذا الشرط الرابع انه لابد ان تكون العمامة سترة بشرط سترها - 01:49:07

لما لم تجد العادة بكشفه وما الذي جرت العادة بكشفه؟ اما مقدم الرأس بعض الناس دائما يخرج ناصية شعره هذى ت Shawf الطاقية
وتوجد ايضا في العمامة. الذي يلبس العمائم قد يظهر ناصية شعره. وكذلك جانب الرأس - 01:49:26

فان العادة جارية انها تنكشف او اخر قفا الرأس وليس قفا الرقبة فانه ليس من الرأس. قد ينكشف بعضها بما جرت العادة به. وهذا
راجع الى العادة. ولا يجب ان يمسح معها ما جرت عادة بكشفها. ما جرت العادة بكشفه لا يجب مسحه لظاهر الحديث وانما يمسح
العمامة وحدها - 01:49:44

نعم بل يسن ويجب ذلك خروجا من الخلاف. نعم ويجب مسح جميع جبيرة لم تجاوز قدر الحاجة. نعم. الجبيرة لا يلزم مسح ظاهرها.
لا لا يجزئ مسح ظاهرها فحسب بل يجب مسح جميع - 01:50:01

فيها قوله جميها اذا كانت الجبيرة على محل الفرض. واما اذا كانت زائدة عن محل الفرض فرض الوضوء فانما زاد عن محل فرض
الوضوء فانه لا يلزم مسحه اذا قوله ويجب اي وجوبا بخلاف الخف فانه - 01:50:16

اه يمسح ظاهره دون باطنها وقلنا جميع الجبيرة اذا كانت على محل فرد دون ما جاوزه لم تجاوز قدر الحاجة. نريد ان ننتبه لمسألة
ساورد تقسيما. هذا التقسيم نعرف به صور الجبيرة - 01:50:34

عندنا قيدان ان تكون الجبيرة وضعت على طهارة والقيد الثاني ان تكون الجبيرة وضفت لحاجة لحاجة فعنئذ تصبح عندنا ثلاثة
ثلاث سور الصورة الاولى ان تكون الجبيرة وضفت على طهارة - 01:50:48

ولم تزد على قدر الحاجة الصورة فيها لا شك انه يمسح عليها الصورة الثانية ان يكون قد وضعها على طهارة وقد زادت عن قدر

الحاجة ولم يمكنه حل الجبيرة لاجل ظرر عليه - 01:51:07

ففي هذه الحالة يمسح عليها ويتييم مع المسح الحالة الثالثة ان يكون قد لبس الجبيرة على غير طهارة سواء كانت على قدر الحاجة او على غير قدر الحاجة وفي نزعها مشقة عليه - 01:51:25

فحينئذ فانه يتوضأ ويمسح اه عليها ويتييم كذلك ويتييم كذلك. هذه سيذكرها المصلي بعد قليل. قال الشيخ ويجب مسح جميع الجبيرة المسح كما مر معنا كما سبقا لا بد فيه من امرار اليد على الجبيرة - 01:51:45

او ما يقوم مقام اليد كالحائل وغيره وان يكون معه ماء طهور لم تجاوز قدر الحاجة. قوله قدر الحاجة تشمل امرين موضع الحاجة وهو الكسر او الجرح ويزيد عليه بما لا تثبت الجبيرة الا به - 01:52:05

فان الجرح لا بد ان تثبت بوضعه على اليمين والشمال كان لصق الجروح هذا البوليستر العادي او غيره فقد يكون ما يثبت به اكثر من موضع الجرح فما دام انها لا تثبت عادة الا به فانه يكون قدر حاجة كذلك - 01:52:23

اذا قدر الحاجة يشمل موضع الحاجة وما لا تثبت الا به بمجموع الامرين يسمى قدر الحاجة قال ويجزئ من غير تييم اذا وجد الشرطان. الشرط الاول اه وضعها على طهارة والشرط الثاني ان تكون على قدر الحاجة - 01:52:40

ولم تزد عن قدر الحاجة قال فاذا تجاوزت اي تجاوزت قدر الحاجة اللي ذكرناها بقيديه. وجب نزعها اي نزع الجبيرة وجوبا فان خاف من نزعها تلفا لعضو من اعضائه او لجلسته كاما او ظررا عليه. والظرر يكون بمشقة بتأخير البرء او زيادة الالم ونحو - 01:52:57

لذلك تييم لزائد اي تييم ليس عن العضو كله وانما تييم للزائد فقط فيمسح عليه ثم بعد المسح يتيم حال العضو الذي عليه الزائد ثم بعد ذلك يكمل وضوءه ويصلی ولا تلزمه اعادة الصلاة - 01:53:19

ويحرم الجبر بجبيرة نجسة كجلد ميتة والخرقة النجسة وبمقصوب والمسح على ذلك باطل. نعم هذا واضح قوله والمسح على ذلك باطل لا يجزئ فيجب عليه ان يخلعها وان يتوضأ. نعم. وكذا الصلاة فيه كالخلف النجس وكذلك الحرير لذكر ودواء وعصابة ولسوق على جرح وجع ولو - 01:53:38

ولو قارن في شق او تألمت اصبعه فالقمها مرارة كجبيرة. نعم يقول وكذلك الصلاة فيه اي في الخف النجس كالخوف وكذلك الصلاة فيه يأخذ حكم الخف النجس تماما. والخف النجس ايضا كذلك يأخذ حكم الجبيرة النجسة عفوا. نعم - 01:54:02

قال وكذلك الحرير لذكر فلو جعل جبيرة من حرير وكان ذكرها فانها لا تجزئه قال ودواء هذه حكم جملة مستأنفة يعني جملة مستأنفة تماما ليس لها تعلق بالنجس وانما اراد المصنف ان يقول ما الذي يلحق بالجبيرة؟ الجبيرة قد تكون من قماش وقد تكون من خشب وقد تكون من جبس - 01:54:20

وهناك اشياء تأخذ حكم الجبيرة. ما هي؟ قال الدواء لو ان رجلا على يده حريق والحريق تعرفون يجعل عليه دواء يكون له جرم فهذا الدواء الذي يجعل على الحريق اذا امكنه المسح عليه من غير ظرر على جسده - 01:54:42

فانه يقوم مقام الجبيرة فبعض الادوية يكون لها جرم كبير هذا الجرم نقول ينزل منزلة الجبيرة. فيجوز المسح عليه اما اذا لم يكن على اليدين وانما مكشوفة ويظفرها الماء - 01:55:00

ويجزئها المسح فقط فان كثيرا من العلماء ومنهم الشيخ تقى الدين يقول يجزئ المسح على المحل اذا كان مكشوفا ويظفره الغسل واما المتأخرون فلهم اتجاهان بعضهم يمنع وبعضهم يصحح قوله وعصابة - 01:55:17

اي اذا عصب رأسه لاجل جرح او لاجل الم صداع وفي نزعه مشقة عليه فيجوز المسح عليه عند الوجه مثلا قال ولصوق على جروح يعني عنده لصق على جرح فانه يأخذ حكم الجبيرة - 01:55:33

قال او وجع عنده الم ووجع يجعل عليه هذا اللصق هناك لصوص قديمة يجعل فيها ادوية معينة من اللصوص التي الان تجعل للالم آللصوص التي تخفظ الحرارة يجعل على الجبين - 01:55:48

فتختنق الحرارة وتخفف الالم فلتكون مهدئة ومثلها ايضا اللصوص التي تجعل على الظهر ونحوها ايضا هي من هذا النوع فيها مواد مهدئة وهي معروفة قديما من هذه اللصوص ايضا التي تكون لاجل حاجة التداوي - 01:56:01

مثل اللصوق التي تجعلها المرأة او بعض النساء لاجل منع الحمل فيكون فيها هرمونات فهي من باب التداوي فهي حاجة فحين اذ يجوز المسح عليها فتأخذ حكم الجبيرة منها ايضا من وضع لصق النيكوتين على يده لاجل التداوي ليفتكر من ضرر التدخين فهذه حاجة التداول - 01:56:18

انفكاك من هذه العادة السيئة فيجوز المسح عليه. عندي هنا في ضبط هذه الكلمة الاخيرة قوله اوقارا في شق قوله اوقارا في شق في ضبطها احتمالا الاختلال الاول بالتسهيل للراء - 01:56:39

قارن كما نطقها القارئ جزاه الله خير وهذا صحيح ا تكون من القار؟ القار القار الذي يذاب هذا الاسود فيجعل في شقوق الجلد يعني القار يجعل والآن يجعل للأجل لقتل بعض الدواب التي تكون على جسدها - 01:56:55

مثل بعض يسمونها القراد وغيره يجعل له قار بعض الناس قد يكون فيه بعض الامراض قد يعالج بهذا القار وهذا صرح به ابن مفلح وابن قندس بأنه القار المعروف فيقول ابن ابن قندس معناه - 01:57:15

ان القار يغلى على النار ثم يجعل في الشق فيصير كالكي فيكون كالكيل يا ذلك الموضع فيسبب غليانه ذلك وبناء عليك فتكون بالتسهيل ولذلك قالوا يكره العلاج بالقار لانه يكون حارا - 01:57:35

لماذا بيمنت هذا الشيء لان من المعاصرین من يقول ان ضبط هذه الكلمة بالتسهيل تصحيف مضحك فليست من القار وانكر على بعض المعاصرین الذين ظبظواها بذلك وهو الشيخ عبد الغني عبد الخالق في ظبطه المنتهي - 01:57:54

وقال ان الصواب ان يكون قارا بالتشديد بمعنى انه ثابت في المحل او دواء ثابت في المحل فيكون قوله قارا صفة للدواء فيكون دواء قارا وهذا محتمل في كلام بعضهم لكن ما نقول ان او احتمال اول غلط وانما نقول هو محتمل - 01:58:11

هو محتمل احتمال اول والثاني محتمل وان كان ظاهر كلامهم الاول. نعم. قال او تألمت اصبعه ويصبح كسر الهمز وفتحها كما تعلمون فالقسمها مرارة تم القاء مها مرارة هذا جاء بها الحديث فقد جاء ان ابن عمر رضي الله عنهم جرح اباهامه - 01:58:34

فالقسمها مرارة ما هي هذه المرارة ابن قتيبة في غريب الحديث قال ان المرارة هي المصاران فكان قد جعل المصاران الحيوان مصاران الامعاء الغليظة تسمى المصاران فجعلها على اصبعه وهذا من العلاج عند العرب انهم يجعلون المصاران اول ما تذبح - 01:58:51

على وهي حارة على الجرح او على لدغ العقرب ونحوها ليمتص ما فيها هذه طريقة وقد رد على ذلك ابن الاثير وقال هذا غير صحيح مع انه موجود في علاج العرب جعل المصاران - 01:59:11

طيب ما هو الاختلال الثاني الذي مشى عليه هو الذي مشى عليه ابن اثير هو ما ذكره الحرب في غريب الحديث. وهو ايضا محتمل ان المراد بالقار هنا قال دقيقة - 01:59:30

وفي بعض الكتب رقيقة وملوك الذي في غريب الحديث بالدار دقة في كل ذي روح لا الجمل وليس فيه ذلك هذا يعني قريبة من الطحال او فيما يظهر لي هذا مراده - 01:59:44

فتجعل العلاج لكن الذي نعرفه الان عند الناس وخاصة البادية العلاج بالمصاران كما قال ابن قتيبة ويحتمل ما ذكره الحربى والحربي امام ولا شك من ائمة العلماء في الحديث والفقه - 02:00:01

وغيرها نعم. ومتى ظهر بعض قدمه بعد الحدث وقبل انقضاء المدة او رأسه وفحش فيه او انتقض بعض عمامته او قطع دم مستحاضة او زال ضرر او زال ضرر من به سلس سلس البول ونحوه او انقضت مدة مسح ولو متظر - 02:00:16

او في صلاة استأنف الطهارة وبطلت الصلاة. نعم هذه الاسباب التي اوردها المصنف هي التي يكون بها انقطاع مدة المسح فلا يجوز بعد وجود احد هذه الاسباب المسح على الحال. اول هذه الامر قال متى ظهر بعض قدمه؟ بعض قدمه اذا - 02:00:36

انا عليها خفة لا يجوز المسح عليه. سواء كان الظاهر قليلا او كثيرا فحش او لم يفحش كما مر معنا قبل قليل. قوله بعد الحدث لان بعد الحدث تبتدىء المدة واما قبل الحدث فقد مر معنا انه لا اثر له - 02:00:57

قال وقبل انقضاء المدة اي حتى قبل انقضاء المدة لانه لو انقضت المدة قبل ذلك فان الانهاء يكون بالانقضاء قبل ظهور القدم قال او رأسه بدأ يتكلم الامر الثاني للعامة ان من ظهر - 02:01:10

رأسه وفحش فيه انتبهوا هنا قوله وفحش فيه الظمير يعود للرأس فقط دون القدم لا ينظر فيه للفحش فيما ظهر لما ظهر منه قوله ثم ظهر فيه اي مما ظهر من الرأس. لأن جرت العادة ان الانسان قد يحك رأسه او يحرك عمامته في ظهر بعضها فيعفى عن هذا

اليسير - 02:01:26

قال او انتقض بعض عمامته يعني انحلت بعض العمامة. وقد قال القاضي ابو يعلى ومشى عليه كثير من المتأخرين انه ولو انحل كور او دائرة من دوائرها يعني لو انحل كور واحد او دائرة من دوائرها - 02:01:50

لم يصح المسح عليها لانه اقل ما يسمى حلا للعمامة او انتقادا لها قال او انتقض دم مستحاضة اذا انقطع دم المستحاضة فانه بهذه تكون حينئذ لزمهما الوضوء فتنقطع حينئذ آآ طهارتها فيلزمها ان تستأنف طهارة جديدة. ما السبب - 02:02:07

نقول لان المستحاضة وضوئها هذا مبيح لصلاتها الى انتهاء الوقت فلما انقطع دمها سواء كانت لابسة للخوف او ليست لابسة للخف فانه بعد ذلك يلزمها ان تستأنف وضوئها للصلة التي بعدها - 02:02:30

لان الذي كان مبيحا قد ارتفع سببه قال اوزال ظرر من به سلس البول ونحوه كالرعاف وغيره فانه اذا انقطع هذا السلس وزال هذا الظرر الذي سبب له خروج الدم الكثير من جسده - 02:02:49

فانه في هذه الحالة يجب عليه ان يتوضأ وضوءا جديدا ولا يستمر على وضوءه السابق ولو كان بمسح قدم قال او انقضت مدة مسح ثلاثة ايام بليالهن او يوم بليلتها - 02:03:02

ولو متطلها او في صلاة قوله ولو متطلها هذا اشاره للخلاف القوي وهو اختيار الشيخ تقي الدين ان انتهاء المدة لا ينقض الطهارة فقوله ولو متطلها ان انتهاء المدة لا ينقض الطهارة ولذلك عندنا مسألتان - 02:03:16

ان انتهاء المدة يتعلق بها حكمان ليس حكما واحدا الحكم الاول الذي لا خلاف فيه في المذهب ان ننتهي المدة يمنع استمرار المسح على الخف الا لعذر. عبرت لعذر خروجا - 02:03:34

خروجا لخلافه الشيخ تقي الدين في انه يجوز زيادة عن ثلاثة ايام لوجود الحاجة لقصة عمر كما في الموطأ وغيره فاقا لمالك وهو الاقرب. يعني تقييدها بالحاجة لا مطلقا كما قال مالك - 02:03:49

والحكم الثاني ان انتهاء المدة ينقض الطهارة هذا الذي فيه خلاف وهو الذي قصده المصنف ان انقضاء المدة هل ينقض الطهارة ام لا؟ مشهور المذهب نعم. والرواية الثانية انه لا ينقض الطهارة. قال او في صلاة اي ولو كان في صلاة فانه ينقض طهارته. استأنف الطهارة في جميع الاحكام السابقة - 02:04:01

وبطلت الصلاة التي حدث فيها احد تلك الاسباب التي تقطع استمرار مدة المسح في اثنائه. نعم جبيرة كخف ام قوله زوال جبيرة الزوال الحقيقى او الحكم الزوال الحقيقى بحلها والحكم بزوال السبب المبيح لوضعها - 02:04:24

قوله كخف اي كازالة الخف. بناء عليه يستأنف الطهارة بناء عليه اه يعني سائر الاحكام المتعلقة بذلك. يستثنى من ذلك صورة واحدة وذكروا هذى استثناءات مفيدة لطالب العلم وهو قضية الحدث الاكبر - 02:04:44

ان الحدث الاكبر آآ لا يغسل ما تحتها اذا ازالها وهذا الذي جزم به ابن النجار في شرحه لمنتهى الارادات بينما الشيخ منصور في حاشيته رجح انه اذا ازال الخف - 02:04:59

فانه عفوا اذا ازال الجبيرة وكان قد مسح عليها لحدث اكبر فيلزمه استئناف الطهارة وبالنjar بنها على عدم اشتراط الموالاة ومنصور بنها على ان الطهارة اذا حوك ان الطهارة من الحديث الاكبر اذا حكم بارتفاع الحدث الاكبر الكلية فلا يرجع في تجزيء - 02:05:20

اظاعه. نعم. وخروج قدم او بعظه الى ساق خف كخلعه. هذى اللي ذكرت لكم اذا عرفت ما الفرق بين ساقي الخف ومقره او قراره فهمت هذه المسألة فلو ان الرجل قد ارتفعت - 02:05:46

حتى وصل الى الساق قال كخلعه لماذا كخلعه؟ لأن الساق لا يشترط فيها ما يشترط في الخف ولان العادة لم تجري بان المرء يمشي بساق خفه وانما يمشي بقرار الخف. نعم. ولا مدخل لحائل في طهارة كبرى الا الجبيرة. هذى واضحة جدا. كل من عليه - 02:06:00

آآ حدث اكبر فيلزم ازالة الحوائل. من الخف والجورب والجرموط والعمامة والخمار فلا يمسح عليها جميعا في الحدث الاكبر الا

الجبيرة فإنه يجوز المسح عليها والحديث صريح في ذلك وحيث جابر - 02:06:21

الذى روى عن الدارقطني وغيره. وامرأة كرجل في مسح غير العمامة. نعم يقول ان المرأة تأخذ حكم الرجل في كل ما سبق الا في شيء واحد وهو مسح العمامة فان المرأة لا تمسح على العمامة. نقول والرجل مثل المرأة في كل ما سبق الا في المسح على الخف -

02:06:41

فان قال رجل فقد جاء ان النبي صلى الله عليه وسلم مسح على الخمار فما المراد بهذا الحديث ان ثبت نقول ان المراد بالخمار هو العمامة فاذا نسبت للرجل فالمراد بها العمامة لا انه لبس خمارا - 02:06:58

وانما قد تجوز بتسميته بالتسمية اللغوية لكونه قد خامر الرأس وغطاه فيسمى خمارا بذلك. ولذلك ذاك الحديث نفسه ورد بالفاظ فيكون من باب نقل الحديث بالمعنى تكون بحمد الله انهينا بباب المسح على الحوائل في هذا اليوم. واعذروني ان كنت قد اطلت لكم لان الدرس طويل. لكن لعل ان شاء الله الدرس القادم يكون اقصر بمشيئة الله عز وجل. نعم - 02:07:17

هذا اخونا يقول ما حكم المسح على الشراب الذي يكون اسفله خفيقا؟ من كثرة الاستعمال يعني يذكر الاخوان لما كانا في الزاد آآانا في الدرس لا اخالف في الغائب ما يذكره المصنف لكن في الاسئلة - 02:07:43

اه نمشي على ما عليه فتوى كثير من مشايخنا رحمهم الله تعالى بالنسبة للشراب المسح على الشراب اذا كان اسفله خفيقا فنقول ان كان يشف ما تحته فيظهر اللون او يظهر ما عليه من اثر - 02:07:57

فانه على مشهور المذهب لا يصح المسح عليه واما على الرواية الثانية فيصح المسح عليه بشرط الا يكون كبيرا. لان بعض الناس يطلق يظن ان الرواية الثانية انه يجوز المسح على المخرق مطلقا لا ليس صحيحا - 02:08:12

بل لا بد ان يكون الا يكون الخرق كبيرا عادة فليس كل خرق يعني يعفى عنه. هذه المسألة والخلاف فيها كما ذكرت لك. وغالب الفتوى وليس جميعها على الثاني وان كان الا هو والاتم - 02:08:26

اول ولا شك اخونا يقول من شك في بقاء مدة المسح ثم مسح مع شكه ثم تبين بقاء المدة قالوا يصرح الا يشكل عليه انهم قالوا والله يا شيخ ما فهمت السؤال لان الخط متداخل - 02:08:41

والنظارة ليست معنى هذا يقول حد عورة المرأة امام المرأة ستتأتينا ان شاء الله بتفصيل بتفصيل ان شاء الله في الصلاة لكن هو يقول ان ذكروا انه من السرة الى الركبة المرادهم ما سوى ذلك يجوز ان تظهره المرأة لغيرها مطلقا؟ لا لم يقولوا بذلك. بل صرحوا به -

02:09:00

بل قد نفى ابن ابن عبد البر يعني نفسها صريحا ان هذا ليس مرادا بل لا يقوله احد انما مرادهم بذلك العورة المغلظة التي لا يجوز كشفها الا عند الضرورة - 02:09:19

واما ما دون ذلك فيجوز فالساقي يجوز كشفها للحاجة مثل العجن وقد يظهر اعلى الصدر عند رطاعة المرأة اه فهذا يعفى فيه واما ما عدا ذلك فانه لا يجوز وسيأتي ان شاء الله تفصيلها في محله - 02:09:34

هذا الخف الشفاف تقدم كيف نجمع ما روى في المسند ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه مسجد في الظهر والقاده تعرفه يقصد القاعدة ان النبي ما فهمت والله يا شيخ. اكيد صلى الظهر - 02:09:50

يعنى هذه مسألة اخرى آآ يقول كيف يصححون الوضوء بمسح مع الشك ولا يصححون وضوئين احدهما ظهور والآخر طاهر. هذه السؤال جيد. وقد استشكله الخلوة ولم يجب عنه. لم يجد له جوابا - 02:10:08

والجواب هو ان الفقهاء يفرقون بين الشك وبين الاختلاط لان قاعدة الشك تحتمل صورتين ذكرتها قبل الشك بمعنى التردد في الوجود وعدمه وبين التأكيد من وجود احد الوصفين مختلط بغيره - 02:10:27

فالفرق بين الثننتين هذه تختلف والتفريق بين القاعدتين هو الذي نبه له ابن القيم. وقال ان عدم التفريق بين الصورتين هي التي تسبب الاشكال عند كثير من الناس نعم هذا اخونا كلامه في محله - 02:10:51

والاياد الذي اورده الخلوة ولم يجب عنه ويقولون ان الخلوة من عادته انه يورد ايرادات كثيرة واستشكالات كثيرة ولا يجيب

عنها وبشهونه عند الشافعية دقن قاسم العبادي فيقولون ابن قاسم العبادي في حواشيه واكثر من حاشية - 02:11:04
يورد استشكالات ولا يجيب عنها لذلك اسباب الله اعلم اي تلك الاسباب ولذلك لو ان رجلا عني بجمع الايرادات التي اوردها الخلوة
واجاب عنها اظن انه سيكون يعني اجاد اجادة تامة - 02:11:22

بشرط ان يكون ضابطا لتفريقات لان غالبها في في فروقات لم يجد لها فرقا. يقول ما الفرق؟ ابحث عن الفرق. فكانه يقول اريد لك
الاشكال وان تبحثه يعني قل قول رجل محنك لا هذا رجل محنك هذا في الرأي ليس له تعلق بموضوعنا - 02:11:40
يقول قول المصنف فلو خالف وفعل ابا صح وضوءه نعم هذى نفس المسألة السابقة التي وقفنا عندها لعل نقف اليوم لو طولنا عليكم
لعل نجعل الاسئلة هذه ساجلها معي اقرأها الدرس القادم باذن الله عز وجل اعذروني التأخير - 02:11:57
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 02:12:14