mroftalp htehaB ni knil muideM

001)1إعراب سورة العاديات الجزء الأول

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد. وعلى اله واصحابه اجمعين. سنشرع اليوم ان شاء الله تعالى بالسورة العاديات. قال تعالى والعاديات ضبحا. هذه السورة تتحدث عن جحود الانسان - 00:00:00

وانه جاحد لربه وانه يعني مهما انعم الله عليه هو لا يشكر نعمة الله عليه. الكنود والكنود للارض التي تعطيها ماء تعطيها ماء ولا تثمر بدون فائدة. الله ينعم عليه ينعم عليه ولا يظهر عليه الشكر ولا شيء - 00:00:20

وستذكر ايضا كيف تذكر هذا الانسان الكنود انك ستبعث وتبعثر القبور في ذلك اليوم الهائل فستبعث ويحصل جميع ما في صدرك فالقرآن اراد ان يختار اطارا لهذا اطار لهذا كيف بدأ السورة؟ بدأ السورة بشيء مثير - 00:00:38

يناسب البعثرة في القبور ويناسب تحصيل ما في الصدور. ويناسب اهلاك القلوب التي لا تريد الشكر فماذا اختار العاديات؟ الخيل التي تركض تعدو اه فتهجم على الاعداء فتدمرهم. لان فيه اثارة لاحظ بعثرة القبور يناسبها ايش؟ بعثرة العاديات - 00:01:00

بعثرت العاديات وبعثرت العاديات ضبح الخيل التي تركض وتدبح فتوري فتقدح ثم تهجم على الاعداء فتدمرهم وهذا انسب سب الكافر الذي يجحد نعمة الله. وانسب بالبعث الذي فيه بعثرة انسب لتحصيل ما في الصدور. ولاحظوا السورة نغمتها - 00:01:23

كانك في معركة وهذا من بلاغة القرآن ان اللفظ يعبر عن معنى والايقاع يعبر عن معنى والعاديات ضبحا قدحا فالمغيرات صبحا فاثرن به نقعا كانك في معركة كان كل شوط - 00:01:43

الى الاخر العاديات العاديات صفة للخيل التي تعدو عادية اه العادية اصلها من عداء عدا عدا يعدو. عدا يعدو يعني ركض بغاية السرعة فالعادية يائية امواية عدا يعدو واويا فاصلها العاد و - 00:02:03

العادية من عداية عدو اه فماذا حصل؟ الواو انفتحت بعد كسر تحركت بعد كسر فقلبت ياء الواو تحركت بعد كسر فقلبت ياء فصارت ايش؟ العادي ياء العادية ثم انثت العادية. فالواو تحركت بعد كسر فقلبت - 00:02:32

نعرب الان العاديات الواو حرف جر وقسم نعربوا معا الواو حرف جر وقسم مبني على الفتح العاديات اسم مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره. والجار مجرور متعلقان بمحذور تقديره اقسم. ما موقع جملة - 00:02:55

جملة اقسم ابتدائية لا محل لها من الاعراب. الان ضبحا فيها اعرابات عدة اجملها نوع من المفعول المطلق يستخدمه القرآن كثيرا هناك نوع من المفعول المطلق كثيرا ما يستخدمه القرآن - 00:03:23

فيقول النازعات النازعات ايش كثير من الناس يقول نزعا مش نازعات نزعا نازعات ايش؟ غرقا. الاصل ان يقول النازعات نزعا نزعا مفعول مطلق لكن النزع هو معناه السحب بشدة. الملائكة التي تنزع ارواح الكفار بشدة. اقوى انواع النزع عندما تستغرق في النزع - 00:03:39

كيف الذي يريد ان يضرب بسهم اذا سحب بغاية الشدة نقول اغرق في النزع فاشد حالات النزع هي الاغراق فوضع غرقا مكان ايش؟ نزعا لانها اقوى. يعني النزع له حالات اشدها غرقا - 00:04:03

فما بدل ان يقول نازعاتي نزعا؟ قال نازعاتي ايش؟ غرقا ابلغ كل شيء احصيناه. الاصل كل شيء احصيناه ماذا احصاء كل شيء احصيناه احصاء لكن الاحصاء قد ينسى. الاحصاء يعني العد قد ينسى فوضع مكانه كتابا. فكتابا فيها الاحصاء - 00:04:21

وزيادة كتابا فيها الاحصاء وزيادة ابلغ من احصاء. احصيناه احصاء احصيناه كتابا واضح لوليت منهم لوليت منهم الاصل تولية. الاصل تولية لكن اشد انواع التولية الفرار فماذا وضع مكان تولية؟ فرارا هذا مفعول مطلق جميل جدا جدا. في ابلغ معاني يعني يأتي بأبلغ

شيء فيضعه - 00:04:46
كان الاصل يعني نأتي الان لهذا النوع العاديات ضبحا هنا. العاديات ضبحا لو جعلناها من هذا الباب اجمل. الاصل ان يقول العاديات عدوى الأصل ان يقول العاديات عدوا لكن العدو الركض متى اشد الركض عندما يصل - 00:05:18
ان تطبح كيف تطبح؟ تصير من شدة الركض تقول من شدة الركض يصير لها صوت نفس شديد فاشد حالات العدو ما هو؟ الضبح. فوضع ضبحا مكان ايش؟ عدوا. فالعدو درجات اشدها الضبح والعادية - 00:05:40
ضبحا. الاصل ان يقول العاديات عدوا اشد حالات العدو الضبح فالاجمل ان نقول عدوى ضبحا اذا مفعول مطلق نعرضها معا. مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخره. نعيد من اول الواو حرف جر وقسم مبني على الفتح العاديات اسم مجرور - 00:05:58
بالواو وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقدير اقسم ضبحا مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخره. بعض العلماء يجعل ضبحا مفعول به لفعل محذوف تقديره تطبح وضحا - 00:06:24
فيجعل تضبح ضبحا مفعول مطلق لفعل محذوف. والعاديات تضبح ضبحا وتكون جملة تطبع حال الجملة نفسها حال. فاذا ضبحا مفعول مطلق لفعل محذوف. وتطبح هذه حال الاعراب الاول عندي اجمل والعاديات عدوا فوضع مكانها ضبحا هذا اجمل من ان نقدر والعاديات اقسم بالعاديات حال - 00:06:50
كونها تطبح ضبحا عندنا وجهان فهمناها؟ الاولى ضبحا مفعول مطلق للعاديات والوجه الثاني ضبحا مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره تطبح وهذا الفعل محذوف حال والتقدير اقسم بالعاديات حال كونها تدبح ضبحا - 00:07:17
فالموريات الفاء نعربها معا الفاء حرف عطف مبني على الفتح الموريات معطوف على العاديات. والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسر الظاهرة في اخره. والاراء الاشعال. انا اوري النار كانوا قديما يشعلوا النار بخشب يضعونه او يحكونه - 00:07:37
بعضه اشد انواع الاراء ان تقدح حجرا بحجر او شيء صلب بصلب فالاراء هو اشعال النار باي طريقة بالقداحة بالكبريت بالكذا لكن اشد انواع الاراء القدح لما تمسك حجر تضربه بحجر - 00:08:04
الحصان عندما رجله او حافره يضرب بالصخر يخرج له شرر نار من شدة السرعة من شدة سرعة الخيل تضرب بالصخر فتشعل شررا ونارا فالله عز وجل اقسم بهذا اولا لانه مناسب لاهلاك الكفار وحثا على الجهاد في سبيل الله وبيان لاية من ايات الله - 00:08:22
ان نعربها معا الفاء مع بعض يلا الفاء حرف عطف مبني على الفتح الموريات معطوف على العاديات المعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة ظاهرة في اخره. قدحا كما قلنا في ضبحا. يعني قدح الاصل - 00:08:47
الموريات ايران لكن ما هو اشد حالات الاراء؟ القدح فوضعها مكانها ولك ان تقول تقدح قدحا وهي حال يعني وجهان نعرف الوجه الاول قدحا مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخره. او نقول - 00:09:08
مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره تقدح قدحا. وجملة تقدح اه في محل نصب حال نعم. فالمغيرات الفاء حرف عطس مبني على الفتح. المغيرات هنا بما ان الفاء تفيد الترتيب فهي معطوفة على - 00:09:29
اذا الحرف يفيد الترتيب اعطفه على اعطفه على السابق. كأنه قال عدونا ها؟ عدونا فاورينا فاغرنا المغيرات التي تغير على الاعداء يعني تهجم على الاعداء وتغير عليهم المغيرات عطف على النور الى شدر. عطف على الموريات والمعطوف على المجرور مجرور - 00:09:49
كن علامة جره الكسرة الظاهرة في اخره. صبحا ليست مفعولا مطلقا هنا. صبح هذا الظرف زمان اه غرف زمان الاغارة في الصبح كان الناس افضل وقت للاغارة الصبح لماذا؟ لان القوم الذين يغار عليهم يكونون غافلين نائمين يكونون - 00:10:15
امين وايضا يعني يفاجئونهم لماذا لا يهجمون بالليل؟ لانهم في الليل ممكن يقتلوا بعضهم البعض. ففي الصبح يعني يرى من يهجم عليه ومن لا يهجم ويفاجئ ويباغت العدو. فصبحا ظرف زمان المنظرة ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه - 00:10:38
الفتحة الظاهرة في اخره متعلق بالمغيرات فاثرنا. لاحظ كلها استخدم فيها اسم الفاعل العاديات فالموريات فالنغيرات الا اثرن لان

اثرنا فيها حصول النتيجة كانه قال هجمنا فحصلت النتيجة غير اسم الفاعل الى فعل كانه قال وقد تحقق النصر - 00:10:59
فاثرن بي نقعة فوسطنا به جمعا وحصل نتيجته كان السابق وسائل وهذا مقصود كأنه اثرنا نعربها الفاء حرف عطف عطف على ماذا؟ مغيرات يجوز عطف الفعل على المشتق. يجوز عطف الفعل على المشتق. فاثرنا عطف على ايش - 00:11:26
على مغيرات كاننا قلنا كأن التقدير الذي تأمل التقدير عندنا اللاتي اللاتي عدونا اللاتي كأنني قلت اللاتي تعدو عادية الضحى فتوري فتغيره فتثيره كاننا قلنا هكذا كان قلنا اللاتي تعدو - 00:11:50
فا اه فتغير اه عاديات الضحى فتثير اه والعادات الضحى فالموريات قدحا كما قال التي تعدو العادية الضبحة فتوري فتغير فتثيره كانني قلت ذلك. نعم. نعم. فاثرنا نعربها اذا اثرنا فعل ماض شاركونا - 00:12:21
فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة. والنون ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل به جار ومجرور الباء حرف جر مبني على الكسر الهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالباء. والجار والمجرور متعلقان - 00:12:46
اثرنا نقع مفعول به منصوب يلا شاركوا يلا مفعول به منصوب وعلامة نصبه قمة نصبه والفتحة الظاهرة في اخره. فوسطنا الفاء حرف عطف مبني على الفتح فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة والنون ضم متصل مبني على - 00:13:16
تال الفتح في محل رفع فاعل. به ايش معنى به؟ هنا به وبه ترجع للصبح يعني فاثرن في وقت الصبح لانها في وقت الصبح يظهر النقع والغبار اه فبه في الموضعين تعود الى الصبح به جار ومجرور - 00:13:46
او حرف جر مبني على الكسر والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بوسطنة. جمع مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة الظاهرة في اخره. فالله يصف المعركة التي يهجم بها على الكفار لانهم لا يستحقون الحياة لكنودهم لربهم. وفيها - 00:14:07
اثارة تناسب اثارة البعث. اه وهنا عبر باسم الفاعل واسم الفاعل واسم الفاعل ثم هنا عبر بالفعل الماضي لتحقق الوقوع والنصر ثم هنا الظبح المفعول المطلق قدحا مفعول مطلقه ولاحظ التنكير - 00:14:37
يفيد الشدة والعاديات ضبحا كثيرا ها؟ العاديات والموريات قدحا هائلا والمغيرات في الصبح فاثرنا به نقعا. الفرق بين النقع والغبار ان النقع هو الغبار الذي يبقى ويدوم. كان اثر المعركة يبقى كالليل غبار كثير يعني - 00:14:55
فوسطنا به جمعا هذه الخيل من ايات الله هي لا تخاف. جمع كبير هي تتوسطه وتهجم عليه. هذا خلق عجيب من خلق الله كيف يجعل هذه الخيل لا تهاب؟ وتتوسط الجموع فتفرقها وتدمرها تدميرا شاملا. سبحانك اللهم - 00:15:15
بحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:15:35