

301 إعراب الاسم المنقوص والمقصور

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثالثة بعد المائة في سلسلة احب لغتي. وما زلنا نتحدث عن الاسم المنقوص. عاوز اشوف اعرابه هيبقى شكله - [00:00:14](#)

احنا متفقين ان المنقوص لو فيه الف ولام يبقى ضمة مقدرة على الياء القاضي وكسرة مقدرة على الياء والفتحة تظهر. طب قاض دي هعربها ازاي ؟ لما اقول جاء قاض رأيت قاضيا. الله! زهرت الياء. ومررت - [00:00:34](#)

ثقاب. ركز معي بقي. جاء قاض اه. اعتبرها انها قاضي. علشان اعرف اكتب صيغة الاعراب. يبقى فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة. الموجودة على الياء المحذوفة تخلصا من التقاء الساكنين اللي هي الياء وتنوين النكر. لانه اسم منقص - [00:00:54](#) ثاني. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة الموجودة على الياء المحذوفة تخلصا من التقاء الساكن اللي هي الياء والتنوين بتاع الياه؟ الاسم النكرة. لانه اسم منقوص. يعني حصل كل الاشكال دهوت لازم تقول لانه اسم منقول - [00:01:24](#)

ما هو ده اشكال حصل. تعال نشوف مرارته بقاض وركز لان الكل يقول لك بقاض ان اعجازه مجرور. لا غيره مجرور هي شكلها غيره مضرور ما بلاه قاض اسم مجرور بالباء. وعلامة جره الكسرة المقدرة الموجودة على الياء المحذوفة - [00:01:44](#) تخلصا من التقاء الساكنين لانه اسم منقوص. لازم تقول لي لانه اسم منقوص. طب رأيت قاضيا قاضيا المفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. المنونة الظاهرة على اخره - [00:02:04](#)

في المنونة لانها نكرة. امال ايه الالف الزيادة قاضيا؟ ايه الالف الزيادة دي؟ بيقلوا ده اسمها الف المنصوب. يعني الف بتضاف الى الكلمة الى بعض الكلمات اللي ما فيهاش ته مربوطة في الاخر. علشان تدل على انها منصوبة. بس خد بالك خد بالك قاضيا - [00:02:24](#)

هو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. فين اخره دوت؟ الالف بتاع المنصوب؟ لا. اخره اللي هي الياء. قاضيا ولزلك تحط فتحتين على الياء مش فتحتين على الالف. اتفرج بقى على الاخطاء اللي بيعملوها الناس كلها يقول لك قاضيا. ويروح حاطط فتحتين على الالف. يا عم انت - [00:02:44](#)

في حياتك كلها الف عليه ضمة هنطقها ازاي يا ما ينفعش. الف عليه كسرة هنطقها ازاي ما ينفعش. الف عليه فتحة اقول ايه؟ ما ينفعش. ولزلك الالف دهيت الزيادة دهيت مش هي دي - [00:03:04](#)

اخر حرف في الكلمة احنا متفقين ان الاعراب بيكون على الحرف الاخير من الكلمة. ولكنهم زدوا حرف اسمه الف المنصوب للدلالة على ان الكلمة ايه؟ كلمة فمنصوبة. يبقى حط الفتحتين في الحرف اللي قبل الياء. وعشان تطمنن الى ذلك افتح القرآن في سورة مريم بالتحديد او اخر - [00:03:24](#)

معظمها منصوب وجعلني نبيا واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا نبيا آآ هتلاقي الالف وقبلها الفتحتين. وحي هتلاقي الالف وقبلها الفتحتين. طب تعال الاسم المكسور انت ما قلتليش الاعراب بتاعه - [00:03:44](#)

يعني عصا اقول انكسر وانكسرت. اللتين صح الفعل جائز التأنيس اه في الموضوع ده انكسر العصا. العصا فاعل مرفوع علامة رفعه الضمة المقدرة على اخره لانه اسم مقصود. ضربت بالعصا. الباء حرف جر والعصا اسم - [00:04:04](#)

فمجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على اخره لانه اسم مقصور. طب رأيت العصا مفعول به منصوب قامة نصبه الفتحة

المقدرة على اخره لانه اسم مقصور. لسه حالا بقول لك عمرك شفت فيه الف عليه ضمة من ظاهرة او كسرة ظاهرة - [00:04:24](#)
او فتحة زهيرة ما حصلش ما حصلش. هي الياء تكون عليها فتحة ظاهرة بس. والباقي مقدر. انما الالف عليه كله مقدر يبقى الاسم
المقصود لما اجي اه اعربه لازم اقول كل مقدر مقدر لانه اسم ايه؟ مقصور. طب ده لو لو قلت العصا الكلام ده لو قلت العصا لان الالف
موجودة. طب كلمة عصا - [00:04:44](#)

يا استاذ ده كان مفروض ان عصا بالالف كده هوت دي نكرة وبعديها جاية التنوين او النون زي كلمة كتاب به نون. كتاب به نون شلت
تنوين انك رضيت وحطيت حركة زي الحركة اللي على ايديه فقلت - [00:05:04](#)

كتاب ولو كانت اسمها كتاب كنت هшил النون بتاعة النكرة واحط كسر ثاني تبقى كتاب صح صح طب وهي عصا المفروض في
تنوين النكرة لان كلمة نكرة يبقى في التقاء ساكنين الالف والنون. المفروض احذف الالف - [00:05:24](#)
دي عمري ما احذفها لان لها معنى زي ما قلنا بالزبط قبل كده. يبقى المفروض تبقى عين صاد فتح. وبعدين النون بتاع التنوين. شيل
من تنوين نكرة وحط حركة مناسبة تبقى عين صاد فتحتين. قال لك هي عين صاد فتحتين ولكن كرهوا ان تكون - [00:05:44](#)
كلمة على حرفين في الكتابة في الكتابة. فقالوا عين صاد فتحتين وبعد كده الالف عصا بتنطقها كده عصا عين صاد فتحتين يبقى
حذفت الالف نطقا ولم تحذف كتابة. تعال كلمة هدى هدى برضو حط النون بتاعة النكرة وшил الالف اللي هو اخر هدى اللي هي يه
ديت - [00:06:04](#)

تفضل هاء دال عليها فتح وباء والنون. شيل النون بقى نحط فتحي كمان لان الدال عليها فتح تبقى هدى هدم عبارة عن ايه؟ هاء دال
فتحتين ده نطقا نطقا. النبي في الكتابة دول هاء دال يه. هتخط اليه كدهوة اللي هو الالف دهوت الالف اللينة ديت وتبقى -
[00:06:34](#)

هتخط حتى الفتحتين على الدال هدى اخر كلمة عصا الاخر دوت محذوف نطقا ليس محذوفا كتابة وهدى برضو محذوف نطقا
وليس محذوفا كتابة. طب الاعراض هتقول هذه عصا عين صاد فتحتين بعدها الف هذه عصا خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة
الموجودة على - [00:06:54](#)

الالف المحذوفة نطقا لا كتابة تخلصا من التقاء الساكنين لانه اسم مقصور. محذوف فين دي موجودة قصادي يا سيدي موجودة كتابة
انما هي محذوفة نطقا. يبقى هذا هدى. هدى برضو خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة الموجودة على الالف المحذوفة نطقا لا
كتابة. تخلصا - [00:07:24](#)

اصدقائي الساكنين لانه اسم مقصور. ضربت بعضا بعضا البه عين صاد الصاد عليها فتحتين وبعدين الالف الباء حرف جر وعصا اسم
مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة الموجودة على الالف المحذوفة نطقا لا كتابة - [00:07:44](#)

تخلصا من التقاء الساكنين لانه اسم مقصور. لو انت عاوز الاعراب يبقى آآ صيغة تامة يعني. ولو قلت آآ رأيت عصا مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الالف المحذوفة نطقا لا كتابة تخلصا من - [00:08:04](#)

التقاء الساكنين لانه اسم مقصور. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم رحمة الله وبركاته -
[00:08:24](#)