

401 إعراب وتقسيم الممنوع من الصرف

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما بعد فهذه هي المحاضرة الرابعة بعد المئة في سلسلة احب لغتي. وعندنا درس مهم جدا اسمه الممنوع من الصرف. الممنوع من -

00:00:14

صرف ممنوع من التلوين. الصرف هنا معناه التنوين. طب التنوين ده خاص بالنكرة. يعني لما تيجي نكرة لا تنون طب لما تيجي معرفة معرفة لا تنون اساسا. بتقول ايه؟ هذه مساجد. مساجد -

00:00:34

تنون لا ما تنونش. ما تقولش هذه مساجد لا. هذه مساجد لا ينوم. مساجد خبر وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير الممنوعة على اخره. لانه ممنوع من الصرف. صيغة منتهي الجموع. اه علشان كده انت بقى لك اكتر من مية محاضرة بتقول اه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره المنومة لان -

00:00:54

فهناكرأى الممنوعة لانه ناكرة كنت بتقولها كتير جدا واحدنا مش واحدين بالنا لازم يعني تقول منونة لان هناك نكرة او غير المناونة لان فيه الف ولام لازم اقول كده لان -

00:01:24

هتيجي نكرات غير ملونة مساجد اهي. هذه مساجد خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير الممنوعة على اخره. ليه؟ مع انه لانه ممنوع من الصرف ليه؟ نوع من انواع ممنوع الصرف وفي منتهي الجموع. المساجد كبيرة المساجد. عادي بقى خلاص مبتدأ مرفوع وعلامة -

00:01:34

اقامة رفعه الضمة الظاهرة غير الممنوعة على اخره لان في الف ولام. ما حصلش حاجة خالص لان اللي فيه الف ولام لا ينام. ما اقولش بقى لانه ممنوع من الصرف -

00:01:54

لا لانه ممنوع من الصرف صيغة منتهي الجموع تنتقل لما يحصل حاجة غريبة في الاعراب. ممنوع من صرف يعني ممنوع من التنويم؟ اه ممنوع من التنوين. يعني لو كان نكرة بيقى بيتمنع من التنوين ما تتمنع من التنوين. ده فيه حاجة تانية في معنى الصرف. فيه حاجة خطيرة. فيه حاجة خطيرة جدا. بيقول -

00:02:04

لما بييجي مجرور يتجر وعلامة تجره الفاتحة يا نهار ابيض نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من صرف صيغة منتهي الجموع هو ما فيش غير صيغة منتهي الجموع بيقى فيه لسه حداشر حالة. خليه احنا بنضرب مسل بس بايه؟ بصيغة منتهي الجموع. يعني -

00:02:24

انت قلت لنا زمان ان جمع المؤنس السالم رأيت التلميذات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على اخره في نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم. يتنصب وعلامة نصبه الكسرة. ممنوع من الصرف العكس. يتجرأ -

00:02:44

علامة جره الفتحة. نيابة عن الكسرة. على طول لا مش على طول. الكلام دوت لو ما فيهوش الف ولام او لو ما فيهش بعده مضاف اليه. معنى ذلك ان لو فيه الف ولام او بعديه مضاف اليه يتجرأ علامة جره الكسرة. وما اقولش لانه لم نحط -

00:03:04

خلاص خلاص. يعني ايه تقول ايه؟ مررت بالمساجد. الباء حرف جر المساجد اسم مجرور بالباء وعلامة توريه الكسرة الظاهرة على اخره المناولة لانه في الف ولام. ولا جبت سيرة ان هو ممنوع من الصرف ولا حاجة. لان الاعراب علامة الاعراب ما حصلهاش حاجة. مررت بمساجد القرية -

00:03:24

المساجد بالقرية بتاعة القرية نفس الاعراب بتاع المساجد ما فيهوش فيه اشكال. بس الكسرة الكسرة ظاهرة على اخره غير الممنوعة لانه مضاف هناك كان بنقول لانه في الف ولام هنا لانه مضاف. والقرية مضاف اليه. طب لو قلت مررت بمساجد كثيرة -

00:03:44

غير المنومة نيابة عن الكسرة. ليه خير ايه اللي حصل؟ لانه ممنوع من الصرف صيغة منتهي كثيرا انا نفسي اعرب كلمات كثيرة.

مساجد كثيرة تقدر تقول المساجد الكثيرة. أنا بعمل كده أو بعمل اختيار - ٠٠:٤٣:٢٤

کده هوت ادام کلمتین نکراتین واقدر احاط الف ولام هنا ولا الف تبقى صفة على طول على طول. طب لو ما عرفتش احط

الف ولام هنا وحطيتها في الثاني - 00:04:44

انت رجل مرور ما اقدرش اقول الرجل المرور يبقى ديت مضاف اليه. يعني لو حطيت الالف واللام في الكلمة

الثانية تطلع مضاد اليه. لو ما نفعش وحاططها في الانين تطلع صفر. بمساجد كثيرة. هتقول لي اه صفة خلاص صفة لكلمة مساجد

مجزورة وعلامة - 00:04:54

باء الفاتحة غلط غلط الصفة بتاخد الاعراض اللي هي مرفوع منصوب مجرور. النبي علامة الاعراب دي حسب الصفة بقى يعني هي

مساجد حالتها الصحية أنها والله حصلت أنها من نوع من الصرف فتتجر على من جراها الفاتحة. ده ظروفها الخاصة كده. إنما الصفة

خدت اعراب - 00:05:14

الموصوف اعرابي يعني مرفوع ولا منصوبة مضروب؟ صفة لكلمة مساجد مجرورة بـ**بس**. بعد كلمة مجرورة انا ما ليش دعوة بكلمة

مساجد بعد كده. أنا خدت كلمة مجرور. اللي هي الأعراب الأعراب. إنما كثيرة تتعرض أزاي بقى؟ عالمة اعراضها يه؟ الصفة اللي كانت

مسالہ - 00:05:34

مجزورة خلاص مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة المنونة على اخرها لانها نكرة. عادي خالص خد بالك التوايع كلها النعت والبدن

والتوكييل والعلف بتاخد اعراب المتبوع يعني اعراب الممنوع اللي هو موزوف والموصوف - ٠٥:٥٤

مندمج اعرابي اتقنا يعني ما اقدرش اقول على الكلمة بموصوف مرفوع لا. اعراب المعطوف عليه والمعطوف عليه ده مش اعراب ما

اقدرش اقول الكلمة ديت معطوف عليه اعراها معطوف عليه مرفوع لا. اعراب المبدل منه وكلمة مبدل منه مش اعراب. اعراب المؤك

الاسم المؤكد والاسم كلمه مؤكدة ديت مش يعرفها - 00:06:14

اب بتاخد الأعراب مرفوع منصوب مجهول هي بقى وزروفها الصحية والله بتترفع وعلامة رفعها الضمة تتنصب وعلامة نصبها الكسرة

حسب الزروف حسب كزروف تتجر وعلامة جراء الفتحة حسب الزروف لأن زهر في المنام الصرفي دوت انه بيتجز وعلامة جره

الفتحة عكس اه جمع المؤنس سالب او ما جمع على الف - 34

فبيتنصب وعلامة نصبه الكسرة. بيقولوا صورة متهى الجموع دي اول نوع من انواع الممنوع من الصرف. الممنوع من الصرف قلنا

- حداشر نوع اتنين لوحديهم. وتسعة لوحديهم. هتيجي تكتب في الكراسة اللي انت بتكتب فيها الممنوعة من الصرف. هنا

00:06:54

اتنين رقم اتنين وهنا تسعه. الاتنين هتحط فرعين كده ادي فرع وادي فرع اول فرع تكتب صيغة متنه دموع ادي اول فرع. طب

والثاني؟ هنقول دلوقتي. التسعة هتروح واحد فرعين. تكتب العالمية زائد - 00:07:14

زائد. يعني ايه؟ العالمية زائد هتكتب تحتيها واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ستة والوصفيه زائد هتكتب تحتيها واحد اتنين ثلاثة. ستة

وثلاثة تسعه. اللي هي التسعة اللي فوق. وقبل كده اتنين تسعة واثنين - 00:07:34

حداشر تفاصيل الكلام ده شكله ايه؟ ان شاء الله ناخذها في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله

وبراکاته - 00:07:54