DH أحب لغتي الصوتية

# 401 & صوت إعراب وتقسيم الممنوع من الصرف

طارق بنداري

---

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الرابعة بعد المئة في سلسلة احب لغتي. وعندنا درس مهم جدا اسمه الممنوع من الصرف. الممنوع من الصرف - 00:00:00

طرف ممنوع من التنوين الصرف هنا معناه التنوين. طب التنوين ده خاص بالنكرة. يعني لما تيجي نكرة لا تنون طب لما تيجي معرفة معرفة لا تنون اساسا. بتقول ايه؟ هذه مساجد. مساجد نكرة - 00:00:20

تنون لا ما تنونش ما تقولش هذه مساجد لا. هذه مساجد لا ينون مساجد خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة على اخره لانه ممنوع من صرف صيغة منتهى الجموع. اه علشان كده انت بقى لك اكتر من مية محاضرة بتقول اه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره - 00:00:41

منونة لانها نكرة. المنونة لانها نكرة. كنت بتقولها كتير جدا واحنا مش واخدين بالنا. لازم يعني تقول منونة لانها نكرة او غير المنونة لان فيه الف ولام لازم بقول كده لان هتيجي نكرات غير منونة مساجد اهي. هذه مساجد خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة على اخره. ليه - 00:01:08

مع انه نكرة الى انه ممنوع من الصرف. ممنوع من الصرف ليه؟ نوع من انواع الممنوع من الصرف صيغة منتهى الجموع. المساجد كبيرة المساجد عادي بقى خلاص مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة على اخره لان في الف ولام - 00:01:28

ما حصلش حاجة خالص. لان اللي فيه الف ولام لا يونان. ما اقولش بقى لانه ممنوع من الصرف في منتهى الجموع. لأ. لانه ممنوع من الصرف. صيغة منتهى الجموع تتقال لما - 00:01:45

حصل حاجة غريبة في الاعراب. ممنوع من صرف يعني ممنوع من التنوين؟ اه ممنوع من التنوين. يعني لو كان ممنوع من التنوين ما يتمنع من التنوين. ده في حاجة تانية في المنام والصرف - 00:01:55

في حاجة خطيرة. في حاجة خطيرة جدا. بيقول لك لما ييجي مجرور يتجر وعلامة تجريه الفاتحة يا نهار ابيض نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف. صيغة منتهى الجموع هو ما فيش غير صيغة منتهى الجموع ده فيه لسه حداشر حالة. خليه احنا - 00:02:05

اسأل بس بايه بصيغة منتهى الجموع يعني انت قلت لنا زمان ان جمع المؤنس السالم رأيت التلميذات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة القاهرة على اخره نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنس سالم يتنصب وعلامة نصبه الكسرة. ممنوع من الصرف العكس - 00:02:25

يتجرأ وعلامة تجره الفتحة. نيابة عن الكسرة على طول لا مش على طول. الكلام دوت لو ما فيهوش الف ولام او لو ما فيش بعده مضاف اليه معنى زلك ان لو في الف ولام او بعديه مضاف اليه يتجر هو علامة جر الكسرة. وما اقولش لانه ممنوع من الصرف لان خلاص خلاص. يعني وتقول ايه؟ مررت - 00:02:49

المساجد الباء حرف جر والمساجد اسم مجرور بالباء وعلامة توريه الكسرة الظاهرة على اخره غير المنونة لانه في الف ولام. ولا جبت سيرة ان هو ممنوع من الصرف ولا حاجة لان الاعراب علامة الاعراب ما حصلهاش حاجة. مررت بمساجد القرية المساجد في القرية بتاعة القرية نفس الاعراب بتاع - 00:03:13

المساجد ما فيهوش فيه اشكال. بس الكسرة الكسرة الظاهرة على اخره غير المنونة لانه مضاف. هناك كنا بنقول لانه فيه الف ولام هنا

لانه مضاف والقرية مضاف اليه طب لو قلت مررته بمساجد كثيرة. اه احنا متفقين. لو في الف ولام او بعدين مضاف اليه يتجر عادي وعلامة جره - 00:03:33

كسرة انما تقول مررت بمساجد كثيرة يا خبر ابيض ده حاجة غريبة جدا. الباء حرف جر مساجد اسم مجرور بالباء وعلامة تجريه الفتحة الظاهرة على اخره غير المنونة نيابة عن الكسرة. ليه خير ايه اللي حصل؟ لانه ممنوع من الصرف صيغة منتهى الجموع. طب - 00:03:56

سيرا انا نفسي اعرب كلمات كثيرة. مساجد كثيرة تقدر تقول المساجد الكثيرة. انا بعمل كده او بعمل اختبار كدهوت ادام كلمتين نكراتين واقدر احط الف ولام هنا والف ولام هنا تبقى صفة على طول على طول. طب لو ما عرفتش حط الف ولام هنا وحط وحطيتها في التاني. لو قلت رجل - 00:04:20

سور ما اقدرش اقول الرجل المرور اقول الرجل المرور يبقى ديت مضاف اليه. يعني لو حطيت االف واللام في الكلمة التانية تطلع مضاف اليه. لو ما نفعش حطيتها في الاتنين تطلع صفر. بمساجد كثيرة. قال لها تقول لي اه صفة خلاص صفة لكلمة مساجد مجرورة وعلامة جراء الفاتحة - 00:04:40

غلط غلط الصفة بتاخد الاعراب اللي هي مرفوع منصوب مجرور. النبي علامة الاعراب دي حسب الصفة بقى يعني هي مساجد حالتها الصحية انها والله حصلت انها ممنوع من الصرف فتتجر وعلى من جراها الفاتحة. ده ظروفها الخاصة كده. انما الصفة خدت اعراض الموصوف - 00:05:00

شف اعرابي يعني مرفوع ولا منصوب مجرور صفة لكلمة مساجد مجرورة بس. بعد كلمة مجرورة انا ما ليش دعوة بكلمة مساجد خالص بعد كده انا خدت كلمة مجرور. اللي هي الاعراب. الاعراض. انما كثيرة تتعرب ازاي بقى؟ علامة اعرابها ايه؟ الصفة اللي كانت مساجد مجرورة - 00:05:20

خلاص مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة المنونة على اخرها لانها نكرة. عادي خالص. خد بالك اوابع كلها النعت والبدل والتوكيل والعطف بتاخد اعراب المتبوع يعني اعراب المنعوت اللي هو الموصوف والموصوف ده مش اعرابي - 00:05:40

اتفقنا يعني ما اقدرش اقول على الكلمة منصوف مرفوع لأعراض المعطوف عليه والمعطوف عليه ده مش اعراب ما اقدرش اقول الكلمة ديت معطوف عليه معطوف عليه هو لأ اعراب المبدل منه وكلمة مبدل منه مش اعراب. اعراب المؤكد الاسم المؤكد واسمه وكلمة مؤكد ديت مش اعراب - 00:06:00

بتاخد الاعراض مرفوع منصوب مجرور هي بقى وزروفها الصحية والله تترفع وعلامة رفعها الضمة تتنصب وعلامة نصبها الكسر حسب الزروف حسب الزروف تتجر على مية جراء الفاتحة حسب الزروف لان زهر في المنام الصرفي دوت انه بيتجر وعلامة جره الفتحة عكس آآ جمع المؤنس سالم او ما جمع باالف وتاء - 00:06:21

نصب وعلامة نصبه الكسرة. بيقولوا صيغة منتهى الجموع دي اول نوع من انواع الممنوع من الصرف. الممنوع من الصرف قلنا حداشر نوع. اتنين لوحديهم. وتسعى لوحديهم. ركز معي. هتيجي تكتب في الكراسة اللي انت بتكتب فيها الممنوع من الصرف. هنا اتنين - 00:06:41

رقم اتنين وهنا تسعة الاتنين هتحط فرعين كده ادي فرع وادي فرع. اول فرع تكتب صيغتا منتهى الجموع. ادي اول فرع. طب والتاني؟ هنقول دلوقتي التسعة هتروح واخد فرعين. تكتب العالمية زائد. والوصفية زائد. يعني ايه؟ العالمية - 00:07:01

زائد هتكتب تحتيها واحد اتنين تلاتة اربعة خمسة ستة. والوصفية زائد هتكتب تحتيها واحد اتنين تلاتة. ستة وتلاتة تسعة. اللي هي التسعة اللي فوق. وقبل كده اتنين تسعة واتنين حداشر - 00:07:24

تفاصيل الكلام ده شكله ايه؟ ان شاء الله ناخدها في المحاضرة التالية بازن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:07:41