

11 √ تنويع المبنيات

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الحادية عشرة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان تنويع المبنيات - [00:00:20](#)

اتفقنا في المحاضرة السابقة على الاعراب الصحيح للاسم المبني وقلنا ان الاسم المبني يكون باء دائما ركز معي. كزا كزا مبني على في محل كزا ايه حكاية مبني عالة دي ما انت ما قتلتيش انت قلت لي في محل بس. اه فاكر نحن نحن ديت لما خدناها وقلنا انها ضمير مبني - [00:00:40](#)

على الضم في محل رفع مبتدأ؟ اه انت قلت لي حكاية رفع مبتدأ دهيت بتيجي مع المحل في محل رفع في محل نصب في محل جر لازم دولت مع بعضهم. ولازم تاخذ بالك ان كلمة مبني على معها على طول في محل. اوعى تقول في اعراب - [00:01:10](#)

لأنها مبنية على من غير ما يكون في محل لازم متلازمان والرفع بقى والنصب والجر حسب الياه؟ الزروف. يبقى اذا هي دي الصيغة التامة لاعراب نحن لا مش الصيغة التامة ولا حاجة. ليه - [00:01:30](#)

نحن دوت اسمه ضمير منفصل يعني مش متصل بالكلمة واسمه ضمير المتكلم وشغلانة هنبقى ناخذها في الضماير علشان نكتب اعراب ثاني آآ صحيح باذن الله تعالى. طيب انت بتقول لي تنويع المبنيات؟ اه تنويع المبنيات. المحاضرة اللي فاتت قلنا ان اه في ثلاث - [00:01:50](#)

كميات اساسية اللي هي الضمير. والاشارة والموصول. انا هكتب الاشارة نمرة ثلاثة هنصوم نمرة اربعة ليه؟ علشان انت عارف ان آآ المعارف آآ انواع المعارف الضمير والعلم والاشارة والموصول - [00:02:10](#)

الاشارة هي نمرة ثلاثة في انواع المعارف والموصول نمرة اربعة في انواع المعارف وفي قوة التعريف لو تفتكر. ماشي. هم دولت الثلاثة الياه؟ المبنيات الاساسية الاساسية. جميل جدا طب احنا خدنا مسال على الضمير. جميل. هو فيه ضمائر مبنية على السكون مسلا؟ اه هكتب لك ادي انا اخرها الف - [00:02:30](#)

الالف دهيت الف مد هكتب قاعدة مهمة قوي الف واو ياء مد سكون. وعلشان القاعدة ديت تبقى هكتب كده الف شرطة واو شرطة ياء شرطة مد يعني لو دي الفعل - [00:02:55](#)

ولو جاء الفعل يقول والفعل يبيع ركز معي قال الف مد يقول واو مد ياء مد خذ بالك اولاً ان الالف والواو والياء حروف علة الف واو ياء دية حروف علة. علة يعني مرض. ومرض يعني ضعف - [00:03:17](#)

هنعرف ليه سموها الكلام دوت؟ طيب. حروف العلة دهيت لو جه قبل الالف وقبل الواو وقبل الياء ركز معي. ادي قبل الالف كهفت جه فتح وقبل الواو وقبل الواو جاه ضمة وقبل الياء جاه كسر. فهتضطر تقول ايه؟ قا - [00:03:51](#)

يبقى ده مبني على السكون. يقول مبني على السكون. مبني على وبقت حروف مد بقت حروف علة ومد. مديت الصوت بها. مديت الصوت بها قاف يقول الف واو ياء مد سكون. خذ بالك من الاسهم وانا بحطها - [00:04:11](#)

في الوقت المناسب ده مثال على ضمير مبني على السكون. صح؟ فيه امثلة ثانية؟ فيه امثلة ثانية احنا مش عايزينها دلوقتي مش وقته لان احنا بننوع في المبنيات. اسماء الاشارة - [00:04:41](#)

اسماء الاشارة طب ما هو عندك اسم اشارة هذا اه هذا حد على السكون صح. طب هذه انا نطقها ازاى نطقا هذه مبني على الكسر. اه ده حاجة جميلة جدا. دوت - [00:04:57](#)

مبني على الكسر. ده جميل خالص. فيه حاجات تانية؟ فيه حاجات تانية برضو مش عايزنها دلوقتي لان انا ما بدرسش الاشارة

دلوقتي. جميل ابليس الموصول انا اعرف الذي اه الذي اه الذي مبني على السكون - [00:05:17](#)

خد بالك ان هذا كان في قبل الالف ذال والذال عليها فاء فدايما الالف دايما الالف قبل فتح لازم لازم والتم والتم التي نفس الكلام

التي برضو نفس الكلام هنا اهوت مبني على السكون - [00:05:37](#)

مين؟ طب آآ وعندنا الذين اه تقف بقى عند الذين ديت جميلة جدا. الذين تيجي عند واحد واحد من الطلاب تقول له الزين ده يعني

ايه يقف يتلجلج. ايه ما خدناش نسييت والله كت خدتها يا سيدي اعمل ايه بس اعمل ايه؟ انت - [00:05:57](#)

انت بتقرا الفاتحة بتصلي او بتسمعها حتى برة الصلاة. صراط الذين انعمت عليهم. عمرك سمعته صراط الذين صراط الذين ولا صراط

الذين انعمت عليهم لا الذين انعمت على الفتح. اذا انا هطلع بقى حاجة خطيرة جدا جدا - [00:06:17](#)

تريحنا خالص. ايه بقى ايه ان شاء الله اه حركة البناء يتم تحديدها من النطق اخلص وانطق صح تعرف هو مبني على ايه. مش

هتعرف تحفزني بقى ان هو مبني على فتح هي مبني على الفتح. انا - [00:06:47](#)

مبني على السكون تقعد تحفظ الكلام ده امتي ان شاء الله؟ ليه؟ هو انت مش بتنطق! هو احنا احنا بنعلم ناس ما بيعرفوش ينطقوا

لوضة! ما ينفعش! حركة البناء يتم تحديدها - [00:07:12](#)

من النطق بمناسبة الذين ده انت بتقول له يا ابن اللذين لو انت هتتخايق معه هتقول له يا ابن اللذين عمرك شفت واحد يقول له يا ابن

الذين! ولا يا ابن اللذين! ولا يا ابن اللذين! اللي هو حصل. يا ابن اللذين! يا ابن اللذين دوت يبقى مبني - [00:07:22](#)

على الفتح طب الاعراب شكله ايه؟ الاعراب انا بقول لك تنويع المبنيات يعني تنويع الاعرابات هو نفس الاعراب ما احنا اتفقنا ان دية

الصيغة العامة لاعراض المبنيات على اختلاف انواعها - [00:07:42](#)

كيف هذا؟ لو انت قلت محمد مجتهد. ده مني؟ حلو قوي. انت محمد ايه بتتعرب ايه يا سلام وابتدأ انا مش عاوز حد يقول لي تغار

في المبتدأ ازاي؟ يعني احنا يعني احنا بنبدأ من من فوق الليفل دوت. يعني هي جملة بدريس - [00:08:05](#)

آآ ادام بدأ باسم يبقى مبتدأ. آآ لو بادئة بفعل يبقى فعل فعل ماضي فعل مضارع حسب الزروف يعني. فما حدش يقول لي ده يعني آآ

في بعض كتب بيقول لك آآ تعريف المبتدأ هو الاسم الذي تبدأ به يبدأ به الكلام ما خلاص ما احنا يعني آآ مفترضين ان في ذرة عقل

ذرة عقل في المتلقي - [00:08:28](#)

فما اتكلمتش عن مبتدأ ان هو اسم الفيديو ده بالجملة يعني يعني مش معقول! مبتدأ جميل! مبتدأ ما له؟ مبتدأ مرفوع. انا عاوز كلمة

مبتدأ مرفوع وخلاص. بس ليه في لاني ساحل محله اسم اشارة - [00:08:48](#)

البؤس بوكس بتاع المبنيات يعني لو قلت هذا مجتهد خلاص هذا هذا اسم اشارة. اسم اشارة من المبنيات. اه الصيغة العامة لاعراب

المبنيات ايه؟ اه حلو قوي. خل بالك فخذ بالك بقى هعرب هذا ازاي؟ اسم اشارة. واحد ييجي يقول لي بقى ايه لا لا لا ده الهاء للتنبيه

وازاي والنبي بلاش العلم الغزير - [00:09:04](#)

انا عارف الكلام ده اهو. مش عاوزين العلم الغزير ده دلوقتي ارحمني وحاول تدرج المعلومة بحيس ما تضيعش الطالب معك. اسم

مبني على اهو اهو مبني على مبني على في محل. مبني على زنا وهكتب في محل. ليه؟ علشان الطالب يقول لك مبني - [00:09:41](#)

وينسى في محله ويبيوز الدنيا مبني على انا كده لسة بتكلم عنه وهو انبوكس جوة الصندوق مبني على السكون في محل انا عاوز

اخرج برة الصندوق. خد بالك بقى اوي من الكلام دوت. في محل في محل ايه؟ في محل رفع - [00:10:01](#)

سبق. اه بحول كلمة مبتدأ مرفوع وعلامة مبتدأ اه احنا خدناها في المحاضرة اللي فاتت دي. يبقى كده الصيغة العامة في اعراب

المبنيات افادتني في اعراب اي اسم مبني. طب انا هستغل نفس المسال دوت علشان احنا اتفقنا ان تثبت الامثلة - [00:10:24](#)

نوع من انواع تمكن المعلم. الكلام دوت قلناه اه في محاضرات سابقة. ان المثال السابت المثال الثابت محمد مجتهد نوع من انواع

امتياز المعلم ليه؟ لان على المثال الواحد بيشرح كذا ظاهرة يبقى كده مضبوطة تيجي بقى - [00:10:43](#)

الملابس العادي يقول لك لا لا لا هات مثال من الكتاب لهذا. وهات مثال اخر لي هو. وهات مثال تالت لانا. يا عم ما خلاص محمد شقته

حطيت هذا. ما ينفعش اشي له واحطه هو - 00:11:02

ينفع قوي. تعال هو ده ضمير. جميل مبني على في محل ايوه جميل قوي مبني على ايه؟ مبني على الفتح. انا بجيب اهو بالنطق اهو في محل اوت بوكس. يبقى في محل رفع مبتدأ. بس - 00:11:16

بس كده بس كده خالص هو ده الكلام. ولزلك الاسم مبني يكون دائما انا حاطط لك نقط هنا ليه؟ النقط ديت بتحت فيها نوع الاسم. يعني اهو الاسم اشارة مبني على ضمير مبني على اه اسمي موصول مبني على هو ده الكلام. هو ده الكلام. طب لو عاوز - 00:11:43
خطأ الذي الذي خلاص تقول جاء محمد مثلا لو قلت جاء محمد ادي جاء محمد المجتهد ممكن تقول جاء الذي اجتهد وادي نفس المهمة وهنقى نقول فيها تفاصيل تانية بس في الاسم الموصول. مش هو ده المكان بتاعها. اه محمد هنا هيبقى فاعل. اه. فاعل -

00:12:03

في فاعل مرفوع؟ اه فاعل مرفوع. يبقى اذا اوتوماتيك ليه؟ الذي هنا هو خلي بالك. الذي اسم موسوم. ادي اسم موصول مبني علف محل ادي مبني على في محل مبني عليه مبني على يعني الذي هنا جوة - 00:12:31
والصندوق الذي مبني على السكون اهو البؤس. فيه محل ايه؟ فيه محل اوت بوكس فيه محل خارج الصندوق يعني فيه محل نرفع آآ يعني هكذا يكون الاعراب. وهكذا هي الصيغة العامة لاعراب المبنيات - 00:12:52
هكذا يكون تنبيع المبنيات. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:13:14