

311 اسم المصدر

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه المحاضرة الثالثة عشرة بعد المئة. في سلسلة احب لغتي وما زلنا نستكمل الحديث عن اعمال - [00:00:15](#) مصدر وقلنا ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض. والاصل بتاعها ولولا ان دفع الله الناس بعضهم ببعض او ولولا ان يدفع الله الناس. وكده عرفت اعرف كلمة الناس بقول به للمصدر العامل عمله - [00:00:35](#) فعله للمصدر الصريح اللي هو الذي عمل عمل فعله. عمل فعله ليه؟ لان لو بصيت ان يدفع الله الله هو الفاعل لو بصيت لي دفع الله دفع ارض الله الدفع بتاع الله يبقى الفاعل هنا اللي كان تحت فاعل بقى هنا مضاف اليه يبقى المصدر ده عمل ليه - [00:00:55](#) ضيفته الى الفاعل لانه مضاف الى الفاعل في المعنى. ما تنساش ان دفع بعد لولا هنا مبتدأ والخبر حوزو وجودا تقديره كائن. او موجود اذا جاء منونا يعمل. يعمل عمل فعله. والاية بتقول ايه؟ او - [00:01:15](#) طعام اهو مصدر صريح منون او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما يتيما هتتعرض مفعول به للمصدر العام العمل اللي هو اطعاما. عمل عمل فعلي ليه؟ لانه منون التقدير او التعامل في يوم ذي مشغلة يتيما وان تطعم في يوم ذي مسغبة يتيما ان تطعم انت يتيما يتيما - [00:01:35](#) بشرت ان تطعم او طلعتها فوق اطعام وجه كده منون لوحديه يبقى ده مصدر عامل عمل فعله. اه ده بينصف والمفعول به بس المفعول به هنا جه بعيد عنه شوية. يعني دفع الله الماسة جه على طول. انما هنا هوت او اطعام في يوم يونس خضراء يتيما الى وان تطعم - [00:02:05](#) ما في يوم ذي مصغرة يتيما مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الملونة على اخره لانه نفرة للمصدر العام العمل في لانه جاء منونا. يبقى ديت الحالة الثانية من اعمال المصدر. يا اما ييجي في الالوانية مضاف الى الفاعل في المعنى - [00:02:25](#) يا اما ييجي منون. الحالة الاخيرة يعني نادرة في اللغة ويمكن ما بنستخدمهاش خالص. اللي هي لو جه في الف ولام. عجبت من الضرب محمدا قالوا لما المصدر يجي فيه الف ولام يعمل على طول عمل فعله يبقى من ان تضرب محمدا على طول يبقى محمدا مفعول به - [00:02:45](#) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة المنونة على اخره لانه علم. للمصدر العام العمل فعله لانه فيه ايه؟ الف ولام دي حالات اعمال المصدر آآ ويعمل اذا صح ان يوضع مكانه المصدر المؤول بس - [00:03:05](#) الكلام ده كله عن المصدر الصريح. ده هيخلينا نتطرق الى حاجة مهمة جدا اسم المصدر. هو مصدر اقل حروفا من المصدر تصاريح يقول لك اغتسل محمد اغتسالا. احنا قلنا اغتسل اغتسال زي انتصر انتصار. ده المصدر الصريح - [00:03:25](#) العادي خالص اهو اللي هو المفعول مطلق. فيه حاجة اسمها اسم المصدر. هيبقى بدل الاغتسالا كلمة كده كبيرة هيبقى كلمة تانية بنفس معنى اغتسالك بس اقل منها في الحروف. يقول لك اغتسل محمد رسلا. طب ده بيسموه اسم المصدر. وبيسموه اسم المصدر. طب بيعرضوه ايه؟ مفعول مطلق - [00:03:45](#) طب المشكلة المصدر اللي فوق كان بيتاجر بمفهوم مطلق؟ اذا كسر المحمدي انه اغتسال مفعول مطلق مؤكد للفعل لان ما فيش بعديه حاجة لا في بعديه صفة ولا في بعديه مضاف اليه - [00:04:05](#) يبقى مفعول مطلق مؤكد بالفعل منصوب. هنا هوت لما ييجي مكانه مصدر ثاني اقل منه حروفا بيسموه اسم المصدر يبقى مفعول

مطلق. منصوب وعلامة نصبه الفتحة عادي خالص. تسلم تسليما. احنا قلنا كرم تكريم. يبقى سلم تسليم. ده المصدر الصريح العادي

خالص. طب يقول لك سلموا - [00:04:15](#)

محمد على اخيه سلاما. بدل كلمة تسليم بقت سلام. ده هو نفس المصدر الصريح بس جه اقل حروفا يبقى دوت اسمه اسم مصدر. ده

اسمه اسم مصدر. الاعرابي مرفوع مطلق. المصدر اللي فوق كان اعرابه مفعول مطلق. اعان محمد اعانة - [00:04:35](#)

انا اعانة زي اقام اقامة زي اكرم اكرام. يبقى ده المصدر الصريح بمفهوم مطلق. طب لو قلت اعان عونا اعانة دي كبيرة انما عون اقل

منها حروفا يبقى عونا مفعول مطلق. زكى محمد تزكية زكى تزكية زى من ما تنمير - [00:04:55](#)

المفعول المطلق. انما يقول لك زكى محمد زكاة. زكاة اقل من كلمة تزكية. يبقى زكاة هنا تتعرض مفعول مطلق. نستكمل في المحاضرة

التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:05:15](#)