DH أحب لغتي الصوتية

311 & صوت اسم المصدر

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه فيه هي المحاضرة الثالثة عشرة بعد المئة. في سلسلة احب لغتي وما زلنا نستكمل الحديث عن اعمال - 00:00:00

مصدر وقلنا ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض. والاصل بتاعها ولولا ان دفع الله الناس بعضهم ببعض او ولولا ان يدفع الله الناس. وكده عرفت اعرف كلمة الناس مفعول به للمصدر العامل عمله - 00:00:20

فعله للمصدر الصريح اللي هو الذي عمل عمل فعله. عمل عمل فعله ليه؟ لان لو بصيت ان يدفع الله الله هو الفاعل وبصيت لي دفع الله دفع الله الدفع بتاع الله يبقى الفاعل هنا اللي كان تحت فاعل بقى هنا مضاف اليه يبقى المصدر ده عمل ليه - 00:00:40

اضافته الى الفاعل لانه مضاف الى الفاعل في المعنى. ما تنساش ان دفع بعد لولا هنا مبتدأ والخبر احذوف وجوبا تقديره كائن. او موجود. ازا جاء منونا يعمل. يعمل عمل فعله - 00:01:00

الاية بتقول ايه؟ او اطعام اهو مصدر صريح منون او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما يتيما هنا اللي هناك هتتعرض مفعول به للمصدر العام العمل الفعلي اللي هو اطعام. عمل عمل فعله ليه - 00:01:19

لانه منون. التقدير او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما. وان تطعم في يوم ذي مسغبة يتيما. ان تطعم انت يتيما يتيما مفعول به. ولا باشرت ان تطعمه وطلعتها فوق اطعام وجه كده منون لوحديه يبقى ده مصدر عامل عمل - 00:01:39

فعله اه ده بينصب المفعول به بس المفعول به هنا جه بعيد عنه شوية. يعني دفع الله الناس جه على طول. انما هنا هوت او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيم - 00:01:59

من تطعم في يوم ذي مسخرة يتيما مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة المنونة على اخره لانه نكرة للمصدر العام العمل عمل فعله لانه جاء منونا. يبقى ديت الحالة التانية من اعمال المصدر. يا اما ييجي في الاولانية مضاف الى - 00:02:09

فاعل في المعنى يا اما ييجي منون. الحالة الاخيرة يعني نادرة في اللغة ويمكن ما بنستخدمهاش خالص. اللي هي لو جه في الف ولام. عجبت من الضرب محمدا. قالوا لما المصدر يجي فيه الف ولام يعمل على طول عمل فعله يبقى من ان تضرب محمدا على طول. يبقى محمدا - 00:02:29

المفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والمنونة على اخره لانه علم للمصدر العام العمل فعله لانه فيه ايه لف ولام. دي حالات اعمال المصدر. آآ ويعمل اذا صح ان يوضع مكانه - 00:02:49

المصدر المؤول. ده الكلام ده كله عن المصدر الصريح. ده هيخلينا نتطرق الى حاجة مهمة جدا. اسم المصدر. هو مصدر اقل خوفا من المصدر الصريح. يقول لك اغتسل محمد اغتسالا. احنا قلنا اغتسل اغتسال زي انتصر انتصار - 00:03:09

ده المصدر الصريح العادي خالص اهو اللي هو المفعول مطلق. فيه حاجة اسمها اسم المصدر. هيبقى بدل اغتسالا كلمة كده كبيرة هيبقى كلمة تانية بنفس معنى اغتسالا بس اقل منها في الحروف. يقول لك اغتسل محمد غسلا. ده بيسموه اسم المصدر. وبيسموه اسم المصدر. طب - 00:03:29

رفع المطلق هو مش كان المصدر اللي فوق كان بيتعرض بمفعول مطلق؟ اغتسل ابو حماد انه اغتسال مفعول مطلق مؤكد للفعل لان ما فيش بعديه حاجة لا في بعديه صفة - 00:03:49

قال في بعده مضاف اليه يبقى مفعول مطلق مؤكد للفعل منصوب. هنا هوت لما يجي مكانه مصدر تاني اقل منه حروفا بيسموه اسم

المصدر يبقى مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة عادي خالص. تسلم تسليما. احنا قلنا كرم تكريم. يبقى سلم تسليم ده المصدر الصريح العادي خالص - 00:03:59

طب يقول لك سلم محمد على اخيه سلاما. بدل كلمة تسليم بقت سلام. ده هو نفس المصدر الصريح بس اقل حروفا. يبقى دوت اسمه اسم مصدر. ده اسمه اسم مصدر. الاعراب المطلق. المصدر لفوق كان اعرابه مفعول مطلق. الاعانة - 00:04:19

محمد اعانة اعان اعانة زي اقام اقامة زي اكرم اكرام. يبقى ده المصدر الصريح المفعول المطلق. طب لو قلت اعان عونا دي كبيرة النبي عون اقل منها حروفا يبقى عونا مفعول مطلق. زكى محمد تزكية زكى تزكية زى - 00:04:39

لما تنمية ده المفعول المطلق. انما يقول لك زكى محمد زكاة. زكاة اقل من كلمة تزكية. يبقى زكاة هنا تتعرض مفعول مطلق نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:04:59