

## 21- شروط صحة الصلاة شرح كتاب دليل الطالب لنيل المطالب

### الشيخ د. عثمان الخميس

عثمان الخميس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحابته اجمعين اما بعد ما زلنا مع كتاب دليل الطالب - [00:00:00](#)

للعام مرمي ابن يوسف الحبلي رحمة الله تبارك وتعالى المتوفى في القرن الحادى عشر الهجري ووصلنا الى شروط آآ صحة الصلاة. وقبل ذلك آآ قد وعدناكم بالكلام على صفة الاذان - [00:00:18](#)

كلمات الاذان الاذان له اه ثلث صيغ وصحيحة ثابتة عن النبي صلى الله عليه واله وسلم ثلث صيغ للاذان ثابتة عن النبي صلى الله عليه واله وسلم آآ الصيغة الاولى من خمس عشرة جملة ويقصدون بكلمة جملة - [00:00:33](#)

خمس عشرة جملة والصيغة الثانية سبع عشرة جملة والصيغة الثالثة تسعة عشرة جملة اذانا نحن هنا في هذه البلاد خمس عشرة جملة وتقربيا اغلب بلاد المسلمين على هذا خمس عشرة جملة وهو الذي يؤذن فيه بالحرم - [00:00:55](#)

المكي والحرم المدنى وهذه الجمل هي الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا الله الا اه اشهد ان محمد ا رسول الله. اشهد ان محمد رسول الله. حي على الصلاة. حي على الفلاح. حي على الفلاح. الله اكبر. الله - [00:01:15](#) اكبر لا الله الا الله خمس عشرة جملة هذا هو الاذان المشهور وهذا يسمى عند اهل العلم باذان الكوفة هذا اذان الكوفة الذي كانت تؤذن فيه المساجد في الكوفة هناك اذان مكة - [00:01:37](#)

اذان مكة وهو الذي يؤذن فيه حاليا في مصر وغيرها وهو عبارة عن تسعة عشرة جملة وهم يزيدون ذكر الشهادتين اه مرتين آآ بالترجع يسمى بالترجع فيكون هكذا الاذان الله اكبر الله اكبر الله اكبر ثم يقول بصوت منخفض - [00:01:56](#) اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان محمد رسول الله اشهد ان محمد رسول الله ثم بعد ذلك يرفع صوته اشهد ان لا الله الا الله ويكمel بقية - [00:02:22](#)

كالاذان فيزيد اشهد ان لا الله الا الله مرتين واسهد ان محمد رسول الله مرتين بصوت منخفض وهذا اذان اهل مكة في السابق يسمى اذان اهل مكة. الان اهل مكة يؤذنون اذان اهل الكوفة - [00:02:32](#)

لكن في السابق عند اهل العلم في كتب الفقه يسمى هذا الاذان اذان مكة. وهو اذان ابي محدورة ويؤذن فيه حاليا في مصر وغيرها وهناك اذان الثالث وهو اذان اهل المدينة - [00:02:45](#)

وهو اذان اهل مكة تماما لكن يختلف عنه في شيء واحد وهو في البداية يكبر مرتين بدل اربع يعني الله اكبر الله اكبر ثم يقول اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان محمد رسول الله اشهد ان محمد رسول الله بصوت منخفض ثم يرفع صوته ويكمel باقي - [00:02:59](#)

الاذان فيكون سبع عشرة جملة او سبع عشرة جملة كل هذا مشروع كل هذا ثابت الاول اذان بلال خمس عشرة جملة والثاني والثالث اذان ابي محدورة آآ تسعة عشرة جملة وسبعين عشرة جملة. وكل هذا ثابت عن النبي صلى الله عليه واله وسلم. والاقامة - [00:03:15](#) اه ايضا نوعان الاقامة المعروفة عندنا احدى عشرة جملة او احدى عشرة جملة الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا الله الا الله واسهد ان محمد رسول الله حي على الصلاة حي على الفلاح. قد قامت - [00:03:38](#)

قامت الصلاة الله اكبر الله اكبر لا الله الا الله او انها اه كالاذان تماما يعني الله اكبر الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا الله الا الله اشهد  
ان لا الله الا الله. تشووفون يمكن الافغان - 00:03:50

او الباكستاني يقيمون بهذه الطريقة كالاذان تماما وهو ما تبناه مذهب ابي حنيفة رحمة الله تبارك وتعالى. على كل حال هذا جائز وهذا  
جائز اذا الاذان ثلاث صيغ والاقامة صيغتان وكلها يعني جائزة لا شيء فيها ان شاء الله تعالى - 00:04:05

بعد ذلك دخل المؤلف في ذكر شروط الصلاة فقال باب شروط الصلاة وهي تسعه وعندما يقول تسعه هذا ليسهل الحفظ. يتذكر  
الانسان يحاول يعدهكم وصلت الان من الشروط للعد والحساب - 00:04:23

قال الاسلام والعقل والتمييز الاسلام لو صلى غير المسلم هل يقصد شروط الصلاة يقصد شروط صحتها شروط صحتها اي الشروط  
التي تسبق العمل. التي اذا لم تحصل لا يقبل هذا العمل. شروط الصحة - 00:04:42

اول شرط لكي تصح الصلاة المسلم الكافر لو صلى ما تقبل صلاته ما تقبل صلاة الكافر لو جاء كافر قال انا ودي اصلي معاك  
ودي كذا بس ما اشهد ان لا الله الا الله واهشهد ان محمدا رسول الله قل ما تقبل - 00:05:00

ليس لك فيها اجر وانما هي رياضة بدنية ركوع وقيام وسجود ورياضة بدنية مثل اللي يلعبون بوجا وغيرهم وكذا لكن  
ما لك فيها اجر. لا تقبل لا تصح حتى تسلم - 00:05:15

الثاني العقل المجنون لو صلى لا تصح صلاته لانه لانية له وانما الاعمال بالنيات. الثالث تمييز غير المميز الصغير الطفل الصغير اربع  
سنوات ثلاث سنوات لو جاء وصلى ما له اجر يقول اهل العلم لماذا؟ ليس له نية - 00:05:29

وليس وانما يأتي مع والده يقلد الناس يقلد حركات لكن ليس له نية الصلاة وانما نية الصلاة لمن كان مميزا وهو الذي يفهم الكلام الذي  
يفهم الكلام ويعي ويحسن الاجابة هذا الذي يقال له مميز - 00:05:48

هذا الذي تقبل صلاته. قال وكذا الطهارة مع القدرة لقول الله تبارك وتعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم  
لابد ان يتطهر للصلاه. قدر الاستطاعة ما يستطيع يتيم - 00:06:03

ما يستطيع يسمى صلاة فاقد الطهورين مثل الاسير المقيد مثلا الانسان المربوط في مكان معين الانسان المريض الذي لا يستطيع  
الحركة هذى يسمونها فاقد الطهورين لا يستطيع يتيم ولا يستطيع - 00:06:19

يتوضأ يصلى على حاله. فالمحصور الطهارة مع القدرة ثم الشرط الخامس هو دخول الوقت. كل صلاة لها وقت دخول وقت خروج لا  
يصح ان يصلى قبل الوقت ولا يصح ان يصلى بعد الوقت - 00:06:33

دين نظام دين منظم مثل ما الان يصير احد الان يروح الحج ما له حج الحج له وقت محابيد الحج اشهر معلومات. الصيام واحد يقول  
الان بصوم رمضان لا. صيام رمضان الفرض الواجب في رمضان وليس الان - 00:06:50

جاك واحد الحين يقول انا الحين يصلى العشاء تقول لا ما تصلي العشاء ما دخل وقت العشاء وهكذا. كل صلاة لها وقت دخول وقت  
خروج سينأتي تفصيل ذلك. سم من الزوال الى ان يصير منه كل شيء مثله - 00:07:07

ثم يليه الوقت المختار الاصل حتى يصير ضد كل شيء مثله سوى كل الزواج ثم هو وقت ضرورة ثم يليه وقت المغرب حتى يغيب  
الشفق الاحمر ثم يليه الوصف المختار للعشاء الى ثلث الليل. ثم هو قارورة الى طلوع الفجر - 00:07:26

ثم يليه وقت الفجر الى شروق الشمس. نعم هذه مواقيت الصلاة الخمسة مواقيت الصلاة الخمسة بدأ بالظاهر لأن جبريل لما نزل على  
النبي صلى الله عليه وسلم وصلى معه خمس صلوات بدأ بصلوة الظهر - 00:07:53

وفي اليوم الثاني كذلك بدأ بصلوة الظهر. ولذلك كثير من اهل العلم يرى ان اول صلاة هي الظهر ثم العصر ثم المغرب ثم العشاء ثم  
الفجر على كل حال ما يضر الترتيب هذا - 00:08:12

لكن كل صلاة من هذه الصلوات الخمس لها وقت بداية ووقت نهاية ولابد الانسان خاصة المؤذن وغير المؤذن حقيقة ان يعرف  
مواقيت الصلاة ان يعرف ويتحقق مواقيت الصلاة ويعرف متى يدخل الوقت. واحد يقول الحمد لله عندنا ساعات. افرض كنت في  
مكان ما معك ساعة - 00:08:22

فإن هذا الشرع ليس للكويت لكل بلد لكل مكان لكل احمد فالبدر اذا طال البرانت وضاعت ساعتك التلفون ما  
اشتغل معاك وبعدين معرفة القبلة مواقف الصلاة ضروري ان الانسان يتعرف عليها او كيف يصل اليها - 00:08:40

اول وقت وقوع الظهر يبدأ وقت الظهر من زوال الشمس عندما تشرق تطلع من مشرق وتدأ ترتفع تمشي تمشي لين  
تتوسط السماء عندما تكون في كبد السماء بعدها تتحرك جهة - 00:09:02

الغروب اذا تحركت من كبد السماء الى جهة الغروب هذى يسمونها زوال زوال الشمس اي حركتها من وسط السماء الى جهة الغروب  
هذا يسمونه الزوال هنا يدخل وقت الظهر وليس الزوال هو عندما تكون الشمس والكبد السماء - 00:09:21  
عندما تكون الشمس في كبد السماء هذا وقت تحرم فيه الصلاة هذا وقت تسرع فيه نار جهنم اعاذنا الله واياكم منها وانما يبدأ وقت  
الظهر بعد ان تتحرك عن وسط السماء - 00:09:40

عن وسط السماء تتحرك الى جهة الغروب هنا نقول دخل وقت الظهر. كيف نعرفه؟ قالوا اذا وضعت الشاخص ما يكون له ظل اذا  
وضعت الشخص ما يكون هذا الشخص الان - 00:09:53

اي شخص اي شيء تضعيه اذا وضعت هكذا. الشمس عندما تطلع من المشرق هنا يكون في ظل هذه الجهة تبدأ الشمس ترتفع والظل  
ينقص شوي ثم بعد ذلك اذا صارت الشمس عمودية فوق هذا - 00:10:06  
لا يكون هناك اي ظل ما يكون ظل ابدا الشمس عمودية عليه ثم تبدأ الشمس تتحرك جهة الغروب يبدأ الظلم من هنا العكس الان يبدأ  
الظلم لان الشمس تنزل هناك - 00:10:20

اي اي شيء مو ولازم هذا هذى القارورة اي اي شيء. عود عصا ادمي واقف اي اي شيء. طيب فوقت الظهر يبدأ عندما لا يكون لهذا  
ظل بهذه القارورة ما لها ظلم عند الشمس في كبد - 00:10:32

السماء من يبدأ تحرك الشمس جهة الغروب يبدأ الظل نقول ايش زالت الشمس دخل وقت الظهر زالت الشمس وبدأ وقت الظهر طبعا  
البلاد تختلف من بلد الى اخر اه هذا الكلام اللي قاعد اقوله الان هذا في البلاد الاستوائية التي تكون الشمس عمودية. الكويت ما تصير  
شمس عمودية ابدا - 00:10:49

عمرها الشمس لا تصير عمودية هنا في جزيرة العرب ما تجي فوق بالضبط تجي دايما على جنب وانما تكون عمودية اذا لابد في ظل  
ما في وقت يكون ما في ظل - 00:11:16

لان الشمس لا تأتي عمودية هنا في هذه البلاد. ولذلك قال المؤلف ايش؟ سوى ظل الزوال فهناك ظل ثابت ما يتغير وهو ظل الزوال  
حتى قبل زوال الشمس عند انتصاف في كبد السماء - 00:11:27

يكون هناك ظل لان الشمس ليست عمودية على هذه البلاد على كثير من البلاد. المهم انه اذا بدأ الظل عدا ظل الزوال نقول بدأ وقت  
ايش وقت الظهر بدأ وقت يستمر الى متى - 00:11:40

هذا كم طوله الان هذا عشرة اكتر عشرين تقربيا عشرين سانتي طيب لما تظل الان لما تبدأ الشمس تغيب يعني تتجه جهة الغروب  
الظل يزيد لين يصير ظله طوله يعني الظل يصير طوله عشرين سوى ظل الزوال - 00:11:57

اللي هي الواحد سانتي اللي قلنا ما ما تتحرك هذه ابدا. فيصير مثلا عشرين يصير واحد وعشرين سانتي نقول انتهى وقت الظهر  
انتهى وقت الظهر اذا وقت الظهر يبدأ طبعا هذا حتى يصير طوله - 00:12:18

ظله يأخذ له ساعتين ساعتين ونص ثلات حسب يختلف من صيف الى شتاء فالشاهد عندما يصير ظل الشيء حتى ظلك انت مو الا  
ظل هذه القهوة ما افرق ترى طويل قصير نفس الشيء - 00:12:33

تروح تظله حسبة فالقصد انه اذا صار ظل الشيء مثله كطوله فهنا انتهى وقت الظهر ودخل وقت العصر العصر. ووقت الظهر والعصر  
متداخلان ما في فراغ بين الظهر والعصر نهاية الظهر هو بداية - 00:12:45

العصر. الان كم يؤذن العصر خمسة وعشرين خلنا نقول من خمسة وعشرين ثلات واربع وعشرين يعتبر من وقت الظهر ثلاثة خمسة  
وعشرين وقت العصر يعني ما بينهما ايش فاصل ام متداخلان؟ وقنان متداخلان الظهر وذاك يجمعان احيانا. تجمع بين الظهر -

فهما وقت واحد او مو وقت واحد متداخلان. متداخل ليس بينهما فراغ. وكل الصلوات ليس الفروض الخمسة ليس بينها فراغ الا الفجر والظهر فقط اه عندما يصير ظل الشيء مثله انتهى الظهر بدأ - 00:13:26

العصر ويستمر وقت العصر الى غروب الشمس يستمر وقت العصر الى غروب كل هذا يعتبر وقتا للعصر الى ان تغرب الشمس الى ان يسقط القرص هذا وقت للعصر وبنهاية العصر يدخل - 00:13:43

المغرب وهو عند سقوط القرص عند مغيب الشمس يدخل وقت المغرب ويستمر حتى يغيب الشفق الاحمر بعد ان تغيب الشمس جهة الغروب يظهر مكانها ايش بقية نور الشمس اللي هو الحمار - 00:14:01

اللي يصير في السماء جهة الغروب بعد ساعة ساعتين الفترة اللي بين المغرب والعشاء يغيب. هذا الحمار. وتصير عتمة تصير ظلمة تصير سواد نقول انتهى المغرب دخل العشاء وايضا نهاية المغرب هي بداية - 00:14:17

العشاء مجرد ان يغيب الشفق الاحمر دخل وقت العشاء ويستمر الى اذان الفجر فاذا يعني اذا ظهور اللي هو الفجر الصادق ظهور الفجر الصادق والفجر فجران فجر صادق فجر - 00:14:37

كاذب والفرق بينهما ان الفجر الكاذب اللي هنا نسميه الاذان الاول الان تقريبا ثم الفجر الكاذب انه يظهر نور جهة المشرق وبعدين يغيب ترد ظلمة فيسمونه فجر كاذب لانه المفروض لو نور يبدأ يزيد يزيد لين تطلع الشمس - 00:14:56

فيسموه الفجر الكاذب لان نور ترجع وراه ظلمة مرة ثانية فيكون هذا فجر كاذب. فهو صبح والفجر الصادق عندما يظهر هذا النور يكون معتبرا بينما هذا النور الذي هو الفجر الكاذب يطلع مثل ذنب السرحان اللي هو الذيب - 00:15:14

يطبع بالطول وليس بالعرض ويغيب بعدين ولذلك يسمونه الفجر الكاذب هذا ما له حكم لين يخرج النور الذي ليس بعده ظلما والذي يكون معتبرا في السماء هنا دخل وقت الفجر ويستمر الى شروق الشمس وليس الى وقت - 00:15:31

الظهر وانما الى شروق الشمس. من شروق الشمس الى زوال الشمس ليس وقت صلاة هذا. يعني ما في صلاة مفروضة في هذا الوقت في تطوع ما في مشكلة لكنقصد انه ليس وقت - 00:15:51

صلاة مفروضة من شروق الشمس الى زوال الشمس هذا ليس فيه صلاة مفروضة وانما الصلوات الخمس من بعد الزوال الى الشروق من بعد الزواج الى الشروق تبدأ الصلوات الخمسة فهذا اذا مواقف - 00:16:03

الصلوات الخمس الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر ثم جاء اهل العلم يقسمون هذه الاوقات فقالوا بالنسبة للظهر الظهر آآقلنا تبدأ من زوال الشمس وتنتهي مع اذان العصر اللي هو مظيء تصير ظل كل شيء مثله طوله. وينتهي وقت الظهر ويدخل ما في اي مشكلة - 00:16:19

لغة الظهر. العصر فيه شوي العصر يقسمونه ثلاث اقسام هم يقولون يبدأ العصر من تصير ظل الشيء مثله الى مغيب الشمس ولكن مع هذا يقسمونه لثلاثة اقسام وقت فضيلة وقت جواز وقت تحريم - 00:16:41

بس انه في الوقت ما زلت في الوقت يعني لا تعتبر الصلاة قضاء تعتبر اداء لكن مع الاثم من تصير الظل في كل شيء مثله الى ان يصير ظل كل شيء مثله - 00:16:58

يعني هذا الظل كم قلنا واحد وعشرين لما يصير اثنين واربعين يعني كل ما يطول الظل ترى بعد اثنين واربعين راح يزيد بعد يصير ثلاث اطعاف اربع اطعاف طيب يطول الظل - 00:17:10

فالملهم انه اذا صار ظل الشيء مثله من هذه الى هذه افضل وقت لاداء صلاة العصر اللي خلنا نقوله الحين من ثلاثة ونص او ثلاثة وخمسة وعشرين الى اربعة ونص - 00:17:22

اربعة ونص وخمسة اربعة خمسة لله هكذا. هذا افضل وقت لاداء صلاة العصر الى ان يصير ظل الشيء مثله ضعفيه ثم وقت كراهة وهو من ان تبدأ الشمس تصفر من شفت تطلع بيض اه صفراء بعدين يصير بيضة حية حية حية بعدين تبي تصير صفرا بعدين تصير حمرا وتغيب - 00:17:36

اذا صارت الشمس صفراء يكره الانسان ان يؤخر صلاة العصر الى هذا الوقت لكن لو صلاها تعتبر اداء ولا تعتبر قضاء يعني يكره له ان يؤخرها الى هذا الوقت ثم بعد ذلك عندما تصير الشمس حمراء - [00:17:58](#)

تبدأ تنزل الان خلاص هذا لو صلى الانسان في هذا النبي صلى الله عليه وسلم قال تلك صلاة المنافق يؤخرها حتى اذا كانت الشمس بين قرني شيطان قام ينقرها لا يذكر الله فيها الا قليلا - [00:18:17](#)

فهو يأثم اذا كان متعمدا لتأخيرها الى ذلك لكن مع هذا ما زال في الوقت لكن ليس مسموحا له ان يؤخرها الى هذا الوقت. هذا بالنسبة لصلاة العصر. المغرب وقت واحد - [00:18:34](#)

والافضل في الافضل بعدين. والمغرب من غروب الشمس الى غروب الشفق كل هذا وقت للمغرب يعني الان وقت المغرب ما زال وقت المغرب بعد نص ساعة صح؟ ولا لا كم صار الحين - [00:18:51](#)

كم باقي على الاذان ها؟ طيب بعد الثالثة ساعة بعد خمسة وعشرين دقيقة ما زال الوقت فيه سعة كله وقت للمغرب ما بين المغرب والعشاء ما في وقت كراهة كله وقت جواز. الى ان يغيب الشفق - [00:19:08](#)

وهو دخول وقت العشاء وقت العشاء كذلك يقسمونه الى ثلاثة اقسام هناك افضل وقت لاداء صلاة العشاء الى ثلث الليل الاول وثلث الليل الاول كيف نحسبه من غروب الشمس الى - [00:19:25](#)

آآ طلوع الفجر الصادق قسم على ثلاثة هذا هو تعرف ثلث الليل الاول الان كم متى تغرب الشمس ست ومتى تطلع متى يطلع الفجر؟ اذان الفجر؟ احسبها كم ساعة عشرة. عشرة ونص. عشر ساعات ونص من غروب الشمس الى اذان الفجر. نعم. طيب قسم على ثلاثة - [00:19:40](#)

بالحروة يعني هي ثلاثة ونص قول قول ثلاثة ونص زين ثلاثة ونص يعني العشاء آآ المغرب آآ المست يعني ثلث الليل الاول كم يصير احدعش الساعة احدعش ها ثلث الليل الاول يعني تصلی العشاء في ثلث الليل - [00:20:07](#)

الاول ليه احدعش الى احدعش عشرة ونص المهم انك القصد ان الى هذا الوقت هذا ثلث الليل الاول. نعم. نصف الليل قسم على اثنين يعني خمس ساعات بعد المغرب عطه - [00:20:29](#)

طيب هذا نصف الليل بعد ذلك يستمر وقت ظرورة الى اذان الفجر لو صلی الانسان العشاء الساعة اربع اداء وليس قضاء تعتبر اداء تعتبر اداء لنا الى الان ما اذن - [00:20:45](#)

الفجر ما دخل وقت الفجر ولكن يقول هذا وقت ظرورة. بعض اهل العلم يقول وقت كراهة لكن تعتبر ايش تعتبر اداء. مثال اه هناك من اهل العلم من يرى ان وقت العشاء ينتهي منتصف الليل - [00:21:08](#)

وبعد منتصف الليل قضاء يتكون فاتت الصلاة خلاص انتهى وقتها مثل شلون الظهر لا اذن العصر خلاص قضاء المغرب لا اذن العشاء قضاء واحد ما صلی المغرب الى ان اذن العشاء قضاء الفجر لا طلعت الشمس - [00:21:25](#)

اما صلاها قضاء قالوا كذلك العشاء ينتهي وقتها من منتصف الليل. لكن الذين قالوا ينتهي وقتها مع منتصف الليل اختلفوا طيب لو امرأة ظهرت من حيضها الساعة الواحدة ليلا واحدة ليلا باتفاق بعد منتصف الليل - [00:21:41](#)

زین؟ ظهرت من الحيض. هل تصلی العشاء ولا تصلی العشاء يعني هل تجب عليه يا شيخ؟ الذي يقول انتهى وقت العشاء بمنتصف الليل يقول ايش لا تصلی لان هذا الوقت ليس وقت عشاء - [00:22:01](#)

هذا ليس وقت عشاء وقت العشاء انتهى بمنتصف الليل ما عليها صلاة مثل ما ان من الفجر لو ظهرت من الحيض الساعة ثمان الصبح هل تصلی فجر قالوا كذلك لو ظهرت معي الحياة الساعة واحدة بالليل ما تصلی العشاء لانتهى وقت العشاء منتصف الليل - [00:22:13](#)

وبعدهم قال لا تصلی طالما انها قبل الفجر تصلی العشاء والجمهور اكتر اهل العلم على ان وقت العشاء يمتد الى الفجر يمتد الى الفجر وبالتالي يصلی العشاء تصلی العشاء على كل اذا هذه مواقيت - [00:22:27](#)

الصلاه لقول النبي صلی الله عليه اما انه ليس في النوم تفريط ولكن التفريط في من ترك الصلاه حتى يدخل وقت الصلاه التي تليها

هذا صريح من النبي صلى الله عليه وسلم ان كل صلاة لا ينتهي وقتها الا اذا دخل وقت الصلاة التي - [00:22:47](#)

تلية وخرج من ذلك صلاة الفجر لوقوع الاجماع على ان صلاة الفجر تنتهي بطلع الشمس ويبقى الظهر وقتها الى التي تلية وهي العصر والعصر وقتها هي التي تلية وهي المغرب والمغرب التي تلية وهي العشاء والعشاء التي تلية وهي - [00:23:04](#)

الفجر والله اعلم وهي مسألة على كل حال فيها خلاف بين اهل العلم في اه خص العشاء صار فيها وقت خلاف كبير جدا بين اهل العلم لكن جماهير اهل العلم وهو الصحيح ان شاء الله تعالى ان وقت العشاء ممتد الى - [00:23:21](#)

الفجر؟ نعم قال ويدرك الوقت بتكبيرة الاسراء. هذه المسألة متى يدرك الوقت؟ متى يدرك الوقت يعني الان قلنا العشاء كم يؤذن بالظبط وثلث تقربياً ايه. لو واحد جاء ثم تنتعش دقيقة ها؟ نعم. طيب. والحقيقة الثامنة عشرة - [00:23:35](#)

طيب لو واحد جاء في الدقيقة السابعة عشرة زين وكبر للحرام يصلي المغرب ما صلى المغرب قال الله اكبر اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الحمد لله رب العالمين اذن العشاء - [00:24:03](#)

كبر للحرام قبل العشاء ولا لا؟ قبل اذن العشاء صح ولا لا؟ على المذهب هو ايش صلاته تعتبر ايش اداء لماذا كبر للحرام قبل ان يدخل وقت الصلاة التي تلية فيعتبر مدركا - [00:24:19](#)

وذهب اخرون من اهل العلم وهو مذهب الامام مالك الى انه لا يدرك حتى يدرك ركعة كاملة بركوعها وسجودها ركعة كاملة وليس تكبيرة الاحرام والحديث نص على ذلك وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم من ادرك ركعة - [00:24:35](#)

من العصر قبل ان تغرب الشمس فقد ادرك العصر. ومن ادرك من الفجر قبل ان تطلع الشمس فقد ادرك الفجر فنص النبي على ركعة لا على تكبيرة الاحرام هذا هو الصحيح ان شاء الله تعالى - [00:24:50](#)

ان ادرك الفريضة انما يكون بادراك ركعة كاملة بركوعها وسجودها يعني ينتهي من السجدة الثانية واذن العشاء نقول صلاتك ايش لكن هي لا يترتب عليها شيء هو يصلحها بيكليها لكن القصد هل يأخذ اجر اداء - [00:25:03](#)

او يأخذ اجر قضاء. هو مصلي مصلي لكن يبقى الاجر عند الله سبحانه وتعالى. هل هي اداء او قضاء؟ الذي عليه اه الاكثر انها اداء اذا ادرك تكبيرة الاحرام والذي عليه الامام مالك وهو الموفق للحديث انها قضاء. وانما الاداء حتى يدرك ايش - [00:25:22](#)

ركعة كاملة وليس مجرد تكبيرة الاحرام. نعم تأخير الصلاة عن وقت كالوقت الجواز ويجوز تأخير فعلها في الوقت مع العزم عليه والصلاة اول والصلاة اول الوقت افضل وتحصل الفضيلة بالتأهيل اول الوقت. نعم. يحرم تأخير الصلاة عن وقت الجواز - [00:25:41](#)

يعني مثل العشاء ما يؤخرها الى ما بعد منتصف الليل العصر لا يؤخرها الى ان تصرف او تحرم الشمس وانما يبادر الى الصلاة في اولها لانه حتى لو قلنا اداء الا انه قالوا ايش؟ اداء ويائمه. اذا تلك صلاة المنافق - [00:26:09](#)

شبه النبي صلى الله عليه واله وسلم قال ويجوز تأخير فعلها في الوقت مع العزم عليه. يعني اذا كان في سعة وما في كراهة ولا تحريم ولا كذا ما في مشكلة مثل الظهر. قلنا واحد يصلي - [00:26:27](#)

الساعة ثنتين او الثانية والنص مثلا ما في بأس لكن اهم شيء عازم انه يصلحها ما يهمل بعدين بعدين تفاجأ اه دخل عليه وقت العصر لكن مع العزم على - [00:26:40](#)

فعلها ان يعزم على اداء الصلاة في هذا الوقت وكلما استعد لها هو في وقت الصلاة خاصة اذا يعني انسان مثلا ذهب الى الصلاة وبعض المساجد تعلمون انها تتأخر في الاقامة مثلا اربعين دقيقة خمسين دقيقة ساعة مثلا هو في صلاة طالما ان صلاته تجبيسه وهو مستعد لها - [00:26:55](#)

تهبى لها ينتظر النداء لاقامتها فهو يعني يؤجر على هذا العام. والصلاحة في اول الوقت افضل هذا الاصل ان كل صلاة اول وقتها افضل

من يأذن تصلي هذا الافضل الا اذا كانت لها سنة راتبة قبلية تصلي سنة - [00:27:18](#)

الراتبة كل صلاة افضلها اول وقتها ولذلك في حديث ابن مسعود سئل النبي صلى الله عليه وسلم اي العمل افضل؟ قال الصلاة اول وقتها الصلاة اول وقتها هذا من افضل الاعمال التي يتقرب بها العبد الى الله - [00:27:37](#)

يستثنى من ذلك صلاة الظهر وصلاة العشاء صلاة الظهر وصلاة العشاء صلاة العشاء يقول اهل العلم الافضل تأخيرها لأن النبي صلى

الله عليه وسلم كان يحب ان يؤخر صلاة العشاء - 00:27:52

ويوما ما او ليلة ما تأخر النبي عن الصلاة والصحابي ينتظرون الصلاة فما خرج اليهم الا بعد ان انتصف الليل او ذهب شطر الليل او ذهب عامة الليل فخرج اليهم وصلى بهم صلى الله عليه وسلم ثم قال والله انه لوقتها - 00:28:09

لولا ان اشقر عليكم في الاصل الصادكم كم كانت كم عددها خمسين كانت خمسين وسهل الله لنا جعلها ايش خمسا وكذا المواقف كان وقت العشاء منتصف الليل يقول النبي صلى الله عليه وسلم لولا ان اشقر عليك هذا وقتها لكن راح يصير ربك عندنا في قضية النوم - 00:28:31

ينام بعد المغرب ثم يستيقظ لصلاة العشاء ثم يرد ينام للفجر في ربيكة فقدمت صلاة العشاء حتى يستطع الناس ان يناموا ويستيقظوا للفجر او للقيام حسب كل وهمه فالقصد اذا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال والله انه لوقتها لولا ان اشقر عليكم. اذا العشاء الافضل تأخيرها لكن لا يكون تأخير العشاء على حساب ترك صلاة الجمعة في المسجد لكن اذا لو فرضنا ان هذا المسجد مثلا في قرية وليس في بلد - 00:29:12

وكل اهلها كل اهلها متفقون على انهم يصلون العشاء الساعة العاشرة ليلا والحادية عشرة ليلا ما في اي مانع يجتمعون ويصلون في هذا الوقت وهذا افضل انهم يؤخرن صلاة العشاء - 00:29:25

الى منتصف الليل او قريب من ذلك او الناس مسافرون مثلا او في بر طالعين كشنة في بر ولا كذا الافضل تأخير العشاء الافضل تأخير العشاء اما الاذان فالافضل ان يؤخر الاذان كذلك لانه مرتبط بالصلاحة. لكن لو اذنوا - 00:29:39

في وقت دخول العشاء اللي هو وقت مغيب الشفق الاحمر وصلوا بعد ذلك ايضا ما يظر ما يضر. يعني الاذان يجوز تقديمه ويجوز تأخيرهم على اساس انهم يؤذنون لنفسهم لا يؤذنون للنداء - 00:29:58

الناس لانهم مسافرون او قلنا في قرية لا يأتي هذا المسجد الا اهلها وهكذا القصد اذا العشاء الافضل تأخيرها وكذا الظهر عند اشتداد الحر يقول النبي صلى الله عليه وسلم ابردوا بالظهر - 00:30:10

ابردوا بالظهر يعني اذا صار الحر شديدا يبرد بالظهر تؤخر الظهر صلى الله عليه وسلم ثنتين ثنتين ونص قريب من وقت العصر من باب الابراد حتى لا ينزعج الناس بشدة الحرام فيكون وقتها قريبا وقت العصر. معروف. يعني من الساعة ثنتين الشمس تنكسر - 00:30:29

تبعد تخف الحرارة اشد الحرارة من احدعش للوحدة تقريبا هذا شد الحرارة بعد ذلك تبدأ الشمس تنكسر ثنتين ثنتين ونص والشمس كل ما لها ايش تخف فيقول النبي ابردوا بالظهر - 00:30:51

ابردوا بالظهر اي في حال شدة الحرارة افضل ان تؤخر الظهر مثل الناس يصلون في عملهم مثلا او كذا يؤخرن الظهر طيب لا مانع من ذلك والله اعلم. نعم وتحصل الفضيلة بالتعاون في التأهيب اول مرة - 00:31:02

ويجب قرار الصلاة ويجب قضاء الصلاة الفائتة مرتبة فورا. ولا يستحق النفل المطلق اذا ويسقط الترتيب بالنسبيان وبضيق الوقت ولو بالاختيار. نعم قال يجب قطاء الصلاة الفائتة مرتبة بعض الناس قد تفوته اكثر من صلاة - 00:31:25

واحد سهران يومين متواصلين متعب نام الظحي ما استيقظ الا بعد العشاء ممكنا ها؟ صارت لك؟ لا اشوى زين؟ فنام الضحي ما استيقظ الا بعد العشاء. كم صلاة عند الان - 00:31:47

اربع صلوات ظهر عصر مغرب وعشاء ما يصير طيب الحين يصلى المغرب او يصلى العشاء بعددين المغرب بعددين العصر بعددين لا مرتبة الظهر بعددين العصر بعددين المغرب بعددين العشاء كما هي واجبة عليك. اذا لابد ان يقضيها ايش - 00:32:04

مرتبة كما هي فلا يقدم صلاة على صلاة. طيب قال ويجب قضاء الصلاة الفائتة مرتبة فورا لقول النبي صلى الله عليه وسلم من نام عن صلاة او نسيها فليصلها اذا ذكرها - 00:32:21

فليصلها اذا ذكرها معنى ايش فورا مجرد ان يذكر ان فاتته صلاة يقوم باداء هذا هو الاصل قال ولا يصح النفس للمطلق اذا وهذه القضية النفل المطلق مثل اللي عليه قضاء رمضان - 00:32:39

ويصوم البيض مثلاً مثلاً طيب القضاء أهـم القضاء أهـم من صيام البيـظ أو يصوم نافـلة مطلـقة هـكـذا طـيـب ليـش ما تـقـضـي الـواـجـب الـلـي  
عـلـيـكـ هـذـا وـاجـب وـهـذـا نـفـل كـيـف تـقـدـم النـفـل عـلـى - 00:33:01

الـواـجـب وـاحـد يـبـيـ يـحـجـ نـافـلة وـهـوـ ماـ حـجـ فـرـضـهـ يـصـيـرـ قـالـ وـكـذـلـكـ الـصـلـاـةـ ماـ يـصـيـرـ تـنـفـلـ وـاـنـتـ عـلـيـكـ فـرـضـ اـفـرـضـ مـتـ صـلـيـتـ نـافـلةـ  
رـكـعـتـيـنـ رـكـعـتـيـنـ وـمـتـ.ـ وـالـفـرـيـضـةـ الـحـيـنـ ماـ صـلـيـتـهاـ.ـ اـنـتـ مـقـصـرـ مـفـرـطـ 00:33:18

فـيـقـوـلـ تـبـدـأـ بـاـيـشـ بـالـفـرـيـضـةـ بـالـاـمـرـ الـواـجـبـ فـلـاـ يـصـحـ الـاـنـسـانـ يـتـنـفـلـ الـلـيـ هـوـ الـنـفـلـ الـمـطـلـقـ وـهـنـاـكـ نـفـلـ اـخـرـ غـيـرـ مـطـلـقـ وـهـوـ الـرـوـاتـبـ الـلـيـ  
هـيـ السـنـنـ الـمـؤـكـدـةـ السـنـنـ الـمـؤـكـدـةـ فـاـذـاـ قـالـ اـنـاـ سـاـصـلـيـ الـظـهـرـ وـسـنـةـ الـظـهـرـ وـسـنـةـ الـظـهـرـ 00:33:35

الـبـعـدـيـةـ ثـمـ اـصـلـيـ الـعـصـرـ ثـمـ اـصـلـيـ الـمـغـرـبـ ثـمـ اـصـلـيـ سـنـةـ الـمـغـرـبـ الـبـعـدـيـةـ ثـمـ اـصـلـيـ الـعـشـاءـ طـيـبـ يـقـوـلـ يـصـيـرـ يـلـاـ لـازـمـ ظـهـرـ عـصـرـ وـمـغـرـبـ  
عـشـاءـ مـبـاـشـرـةـ؟ـ قـالـ اـذـاـ كـانـتـ رـوـاتـبـ فـلـاـ مـانـعـ مـنـ ذـلـكـ لـانـهـ تـبـعـ 00:33:56

لـالـفـرـيـضـةـ تـبـعـ لـلـفـرـيـضـةـ وـاـنـ مـاـ صـلـاـهـاـ مـاـ عـلـيـهـ شـيـءـ اـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ طـبـاـ طـيـبـ قـالـ وـيـسـقـطـ الـتـرـتـيـبـ بـالـنـسـيـانـ وـبـضـيـقـ الـوقـتـ وـلـوـ  
لـلـاـخـتـيـارـ يـسـقـطـ الـتـرـتـيـبـ بـالـنـسـيـانـ وـاـحـدـ آـمـاـ صـلـيـ الـظـهـرـ 00:34:14

لـسـهـ وـهـذـاـ يـحـدـثـ كـثـيـرـاـ لـمـ كـانـ مـتـعـودـاـ يـصـلـيـ فـيـ الـمـسـجـدـ وـفـاتـهـ الـصـلـاـةـ فـيـ الـمـسـجـدـ قـالـ يـصـلـيـ فـيـ الـبـيـتـ يـرـوحـ الـبـيـتـ يـنـسـيـ اـنـهـ مـكـنـ  
صـلـيـ لـانـهـ مـتـعـودـ دـاـيـمـ يـصـلـيـ فـيـ الـمـسـجـدـ فـيـدـخـلـ الـبـيـتـ مـاـ صـلـيـ الـظـهـرـ 00:34:39

ثـمـ حـطـ رـاـسـهـ وـنـامـ قـعـدـ الـعـصـرـ زـيـنـ وـالـحـيـنـ عـنـ الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ بـيـيـ يـصـلـيـ الـظـهـرـ قـعـدـ الـعـصـرـ السـاعـةـ اـرـبـعـةـ وـنـصـ يـلـاـ عـشـانـ يـعـنـيـ هـمـ  
فـاتـهـ الـعـصـرـ الـمـسـجـدـ.ـ الـاـنـ يـصـلـيـ الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ لـاـ بـدـ تـكـوـنـ اـيـشـ 00:34:54

مـرـتـبـ الـظـهـرـ ثـمـ نـسـيـ اـنـهـ صـلـيـ الـظـهـرـ فـمـبـاـشـرـ اـسـتـيـقـظـ مـنـ صـلـيـ الـعـصـرـ عـقـبـ مـاـ صـلـيـ الـعـصـرـ تـذـكـرـ اـنـهـ اـيـشـ؟ـ لـمـ يـصـلـيـ الـظـهـرـ.ـ هـلـ يـعـيـدـ  
الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ وـلـاـ لـانـهـ نـاسـيـ يـسـقـطـ عـنـهـ الـتـرـتـيـبـ 00:35:12

لـانـهـ نـاسـ يـسـقـطـ عـنـهـ الـتـرـتـيـبـ لـانـهـ اـيـشـ نـسـيـ اـنـهـ لـمـ يـصـلـيـ الـظـهـرـ.ـ اوـ تـذـكـرـ اـنـهـ صـلـيـ الـعـشـاءـ وـهـوـ عـلـىـ غـيـرـ وـضـوـءـ.ـ مـمـكـنـ مـمـكـنـ مـمـكـنـ  
وـاـحـدـ صـلـيـ الـعـصـرـ مـعـزـوـمـ عـلـىـ غـدـاـ وـصـلـيـ الـعـصـرـ عـقـبـ الـغـدـاـ 00:35:29

وـيـوـمـ جـاءـ وـقـتـ الـمـغـرـبـ صـلـيـ الـمـغـرـبـ خـلـصـانـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ آـلـاـ لـمـ جـاءـ وـقـتـ الـعـشـاءـ وـلـاـ يـجـيـهـ صـاحـبـهـ قـالـ اـنـتـ تـوـظـيـتـ عـقـبـ قـالـ لـحـمـ  
جـزـوـرـ تـرـىـ ماـ اـنـتـبـهـتـ لـحـمـ بـعـيرـ تـرـىـ حـاطـيـنـ حـنـاـ 00:35:48

قـالـ لـاـ وـالـلـهـ اـنـاـ عـلـىـ وـضـوـئـيـ صـلـيـتـ قـالـ مـاـ تـصـحـ صـلـاتـكـ آـلـيـنـقـضـ الـوـضـوـءـ لـحـمـ الـجـزـوـرـ.ـ قـالـ طـيـبـ اـنـاـ صـلـيـتـ الـمـغـرـبـ الـحـيـنـ شـلـوـنـ هـلـ  
يـعـيـدـ الـعـصـرـ وـالـمـغـرـبـ وـلـاـ لـانـهـ نـاسـيـ اوـ جـاهـلـ 00:36:07

اـنـ كـانـ لـحـمـ جـزـوـرـ وـاـنـتـقـضـ الـضـوـءـ فـهـكـذاـ.ـ فـاـذـاـ النـسـيـانـ وـاـيـشـ وـالـجـهـلـ الـجـهـلـ كـذـلـكـ سـبـبـ.ـ الـاـنـسـانـ كـانـ جـاهـلـ اوـ يـجـهـلـ اـنـهـ لـازـمـ الـتـرـتـيـبـ  
مـاـ يـدـرـيـ اـنـهـ لـازـمـ تـرـتـيـبـ فـصـلـيـ الـعـصـرـ بـعـدـيـنـ صـلـيـ الـعـشـاءـ بـعـدـيـنـ صـلـيـ الـمـغـرـبـ 00:36:22

جـاهـلـاـ لـاـ شـيـءـ عـلـيـهـ لـانـهـ جـاهـلـ اـنـ التـرـتـيـبـ لـاـ بـدـ مـنـهـ.ـ اـذـاـ النـسـيـانـ وـالـجـهـلـ قـالـ خـوـفـ فـوـاتـ الـوـقـتـ بـعـدـ هـذـاـ الـاـمـرـ الـرـابـعـ الـثـالـثـ.ـ خـوـفـ  
فـوـاتـ الـوـقـتـ شـلـوـنـ الـاـنـ السـاعـةـ آـآـ 00:36:41

ثـمـ يـؤـذـنـ الـعـشـاءـ زـيـدـ وـرـبـعـ تـذـكـرـتـ اـنـيـ مـاـ صـلـيـتـ الـعـصـرـ اوـ رـبـعـ وـاـنـاـ مـوـ مـصـلـيـ لـاـ الـعـصـرـ وـلـاـ الـمـغـرـبـ سـبـعـ وـرـبـعـ مـاـ صـلـيـتـ لـاـ الـعـصـرـ وـلـاـ  
الـمـغـرـبـ وـشـ اـصـلـيـ لـيـشـ؟ـ مـاـ اـذـنـ الـعـشـاءـ.ـ اـخـذـ اـجـرـ وـقـتـ؟ـ اـصـلـيـ الـمـغـرـبـ وـلـاـ الـعـصـرـ اوـلـ؟ـ لـاـ اللـيـ بـجـاـوـبـ يـرـفـعـ اـيـدـهـ.ـ هـاـ.ـ الـعـصـرـ 00:37:03

صـلـيـ الـمـغـرـبـ عـلـىـ اـسـاسـ مـاـ يـطـوـفـكـ آـاـذاـهاـ عـشـانـ مـاـ تـصـيـرـ عـلـىـ ايـ ظـبـابـ.ـ زـيـنـ؟ـ وـبـعـدـيـنـ الـعـصـرـ وـشـ رـايـكـ اـيـشـ رـأـيـكـ الـعـصـرـ اوـلـ  
بـعـدـيـنـ شـنـوـ اللـهـ اـعـلـمـ الـمـغـرـبـ الـعـصـرـ الـعـصـرـ اوـلـ.ـ الـعـصـرـ اوـلـ.ـ بـعـدـيـنـ الـمـغـرـبـ 00:37:34

الـعـصـرـ اوـلـ الـعـصـرـ الـعـصـرـ.ـ وـقـتـ الـحـاضـرـ الـلـيـ هـوـ الـعـشـاءـ.ـ مـاـ دـخـلـ الـعـشـاءـ.ـ يـمـضـيـ اـدـرـكـ رـكـعـةـ عـلـىـ الـاـقـلـ صـلـيـ الـمـغـرـبـ بـعـدـيـنـ طـلـوـ الـعـشـاءـ  
بـعـدـ الـعـشـاءـ اـصـلـيـ الـعـصـرـ وـالـلـهـ لـعـبـتـ لـعـبـةـ قـوـيـةـ هـذـيـ شـوـيـ.ـ حـسـتـنـاـ.ـ هـاـ 00:37:59

الـعـصـرـ يـعـنـيـ الـمـغـرـبـ ثـلـاثـ دـقـاـيقـ اـيـهـ.ـ مـغـرـبـ مـغـرـبـ عـفـواـ عـصـرـ مـغـرـبـ هـذـيـ جـنـبـ بـعـضـ وـاـخـتـلـفـواـ ماـكـوـ مشـكـلـةـ فـعـلـاـ مـنـ نـظـرـ الـىـ  
الـتـرـتـيـبـ قـالـ لـاـبـدـ اـنـ يـبـدـ اـيـشـ؟ـ يـبـدـ اـلـعـصـرـ لـاـبـدـ مـنـ الـتـرـتـيـبـ وـمـنـ قـالـ لـاـ الـعـصـرـ فـاـيـتـةـ فـاـيـتـةـ اـصـلـاـ هـيـ قـضـاءـ قـضـاءـ 00:38:23

زين وانا ممكن ان ادرك المغرب ايش اداء ادرك ركعة او ركعتين من المغرب اذان. فليش اخليهم اثنين من قضاة؟ الان ابدأ بالمغرب  
لادرك القضاة الاداء ثم بعد ذلك العصر فايتة فاصل العصر بعد المذهب المغرب - 00:39:04

المذهب تبدأ ايش بالمغرب حتى تدرك ايش الوقت لان الوقت لا يسعك ان ترتب العصر ثم المرأة اذا رتبت معناته العصر قضاة  
والمغرب قضاة واذا لم ترتب المغرب اداء والعصر - 00:39:21

قضاء فمن نظر الى الترتيب قال لا ارتب ومن نظر الى القضاة والاداء قال لا ابدأ بالاداء ثم القضاة فقدم المغرب على العصر وهذا الذي  
يظهر والعلم عند الله تبارك وتعالى انه نبدأ بالمغرب قبل - 00:39:40

العصر طيب صحيح. صحيح ان شاء الله تعالى ما يقال ان صلاته باطلة هذا نظر الى هذه وهذا النظر الى هذه لكن الاظهر والعلم عند  
الله ان يبدأ بالمغرب. طالما انه العصر فائتة - 00:39:55

فائزه. طيب هناك ايضا ذكر بعض اهل العلم انه يسقط الترتيب ايضا اذا كان ادرك الجمعة ادرك الجمعة افرضان آآ دخلت المسجد آآ  
في خطبة الجمعة اصل خطب وخلص ودخل في صلاة الجمعة. وانا ما صليت الفجر - 00:40:08

مثلا ما صليت الفجر قال ادرك الجمعة طبعا هذا عند المثل الذي لا يجوز ان تختلف نية المأمور عن نيات الامام فقال تصلي تدرك  
فضل الجمعة ثم تصلي الفجر هي فائتة فائتة اصلا - 00:40:30

زين فلا يراعي الترتيب لادرك الجمعة وكذلك على المذهب آآ لا ينظر الى الترتيب لادرك الجمعة لدركنا ان على المذهب لابد ان  
تواافق نية المأمور نية الامام. انت ما صليت المغرب دشيت وهم قاعدين يصلون العشاء - 00:40:44

اقيمت صلاة العشاء فقال تدخل معهم تصلي العشاء عساس تدرك فضل الجمعة في العشاء ثم بعد ذلك تقضيه المغرب لانها اصلا هي  
ايش هي فائتة اصلا واضح ولا لا؟ فتبدأ بالعشاء لمراعاة اه ادرك الجمعة مع الامام وعدم مخالفة نية الامام ثم بعد ذلك تقضي -  
00:41:02

المغرب. هناك قول اخر لبعض اهل العلم وهو انه يجوز ان تخالف نية الامام نية اما ان فتراعي الترتيب فتدخل معهم بنية المغرب ثم  
بعد ذلك تصلي اه العشاء على كل حال الشاهد من هذا ان هذه خمس حالات - 00:41:21

يمكن فيها ان يسقط الترتيب. شنهي النسيان الجهل. خوف وقت الجمعة ضيق الوقت خوف صلاة الجمعة. نعم اذا هذه خمسة آآ امور  
من خاللها يمكن للانسان ان يفوت الترتيب بين - 00:41:39

الصلوات نعم قال السادس ستر العورة مع القدرة بشيء لا يصف البشر. نعم. هذا الشرط السادس وهو ستر العورة لقول الله تبارك  
وتعالى يابني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد فلا بد من ستر العورة - 00:41:59

لابد من ستر العورة وجاء في الحديث لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار يعني اه والحديث هذا من مختلف يعني رفعه وقفه لكن  
القصد انه اه الاية تكفي وهي قول الله تبارك وتعالى خذوا زينتكم - 00:42:19

عند كل مسجد فاذا ستر العورة لا بد منه قال بشيء لا يصف البشرة لانه اذا كان اللباس يصفو البشرة وجوده كعدمه لابس انا ثوب  
ململ شفاف جدا تشواف لون الجسد من خلف الثوب. فهذا وجوده ما كأنك لابس شيء - 00:42:34

ما كأنك لابس شيء فلذلك يعني لابد ان يكون ساترا للعورة. لابد ان يكون الثوب ايش او اللباس ساترا للعورة. نعم قال مميزة ما بين  
السرة وعبرتها النساء الى عشر الفرجان والحرة البالغة كلها عورة في الصلاة الا وجهاها - 00:42:59

وشرط في فضل الرجل البالغ ستر احد اعاقبيه بشيء من اللباس. نعم الان بعد ان قال العورة ستر العورة شرط لصحة الصلاة بدأ الان  
يذكر لك ما هي العورة في الصلاة - 00:43:33

ويفرق اهل العلم بين العورة في الصلاة والعورة في النظر عورة الصلاة تختلف عن عورة النظر شيء وعورة الصلاة شيء  
اخر طيب قال عورة الذكر الرجل الذي يعني الى عشر سنوات - 00:43:50

الامة و عفوا البنت المميزة من سبع الى عشر والرجل والامة الكبيرة حتى لو كبيرة الامة هؤلاء عورتهم من السرة الى الركبة عورتهم  
في الصلاة من السرة الى الركبة. اذا الرجل عورته من السرة الى الركبة - 00:44:17

البنت الصغيرة من سبع الى عشر سنوات من السرة الى الركبة الامة ولو كبيرة هنا البنت اللي هي الحرة الامل اللي هي المملوكة العبدة آآ من آآ حتى لو كبيرة من السرة الى الركبة - 00:44:45

واحد يقول شلون تطلع للناس مفصحة يعني؟ احنا ما نتكلم عن عورة النظر نتكلم عن عورة الصلاة. القاعدة عند اهل العلم تقول زيادة التشريف زيادة التكليف نقص في التكليف - 00:45:03

كلما كان الانسان اشرف كلما كان التكليف اكثراً. كلما كان اقل شرفاً كلما كان اقل تكليفاً وهذا من رحمة الله تبارك وتعالى الرجل عورته في الصلاة من السرة الى الركبة - 00:45:22

فلو صلى الرجل كاشفاً عن فخذيه في الصلاة متعمداً صلاته لا تصح. لانه لم يستر عورته الصلاة لو اخرج اه ما تحت سرته كذلك لا تصح صلاة لم يستر عورته - 00:45:39

البنت الصغيرة ام سبع الى عشر كذلك تستر ما بين السرة والركبة. معناها لو بنت عمرها تسع سنين وصلت وشعرها مكشوف زين وساعدها مكشوف وسيقانها طالعة صلاتها صحيحة ليس سترت عورتها الصلاة لأن عورتها الصلاة ما هي؟ من السرة الى الركبة. عورتها الصلاة بالنسبة لها من السرة كذلك الامة - 00:45:56

حتى لو كبيرة ام عشرين ثلثين سنة ام خمسين سنة صلت بوزار صلاتها صحيحة طيب؟ لماذا؟ لأنها سترت ما بين السرة الى الركبة وهذا من التسهيل لها ولذلك يلغز اهل العلم يحطون لغز - 00:46:22

مسألة يقول امرأة بطلت صلاتها بكلمة من غيرها امرأة بطلت صلاتها بكلمة من غيرها هي امة قاعدة تصلي وشعرها مكشوف زين لابسة لبس البيت واضح ولا لا؟ ما في ايدينه طالعة وسيقانها طالعة وشعرها طالعة تكبر وتصلي. صلاتها صحيحة ترى - 00:46:41 زين؟ وهي تصلي جاءها او سيدتها قال انت حرة لوجه الله يعني شوف تقول ما ابي تبطل الصوت تصير حرة زين؟ فقالت لا انت حرة في سبيل الله تبطل صلاتها لماذا - 00:47:05

لأن الحرة لها شروط غير في الصلاة لازم تستر شعرها ويديها وساقيها صحيح؟ فهذا لغز يجعله اهل العلم يقول امرأة بطلت صلاتها بكلمة من غيرها بطلت صلاتها بكلمة من غيرها هي امة اذا صلت - 00:47:23

وقد كشفت بعض آآ ما يلزم الحرة ان تستره في الصلاة اذا الامة والبنت الصغيرة والرجل عورتهم في الصلاة انتبهوا في الصلاة يعني ما يجوز الامة تطلع بالشارع اه كاشفة عن صدرها او عن كتفيها او عن شعرها بحجة انها امة لا. حنتكلم عن الصلاة تخفيف من الله سبحانه وتعالى. طيب - 00:47:40

اذا هؤلاء عورتهم آآ قال عورة من دون سبع من دون سبع الى عشر السواعتان يعني الاطفال الصغار لما يجون يصلون شوف احسان يلبس هذا التبان اللي هو السراويل القصيرة. طيب نص فخذه طالع - 00:48:05

صلاته صحيحة وسبعين ثمان سنين لما يصلى لا تقول له استر فخذيك لا عادي لو فخذين صلاته صحيحة لأن عورته في الصلاة الفرجان عورة الصبي الصغير اللي يودونه العشر - 00:48:27

الفرجان فقط استر فرجه كافي. ابو سبع سنين ثمان سنين تسع سنين لو صلى السراويل القصيرة هذه نصف فخذه طالع صلاته صحيحة. لحد العشرة اي نعم طيب هذا صلاته صحيحة لكن طبعاً يؤمر بان يلبس وان آآ هذا شيء اخر لكن احنا نتكلم عن الصلاة صحيحة او غير - 00:48:43

هل عورته مكشوفة في الصلاة او غير مكشوفة. طيب قال والحره البالغه كلها عورة في الصلاة الا وجهها الحرة البالغه المرأة الحرة البالغه آآ كلها عورة الا وجهها. هذى فيها خلاف بين اهل العلم على ثلاثة اقوال - 00:49:05

القول الاول كلها عورة ما عدا الوجه. اذا تستر كل شيء عدا الوجه وهذا مذهب احمد وهناك قول اخر وهو انها كلها عورة الا الوجه والكافان يعني يجوز ان تكشف - 00:49:30

الكافين وهذا مذهب مالك رحمه الله تعالى هناك قول ثالث كلها عورة الا الوجه والكافين والقدمين يعني حتى لو كشفت القدمين صلاتها صحيحة وهذا مذهب ابي حنيفة واختياره ابن تيمية و اختيار شيخنا ابن عثيمين - 00:49:46

ان القدم والكف والوجه ليسوا من العورة يعني لو صلت المرأة وقدمها ظاهرة كفها ظاهر وجهها ظاهر ما في بأس صالتها صحيحة  
صلاتها لكن الشعر الرقبة الساعد الساق لا وانما القدم والكف - [00:50:05](#)

والوجه ومذهب احمد الوجه فقط هو الذي يجوز كشف بل يجب كشفه في الصلاة الا اذا كان هناك يعني اجانب فانها لكن اذا كانت تصلي لوحدها قالوا ينبغي لها ان تكشف وجهها وبعدهم يقول يجب - [00:50:25](#)

ان تكشف وجهها في الصلاة اذا هذا بالنسبة لعورة الرجل الكبير في الصلاة يختلف في قضية وهي انه يستر احد عاتقيه على  
مذهب احمد يستر احد عاتقيه على مذهب احمد وهو ان يضع شيئا على احد عاتقيه - [00:50:43](#)

يضع شيئا على احد عاتقيه يعني على كتفه خيط او حبل او آآ يعني شيء يغطي خيطا على الكتف وهذا هذا من مفردات احمد  
والجمهور على خلاف ذلك انه لا يشترط ستر العاتقين وانما من السرة - [00:51:09](#)

الى الركبة وهو قول في مذهب احمد ايضا وهو الصحيح انه لا يشترط ستر العاتقين افضل شيخ قالوا من صل في معصوم او  
حبيب عالما ذاكرا لم تصح. نعم آآ يقول ومن صل في مغصوب او حرير عالما ذاكرا لم تصح مفهومه انه اذا كان جاهلا - [00:51:27](#)  
او اه ناسيا فانها تصح اذا صل في مغصوب او حرير لان الرجل لا يجوز ان يلبس الحرير لنهي النبي عن ذلك. قال هذان الحرير  
والذهب حلال على انا امتي حرام على ذكورها - [00:51:51](#)

فالحرير لا يجوز للرجل ان يلبس الحرير والمغصوب لا يجوز كذلك للانسان ان يأخذ ثوب احد غصبا ويدخل في هذا المسروق آآ اذا  
كان سرق اذا كان اغتصب اذا كان خان الامانة كل هذه الاشياء تدخل فيه. المهم انه شيء ليس له - [00:52:08](#)  
واخذه من غيره. فكل هذا لا تجوز له لا يجوز له ان يصلى فيه نعم قال ويصلى عريانا مع غصب مع وجود ثوب غصب  
ويصلى عريانا مع وجود ثوب غصب - [00:52:33](#)

وفي حديث لعدم ولا يعید في نجم نجس وفي نجس وفي نجس ولا يريد وفي نجس لعدم ويعين. نعم الان انسان لو فرضنا  
مجموعة واحد عنده ثوب مغصوب وواحد عنده ثوب حرير - [00:52:53](#)

وواحد عنده ثوب نجس واضح كيف يصلى هذا وهذا؟ ثوب مغصوب ثوب حرير ثوب نجس ماذا يفعل في مثل هذه الحالات قال اذا  
كان عنده ثوب مغصوب زين؟ يصلى عريانا ولا يصلى فيه - [00:53:15](#)

لان الغصب اثم الغصب اثم ويجب عليه ان يعيده الى صاحبه فهنا يصلى عريانا ولا يصلى بالثوب المغصوب يصلى عريانا اذا ما كان  
عنه الا ثوب مغصوب. قال وفي حرير لعدم ولا يعید - [00:53:37](#)

طيب الثاني عنده ثوب حرير فقط يقول لك اصلي في الثوب الحرير ولا اصلي عريانا نقول صل في ثوب الحرير صل في الثوب  
الحرير. طيب اعید لا ما تعید. ليش؟ لان النبي صل الله عليه وسلم اذن في الحرير احيانا - [00:53:54](#)

اذن لعبد الرحمن بن عوف للزبير بن العوام ان يلبس الحرير. لانه كان في جسمهما حكة فاذن لهم بالحليب والحرير ايضا مأذون به  
للرجل اذا كان عبارة عن اقلام يعني مقلمة - [00:54:12](#)

بحرير وشيء انه ما يكون الحرير اكثرا الثوب وانما يكون اقل من النصف اذن به النبي صل الله عليه وسلم. اذا الحرير فيه شبهة ايش  
اذن فيقال صلي في الحرير ولا تصلی عريانا. صلي في الحرير ولا تصلی عريانا - [00:54:27](#)

ولا يعید طيب عندي الثالث قال انا عندي ثوب نجس. اصلي عريانا ولا اصلي بالثوب النجس قال لا صل بالثوب النجس لكن تعید  
واضحة الصورة اذا اذا كان الاول نفرض خالد عنده ثوب مغصوب - [00:54:43](#)

نقول ما تصلی فيه ابدا لان هذا فيه تعدى على الاخرين واخذت حق غيرك. كان اعتبره مو موجود. شو اصلي؟ عريانا كيفك صل  
عريان معدور لا يكفل الله نفسا الا - [00:55:01](#)

وسعها ولا تأثم بغضب حقوق الناس جاءنا يوسف قال انا عندي ثوب حرير بس نقول صلي به. اعید ولا ما تعید جاءنا سالم قال انا  
عندي ثوب نجس ماذا افعل - [00:55:14](#)

ولنصلی به ايضا ولكن تعید هذه الصلاة طيب لو قال لنا اذا بعيد الصلاة شو تقول له ولا تشنك وياه ما عنده ينظفه شو تقول له قال

كمان دخل الله عليك - 00:55:30

تقول له صل لا تعيد تخالف المذهب شلون شتسو؟ خلك مع المذهب. ما يقدر ولا يقدر ايه نعم على المذهب يقول يصلي ويعيب والاظهر والعلم عند الله تبارك وتعالى ان هذا الامر عندما نقول تصلي في هذا التوب اما امنناه بصلة صحيحة واما امننا بصلة غير - 00:55:58

فاما امننا بصلة صحيحة فكيف نأمره؟ بعادته واما امنناه بصلة باطلة فكيف نأمر بصلة باطلة واضح ان شاء الله تعالى. فالصحيح انه يصلي ولا يعيي. لا في النجس ولا في - 00:56:23

الحرير واما في المقصود فانه لا يصلي فيه. نعم قالوا يحرم على الذكور دليلا منسوج ومرروح بذهب او فضة ونقص ما كله او غالبه حريم وباء ما سمي بهدف ما سدي بالحرير والحم بغيره. او كان الحرير وغيره في الظهور سيا. نعم - 00:56:36  
قال ويحرم الان بدأ يتكلم عن آآ احكام اللباس ها لا نتكلم عن شروط الصلة احكام اللباس وهندي يذكرونها استطرادا استطرادنا نتكلم عن ستر العورة وستر العورة انما يكون بالثياب. فتكلم عن احكام - 00:57:05

اللباس هنا قال يحرم على الذكور لا الاناث لبسوا منسوج ممه من ذهب وحرير. اما الذهب فجاء فيه هنا فظة عفوا ذهب وفضة اما الذهب فجاء فيه النص الذهب والحرير حرام على ذكور - 00:57:21

امتي حلال على انانتها لكن الفضة اذن بالرجل ان يلبس خاتم الفضة وكان النبي له خاتم من فضة صلى الله عليه وسلم فالصحيح انه لا يأس بالرجل ان يلبس شيء فيه فضة حتى لو منسوج من فضة ولا كذا ما في يأس. الفضة ما في شيء للرجل - 00:57:39  
ابدا. وانما الذي يحرم على الرجل الذهب وليس الفضة قال ولبس ما كله او غالبه حرير كذلك لقول النبي صلى الله عليه وسلم حرام على ذكور امتي. الحرير اما النساء - 00:57:56

فيجوز لهن لبس الحرير ويباح ما سدي بالحرير والحم بغيره او كان الحرير وغيره في الظهور سيا. المهم انه يكون الحرير ليس غالبا مثل الان ربطة العنق الان ربطة العنق - 00:58:15

كثير من الناس يقول ربطات العنق الان كلها حرير لا يجوز لبسها لانها كلها حرير. اما اذا كانت ربطة العنق هذه فيها خيوط حرير لكن اكثراها صوف او قطن او اللي يكون من اه الموارد الثانية لكن فيها خيط حرير او خيوط حرير جائز - 00:58:29  
اما اذا كانت كلها حرير فلا يجوز لبسها وقس عليها غيرها من الثياب الغترة هندي لو كان طرفها بس حرير يجوز لكن اذا كانت كلها حرير لا يجوز. نصفها حرير لا يجوز. اكثراها حرير لا يجوز - 00:58:50

فاما اذا كان الحرير اي لان النبي اذن في اربع اصابع حرير. اذن بها النبي صلى الله عليه وسلم. فاما اذا كان الحرير قليلا فلا يأس بذلك واما اذا غالب الحرير او كان ظاهرا تماما يعني اكثرا من النصف او حول النصف فانه - 00:59:07

اما اذا يجوز او عفوا النصف وما فوق فانه لا يجوز لبس الثياب اللي تكون آآ حرير كلها او اغلبها او نصفها. وانما آآ اه يعني اه يلبس اذا كان فيه شيء قليل من الحرير او دون النصف او كان الظهور الحريري وغيره سواء. يعني تساويا تماما - 00:59:24  
بعض اهل العلم يرى انه يمنع لا بد اقل من النصف والمذهب انه يجوز اذا كان مساويا له الى النصف والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - 00:59:47